

ESCRITORES PATAGÓNICOS

BIBLIOTECA PEDAGÓGICA N°6



CONTENIDO

LA HISTORIA POLITICA DEL NUNCA MAS

La memoria de las desaparicio-

HISTORIA RECIENTE

Perspectivas y desafíos para un campo en construcción

PALABRA VIVA

Textos de escritoras y escritores desaparecidos y víctimas del terrorismo de Estado. Argentina 1974/1983

NUNCA MAS

Informe de la Comisión Nacional sobre la Desaparición de Personas CONADEP

PENSAR LA DICTADURA: TERRORISMO DE ESTADO EN ARGENTINA

Preguntas, respuestas y propuestas para su enseñanza

QUE PASO EN LA EDUCACION ARGENTINA

Breve historia desde la conquista hasta el presente

A 35 AÑOS EDUCACION Y MEMORIA

24 de marzo, Día de la Memoria por la verdad y la justicia Nivel Primario

A 35 AÑOS EDUCACION Y MEMORIA

24 de marzo, Día de la Memoria por la verdad y la justicia Nivel Secundario

HISTORIA ARGENTINA 1976 / 1978 VHS

HISTORIA ARGENTINA 1978/ 1983

Procesos socioeconómicos políticos y culturales VHS

EL GOLPE y los chicos

LA MEMORIA

León Gieco

Los viejos amores que no están, la ilusión de los que perdieron, todas las promesas que se van, y los que en cualquier guerra se cayeron. Todo está guardado en la memoria, sueño de la vida y de la historia.

El engaño y la complicidad de los genocidas que están sueltos, el indulto y el punto final a las bestias de aquel infierno.

Todo está guardado en la memoria, sueño de la vida y de la historia.

La memoria despierta para herir a los pueblos dormidos que no la dejan vivir libre como el viento.

Los desaparecidos que se buscan con el color de sus nacimientos, el hambre y la abundancia que se juntan, el mal trato con su mal recuerdo.

Todo está clavado en la memoria, espina de la vida y de la historia.

Dos mil comerían por un año con lo que cuesta un minuto militar. Cuántos dejarían de ser esclavos por el precio de una bomba al mar.

Todo está clavado en la memoria, espina de la vida y de la historia.

La memoria pincha hasta sangrar, a los pueblos que la amarran y no la dejan andar libre como el viento.

Todos los muertos de la A.M.I.A. y los de la Embajada de Israel, el poder secreto de las armas, la justicia que mira y no ve.

Todo está escondido en la memoria, refugio de la vida y de la historia.

Fue cuando se callaron las iglesias, fue cuando el fútbol se lo comió todo, que los padres palotinos y Angelelli

dejaron su sangre en el lodo.

Todo está escondido en la memoria, refugio de la vida y de la historia.

La memoria estalla hasta vencer a los pueblos que la aplastan y que no la dejan ser libre como el viento.

La bala a Chico Méndez en Brasil, 150.000 guatemaltecos, los mineros que enfrentan al fusil, represión estudiantil en México.

Todo está cargado en la memoria, arma de la vida y de la historia.

América con almas destruidas, los chicos que mata el escuadrón, suplicio de Mugica por las villas, dignidad de Rodolfo Walsh.

Todo está cargado en la memoria, arma de la vida y de la historia.

La memoria apunta hasta matar a los pueblos que la callan y no la dejan volar libre como el viento.



HISTORIA ARGENTINA

Desde 1830 hasta nuestros días

HISTORIA

LA ARGENTINA DEL SIGLO XX



LA HISTORIA POLITICA DEL NUNCA MAS

La memoria de las desapariciones en la Argentina

Autor: E. CRENZEL

Editado por Siglo XXI, 2008

En el año 1983 por un decreto del presidente Raúl Alfonsín se conforma la Comisión Nacional de Desaparición de Personas (CONADEP). Este organismo expresa una política de Estado que en articulación con los familiares de desaparecidos nucleados en los organismos tendrá como corolario la redacción del Informe Nunca Más, un relato a cerca del periodo dictatorial que se instala como "memoria emblemática".



representar un campo historiográfico todavía en ciernes requiere, para su abordaje, de amplios debates tanto epistemológicos y metodológicos, como éticos y políticos, capaces de impulsar su eficaz desarrollo. Con el objetivo de contribuir a este debate, el libro se compone de una serie de trabajos, que desde diferentes autorías y disciplinas sociales, abordan tanto las cuestiones metodológicas y conceptuales, como las éticas y políticas que, consideran, se deben tener en cuenta a la hora de historizar e interpretar el pasado cercano



El objetivo de este libro es analizar los "procesos que significaron su elaboración, su circulación, usos y resignificaciones" de dicho informe. Para eso el autor complementa el análisis de un extenso corpus documental, entrevistas y observaciones de campo. La elaboración del informe final de la CONADEP sobre las violaciones a los Derechos Humanos en el periodo 1976/1983 es abordado en este estudio como espacio de disputas donde van a confluir diversas posiciones respecto de las definiciones sobre la memoria y los derechos humanos en Argentina.

HISTORIA RECIENTE

Perspectivas y desafíos para un campo en construcción

Compiladoras: M. FRANCO y F. LEVIN
Editado por PAIDOS, 2007

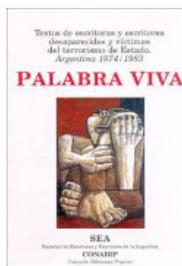
El trabajo de compilación de las historadoras Marina Franco y Florencia Levin, se propone generar un espacio de debate y reflexión sobre este nuevo campo que, denominado de diferentes maneras –historia del presente, historia muy contemporánea, historia de nuestros tiempos, historia reciente, etc.– ha convertido al pasado cercano en un objeto legítimo de investigación para ser abordado por los científicos sociales, y propicio, a su vez, para ser interpelado a partir de un enfoque interdisciplinario, capaz de enriquecer y complejizar su comprensión. No obstante esta ventaja, la Historia Reciente –tomando de esas denominaciones la más usual– por

PALABRA VIVA

Textos de escritoras y escritores desaparecidos y víctimas del terrorismo de Estado. Argentina 1974/1983

Editado por SEA, 2007

La obra Palabra Viva es una recopilación de textos de escritoras y escritores desaparecidos durante la dictadura militar. Contiene textos de 71 de esos autores y de 32 solo se publican datos biográficos porque ha sido imposible hasta el momento encontrar sus textos.



La Sociedad de Escritores y Escritoras de la Argentina -SEA- realizó un trabajo de tres años para recopilar los textos y las biografías de las escritoras y . La CONABIP apoyó la sistematización realizada por la SEA y colaboró con la edición

NUNCA MAS

Informe de la Comisión Nacional sobre la Desaparición de Personas CONADEP

EDITADO por EUDEBA, 2012

"Con tristeza, con dolor, hemos cumplido la misión que nos encomendó en su momento el Presidente Constitucional

de la República.

Esa labor fue muy ardua, porque debimos recomponer un tenebroso rompecabezas, después de muchos años de producidos los hechos, cuando se han borrado deliberadamente todos los rastros, se ha quemado toda documentación y hasta se han demolido edificios...

Las grandes calamidades son siempre aleccionadoras y, sin duda, el más terrible drama que en toda su historia sufrió la Nación durante el periodo que duró la dictadura militar iniciada en marzo de 1976 servirá para hacernos comprender que únicamente la democracia es capaz de preservar a un pueblo de semejante horror, que sólo ella puede mantener y salvar los sagrados y esenciales derechos de la criatura humana.

Únicamente así podremos estar seguros de que NUNCA MÁS en nuestra patria se repetirán los hechos que nos hicieron trágicamente famosos en el mundo civilizado. "

PENSAR LA DICTADURA: TERRORISMO DE ESTADO EN ARGENTINA

Preguntas, respuestas y propuestas para su enseñanza

Editado por Ministerio de Educación, 2010

En este libro encontrarán la información



básica sobre el terrorismo de Estado y la enumeración de los principales problemas históricos y teóricos que se desprenden de ese acontecimiento. Fue elaborado teniendo en cuenta muchas de las preguntas que suelen hacerse en clases, conferencias y talleres sobre la temática. La elección de este formato de preguntas y respuestas es una apuesta a una modalidad sintética, ajustada y dinámica, que de ninguna forma pretende «agotar» el tema sino

ofrecer una herramienta concreta para trabajar en el aula.

- [Capítulo 1: Terrorismo de Estado](#)
- [Capítulo 2: Dictadura y Sociedad](#)
- [Capítulo 3: La dictadura en el mundo](#)
- [Capítulo 4: El pasado en el presente](#)

LOS SAPOS DE LA MEMORIA

Autora G. Bialek

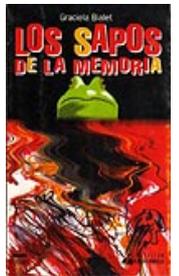
Editado por CB, 2000

¿Cómo hablar de la historia argentina más reciente con los jóvenes? Además, ¿quiénes son los que pueden contar objetivamente toda la verdad? Hasta ahora sólo se escuchaba la palabra de padres y maestros, en un concierto de voces en el que algunos puestan a la desmemoria mientras otros reclaman no olvidar.

"Los sapos de la memoria hace oír, por fin, la voz de los hijos de los desaparecidos. Más allá de los documentos y testimonios, la novela de Graciela Bialek incorpora, re-une la historia de Camilo, un joven de diecisiete años, con la de sus padres, víctimas de la violencia que vivió la Argentina durante la última dictadura militar.

"El silencio premeditado, y otras veces no querido, se paga con cuotas de demonios y pesadillas que Camilo deberá confrontar con la verdad que sus mayores, abuela y tíos postizos, le dejan saber a cuentagotas; quizá egoístamente, para preservarse ellos de tanto dolor insoportable.

"—Nunca es triste la verdad, lo que no tiene es remedio—, canta Joan Manuel Serrat, y Camilo descubrirá la suya en un doloroso tránsito que se hará más llevadero de la mano de Carola, con el descubrimiento de un paisaje de ternura donde reinan los sapos de la memoria. "Los capítulos Verano de sapos y No hay tumbas para la verdad, obtuvieron menciones como cuentos para adolescentes en el Concurso XVI Feria Internacional El Libro, Buenos Aires, 1990, y en el concurso Memoria por los Derechos Humanos, organizado por la Cámara de Diputados de la Provincia de Córdoba, en 1996, respectivamente



QUE PASO EN LA EDUCACION ARGENTINA

Breve historia desde la conquista hasta el presente

Autora: A. PUIGGROS
Editado por Galerna, 2002

"Entrego a los educadores una nueva versión de la historia de la educación argentina, distinta de las anteriores que les he hecho llegar, por su forma, por el registro de algunos acontecimientos y por su dimensión temporal. Ningún relato es igual al anterior. Espero con ansiedad conocer la versión creativa que ustedes llevarán a sus alumnos cuando abonen la lectura de este libro con otras fuentes que discutan su contenido, lo pongan en duda o en parte coincidan con él. En especial quisiera poder sentarme junto a ustedes y sus alumnos y escuchar vuestro relato y las intervenciones de los niños y jóvenes que crecen en el siglo XXI, tal vez me permitan comprender tanto vínculos como elementos irreconciliables que existen en las estampas históricas que han poblado las escuelas argentinas.



Considero que una lectura respetuosa de nuestra historia y de nuestra sociedad, junto a nuestros alumnos puede ayudarnos y ayudarlos a separar la paja del trigo y descubrir gérmenes de una fragmentada pero existente memoria industrial equilibradamente respetuosa de lo propio. Como educadores somos responsables de los lazos pedagógicos que intervienen en el complicado proceso de formar una nueva subjetividad algo más cariñosa con el lugar y el tiempo que le toca vivir." Adriana PUIGGRÓS

A 35 AÑOS EDUCACION Y MEMORIA
24 de marzo, Día de la Memoria por la Verdad y la Justicia

Cuadernillo de actividades para las escuelas primarias
Este material, elaborado para trabajar en las aulas el 24 de marzo, pretende funcionar como una herramienta para una labor sostenida de reflexión dentro de las escuelas en relación a nuestro pasado reciente. Este afiche y su cuadernillo incluyen imágenes y los materiales escritos

genes, documentos y materiales cuya intención es ofrecer posibles líneas de abordaje que contribuyan a responder algunos interrogantes vinculados a la temática y construir nuevas propuestas desde la experiencia de cada docente. Al mismo tiempo ofrecen sugerencias de actividades a partir de la propuesta visual y los materiales escritos.

A 35 AÑOS EDUCACION Y MEMORIA
24 de marzo, Día de la memoria por la Verdad y la Justicia

Cuadernillo de actividades para las escuelas secundarias

Este material, elaborado para trabajar en las aulas el 24 de marzo, pretende funcionar como una herramienta para una labor sostenida de reflexión dentro de las escuelas en relación a nuestro pasado reciente. Este afiche y su cuadernillo incluyen imágenes, documentos y materiales cuya intención es ofrecer posibles líneas de abordaje que contribuyan a responder algunos interrogantes vinculados a la temática y construir nuevas propuestas desde la experiencia de cada docente. Al mismo tiempo ofrecen sugerencias de actividades a partir de la propuesta visual y los materiales escritos

Sugerimos visitar la pagina:
www.educacionymemoria.educ.ar



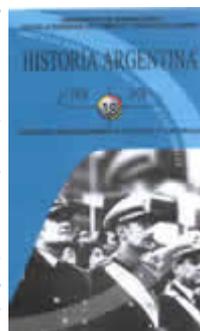
HISTORIA ARGENTINA 1976/1978
Procesos socioeconómicos políticos y culturales

VHS – Gerardo Producciones. Dirigido por el profesor e historiador Felipe PIGNA

HISTORIA ARGENTINA 1978/1983
Procesos socioeconómicos políticos y culturales

VHS Gerardo Producciones. Dirigido por el profesor e historiador Felipe PIGNA

Estos videos han sido realizados con materiales de archivos nacionales e internacionales, miles de fotografías, cuadros sinópticos, reportajes exclusivos a los protagonistas de nuestra historia reciente y a historiadores. Este material contiene, además, escenas de películas argentinas y extranjeras significativas por reflejar situaciones históricas y culturales relevantes para motivar el interés de niños y jóvenes por la historia.



No era una noche romántica ...
Más bien humillante para la argentina.
Fue un 24 de marzo, nublado y frío ...
nos negábamos a creer, cuando todos dormíamos ...
que la marina acechaba la joven democracia queriendo con armas tomar el Poder.
Así como harían las cosas en adelante
Atropellando, pateando las puertas,
Deteniendo, conculcando y agraviando.
Otro Golpe militar ...
Golpea la puerta de los argentinos!

Golpe de militares que desprecian al pueblo
Y escupen en su cara el odio y la traición
Acallando con palos las verdades a gritos

DIA DE LA MEMORIA
Por Sebastián Olaso
Del libro "Tiranía del desborde"

Pero cuando algo sucede, lo más importante es lo que sucede detrás.
Detrás de una guerra sucede que los pueblos recuperan la caverna.
Detrás de un nacimiento sucede que los pueblos reconstruyen la caverna.
Detrás de un olvido sucede que los pueblos reclaman la caverna.
El hombre
Lucha por su gente
Y su gente
Pide más
Entonces
El hombre
Lucha por su mundo
Y su mundo
Se resiste
Entonces el hombre
Lucha por dejar de luchar
Y las ratas
Encuentran
Un alimento extraordinario

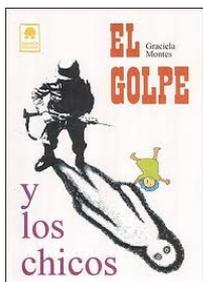
LOS DINOSAURIOS
Charly Garcia

Los amigos del barrio pueden desaparecer,
los cantores de radio pueden desaparecer.
Los que están en los diarios pueden desaparecer,
la persona que amas puede desaparecer.
Los que están en el aire pueden desaparecer en el aire.
Los que están en la calle pueden desaparecer en la calle.
Los amigos del barrio pueden desaparecer,
pero los dinosaurios van a desaparecer.
No estoy tranquilo, mi amor,
hoy es sábado a la noche un amigo está en cana.
Oh, mi amor, desaparece el mundo.
Si los pesados, mi amor,
llevan todo ese montón de equipaje en la mano.
Oh, mi amor, yo quiero estar liviano.
Cuando el mundo tira para abajo es mejor no estar atado a nada,
imaginen a los dinosaurios en la cama.

**EL GOLPE
y los chicos**

Autora: G. MONTES
Editado por Gramon-Colihue,
2001

“Algunas personas piensan que de las cosas malas y tristes es mejor olvidarse. Otras personas creemos que recordar es bueno; que hay cosas malas y tristes que no van a volver a suceder precisamente por eso, porque nos acordamos de ellas, porque no las echamos fuera de nuestra memoria”. Así comienza Graciela Montes, *El Golpe y los chicos*, un libro que se ocupa de la última dictadura en Argentina en la década del 70. El libro se divide en dos partes: por un lado, el relato que reseña los sucesos a partir del golpe de estado de 1976, la historia de las Madres de Plaza de Mayo, el mundial de 1978, como encubrimiento de la realidad, el terrorismo de estado y el comienzo de la democracia; el gobierno de Alfonsín; El juicio a los comandantes, las dos leyes dictadas por Alfonsín: la de Punto final y Obediencia de vida y el indulto otorgado por Menem en 1990. Por otro lado, un corpus de testimonios de chicos, hijos de desaparecidos, proporcionan un conjunto de voces que cuentan una época difícil. Un período histórico que todos los chicos y grandes deben recordar para que nunca se repita.



Autor: T, Di Tella
Editado por TROQUEL, 1996



Toquel propone en “Historia Argentina (1830.1992) de Torcuato Di Tella repasa la historia argentina desde la época de Rosas hasta la presidencia de Menem (1989-1995).

- Posee:
- referencias de pie de pagina, dando la fuente cuando se trata de una cita o sugerencias adicionales.
 - citas simplificadas
 - cronologías
 - ilustraciones
 - reproducciones de semblanzas

**HISTORIA
LA ARGENTINA DEL SIGLO XX**

Autores: M. Alonso; R. Elisalde; E. Vazquez
Editado por Aique, 1997

Esta obra detalla los hechos de la historia de nuestro país, a partir



de 1916 hasta 1995. Desarrolla los temas con detalles particulares, como entrevistas inéditas a personalidades del momento, fotografías, testimonios, etc. relacionando los temas con otras disciplinas (arte, cine, estadísticas, economía) Un material interesante para alumnos del nivel secundario.

HISTORIA ARGENTINA
Desde 1830 hasta nuestros días



**EL QUE OLVIDA CORRE EL RIESGO
DE SER HIJO DEL AUTORITARISMO
EL QUE RECUERDA TIENE
LA POSIBILIDAD
DE SER PADRE DE LA DEMOCRACIA
SOLO LA MEMORIA EVITARÁ
QUE EL PODER LEGITIME
LO ARBITRARIO
SOLO LA MEMORIA PUEDE EVITAR
QUE EL PODER ALCANCE
SU OBJETIVO:
CONSTRUIR UNA
CULTURA DE LA DESAPARICIÓN**



BIBLIOTECA PEDAGÓGICA N°6
ESCRITORES PATAGÓNICOS
Mitre 1046
TEL:0280-445 496
PUERTO MADRYN
Estamos en facebook:
www.facebook.com/bibliotecapedagogicaN6