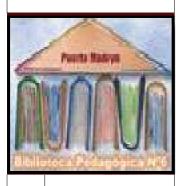
Volumen 1, nº 1

Marzo / 2010



Biblioteca Pedagógica Nº 6—Puerto Madryn

Nuestra Web: www.bipmadryn.com.ar

Nuestra Institución



Un lugar para vos...

Cobertura temática:

Educación

Responsable de la unidad: Sandro Raúl Alcácer

Lugar: Puerto Madryn,

Chubut

<u>Dirección postal:</u> Mitre 1046-CPU 9120

Teléfono: 02965-454496

Fax: 02965-456909

Horario de atención: lunes a viernes de 7.30 a 19 hs.

Destinatarios de nuestros

servicios:

Docentes de Jardines Maternales

Docente de Nivel Inicial

Docentes de EGB

Docentes de Educación Especial

Docente de Áreas Especiales

Profesores de nivel secundario y polimodal

Alumnos de los profesorados que concurren a los Institutos de Formación Docente que existen en la ciudad

Bibliotecarios

Comunidad en general

UN DÍA EN LA BIBLIOTECA



CAPACITACIÓN INTERBIBLIOTECARIA



Nueva bibliografía en la BP6

AUTORES: Espinosa, Susana; Abbate, Eduardo

TÍTULO: La producción de video en el aula : curso teórico-práctico de cómo organizar el taller de

video en el aula / EDICIÓN: 1a ed.

EDICION. Tu vu.

PUBLICACIÓN: Buenos Aires :

Colihue, 2005

DESCRIPCIÓN: 174 p. : il. + 1

cd-rom

COLECCIÓN: Nuevos caminos

NOTAS: Solicitar el cd-rom en

Mediateca.

ISBN: 950-581-759-2

MATERIA: Tecnología Educativa; Medios de comunicación; Métodos Audiovisuales; Teoría de la Comunicación; Video; Estrategias Didáctica; Tipos de Textos.

TEMA: Educación

ACCESO: 008116- 3503

Contenido:

Presentación 1 Nueva bibliografía 1 Material recomendado 1 Publicaciones Recibidas 2

Recomendados:

- Colección DVD Canal Encuentro
- Colección CD Educ.ar
- Videos de Historia Argentina, de Felipe PIGNA

La Perspectiva Histórico-Cultural de Vigotsky y la Neurofisiología

El concepto de las Funciones Psicológicas Superiores lleva a Vigotsky a interpretar y estudiar la acción de los procesos culturales en interacción con los biológicos. Esta interacción da por tierra con la idea que sustenta a la biología como fenómeno de maduración y desarrollo, con lo cual por sí sola, puede dar cuenta de las actividades psicológicas más complejas.

Vigotsky profundizó sobre los fenómenos sociales que subyacen en el proceso que caracteriza la actividad mental, y de este modo estableció los fundamentos necesarios entre el individuo y el mundo externo.

¿Hacia dónde va la neuropsicología?

La perspectiva histórico-cultural de Vigotsky

(comps.) Víctor Feld y Jorge Eslava-Cobo

Revista: Novedades Educativas Colección: Ensayos y Experiencias.

Edición: Febrero 2009



El presente tomo de la colección Ensavos y Experiencias reúne los textos de las exposiciones presentadas durante la Jornada "Hacia dónde va la neuropsicología. Tendiendo puentes entre la perspectiva Neurofisiológica e Histórico-Cultural de Vigotsky", organizada conjuntamente por el Grupo de Investigación "La conciencia fonológica en prematuros menores de 1500 grs.", de la asignatura Neurobiología del Departamento de Educación-División Psicología y Psicopedagogía- de la Universidad Nacional de Luján (provincia de Bs.As. Argentina) y el Instituto Colombiano de Neurociencias (Bogotá, Colombia), que tuvo lugar en el Auditorio del Sanatorio Güemes de la Ciudad de Bs. As. bajo la dirección de Víctor Feld y Juan Eslava-Cobo.

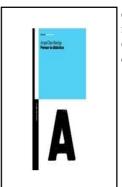
Pensar la Didáctica

Ángel Díaz Barriga

Amorrortu editores Bs.As. Madrid 2009

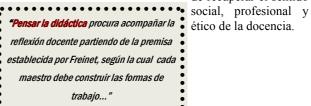
La incorporación de la eficiencia escolar se encuentra en una profunda tensión entre tomar en cuenta la tarea fundamental en sentido teleológico, que apunta a la formación del ser humano, o en el sentido sociológico, como un elemento de promoción de equidad.

Los conceptos educativos desde una perspectiva humanística se han ido desplazando hacia la conformación de un planteamiento derivado de la teoría del



capital humano, con nociones que giran en torno a la eficiencia, eficacia, caliPensar la Didáctica apunta a restablecer una perspectiva de análisis que tenga como eje la formación, la educación y la Didáctica con aspiración

de recuperar el sentido



dad, productividad, formación de capital humano, etc.

Dilemas de la Educación en la Era Digital

Dilemas de la educación en la era digital Silvia Bacher

..."la primera apuesta: colocar en el centro del debate y de las políticas educativas el que la mutación social y cultural configurada por las tecnología de la comunicación y la información no es algo que le llegue a la escuela desde afuera sino tatuada en los cuerpo y en las sensibilidades de los alumnos.'

..."La segunda apuesta se expresa textualmente al preguntar: ¿Cuál es el sentido de la educación en la era digital? y en otras que derivan de la misma, ¿Por qué durante décadas la escuela asumió una desgastante competencia con los medios y las tecnologías de comunicación, ...que fueron minando su identidad.?¿porque la escuela no actúa como incubadora del pensamiento critico..? ¿por qué no es un espacio propicio para echar anclas frente a tanta liquidez y redefinir el rumbo hacia el cual guiar

a las nuevas generaciones?¿por qué la escuela no es el lugar de resistencia ante los dispositi-

paralizantes del poder y del mercado?



Página 2 BIBLIOTECA PEDAGÓGICA