



República Argentina - Poder Ejecutivo Nacional
AÑO DE LA DEFENSA DE LA VIDA, LA LIBERTAD Y LA PROPIEDAD

Resolución

Número: RESOL-2024-933-APN-SE#MCH

CIUDAD DE BUENOS AIRES
Jueves 26 de Septiembre de 2024

Referencia: RSE - EX-2022-89012502-APN-DNGU#ME - VALIDEZ NAC. TÍTULO - LICENCIADO/A EN DISEÑO DE INDUMENTARIA Y TEXTIL - UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO

VISTO la Ley de Educación Superior N° 24.521, los Decretos N° 8 del 10 de diciembre de 2023 y N° 86 del 26 de diciembre de 2023, la Resolución del entonces MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACIÓN N° 6 del 13 de enero de 1997, el Expediente N° EX-2022-89012502- -APN-DNGU#ME, y

CONSIDERANDO:

Que por la actuación mencionada en el VISTO tiene trámite la solicitud de otorgamiento de reconocimiento oficial y validez nacional para los títulos de "LICENCIADO/A EN DISEÑO DE INDUMENTARIA Y TEXTIL" y "TÉCNICO/A UNIVERSITARIO/A EN DISEÑO DE INDUMENTARIA Y TEXTIL" efectuada por La UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO, Facultad de Humanidades y Artes, según lo aprobado por Resoluciones del Consejo Superior N° 157/22, N° 313/22.

Que de conformidad con lo dispuesto por los artículos 29, incisos d) y e) y 42 de la Ley de Educación Superior N° 24.521, es facultad y responsabilidad exclusiva de las Instituciones Universitarias la creación de carreras de grado y posgrado y la formulación y desarrollo de sus planes de estudios, así como la definición de los conocimientos y capacidades que tales títulos certifican y las actividades para las que tienen competencia sus poseedores, con las únicas excepciones de los supuestos de Instituciones Universitarias Privadas con autorización provisoria y los títulos incluidos en la nómina que prevé el artículo 43 de la ley aludida, situaciones en las que se requiere un control específico del Estado.

Que por no encontrarse los títulos referidos entre las excepciones mencionadas, la solicitud de la Institución debe ser considerada como el ejercicio de sus facultades exclusivas, y por lo tanto la intervención del entonces MINISTERIO DE EDUCACIÓN debe limitarse únicamente al control de legalidad del procedimiento seguido por la Institución para su aprobación, que el plan de estudios respete la carga horaria mínima fijada por este Ministerio en la Resolución del entonces MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACIÓN N° 6 del 13 de enero de 1997, sin perjuicio de que oportunamente, pueda modificarse y/o ampliarse la nómina que prevé el artículo 43 y deba cumplirse en esa instancia con las exigencias y condiciones que correspondan.

Que las actividades propuestas como alcances de los títulos guardan la concordancia necesaria con el conjunto de conocimientos y capacidades determinados por el perfil proyectado.

Que en consecuencia, tratándose de una Institución Universitaria legalmente constituida, habiéndose aprobado la carrera respectiva por los Actos Resolutivos ya mencionados, respetando el plan de estudios la carga horaria mínima establecida y no advirtiéndose defectos formales en dicho trámite, corresponde otorgar el reconocimiento oficial a los títulos que expide La UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO, con el efecto consecuente de su validez nacional.

Que la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN dependiente del MINISTERIO DE CAPITAL HUMANO resulta competente para entender en la aplicación de las leyes educativas nacionales, en virtud de la estructura y las competencias definidas por los Decretos N° 8/23 y N° 86/23.

Que ha tomado la intervención que le corresponde la DIRECCIÓN NACIONAL DE GESTIÓN UNIVERSITARIA, dependiente de la SUBSECRETARÍA DE POLÍTICAS UNIVERSITARIAS.

Que la DIRECCIÓN GENERAL DE ASUNTOS JURÍDICOS ha emitido el dictamen de su competencia.

Que las facultades para dictar el presente acto resultan de lo dispuesto por la Ley de Educación Superior N° 24.521 y el Decreto N° 86 del 26 de diciembre de 2023.

Por ello,

EL SECRETARIO DE EDUCACIÓN
DEL MINISTERIO DE CAPITAL HUMANO

RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Otorgar reconocimiento oficial y su consecuente validez nacional a los títulos de "LICENCIADO/A EN DISEÑO DE INDUMENTARIA Y TEXTIL" y "TÉCNICO/A UNIVERSITARIO/A EN DISEÑO DE INDUMENTARIA Y TEXTIL", que expide la UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO, Facultad de Humanidades y Artes, de la carrera de LICENCIATURA EN DISEÑO DE INDUMENTARIA Y TEXTIL a dictarse bajo la modalidad presencial, con el plan de estudios y duración de la respectiva carrera que se detallan en el ANEXO (IF-2023-136281009- -APN-DNGU#ME) de la presente resolución.

ARTÍCULO 2º.- Considerar como actividades para las que tienen competencias los poseedores de los títulos, a las propuestas por la Universidad como "alcances de los títulos", y que se incorporan en el ANEXO (IF-2023-136279510- -APN-DNGU#ME) de la presente resolución.

ARTÍCULO 3º.- El reconocimiento oficial y la validez nacional que se otorgan en el artículo 1º, quedarán sujetos a las exigencias y condiciones que corresponda cumplimentar en el caso de que se modifique y/o amplíe la nómina de títulos que requieran el control específico del Estado, según lo dispuesto en el artículo 43 de la Ley de Educación Superior N° 24.521.

ARTÍCULO 4º.- Comuníquese y archívese.

Digitally signed by TORRENDELL Carlos Horacio
Date: 2024.09.26 09:38:03 ART
Location: Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Carlos Horacio TORRENDELL
Secretario
Secretaría de Educación
Ministerio de Capital Humano

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO, Facultad de Humanidades y Artes
TÍTULOS: TECNICO/A UNIVERSITARIO/A EN DISEÑO DE INDUMENTARIA Y
TEXTIL, LICENCIADO/A EN DISEÑO DE INDUMENTARIA Y TEXTIL

COD	ASIGNATURA	REGIMEN	CARGA HORARIA SEMANAL	CARGA HORARIA TOTAL	CORRELATIVAS	MODALIDAD DICTADO	OBS.
PRIMER AÑO							
1	Taller de Diseño I	Anual	4	120	-	Presencial	1 *
2	Moldería y Taller de Prácticas Constructivas I	Anual	4	120	-	Presencial	2 *
3	Tecnologías I	Anual	2	60	-	Presencial	3 *
4	Laboratorio Textil I	Anual	2	60	-	Presencial	4 *
5	Lenguajes Artísticos	Anual	2	80	-	Presencial	
6	Taller de Escritura	Cuatrimestral	3	60	-	Presencial	
7	Medios Expresivos I	Cuatrimestral	3	45	-	Presencial	5 *
8	Historia del Diseño	Cuatrimestral	2	30	-	Presencial	
9	Morfología I	Cuatrimestral	4	60	-	Presencial	6 *
10	Ciudadanía, Diversidad y Derechos Humanos	Cuatrimestral	2	40	-	Presencial	7 *
11	Legislación y Ética Profesional	Cuatrimestral	2	30	-	Presencial	8 *
SEGUNDO AÑO							
12	Taller de Diseño II	Anual	4	120	Taller de Diseño I	Presencial	9 *
13	Moldería y Taller de Prácticas Constructivas II	Anual	4	120	Moldería y Taller de Prácticas constructivas I	Presencial	10 *
14	Tecnologías II	Anual	2	60	Tecnologías I	Presencial	11 *
15	Laboratorio Textil II	Anual	2	60	Laboratorio Textil I	Presencial	12 *
16	Medios Expresivos II: Indumentaria y Textil	Anual	3	90	Medios Expresivos I	Presencial	13 *
17	Historia de la Indumentaria	Anual	3	90	-	Presencial	14 *
18	Morfología II: Indumentaria y Textil	Anual	3	90	Morfología I	Presencial	15 *
19	Práctica Pre-profesional I	Cuatrimestral	3	45	Taller de Diseño I, Moldería y Taller de Prácticas Constructivas I, Legislación y Ética Profesional	Presencial	16 *
20	Gestión Empresarial y Mercadotecnia	Cuatrimestral	2	30	Legislación y Ética Profesional	Presencial	17 *
TERCER AÑO							
21	Taller de Diseño III	Anual	4	120	Taller de Diseño	Presencial	18 *

COD	ASIGNATURA	REGIMEN	CARGA HORARIA SEMANAL	CARGA HORARIA TOTAL	CORRELATIVAS	MODALIDAD DICTADO	OBS.
					II		
22	Moldería y Taller de Prácticas Constructivas III	Anual	4	120	Moldería y taller de Prácticas constructivas II	Presencial	19 *
23	Tecnologías III	Anual	2	60	Tecnologías II	Presencial	20 *
24	Diseño Estratégico y Sustentable	Anual	4	120	Taller de Diseño I, Moldería y Taller de Prácticas Constructivas I, Laboratorio Textil I, Medios Expresivos I, Morfología I, Legislación y Ética Profesional	Presencial	21 *
25	Taller de Producción y Diseño de Ropa Deportiva	Anual	3	90	Taller de Diseño I, Moldería y Taller de Prácticas Constructivas I, Medios Expresivos I	Presencial	22 *
26	Asignatura Electiva I: Taller de Producción y Diseño de Accesorios (a-Calzado y marroquinería, b-trajes de baño y lencería, c-Joyería contemporánea)	Anual	3	90	Taller de Diseño I, Moldería y Taller de Prácticas Constructivas I, Medios Expresivos I	Presencial	23 *
27	Comunicación y Narrativa	Anual	2	60	Medios Expresivos I	Presencial	24 *
28	Práctica Pre-profesional II	Cuatrimestral	3	45	Práctica Pre-profesional I	Presencial	25 *
29	Nivel I de Segunda Lengua	Anual	2	60	Lenguajes Artísticos	Presencial	

CUARTO AÑO

30	Proyecto Integrador	Anual	4	120	Taller de Diseño I, Moldería y Taller de Práct. Construc. I, Taller de Diseño II, Moldería y Taller de Práct. Construc. II, Medios Expresivos II: Indum. y Textil,	Presencial	
----	---------------------	-------	---	-----	--	------------	--

COD	ASIGNATURA	REGIMEN	CARGA HORARIA SEMANAL	CARGA HORARIA TOTAL	CORRELATIVAS	MODALIDAD DICTADO	OBS.
					Morfología II: Indum. y Textil, Diseño Estratégico y Sustentable, Historia de la Indumentaria		
31	Tecnologías IV	Anual	2	60	Tecnologías III	Presencial	
32	Metodología de Investigación en Diseño	Cuatrimestral	3	45	Taller de Diseño I, Moldería y Taller de Práct. Construc. I, Taller de Diseño II, Moldería y Taller de Práct. Construc. II, Medios Expresivos II: Indum. y Textil, Morfología II: Indum. y Textil, Diseño Estratégico y Sustentable, Historia de la Indumentaria	Presencial	
33	Vestuario	Cuatrimestral	3	45	Lenguajes Artísticos, Historia de la Indumentaria	Presencial	
34	Asignatura Electiva II: Seminario Problemáticas de la Moda (a- Arte y moda, b- Sociología de la moda, c- Género y moda, d- Diseño de autor y moda)	Cuatrimestral	2	30	Lenguajes Artísticos, Historia de la Indumentaria	Presencial	
35	Diseños, Textiles y Texturas en Argentina y Latinoamérica	Cuatrimestral	2	30	Lenguajes Artísticos, Historia de la Indumentaria	Presencial	
36	Asignatura Optativa	Cuatrimestral	2	30	Taller de Diseño I, Moldería y Taller de Prácticas Constructivas I, Historia de la Indumentaria	Presencial	
37	Producción de Moda y Estilismo	Cuatrimestral	2	30	Historia de la Indumentaria	Presencial	

COD	ASIGNATURA	REGIMEN	CARGA HORARIA SEMANAL	CARGA HORARIA TOTAL	CORRELATIVAS	MODALIDAD DICTADO	OBS.
38	Extensión, Territorio y Organizaciones Sociales (PSE)	Cuatrimestral	4	60	Legislación y Ética Profesional, Seminario, Ciudadanía, Diversidad y Derechos Humanos, Práctica Pre-profesional I	Presencial	
39	Práctica Pre-profesional III	Cuatrimestral	3	45	Práctica Pre-profesional II	Presencial	
40	Nivel II de Segunda Lengua	Anual	2	60	Nivel I de segunda lengua	Presencial	
	Trabajo Final	---	0	-	-	---	

TÍTULO: TECNICO/A UNIVERSITARIO/A EN DISEÑO DE INDUMENTARIA Y TEXTIL

CARGA HORARIA TOTAL: 1945 HORAS

TÍTULO: LICENCIADO/A EN DISEÑO DE INDUMENTARIA Y TEXTIL

CARGA HORARIA TOTAL: 2730 HORAS

OBSERVACIONES

- 1 * TÍTULO INTERMEDIO
- 2 * TÍTULO INTERMEDIO
- 3 * TÍTULO INTERMEDIO
- 4 * TÍTULO INTERMEDIO
- 5 * TÍTULO INTERMEDIO
- 6 * TÍTULO INTERMEDIO
- 7 * TÍTULO INTERMEDIO
- 8 * TÍTULO INTERMEDIO
- 9 * TÍTULO INTERMEDIO
- 10 * TÍTULO INTERMEDIO
- 11 * TÍTULO INTERMEDIO
- 12 * TÍTULO INTERMEDIO

13 * TÍTULO INTERMEDIO
14 * TÍTULO INTERMEDIO
15 * TÍTULO INTERMEDIO
16 * TÍTULO INTERMEDIO
17 * TÍTULO INTERMEDIO
18 * TÍTULO INTERMEDIO
19 * TÍTULO INTERMEDIO
20 * TÍTULO INTERMEDIO
21 * TÍTULO INTERMEDIO
22 * TÍTULO INTERMEDIO
23 * TÍTULO INTERMEDIO
24 * TÍTULO INTERMEDIO

25 * * Requisitos para el Título de Técnico/a Universitario/a en Diseño de Indumentaria y Textil.

Carga horaria total: 1945 horas.



República Argentina - Poder Ejecutivo Nacional
1983/2023 - 40 AÑOS DE DEMOCRACIA

Hoja Adicional de Firmas
Anexo

Número:

Referencia: EX-2022-89012502- -APN-DNGU#ME - UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO -
LICENCIATURA EN DISEÑO DE INDUMENTARIA Y TEXTIL

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 5 pagina/s.

ALCANCES DEL TÍTULO: TECNICO/A UNIVERSITARIO/A EN DISEÑO DE INDUMENTARIA Y TEXTIL, QUE EXPIDE UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO, FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES

- Diseñar y llevar a cabo interdisciplinariamente proyectos de diseño y producción de ropa deportiva y accesorios, tanto en forma autónoma o en cooperativas y empresas.
- Asistir en procesos de comercialización y marketing.
- Asistir en los procesos de diseño de indumentaria y textil
- Asistir en los procesos producción aplicables a la industria de indumentaria y textil.

ALCANCES DEL TÍTULO: LICENCIADO/A EN DISEÑO DE INDUMENTARIA Y TEXTIL, QUE EXPIDE UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO, FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES

- Diseñar, realizar, dirigir y producir interdisciplinariamente proyectos de diseño de indumentaria, textil y accesorios, tanto en forma autónoma como en cooperativas y empresas.
- Diseñar productos de indumentaria, textiles y accesorios.
- Organizar y conducir procesos de producción y tecnología aplicables a la industria textil, de indumentaria y accesorios.
- Planificar y supervisar el seguimiento estratégico de las colecciones de indumentaria.
- Intervenir en los procesos de comercialización y marketing.
- Diseñar los medios expresivos y comunicacionales del proceso proyectual.
- Participar en la investigación y análisis de tendencias estéticas específicas del campo del diseño de indumentaria, textil y del arte.
- Desarrollar investigaciones sobre tendencias socioculturales y problemáticas contemporáneas del diseño que permitan asesorar a instituciones públicas y privadas de diversa índole.

- Asistir en arbitrajes, pericias, tasaciones y presupuestos de proyectos.
- Diseñar y supervisar el vestuario de producciones estético-audiovisuales en cine, tv, teatro, video, actividades performáticas, etcétera.
- Gestionar y producir eventos de presentación, curar muestras, publicar análisis y críticas de moda.



República Argentina - Poder Ejecutivo Nacional
1983/2023 - 40 AÑOS DE DEMOCRACIA

Hoja Adicional de Firmas
Anexo

Número:

Referencia: EX-2022-89012502- -APN-DNGU#ME - UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO -
LICENCIATURA EN DISEÑO DE INDUMENTARIA Y TEXTIL

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 2 pagina/s.