



Expte. Nº 54848/86



Ministerio de Educación y Justicia

582

BUENOS AIRES, 18 ABR 1991

VISTO las presentes actuaciones en las que el Instituto Privado Incorporado a la Enseñanza Oficial "SAN CIRANO" (A-266), solicitan aprobación definitiva del plan de estudios "BACHILLERATO EN LENGUAS MODERNAS", a partir del término lectivo 1991, y

CONSIDERANDO:

Que el plan de estudios presentado se ajusta a las normas establecidas por el Decreto Nº 940/72.

Que la Superintendencia Nacional de la Enseñanza Privada ha realizado el seguimiento, evaluación y comprobación del logro de los objetivos del plan.

Que el proyecto presentado brinda a los alumnos la posibilidad de acercarse a los valores superiores del hombre en las distintas épocas y culturas por su enfoque humanista.

Que la presente medida se dicta en uso de las facultades conferidas por el Decreto Nº 101/85.

Por ello,

EL MINISTRO DE EDUCACION Y JUSTICIA

RESUELVE:

ARTICULO 1º.- Aprobar el plan de nivel medio "BACHILLERATO EN LENGUAS MODERNAS, que como Anexo forma parte de la presente Resolución.

ARTICULO 2º.- Regístrese, comuníquese y vuelva a la SUPERINTEN

52
my
an



582



Ministerio de Educación y Justicia

DENCIA NACIONAL DE LA ENSEÑANZA PRIVADA a efecto de posteriores
trámites.-

de

per

Antonio F. Salonia
Ministro de Educación y Justicia



582

Ministerio de Educación y Justicia

ANEXO

1. IDENTIFICACION DEL PLAN

1.1. Denominación: Bachillerato en Lenguas Modernas.

1.2. Nivel: Medio.

1.3. Modalidad: Bachillerato Modalizado.

1.4. Especialidad: Lenguas Modernas.

1.5. Duración del plan de estudios: cinco años.

1.6. Ciclos: Básico y Superior.

1.7. Título o certificado que otorga

1.7.1. Parciales: Por curso.

1.7.2. Finales: Bachillerato en Lenguas
Modernas.

1.8. Competencia del título.

El título de Bachiller en Lenguas Modernas
habilita para continuar estudios en el nivel
terciario.

1.9. Condiciones de Ingreso: Estudios de nivel primario
completo.

Nivel Básico de idioma inglés oral y escrito.

Se considerarán los siguientes aspectos;

Expresión oral: poder comunicarse, dialogar
fluidamente, intercambiar información, ideas y
opiniones.

Expresión escrita: conocimiento y utilización de



los distintos estilos.

Compresión lectora: Captación del significado general de textos

Para los alumnos provenientes de la Sección Primaria, el Instituto certificará que han sido promovidos en lengua inglesa. Los alumnos externos deberán rendir una prueba que constará de una parte oral y otra escrita para certificar su dominio de la lengua inglesa.

2. DESARROLLO DEL PLAN DE ESTUDIOS

2.1. Objetivos terminales.

- 1- Consolidar sus valores éticos en tanto personas y miembros de la comunidad
- 2- Respetar los valores propios de las distintas culturas.
- 3- Respetar el pluralismo ideológico.
- 4- Adoptar una actitud crítica frente a los diversos mensajes del medio.
- 5- Sentirse partícipe de una cultura nacional.
- 6- Participar activamente en la defensa del papel de las instituciones sociales básicas.



582

Ministerio de Educación y Justicia

- 7- Trabajar solidariamente en grupo o en equipo.
- 8- Comprender críticamente la inserción de la Argentina en el mundo.
- 9- Analizar y juzgar críticamente los problemas del mundo contemporáneo.
- 10- Asumir una actitud resolutiva frente a situaciones problemáticas.
- 11- Orientarse para encontrar un papel para cumplir en la vida y en la sociedad.
- 12- Ser capaz de aprender las constantes modificaciones que se introducen en todos los campos del quehacer humano.
- 13- Valorar el conocimiento como producto de un determinado tiempo y espacio.
- 14- Utilizar estrategias propias de los distintos campos del conocimiento.
- 15- Establecer relaciones entre conceptos, clases y variables.
- 16- Buscar, seleccionar, organizar y utilizar distintas clases de información.
- 17- Ser capaz de traducir situaciones a formas matemáticas.

uno
12
May



582

Ministerio de Educación y Justicia

- 18- Apreciar los valores subyacentes a las distintas obras de arte.
- 19- Expresarse creativamente a través de diversas formas.
- 20- Cuidar armónica e integralmente su cuerpo.
- 21- Buscar el desarrollo óptimo de la aptitud física.
- 22- Utilizar una lengua apropiada y rica para los distintos tipos de mensajes y situaciones.
- 23- Utilizar el inglés y el francés para complementar y enriquecer el estudio.
- 24- Utilizar el inglés y el francés como medio para facilitar las comunicaciones internacionales en materia económica, política, científica, etc.

2.2. Estructura del plan de estudios

El plan de estudios del Bachillerato en Lenguas Modernas esta estructurado en dos ciclos: Básico y Superior.

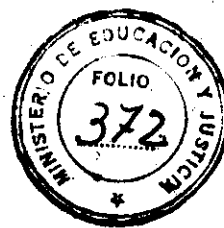
El ciclo Básico se desarrolla en tres años. Las materias están agrupadas a lo largo de los tres años en cinco áreas: Lingüística,

*uno
de
peru*



Ministerio de Educación y Justicia

582

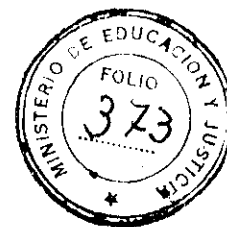


Científica, Humanística, Expresiva y
Opcional.

El ciclo Superior se desarrolla en dos años.
Las materias están agrupadas en los dos años
en cinco áreas; Lingüística, Científica,
Humanística, Expresiva y Opcional.

<u>Area Lingüística</u>	Lengua y Literatura Castellana Lengua Inglesa Comprensión de textos en Lengua Inglesa Lengua y Cultura Francesa
<u>Area Científica</u>	Matemática Trabajo Científico Ciencias Biológicas
<u>Area Humanística</u>	Historia Geografía Educación Cívica
<u>Area Expresiva</u>	Apreciación Estética Educación Física
<u>Area Opcional</u>	Optativa para el Instituto Optativa para el alumno.

uno
\$
Bery



Cuadro 1 - Ciclo Básico

	1 año	2 año	3 año
Area 1-Linguística			
01.Lengua y Lit. Castel.	5	5	4
02.Lengua Inglesa	5	5	5
03.Comprensión de textos en Lengua Inglesa	3	3	3
04.Lengua y Cult. Francesa	-	3	3
Sub-Total	13	16	15
Area 2-Científica			
05.Matemática	6	6	5
06.Trabajo Científico	-	-	3
07.Ciencias Biológicas	3	3	3
Sub-Total	9	9	11
Area 3-Humanística			
08.Historia	4	4	4
09.Geografía	3	3	3
10.Educación Cívica	2	2	2
Sub-Total	9	9	9
Area 4-Expresiva			
11.Apreciación Estética	3	3	3
12.Educación Física	3	3	3
Sub-Total	6	6	6
Area 5-Opcional			
13.Opt. para el Instituto	5	2	2
14.Opt. para el alumno	4	4	4
Sub-Total	9	6	6
TOTAL	46	46	46



582

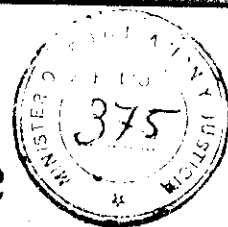
*Ministerio de Educación y Justicia.*Cuadro 2 - Ciclo Superior

	4 año	5 año
<u>Area 1-Linguística</u>		
01.Lengua y Literatura Castellana	3	3
02.Lengua Inglesa	4	2
03.Comprensión de Textos en Lengua Inglesa	2	2
04.Lengua y Cultura Francesa	4	4
Sub-Total	13	11
<u>Area 2-Científica</u>		
05.Matemática	5	5
15.Física	3	3
16.Química	4	4
07.Ciencias Biológicas	3	-
Sub-Total	15	12
<u>Area 3-Humanística</u>		
08.Historia	3	3
09.Geografía	2	2
10.Instrucción Cívica	-	3
17.Psicología	3	-
18.Filosofía	-	3
Sub-Total	8	11
<u>Area 4-Expresiva</u>		
11.Apreciación Estética	4	4
12.Educación Física	3	3
Sub-Total	7	7
<u>Area 5-Opcional</u>		
14.Opt. para el alumno	4	4
Sub-Total	4	4
TOTAL	47	45

uno
12
Key



582

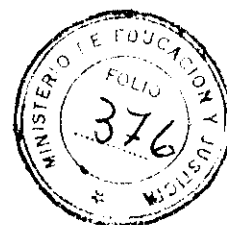
*Ministerio de Educación y Justicia*PRIMER AÑO

Materias	Cantidad de horas	Por Ciento	Idioma en que se dicta
<u>Area 1-Linguística</u>			
101.Lengua y Lit. Cast.	5	10.87	Castellano
102.Lengua Inglesa	5	10.87	Inglés
103.Comprensión de Textos en Lengua Inglesa	3	6.52	Inglés
Sub-Total	13	28.26	
<u>Area 2-Científica</u>			
105.Matemática	6	13.04	Castellano
107.Ciencias Biológicas	3	6.52	Castellano
Sub-Total	9	19.56	
<u>Area 3-Humanística</u>			
108.Historia	4	8.70	Castellano
109.Geografía	3	6.52	Castellano
110.Educación Cívica	2	4.35	Castellano
Sub-Total	9	19.57	
<u>Area 4-Expresiva</u>			
111.Apreciación Estética	3	6.52	Inglés
112.Educación Física	3	6.52	Castellano
Sub-Total	6	13.04	
<u>Area 5-Opcional</u>			
113.Opt. para el Instituto	3	6.52	Inglés
113.Opt. para el Instituto	2	4.35	Inglés
114.Opt. para el alumno	4	8.70	Castellano
Sub-Total	9	19.56	
TOTALES	46	100	



Ministerio de Educación y Justicia

582



SEGUNDO AÑO

Materias	Cantidad de horas	Por Ciento	Idioma en que se dicta
<u>Area 1-Linguística</u>			
201.Lengua y Literatura	5	10.87	Castellano
202.Lengua Inglesa	5	10.87	Inglés
203.Comprensión de textos en Lengua Inglesa	3	6.52	Inglés
204.Lengua y Cult. Francesa	3	6.52	Francés
Sub-Total	16	34.78	
<u>Area 2-Científica</u>			
205.Matemática	6	13.04	Castellano
207.Ciencias Biológicas	3	6.52	Castellano
Sub-Total	9	19.57	
<u>Area 3-Humanística</u>			
208.Historia	4	8.70	Castellano
209.Geografía	3	6.52	Castellano
210.Educación Cívica	2	4.34	Castellano
Sub-Total	9	19.57	
<u>Area 4-Expresiva</u>			
211.Apreciación Estética	3	6.52	Inglés
212.Educación Física	3	6.52	Castellano
Sub-Total	6	13.04	
<u>Area 5-Opcional</u>			
213.Opt. para el Instituto	2	4.34	Inglés
214.Opt. para el alumno	4	8.70	Castellano
Sub-Total	6	13.04	
TOTALES	46	100	



Ministerio de Educación y Justicia

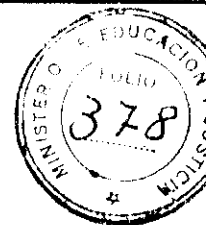


TERCER AÑO

Materias	Cantidad por horas	Por Ciento	Idioma en que se dicta
Area 1-Linguística			
301.Lengua y Lit. Cast.	4	8.51	Castellano
302.Lengua Inglesa	5	10.64	Inglés
303.Comprensión de textos en Lengua Inglesa	3	6.38	Inglés
304.Lengua y Cult. Francesa	3	6.38	Francés
Sub-Total	15	31.91	
Area 2-Científica			
305.Matemática	5	10.64	Castellano
307.Ciencias Biológicas	3	6.38	Castellano
306.Trabajo Científico	3	6.38	Castellano
Sub-Total	11	23.40	
Area 3-Humanística			
308.Historia	4	8.51	Castellano
309.Geografía	3	6.38	Castellano
310.Educación Cívica	2	4.26	Castellano
Sub-Total	9	19.15	
Area 4-Expresiva			
311.Apreciación Estética	3	6.38	Inglés
312.Educación Física	3	6.38	Castellano
Sub-Total	6	12.76	
Area 5-Opcional			
313.Opt. para el Instituto	2	4.26	Inglés
314.Opt. para el alumno	4	8.51	Castellano
Sub-Total	6	12.77	
TOTALES	47	100	



582

*Ministerio de Educación y Justicia*CUARTO AÑO

Materias	Cantidad de horas	Por Ciento	Idioma en que se dicta
<u>Area 1-Linguística</u>			
401.Lengua y Lit. Cast.	3	6.38	Castellano
402.Lengua Inglesa	4	8.51	Inglés
403.Comprensión de textos en lengua Inglesa	2	4.26	Inglés
404.Lengua y Cult. Francesa	4	8.51	Francés
Sub-Total	13	27.66	
<u>Area 2-Científica</u>			
405.Matemática	5	10.64	Castellano
415.Física	3	6.38	Castellano
416.Química	4	8.51	Castellano
407.Ciencias Biológicas	3	6.38	Castellano
Sub-Total	15	31.91	
<u>Area 3-Humanística</u>			
408.Historia	3	6.38	Castellano
409.Geografía	2	4.26	Castellano
417.Psicología	3	6.38	Castellano
Sub-Total	8	17.02	
<u>Area 4-Expresiva</u>			
411.Apreciación Estética	4	8.51	Inglés
412.Educación Física	3	6.38	Castellano
Sub-Total	7	14.89	
<u>Area 5-Opcional</u>			
414.Opt. para el alumno	4	8.51	Castellano
Sub-Total	4	8.51	
TOTALES	47	100	



582

*Ministerio de Educación y Justicia*QUINTO AÑO

Materias	Cantidad de horas	Por Ciento	Idioma en que se dicta
<u>Area 1-Linguística</u>			
501.Lengua y Lit. Cast.	3	6.67	Castellano
502.Lengua Inglesa	2	4.44	Inglés
503.Comprensión de textos en Lengua Inglesa	2	4.44	Inglés
504.Lengua y Cult. Francesa	4	8.89	Francés
Sub-Total	11	24.44	
<u>Area 2-Científica</u>			
505.Matemática	5	11.11	Castellano
515.Física	3	6.67	Castellano
516.Química	4	8.89	Castellano
Sub-Total	12	26.67	
<u>Area 3-Humanística</u>			
508.Historia	3	6.67	Castellano
509.Geografía	2	4.44	Castellano
510.Instrucción Cívica	3	6.67	Castellano
518.Filosofía	3	6.67	Castellano
Sub-Total	11	24.44	
<u>Area 4-Expresiva</u>			
511.Apreciación Estética	4	8.89	Inglés
512.Educación Física	3	6.67	Castellano
Sub-Total	7	15.56	
<u>Area 5-Opcional</u>			
514.Opt. para el alumno	4	8.89	Castellano
Sub-Total	4	8.89	
TOTALES	45	100	

12
Buy



582



Ministerio de Educación y Justicia

PROGRAMACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

AREA LINGUISTICA

01. LENGUA Y LITERATURA CASTELLANA

Ser capaces de usar el lenguaje en sus máximas posibilidades implica distinguir y utilizar las peculiaridades de cada uno de los discursos que circulan en la sociedad, desde los discursos cotidianos hasta los científicos.

Por esto y dado que el alumno de Lengua y Literatura ya tiene competencia lingüística, la enseñanza se centrará en los conceptos de texto y discurso. El alumno obtendrá así una visión de la lengua viva que le permitirá acceder al estudio de los temas de gramática y normativa desde un punto de vista dinámico y actual.

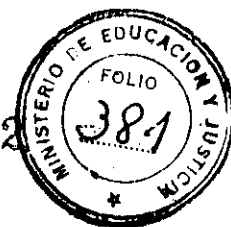
Esta manera de considerar el campo de la lengua lleva a analizar TODO hecho discursivo, entre los cuales se cuentan los discursos literarios. Esto implica que no solo se seleccionarán textos literarios, sino también otros discursos tanto orales como escritos (periodísticos, de propaganda, científicos, etc). A través de este recorrido, el alumno podrá distinguir las particularidades que convierten a la literatura en un especial tipo de discurso.

En los primeros años se analizan especialmente los



Ministerio de Educación y Justicia

582



discursos más habituales para el alumno, el televisivo, cinematográfico, periodístico ,etc., para pasar después al análisis sistemático de los discursos literarios.

Los ejes del trabajo docente serán en todo momento las actividades de comprensión y producción de textos.

Las siguientes actividades constituyen las formas privilegiadas del trabajo escolar que serán el soporte de los contenidos programáticos de todos los cursos:

- Lectura (individual, grupal, dirigido, libre)
- Explicación de textos
- Análisis crítico de textos
- Trabajos de dicción y elocución
- Diálogos
- Debates
- Ensayos
- Trabajos de creación y expresión
- Teatro leído
- Entrevistas

Objetivos generales

- Comprender la problemática que plantea el estu-



582



Ministerio de Educación y Justicia

dio del significado en general y de la lengua en particular.

- Interpretar mensajes de acuerdo con la situación y el género discursivo empleado.
- Analizar la estructura de la lengua.
- Analizar las características de los distintos portadores de textos que condicionan la producción de los mensajes.
- Producir textos gramaticales correctos y adecuados a la situación comunicativa.

101. Lengua y Literatura Castellana

Primer año 5 (cinco) horas semanales

Objetivos

- Reconocer los distintos mensajes de textos televisivos y cinematográficos.
- Reconocer elementos sintácticos y semánticos de la lengua para ampliar la comprensión de un texto
- Ordenar la información relevante de un texto y presentarlo en forma estructurada.
- Reconocer en su producción la corrección de un texto y su adecuación a la situación de comunicación y a su portador.

Contenidos

uno
82
my



582

Ministerio de Educación y Justicia

I) El discurso no literario. El discurso y la construcción de la realidad: la referencialidad y la verosimilitud.

Distintos tipos de discursos.

Texto, contexto y portadores de texto.

a) La televisión. Superposición de códigos (verbal, visual, sonoro, fílmico) Participación o pasividad de espectador. Procedimientos relevantes. La programación. El video.

El cine. Las técnicas. Escenario. Organización del tiempo. La narración cinematográfica.

b) El cine de aventuras y el documental.

II) El texto como unidad semántica. Cohesión de un texto.

La oración como unidad gramatical.

Oración simple: sujeto y predicado. Núcleos y modificadores.

Clases de palabras: sustantivo, adjetivo y verbo.

III) Cláusulas narrativas. Distribución de los tiempos verbales en las secuencias narrativas.

Uso de los tiempos verbales.

md
22
Buy



582

Ministerio de Educación y Justicia

La estructura narrativa.

IV) Los signos de puntuación como señales estructurantes.

Ortografía como forma de identificación de las palabras.

La normativa como convención.

02. LENGUA INGLESA

ENFOQUE EPISTEMOLOGICO Y DIDACTICO

La lengua inglesa cumple en el currículo una función básica de comunicación. En todo acto comunicativo podemos analizar distintos niveles: el intrapersonal, el interpersonal, el grupal y el cultural. Es decir, en el mismo acto esta presente una comunicación con uno mismo, con el otro y simultáneamente con los otros miembros de nuestro grupo y de nuestra cultura a quienes representamos. Estos niveles de análisis ayudan a entender cada acto comunicacional específico y dan sentido y significado a los distintos elementos.

Partiendo de la comunicación en su nivel interpersonal, y tomando en cuenta los otros, se puede reformular el esquema clásico de comunicación tal como aparece a continuación:

(Ver esquema No 1)

La lengua aparece en este marco como uno de los elemen-



tos de la competencia comunicativa -el conjunto de conocimientos y capacidades que necesita un individuo para utilizar todos los sistemas semióticos que tiene a su disposición como miembro de una determinada comunidad sociocultural-. Podríamos resumir de esta manera los tipos de conocimientos que en una situación comunicativa determinan las opciones fonológicas, gramaticales o léxicas:

- los participantes deben saber donde se encuentran en el espacio y en el tiempo, deben usar los SISTEMAS DE REFERENCIA ESPACIO-TEMPORALES.
- los participantes deben ser capaces de caracterizar las situaciones según su nivel de formalidad, deben reconocer los distintos REGISTROS.
- los participantes deben ser capaces de utilizar enunciados apropiados al TEMA tratado.
- los participantes deben ser capaces de emplear enunciados que convienen al DOMINIO al cual la situación pertenece.

Se trata en toda la enseñanza del inglés de que el alumno obtenga estos conocimientos a través del marco socio-

uno
52
puy



582

Ministerio de Educación y Justicia

cultural en el cual se inserta la lengua.

El lenguaje se adquiere en situaciones naturales, comunicativas; solo parte de esa adquisición se da por un conocimiento conciente de reglas y principios.

La enseñanza intenta lograr el máximo de adquisición buscando:

- optimizar la comprensión de los mensajes incluyéndolos en contextos significativos.
- reducir las enseñanzas gramaticales, para que no interfieran con el uso comunicativo de la lengua.
- trabajar en un clima afectivo positivo (el curso se divide en dos grupos lo que permite mayor contacto y una enseñanza más individualizada).
- utilizar todo tipo de materiales auténticos para crear situaciones lo más cercanas posibles a la vida real de los habitantes de lengua inglesa.

Objetivos Generales

Perfeccionar la capacidad de comunicarse de manera correcta y precisa, tanto en forma oral como escrita.

Para ello deberá:

- Poder comunicarse fluidamente sin dificultades motivadas por carencias

uno
de
May



Ministerio de Educación y Justicia

582



lingüísticas.

- Adquirir habilidad para expresarse oralmente en forma clara y coherente.
- Adquirir habilidad en la construcción de comunicaciones escritas que expresen con propiedad lo que pretende transmitir.
- Conocer con precisión y amplitud el vocabulario específico de la comunicación oral o escrita.
- Saber adaptarse a las diversas modalidades que puede adoptar una comunicación.
- Tomar conciencia de la significación del idioma como instrumento de socialización.

102. Lengua Inglesa

Primer año

5(cinco) horas semanales

Objetivos

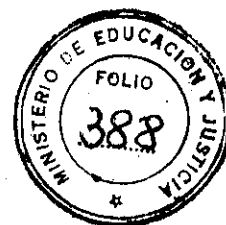
- Comprender lo que un nativo en inglés standard expresa a velocidad casi normal
- Emplear con seguridad fórmulas propias del idioma hablado.
- Componer narraciones guiadas.
- Conocer reglas para el uso del lenguaje oral y

uno
\$
peru



Ministerio de Educación y Justicia

382



escrito fines de comunicación.

Contenidos funcionales

- Dar y pedir información
- Expresar gusto o disgusto
- Expresar opiniones personales
- Hacer sugerencias y planes
- Aceptar y rechazar
- Narrar en pasado ACERCA
- Pedir y dar instrucciones DE
- Pedir, negar o dar permiso.
- Describir
- Dar consejo
- Realizar y rechazar invitaciones
- Dar excusas
- Confirmar o corregir datos
- Formular saludos
- Escribir cartas

Contenidos temáticos

- Gente (personas)
- Lugares
- Confort y salud
- Vivienda
- Provisiones y utensilios
- El tiempo

Contenidos lingüísticos

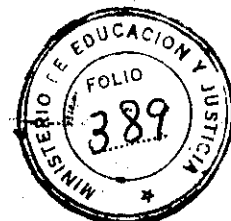
- Tiempos verbales
- Adjetivos y pronombres posesivos
- estilo indirecto

uno
de
May



Ministerio de Educación y Justicia

582



REFERENTE	
EMISOR	RECEPTOR
CODIFICACION	DECODIFICACION
COMPETENCIAS LINGUISTICAS Y PARALINGUISTICAS	COMPETENCIAS LINGUISTICAS Y PARALINGUISTICAS
COMPETENCIAS VALORATIVAS CULTURALES	COMPETENCIAS VALORATIVAS Y CULTURALES
RESTRICCIONES DEL UNIVERSO DEL DISCURSO	RESTRICCIONES DEL UNIVERSO DEL DISCURSO
MODELO DE PRODUCCION	MODELO DE INTERPRETACION

ESQUEMA No 1



582



Ministerio de Educación y Justicia,

03. COMPRENSION DE TEXTOS EN LENGUA INGLESA

ENFOQUE EPISTEMOLOGICO Y DIDACTICO

(Ver esquema No 2)

La comprensión de un texto significa poner en interrelación todo el juego de variables presentes en el diagrama.

contenido

conocimientos

perspectivas

(valores)

estructura

TEXTO

lector

intención

habilidades

intensidades

estrategias

autor

planes

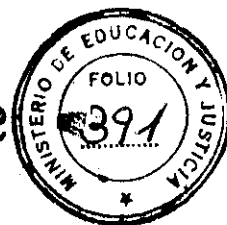
propósito

tareas: redacción

edición

ESQUEMA No 2

un
de
my



Es un proceso complejo y difícil que no puede ser encarado parcialmente. Desde el comienzo el acercamiento a un texto significa manejarse simultáneamente con todas esas variables.

Definimos texto como cualquier tipo de discurso escrito, tanto los que surgen de comunicaciones simples, como una carta, hasta situaciones culturales complejas como un informe científico o una novela.

El enfoque adoptado es entonces el de comprender cualquier discurso como una forma comunicativa: una conversación entre escritor y lector, cada uno con sus intenciones, en un contexto determinado tiempo, encuadre, medio cultural.

El texto esta formado por todos los rasgos paralingüísticos (puntuación, signos enfáticos) y no lingüísticos (ilustraciones, tipografías) que van a ser tomados en cuenta.

El juego entre la diversidad de textos y de intenciones del lector da lugar a distintas estrategias de acercamiento: revisar, hojear, analizar.

El análisis del texto se realizará en tres niveles: la estructura global, las macroproposiciones y los microproposiciones.

MM
12
My



582



Ministerio de Educación y Justicia

Cada uno de estos niveles se trabajan en los cursos con distintos materiales: una lectura intensiva de textos breves, que se analizan cuidadosamente para su comprensión exhaustiva, con la orientación del docente, y lecturas extensivas, donde se seleccionan textos más amplios que los alumnos leen fuera del colegio y cuyo análisis da lugar a informes -orales o escritos- debates, discusiones y otras actividades.

Objetivos Generales

- Extraer información a partir de textos
- Identificar funciones y propósitos de los textos y relacionar con el tipo de lengua que el escritor usa
- Leer libros ingleses en su versión original
- Interpretar y evaluar críticamente textos escritos
- Utilizar distintas estrategias de lectura

103. Comprensión de Textos en Lengua Inglesa

Primer año

3(tres) horas semanales

Objetivos

- Identificar en la lectura la intención del autor
- Identificar aspectos funcionales del idioma

W
S
B
7



582



Ministerio de Educación y Justicia

escrito

- Identificar referencias culturales
- Reconocer estructuras sintácticas, semánticas y fonológicas
- Discutir personajes y situaciones

Contenidos

Características de descripciones, formularios, cartas.

Estructura de un texto: ideas principales y secundarias.

Análisis de personajes y situaciones.

AREA CIENTIFICA

05. MATEMATICA

ENFOQUE EPISTEMOLOGICO Y DIDACTICO

La matemática juega un papel representativo en la comprensión de la realidad en tanto permite elaborar un gran cuerpo de modelos de pensamiento que organizan esa realidad. La matemática significa economía en el pensamiento, en tanto permite clasificar, dominar y sintetizar conocimientos. La síntesis se elabora a partir de tres núcleos fundamentales: conjuntos, funciones y estructuras. Estos núcleos también

uno
de
Bery



ayudan a generar modelos en el campo de las otras ciencias, especialmente la física.

Esta vertiente formalista de la matemática se integra en el programa, con el cuerpo instrumental de técnicas y habilidades preparado para satisfacer las necesidades de la sociedad. Por esto en todos los cursos aparecen junto con contenidos de Lógica (que apoyan la elaboración formal) otros contenidos de Estadísticas y Probabilidad (que permiten aplicaciones concretas).

Objetivos Generales

- Manejar los conceptos y la operatoria del cálculo numérico, algebraico, funcional
- Analizar problemas y formularlos matemáticamente
- Resolver situaciones problemáticas
- Generalizar las conclusiones obtenidas en la resolución de situaciones problemáticas
- Sintetizar información proveniente del campo científico y tecnológico
- Interpretar matemáticamente distintas manifestaciones de la actividad humana
- Expresar ideas con claridad y concisión
- Formular razonamientos rigurosamente

LM
Bey



582



Ministerio de Educación y Justicia

- Valorar la contribución del pensamiento matemático al desarrollo científico y tecnológico

105. Matemática

Primer año

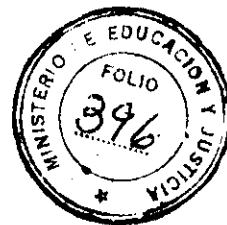
6(seis) horas semanales

Objetivos

- Utilizar el simbolismo lógico para intensificar el vigor de las demostraciones
- Utilizar con perfección y seguridad el lenguaje correspondiente a la teoría de Conjuntos
- Manejar con habilidad los procedimientos de cálculo con números enteros, sobre la base de la aplicación de las propiedades estructurales de las operaciones
- Manejar el sistema binario y otros utilizados como codificadores para computadoras
- Plantear y resolver problemas vinculados con el espacio, las figuras y la congruencia entre ellas
- Manejar con destreza los instrumentos geométricos
- Aplicar las propiedades de los entes geométricos en las construcciones

Contenidos

ESTRUCTURAS Y OPERACIONES LOGICAS



582

Ministerio de Educación y Justicia.

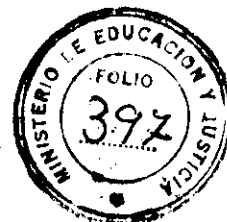
1. Lógica y conjuntos: Determinación de conjuntos. Enunciados y proposiciones abiertas. Conjuntos especiales. Subconjuntos. Implicación o condicional. Inclusión. Conjunto de partes. Igualdad. Doble implicación. Condición necesaria. Condición suficiente. Unión. Disyunción de proposiciones abiertas. Intersección. Conjunción de proposiciones abiertas. Complemento. Negación de proposiciones abiertas. Proposiciones abiertas equivalentes. Diferencia. Diferencia simétrica.
2. Relaciones y funciones: Producto cartesiano. Relaciones. Relaciones funcionales. Clases de funciones. Composición de funciones. Relaciones entre elementos de un mismo conjunto. Relación de equivalencia y orden.
3. Operaciones internas: Clases de equivalencia. Ley de composición interna. Propiedades. Conjuntos de números.
4. Los conjuntos N y Z : Relación de coordinabilidad. El conjunto N como Z^+ . Operaciones generalizadas con números enteros. Propiedades. Relación de equivalencia en $N \times N$. Representación lineal de Z . Valor absoluto. Ejes cartesianos. Igualdad y

MP
sz
key



Ministerio de Educación y Justicia

582



orden en \mathbb{Z} . Los conjuntos $n.\mathbb{Z}$. Divisores de un número. Descomposición de un número en producto de divisores. Números primos. Divisores comunes. Máximo común divisor y mínimo común múltiplo de números enteros.

5. Operaciones en \mathbb{Z} : Adición de pares $\mathbb{Z} \times \mathbb{Z}$. El grupo $(\mathbb{Z}, +)$. La resta como operación interna en \mathbb{Z} . Ecuaciones en el grupo $(\mathbb{Z}, +)$. Isomorfismo entre \mathbb{N} y \mathbb{Z}^+ respecto de la adición. Orden en \mathbb{Z} . Propiedades. Producto en $\mathbb{Z} \times \mathbb{Z}$. Propiedades. El anillo $(\mathbb{Z}, +, \cdot)$. División exacta. Divisibilidad. Propiedades de la división. Potenciación en \mathbb{Z} . Propiedades. Potencias de igual base. Potencia de potencia. Cuadrado de una suma y una diferencia. Raíz cuadrada en \mathbb{Z} . Propiedades.

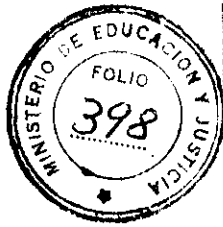
6. Sistema de numeración: sistema decimal. Otros sistemas.

Sistemas posicionales y no posicionales.

Numeración romana. Sistema binario. Aplicación de las computadoras. Conversión binaria a decimal y decimal a binaria. Adición y multiplicación binarias. Sustracción y división binarias.

CONJUNTO DE PUNTOS

uno
sz
Bey



58

Ministerio de Educación y Justicia

7. Espacio y figura: Axiomas característicos del punto, recta y plano. Propiedades generales de las figuras. Curvas. Figuras convexas y cóncavas. Segmentos. Operaciones con segmentos. Adición. Propiedades: ley interna. Propiedades
8. Ángulos: Ángulos positivos y negativos. Ángulos especiales. Ángulos que se comparan. Adición de ángulos. Propiedades. Medición de ángulos. Resta de ángulos. Producto y cociente de un ángulo por un número.
9. Perpendicularidad-Paralelismo y distancia: Rectas perpendiculares. Propiedades. Rectas paralelas. Propiedades. Pares de ángulos formados por dos rectas paralelas cortadas por una transversal. Axiomas relativos a rectas paralelas. Distancias. Principios relativos a las distancias. Determinación de distancias. Lugares geométricos.
10. Polígonos: Polígonos. Cuadriláteros. Paralelogramos. Triángulos. Clasificación de triángulos. Segmentos especiales. Suma de los ángulos de un triángulo. Ángulos internos y externos de un polígono. Principios relativos a la suma de ángulos de un polígono. Aplicaciones

unp
13
Bany



numéricas.

11. La circunferencia y el círculo: Medida del perímetro de un polígono. El número Pi. Longitud de la circunferencia. Relaciones entre los elementos de la circunferencia. El círculo. Principios relativos a la circunferencia y el círculo. Tangentes. Medición de ángulos y arcos en una circunferencia. Medida en radianes.

12. Construcciones geométricas: De perpendiculares. Paralela a una recta dada por un punto exterior a ella. De segmentos. De ángulos. De polígonos. De líneas y puntos en los triángulos.

07. CIENCIAS BIOLÓGICAS

ENFOQUE EPISTEMOLÓGICO Y DIDÁCTICO

La materia propone una visión integradora a través de los diversos niveles de organización de los seres vivos, culminando en el hombre, la relación entre ellos y con su medio ambiente. La relación entre los seres vivos y el ambiente se analiza estudiando las adaptaciones de aquellos a las distintas condiciones presentes y a los factores de riesgo y perturbación de las condiciones de vida.

Los conceptos de salud-enfermedad, adaptación y



582



Ministerio de Educación y Justicia.

perturbación son centrales para el enfoque de la Biología adoptado en este programa porque son también nucleares para la vida del adolescente sujeto a importantes cambios biológicos y fisiológicos.

Se trata de dar una visión equilibrada de la naturaleza donde a cada ser y a cada elemento se le atribuye un valor, una ubicación y una función definida.

La enseñanza se orienta por problemas reales, en lo posible vividos y propuestos por los alumnos, que se procuran resolver a través de la búsqueda de información empírica y corroborable.

Objetivos Generales

- Comprender que las exigencias del medio determinan adaptaciones de estructura y función.
- Aplicar el método científico a situaciones reales que involucren fenómenos biológicos.
- Valorar la acción del hombre en la transformación de los recursos naturales y en la conquista del espacio.
- Convertirse en agente de salud en el medio en que vive.
- Comprometerse en la preservación de los recursos naturales.

LM
SD
Bury



582



Ministerio de Educación y Justicia.

107. Ciencias Biológicas

Primer año

3(tres) horas semanales

Objetivos

- Adquirir información biológica actualizada.
- Reconocer ecosistemas y sus interrelaciones.
- Reconocer el papel del hombre en el ecosistema.
- Interpretar el valor salud y la importancia que tiene prevenir las enfermedades.
- Interpretar datos y elaborar conclusiones.
- Comprender la responsabilidad del hombre en el equilibrio ecológico.

Contenidos

1. Panorama ecológico: El ecosistema: su composición; elementos bióticos y abióticos (vegetales-animales-aire-agua-suelo-temperatura-presión). Interrelaciones entre factores bióticos y abióticos.

Funciones en el ecosistema.

Distintos tipos de ecosistemas: ambiente acuático, ambiente terrestre, ambiente aereoterrestre. Caracteres de cada uno de ellos. Los seres vivos que se desarrollan en ellos, sus adaptaciones morfofisiológicas.

LM
12
Pey



582



Ministerio de Educación y Justicia.

2.El hombre en el ecosistema: El hombre y su equilibrio con el medio. La ruptura del equilibrio. Conceptos de salud y enfermedad. Las necesidades del hombre: vitales y no vitales: el agua, el aire, los alimentos, la comunicación, el afecto. Componentes del nivel salud, los niveles de salud: las distintas tasas de crecimiento vegetativo, de natalidad, de mortalidad, de crecimiento migratorio. Las poblaciones: características. Características de la población argentina, composición, distribución, densidad. El hombre y su accionar sobre el ecosistema: la contaminación de los distintos medios (aire-agua-suelo). Las acciones de salud: promoción-prevención-recuperación-rehabilitación. Aplicación de los mecanismos a enfermedades comunes: Chagas Mazza. Fiebre Hemorrágica. Aftosa. Tuberculosis.

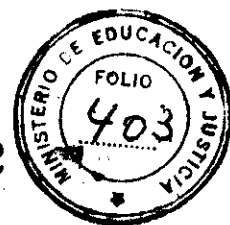
3.Las funciones dentro del ecosistema:

La fotosíntesis: análisis del proceso, elementos que intervienen, resultado del proceso. Producción de materia orgánica. Organos de

100
52
Bery



582



Ministerio de Educación y Justicia.

reserva vegetales y animales.

La respiración: utilización de la materia orgánica. Comparación entre Fotosíntesis y Respiración.

Los distintos ciclos de la naturaleza (agua-carbono-materia-flujo de la energía). Las relaciones entre los elementos bióticos y abióticos.

Las interrelaciones tróficas: Función de productores.

Consumidores-descomponedores. Los distintos tipos de interrelaciones: cadenas y redes alimentarias. El alimento y la distribución geográfica de los seres vivos: Los biomas naturales en la República Argentina.

08.HISTORIA

ENFOQUE EPISTEMOLOGICO Y DIDACTICO

Según lo expresado por Herbert Marcuse "Nuestra tarea es la educación, pero educación en un nuevo sentido... Y en tal sentido debemos hacer frente a esta sociedad, en su propia base de movilización total. Debemos hacer frente al adoctrinamiento para la servidumbre, con el adoctrinamiento



582



Ministerio de Educación y Justicia.

para la libertad". Para ellos se pone de relieve una coherencia interna en la materia que testifique el nexo existente entre sucesión cronológica de factores históricos con su propia relación de causalidad-efecto.

Se busca, además, la autoclarificación y una aprehensión profunda de hechos interrelacionantes, pues de lo contrario se correrá el riesgo de caer en la mera transmisión de contenidos. La historia debe procurar lograr del alumno un análisis del pasado y del presente con una función social.

La enseñanza de la historia utilizará técnicas que favorezcan la significatividad de los aprendizajes de los alumnos, a través del aula-taller durante los cinco años (Comprensión lectora-ideas principales y secundarias, inferencias, conclusiones personales, guías de estudio, análisis documental, medios informáticos de educación, informes monográficos, análisis cartográficos, desempeño de roles, debates, ensayos, etc.).

Objetivos Generales

- Interpretar el presente mediante el aporte del pasado y su proyección hacia el futuro.
- Apreciar el aporte de las diferentes vertientes culturales en la conformación de Hispanoamérica y Argentina.

UMP
B
Pury



582



Ministerio de Educación y Justicia

- Jerarquizar la tradición nacional como uno de los factores determinantes de nuestra realidad.
- Asumir una actitud responsable frente a los problemas de su medio y de su época.
- Afianzar el sentimiento de humanidad americana.

108. Historia

Primer año 4(cuatro) horas semanales

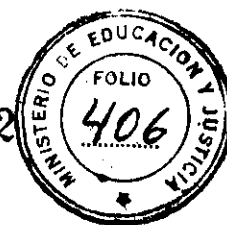
LA EVOLUCION DEL HOMBRE EN LA SOCIEDAD ANTIGUA Y MEDIEVAL

Objetivos

- Comprender a través del estudio de las civilizaciones del Occidente y del cercano Oriente la evolución del hombre en los aspectos religioso, social, económico, político y cultural desde su aparición hasta la era feudal.
- Integrar las culturas de Occidente y Oriente Cercano para lograr la mejor comprensión de las mismas captando las particularidades de cada una.
- Ubicar los hechos históricos en el tiempo y el espacio.
- Appreciar el legado cultural de los pueblos estudiados.
- Comprender el concepto de cultura como la



582



Ministerio de Educación y Justicia

respuesta de los pueblos en la búsqueda de su identidad.

- Distinguir lo fundamental de lo accesorio.
- Distinguir hechos de opiniones.
- Establecer relaciones de causa-efecto.
- Abordar el hecho histórico a partir del análisis de las distintas variables.

Contenidos

APARICION DEL

HOMBRE

Paleolitico-Neolitico

evolución hacia	V	Social	C		
las formas de la	A	Económica	I	C	
	R	Política	V	I	C.ORIENTE
ANTIGUEDAD	I	Cultural	I	O	
	A	Geográfica	L	N	OCCIDENTE
MEDIOEVO	B		I	E	
	L		Z	S	
	E		A		
	S				



582



Ministerio de Educación y Justicia

1. Los inicios de la humanidad: Organización político, social y económica del Paleolítico del Neolítico. La cultura.
2.
 - 2.1. Organización política de los pueblos de la antigüedad: La ciudad. La monarquía, el imperio, las ciudades-estado. La república. El derecho.
 - 2.2. Organización socio-económica de los pueblos de la antigüedad: Niveles de actividades económicas. El control de los ríos, la producción de alimentos. El comercio, vías de intercambio comercial. Los grupos sociales superiores e inferiores. Las diferentes tareas, su localización espacial.
La familia en la sociedad antigua: su Constitución, ideales educativos, funciones religiosas de la misma.
 - 2.3. Las culturas: peculiaridades de cada pueblo en el arte, la ciencia y la religión.
3.
 - 3.1 La organización política del mundo medieval:



Ministerio de Educación y Justicia.

582



De la división del mundo Romano a los intentos de restauraciones imperiales: pueblos invasores, reinos neolatinos.

El Imperio de Oriente. El Islam. El Imperio Carolingeo. El Feudalismo. La sociedad y la economía: la formación de los feudos.

La relación servicio/beneficios, formas de economía cerradas y abiertas.

3.2. Organización social: Grupos sociales: clases dirigentes y clases bajas. La movilidad social. La familia y los ideales educativos.

3.3. Las culturas: Peculiaridades de cada pueblo en el arte, la ciencia y la religión.

Contenidos metodológicos

Análisis de fuentes históricas.

Lecturas de mapas históricos.

Elaboración de líneas de tiempo/Cuadros sincrónicos.

09.GEOGRAFIA

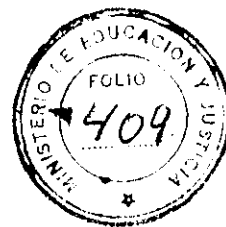
ENFOQUE EPISTEMOLOGICO Y DIDACTICO

El aporte de este campo al currículo, se desprende de la concepción de la geografía que avala este proyecto: la geografía es unaciencia, la ciencia del paisaje. Estudia al



Ministerio de Educación y Justicia.

582



hombre sobre la Tierra. Su campo de acción es el espacio, como ámbito modelado por las relaciones entre la sociedad y entorno en el que se proyecta. La atención preferente al hombre es la tónica fundamental de la geografía. Está entendida como ciencia de la organización del espacio: es el hombre el organizador, el ordenador del territorio.

Se expresa a través de la síntesis y explica las causas que justifican la localización de los diversos hechos y problemas del presente territorio.

Opera con fenómenos concretos y dinámicos, responde a la presencia cierta de las cosas tal como se dan. Es una ciencia de la realidad. Interpreta fenómenos dinámicos.

Contribuye a capacitar al alumno para una correcta interpretación de la realidad geopolítica del país y a perpetuar la protección del medio, la integración entre los pueblos y la convivencia en el paisaje.

La enseñanza de la Geografía busca partir de la interpretación espacial del entorno próximo más significativo para llegar a elaborar esquemas de análisis que ayuden a enfocar los espacios más alejados.

Se desarrollan los conceptos y formas de representación que permiten estructurar el espacio físico y el humanizado.

Los contenidos temáticos correspondientes a cada curso se

110
12
Perry



58



Ministerio de Educación y Justicia

integran con los contenidos metodológicos propios del campo.

Objetivos Generales

- Reconocer la función del hombre como organizador del espacio y creador de regiones.
- Comprender distintas situaciones ambientales a partir de la base conceptual y operativa adquirida.
- Aplicar la metodología regional para la captación de la realidad.
- Elaborar criterios objetivos para evaluar la situación geopolítica de la Argentina en relación con el resto del mundo.
- Interpretar diferentes formas de representación geográfica.
- Interpretar diferentes formas de representación estadística.

109. Geografía

Primer año

3(tres) horas semanales

Objetivos

- Reconocer la importancia de la geografía como ciencia que estudia las relaciones entre el hombre y el medio.

uno
de
mu



Ministerio de Educación y Justicia

582



- Comprender los conceptos fundamentales referidos al relieve, climas, masas de agua y ubicación geográfica.
- Utilizar los instrumentos de estudio de la Geografía (mapa, proyecciones, globos terráqueos, etc.)
- Relacionar los diferentes tipos de clima con sus biomas.
- Relacionar el medio natural con la forma de vida del hombre y las posibilidades de transformación.
- Reconocer la importancia de las vías fluviales para el asentamiento de conglomerados de población.
- Aplicar los conceptos estudiados para interpretar la realidad geográfica de las llanuras argentinas.
- Confeccionar e interpretar mapas del territorio argentino, cortes de relieve y climatogramas.

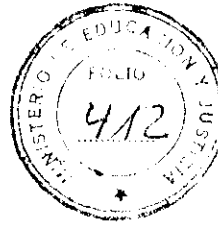
Contenidos

Geografía General. Estudio particular de llanuras argentinas.

1. REPRESENTACION DEL ESPACIO GEOGRAFICO

Concepto de Geografía. Elementos de que se vale

Handwritten signature/initials



582

Ministerio de Educación y Justicia.

la geografía: globo terráqueo, mapas. Concepto de escala. Orientación. Elementos de la esfera terrestre. Latitud y longitud. Ubicación geográfica de las llanuras argentinas.

2. PAISAJE NATURAL Y HUMANIZADO

Distribución de las tierras y las aguas.

Formas de relieve: Formas de relieve continental: llanura-meseta-montaña.

Transformaciones del relieve continental y formas resultantes. Modificadores del relieve: movimientos de la corteza terrestre. Acción del viento, del agua y de la temperatura. Relieve de las llanuras argentinas.

Formas del relieve submarino: Plataforma-Mar epicontinental. Movimientos del mar: olas, mareas y corrientes oceánicas.

Tipos de costas argentinas. Importancia de la plataforma submarina. Corrientes de agua dulce. Ríos, lagos y agua subterráneas. Parte de un río. Régimen-Caudal. Influencia de las mareas en la navegabilidad. Cuenca del Plata.

Clima: Factores que determinan el clima.

Temperatura: isotermas.

MAP
D
my



582



Ministerio de Educación y Justicia.

Presión: centros ciclónicos y anticiclónicos.

Vientos permanentes estacionales y locales.

Precipitaciones: tipos.

Factores modificadores del clima: altitud y latitud. Distancia al mar. Corrientes marina.

Los climas en las llanuras argentinas. Sus variaciones en función de los factores determinantes y modificadores. Biomas.

Aprovechamiento del medio: Las posibilidades del relieve y clima en las llanuras argentinas, su aprovechamiento.

Sector primario: Actividades agropecuarias.

Explotación forestal. Explotación de canteras.

Factores físicos como determinantes del asentamiento humano. Crecimiento demográfico: crecimiento vegetativo y migratorio. División por edades y sexos. Distribución. Densidad.

Núcleos urbanos y rurales en las llanuras argentinas.

Sector secundario: Localización y desarrollo industrial en las llanuras argentinas.

Sector terciario comercial: Red de transportes. Circulación y ejes principales. Aprovechamiento

uno
\$
Buz



582



Ministerio de Educación y Justicia.

de la cuenca del Plata. Puertos.

Contenidos metodológicos

- Realización de esquemas circulares ubicando puntos, líneas, hemisferios y cuadrantes.
- Orientación en un plano.
- Lectura mapa color.
- Localización en mapas mudos.
- Lectura de escala gráfica y numérica en mapas.
- Ubicación de puntos de latitud y longitud.
- Confección de perfiles.
- Lectura de perfiles-Identificación de relieves.
- Interpretación de fotos de diferentes relieves.
- Perfiles con efectos meteorológicos.
- Confección e interpretación de climatogramas.
- Gráficas de relieves, biomas y paisajes naturales.
- Lectura de la carta del tiempo - (Diario)
- Construcción e interpretación de hidrogramas.
- análisis de tabla de datos.
- Graficación de datos (proporcionales y no).
- Confección de mapas pictóricos.
- Realización de esquemas de cuencas.
- Análisis de mapas de uso del suelo.

mm
82
Bey



582



Ministerio de Educación y Justicia.

10. EDUCACION CIVICA

INSTRUCCION CIVICA

ENFOQUE EPISTEMOLOGICO Y DIDACTICO

Estas materias cumplen la función de organizar la formación sociocívica, suministran la información necesaria para compartir la vida social y cívica, basada en la justicia y la responsabilidad para resguardar y fortalecer el bien común.

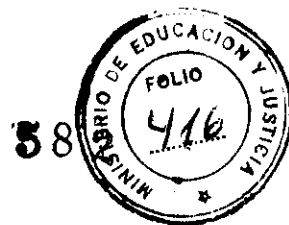
La familia y la escuela son los primeros centros de organización de la comunidad política, el análisis de estos núcleos permite la reelaboración conciente de una participación responsable y productiva en esos medios para alcanzar el pleno desarrollo político y social.

El conocimiento de los deberes y derechos del ciudadano, de las formas del estado de derecho, de las relaciones con los poderes conforman el esquema conceptual y operativo que permite una actitud comprometida con el mantenimiento y la promoción de una sociedad más justa y equitativa.

La enseñanza parte de problemas donde se juega el compromiso entre los valores individuales y sociales que son analizados y reelaborados para permitir respuestas personales, meditadas y diferenciadas.

Objetivos Generales

UNP
★
Pey



Ministerio de Educación y Justicia.

- Comprender la realidad actual de la comunidad local, nacional y mundial.
- Respetar los principios de nuestra Constitución Nacional.
- Apreciar las características de la democracia como estilo de vida.
- Desarrollar la capacidad de convivir y trabajar con otros.
- Ejercer una participación responsable en la solución de problemas comunitarios.
- Aplicar técnicas y métodos de estudio que le permita realizar trabajos de investigación social.

110. Educación Cívica

Primer año 2(dos) horas semanales

EL HOMBRE Y LA SOCIEDAD

Objetivos

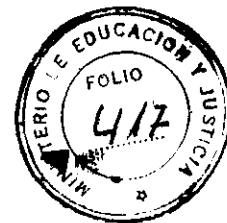
- Tomar conciencia que la persona humana es un ser digno, sujeto de derechos inviolables.
- Reconocer los grupos sociales de pertenencia base de la formación bio-psico-social.
- Descubrir los tipos de relaciones que se establecen entre los distintos grupos humanos.
- Valorar la necesidad de una convivencia solidaria y democrática entre los miembros de una comunidad.

100
\$
Bey



Ministerio de Educación y Justicia

582



- Aceptar la necesidad del establecimiento y ejecución de normas que regulen la convivencia.
- Comprender la organización y el funcionamiento de un Estado democrático y federal a partir del análisis de las instituciones sociales y políticas más próximas.

Contenidos

1. EL HOMBRE y su dignidad. La conducta humana.
Jerarquía del hombre en la naturaleza. Relaciones sociales y culturales.
2. LA FAMILIA: sociedad natural, primera y necesaria. Integrantes de la familia. Tipos de familias. Deberes y derechos de los miembros de la familia.
Grupos de pares y roles. Relaciones autoritarias y democráticas.
3. ESCUELA: La familia y la escuela como agentes de socialización. Relaciones de la escuela con la comunidad. Organización institucional.
Principales problemas de la educación argentina.
4. LA COMUNIDAD VECINAL: su organización, relaciones que se establecen dentro de la comunidad vecinal.
Principales problemas.



5. EL MUNICIPIO: elementos que lo integran. Normas que rigen el funcionamiento del municipio. La municipalidad de Bs As: órganos de gobierno y funcionamiento. Principales problemas.
6. NACION Y PROVINCIA: La organización política de las provincias. Relaciones entre la Nación y las Provincias. Intervenciones federales. El federalismo argentino. Las economías provinciales. La identidad de las provincias.

AREA EXPRESIVA

11. APRECIACION ESTETICA

ENFOQUE EPISTEMOLOGICO Y DIDACTICO

El currículo, a través de sus distintas áreas, ofrece al adolescente un acercamiento a los campos de significados que puede encontrar en su mundo, para hacerlo abierto y receptivo a las distintas clases de mensajes. El mensaje estético no aparece solo, hay que desentrañarlo de su objeto portante: el cuadro, la obra musical, que al mismo tiempo transmiten otros mensajes: afectivo, político, social. Es necesario aprender a percibir porque, si bien la percepción es el primer momento del aprendizaje, también es cierto que aprendemos a percibir. La percepción se elabora en función

UND
12
Key



de nuestros aprendizajes previos, nuestros deseos, expectativas e intereses. Podemos influir sobre el aprendizaje de las percepciones en cada uno de esos factores. Los elementos cognitivos son quizás los más fáciles de apuntalar: pero en cambio, actuar sobre los aspectos afectivo-sociales, es mucho más complejo, solo lo podemos hacer influyendo sobre los alumnos a través de nuestras propias conductas interesadas, abiertas y comprometidas con el mundo de los valores estéticos. El proceso de apreciar comienza con el acto de percibir.

La función de esta materia en el currículo podríamos sintetizarla en el proceso de percibir--- valorar--- mostrar interés hacia cualquier clase de mensaje estético.

Uno de los ejes de la materia a lo largo de los cinco años es apreciación literaria de obras originales en idioma inglés.

El otro esta constituido por otras manifestaciones artísticas una distinta cada año. De manera que en los cinco años el alumno logre un acercamiento a las manifestaciones más importantes del arte universal.

La tarea de apreciación que se busca en esta materia esta complementada por las actividades expresivas que se desarrollan en los Talleres.

una
de
paz



Ministerio de Educación y Justicia

582



En el aspecto literario se trata de que tenga acceso a la mayor variedad de textos posibles teniendo en cuenta las limitaciones generadas por:

- a. los niveles de complejidad lingüística alcanzados por los alumnos.
- b. la posibilidad de acceder a los textos en el país.
- c. el interés de los adolescentes.

Las listas de textos propuestas representan las mejores opciones de acuerdo con los requerimientos y posibilidades de cada curso.

Objetivos Generales

- Conocer los diferentes movimientos artísticos.
- Interpretar obras de arte de distintos momentos y países.
- Comprender el lenguaje de cada una de las artes.
- Apreciar los valores estéticos y humanos presentes en la obra de arte.
- Reconocer las características de los distintos códigos artísticos.
- Apreciar y disfrutar la literatura en idioma inglés.

111. Apreciación Estética

Primer año

3(tres) horas semanales

Objetivos



58

Ministerio de Educación y Justicia

- Aprender a apreciar una buena lectura y una buena obra musical.
- Habilidad para interpretar el lenguaje escrito y musical.
- Trasladar un mensaje de un código a otro.
- Reconocer algunas características estéticas del código lingüístico.

Contenidos

1. Literatura

Características de las obras literarias:

estructura de la obra, personajes, argumento, tema.

Características de los distintos géneros

literarios: estructura de la obra, personajes, argumento, tema.

Características de los distintos géneros

literarios: narrativa, drama, poesía.

Autores propuestos para la lectura

M.TWAIN-STEVENSON-STOKER-A.HALLEY-H.FIELDING-

C.DICKENS-A.CONAN DOYLE-L.P.HARTLEY-F.SCOTT

FITZGERALD.

Poemas de: E.DICKINSON-W.WORDSWORTH-

H.LONGFELLOW-W.THACKERAY.

uno
\$2
per



582



Ministerio de Educación y Justicia.

ANTOLOGIAS DE CUENTOS

TODAS LAS OBRAS QUE SE LEEN EN ESTE CURSO SON
SIMPLIFICADAS

(ABRIDGED-LEVEL7)

2. Música

Obra musical. Características.

Género, estilo, carácter.

Noción de movimiento y evolución histórica.

Contrastes entre períodos clásicos y
anticlásicos.

Música renacentista, barroca, clásica y
romántica.

12. EDUCACION FISICA

112. Educación Física

Primer año 3(tres) horas semanales

CONTENIDOS según Decreto 6680/56 y modificaciones
posteriores.

AREA OPCIONAL

13. OPTATIVAS PARA EL INSTITUTO

uno
2
puz



582

Ministerio de Educación y Justicia.

Las materias optativas para el Instituto son implementadas por la escuela en respuesta a necesidades de los alumnos, del medio y de la misma institución. El plazo durante el cual las mismas estarán vigentes es determinado por el Instituto.

Objetivos Generales

- Profundizar aspectos de distintas especialidades que se consideran de mayor interés.
- Brindar actualización en las constantes innovaciones que se introducen en algunos campos del quehacer humano.

14. OPTATIVAS PARA EL ALUMNO

Las materias optativas para el alumno tienen un importante valor formativo, permiten a los alumnos elegir y trabajar en los temas que le atraen más o que se adecuen a sus posibilidades concretas, así como conocer una amplia gama de campos entre los cuales encuentre los de su preferencia.

Las optativas para el alumno son cuatrimestrales. No corresponden a un curso sino al ciclo; es decir, los alumnos de primer, segundo y tercer año pueden elegir entre las materias que el Instituto ofrece para el Ciclo Básico y los alumnos de cuarto y quinto año optan por materias para el



Ciclo Superior. Por lo tanto, en las optativas se reúnen alumnos de distintos años, convocados por un interés común.

Objetivos Generales

- Contrastar las posibilidades e intereses del alumno con las oportunidades que le ofrece la escuela.
- Crear un espacio para aquellos alumnos que comparten iguales inquietudes.
- Desarrollar intereses variados.
- Profundizar en áreas de interés compartidos.
- Orientarse vocacionalmente.
- Complementar aspectos trabajados en las materias obligatorias.

201. Lengua y Literatura Castellana

Segundo año

5(cinco) horas semanales

Objetivos

- Reconocer las características de los distintos tipos de discursos no literarios.
- Reconocer los valores de los distintos códigos que ayudan a conformar un mensaje.
- Reconocer el valor funcional de las distintas clases de palabras en un texto.



- Producir textos correctos lingüísticamente y adecuados a la situación y a la intención.
- Reconocer los valores semánticos y estilísticos de los distintos tipos de oraciones compuestas.

Contenidos

1. La civilización tecnológica y la función informativa y difusora de los medios de masas.
 - a- El periodismo escrito. Discurso periodístico informativo y apelativo. La transformación de lo informativo. Mensaje verbal y mensaje visual. Titulares, subtítulos. Compaginación y diagramación. La imagen y las palabras. La publicidad. El mensaje lingüístico. La imagen denotada.
La palabra a la distancia. La radio.
 - b- Historietas. Análisis de las formas. La historia como testimonio crítico.
2. Factores de cohesión textual.
Conexiones semánticas:
 - la referencia: pronombres personales, demostrativos.
 - la conjunción: sucesiones temporales, adiciones, nexos adversativos y causales.



Ministerio de Educación y Justicia

582



- los conectores: conjunciones, preposiciones.
- oraciones compuestas: coordinación, yuxtaposición, adjunción.

3. Los signos de puntuación en el texto.

La normativa en los aspectos ortográficos y morfológicos

202. Lengua Inglesa

Segundo año

5(cinco) horas semanales

Objetivos

- Tomar conciencia de los diferentes niveles de formalidad del habla y poder utilizarlos correctamente.
- Relatar sucesos.
- Describir por escrito con corrección.

Contenidos funcionales

Contenidos temáticos

- Manifestar y preguntar
- Lograr que se realicen ciertas acciones

- Educación

- Expresar comparación
- Expresar propósito ACERCA
- Expresa causa y efecto DE

- Futuras carreras
- El tiempo libre
- Viajes
- Relaciones con otras



582



Ministerio de Educación y Justicia.

- Expresar críticas personas
- Pedidos formales e informales
- Compras
- Comidas y bebidas
- Expresar condiciones
- Servicios
- hipotéticas
- La lengua extranjera

Contenidos lingüísticos

- Tiempos de verbos
- Voz pasiva
- Oraciones condicionales
- Frases verbales

203. Comprensión de Textos en Lengua Inglesa

Segundo año 3(tres) horas semanales

Objetivos

- Reconocer tema e intenciones de un texto.
- Interpretar un mensaje periodístico
- Fundamentar el gusto o disgusto por lecturas.
- Percibir las distintas razones para leer un texto.
- Controlar la comprensión de lo leído.
- Encontrar la organización de un texto.
- Comprender explicaciones que presenta un autor.



Ministerio de Educación y Justicia.

382



- Interpretar como un autor expresa actitudes y relaciones entre los personajes.
- Organizar conjuntos de palabras en un determinado contexto.
- Reconocer ventajas y desventajas de los diccionarios en una lengua o en dos lenguas.
- Conocer material de referencia.

Contenidos

- Características de diálogos y artículos periodísticos.
- Análisis de tablas, diagramas y gráficos.
- Análisis de ponencias temáticas de un texto.
- Distintos tipos de organización de textos.
- Características de personajes y actitudes.

AREA LINGUISTICA

04. LENGUA Y CULTURA FRANCESA

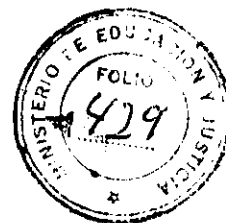
ENFOQUE EPISTEMOLOGICO Y DIDACTICO

La enseñanza del francés tiene el propósito de que el alumno acceda a un nivel de comunicación eficaz en esa lengua, con una competencia oral y escrita que lo capacite para interactuar con esa comunidad lingüística. Es decir,



Ministerio de Educación y Justicia

582



inserto en el marco de un bachillerato con enfoque humanista, el aprendizaje de esta lengua aporta también los aspectos culturales que hacen de ella fundamento imprescindible para la competencia comunicativa. En este contexto "cultura" designa las costumbres, modos de vida, de pensamiento y de valoración de un conjunto de personas tanto como las producciones artísticas y literarias características de una sociedad. (Ver enfoque epistemológico y didáctico en lengua inglesa).

La metodología elegida presenta los contenidos lingüísticos a través de situaciones de comunicación, centrandose en determinadas zonas de intercambio, identificadas por su carácter funcional. El planteo situacional lleva a la elección de ciertos dominios de comunicación que se elaboran utilizando documentos auténticos, en conjuntos coherentes de materiales diversos: diálogos, poemas, textos publicitarios y periodísticos, historietas, fotografías.

Existen dos aspectos del aprendizaje que deben ser tenidos en cuenta: la percepción en sus distintos aspectos (lingüístico, pragmático y cultural) y la adquisición del código.



Ministerio de Educación y Justicia

582

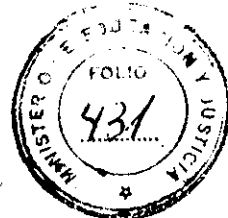


En lo que concierne a la percepción, partimos del principio de que no todo lo percibido debe ser necesariamente reemplazado de inmediato: es decir, el volumen de lo percibido supera sensiblemente lo que un alumno es capaz de producir al comienzo. Se provee entonces intencionalmente de mayor cantidad de datos a percibir que los que se espera que contenga la producción buscada. Esto permite al alumno una selección personal, individual.

En lo que concierne a la adquisición del código, centramos el aprendizaje en la actividad del alumno, que le permite construir su propia competencia. Se respetan así las diferencias individuales.

El otro eje de la tarea es el trabajo en grupos. Cuando el docente se hace a un lado y permite que los alumnos intercambien entre ellos, el fruto de la actividad es más rico y duradero, se evitan así lentas y molestas tareas de memorización. Se aprovechan las actividades creativas y recreativas de los alumnos y se estimula la participación y el intercambio, volcados a la preparación de juegos, escenificaciones, diálogos y ejercicios orales.

Dando fundamental importancia al trabajo oral que nace de la participación en grupos, se introduce gradualmente la



Ministerio de Educación y Justicia

lengua escrita. La primera aproximación se realiza a través de la lectura y como último paso se llega a la producción.

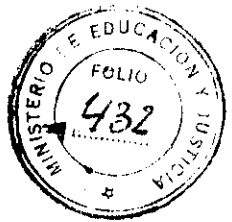
Para intensificar la práctica oral y trabajar de manera más individualizada en expresión escrita, los grupos de cuarto y quinto año se dividen. Es decir, a partir del tercer año de aprendizaje de la lengua, momento en que la libertad de expresión, tanto oral como escrita, se hace más evidente porque el número de producciones posibles se diversifica, se adopta otra modalidad de trabajo: se dividen los cursos en dos grupos (móviles) que quedan a cargo de un titular y un auxiliar, respectivamente. Las funciones del auxiliar son variadas: reforzar el trabajo oral, apoyar a alumnos con dificultades, realizar correcciones fonéticas, ayudar a preparar un trabajo especial, etc.

Objetivos Generales

- Leer correctamente (fonemas, ritmo y entonación).
- Comprender y explicar textos auténticos.
- Comprender eficazmente el lenguaje oral.
- Expresarse oralmente en forma correcta.
- Sintetizar textos.
- Redactar una disertación, respetando el plan y utilizando las expresiones pertinentes al ensayo.
- Respetar los valores presentes en la cultura francesa.



582



Ministerio de Educación y Justicia.

204. Lengua y Cultura Francesa

Segundo año

3(tres) horas semanales

Objetivos

- Comprender textos cortos auténticos.
- Conectarse oralmente con hablantes de la lengua francesa en situaciones típicas.
- Manejar los tiempos del indicativo y el potencial de cortesía.

Contenidos funcionales

- Describir
- Interrogar
- Expresar creencias ACERCA
- Expresar opiniones DE
- Negar
- Aceptar
- Rechazar
- Pedir

Contenidos temáticos

- Identidad de una persona: aspecto físico y moral, lugar de residencia, ocupaciones y diversiones, hábitos modos de vida
- Búsqueda de una persona.
- Presentaciones y saludos.
- Ubicación de un lugar, indicación de caminos y direcciones.



582

Ministerio de Educación y Justicia

- Compra de un objeto:
características y
calidad, precios.

Contenidos lingüísticos

- Frases predicativas
- Frases interrogativas
- Frases negativas
- Verbos de acción y opinión
- Verbos del primer grupo en
presente
- Presente de acción y opinión
- Preposición de lugar
- Adverbios de frecuencia y
cantidad

205. Matemática

Segundo año

6(seis) horas semanales

Objetivos

- Manejar la lógica simbólica con perfección y
seguridad.

MAP
H
Buz



582



Ministerio de Educación y Justicia

- Organizar los conocimientos sobre relaciones y funciones.
- Plantear y resolver problemas vinculados con la función lineal.
- Trabajar con habilidad en el cálculo con números relacionales y reales.
- Reconocer las propiedades estructurales de las operaciones.
- Dominar el uso del Sistema Internacional de Unidades.
- Plantear y resolver problemas con magnitudes proporcionales.
- Reconocer y utilizar en las construcciones geométricas las propiedades de las áreas de los polígonos.
- Interpretar información estadística y gráficos.
- Analizar las propiedades de la transformación como operación geométrica.

Contenidos

1. LOGICA: Proposiciones. Conectivos. Operaciones proposicionales. Función Lógica. Cuantificador existencial. Negación de proposiciones que contienen cuantificadores. Funciones lógicas que

md
B
Puz



contienen más de una variable.

2.RELACIONES Y FUNCIONES: Relaciones. Propiedades. Relación equivalencia. Particiones. Relaciones de orden. Máximos y mínimos. Funciones. Clases de funciones. Composición de funciones.

3.EL CONJUNTO Q : Necesidad de ampliar el conjunto Z . Relación de equivalencia de $Z \times Z^*$. Clases de equivalencia en $Z \times Z^*$. Representante canónico. Representación de Q en una recta. Adición en $Z \times Z^*$. Propiedades. El grupo $(Q, +)$. Sustracción en Q . Isomorfismo entre $(Z, +)$ y $(Q, +)$. Multiplicación en $Z \times Z^*$. Propiedades. El grupo (Q, \times) . División en Q . El cuerpo $(Q, +, \times)$. Isomorfismo entre (Z, \times) y (Q, \times) . Potencia en Q . Orden en Q .

4.NUMEROS DECIMALES: Identificación de números decimales entre Q . Números decimales periódicos. Fracción generatriz. Notación científica. Operaciones con numerales expresados en notación científica. Operaciones con números decimales. Relación de orden.

5.AMPLIACION DEL CONJUNTO Q : Dilema de Pitágoras. Números irracionales. Números reales. La recta

UNA
52
Bury



582



Ministerio de Educación y Justicia

real. Intervalos. Situación aditiva en \mathbb{R} .

Propiedades. Situación multiplicativa en \mathbb{R} .

Propiedades. División en \mathbb{R} . Situación

potenciativa en \mathbb{R} . Propiedades de los

exponentes. Exponentes enteros negativos.

Radicación en \mathbb{R} . Propiedades de los radicales de igual índice. Exponentes racionales.

6. PROPORCIONALIDAD: Aplicaciones lineales.

Propiedades características. Representación de

$\mathbb{Z} \times \mathbb{Z}$. Representación cartesiana de aplicaciones

lineales. Proporcionalidad fundamental.

Propiedades. Magnitudes. Medida de una magnitud.

Clases de proporcionalidad. Regla de tres simple

directa e inversa. Regla de compañía. Tanto por

ciento. Interés simple y compuesto. Descuento.

Amortización. Uso de microcomputadora. Regla de

aliquotación directa e inversa. Ley de los metales y

las monedas.

7. SISTEMA INTERNACIONAL DE UNIDADES: S.I. Ventajas

del S.I. Longitud segmentos. Concepto de medida.

Unidades de longitud. Concepto de micro,

milimicro y unidad Angstrom. Operaciones con

unidades de longitud. polígonos regulares

Handwritten signature



e irregulares. Área como función de polígonos equivalentes. Área del rectángulo. El metro cuadrado. Unidades de área. Área de otros polígonos. Concepto de volumen. Unidades de volumen. Conversión de unidades. Volumen de algunos cuerpos. Concepto de capacidad. Unidades de capacidad. Otras medidas de capacidad. Medidas de masa. Unidades. Relación entre volumen, capacidad y masa. Longitud geográfica. Relación entre longitud y tiempo. Diferencia horaria. Medida de tiempo.

8. LAS TRANSFORMACIONES: Rotaciones. Composición de rotaciones. Segmento orientado. Vector en la recta. Componente de un vector. Vector en la recta. Componente de un vector en la recta. Vector libre. Vectores en el plano. Componentes. Vectores equipolentes. Simetría: respecto de un punto y respecto de una recta. Ejes de simetría. Traslación. Composiciones de traslaciones. Congruencia de triángulos.

9. ÁREA DE POLÍGONOS: Triángulos. Suma de los ángulos interiores. Teorema de Pitágoras. Cuadriláteros. Elementos notables. Cuadriláteros.

uno
12
Bury



582

Ministerio de Educación y Justicia

Elementos notables. Cuadriláteros especiales. Paralelogramos. Propiedades. Área de los cuadriláteros. Polígonos. Suma de los ángulos interiores y exteriores. Área de polígonos regulares. El círculo. La longitud de la circunferencia. región circular. Área del círculo. Partes de un círculo.

10. NOCIONES DE PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA:

Probabilidad. Probabilidad de un suceso o evento. Probabilidad de sucesos excluyentes y no excluyentes. Estadística, distribución de frecuencias, amplitud del intervalo de clase. Determinación de los límites del intervalo. Determinación de la frecuencia de cada intervalo de clase. Representación gráfica de distribución de frecuencia: histogramas, polígonos de frecuencia.

207. Ciencias Biológicas

Segundo año

3(tres) horas semanales

Objetivos

- Adquirir información biológica actualizada.
- Organizar esa información biológica en base a los

md
St
Puy



- principios unificadores de la Biología dando particular importancia al reconocimiento e interpretación de la relación entre estructura-función y a las adaptaciones del medio.
- Interpretar datos y elaborar conclusiones.
 - Comprender el funcionamiento del organismo para promover acciones de salud.

Contenidos

1. El organismo en funcionamiento.

La captación y la utilización de la materia y la energía por los seres vivos.

Los alimentos como fuente de energía. Las necesidades calóricas del cuerpo. El metabolismo.

Las dietas. Distintos tipos.

Aparato digestivo, sus distintos órganos.

Anatomofisiología. Aparato circulatorio, sus distintos órganos. Anatomofisiología.

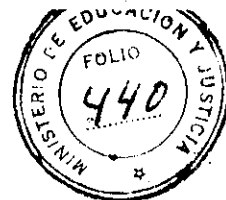
El medio líquido: sangre y linfa (composición).

Funciones. Enfermedades digestivas y circulatorias. Profilaxis.

2. Utilización de la materia.

La utilización de la materia y la energía en las

ms
12
Bey



células. Captación del oxígeno por el aparato respiratorio. Organización del aparato respiratorio. Fisiología respiratoria. Los mecanismos de respiración externa y de respiración interna. Enfermedades respiratorias: profilaxis.

3. Eliminación de desechos.

La eliminación de la materia.

Excreto-secreción en vegetales

Excreto-secreción en animales.

El aparato urinario, anatomofisiología.

La orina, su formación. Composición normal y anormal.

Enfermedades renales. Profilaxis.

4. Regulación neuroendocrina.

Los niveles de organización del sistema nervioso. Anatomía y fisiología del sistema nervioso.

Glándulas endocrinas, anatomofisiología.

Interacciones endocrinas.

Hormonas y control celular.

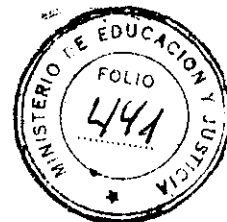
Enfermedades del sistema nervioso y del sistema endocrino. Profilaxis.

*uno
de
may*



Ministerio de Educación y Justicia

582



Homeostasis, control del medio urinario.

Comportamiento.

208. Historia

Segundo año

4(cuatro) horas semanales

LA EVOLUCION DEL HOMBRE EN LAS SOCIEDADES MEDIEVAL Y MODERNA

Objetivos

- Conocer la evolución europea y americana desde la Baja Edad Media hasta el surgimiento del Imperio napoleónico.
- Analizar el proceso de apertura europea hacia América y el resto del mundo.
- Explicar los procesos de hegemonía, decadencia y equilibrio político en la Europa de los siglos XVI-XVII-XVIII.
- Relacionar los procesos europeos y americanos para la mejor comprensión de los mismos.
- Apreciar el legado cultural de los pueblos de América.
- Comprender la problemática de América Hispánica que abre camino hacia el proceso de independencia (especialmente en el caso rioplatense).
- Comprender a través del proceso revolucionario

uno
\$2
Perez



Ministerio de Educación y Justicia

582



francés el fin del antiguo régimen.

- Valorar los aportes del Renacimiento y la Ilustración para la transformación de la sociedad.

Contenidos

1. Europa

La evolución política: el sistema feudal. La formación del estado moderno (de la monarquía al absolutismo).

El despotismo ilustrado. La crisis del antiguo régimen:

Las revoluciones atlánticas.

La evolución socio-económica: de la economía cerrada a la apertura comercial europea hacia occidente y oriente. La aparición del capitalismo. Etapas del capitalismo: comercial, financiero e industrial. Doctrinas económicas: mercantilismo y proteccionismo, fisiocracia y liberalismo.

Factores de movilidad social. La sociedad estamental. La burguesía.

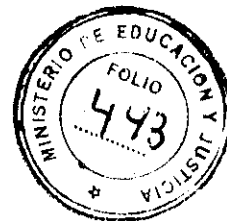
La evolución cultural: de la cosmovisión mítica a la cosmovisión racional. Del humanismo y

UPP
42
Puy



Ministerio de Educación y Justicia

582



Renacimiento a la Ilustración (de la razón al racionalismo, de la naturaleza al naturalismo, de la crítica al criticismo). La nueva cosmovisión y la religión: la reforma católica y protestante, el regalismo y el deísmo. La nueva cosmovisión en el arte: del Gótico al Rococó. Reflejos de una sociedad en transformación. La nueva cosmovisión en la ciencia.

2. América

Situación política, económica y cultural de los pueblos americanos. Del descubrimiento a la colonización.

3. América española, portuguesa e inglesa.

Administración política y económica de los dominios americanos. Organización social y cultural.

ALTA EDAD MEDIA

AMERICA

VARIABLES

EUROPA

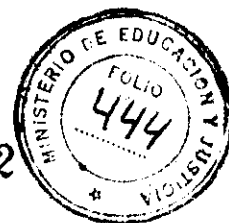
EDAD MODERNA

ms
Ez
my



Ministerio de Educación y Justicia

582



Política	Cultural	Social	Económica
Feudalismo	Cosmovi-	Socie-	Cerrada
	sión	dad	
	Mítica	Estamental	
Estados			
Nacionales			
	Cosmovi-	Movilidad	Apertura
	sión	social	comercial
	racional		
Monarquía			
absoluta			
	Humanismo	Burguesía	Capita-
	Renacimiento		lismo
Despotismo			
Ilustrado			Comercial
	Ilustración		Financiero
Fin del antiguo			Industrial
Régimen		Doctrinas Económicas	

209. Geografía

Segundo año

3(tres) horas semanales

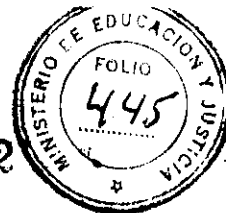
Objetivos

- Utilizar una base conceptual y operativa para



Ministerio de Educación y Justicia

382



interpretar la regionalización americana.

- Correlacionar el espacio físico con el asentamiento humano y el aprovechamiento económico.
- Comparar las diferentes formas de aprovechamiento de regiones físicamente similares.
- Emplear habilmente escalas, perfiles, cartas, mapas, climatogramas.

Contenidos

1. Representación del espacio

Posición y situación de América. Divisiones.

Medida y extensión. Enfoque regional de llanuras, mesetas y montañas. Posición y situación de la Argentina. División.

Enfoque regional: llanuras, mesetas y montañas.

2. Elementos naturales que estructuran el espacio

La estructura geológica. Factores y elementos del clima y morfología. Climas y biomas. Las aguas superficiales y corrientes marinas.

Interacción entre los elementos naturales.

Regiones físicas de América y de Argentina.

3. Regiones Geográficas: El paisaje humanizado

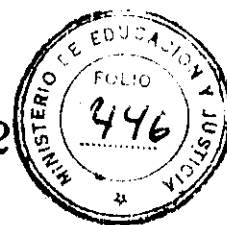
3.1. Llanuras americanas: Amazona: llanos del

uno
Luz
Pena



Ministerio de Educación y Justicia

58 2



Orinoco, Planicie central y llanura del S.E. Atlántico. El medio natural como marco para el poblamiento y la explotación económica. Economía de la selva ecuatorial. Agricultura y ganadera tropicales. Diferentes usos del suelo. Actividades primarias de la planicie central. Recursos mineros y forestales. Industria y turismo. La acción del hombre constructor y destructor.

3.2. Montañas Americanas: Macizo plegado del O.:

Coordillera de los Andes. N.O.A., Cuyo y sierras Pampeanas. El medio natural como marco para el poblamiento y la explotación económica.

Una economía tradicional y una economía nueva. Agricultura de subsistencia y de plantación. La minería.

El petróleo. Las industrias. Población y poblamiento. América blanca, india y mestiza.

N.O.A.: Subregiones. Vocación económica de cada sector. Recursos y explotación. La

W
S
Bury



Ministerio de Educación y Justicia

582



minería, la agricultura, la explotación forestal. Industrias y turismo.

Centros urbanos y comunicaciones.

Integración con los países limítrofes.

Cuyo: Los oasis ricos. Agricultura, explotación forestal. Núcleos

Agroindustriales, turismo. Minería.

El petróleo. Centros urbanos y comunicaciones. Integración con Chile.

Sierras Pampeanas: Los oasis pobres.

Agricultura, ganadería y explotación minera. Recursos turísticos.

Centros urbanos y comunicaciones.

3.3. Mesetas Americanas

Gran Norte. Brasilia. Patagonia.

El medio natural como marco para el poblamiento y la explotación económica.

Limitaciones y recursos del Gran Norte.

Poder económico y humano de Brasilia.

Actividades en expansión. Recursos disponibles. Los ciclos económicos.

Patagonia: región aislada. Recursos y explotación.

uno
57
puz



Ministerio de Educación y Justicia



Poblamiento. Comunicaciones. Valor
estratégico de la región.

210. Educación Cívica

Segundo año

2(dos) horas semanales

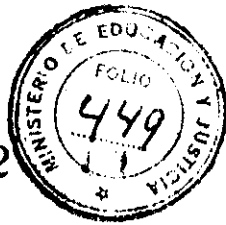
LA NACION Y EL ESTADO ARGENTINO

Objetivos

- Conocer los contenidos básicos de la ciencia política
- Comprender la estructura política del Estado Argentino y su relación en el contexto latinoamericano.
- Valorar la importancia y las incidencias de los medios masivos de comunicación en la formación de la opinión pública.
- Manejar el texto Constitucional.
- Manejar información de actualidad.

Contenidos

1. La política. Conceptos de pueblo, Nación y Estado. Formas de Estado y Gobierno. La democracia como forma de Estado. Deformaciones de la democracia.
2. La Constitución Nacional. Tipología. Partes de la



Constitución. Los poderes del Estado:

composición, duración y atribuciones. El Estado de sitio. Ruptura del orden Constitucional.

3. Medios masivos de Comunicación. Sus influencias en la formación de los hábitos de consumo y actitudes sociales.

Tipos de medios masivos de comunicación. La publicidad. Influencia de los medios masivos en la formación de la opinión pública.

4. Tipos de soberanía. Penetración imperialista. Penetración económica y cultural. La Argentina en el contexto latinoamericano. El subdesarrollo.

211. Apreciación Estética

Segundo año

3(tres) horas semanales

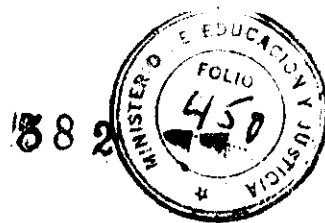
Objetivos

- Reconocer características de los distintos géneros literarios.
- Apreciar los diferentes valores que pueden transmitir las distintas obras.
- Buscar diferentes clases de lectura en distintos momentos de la vida.
- Reconocer argumento, tema y climax de una obra.

md
#2
guy



Ministerio de Educación y Justicia



- Reconocer los elementos de la composición pictórica.

Contenidos

1. Literatura

Lenguaje literario: características y diferencias con el lenguaje informativo.

Estructura de una obra: división en capítulos, escenas y actos.

Reconocimiento, decodificación e interpretación de los mensajes literarios.

Ficción-realidad. Concepto de ficcionalización.

Parodia.

Autores propuestos para la lectura

G.B. SHAW-G. ORWELL-H.G. WELLS-P. GALLICO-A. MILLER-M. TWAIN-L.M. MONTGOMERY-J. LE CARRE-A. CHRISTIE.

Cuentos: THE GREAT LEAPFROG CONTEST, THE POSSIBILITY OF EVIL, THE SPELL, de autores varios.

2. Pintura

Noción de movimiento y evolución histórica.

Contrastes entre períodos clásicos y anticlásicos.

Dibujo/color. Líneas octogonales/curvas.

una
\$
per



Ministerio de Educación y Justicia

58



Movimiento/estatismo.

Perspectivas.

212. Educación Física

Segundo año

3(tres) horas semanales

Contenidos según decreto 6680/56 y modificaciones posteriores.

301. Lengua y Literatura Castellana

Tercer año

5(cinco) horas semanales

Objetivos

- Reconocer los distintos tipos de proposiciones y utilizarlas con propiedad en la expresión oral y escrita.
- Analizar temática y formalmente estructuras narrativas, argumentativas e informativas.
- Crear textos literarios propios utilizando la literatura como pre-texto.
- Reconocer la polisignificación del texto literario.

Contenidos

1. Literatura: definiciones y distinciones.

Naturaleza del discurso literario. Finalidad de

ms
SB
par



Ministerio de Educación y Justicia

58



la literatura.

- a) Génesis del cuento. Orígenes históricos y psicológicos. Su relación con otros géneros narrativos. Autorreferencialidad. Pacto con el lector. Verosimilitud. Coherencia interna.
- b) Cuento costumbrista-realista-policíaco-ciencia ficción fantástico.

2. Estructura formal de los textos.

Estructura narrativa: forma básica de comunicación. Estructura argumentativa.

Estructura fáctica.

3. Texto, párrafo, oración.

Articulación de párrafos-proposiciones subordinadas: sustantivas, adjetivas, adverbiales.

302. Lengua Inglesa

Tercer año 5(cinco) horas semanales

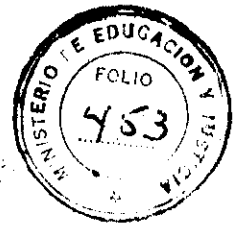
Objetivos

- Codificar y decodificar el mensaje oral fluidamente usando e interpretando las funciones sociolingüísticas y registros apropiados en las situaciones diarias de comunicación social.

WHD
ST
fmj



Ministerio de Educación y Justicia



- Volcar la comprensión del mensaje en mapas, horarios, gráficos, cuestionarios y entrevistas.
- Redactar utilizando un código escrito adecuado.

Contenidos funcionales

- Prometer
- Expresar deducciones
- Expresar predicciones
- Ofrecer cosas o servicios
- Hacer o pedir favores
- Discutir puntos de vista
- Señalar ventajas y des-
ventajas
- Formular hipótesis
y suposiciones
- Expresar deseo o arrepentimiento

Contenidos temáticos

- Habilidades personales
- Cualidades personales
- Comportamiento cultural
y social
- Familia y matrimonio
- La ley y el orden
- Creencias y
supersticiones

ACERCA

DE

Contenidos lingüísticos

- Modos verbales: el subconjunto
- Preposiciones
- Clausulas relativas
- Conjunciones
- Grados de comparación

100
#2
my



- "Modal verbs"

303. Comprensión de Textos en Lengua Inglesa

Tercer año

3(tres) horas semanales

Objetivos

- Utilizar distintas estrategias de lectura: scanning, anticipación y estudio.
- Identificar pautas sintácticas, léxicas y semánticas para mayor comprensión del texto.
- Reconocer la organización del texto.
- Adquirir habilidad para reconocer tópicos, ideas centrales y secundarias, objetividad y subjetividad del autor, finalidad del autor y tono del texto.
- Adquirir habilidad para el manejo de fuentes de información.

Contenidos

Materiales de referencia y bibliotecas

Características de los resúmenes y síntesis

Notas acerca de lecturas

Folletos y catálogos

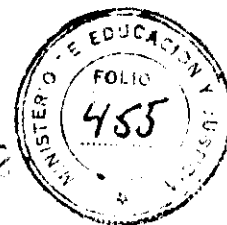
Novelas originales

1000
12
My



Ministerio de Educación y Justicia

58



304. Lengua y Cultura Francesa

Tercer año

3(tres) horas semanales

Objetivos

- Comprender y explicar textos breves auténticos
- Comunicarse con hablantes originarios en situaciones vitales habituales

Contenidos funcionales

- Describir
- Interrogar
- Pedir
- Aceptar
- Rechazar
- Comparar
- Reclamar

ACERCA
DE

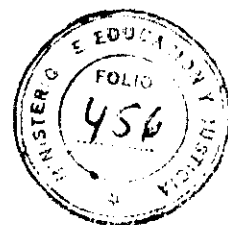
Contenidos temáticos

- Compra de un objeto:
tamaño, calidad, precio
- Elección de un menú
- Las fiestas, las
estaciones, los meses y
días
- El estado del tiempo
- Los programas de
televisión, diarios y
revistas
- Autos, códigos de ruta
- Hoteles y excursiones



Ministerio de Educación y Justicia

58



- Actividades culturales.
- Salarios, niveles de vida categorías socio-profesionales y diversiones en distintos países

Contenidos lingüísticos

- Adjetivos y complementos nominales, posesivos y demostrativos.
- Cuantificadores, comparativos y superlativos
- Discurso indirecto
- Transformación negativa y transformación pronominal
- Verbos auxiliares
- Apreciaciones: positiva, negativa y neutra

305. Matemática

Tercer año

5(cinco) horas semanales

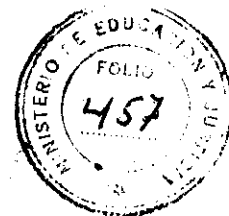
Objetivos

- Formular razonamientos válidos y examinarlos críticamente, aplicando el método demostrativo

11/12/20
\$
my



Ministerio de Educación y Justicia



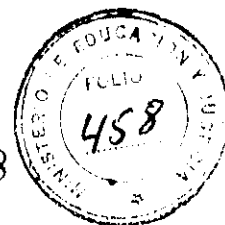
- Trabajar con habilidad en el cálculo con números reales, en particular con radicales
- Extender el uso del simbolismo y lenguaje matemático en especial en lo relativo a las funciones polinómicas y trigonométricas y en las representaciones gráficas
- Resolver problemas con expresiones algebraicas sencillas y con ecuaciones lineales
- Resolver sistemas de ecuaciones mediante el uso de determinantes
- Aplicar los conceptos básicos del cálculo combinatorio
- Reconocer la semejanza de figuras como relación de equivalencia y como composición de transformaciones
- Reconocer las propiedades estructurales del conjunto de vectores
- Interpretar medidas de dispersión

Contenidos

1. Números reales: Representación lineal de \mathbb{N} , \mathbb{Z} y \mathbb{Q} . Los números decimales. Expresión decimal de los números racionales. Graduación decimal de la recta. Representación decimal. Aproximación

1222

Bny



decimal de un números no decimal.

Números irracionales. Axioma de continuidad.

Números reales. Adición, multiplicación y
potenciación de números reales. Ordenación en \mathbb{R} .
Sucesión de números reales. Radicales
cuadráticos. Radicales de índice n . Números

radicales. Multiplicación y división de
radicales. El grupo aditivo de los radicales
semejantes. Potencia de exponente racional.
Racionalización de denominadores con radicales.

2. Polinomios reales: Funciones de variable
racional: funciones racionales. Representación
gráfica. Funciones monomios. Función suma de dos
funciones monómicas. Propiedades. Función
polinómica, suma de polinomios. Expresión
abreviada de polinomios. Producto de un
polinomio por un número. El grupo aditivo $(\mathbb{P}, +)$.
El espacio vectorial $(\mathbb{Q}, \mathbb{P}, +)$. Producto de
funciones monómicas, producto de una
función monómica por una función polinómica.
Producto de dos funciones polinómicas. Potencia
de un monomio. Cuadrado y cubo de un binomio.

ind
\$
Bry



Ministerio de Educación y Justicia



58

3. División y factorización de polinomios: División de polinomios. Resto de una división. Algoritmo de la división.

Valor numérico. Teorema del resto. Condición de la divisibilidad por $(x-a)$. Regla de Ruffini.

Número de raíces de un polinomio. Factorización.

Factor común. Factor común por agrupación.

Factorización de trinomios de la forma: x^2+bx+c , ax^2+bx+c y trinomio cuadrado perfecto. Otros casos de factorización.

4. Fracciones algebraicas: Concepto. Simplificación. Operaciones. Fracciones parciales. Ecuaciones e inecuaciones con una variable. Resolución de ecuaciones e inecuaciones.

5. Ecuaciones simultáneas: Aplicación afín.

Aplicación lineal. Representación cartesiana de aplicaciones afines.

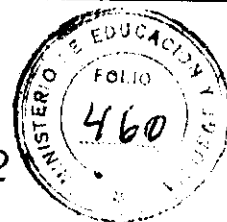
Ecuaciones lineales en dos variables. Sistema de ecuaciones lineales en dos variables. Resolución analítica.

6. Aplicación de los determinantes: Concepto de matriz. Concepto de factorial. Concepto de inversión. Determinante de una matriz cuadrada.

W
52
Buz



58 2



Ministerio de Educación y Justicia

Desarrollo del determinante por menores.

Propiedades de los determinantes. Solución de sistemas de ecuaciones simultáneas por determinantes. Ecuaciones simultáneas por determinantes. Ecuaciones simultáneas de tres variables.

7. Combinatoria: Números factoriales. Números factoriales generalizados. Números combinatorios. Propiedades. número de aplicaciones entre dos conjuntos finitos. Variaciones con repetición. número de aplicaciones inyectivas. Variaciones ordinarias. número de aplicaciones biyectivas. Permutaciones. Permutaciones con repetición. Subconjuntos: su formación y número de combinaciones.

8. Proporcionalidad y semejanza: Razón. Razón entre dos segmentos proporcionales. División de un segmento. Propiedad de una recta paralela a uno de los lados de un triángulo. Propiedad de la bisectriz de un ángulo de un triángulo. Homotecia, transformación $P(x,y) \rightarrow P'(ax, ay)$. Propiedades de la homotecia. Semejanza.

un
\$
may



Transformación compuesta de una homotecia seguida de una traslación $P(x,y) \rightarrow P(ax+by+ay+c)$.

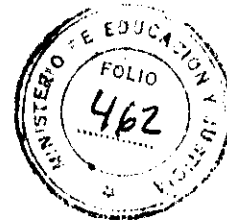
Transformación compuesta de una homotecia y una isometría. Figuras semejantes. Teorema fundamental. Criterios de semejanza de triángulos. Semejanza de polígonos.

9. Razones trigonométricas: La trigonometría. El ángulo plano. Funciones trigonométricas de un ángulo cualquiera.

Signos algebraicos de las funciones. Resolución de triángulos rectángulos. Reducción a funciones de ángulos agudos positivos. Relaciones fundamentales e identidades.

10. Iniciación al concepto vectorial del plano: El segmento orientado como representante de una traslación. Relaciones de equipotencia. El vector geométrico como clase.

Traslaciones y vectores asociados. Suma de vectores. Expresión analítica del vector suma. Propiedades de la adición de vectores. Vector posición. Producto de un vector por un número. Componentes. Producto escalar de dos vectores. Propiedades. Norma y distancia entre puntos. Teo-



rema de Pitágoras. Angulo de dos vectores.

Generalización del teorema de Pitágoras. Producto vectorial. Propiedades.

11. Lógica: Polinomios y polinomios booleanos.

Proposiciones y tablas de verdad. Tautología y contradicción. Equivalencia lógica. Condiciones necesarias y suficientes. Implicaciones asociadas. Implicación lógica. Algebra de proposiciones. Circuitos lógicos.

12. Nociones de estadística y probabilidad:

Probabilidad: Experiencia aleatoria, asignación o función de probabilidad, probabilidad condicional, sucesos independientes. Estadística: Distribución de frecuencias acumuladas. Medidas de tendencia central. Medidas de dispersión o variación: Rango, desviación media, desviación estándar o desviación típica, la varianza.

AREA CIENTIFICA

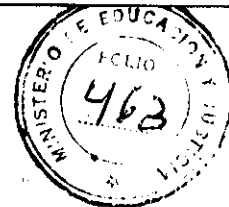
06. TRABAJO CIENTIFICO

ENFOQUE EPISTEMOLOGICO Y DIDACTICO

"Los animales inferiores solo estan en el mundo, el hombre trata de entenderlo"(M.Bunge). Con esta



582



Ministerio de Educación y Justicia

afirmación encabezamos este trabajo porque el objetivo de esta materia se articula en torno a la importancia de la investigación científica como modo de alcanzar una comprensión de los fenómenos de la naturaleza y explicarlos mediante principios, leyes y teorías.

La Ciencia permite a través de su método comprender, emplear, modificar, y pronosticar fenómenos de la naturaleza y de la sociedad.

Para lograr sus objetivos, el científico se cuestiona sobre hechos que observa, percibe problemas, dudas discrepancias; este cuestionamiento dirige todas sus acciones posteriores.

La propuesta didáctica consiste en plantear situaciones o afirmaciones que exijan, al adolescente el cuestionamiento de hechos de la realidad, el aislamiento de variables, el planteo de hipótesis y la organización del experimento que permita corroborarlas e imaginar usos posibles del resultado obtenido.

Los contenidos presentados son solo el esqueleto conceptual y operacional subyacente a las tareas experimentales propuestas.

306. Trabajo científico

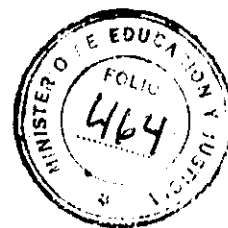
Tercer año

3(tres) horas semanales



Ministerio de Educación y Justicia

882



Objetivos

- Conocer algunos de los procesos básicos del quehacer científico:
 - observar
 - elaborar hipótesis
 - organizar experimentos
- Incorporar el lenguaje específico del campo científico
- Enfrentar el mundo que nos rodea con curiosidad e imaginación.
- Desarrollar habilidad para la descripción y graficación de fenómenos.

Contenidos

1.El agua

Propiedades físicas y químicas. Agua potable.
Dureza de las aguas. Generación eléctrica
hidráulica.

2.El aire

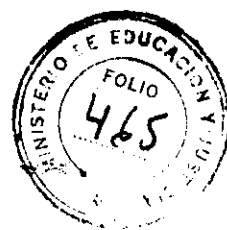
Composición química.
Presión atmosférica.
Importancia biológica del oxígeno y del
nitrógeno.

WMS
ID
Bary



Ministerio de Educación y Justicia

582



Polución.

3.El sonido

Cuerpos vibrantes.

Propagación del sonido - Velocidad.

Reflexión del sonido.

Resonancia. Cuerpos aislantes.

4.El calor

Expansión térmica de sólidos, líquidos y gases.

Temperatura y su medición.

Transferencia de energía térmica.

Conducción - Convección - Radiación

5.La ciencia empirica

Medición y error. Método científico.

Materia y energía. Propiedades extensivas e intensivas.

307. Ciencias Bilógicas

Tercer año

3(tres) horas semanales

Objetivos

- Adquirir información biológica actualizada
- Analizar los comportamientos vegetales y animales
- Reconocer las adaptaciones de los seres vivos a

*Ind
to
Bry*



los distintos ambientes.

- Interpretar las conductas de los seres vivos como respuesta a distintos estímulos.
- Interpretar datos y elaborar conclusiones.

Contenidos

1. Semejanzas y diferencias entre seres vivos

Los seres vivos, vegetales y animales y sus caracteres semejantes (irritabilidad, crecimiento, estructura, alimentación, reproducción).

Sus diferencias (crecimiento, alimentación, reproducción, estructura).

2. Conductas en el medio acuático

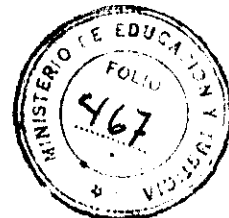
El medio acuático y sus caracteres como biotipo. La vida en ese medio: los animales y los vegetales.

La temperatura como problema: Poiquiloterms y homeoterms. Conductas de esos animales con respecto a esa condición. Los peces y la temperatura, su regulación.

Los invertebrados y la poiquilothermia.

Los vertebrados acuáticos y la homeothermia, regulación de la temperatura.

und
Bey



El cortejo y la reproducción: Conducta de los distintos animales ante esta función. Los peces gastereostos y el cortejo.

Las truchas y los salmones: su reproducción

Los mamíferos acuáticos y su reproducción.

La alimentación como problema: Relaciones entre vegetales y animales.

La luz como problema: La vida vegetal y su condicionamiento como respuesta al estímulo luz.

La producción de materia orgánica: cadenas y redes acuáticas.

3. Conducta en el medio aeroterrestre y de transición: El medio aeroterrestre y sus características como biotipo.

El medio de transición y sus características como biotipo.

La vida en estos dos medios: los animales y los vegetales

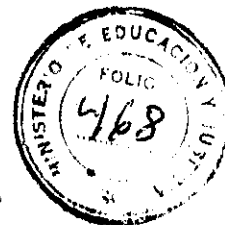
La temperatura como problema: poiquiloterms y homeoterms. Conducta de los animales con respecto a esa condición.

Los Anfibios y los Reptiles, la temperatura y

WHD
52
Muz



Ministerio de Educación y Justicia



su regulación.

Los invertebrados y su temperatura.

Las Aves y los Mamíferos, la temperatura y su regulación.

El cortejo y la reproducción: Conducta de los distintos animales ante esta función.

La mosca drosophila y su conducta.

La mariposa reina y su conducta.

Las abejas y su conducta reproductiva.

Los mirlos cortejando. Su reproducción.

Los mamíferos y su reproducción

La alimentación como problema: Relaciones entre vegetales y animales.

La luz como problema: La vida vegetal y su condicionamiento como respuesta al estímulo luz. La estratificación vegetal.

La producción de materia orgánica: cadenas y redes alimentarias terrestres.

308. Historia

Tercer año

4(cuatro) horas

semanales

EL HOMBRE Y LA SOCIEDAD EN EL SIGLO XIX



Ministerio de Educación y Justicia

582



Objetivos

- Conocer el renacer revolucionario americano y europeo del siglo XIX.
- Analizar el afianzamiento institucional de las naciones modernas.
- Explicar la consolidación política mundial.
- Valorar la organización política social de la Argentina como resultado de la búsqueda y afirmación de valores tales como la libertad, la justicia, la paz, el orden y el derecho.
- Analizar críticamente los aportes de las distintas corrientes de interpretación de la Historia Argentina.
- Asumir una actitud de compromiso con el ser nacional sin que ello signifique un dogmatismo totalitario.

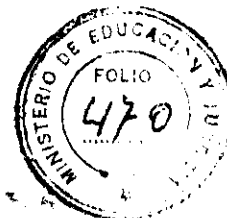
Contenidos

Siglo XIX (1800-1880)

AMERICA	EUROPA
La Revolución de Mayo.	La era napoleónica.
VARIABLE	



Ministerio de Educación y Justicia



382

Revolución de América.	POLITICA	La restauración borbónica.
Guerra de la independencia.		
Crisis del 20.	VARIABLE	La etapa revolucionaria.
	POLITICA	La paz armada.
Proyecto Unitario.		
La epoca de Rosas.		
La Confederación y Buenos Aires.		
La Unidad Nacional.		
Presidencias Liberales.		
Sociedad Argentina después de Mayo y de Caseros.	VARIABLE	Consecuencias sociales de la Revolución Industrial.
	SOCIAL	
Crisis de la economía virreinal. El saladero	VARIABLE	Segunda Revolución Industrial.
	ECONOMICA	
		Expansionismo colonial europeo

uno
se
fue



ESQUEMA No 5

1. La Europa decimonómica: la era napoleónica y la restauración borbónica. La Europa revolucionaria 1830-1848. El Romanticismo. La segunda revolución industrial y el expansionismo colonial europeo en el mundo. La paz armada, el equilibrio de las potencias. Las relaciones internacionales (1871-1914).

La situación socio-económica. La economía mundial en los umbrales del siglo XX y los problemas sociales.

2. Argentina y América en el siglo XIX: La América Revolucionaria (1800-1830). La Revolución de Mayo.

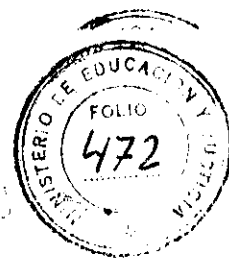
Problemas políticos y obra administrativa de la Revolución. Los comienzos de la soberanía argentina: de la guerra de la independencia a la crisis del 20

Las autonomías provinciales. Nuevo proyecto de la unidad nacional. La época de Rosas.

W
52
Mey



Ministerio de Educación y Justicia



Crisis del régimen rosista. La Constitución Nacional de 1853. La Confederación Argentina y el Estado de Buenos Aires. La Unidad Nacional. Transformaciones de este período. Afianzamiento institucional americano.

309. Geografía

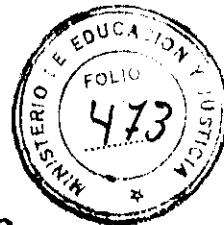
Tercer año

3(tres) horas semanales

Objetivos

- Aplicar los conceptos de la geografía general al estudio del continente europeo.
- Comprender la diversidad geográfica regional.
- Relacionar los fenómenos espaciales, históricos y culturales europeos.
- Valorar la acción del hombre tendiente a la modificación del medio para mejorar las condiciones de vida.
- Reconocer los vínculos culturales y económicos entre los principales países europeos y la Argentina.
- Interpretar gráficos de población, producción, nivel de vida.

*un
\$
may*



Contenidos

1. Representación del espacio

Posición y situación de Europa. División política y económica. Europa de la C.E.E. y Europa del Comecon. La Otan y el Pacto de Varsovia. Cambios políticos, económicos y sociales. Transformación del mapa europeo.

2. Elementos naturales que estructuran el espacio

Estructura geológica y morfológica. Factores y elementos del clima. Climas y biomas. Las aguas superficiales y las corrientes marinas. Interacción entre los elementos naturales. Regiones físicas.

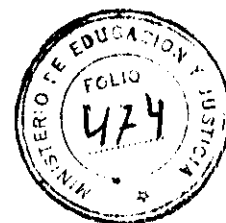
3. Regiones geográficas: el paisaje humanizado

3.1. Región Mediterránea

El medio natural como marco para el poblamiento y la explotación económica. Diferencias regionales en el grado de desarrollo. Usos del suelo.

Actividades primarias: la agricultura, la pesca y la minería. Características. Regiones industriales. Centros turísticos. Los pequeños estados: recursos económicos.

Handwritten signature/initials



3.2. Región Atlántica: el medio natural como marco para el poblamiento y la explotación económica. La Europa cerealera. Política de precio sostén. La ganadería. La pesca. Los recursos mineros y el desarrollo energético e industrial. Regiones industriales. Tecnología de punta. Desarrollo en las comunicaciones - grandes obras. El Berbelux.

3.3. Región Nórdica

El medio natural como marco para el poblamiento y la explotación económica. Recursos disponibles. Limitaciones a su explotación. Usos del suelo. La pesca, la actividad forestal, minería, energía. Industrialización. El Consejo Nórdico. Calidad de vida.

3.4. Región Alpina

El medio natural como marco para el poblamiento y explotación económica. Recursos naturales. El desarrollo industrial: causas, especialización y centros. Turismo. Comunicaciones: obras realizadas.

3.5. Región Oriental

El medio natural como marco para el poblamiento

ms
A.
Bury



Ministerio de Educación y Justicia

582



y explotación económica. Las repúblicas
soviéticas: etnias, diferencias entre ellas.
Conflictos internos y su solución. Recursos
naturales. Actividades primarias y secundarias.
Organización de ambas. Los combinats.
Comunicaciones.

3.6. Región Central

El medio natural como marco para el poblamiento
y la explotación económica. Etnias y
conflictos. Cambios políticos y económicos de
la región. Independencia de la URSS usos del
suelo. Regiones agrícolas, mineras e
industriales. Comunicaciones.

4. Núcleos de integración

El C.E.E. y el COMECON.

310. Educación Cívica

Tercer año

2(dos) horas semanales

Objetivos

- Comprender las características de la actual
situación demográfica argentina.
- Reconocer la necesidad de vigencia de los deberes
y derechos constitucionales para mantener una



Ministerio de Educación y Justicia



convivencia democrática.

- Comprender la situación política argentina para asegurar una participación activa y conciente en la vida política.

Contenidos

1. Población de la Republica Argentina

Distribución geográfica. Problemas demográficos. Características sociales, culturales, étnicas, etc. de la población. La inmigración extranjera. Migraciones internas. Provincias expulsoras. Grupos aborígenes: marginación, situación actual.

2. Problemas de la población. Soluciones posibles.

a) Salud: defensa y preservación de la salud y el medio ambiente. Alcoholismo, tabaquismo, drogadicción.

Problemas de la población referidos a la salud. Organismos nacionales e internacionales que se ocupan del problema. Posibles soluciones.

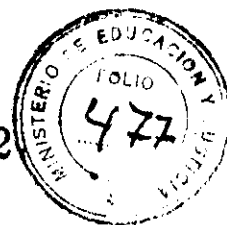
b) Trabajo: deberes y derechos de los trabajadores. Los sindicatos: evolución

WLD
LZ
Bry



Ministerio de Educación y Justicia

582



histórica, estructura interna, democracia sindical, fines y objetivos, acción social, los sindicatos como grupo de presión.

Organismos nacionales e internacionales.

c) Vivienda: planes y programas de vivienda.

Instituciones que se ocupan del tema.

Problemas y soluciones posibles.

ch) Educación y cultura: fines de la educación. Problemas y soluciones. Formas escolarizadas y no escolarizadas. Organismos nacionales e internacionales.

Reivindicación de la cultura argentina. La identidad cultural.

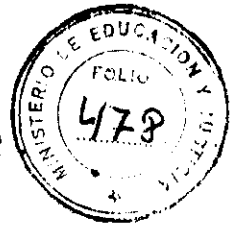
d) Defensa civil: prevención de siniestros. La solidaridad de la comunidad. Organismos.

e) La minoridad: minoridad abandonada. El trabajo de menores. Organismos nacionales e internacionales.

f) Socialización de los riesgos creados por la sociedad moderna: seguro, mutualismo, previsión social.

3. Los Partidos Políticos

Evolución histórica, estructura interna.



1582

4. Defensa de los Derechos Humanos.

5. Convivencia Internacional

b) Soluciones: principio de autodeterminación de los pueblos, solución pacífica de las controversias, desarme, movimientos pacifistas (personalidades destacadas), teorías ecologistas.

311. Apreciación Estética



Tercer año

3(tres) horas semanales

Objetivos

- Comprender el concepto de movimiento artístico.
- Integrar cada movimiento artístico dentro de una época, una cultura y un determinado contexto social.
- Comprender los movimientos artísticos contemporáneos a partir de la visión del arte del pasado.
- Reconocer claves para analizar esculturas.
- Leer "re"-creativamente.
- Analizar interpretaciones posibles de un texto literario.

Contenidos

1.Literatura

Profundización en los distintos géneros, especialmente poesía y cuento.

Concepto de símbolo y alegoría.

Análisis mítico, simbólico y lingüístico de las obras.

El conflicto entre individuo y autoridad

(determinantes sociales, presiones del medio y posibilidad de eludir) a través de la

uno
★
my



literatura.

Autores propuestos para la lectura: J.D. SALINGER-
G. GREENE-D. H. LAWRENCE-W. GOLDING-J. AUSTEN-
A. HUXLEY-O. ORWELL-R. L. STEVENSON-L. P. HARTLEY-
S. CRANE-N. HAWTHORNE-M. TWAIN-B. HARTE.

Poemas de STEPS TO POETRY, THE GOLDEN TREASURY.

2. Escultura

Arte naturalista y arte abstracto.

Movimiento artístico, como resultante de
aspectos históricos, sociales y artísticos:

- arte cretomicénico
- arte griego arcaico
- arte helenístico
- arte del Renacimiento
- arte romántico y surrealista

312. Educación física

Tercer año

3(tres) horas semanales

CONTENIDOS según Decreto 6680/56 y modificaciones
posteriores.

401. Lengua y Literatura Castellana

Cuarto año

3(tres) horas semanales



Ministerio de Educación y Justicia

B3



Objetivos

- Disfrutar y apreciar la lectura de la obra literaria (y por extensión de toda la obra artística).
- Comprender las opiniones, puntos de vista, juicios y/o ideologías tanto de sus compañeros como las que se infieren de las obras literarias.
- Comprender, evaluar y responder crítica y creativamente frente a la obra.
- Reconocer y valorar los modos, técnicas y procedimientos que el escritor utiliza para expresarse.
- Relacionar la serie literaria con otras series culturales.
- Conocer las principales características de la serie literaria en España y América.

Contenidos

Los géneros literarios. El problema de los géneros. Tipologías posibles.

I

a) Poesía y poema. Lo político. Los orígenes. Poesía lírica, épica y dramática. Poesía y canto. El poeta. La experiencia poética. Proceso de

114
117
118



582

Ministerio de Educación y Justicia

gestación del poema. La inspiración. El oficio.
La lectura de la poesía.

El lenguaje poético. Funciones del lenguaje.

Figuras retóricas. La imagen, la metáfora, el
símbolo.

El ritmo. Versificación. Reglas. Poesía y prosa.

b) Poesía y Literatura. Movimientos. Escuelas.

Estilos. La poesía tradicional. Trayectoria. Los
temas fundamentales y las épocas. Una
manifestación original: la gauchesca.

II

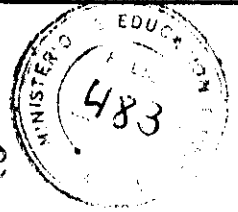
a) El espectáculo teatral. Espectáculo y
sociedad. El espectador. El espacio teatral. Del
templo a la plaza. Los teatros a través del
tiempo. La representación. Actor, director,
decorador, técnicos. La puesta en escena. El
texto. Estrategia y táctica. El tema y el
argumento. Problemas de estructuración: escena y
acto. El personaje. Caracterización. La tragedia,
la comedia, el drama. Obras teatrales menores,
entremes y sainete. Obras dramáticas musicales
b) Los orígenes. La tragedia y la comedia y su
transformación moderna. De la comedia lopesca al

1112
→
Bay



Ministerio de Educación y Justicia

382



drama romántico.

Realismo y naturalismo. Verosimilitud y verdad.

Material social y actitud estética.

Del sainete al grotesco criollo. Texto y contexto.

III

a) Novela y sociedad. La novela y su público.

Modos de producción. El escritor. El narrador.

Los modos narrativos tradicionales. Actitud del narrador.

Acción y trama. La estructura del relato. Tema, motivo.

El personaje. Personajes y tipos sociales.

Caracterización.

Espacio y tiempo. El orden cronológico de los hechos y su aparición en el relato.

b) La novela clásica. Trayectoria. Condiciones sociales.

Tipologías. La novela hispanoamericana.

Caracterización generales.

Personajes y temas propios. Novela realista, de la tierra, de la ciudad artística.

IV



Ministerio de Educación y Justicia

582



a) El relato no novelesco. Memorias, confesiones
libros de viaje.

El ensayo. Rasgos formales. Origen y evolución
del género. Ensayo y artículo periodístico.

b) El ensayo y la realidad argentina.

402. Lengua Inglesa

Cuarto año

5(cinco) horas semanales

Objetivos

- Resolver lingüísticamente cualquier situación en
la que se encuentre.
- Redactar informes y ensayos.
- Usar y reconocer diferentes registros de acuerdo
con la situación comunicativa.

Contenidos funcionales

- Aceptar malas noticias
- Aceptar ideas con entusiasmo
- Negar en forma determinante
- Confirmar intenciones
- Expresar compasión o pena
- Asesorar
- Interrumpir y contradecir
- Aceptar críticas

Contenidos temáticos

- Las vacaciones
- Tiempo libre
- Deporte
- Educación
- Drogas

ACERCA

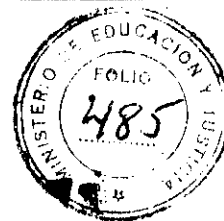
DE

Handwritten signature



Ministerio de Educación y Justicia

582



- Criticar acciones
- Calificar la opinión de otros
- Pedir razones

Contenidos lingüísticos

- Gerundios
- Discurso directo e indirecto
- Infinitivo
- Pasado hipotético
- Frases adversativas

403. Comprensión de Textos en Lengua Inglesa

Cuarto año

2(dos) horas semanales

Objetivos

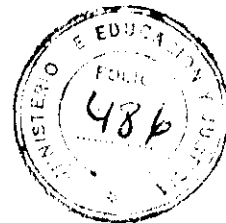
- Tomar conciencia de las razones por las cuales se lee.
- Tomar conciencia de las dificultades en el uso de la lengua.
- Elegir estrategias para leer.
- Identificar el propósito del autor.
- Utilizar diccionarios.
- Usar bibliotecas.
- Adquirir habilidad para tomar notas durante el estudio.

1111
17
Mey



Ministerio de Educación y Justicia

1582



- Hacer resúmenes.

Contenidos

Tipos de texto, función y estilos.

Relación texto-contexto.

Indicios para analizar contexto.

Rasgos lingüísticos y para-lingüísticos.

Recursos no verbales: mapas, gráficos, símbolos.

Cuentos.

404. Lengua y Cultura Francesa

Cuarto año

4(cuatro) horas semanales

Objetivos

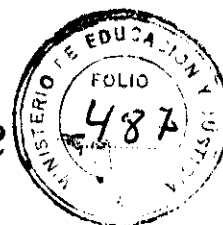
- Tomar notas a partir de un texto presentado oralmente.
- Comprender textos auténticos y explicarlos con parafrasis.
- Elaborar una disertación escrita.
- Comprender aspectos característicos de la sociedad francesa.

*Ver
de
Bury*



Ministerio de Educación y Justicia

582



Contenidos funcionales

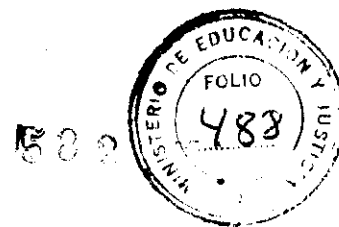
- Describir un estado pasado
- Describir un hábito del pasado
- Describir una acción en curso en le pasado frente a una acción ya terminada.
- Relatar sucesos pasados. ACERCA
- Buscar causas de dichos su- DE cesos
- Expresar puntos de vista sobre la probabilidad de un hecho pasado
- Indicar la duración de un es- tado actual o de una acción en curso de realización o de una acción pasada

Contenidos temáticos y formales

- Cambios en la sociedad: el matrimonio, la familia, la juventud, la tercera edad, las mujeres y el trabajo, la pena de muerte
- Cliches culturales
- La descripción literaria e histórica
- Relatos ("recits") literarios
- Relatos ("recits") de la prensa escrita
- El argot



Ministerio de Educación y Justicia



Contenidos lingüísticos

- Valor de los distintos
preteritos: imperfecto,
pluscuamperfecto, perfecto.
- Formas verbales que indican el
desarrollo de la acción: acción a
punto de cumplirse, en curso de
realización, recién terminada.
- Adverbios y grupos
proposicionales que sitúan una
acción en el tiempo
- Modalidades de lo cierto y lo
probable

405. Matemática

Cuarto año

5(cinco) horas semanales

Objetivos

- Ampliar los conceptos de estructuras algebraicas
al estudio del espacio vectorial y de los
números complejos.
- Operar con matrices.
- Resolver problemas que involucren funciones
lineales, cuadráticas, exponenciales y

400
7
Bey



logarítmicas.

- Conocer sucesiones y en especial progresiones.
- Desarrollar la percepción espacial.
- Reconocer métodos estadísticos y probabilísticos

Contenidos

1. Razonamiento: Premisas y conclusiones.

Reconocimiento de razonamientos. Deducción e inducción. Razonamiento deductivo o argumento. El método indirecto de demostración.

2. Estructuras algebraicas: Ley de composición interna.

Propiedades. Homomorfismo. Estructuras algebraicas. Grupo.

Propiedades. Subgrupos. Semigrupos. Estructura de anillo. Propiedades. Anillo unitario.

Subanillo. Estructura de cuerpo. Subcuerpo.

3. Espacio vectorial: Ley de composición externa.

Propiedades. Espacio vectorial. Subespacio.

Dependencia e independencia lineal de vectores.

Bases y dimensión de un espacio vectorial.

Vectores fijos. Equipotencia de vectores fijos.

El conjunto V_2 de los vectores libres del plano. Operaciones. El espacio vectorial

Handwritten signatures and initials:
UPP
\$B
Mey



($V_2, +, R$)d. Bases y coordenadas.

4. Plano afín: Correspondencia entre puntos y vectores libres. Correspondencia entre los espacios vectoriales V_2 y R^2 . Sistema de referencia afín. Coordenadas cartesianas en el plano afín. Operaciones con vectores. Vector unitario. Vectores componentes. Producto escalar e interno. Propiedades. Teorema del coseno. Producto vectorial. Propiedades. Módulo y distancia. Angulo formado por dos vectores.

5. La recta en el plano: Ecuación vectorial de la recta.

Ecuaciones paramétricas, continua y general. Ecuación de la recta que pasa por dos puntos. Pendiente de una recta. Forma explícita de la recta. Incidencia de punto y recta. Incidencia de rectas. Paralelismo de rectas. Rectas perpendiculares.

6. El Conjunto C: Ampliación del conjunto R de los números reales. Reglas necesarias en C . El grupo conmutativo(C). Sustracción y división de números complejos. Algunos subconjuntos de C . Notación ordinaria. Potencia de i .

uno
de
Perry



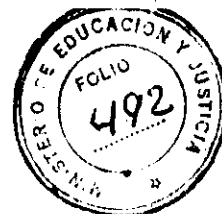
Números conjugados. Adición y sustracción en C .
Representación puntual y vectorial. Norma
algebraica. Forma polar. Multiplicación y
división en la forma polar. Teorema de Moivre.
Raíces de números complejos.

7. Operaciones con matrices: Matrices. Orden de una
matriz. Matriz Traspuesta A^t . Adición de
matrices. Propiedades.

Ecuaciones aditivas. Multiplicación de matrices.
Propiedades. Algebra de matrices $Z \times Z$. El anillo
de las matrices $Z \times Z$. La inversa de una matriz
 $Z \times Z$. El grupo de las matrices invertibles. La
función determinante. Determinantes de segundo y
tercer orden. Menor de un elemento. Cofactor.
Sistema de tres ecuaciones lineales con tres
incógnitas. Matrices y sistemas lineales. Regla
para invertir una matriz.

8. Función cuadrática: Representación gráfica de
 $y = ax^2$, $y = a(x-b)^2 + c$. Forma canónica. Vértice y
eje de una parábola. Ecuaciones cuadráticas.
Métodos de solución de ecuaciones cuadráticas.
Discriminante de una ecuación
cuadrática. Suma y producto de las raíces.

uno
de
May



582

Ministerio de Educación y Justicia

Solución de problemas con ecuaciones cuadráticas.

9. Funciones exponenciales y logarítmicas:

Potencia de exponente racional. Variación de las potencias de exponente racional. Potencia de exponente real. Función exponencial de exponente real. Definición de logaritmo. Propiedades. Función logarítmica. Propiedades. Logaritmos decimales. Tablas. Cambio de base. Ecuaciones logarítmicas.

10. Progresiones: Concepto de sucesión. Progresión aritmética. Cálculo del último y primer término razón. Cálculo de la suma de los términos Interpolación de medias aritméticas Progresiones geométricas: Cálculo del último, primer término y de la razón, cálculo de la suma de los términos. Interpolación de medios geométricos. Notación sumatoria.

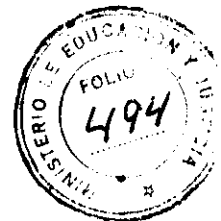
11. Cónicas: Lugares geométricos. Ecuación de un lugar geométrico. La circunferencia: forma general de la ecuación de la circunferencia. La parábola: elementos asociados. Ecuación de la parábola, representación gráfica.



La elipse: elementos asociados. Propiedades.
Ecuación. La hipérbola y sus elementos.
Ecuación. Asíntotas.

12. Área de sólidos, espacio y volumen: Concepto de
área. Poliedros. Área de algunos poliedros. Área
de la pirámide regular. Área de un cilindro de
revolución. Área del cono de revolución.
Concepto de volumen y capacidad. Sistema
internacional de unidades. Volumen de un prisma.
Volumen del cilindro. Volumen de la pirámide.
Volumen del cono. Área lateral y volumen de la
esfera.

13. Espacio muestral. Sucesos y función
probabilística: Ejemplos en el campo de
probabilidades. Experimento de
terminístico, experimento aleatorio. Espacio
muestral. Sucesos. Función probabilística.
Propiedades. Crecimiento de la aplicación P. El
espacio de probabilidad. Probabilidad
complementaria. Probabilidad condicional.
Probabilidades. La multiplicación de
probabilidad. Probabilidad y método
combinatorio. Principio fundamental de contar.



Muestras ordenadas. Variable aleatoria. Distribución binomial.

15. FISICA

ENFOQUE EPISTEMOLOGICO Y DIDACTICO

El programa presenta un panorama (que incluye una perspectiva histórica) de los grandes desarrollos de la Física y de los modelos teóricos que se han elaborado. Enfoca la estrecha relación que existe entre el trabajo científico propio de la ciencia pura y los profundos cambios tecnológicos que generan en la sociedad. El enfoque experimental en la enseñanza de esta ciencia (que lo asemeja a la Biología y Química) se complementa con la lectura de material científico actualizado (libros y revistas) para analizar temas que no permiten la experimentación en un laboratorio escolar

Objetivos Generales

- Reconocer la estructura general de los problemas que trata la Física.
- Comprender que el trabajo del investigador científico es semejante en su metodología aun cuando se dedique a la Física Básica, a la Física Aplicada o a la Tecnología.

UP
B
Bey



- Comprender la relación entre la Física y la Matemática.
- Reconocer los aportes de la Física al desarrollo tecnológico

415. Física

Cuarto año

4(cuatro) horas semanales

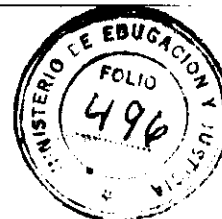
Objetivos

- Comprender los ejes de los distintos modelos físicos.
- Reconocer algunas aplicaciones tecnológicas.
- Comprender conceptos y aplicaciones de óptica y electricidad.

Contenidos

1. Dominio de la Física

Desde Aristóteles hasta nuestros días: la física macroscópica, la física atómica y la física subatómica. La mecánica y la óptica Newtoniana. La física corpuscular y la ondulatoria. La electricidad y el magnetismo: Maxwell y la luz. La física atómica de comienzos del siglo XX: el nacimiento de la mecánica cuántica y la teoría de la relatividad. Estructura del átomo. La física nuclear: desintegración radiactiva y



la estructura del núcleo. Física subatómica.

2. Modelos Físicos

Caracterización de los fenómenos físicos:
observación, experimentación y medición.

Necesidad de la formulación de modelos que
aproximen la realidad. Modelos corpuscular y
ondulatorio: ejemplos. Física y física aplicada.

3. Aplicaciones tecnológicas

Maquinaria mecánica y electromagnética
(poleas, palancas, motor eléctrico, etc.).

Instrumental óptico y electromagnético
(telescopio, cámara fotográfica, multímetro di-
gital, osciloscopio, espectrógrafos, radar,
etc.). El laser. Conversión entre diferentes
formas de energía: transductores.

4. Magnitudes Físicas

Magnitudes escalares y vectoriales. Sistemas de
unidades

Concepto de medición. Error de medición.

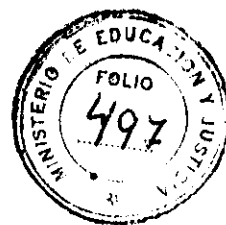
Ejemplos experimentales.

5. Óptica geométrica

Fundamentos. Propagación rectilínea de la luz.

Reflexión de la luz. Espejos planos. Imágenes y

uno
de
los



objetos reales y virtuales. Espejos esféricos, cóncavos y convexos. Focoparaxial. Objetos e imágenes reales y virtuales. Ley de Gauss. Aumento lateral. Imágenes directas e invertidas. Marcha de rayos. Refracción de la luz. Ley de Snell. Reflexión total. Refracción atmosférica. Lentes delgadas: convergentes y divergentes. Focos. Objetos e imágenes reales y virtuales. Aumento lateral. Imágenes directas e invertidas. Ley de Gauss. Marcha de rayos. El ojo desde el punto de vista óptico: emetrope, miope e hipermetrope. Presbicia. Instrumentos ópticos: la lupa, el microscopio compuesto, el anteojo astronómico y terrestre, la máquina fotográfica.

Prácticas de laboratorio: medición de distancias focales de lentes delgadas y espejos cóncavos. Observación y medición de imágenes formadas por lentes y espejos. Simulación de fibras ópticas. Utilización de fuentes de luz coherentes (láser). Su aplicación en medicina y en comunicaciones sistemas catadióptricos, su aplicación en el tránsito terrestre.



6. Optica Física: Observación de fenómenos de difracción. La caída del modelo corpuscular y la formulación del modelo ondulatorio.

Observación de fenómenos de interferencia.

Aplicaciones. Observación de fenómenos de polarización. Aplicaciones. Dispersión de la luz por un prisma. Difracción de la luz por una red. Espectrógrafos. Aplicaciones.

Prácticas de laboratorio: Observación de fenómenos ondulatorios utilizando una cuba de ondas. Difracción de la luz a través de una rendija y de un orificio. Utilización de fuentes de luz coherentes (láser). Dispersión de la luz por prismas y redes de difracción. Interferencia a través de láminas de caras paralelas (láminas de mica).

7. Corriente eléctrica y circuitos: Corriente eléctrica: sus efectos. Fuerza electromotriz. Unidades. Caída de potencial. Ley de Ohm. Resistencia eléctrica. Unidades. Resistencia de un conductor en función de sus dimensiones. Resistencia en serie y en paralelo. Leyes de Kirchhoff. Ley de Joule.

IMP
de
Mey



Aplicaciones del efecto Joule. Pilas y baterías.
Prácticas de laboratorio: Medición de tensiones
y corrientes en circuitos resistivos sencillos.

16. QUIMICA

ENFOQUE EPISTEMOLOGICO Y DIDACTICO

Esta materia busca sistematizar y formalizar observaciones y experiencias que los alumnos deben realizar y resaltar las posibilidades y limitaciones de la ciencia química para dar respuesta a las necesidades sociales.

El enfoque de resolución de problemas permite el abordaje simultáneo de la conceptualización teórica necesaria para resolverlo y de la metodología científica adecuada.

Objetivos Generales

- Identificar esquemas de comportamiento de las sustancias.
- Asociar los cambios en la energía con los cambios materiales.
- Apreciar la forma en que los conocimientos químicos son utilizados en beneficio de la comunidad.
- Resolver problemas científicos buscando optimizar el proceso.
- Interpretar información científica.



Ministerio de Educación y Justicia

582



416. Química

Cuarto año

4(cuatro) horas semanales

Objetivos

- Comprender los conceptos básicos a partir del concepto de materia.
- Comprender las teorías actuales sobre la estructura y propiedades de la materia.
- Reconocer e interpretar fenómenos químicos.
- Utilizar correctamente el lenguaje y simbolismo químico.
- Descubrir en forma verbal y gráfica fenómenos químicos.

Contenidos

1. La materia: Definición. Estados de agregación. Sistemas materiales (homogéneos, heterogéneos e inhomogéneos). Separación y fraccionamiento. Sustancias simples y compuestas. Molécula.
2. Átomos y elementos: Composición del átomo. Números atómico y másico. Isótopos. Distribución electrónica (modelo de órbitas). Idea de orbitales atómicos. Electronegatividad. Iones.
3. La tabla periódica: Clasificación periódica de los elementos. Períodos y grupos. Elementos de



transición. Gases nobles.

4. Las sustancias químicas: Uniones químicas.

Compuestos. Estructura y nomenclatura.

5. Concepto de mol: Pesos atómicos absoluto y relativo. Peso molecular. Volumen molar. La ecuación química. Estequiometría.

6. Reacciones químicas: Energía de una reacción. Producción de energía. Velocidad de reacción y su modificación. Reacciones reversibles. Reacciones de óxido-reducción.

7. Ácidos, bases y sales: Propiedades de ácidos y bases. Sales. Estructura y nomenclatura.

8. Las soluciones: Solubilidad. Concentración. Unidades de concentración. Titulación ácido-base. pH.

9. Metales y no metales: Propiedades y usos de los elementos más importantes. Derivados.

407. Biología

Cuarto año

3(tres) horas semanales

Objetivos

- Adquirir información biológica actualizada.
- Integrar conceptos relacionados con la unidad estructural de los seres vivos, a la continuidad



genética de la vida, a la evolución de los seres vivos y a los mecanismos de reproducción.

- Interpretar datos y elaborar conclusiones.

Contenidos

1. La célula en funcionamiento.

Células procariontes y eucariontes. Composición.

La célula: morfología (organoides e inclusiones).

Comparación entre células vegetales y animales.

Fisiología celular: ósmosis - plasmólisis - reproducción. (mitosis-meiosis).

2. Genética. Herencia.

Los ácidos nucleicos: ARN y ADN. Los cromosomas, su estructura. Mendel y sus trabajos. Las leyes de la hibridación. Alteraciones genéticas.

Enfermedades genéticas.

Ingeniería genética: sus alcances.

3. La evolución.

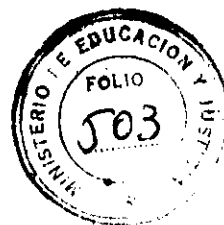
El origen de la vida. Las distintas teorías:

Linneo Lamarck-Darwin.

Evolución de la vida vegetal.

Evolución de la vida animal.

El proceso de hominización. La humanización.



4. La reproducción

La reproducción como proceso biológico.

Distintos mecanismos de reproducción asexuales y sexuales. La reproducción humana.

Embriología y desarrollo humano.

Higiene sexual. Enfermedades sexuales.

408. Historia

Cuarto año 3(tres) horas semanales

Objetivos

- Analizar la crisis político-económica mundial y sus consecuencias.
- Comprender el auge del positivismo.
- Explicar la inserción del país en la división internacional y sus consecuencias.
- Reconocer la influencia que tuvo en nuestra organización política el pensamiento liberal de la Generación del 80.
- Apreciar los progresos realizados por los países americanos en los diversos órdenes, a partir de su constitución definitiva.
- Comprender la influencia que la inmigración masiva tuvo en la idiosincracia del hombre

WAP
12
Bay



argentino.

Contenidos

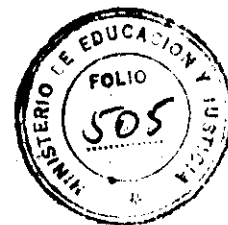
Ver esquema No 6 en la página siguiente.

1. Europa en guerra. La Primera Guerra Mundial. Los primeros años de la posguerra. Los Estados totalitarios contemporáneos. Democracias occidentales. La depresión económica de la tercera década. Antecedentes de la Segunda Guerra Mundial.
2. Argentina y América. La Generación del 80 y sus hombres. La crisis del régimen en 1980. La Argentina agropecuaria. La inmigración. La política internacional. Surgimiento de los partidos políticos modernos. Los sistemas electorales. Su reforma. Organización institucional latinoamericana. Congresos Panamericanos. Los gobiernos radicales. Los problemas sociales. El movimiento obrero. La crisis mundial y sus consecuencias en la Argentina. Ruptura de la continuidad constitucional. El factor social latinoamericano. El indio y el negro en la nueva legislación. Condiciones de vida en



Ministerio de Educación y Justicia

582



Iberoamérica.

Siglo XX (1880-1930)

El mundo en guerra (primera parte)

Argentina

Europa

Generación del 80

Primera Guerra

Mundial

Crisis del 90

VARIABLE

Los

Totalitarios

Surgimiento de los par- POLITICA

Democracias

occidentales

tidos políticos modernos.

Antecedentes

de la

Los gobiernos radicales.

Segunda Guerra

Mundial.

El movimiento obrero

Los problemas



Ministerio de Educación y Justicia

582



sociales

Los problemas sociales VARIABLE
antes y después del 29 SOCIAL

INMIGRACION

La crisis del 90.

La Argentina Agrope-
cuaria.

VARIABLE

Economía de la
post-guerra

ECONOMICA

EL CRACK DEL 29

La Reforma Saenz Peña

VARIABLE

Totalitarismo y
Democracia

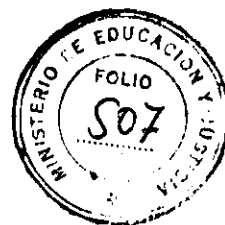
Organización Institucio- INSTITUCIONAL
nal americana.

Los Congresos Panameri-
canos.



Ministerio de Educación y Justicia

582



Esquema No 6

409. Geografía

Cuarto año

2(dos) horas semanales

Objetivos

- Comprender principios básicos de una teoría económica.
- Comprender las desigualdades regionales y posibilidades de desarrollo, teniendo en cuenta la historia y la geografía de los distintos países.
- Reflexionar sobre el papel económico de la Argentina en el mundo de hoy.
- Reconocer la necesidad de una conciencia conservacionista del medio.
- Analizar con sentido crítico las distintas políticas económicas empleadas por la Argentina y otros países.

Contenidos

1. Los desequilibrios económicos y las desigualdades regionales. El desarrollo y el subdesarrollo. Concepto. Causas y consecuencias.

IMP
FB
per



Ministerio de Educación y Justicia



582

El subdesarrollo Africano y Americano.

Características funcionales y estructurales.

Indices de crecimiento. Ubicación de la

Argentina según la clasificación Desarrollado-en
vías-Subdesarrollado. Los países menos

adelantados (ONU).

2. Recursos naturales y energía.

Concepto. Clasificación según distintos criterios.

Conservación, deterioro y aprovechamiento. La
flora, la fauna silvestre y marina, el suelo.

Medidas proteccionistas, organismos

gubernamentales y no gubernamentales dedicados al
estudio y desarrollo de los mismos.

Recursos minerales: existencias y localización.

La actividad minera en la Argentina.

Características. Posibilidades. Minerales

explotados: tipo, localización de los
yacimientos, importancia de lo extraído.

Importaciones y exportaciones de recursos

mineros. El carbón, el petróleo y el gas.

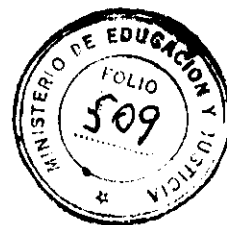
Composición de la oferta y de la demanda. La

Opep.

La Argentina: país gasífero y con petróleo.

unp

key



Evolución de la explotación petrolera. Política petrolera. Explotación del gas. Redes de distribución. Principales cuencas y yacimientos. La energía como índice de desarrollo. Recursos energéticos y producción de energía. Evolución de la oferta energética mundial. Composición de la oferta y la demanda energética en la Argentina. Consumo por regiones. Evolución del consumo.

Energías no convencionales: ventajas, desventajas, factores de localización.

Aprovechamientos mundiales. Posibilidades de la Argentina.

3. Transporte y comunicaciones. Factor de localización industrial. Medios de transporte: trascendencia en el desarrollo económico de los países. Ventajas y desventajas de cada uno de los medios. Ferrocarril, caminos. Clasificación. Diseño de la red. Transporte fluvial: caracteres de las rutas fluviales: principales rutas marítimas, influencia de los canales marítimos. Infraestructura portuaria. El transporte en Argentina. Comparación con otros países.



Ministerio de Educación y Justicia

582



Comunicaciones por satélites: evolución.

Posidades. Proyectos.

4. Industrialización. Factores de localización industrial. Clasificación. Tipos de complejos industriales. Principales regiones industriales. Europa. América. Asia. Argentina.

5. El comercio como factor de interdependencia.

Nuevo orden comercial a partir de una Europa unida.

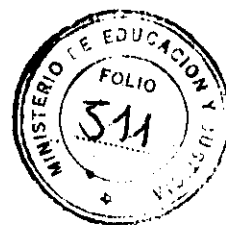
Factores del comercio. Integraciones, zonas de libre comercio, mercados comunes. Países exportadores e importadores de productos primarios e industrializados. Limitaciones y posibilidades de la Argentina: qué vender y donde.

AREA HUMANISTICA

17. PSICOLOGIA

ENFOQUE EPISTEMOLOGICO Y DIDACTICO

El programa presenta un enfoque de la psicología como quehacer científico que permite entender las cualidades de lo psíquico y algunas de las dimensiones de análisis



posibles. La inclusión del grupo y la sociedad permite comprender su poder sobre la conducta individual.

Esta psicología debe permitir al adolescente "entender" algunas de las expresiones de su personalidad, observar situaciones conflictivas y diferentes respuestas humanas, captar perturbaciones en la percepción y la motivación y comprender la dinámica de los grupos en los que participa. Por lo tanto, será vivencial, dinámica y cargada de significado. Técnicas como la dramatización, el desempeño de roles, el trabajo en pequeños grupos y el análisis de casos serán estrategias válidas para apoyar el trabajo docente.

418. Psicología

Cuarto año 3(tres) horas semanales

Objetivos

- Reconocer las cualidades del psiquismo humano.
- Ubicar distintas teorías psicológicas.
- Comprender las conductas como producto del interjuego de factores individuales, sociales y culturales.
- Asumir la organización de su propio sistema de valores pese a las presiones sociales y grupales.

Contenidos

- 1.El psiquismo humano: cualidades de lo psíquico.



Lo conciente (conciencia y diferentes estados)

Lo inconciente (sus leyes, primera tópica
freudiana)

Lo preconciente y las exclusiones de la motilidad

2. El aparato psíquico en sus funciones

diferenciales (segunda tópica)

Las funciones del yo: síntesis-adaptación-prueba
de realidad. Tres yoes (yo real primitivo-yo
placer-yo real definitivo).

Yo ideal e ideal del yo.

Relaciones con el Ello y el Super-yo.

Instinto-Pulsión.

3. Naturaleza de lo psíquico:

El lenguaje y el pensamiento. Comunicación y
lenguaje.

La técnica verbal (fallidos, chistes, lapsus de
escritura, etc.)

El pensamiento y la lengua.

El pensamiento no verbal.

La Memoria: Teorías de la memoria.

Leyes de asociación (Aristóteles)

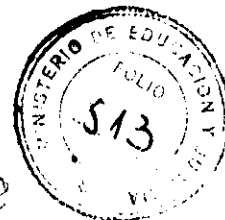
El recuerdo, el olvido y la rememoración.

Los Afectos: Un fenómeno de conciencia.



Ministerio de Educación y Justicia

582



Amor y odio. La agresividad y la ternura.

La Angustia y el sentimiento de culpa.

4.El individuo y el grupo

Grupo. Masas. Líder e individuos. Esquemas

Referenciales y Operativos en los grupos. La

dinámica de los pequeños grupos. La dinámica de

las masas. El ser social del hombre.

5.Epistemología e historia de la psicología científica.

Diferentes teorías: Conductismo

Introspeccionismo

Psicoanálisis (deformación)

El psicoanálisis y la revolución copernicana en las ciencias sociales.

411. Apreciación Estética

Cuarto año

4(cuatro) horas semanales

Objetivos

- Interpretar y conceptualizar el mundo a partir de los textos leídos y las obras artísticas analizadas.
- Analizar obras artísticas según pautas.
- Desarrollar la propia creatividad a través de la



Ministerio de Educación y Justicia

582



escritura.

- Comprender la interrelación entre un texto literario y la época que lo produce.
- Comprender el lenguaje y los conceptos básicos de Arquitectura.

Contenidos

1. Literatura

1- Orígenes del teatro inglés

La Inglaterra isabelina

Shakespeare: Macbeth

2- El teatro de vanguardia del siglo XX

El existencialismo

El teatro del absurdo

3- Poesía moderna anglosajona

Autores propuestos para la lectura:

W. SHAKESPEARE-J. JOYCE

S. BECKETT-H. LEE-R. L. BANKS-E. O'BRIEN-W. FAULKNER-

E. HEMINGWAY-T. STOPPARD-SCOTT FITZGERALD-

A. CHRISTIE-G. CHAUCER

Poemas: ANONIMOS-E. E. CUMMINGS-D. H. LAWRENCE-ETC.

2. Arquitectura

Funcionalidad de la arquitectura

Evolución de la arquitectura



Conceptos básicos de arquitectura

412. Educación Física

Cuarto año 3(tres) horas semanales

Contenidos según Decreto 6680/56 y modificaciones posteriores

501. Lengua y Literatura Castellana

Quinto año 3(tres) horas semanales

Objetivos

- Disfrutar y apreciar la lectura de la obra literaria (y por extensión de toda la obra artística).
- Comprender las opiniones, puntos de vista, juicios y-o doctrinas tanto de sus compañeros como las que se infieren de las obras literarias.
- Comprender, evaluar y responder crítica y creativamente frente a la obra.
- Reconocer y valorar los modos, técnicas y procedimientos que el escritor utiliza para expresarse.
- Relacionar la serie literaria con otras series culturales.



Ministerio de Educación y Justicia



- Conocer las principales características de la serie literaria en España y América.
- Adquirir una visión integral del proceso cultural contemporáneo.

Contenidos

El arte. La obra de arte. El arte, la sociedad y la historia. Las artes en general y la literatura en particular.

I

- a) La narrativa contemporánea. Siglo XX. Cambios, fracturas y transformaciones en las ciencias, las artes y la historia. Crisis de la novela tradicional. La narrativa contemporánea. Problemática. Búsqueda y experimentación creativa. El escritor como creador y crítico. Función del narrado. Su degradación. La obra del lector. Disolución de la fábula.

Procedimientos técnicos y formales más usados.

- b) La "nueva" narrativa hispanoamericana y los problemas del narrador. El realismo mágico.

II

- a) La lírica contemporánea. Poesía y creación. Poesía y conocimiento.



Especificidad del conocimiento poético.

Poesía y sociedad. El compromiso y la evasión.

Para quien escribir. Poesía y realidad.

Reconocimiento y creación de realidad.

Realidad e irrealidad. Poesía y amor.

- b) Las escuelas de vanguardia y su repercusión en la lírica hispanoamericana.

III

- a) El teatro contemporáneo. Tendencias renovadoras. Abandono de los conflictos sociales: el teatro poético. Muerte. Destino. Amor. Experimentación y ruptura. Crisis del lenguaje. Liberación del inconsciente. Lo irracional. El teatro del absurdo. El nuevo realismo. Necesidad de transformar la realidad. El teatro épico.
- b) Tres experiencias teatrales argentinas: teatro Independiente, Instituto Di Tella y Teatro Abierto.

IV

- a) La literatura y la cultura de masas. Cultura de masas. Discriminación de géneros y valores. Literatura y cine. Tiempo y espacio en el

1111
\$
Berg



Ministerio de Educación y Justicia

582



cine. La narración cinematográfica.

b) Literatura argentina y cine nacional.

v

Transformaciones de la crítica. La crítica clásica. Retórica y estilística.

La poética. La crítica de la época romántica.

La crítica contemporánea. Aportes de la psicología y la sociología.

La lectura estructural. La semiótica.

502. Lengua Inglesa

Quinto año

2(dos) horas semanales

Objetivos

- Dar respuestas socialmente aceptadas de acuerdo con la formalidad de la situación.
- Exponer una apreciación personal de un tema con fluidez, precisión y coherencia.
- Manejar con precisión las expresiones del idioma escrito.
- Comprender en detalle diálogos en situaciones auténticas.
- Realizar una actividad escrita real tal como un informe, currículum vitae, formulario.

Wid
\$
Buy



Ministerio de Educación y Justicia

582



- Interpretar el significado de una expresión de acuerdo con la entonación del hablante.

Contenidos funcionales

- Presentar disculpas
- Presentar quejas
- Persuadir
- Expresar argumentos
- Rebatir argumentos
- Concertar salidas, reuniones

Contenidos temáticos

- Literatura, arte, religión
- Historia
- Gobierno
- Ciencia y tecnología
- Relaciones internacionales
- El futuro del mundo
- Posición de la mujer en la sociedad
- La tercera edad
- Economía

ACERCA
DE

503. Comprensión de Textos en Lengua Inglesa

Quinto año 2(dos) horas semanales

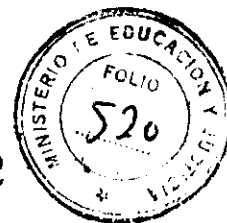
Objetivos

- Comparar habilidades lingüísticas en la lengua



Ministerio de Educación y Justicia

582



materna y en la lengua extranjera.

- Preparar ensayos.
- Extraer argumentos, personajes y tesis.
- Seleccionar las estrategias de lectura según la intención del lector.

Contenidos

Características de críticas de cine, arte, etc.

Características de textos, informes científicos y ensayos.

Características de encuestas, formularios y avisos.

Características de editoriales de diarios.

504. Lengua y Cultura Francesa

Quinto año 4(cuatro) horas semanales

Objetivos

- Comunicarse verbalmente en forma fluida con hablantes nativos.
- Elaborar una disertación escrita, respetando un plan y empleando expresiones adecuadas.
- Comprender valores de la cultura francesa contemporánea.

Contenidos funcionales

- Indicar la duración de una acción

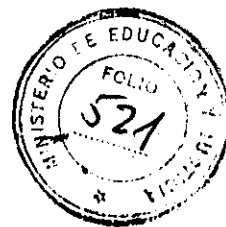
Contenidos temáticos

- La espera
- La angustia



Ministerio de Educación y Justicia

582

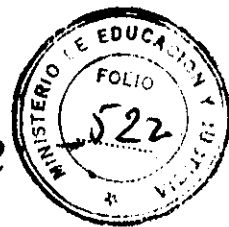


- Presentar excusas y reproches
- Expresar una intención
- Hacer pronósticos sobre ACERCA
hecho futuro DE
- Expresar un deseo
- Formular hipótesis reales
e irreales
- Expresar consecuencias y razones
- Explicar un punto de vista
- Expresar acuerdo o desacuerdo
- Dar una orden
- Prohibir
- Pedir un servicio
- Aceptar o rechazar un servicio
- Sugerir
- Los valores de la
sociedad francesa
contemporánea
- Los cambios
previstos
para los años
noventa en lo
social-técni-
co, geográfico,
médico
- Las prohibiciones
y prescripciones
sociales
- Diversos modos de
contacto social
(negocios, po-
lítica, publi-
cidad, relaciones
personales y



Ministerio de Educación y Justicia

582



públicas

- Dar consejos

Contenidos lingüísticos

- Estructura para indicar tiempos entre acciones
- Subordinación temporal
- Futuro
- El condicional
- El imperativo
- Preposiciones infinitivas e impersonales
- Distintos registros de pedidos en función del interlocutor

505. Matemática

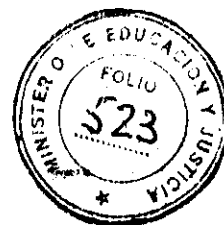
Quinto año

5(cinco) horas semanales

Objetivos

- Aplicar los conocimientos de lógica simbólica en los métodos de demostración de razonamientos válidos.
- Analizar características de funciones reales.
- Organizar los conceptos de continuidad, límite, derivadas e integrales.

MD
52
Bury



- Organizar las nociones de trigonometría en su aspecto funcional.

Contenidos

1) Lógica Matemática: Razonamiento.

Deducción e Inducción.

La Deducción: Argumento. Método indirecto de demostración. Propositiones categóricas.

Cantidad, calidad y distribución. Los

silogismos categóricos. Validez de un

silogismo. Los silogismos disyuntivo e

hipotéticos. El dilema. La forma de

razonamiento y los razonamientos. Pruebas

de validez. Reglas de inferencia. Regla de

reemplazo. Prueba de invalidez. La

inconsistencia. Falacias no formales.

2) Funciones Circulares: Razones circulares.

Relaciones entre las razones

trigonométricas de un ángulo. Reducción

a funciones de ángulos positivos.

Representaciones lineales de las funciones

trigonométricas. Variaciones de las

funciones trigonométricas. Funciones

periódicas. La curva general del seno.

W
\$2
Perry



Ministerio de Educación y Justicia

38



Composición de sinusoides. Funciones trigonométricas de dos ángulos. Triángulos oblicuoángulos. Ley de los senos. Ley de los cosenos. Ley de las tangentes. Fórmulas para las sumas, diferencias y productos. Areas. Radios de la circunferencia inscrita y circunscripta. funciones trigonométricas. Números complejos.

3) Sucesiones y Límites: El orden en la recta real. Valor absoluto. Propiedades. Conjuntos acotados. Intervalos. Entornos. Entornos de los puntos $-$ y $+$. Sucesiones de números reales. Determinación de una sucesión. Término n -ésimo. Representación geométrica de sucesión. Clasificación de las sucesiones. Límite de una sucesión. Propiedades de las sucesiones convergentes. La paradoja de Zenón. Límite de funciones. Propiedades de los límites de funciones. Algebra de límites. Funciones continuas y sus propiedades. Algunas técnicas en la determinación de límites.

4) Cálculo Diferencial: derivada de una



Ministerio de Educación y Justicia

58 2



función. Propiedades. Derivadas para las funciones circulares. Derivadas de las inversas de las funciones circulares. Derivada de la función logarítmica. Derivada de la función exponencial. Regla de la cadena para derivar. Cálculo de ecuaciones de tangentes y normales. Derivadas de orden superior. Aplicación de la derivada para cálculo de valores extremos de funciones.

5) Cálculo Integral: El área y la integral definida. La integral definida. Propiedades de la integral definida. El teorema fundamental del cálculo integral. Técnicas de integración. Formas básicas de la integración. Integración por sustitución. Integración por partes. Volúmen de un sólido.

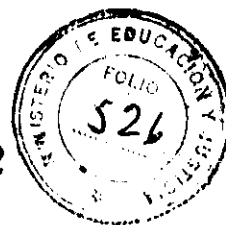
515. Física

Quinto año

3(tres) horas semanales

Objetivos

- Comprender los conceptos básicos de cinemática, dinámica y energía.



- Identificar esquemas de comportamiento de sistemas físicos.
- Interpretar situaciones cotidianas a partir de las teorías estudiadas.
- Diseñar experiencias.

Contenidos

1) Cinemática

Concepto de cuerpo puntual. Sistema de referencia. Trayectoria. Ecuación de movimiento. Velocidad. Aceleración. Unidades. Movimiento rectilíneo uniforme. Movimiento rectilíneo uniformemente variadas. Representaciones gráficas. Tiro vertical. Aceleración de la gravedad. Principio de independencia de los movimientos. Composición de velocidades. Tiro oblicuo.

2) Dinámica

Primera y segunda ley de Newton. Nociones de masa inercial y gravitatoria. Sistemas de Unidades. Unidades fundamentales y derivadas. Impulso de una fuerza. Cantidad de movimiento.

3) Energía

Energía cinética. Trabajo. Potencial. Teorema de

W
\$
Panz



Conservación de la energía. Unidades.

4) Movimiento circular

Movimiento circular uniforme. Velocidad angular y tangencial. Periodo y frecuencia. Aceleración centripeta. Movimiento de los planetas. Leyes de Kepler. Ley de Gravitación Universal.

5) Estática

Equilibrio de cuerpos puntuales. Noción de cuerpo rígido. Movimiento de una fuerza. Unidades. Cupla. Condiciones de equilibrio de un cuerpo rígido. Equilibrio de cuerpos suspendidos y apoyados.

516. Química

Quinto año

4 (cuatro) horas semanales

Objetivos

- Comprender teorías actuales de la composición, estructura y propiedades de la materia orgánica.
- Interpretar la arquitectura de los compuestos del carbono.
- Predecir propiedades de sustancias a partir de su composición y estructura.
- Interpretar fenómenos biológicos en los que



intervienen compuestos del carbono.

- Utilizar sus conocimientos para cuidar y mejorar las condiciones de salud y vida.

Contenidos

1. El átomo de carbono. Estructura electrónica del átomo de carbono. Hibridación. Covalencia. Análisis elemental cuali-cuantitativo.
2. Las sustancias orgánicas. Hidrocarburos saturados e insaturados, cíclicos y acíclicos. Alcoholes. Aldehídos. Cetonas. Ácidos carboxílicos. Eteres. Esteres. Aminas. Amidas. Nitroderivados. Nitrilos. Aminoácidos. Estructura y nomenclatura. Propiedades físicas y químicas. Método de síntesis. Reacciones de identificación. Benceno y derivados. Orientadores. Isomería.
3. Petróleo. Caucho. Plásticos. Petróleo: orígenes. Métodos de rastreo y extracción. Destilación primaria y secundaria. Petroquímica. Yacimientos. Caucho: dienos conjugados. Caucho natural. Cauchos sintéticos. Plástico: Tipos y propiedades.
4. Química Biológica. Glúcidos, lípidos y proteínas. Estructura. Biogénesis. Fisiología. Metabolismo.



Ministerio de Educación y Justicia

582



Hormonas y vitaminas. Hormonas vegetales y animales. Hormonas sexuales. Vitaminas A,C,D,E,K y Complejo B.

Medicamentos. Acción farmacológica. Drogas naturales y sintéticas. Principales familias de medicamentos.

508. Historia

Quinto año 3(tres) horas semanales

Objetivos

- Analizar la realidad político-económica del mundo de las post-guerra.
- Interpretar las crisis institucionales de nuestro país.
- Comprender las dificultades económicas argentinas.
- Reconocer las características relevantes de la época contemporánea.
- Asumir una actitud de compromiso en la defensa de nuestra soberanía y el ejercicio del principio de libre determinación de los pueblos.
- Defender el principio de colaboración interamericana para la solución de los problemas



Ministerio de Educación y Justicia

582



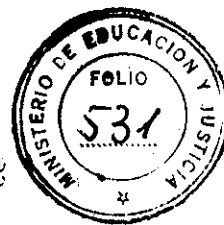
económicos y políticos internacionales.

- Elaborar un informe monográfico coherente y personal sobre un tema seleccionado.

Contenidos

Ver esquema No 7 en la página siguiente

1. Europa en guerra. La Segunda Guerra Mundial. El mundo de la postguerra. Aspectos peculiares de la época contemporánea. ONU. La Guerra Fría. La Alianza Occidental. El bloque Oriental. Concilio Vaticano II.
2. Argentina y América: los gobiernos argentinos desde 1930 hasta la revolución de 1943. Génesis y desarrollo del peronismo. Evolución posterior a 1955. El ejército y la política en la Argentina. La Argentina en el mundo.
3. Nacionalismo y liberalismo económico. Doctrinas económicas. Carne y política en la Argentina. El desarrollismo. Nacionalismo y estatización. Nociones de Economía Política: el Estado Administrador.
4. Principios de la política internacional argentina. Cuestiones de límites. Doctrina Drago.



La democracia constitucional y sus crisis.
5. Economía argentina. Petróleo y nacionalismo.
Constitución y revolución. Análisis del censo de
1980. Nacionalidad y ciudadanía. Acontecer
político diario.

Apéndice: A la metodología de este año hay que
agregar el Talles histórico con medios
audiovisuales y un trabajo monográfico sobre un
tema específico.

Siglo XX (1930- en adelante)

El mundo en guerra (segunda parte)

ARGENTINA

EUROPA

La Década infame

La década del 30

Génesis y desarrollo

La Segunda Guerra Mundial

del peronismo

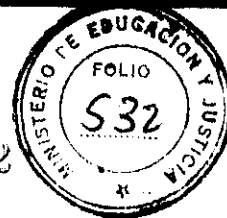
VARIABLE

El mundo de postguerra



Ministerio de Educación y Justicia

582



Evolución posterior
a 1955

POLITICA

Nacionalidad y libe-
ralismo económico
Carne y política
Desarrollismo

VARIABLE

El mundo post

ECONOMICA

Bretton' Woods

La democracia cons-
titucional y sus
crisis

La ONU y los problemas

VARIABLE

mundiales

INSTITUCIONAL

Esquema No 7

509. Geografía

Quinto año

2(dos) horas semanales

Objetivos

- Reconocer la trascendencia geopolítica de los problemas de territorio, soberanía y población, especialmente en relación con la República Argentina
- Reconocer problemas de integración territorial argentina
- Comparar distintas políticas de población



Ministerio de Educación y Justicia

582

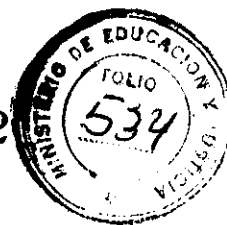


- desarrolladas en la Argentina y en el mundo
- Analizar problemas de soberanía y las convenciones internacionales que los regulan
- Leer críticamente documentos e interpretaciones de los mismos

Contenidos

Geopolítica

1. Territorio: El estado y el espacio geográfico. Concepto de territorio. Elementos discernibles en un territorio: ecúmene estatal. Ecúmene regional, núcleo central originario, capital, periferia. Determinación de los mismos en el territorio argentino y en otros países. Frontera y límite. Clasificación. Límite material y espiritual. Tipos de límites en la Argentina. Situaciones que atentan contra la integridad territorial. (presiones demográficas, culturales y económicas sobre el territorio).
2. Población y poblamiento: Factores de distribución de la población. Sobre población y óptimo de población. Variaciones de una población. Instrumentos de medición: los censos. Índices vitales. Crecimiento natural,



migraciones. Clasificación de las migraciones.

Representación gráfica de índices vitales.

Urbanización de la Argentina: causas, consecuencias. Tendencias mundiales.

La población y el trabajo. Índices relacionados.

Calidad de vida: salud, alimentación, educación, vivienda.

3. Soberanía: Soberanía territorial, fluvial y marítima. Soberanía sobre las aguas oceánicas y sobre los fondos marinos. Mar territorial, mar patrimonial o ZEE, mar epicontinental, margen continental, plataforma, cantil, talud. Convención del mar. Diferentes criterios adoptados. Soberanía aérea. Resolución de 1944. Creación de la comisión sobre la "Utilización del Espacio Ultraterrestre con fines pacíficos". Soberanía espacial. Disposiciones de la comisión. Cuestión Antártica: Aspecto físico y humano. Recursos naturales. Situación vigente. Tratado Antártico. Países firmantes y adherentes. Reclamo argentino: fundamento y acción.

4. Lineamientos de la política territorial externa.



e interna Argentina. Análisis de situaciones actuales.

18. FILOSOFIA

ENFOQUE EPISTEMOLOGICO Y DIDACTICO

La Filosofía propone armonizar la reflexión, con el saber y el juicio moral. Desarrolla el proceso de reflexión como disposición que permite al sujeto apropiarse del sentido de la realidad de la vida y la actitud de juzgar, en cada situación práctica, los actos que debe realizar como persona.

El enfoque antropológico debe permitir a los alumnos acceder al conocimiento del hombre y sus problemas fundamentales como una manera de reconocerse a sí mismos.

La lectura de textos, el análisis reflexivo y la discusión sobre la vigencia y pertinencia de las posturas constituirán el eje metodológico de la materia.

518. Filosofía

Quinto año

3(tres) horas semanales

UNO
#

Objetivos

- Asumir una actitud de compromiso en respuesta a

PERY



Ministerio de Educación y Justicia

58 2



las situaciones éticas que le plantea la vida.

- Reconocer las características del discurso filosófico que lo distingue de los discursos científicos e ideológicos.
- Relacionar las preocupaciones de los filósofos con las inquietudes personales sobre los temas que le conciernen como ser humano.
- Aplicar correctamente el proceso discursivo a cualquier disciplina o contenido.
- Ser hábil para categorizar, conceptualizar, definir y realizar inferencias.
- Comprender que el lenguaje no sólo sirve para la expresión sino también para el ejercicio mismo del pensamiento.

Contenidos

1. Primeras preguntas en relación al hombre:

- ¿Qué es el hombre?
- La situación del hombre contemporáneo
- El hombre y el mundo, sus relaciones

2. El problema gnoseológico:

- Platón y las ideas innatas.
- La alegoría de la caverna.
- Descartes y los dos tipos de sustancias.



Ministerio de Educación y Justicia

582



- La duda metódica
- Kant y los aprioris del sujeto trascendental
- El fenómeno y el nómeno.
- El empirismo Inglés: Locke.

Berkeley

Hume:

-La destitución de
la noción del
sujeto

- Hegel: y la razón que se autorrealiza en el tiempo.
- El conocimiento como una dialéctica.

3. El problema ético:

- La ética y el poder:

Grecia y su cosmovisión ética: La polis y la ética.

Sófocles: Antígona (entre la ley y los dioses)

Edipo Rey (el destino y la libertad)

- El pensamiento moderno:

Hobbes: El Leviatán y el contrato social

Kant: La moral y la ética

El imperativo categórico

4. Replanteo general del concepto de Hombre:



Ministerio de Educación y Justicia

582



- El problema antropológico. La concepción Occidental
- El posmodernismo como herencia metafísica del pensamiento positivo.
- El fracaso de las ideologías.
- Las estrategias de la ilusión. El consumo.

510. Instrucción Cívica

Quinto año

3(tres) horas semanales

Objetivos

- Comprender los principios básicos de nuestra Constitución.
- Comprender el orden institucional que nuestra Constitución legisla.
- Valorar las formas de vida democrática.
- Leer críticamente las noticias periodísticas.

Contenidos

1.La democracia.

Evolución histórica.

Principios valorativos.

Democracia constitucional

Vigencia de la democracia.

2.Nación y Estado



582



Ministerio de Educación y Justicia

El derecho. La Ley. Soberanía. Poder público.
Origen y legitimación del poder.

3. Constitución: Ley Suprema

Distintas formas de constituciones.

Constitución y leyes. Constituciones provinciales.

Recursos legales y constitucionales contra una ley arbitraria.

4. Declaraciones, derechos y garantías.

Origen, caracteres, evolución y clasificación.

Libertad e igualdad. Libertades.

Derecho de propiedad.

Derechos políticos. Estado de sitio.

5. Diferenciación de poderes.

Poder Legislativo. Poder Ejecutivo. Poder Judicial.

Composición. Requisitos y funcionamiento.

Atribuciones. Formación y Sanción de leyes.

6. Derecho Federal

Poderes de la Nación y de las Provincias.

Relaciones entre Provincia y Nación.

Intervención del gobierno federal. Poderes que intervienen.



Ministerio de Educación y Justicia

582



511. Apreciación Estética

Quinto año

4(cuatro) horas semanales

Objetivos

- Leer y analizar poesía moderna.
- Percibir relaciones entre literatura y cinematografía.
- Apreciar diferentes géneros cinematográficos.
- Analizar en profundidad un género literario y cinematográfico.

Contenidos

1.Literatura

- Poesía moderna norteamericana.
- Cuentos policiales.
- La fantasía-ficción en la literatura.

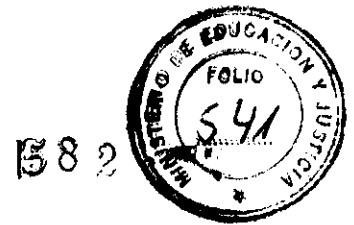
Autores propuestos para la lectura: R.CHANDLER-
D.HAMMETT-A.MILLER-T.WILLIAMS-E.ALBEE-W.FAULKNER-
E.EMINGWAY-V.WOOLF-J.JOYCE-N.REES-E.A.POE-
N.HAWTHORNE-J.D.SALINGER-M.SPILLANE-E.GOODMAN
Poemas: E.E.CUMMINGS-E.MILLAY-R.FROST-
L.FERLINGHETTI-C.BUBOVSKY-ETC.

2.Cinematografía

- Géneros cinematográficos. Particularidades de cada género.



Ministerio de Educación y Justicia



- Nociones básicas de planos.
- La fantasía-ficción en el cine.

512. Educación Física

Quinto año 3(tres) horas semanales

Contenidos según Decreto 6680/56 y modificaciones posteriores.

514. Optativa para del alumno

Quinto año 2(dos) horas semanales

3. Organización Pedagógica

3.1. Régimen de evaluación y promoción

El régimen de evaluación y promoción será el que rija para toda la enseñanza media.

3.2. Materias optativas

3.2.1. Materias optativas para el Instituto

El Instituto decide cada año las materias que implementará en este espacio en función de las necesidades percibidas en los alumnos o en el medio.

Estas materias son de cursado obligatorio para los alumnos.

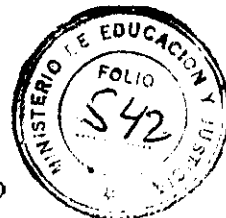
3.2.2. Materias optativas para el alumno

El Instituto ofrece, en cada semestre, materias



Ministerio de Educación y Justicia

582



optativas para cada ciclo, básico y superior. Se organizarán en forma de talleres que estarán integrados por alumnos de los distintos años de cada ciclo. Los alumnos deben cursar obligatoriamente una materia de este grupo en cada semestre. Durante el Ciclo Básico deben realizar por lo menos un taller correspondiente a cada una de las siguientes áreas: Científica, Humanística y Expresiva (incluye lingüística).

3.3. Régimen de asistencia

El régimen de asistencia será el régimen oficial en vigor.

3.4. Equivalencias

3.4.1. Alumnos del Instituto que solicitan el pase a otra escuela.

En tanto el régimen de promoción se basa en objetivos fundamentalmente conceptos y habilidades que están en correspondencia entre el presente plan y el Ciclo Básico Unificado (R:M:No 1813/88) se concederá el pase a los alumnos que no finalicen los cinco años del plan sin rendir equivalencias.

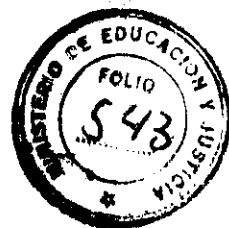
3.4.2. Alumnos que provienen de otras instituciones.

- El alumno proveniente de la Sección Ciclo Básico Común y tres primeros años de la Sección Comercial (Decreto 6680/56), o de la Sección Ciclo Básico Técnico (Decreto

uno
de
may



582



Ministerio de Educación y Justicia

1574/65) y de la Sección Ciclo Básico Unificado (R.M.No 1813/88), y del cuarto año del Segundo Ciclo del Bachillerato (Decreto 6680/56), con curso totalmente aprobado y desee ingresar al plan de estudios del Bachillerato en Lenguas Modernas (R.M.No 500/87) podrá ser inscripto en el curso inmediato superior previa acreditación de los niveles de Lengua Extranjera (Inglés o Francés) de este plan correspondientes al curso aprobado. Cuando el alumno adeude hasta dos asignaturas deberá rendirlas en caracter de previas, además de los niveles de lengua extranjera.

- El alumno proveniente de otros planes de estudios, nacionales o extranjeros, deberá rendir las equivalencias fijadas oficialmente para los planes de Bachillerato y acreditar los niveles de Lengua Extranjera (Inglés y Francés) correspondientes.

- Cuando se trata de rendir equivalencias de una asignatura correspondiente a dos o más cursos, se rendirá un examen global con un programa especial con temas fundamentales, redactado por el Dpto. respectivo.