

*Ministerio de Cultura y Educación*

BUENOS AIRES, 31 ENE. 1997

VISTO el Expediente N° 6.026-6/96 del registro del Ministerio de Cultura y Educación, por el cual la UNIVERSIDAD CATOLICA DE SANTA FE, solicita el otorgamiento de reconocimiento oficial y la validez nacional para el título de PROFESOR EN FILOSOFIA, según lo aprobado por la Resolución del Consejo Académico N° 5918/96, y

## CONSIDERANDO:

Que de conformidad con lo dispuesto por los artículos 29, incisos d) y e) y 42 de la Ley de Educación Superior 24.521, es facultad y responsabilidad exclusiva de las Instituciones Universitarias la creación de carreras de grado y la formulación y desarrollo de sus planes de estudio, así como la definición de los conocimientos y capacidades que tales títulos certifican y las actividades para las que tienen competencia sus poseedores, con las únicas excepciones de los supuestos de Instituciones Universitarias Privadas con autorización provisoria y los títulos incluidos en la nómina que prevé el artículo 43 de la Ley aludida, situaciones en las que se requiere un control específico del Estado.

Que por no estar en el presente, el título de que se trata, comprendido en ninguna de esas excepciones, la solicitud de la Universidad debe ser considerada como el ejercicio de sus facultades exclusivas, y por lo tanto la intervención de este Ministerio debe limitarse únicamente al control de legalidad del procedimiento seguido por la Institución para su aprobación, sin perjuicio de que oportunamente, este título pueda ser incorporado a la nómina que prevé el artículo 43 y deba cumplirse en esa instancia con las exigencias y condiciones que correspondan.

Que el único aspecto relacionado con los planes de estudios que la Ley impone a las Instituciones Universitarias y que, consecuentemente el Estado debe controlar como condición

*Ministerio de Cultura y Educación*

N° 51

para el otorgamiento del reconocimiento oficial, es el cumplimiento de una carga horaria mínima que garantice la jerarquía del título, la que debe ser fijada por este Ministerio con acuerdo del Consejo de Universidades.

Que no habiéndose aún definido esa carga horaria por el mecanismo previsto en la Ley, corresponde admitir la planteada por la Universidad en el plan de estudio acompañado, sin perjuicio de su adecuación, si fuera pertinente, con el debido reconocimiento de los derechos adquiridos, cuando se estipule en definitiva la pauta horaria mínima aludida.

Que en consecuencia tratándose de una Institución Universitaria legalmente constituida y habiéndose aprobado la carrera respectiva por Resolución del Consejo Académico, ya mencionada y no advirtiéndose defectos formales en dicho trámite, corresponde otorgar el reconocimiento oficial al título ya enunciado que expide la UNIVERSIDAD CATOLICA DE SANTA FE, con el efecto consecuente de su validez nacional.

Que los Organismos Técnicos de este Ministerio han dictaminado favorablemente a lo solicitado.

Que las facultades para dictar el presente acto resultan de lo dispuesto en los artículos 41 y 42 de la Ley N° 24.521 y de los incisos 8), 10) y 11) del artículo 21 de la Ley de Ministerios -t.o. 1992-.

Por ello,

LA MINISTRA DE CULTURA Y EDUCACION

RESUELVE:

ARTICULO 1°.- Otorgar reconocimiento oficial y su consecuente validez nacional al título de PROFESOR EN FILOSOFIA, que expide la UNIVERSIDAD CATOLICA DE SANTA FE, con el plan de estudio y duración de la respectiva carrera que se detalla en la Resolución del Consejo Académico N° 5918/96, cuya copia obra como ANEXO de la presente.

ARTICULO 2°.- Considerar como actividades para las que tienen competencias los poseedores de este título, a las incluídas por

*Handwritten signatures and initials:*  
uf  
pnt  
18  
C/



*Ministerio de Cultura y Educación*

**51**

la Universidad como "alcances del título" en la Resolución mencionada en el artículo anterior, que obra como ANEXO de la presente.

ARTICULO 3°.- El reconocimiento oficial y la validez nacional que se otorga al título mencionado en el artículo 1°, queda sujeto a las exigencias y condiciones que corresponda cumplimentar en el caso que el mismo sea incorporado a la nómina de títulos que requieran el control específico del Estado, según lo dispuesto en el artículo 43 de la Ley de Educación Superior.

ARTICULO 4°.- Regístrese, comuníquese y archívese.

RESOLUCION N° **51**

LIC. SUSANA BEATRIZ DECIBE  
MINISTRA DE CULTURA Y EDUCACION

**51**

RESOLUCION N° 5918

SANTA FE, 13 de agosto de 1996.-

VISTO:

La propuesta de modificación del Plan de Estudios de la carrera de Profesorado en Filosofía y Psicología para la Enseñanza Media, elevada por la Facultad de Filosofía, y;

CONSIDERANDO:

Que la propuesta es de un Profesorado en Filosofía de 4 (cuatro) años de duración, cuyo título tendría alcance para el tercer ciclo de la Enseñanza General Básica, Polimodal y Superior.-

Que el Ministerio de Cultura y Educación aprobó por Resolución Ministerial Nro. 43 del 17 / de julio de 1995 el Profesorado en Filosofía y Psicología sólo para los ingresantes al año 1995 porque es criterio de dicho Ministerio no reconocer carreras con doble título.-

Que por el motivo mencionado precedentemente dicha Resolución otorgó a ese Profesorado / en Filosofía y Psicología alcance sólo para el Nivel Medio de la Enseñanza.-

Que con la propuesta de la Facultad de Filosofía se organiza una carrera que se adecua a los // criterios ministeriales señalados.-

Que el Plan de Estudios del Profesorado en Filosofía cuenta con dictamen favorable de la Secretaría Académica de la Universidad.-

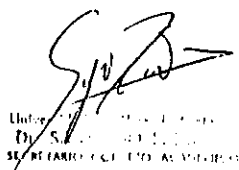
EL CONSEJO ACADEMICO DE LA UNIVERSIDAD CATOLICA DE SANTA FE

RESUELVE:

Artículo 1º) - Aprobar el Plan de Estudios de la carrera de Profesorado en Filosofía de la Facultad de / Filosofía, que integra como Anexo la presente Resolución.-

Artículo 2º) - Regístrese, resérvese el original, comuníquese a los interesados, H. Consejo Directivo, // Ministerio de Cultura y Educación de la Nación, Miembros del Consejo Académico, Secretaría Académica y cumplido, archívese.-

asf.

  
Dr. MARTA G. V. OLMOS  
SECRETARÍA GENERAL



Dr. MARTA G. V. OLMOS  
SECRETARÍA GENERAL

Dr. JOSE MARIA PASSEGGI  
SECRETARÍA GENERAL

**51**

Anexo de la Resolución N° 5.918

PROFESORADO EN FILOSOFIA

<u>1° Año</u>	<u>Carga Horaria</u>	
	<u>Semanal</u>	<u>Anual</u>
01 - Introducción al Conocimiento de la Realidad Social	A 2 Hs.	60 Hs.
02 - Introducción al Conocimiento Científico	A 3 Hs.	90 Hs.
03 - Teología Dogmática I	A 4 Hs.	120 Hs.
04 - Iniciación a la Filosofía	A 4 Hs.	120 Hs.
05 - Lógica	A 4 Hs.	120 Hs.
06 - Historia de la Filosofía Griega	A 4 Hs.	120 Hs.
07 - Griego	A 4 Hs.	120 Hs.
Total Carga Horaria	25 Hs.	750 Hs.
<u>2° Año</u>		
08 - Teología Dogmática II	A 3 Hs.	90 Hs.
09 - Historia de la Filosofía Medieval	A 4 Hs.	120 Hs.
10 - Antropología Filosófica	A 4 Hs.	120 Hs.
11 - Filosofía del Lenguaje	A 3 Hs.	90 Hs.
12 - Latín	A 4 Hs.	120 Hs.
13 - Psicología	A 4 Hs.	120 Hs.
14 - Problemática Educativa	A 3 Hs.	90 Hs.
Total Carga Horaria	25 Hs.	750 Hs.
<u>3° Año</u>		
15 - Teología Moral	A 4 Hs.	120 Hs.

# UNIVERSIDAD CATOLICA DE SANTA FE

## Rectorado

51

### Anexo de la Resolución N° 5.918

16 - Historia de la Filosofía Moderna	A 4 Hs.	120 Hs.
17 - Metafísica	A 4 Hs.	120 Hs.
18 - Ética	A 4 Hs.	120 Hs.
19 - Seminario	A 3 Hs.	90 Hs.
20 - Didáctica	A 3 Hs.	90 Hs.
21 - Inglés	A 4 Hs.	120 Hs.
Total Carga Horaria	26 Hs.	780 Hs.

#### 4º Año

22 - Crítica y Filosofía de las Ciencias	A 4 Hs.	120 Hs.
23 - Filosofía de la Cultura	A 3 Hs.	90 Hs.
24 - Historia de la Filosofía Contemporánea	A 4 Hs.	120 Hs.
25 - Filosofía de la Naturaleza	A 4 Hs.	120 Hs.
26 - Filosofía Argentina y Latinoamericana	A 3 Hs.	90 Hs.
27 - Filosofía Política	A 3 Hs.	90 Hs.
28 - Metodología y Práctica de la Enseñanza para el Tercer Ciclo de la Enseñanza General Básica, Polimodal y Superior - Universitaria y No Universitaria	A 6 Hs.	180 Hs.
29 - Seminario de Síntesis Cultural Interdisciplinario	A 3 Hs.	90 Hs.
Total Carga Horaria	30 Hs.	900 Hs.

Carga Horaria Total del Plan: 3180 Hs.

*Rectorado*

**51**

Anexo de la Resolución N° 5.918 - Correlatividades para Rendir

06	04
08	03/04
09	01 a 04/06
10	01 a 04
11	01 a 05
12	01 a 04/07
13	01 a 04
14	01 a 04
15	08
16	09
17	11/16
18	09
19	01 a 04/10
20	12/22/16
21	13/14/9/10
22	12
23	10/16
24	15/19
25	16
26	17
27	16
28	16
29	21/10/19/11/18
30	21/19/18/11/15/12



51

***PLANES DE ESTUDIOS***

***Y***

***CONTENIDOS MINIMOS***



**51**

PROFESORADO EN FILOSOFIA

1° Año

	<u>Carga Horaria</u>	
	<u>Semanal</u>	<u>Anual</u>
01 - Introducción al Conocimiento de la Realidad Social	A 2 Hs.	60 Hs.
02 - Introducción al Conocimiento Científico	A 3 Hs.	90 Hs.
03 - Teología Dogmática I	A 4 Hs.	120 Hs.
04 - Iniciación a la Filosofía	A 4 Hs.	120 Hs.
05 - Lógica	A 4 Hs.	120 Hs.
06 - Historia de la Filosofía Griega	A 4 Hs.	120 Hs.
07 - Griego	A 4 Hs.	120 Hs.
Total Carga Horaria	25 Hs.	750 Hs.

2° Año

08 - Teología Dogmática II	A 3 Hs.	90 Hs.
09 - Historia de la Filosofía Medieval	A 4 Hs.	120 Hs.
10 - Antropología Filosófica	A 4 Hs.	120 Hs.
11 - Filosofía del Lenguaje	A 3 Hs.	90 Hs.
12 - Latín	A 4 Hs.	120 Hs.
13 - Psicología	A 4 Hs.	120 Hs.
14 - Problemática Educativa	A 3 Hs.	90 Hs.
Total Carga Horaria	25 Hs.	750 Hs.

3° Año

15 - Teología Moral	A 4 Hs.	120 Hs.
16 - Historia de la Filosofía Moderna	A 4 Hs.	120 Hs.

17 - Metafísica	A 4 Hs.	120 Hs.
18 - Etica	A 4 Hs.	120 Hs.
19 - Seminario	A 3 Hs.	90 Hs.
20 - Didáctica	A 3 Hs.	90 Hs.
21 - Inglés	A 4 Hs.	120 Hs.
Total Carga Horaria	26 Hs.	780 Hs.

4° Año

22 - Crítica y Filosofía de las Ciencias	A 4 Hs.	120 Hs.
23 - Filosofía de la Cultura	A 3 Hs.	90 Hs.
24 - Historia de la Filosofía Contemporánea	A 4 Hs.	120 Hs.
25 - Filosofía de la Naturaleza	A 4 Hs.	120 Hs.
26 - Filosofía Argentina y Latinoamericana	A 3 Hs.	90 Hs.
27 - Filosofía Política	A 3 Hs.	90 Hs.
28 - Metodología y Práctica de la Enseñanza para el Tercer Ciclo de la Enseñanza General Básica, Polimodal y Superior - Universitaria y No Universitaria	A 6 Hs.	180 Hs.
29 - Seminario de Síntesis Cultural Interdisciplinario	A 3 Hs.	90 Hs.
Total Carga Horaria	30 Hs.	900 Hs.

Carga Horaria Total del Plan: 3180 Hs.

## UNIVERSIDAD CATOLICA DE SANTA FE

51

Correlatividades para Rendir

06	04
08	03/04
09	01 a 04/06
10	01 a 04
11	01 a 05
12	01 a 04/07
13	01 a 04
14	01 a 04
15	08
16	09
17	09/10
18	09/10
19	09/10
20	09/10/13/14
21	12
22	11/16
23	10/16
24	16
25	22
26	16
27	16
28	08/11/18/20/21
29	11/15/18/20/21

51

## FACULTAD DE FILOSOFIA

**CARRERA: "PROFESORADO EN FILOSOFIA" (Plan: 1997)**

### **CONTENIDOS MINIMOS DE LAS ASIGNATURAS DEL PROFESORADO EN FILOSOFIA**

**NOTA:** Los contenidos están organizados como contenidos mínimos, sin indicar bibliografía ni metodología de trabajo. La numeración de las materias coincide con la indicada en el Plan de cursado.

#### **01- INTRODUCCION AL CONOCIMIENTO DE LA REALIDAD SOCIAL**

- I- Aspectos teóricos y doctrinarios de los sistemas sociopolíticos actuales y pensamiento de la Iglesia.  
Sistema Político y Estado. Partidos Políticos. Clases sociales. Crisis de representación.  
Liberalismo. Neoliberalismo. Marxismo. Doctrina Social de la Iglesia.
- II- Los cuatro paradigmas de las Ciencias Sociales en la Argentina actual.  
Teoría de la Modernización.  
Teoría de la Dependencia.  
Teoría del Estado Burocrático Autoritario.  
Teoría de la Transición Democrática.
- III- Dinámica del Modelo Hegenómico (1860 / 1930).  
Crisis e Inestabilidad de los Modelos (1930 / 1976)  
La nueva hegemonía (1976 / 1996).

#### **02- INTRODUCCION AL CONOCIMIENTO CIENTIFICO**

- I- Metodología del Aprendizaje.  
La organización del conocimiento. Técnicas del Trabajo Intelectual. Manejo de Fuentes. Síntesis, resumen, cuadro sinóptico. Expresión oral y escrita.  
Metodología de la Investigación.  
Tipos de informes de investigación. La iniciación en la investigación filosófica: tema y plan de



la investigación. La monografía: concepto y estructura. La información bibliográfica. Técnica de las fichas. Pautas formales de presentación de monografías.

**II- Nociones de Semiótica.**

Los signos. Definición y clasificaciones. Hacia una definición de lenguaje. Dimensiones de la semiótica. Funciones básicas del lenguaje. Tipos de lenguaje. Falacias. Los niveles del lenguaje. Conocimiento y lenguaje. Elementos de lenguaje técnico específico.

**III- El discurso y las relaciones lógicas.**

Objeto de estudio de la lógica. Lógica y Metodología. Las proposiciones. Los razonamientos. Los razonamientos deductivos. Hacia una formalización del lenguaje: lenguaje natural y lenguaje formal. Proposiciones simples y compuestas. Conectores. Tablas de verdad. Validez de los razonamientos.

**IV- El conocimiento científico: investigación y métodos.**

Concepto clásico, moderno y contemporáneo de ciencia. Clasificación del conocimiento científico. Caracterización de los grandes grupos de ciencias en cuanto a su objeto y metodología. El proceso de investigación científica. Explicitación de los aspectos metodológicos imperantes en las ciencias determinantes de la carrera. Diseño de investigación. El problema de la objetividad.

### **03- TEOLOGIA DOGMATICA I**

- \* El hombre "capaz" de Dios.
- \* La Revelación de Dios. Jesucristo, "Mediador y Plenitud de toda Revelación".
- \* Tradición y Sagrada Escritura.
- \* El Magisterio, custodio e intérprete del "Depositum Fidei".
- \* La fe como respuesta del hombre a Dios.
- \* El Misterio de Jesucristo. La Encarnación del Hijo.
- \* El Reino de Dios. Exigencias morales.
- \* El Misterio Pascual del Señor.
- \* El Padre revelado por Cristo. El Padre de Jesucristo. La adopción filial de los cristianos.
- \* El Espíritu Santo. Teología bíblica del Espíritu.
- \* La Trinidad de Dios. Las misiones trinitarias.
- \* La creación de Dios, obra de su sabiduría y de su amor.
- \* La Providencia de Dios. El problema del mal.
- \* El hombre como criatura.
- \* El estado original. La irrupción del pecado.
- \* El Misterio de la Gracia. La justificación.
- \* Gracia y libertad.

**51**

## 04- INICIACION A LA FILOSOFIA

- I- El hombre ser filosofante. Filosofía e historia de la filosofía. Diferentes concepciones de la verdad. Verdad y creencia.  
Pensamiento y acción. Teoría y praxis.  
Saber vulgar o saber pre-científico y saber crítico. Ciencia y filosofía. La filosofía como Conciencia, Totalidad, Racionalidad, Proyecto, Pensamiento Crítico.  
La cuestión de la filosofía, hoy y aquí.
- II- La Filosofía en la Historia.  
El descubrimiento de la naturaleza. El Mito. El paso del mito a la "physis".  
Caracteres generales del pensamiento griego.  
La originalidad del cristianismo.  
La consolidación de la razón occidental.  
La modernidad en discusión.
- III- El hombre como ser vital, el hombre como ser activo, el hombre como libertad.  
El saber. Reformulación del proyecto científico: el neopositivismo. La corriente epistemológica francesa.  
La irrupción de las ciencias sociales.  
Reflexión contemporánea y teoría de la sociedad.

## 05- LOGICA

- I- La lógica. Breve noticia histórica. Definición y caracterización de la lógica. Lógica, metalógica y filosofía de la lógica.  
La inferencia en general. La inferencia como estructura lógica. Verdad y validez. Lenguaje formal y sistema formal. Mecanismos de deducción formal. Concepto de interpretación. Modelos.
- II- Lógica extensional.  
Lógica proposicional. Enunciado, proposiciones y valores de verdad. Conjunción y negación. Condicional e implicación. Bicondicional y equivalencia. Disyunción. Tablas de verdad: Tautología, antologías, contradicciones, contingencias.  
Sistema de deducción a partir de premisas. Sistema de Gentzen.  
Sistema de deducción a partir de axiomas. Sistema de Whitehead y Russell.  
La filosofía megárica y los orígenes de la filosofía estoica. Pensadores. Características. Paradojas.  
Lógica de predicados: Aristóteles. Análisis del "Organon" aristotélico. Objeto de la analítica. Términos y proposiciones. Teoría de la oposición. Conversión de proposiciones. Doctrina

51

silogística.

El sistema de Aristóteles en forma simbólica (Lukasiewicz).

Sistema de cálculo. Propositiones y funciones proposicionales. Variables libres y ligadas.

Signos y reglas del sistema de deducción natural.

Lógica de Clases. Conjuntos y elementos. Clases universales y vacía. Relaciones fundamentales.

Operaciones entre conjuntos. Axiomatización. Algebra de Boole.

Lógica de Relaciones. Relaciones y funciones proposicionales poliádicas. Operaciones con relaciones. Tipos de relaciones.

- III- Metalógica. Cuestiones de metateoría. Propiedades de los sistemas axiomáticos: consistencia, completud, decidibilidad. Relatividad de la independencia de axiomas. Análisis de los sistemas de lógica proposicional. Teoremas.

## 06- HISTORIA DE LA FILOSOFIA GRIEGA.

- I- EL MITO: diversas interpretaciones. Comparaciones con el mito oriental. Tránsito del mito al logos. El nacimiento de las ciencias.  
Los pensadores presocráticos: Tales, Anaximandro, Anaxímenes. Identidades y diferencias. La religión órfica. Pitágoras.  
Parménides: perspectiva mítica-ontológica y lógica. El sentido del Ser. La Verdad. Diversas interpretaciones.  
Heráclito: el logos. El Polemos. El Fuego. Lo Divino. Confrontación con Parménides. Diversas interpretaciones.  
Los atomistas: Leucipo y Demócrito. Empédocles, Anaxágoras. El fenómeno sofístico y su significación cultural. Sócrates.
- II- Platón. El concepto de ciencia. Niveles del conocimiento. El problema de la participación. La doctrina de las ideas. Las tres nociones de la filosofía.
- III- Aristóteles. Antecedentes históricos. El problema de la evolución de sus escritos. La ciencia. La ciencia del Ser en tanto Ser o proyecto ontológico. El ser y las categorías. Los principios del cambio. La Sustancia.  
La Filosofía Primera o Teología. La teología del primer motor. El mundo y Dios: la separación.
- IV- Las filosofías helenísticas. Estoicismo, Epicureísmo, Escepticismo. Contexto histórico cultural de su desarrollo. La autonomía, la libertad, la felicidad humana.



51

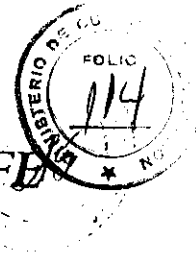
## 07- GRIEGO.

- I- Las lenguas: familias, ramas, dialectos. La rama griega. Períodos de evolución de la lengua griega. Alfabeto griego. Signos y sonidos. Espíritus y acentos. Reglas de acentuación. Signos de puntuación y otros. Principales leyes fonéticas.  
Principios de transcripción. Técnicas de traducción. Nociones de cultura griega. Referencia a las expresiones religiosas, políticas y modo de vida de la antigua Grecia.
- II- Morfología: Declinación del artículo, el sustantivo y el adjetivo.  
Generalidades respecto a la declinación. Declinación en -o. Declinación en -a. Léxico. Declinación Heterotemática. Desinencias. Temas en labial, gutural, dental y nasal.  
Lectura y traducción.
- III- Morfología: El verbo.  
Raíz y desinencia. Formas principales del verbo. Voz activa y voz pasiva. Voz media directa e indirecta. Usos del subjuntivo, optativo e imperativo. Características morfológicas de cada modo. Conjugación en W. Conjugación en M.  
Verbos defectivos, deponentes, impersonales y heterorrizos. Lectura y traducción.
- IV- Morfología y Semántica. Adjetivos, participios, pronombres, adverbios y partículas.  
Adjetivos numerales. Preposiciones y prefijos. Composición de palabras. Declinación de pronombres. El adverbio. La interjección.  
Lectura y traducción.
- V- Sintaxis. Principales reglas de concordancia. Sintaxis de los casos y tiempos verbales. Relaciones estructurales en la oración simple. La oración compuesta. Subordinadas condicionales. Oraciones comparativas, consecutivas, locales y temporales. Oraciones causales, de propósito y de resultado.  
Lectura y traducción.

## 08- TEOLOGIA DOGMATICA II

- \* La Santa Iglesia Católica. Misterio y comunión.  
\* Origen, fundación y misión de la Iglesia.  
\* La Iglesia, Pueblo de Dios. Características.  
\* La Iglesia, Cuerpo Místico.  
\* Cristo, Cabeza de este Cuerpo.  
\* La Iglesia, Esposa de Cristo. La Iglesia, Templo del Espíritu.  
\* Rasgos esenciales de la Iglesia y su misión.  
\* La constitución jerárquica de la Iglesia. Los fieles laicos. La vida consagrada.



**51**

- \* La comunión de los Santos.
- \* María, Madre de Cristo, Madre de la Iglesia.
- \* La índole escatológica de la Iglesia.
- \* La índole sacramental de la Iglesia.

## 09- HISTORIA DE LA FILOSOFIA MEDIEVAL

- I- El diálogo entre paganos y cristianos. Los padres apologistas. San Justino. Los gnósticos. La escuela de Alejandría.  
Neoplatonismo y cristianismo. San Agustín. Existencia de Dios. Las ideas, la creación y el tiempo. El conocimiento humano y el maestro interior.  
La transmisión de la cultura latina. La recepción de Dionisio. El Areopagita y Juan Escoto Erígena.
- II- Los siglos XI y XII. La dialéctica: dialécticos y teólogos. San Anselmo de Canterbury: La Razón y la Fe.  
La controversia de los universales: el realismo. Roselino. Pedro Abelardo.  
Otras tendencias y autores del siglo XII.
- III- El siglo XIII. Recepción de Aristóteles y de las filosofías árabes y judías: Alfarabí, Avicena, Averroes. Moisés, Maimónides. El averroísmo latino.  
Escolástica, Universidad.  
Santo Tomás de Aquino: el ser y el ente. El ser como acto. La composición y distinción real de esencia y esse. El realismo tomista del Renacimiento. La teología como ciencia y la filosofía. San Buenaventura. Filosofía y Teología. La existencia de Dios. El conocimiento y el alma humana.
- IV- El Siglo XIV. Juan Duns Scotto: El objeto de la metafísica, el ens-comune. Dios y la creación. Guillermo de Ockan: La Crítica del conocimiento, primacía de la intuición. Los universales. Límites de la metafísica y fe cristiana.

## 10- ANTROPOLOGIA FILOSOFICA

- I- La antropología filosófica y la multiplicidad de los discursos antropológicos. Categorías fundamentales de la antropología filosófica.
- II- Análisis histórico-crítico de algunos modos típicos de autocomprensión humana. Etapa prefilosófica de la pregunta. Tres concepciones clásicas de la antropología: a) ser racional, b) "imagen y semejanza de Dios", c) ser natural.  
El giro antropológico: a) planteo del siglo XIX; b) interpretaciones del siglo XX: por el espíritu, el símbolo, desde la existencia, el estructuralismo, la teoría crítica, el vacío y la búsqueda del sentido; c) planteo en el contexto modernidad y pos-modernidad.

**III- Algunos problemas básicos en antropología filosófica.**

- a) Dimensiones fundamentales de la existencia humana: ser personal, ser-con y para los otros, y ser corpóreo. Origen, sentido, análisis de distintas interpretaciones.
- b) La existencia humana como llamada y tarea. El misterio de la palabra y la verdad. Acción humana y libertad. La historicidad de la existencia.
- c) El problema humano del fracaso y el mal. El misterio fundamental de la muerte. La muerte y la perspectiva de la esperanza.

**11- FILOSOFIA DEL LENGUAJE**

- I- Filosofía del lenguaje. Lingüística. Filosofía de la lingüística, filosofía lingüística. Nociones previas.
- II- La gramática generativa y las ideas innatas: N. Chomsky. Argumento sintáctico. Gramática generativa y gramática transformacional. Análisis de sus argumentos y vinculación con temas filosóficos.
- III- Significado. Teorías figurativas o realistas. Sentido y denotación en Frege. La noción de verdad. Teorías: coherencia, correspondencia. Tarski. Davidson.
- IV- Teoría de los actos de habla: Austin y Searle. Lenguaje y realidad. Racionalidad. Experiencia. Vocabulario. Gramática. Referencias históricas. Edad antigua, medieval y moderna.

**12- LATIN**

- I- La lengua latina: etapas históricas. Latín vulgar o coloquial y latín literario. Las lenguas romances.
- II- La lengua latina clásica. Sistemas fonológicos: vocales y consonantes: cantidad y acento. Sistemas morfosintáctico: relación caso-función. La flexión nominal. Las cinco declinaciones. Uso y valor de los sustantivos-adjetivos-pronombres.
- III- La flexión verbal. Las conjugaciones. Sistema verbal: modos, tiempos, voces. Verboides. Vocabulario filosófico: equivalencia con el griego y el castellano. Lectura y traducción.

**51**

### 13- PSICOLOGIA

I- La Psicología y su objeto

Filosofía y Psicología. La Psicología como ciencia. Objeto: personalidad y conducta. Caracteres de la personalidad y de la conducta. Factores que intervienen en la estructuración de la personalidad.

II- Estructura de la personalidad

Teoría psicoanalista de Freud. Teoría personalista de Ph.Lersch. Teoría existencial de V.Frankl.

III- Desarrollo de la personalidad

Relaciones entre crecimiento, maduración, desarrollo y aprendizaje. Las fases, etapas o estadios del desarrollo. Teoría S. Freud; J.Piaget; H.Wallon; E.Erickson.

IV- Psicología de la adolescencia y primera juventud (Ed. Polimodal)

Adolescencia: cambios, identidad, conflictos, crisis. El adolescente: el grupo de pares, la familia, la sociedad. El pensamiento formal. El desarrollo del juicio moral y los valores. La religiosidad. Proyecto de vida. El adolescente y el joven en la post-modernidad: perspectivas.

V- Psicología del Adulto.

El adulto: problemática socio-política-intelectual. Trabajo. Familia. Consolidación del proyecto de vida. Proyección social. Criterios de madurez. Crisis y sentidos.

### 14- PROBLEMATICA EDUCATIVA

I- Las concepciones filosóficas, psicológicas y sociales de la persona. Sus concepciones pedagógicas.

El estatuto epistemológico de la pedagogía.

Principales teorías del aprendizaje. Análisis.

El proceso de aprendizaje: sus dimensiones. La intervención del docente en el proceso del aprendizaje.

Los docentes y el conocimiento. El conocimiento disciplinario y el conocimiento pedagógico.

La enseñanza: conceptualizaciones, enfoques y supuestos. La cuestión metodológica.

La evaluación de la enseñanza y del aprendizaje.

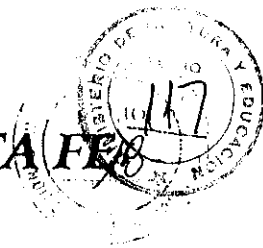
II- Sistema educativo. Origen y evolución del Sistema Educativo Argentino. Legislación vigente.

III- La institución escolar. Dimensiones de análisis y transformación de la institución escolar en la actualidad. Dimensión pedagógico-didáctica.

Dimensión organizacional de la escuela.

### 15- TEOLOGIA MORAL

\* La dignidad de la persona humana.



**51**

- \* La comunidad humana.
- \* La salvación de Dios: la ley y la gracia.
- \* Los mandamientos. "Amarás al Señor tu Dios".
- \* "Amarás a tu prójimo como a tí mismo". La familia en el plan de Dios. Familia y sociedad.
- \* Las autoridades en la sociedad civil. La comunidad política y la Iglesia.
- \* Sacralidad de la vida humana.
- \* La integración de la sexualidad en la persona. El amor conyugal. El don del hijo.
- \* Destino universal y propiedad privada de los bienes.
- \* La actividad económica y la justicia social.
- \* La relación entre las naciones.
- \* La opción preferencial por los pobres.
- \* "Dar testimonio de la verdad". La verdad, la libertad y la justicia social en el uso de los medios de comunicación social.

#### **16- HISTORIA DE LA FILOSOFIA MODERNA.**

- I- Antecedentes de la modernidad en el Renacimiento. Nueva concepción del hombre y del mundo. El descubrimiento de la naturaleza y de la Ciencia Nueva. Principales filósofos del Renacimiento.  
Francis Bacon. El Novum Organum: la crítica de los ídolos.
- II- Principales corrientes filosóficas a partir del siglo XVII: el racionalismo. Rene Descartes: su concepción gnoseológica. La existencia de Dios. El mecanicismo. Características. Spinoza: la reforma del entendimiento. Concepción de la sustancia y Dios. El hombre y la libertad.  
Leibniz: La lógica y la metafísica. El conocimiento. La Armonía Preestablecida. Los Nuevos ensayos sobre el entendimiento humano. La imposibilidad de un conocimiento puramente empírico.  
Malebranche: Dios, causa única. Wolf y el racionalismo. John Locke: El Ensayo sobre el entendimiento humano. Crítica a los principios innatos. Cuestiones acerca de la idea de sustancia. El conocimiento: grados y alcance.
- III- Filosofía del siglo XVIII. David Hume: Razón e instinto en el tratado de la naturaleza humana. La investigación sobre el conocimiento humano. Origen de las ideas, principios de asociación. Kant. Orígenes de su pensamiento. La Crítica kantiana, su significado y propósito. El método trascendental. La sensibilidad. Situación de la metafísica. La moral: La Crítica de la Razón Práctica.
- IV- El Idealismo filosófico: Hegel. La Fenomenología del espíritu. La filosofía positiva de Comte. Las ciencias positivas.

51

## 17- METAFISICA

- I- La Metafísica y su objeto. Posibilidad y sentido. El ser y la pregunta por el ser: caracteres. Contenido y división de la metafísica.
- II- Los filósofos griegos. Parménides. Ser-Pensar-La Nada. La respuesta platónica: el eidos. Interpretación de la teoría de las ideas.
- III- La respuesta aristotélica: la sustancia. La ciencia del ente en tanto que ente. Acto y potencia. El Motor Inmóvil.  
La metafísica tomista. El ente: estructura ontológica de esencia y esse.
- IV- La Metafísica en la modernidad: Suárez- Descartes- Wolf- Kant- Hegel.  
El rescate de la Metafísica en el siglo XX. Bergson. Heidegger: La pregunta por el ser y su olvido.  
Interpelación de las ciencias a la metafísica desde los últimos descubrimientos.

## 18- ETICA

- I- Delimitación de la cuestión ética. Moral vivida y moral pensada. Distintos niveles de reflexión. El problema de la fundamentación. Vinculación de la Etica con las Cs. Sociales, la Antropología, la Metafísica, etc.  
Líneas históricas- La Etica Antigua: la Felicidad como fin del hombre. La Etica Medieval: ciudad del hombre y ciudad de Dios. La Etica Moderna: crisis del orden clásico y surgimiento de una nueva racionalidad. La ética en nuestros días: Nihilismo y Etica consensuales.
- II- Problemas centrales de la Etica.  
El bien moral: La naturaleza humana y su fin. El deber: normatividad a priori. La autonomía del sujeto moral. El valor: esencia y conocimiento de los valores. Las virtudes. El ethos o carácter moral.
- III- Problemas de Etica social.  
Etica y economía: la propiedad. El Trabajo. Los sistemas económicos.  
Etica y política: La sociedad, el bien común.  
El problema del poder. La legitimación de las normas.  
Etica y derecho: ámbito moral y jurídico. Los derechos humanos y su fundamentación.  
La educación ética en la sociedad pluralista: posibilidades y sentido.

## 19- SEMINARIO

Aplicación de los criterios de investigación filosófica a un tema seleccionado del ámbito de las disciplinas filosóficas. Búsqueda y recolección de la información (bibliográfica o de campo). Manejo de fuentes. Crítica: momento hermenéutico y momento axiológico. Redacción del

**51**

informe de investigación y defensa oral del mismo.

## **20- DIDACTICA**

La gestión curricular en los niveles 3° C EGB, Polimodal y Superior. Planes, Programas y currículo. Concepciones acerca del Currículo.

Diseños Curriculares en 3° EGB, Polimodal y Superior.

Sus fundamentos, fuentes y componentes. Niveles de concreción y especificación en los desarrollos curriculares.

Los diseños de enseñanza en cada nivel y ciclo. El proyecto Curricular Institucional.

Los Contenidos Curriculares, y los aprendizajes escolares. La cuestión metodológica y el diseño de la enseñanza. Recursos y Tecnología. La Evaluación de la enseñanza y el aprendizaje. La Evaluación de la Calidad. El rol docente en las dimensiones técnica, social y ética. Interdisciplina y equipo docente.

Observaciones de clases en el 3° Ciclo de la E.G.B., Polimodal y Nivel Superior, Universitario y no Universitario.

## **21- INGLES**

### **I- Contenidos Gramaticales:**

Tiempos verbales: Simple Present, Present Continuos, Simple Past, Past Continuos, Present Perfect, Past Perfect y formas del futuro (going-to, will/shall, be-ing).

Oraciones en lenguaje indirecto.

Oraciones en voz pasiva y en voz activa.

Tipos de condicionales.

Los verbos defectivos y los "modals" (can, must, may, should, ought to, need) en su forma simple y perfecta.

### **II- Lectura comprensiva de textos filosóficos.**

## **22- CRITICA Y FILOSOFIA DE LAS CIENCIAS**

### **I- La Crítica del Conocimiento. Ubicación. Niveles de Análisis.**

La temática gnoseológica en su desarrollo histórico. Diversas maneras de concebir la relación sujeto-objeto.

### **II- La dinámica gnocitiva y el proceso de objetivación.**

a) La Percepción, Temporalidad, Historicidad e Intersubjetividad.

51

b) El Conocimiento universal.

Conocimiento y objetividad. Evidencia, praxis, convención, consenso.

Problema de la verdad.

III- Problema Epistemológico: Ciencia, Epistemología, Filosofía.

Criterios de Demarcación. Racionalidad Científica. La Construcción del Conocimiento Científico. Lenguaje, Métodos, Criterios de Justificación. Teoría científica y progreso del conocimiento.

Clasificación de las Ciencias. Criterios de clasificación. Ciencias formales. Ciencias empírico formales. Ciencias sociales.

## 23- FILOSOFIA DE LA CULTURA

I- Fundamentos antropológicos de la cultura. La cultura moderna. Hacia un concepto de cultura: cultura y naturaleza. Cultura y civilización. Crítica de la cultura.

II- Filosofía de la Praxis y Crítica de las ideologías. El paradigma gramsciano. Sociedad de masas e industrias culturales. Crítica de Daniel Bell.

Crítica a la cultura occidental: Nietzsche y Foucault.

Crítica a la tradición de la metafísica occidental: Heidegger y el mundo como imagen, la hermenéutica filosófica (Gadamer- Ricoeur), H. Arendt.

El Psicoanálisis y su comprensión de la cultura: Freud y Lacan.

III- El Estado, la Sociedad y la Cultura política Argentina.

La cuestión de la legitimidad.

Cultura y Estado. Estado Liberal y crisis del Estado de Bienestar. Democracia y Posmodernismo.

## 24- HISTORIA DE LA FILOSOFIA CONTEMPORANEA

I- La "modernidad" como problema de la filosofía actual.

La victoria del "Homo Faber" en la época moderna: Hannah Arendt y Martin Heidegger.

Modernidad-Posmodernidad: R. Guardini, H. Marcuse y F. Fukujama.

Crítica a la comprensión moderna de la razón: Freud, Horkheimer- Adorno, Wittgenstein.

Crisis de la modernidad como progreso unilineal: Benjamin, Lyotard, Vattimo, Foucault, Rorty, Habermas.

II- Fenomenología y Hermeneútica.

M. Blondel: hermenéutica del testimonio.

Husserl: el intento de volver a "las cosas mismas"; "mundo de la vida", "fenomenología trascendental"; el problema de la historia.

Heidegger y Gadamer: la fenomenología como ontología fundamental hermenéutica.



precomprensión, lenguaje, verdad y temporalidad.

Ricoeur: autocomprensión e historia; ontología de la existencia corporal en acción y formación ético-antropológica de la instancia hermenéutica.

Levinas: fenomenología, sensibilidad, alteridad, la fenomenología como tematización de la experiencia ético-metafísica constituyente de la subjetividad.

## 25- FILOSOFIA DE LA NATURALEZA

- I- Objeto y problemática de la Filosofía de la Naturaleza. Referencia epistemológica histórica. Ciencia-Filosofía-Filosofía de la Naturaleza. La actitud dialógica para explicar la multidimensionalidad del Universo.
  - II- Las respuestas sobre el Universo.
    - a) El hylemorfismo: su concepto de naturaleza, el espacio, el tiempo y la causalidad. Autores: Aristóteles- Santo Tomás.
    - b) El mecanicismo: el surgimiento de la Ciencia clásica. El mundo desencantado, la legalidad, el determinismo y la causalidad. El abandono de las esencias. La disyunción Ciencia y Filosofía. Autores: Galileo-Kepler-Newton.
    - c) Enfoque filosófico. La ontologización de la ciencia. Antinomia de la razón pura. El sistema de las ideas cosmológicas. Fenómeno y noumeno. Espacio y Tiempo. Autores: Descartes, Leibniz, Kant, Hegel.
  - III- Las respuestas del siglo XX. La nueva alianza del hombre con la naturaleza. La metamorfosis de la ciencia clásica. La crisis de los fundamentos.
    - a) Desde la Física: las dificultades del mecanicismo. La termodinámica en su enfoque probabilístico y la termodinámica alejada del equilibrio. Autores: Einstein, Bohr, Prigogine.
    - b) Desde la Astrofísica: las teorías explicativas sobre el origen del Universo. El tiempo irreversible. La entropía. Autores: Prigogine, Hawking.
    - c) Desde la Biología: el discurso de lo viviente. Los nuevos avances y descubrimientos. La biología molecular. El programa informacional genético. Autores: Darwin, Lamarck, Mendel, Prigogine, Monod, Eccles.
    - d) Desde la Paleontología: los descubrimientos fósiles. Los primeros antropoides. Los problemas del origen del hombre.
    - e) Desde la filosofía: los temas fronterizos. La Filosofía de la Naturaleza como distinto modo de ser el Universo.
- La Neoescolástica: C. París, C. Tresmontant.  
 El materialismo dialéctico: Feuerbach, Lenin, Monod.  
 La hiperfísica de Teilhard de Chardin.  
 Las weltanschauung científicas: sus implicancias filosóficas.



**26- FILOSOFIA ARGENTINA Y LATINOAMERICANA**

- I- Hacia una periodización de la Filosofía en América Latina.
  - a) Culturas Precolombinas: mito-cosmogonía y religión.
  - b) El pensamiento en la Colonia: Escolástica, Neoescolástica.
  - c) Distintas corrientes de pensamientos filosóficos en América Latina (siglos XIX y XX).
  - d) Conciencia latinoamericana y ciencia occidental. La crisis de la Filosofía europea. Posibilidad de la Filosofía en América Latina.
- II- La Filosofía en la Argentina: a) La época colonial; b) Ilustración e ideología: primeros años de la vida independiente; c) generación del '37; d) Positivismo; e) Reacción antipositivista y nuevas corrientes a partir de 1920. La crisis del ideal de la "normalidad filosófica". Una nueva generación filosófica y la necesidad de una lectura culturalmente situada en Filosofía. Cultura y hegemonía. Necesidad y exigencia de la Filosofía en América Latina, hoy.

**27- FILOSOFIA POLITICA****I- Modelos históricos**

- A- El paradigma clásico de la política. La República de Platón. Aristóteles: teoría, praxis, poiesis. La unidad de ética y política. La recepción tomista del modelo aristotélico.
- B- La ruptura con la tradición de la filosofía práctica: Maquiavelo y Hobbes. Ilustración y Política. La separación kantiana de moralidad y legalidad. Hegel.
- C- La disputa de los paradigmas en el pensamiento político contemporáneo. El concepto de lo político. La teoría de la modernización. Las teorías de la democracia. Ética del discurso y teoría del Estado de derecho.

**II- Conceptos y problemas**

- Lo público y lo privado.
- La sociedad civil y el Estado.
- La libertad política y el liberalismo.
- La democracia, concepto y fundamentos.
- El poder, origen y legitimidad.
- Los derechos humanos.



## 28- METODOLOGIA Y PRACTICA de la ENSEÑANZA para el Tercer Ciclo de la Enseñanza General Básica, Polimodal y Superior-Universitario y no Universitario.

Abordaje de Diseños Curriculares del 3° Ciclo EGB, Polimodal y Superior. Diseños de planes, programas y propuestas curriculares.

Selección y organización de contenidos. Elaboración y gestión de propuestas de enseñanza, en función de los ciclos, grupos y metodologías y utilizando diversos recursos y tecnologías.

Elaboración y aplicación de recursos didácticos, tecnológicos y de evaluación adecuados a ciclos, niveles y contenidos curriculares y características de los educandos.

Participación en el desarrollo y gestión en instituciones escolares, en diseños curriculares, de distintos niveles de concreción o especificación en 3° Ciclo EGB, Polimodal o Superior.

Cada alumno se hará cargo de la práctica en los contenidos de su especialidad en la E.G.B., Polimodal y Superior, Universitario y no Universitario, de acuerdo al Reglamento de Práctica de la Enseñanza de la Facultad.

## 29- Seminario de Síntesis Cultural Interdisciplinario

El Ciclo de Síntesis Cultural, a través de su actividad académica específica que es el Seminario Interdisciplinario, plantea una instancia de trabajo y reflexión entre las diferentes carreras y áreas del saber que conforman la Universidad Católica de Santa Fe, esencialmente en orden a los siguientes objetivos generales:

- \* Orientar al alumno con todo el caudal de sus experiencias curriculares hacia el logro de una síntesis científica-filosófica-teológica.
- \* Integrar el saber profesional en la historia de la persona, en cumplimiento de su destino de servicio a la comunidad, tendiendo a su fin trascendente.

**CAMBIOS EN EL PLAN DE FILOSOFIA**

**PROFESORADO EN FILOSOFIA - Plan 1990 / 1997**

**Aclaración:**

La comparación de los cambios entre los planes del Profesorado en Filosofía se ha hecho tomando como referencia el Plan 1990 de "Profesorado en Filosofía para la Enseñanza Media y Superior" y el Plan 1997 de "Profesorado en Filosofía".

Nuestra Universidad había presentado un Plan 1995 de "Profesorado en Filosofía y Psicología para la Enseñanza Media" que el Ministerio de Cultura y Educación lo autorizó solamente para los ingresantes del año 1995 y después lo cerró; según Resolución Ministerial N°43 del 17/07/95.

**Denominación de asignaturas**

Plan 1990	Plan 1997
Iniciación a las Ciencias Sociales	Introducción al Conocimiento de la Realidad Social
Metodología y Técnicas de la Investigación	Introducción al Conocimiento Científico
Teología I	Teología Dogmática I
Lógica Tradicional y Contemporánea	Lógica
Teología II	Teología Dogmática II
Pedagogía	Problemática Educativa
Teología III	Teología Moral
Doctrina Social de la Iglesia	
Metafísica General	Metafísica
Epistemología y Crítica	Crítica y Filosofía de las Ciencias
Metodología y Práctica de la Enseñanza	Metodología y Práctica de la Enseñanza para el Tercer Ciclo de la Enseñanza General Básica, Polimodal y Superior-Universitaria y No Universitaria

**51****Materias nuevas que se incorporan al Plan, que no existían anteriormente.**

- \* Inglés
- \* Filosofía del Lenguaje
- \* Filosofía Política
- \* Filosofía Argentina y Latinoamericana

**Cambios de asignación horaria**

- |  |       |
|--|-------|
| * Metodología y Técnicas de la Investigación | 2 hs. |
| * Introducción al Conocimiento Científico    | 3 hs. |
| * Teología I                                 | 2 Hs. |
| * Teología Dogmática I                       | 4 hs. |
| * Lógica Tradicional y Contemporánea         | 3 hs. |
| * Lógica                                     | 4 hs. |
| * Griego                                     | 5 hs. |
| * Griego                                     | 4 hs. |
| * Latín                                      | 5 hs. |
| * Latín                                      | 4 hs. |
| * Psicología                                 | 3 hs. |
| * Psicología                                 | 4 hs. |
| * Teología II                                | 2 hs. |
| * Teología Dogmática II                      | 3 hs. |
| * Antropología Filosófica                    | 6 hs. |
| * Antropología Filosófica                    | 4 hs. |
| * Seminario                                  | 2 hs. |
| * Seminario                                  | 3 hs. |
| * Didáctica                                  | 4 hs. |
| * Didáctica                                  | 3 hs. |
| * Filosofía de la Naturaleza                 | 5 hs. |
| * Filosofía de la Naturaleza                 | 4 hs. |

**51**

- \* Metodología y Práctica de la Enseñanza 3 hs.
- \* Metodología y Práctica de la Enseñanza para el Tercer Ciclo de la Enseñanza General Básica, Polimodal y Superior-Universitaria y No Universitaria 6 hs.

Todas las Historias de la Filosofía tenían 6(seis) hs. y ahora pasan a tener 4(cuatro)hs.

**Los cambios de contenidos mínimos y correlatividades tienen que ver con las nuevas materias que se implementan (según consta en el nuevo Plan).**



**FACULTAD DE FILOSOFIA**

**Reglamento de Práctica de la Enseñanza para el Profesorado en Filosofía**

**Capítulo I: De la Práctica de la Enseñanza.**

Art. 1: Podrán realizar la Práctica de la Enseñanza los alumnos que al 30 de marzo del año en curso tengan regularizada su situación académica y hayan cumplimentado las prácticas de observación previstas desde la asignatura Didáctica.

Art. 2: La Práctica se considerará de orden prioritario, por lo tanto no se computará inasistencia cuando el alumno tenga coincidencia de horario.

**Capítulo II: De la organización de la Práctica de la Enseñanza.**

Art. 3: La conducción de la Facultad de Filosofía, solicitará a Rectores y Directores de Instituciones la correspondiente autorización para que los alumnos realicen la Práctica de la Enseñanza. Comunicará en cada caso la nómina de los alumnos, especificando el tiempo que permanecerá en la Institución y el nombre de los profesores responsables del seguimiento de la Práctica de los alumnos.

Art. 4: Los alumnos practicantes serán distribuidos en las Instituciones respectivas por los profesores responsables de la cátedra.

Art. 5: Se computará asistencia a clase a los alumnos de la cátedra Práctica de la Enseñanza.

Art. 6: El profesor responsable aplicará a los alumnos practicantes una evaluación diagnóstica, al comienzo del año académico, a los efectos de obtener información sobre el manejo de los elementos teóricos que poseen para la instrumentación de la práctica.

Art. 7: De los resultados de la evaluación diagnóstica, de la cumplimentación de las Prácticas de Observación (Art. 1), y de la calidad de los informes que sobre las mencionadas Prácticas realice cada alumno, dependerá la realización o no de la Práctica durante el año académico.

Art. 8: Los alumnos realizarán durante el año académico, cuatro prácticas, distribuidas de la siguiente manera:

Primer Cuatrimestre: Tercer Ciclo de la EGB y Polimodal.

Segundo Cuatrimestre: Superior Universitario y no Universitario.

Art. 9: El alumno practicante deberá comenzar la práctica cuando se le asigne la Institución

**51**

correspondiente.

Art. 10: Cada alumno se hará cargo de la práctica en las materias de su especialidad tres semanas en la EGB (área de Formación Ética, que es la más cercana a la especialidad), siete semanas en el Polimodal, siete semanas en el nivel Superior no universitario y siete semanas en el nivel superior universitario, aproximadamente.

La distribución de unidades horarias en cada nivel estará condicionada a la necesidad de cada especialidad.

Art. 11: El alumno practicante asumirá todas las tareas inherentes al Profesor, siendo responsable de las actividades del curso en que realiza la práctica.

Capítulo III: De la Promoción.

Art. 12: Para la calificación de la Práctica se utilizará la siguiente escala: 1 (uno), Aplazado; 2 (dos) Aprobado; 3 (tres) Bueno; 4 (cuatro) Distinguido; y 5 (cinco) Sobresaliente.

Art. 13: Cumplido el período de práctica integral, aprobará la asignatura si el practicante ha obtenido una calificación de 2 (dos), Aprobado.

Art. 14: Los alumnos que no reunieran las condiciones anteriores deberán rehacer la práctica, en el año académico siguiente.

Art. 15: La Práctica Docente deberá ser cumplimentada totalmente en un año académico, caso contrario se considerará no aprobada la asignatura, debiendo el alumno practicante atenerse a lo señalado en el art. 14.

Art. 16: El alumno practicante no podrá suspender la práctica por propia determinación. Si así lo hiciere deberá atenerse a lo señalado en el art. 14.

Art. 17: La Práctica Docente podrá suspenderse cuando los profesores responsables de la misma argumentasen causales fundamentadas. Si así ocurriese el alumno practicante deberá atenerse a lo estipulado en el art. 14.

Capítulo IV: De los practicantes.

Art. 18: El practicante que por razones de salud o causa de fuerza mayor no pudiera dictar su clase, deberá comunicarlo al profesor responsable de la práctica, debiendo presentar la certificación correspondiente. La reiteración de inasistencias podrá ser motivo de la suspensión de la práctica durante ese año académico.

Art. 19: La asistencia de los alumnos será consignada por los profesores responsables en las planillas correspondientes.



# UNIVERSIDAD CATOLICA DE SANTA FE

Art. 20: El alumno practicante deberá presentar con anticipación al profesor responsable la planificación correspondiente.

Art. 21: Los alumnos organizarán una carpeta con las planificaciones por duplicado.

Art. 22: El alumno practicante evaluará la tarea de sus alumnos y pondrá a consideración del profesor responsable las calificaciones propuestas.

Art. 23: El alumno practicante deberá atender las sugerencias del profesor responsable de la Práctica de la Enseñanza, respetando las normas de la Institución donde desempeña su práctica.

Art. 24: El alumno practicante en ningún caso podrá argumentar olvido o desconocimiento del presente Reglamento, debiendo adjuntar un ejemplar en su carpeta individual.

## Capítulo V: De los profesores de Práctica de la Enseñanza.

Art. 25: Será responsabilidad de los profesores de Práctica de la Enseñanza: Dar a conocer a los alumnos el presente Reglamento; dejar constancia de sus apreciaciones sobre el seguimiento de cada alumno practicante; realizar las debidas devoluciones en cada instancia de práctica de los alumnos; elaborar los informes finales correspondientes a la práctica de cada alumno.