



Ministerio de Cultura y Educación

RESOLUCION N° 257



BUENOS AIRES, 11 JUN 1996

VISTO el Expediente N°7741-2/95 del registro de este Ministerio por el cual el INSTITUTO DE ALTOS ESTUDIOS UNIVERSITARIOS de la FUNDACION BANCO PATRICIOS, eleva el proyecto de creación y funcionamiento de la carrera de postgrado de MAESTRIA EN SOCIOLOGIA DE LA CULTURA Y ANALISIS CULTURAL, con el fin de expedir, previo reconocimiento oficial y la consecuente validez nacional, el título de MAGISTER EN SOCIOLOGIA de la CULTURA Y ANALISIS CULTURAL, y

CONSIDERANDO:

Que el título cuya validación se solicita es adecuado con relación al perfil fijado para el mismo y con el objeto de estudio a que hace referencia.

Que los organismos técnicos de este Ministerio han dictaminado favorablemente.

Que resulta necesario proceder al reconocimiento oficial y validez nacional de los títulos correspondientes a las carreras de postgrado, hasta tanto comience a desarrollar sus actividades la Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria, en los términos establecidos en el artículo 7° del decreto N°499/95.

Que es atribución de este Ministerio entender en la coordinación del sistema universitario y en el reconocimiento oficial de la validez nacional de estudios y títulos a expedir por las instituciones universitarias, así como también aprobar la creación de nuevas carreras propuestas por las Universidades privadas autorizadas provisionalmente a funcionar, según lo establecido por los incisos 8 y 10) de la Ley de Ministerios - t.o. 1992- y por los artículos 41 y 64, inciso b) de la Ley de Educación Superior N°24521.

Por ello, atento a lo propuesto por la SUBSECRETARIA DE

Handwritten signatures and initials:
Dex
P...
W
M...
E



Ministerio de Cultura y Educación

RESOLUCION Nº 257



COORDINACIÓN UNIVERSITARIA y a lo aconsejado por la SECRETARÍA DE POLÍTICAS UNIVERSITARIAS

ON Nº 257

LA MINISTRA DE CULTURA Y EDUCACIÓN

RESUELVE:

ARTICULO 1º.- Autorizar al INSTITUTO DE ALTOS ESTUDIOS UNIVERSITARIOS de la FUNDACIÓN BANCO PATRICIOS la creación y funcionamiento de la carrera de postgrado de MAESTRÍA EN SOCIOLOGÍA DE LA CULTURA y ANALISIS CULTURAL, con el fin de expedir el título de MAGISTER EN SOCIOLOGÍA DE LA CULTURA y ANALISIS CULTURAL al que se le otorga el reconocimiento oficial y consecuente validez nacional, luego de cumplir las exigencias del Plan de Estudios cuya duración es de TRES (3) años, y la asignación horaria de MIL DOSCIENTAS SETENTA Y NUEVE (1279) horas y demás requisitos académicos obrantes en el Anexo de la presente Resolución.

ARTICULO 2º.- Establecer que el reconocimiento oficial y validez nacional otorgados en el artículo 1º de esta Resolución, quedan sujetos a la acreditación correspondiente de la Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria, según lo dispuesto por el artículo 7º del Decreto Nº499/95.

ARTICULO 3º.- Regístrese, comuníquese y archívese.

Handwritten signatures and initials on the left side of the page.

RESOLUCION Nº 257

LIC. SUSANA BEATRIZ DECIBE
MINISTRA DE CULTURA Y EDUCACION



RESOLUCIÓN N° 2577

218

Ministerio de Cultura y Educación

257

A N E X O

INSTITUTO DE ALTOS ESTUDIOS UNIVERSITARIOS DE LA FUNDACION BANCO PATRICIOS

CARRERA: "MAESTRIA EN SOCIOLOGIA DE LA CULTURA Y ANALISIS CULTURAL"

CONDICION DE INGRESO: Título de grado universitario en las carreras de Ciencia Política, Sociología, Antropología, Historia, Filosofía, Psicología, Ciencias de la Educación, Letras y Arquitectura.

PLAN DE ESTUDIOS

ASIGNATURA, ACTIVIDADES

CARGA HORARIA TOTAL

PRIMER CUATRIMESTRE

| | |
|---|----------|
| (*C) Cultura y Sociedad | 75 Horas |
| (*C) Semiología | 75 " |
| (C) Filosofía Política | 75 " |
| (C) Historiografía y práctica histórica | 75 " |
| (S) Historia Cultural Argentina | 10 " |
| (S) Miradas, cuerpos y sociabilidad | 10 " |
| Conferencias sobre: Teatro, música, literatura y medios de comunicación | 8 " |

SEGUNDO CUATRIMESTRE

| | |
|---|----------|
| (*C) Análisis de la Cultura I | 75 Horas |
| (*C) Sociología de los intelectuales | 75 " |
| (C) Política y Sociedad | 75 " |
| (C) Historia de las ideas argentinas | 75 " |
| (S) La política en Borges | 10 " |
| (S) Religiosidad popular | 10 " |
| Conferencias sobre: cine, pintura, música y literatura. | 8 " |

TERCER CUATRIMESTRE

| | |
|---|----------|
| (*C) Análisis de la cultura II | 75 Horas |
| (*C) Culturas populares | 75 " |
| (*C) Medios masivos, géneros y discursos | 75 " |
| (S) Literatura y nacionalismo | 10 " |
| (S) Culturas urbanas | 10 " |
| Conferencias sobre: literatura, medios de comunicación, teatro y artes visuales | 8 " |

(*C) Curso obligatorio. (C) Curso optativo. (S) Seminario especial

Handwritten signatures and initials at the bottom of the page.



257



Ministerio de Cultura y Educación

CUARTO CUATRIMESTRE

| | | |
|------------|--|-----------|
| <u>257</u> | Taller de investigación | 112 Horas |
| | Conferencias sobre: música, cine, literatura y estética | 8 " |

QUINTO CUATRIMESTRE

| | |
|--|-----------|
| <u>Trabajo de Tesina:</u> recolección y análisis de datos | 200 Horas |
|--|-----------|

SEXTO CUATRIMESTRE

| | |
|-------------------------------|-----------|
| Elaboración del informe final | 200 Horas |
|-------------------------------|-----------|

| | |
|-------------------------|------------|
| TOTAL DE HORAS DEL PLAN | 1279 Horas |
|-------------------------|------------|

TÍTULO: MAGISTER EN SOCIOLOGÍA DE LA CULTURA Y ANALISIS CULTURAL.

Handwritten notes and signatures:
 (Small illegible signature)
 (Large signature)
 (Signature)
 (Signature)
 (Signature)
 (Signature)