

República Argentina - Poder Ejecutivo Nacional

2020 - Año del General Manuel Belgrano

Resolución

N	m	m	P	r	n	•

Referencia: RM EX-2020-54412928-APN-DNGU#ME - VALIDEZ NAC. TÍTULO - UNIV. PROVINCIAL DE CÓRDOBA

VISTO la Ley de Educación Superior N° 24.521, las Resoluciones Ministeriales N° 6 del 13 de enero de 1997 y N° 50 del 2 de febrero de 2010, el Expediente N° EX-2020-54412928-APN-DNGU#ME, y

CONSIDERANDO:

Que por la actuación mencionada en el VISTO tiene trámite la solicitud de otorgamiento de reconocimiento oficial y validez nacional para el título de PROFESOR/A DE ARTES VISUALES efectuada por la UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CÓRDOBA, Facultad de Arte y Diseño, Córdoba, según lo aprobado por Resolución de la Rectora Normalizadora N° 0072/20.

Que de conformidad con lo dispuesto por los artículos 29, incisos d) y e) y 42 de la Ley de Educación Superior N° 24.521, es facultad y responsabilidad exclusiva de las Instituciones Universitarias la creación de carreras de grado y posgrado y la formulación y desarrollo de sus planes de estudios, así como la definición de los conocimientos y capacidades que tales títulos certifican y las actividades para las que tienen competencia sus poseedores, con las únicas excepciones de los supuestos de Instituciones Universitarias Privadas con autorización provisoria y los títulos incluidos en la nómina que prevé el artículo 43 de la ley aludida, situaciones en las que se requiere un control específico del Estado.

Que si bien el título de PROFESOR UNIVERSITARIO ha sido incorporado por Resolución Ministerial N° 50 del 2 de febrero de 2010 al régimen del artículo 43, sus exigencias no resultan aplicables actualmente debido a que aún no se han establecido la carga horaria mínima, los contenidos curriculares básicos y los criterios de intensidad de la formación práctica correspondientes a dicho título.

Que en consecuencia, tratándose de una Institución Universitaria legalmente constituida; habiéndose aprobado la carrera respectiva por el Acto Resolutivo ya mencionado, no advirtiéndose defectos formales en dicho trámite y respetando el plan de estudios y la carga horaria mínima establecida en la Resolución Ministerial N° 6 del 13 de enero de 1997, corresponde otorgar el reconocimiento oficial al título ya enunciado que expide la institución: UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CÓRDOBA, con el efecto consecuente de su validez nacional.

Que ha tomado la intervención que le corresponde la DIRECCIÓN NACIONAL DE GESTIÓN UNIVERSITARIA, dependiente de la SECRETARÍA DE POLÍTICAS UNIVERSITARIAS.

Que la DIRECCIÓN GENERAL DE ASUNTOS JURÍDICOS ha emitido el dictamen de su competencia.

Que las facultades para dictar el presente acto resultan de lo dispuesto por el artículo 41 de la Ley de Educación Superior y de lo normado por el inciso 9) del artículo 23 quáter de la Ley de Ministerios (t. o. Decreto N° 438/92) y sus modificatorias.

Por ello,

EL MINISTRO DE EDUCACIÓN

RESUELVE:

ARTÍCULO 1°.- Otorgar reconocimiento oficial y su consecuente validez nacional al título de PROFESOR/A DE ARTES VISUALES que expide la UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CÓRDOBA, Facultad de Arte y Diseño, Córdoba, perteneciente a la carrera de PROFESORADO DE ARTES VISUALES a dictarse bajo la modalidad presencial, conforme al plan de estudios y duración de la misma que se detallan en el ANEXO (IF-2020-64042509-APN-DNGU#ME) de la presente Resolución.

ARTÍCULO 2°.- Considerar como actividades para las que tienen competencias los poseedores de este título, a las propuestas por la Universidad como "alcances del título" y que se incorporan en el ANEXO (IF-2020-64042086-APN-DNGU#ME) de la presente Resolución.

ARTÍCULO 3°.- El reconocimiento oficial y la validez nacional que se otorgan al título de PROFESOR/A DE ARTES VISUALES, quedan sujetos a la reglamentación que se dicte en oportunidad de la determinación de la carga horaria mínima, contenidos curriculares y criterios de intensidad de la formación práctica correspondientes a dicho título.

ARTÍCULO 4°.- Comuníquese y archívese.

UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CÓRDOBA, Facultad de Arte y Diseño, Córdoba

TÍTULO: PROFESOR/A DE ARTES VISUALES

COD	ASIGNATURA	REGIMEN	CARGA HORARIA SEMANAL	CARGA HORARIA TOTAL	MODALIDAD DICTADO	OBS.
PRIMER	400					
-	Pedagogía	Anual	2	64	Presencial	
01		Anual Anual	2	64 64	Presencial	
02	Problemáticas de las artes	Anuai		64	Presencial	
03	Perspectivas socioantropológicas	Anual	2	64	Presencial	
04	Práctica profesional docente 1: en espacios socio culturales	Anual	3	96	Presencial	
05	Lenguaje visual 1	Cuatrimestral	3	48	Presencial	
06	Dibujo 1	Anual	3	96	Presencial	
07	Pintura 1	Anual	3	96	Presencial	
08	Escultura 1	Anual	3	96	Presencial	
09	Grabado y arte impreso 1	Anual	3	96	Presencial	
			I	I		
SEGUN	DO AÑO					
10	Didáctica general	Anual	2	64	Presencial	
11	Psicología en la educación artística	Anual	2	64	Presencial	
12	Sujetos de la educación	Cuatrimestral	3	48	Presencial	
13	Práctica profesional docente 2: en las modalidades del	Anual	3	96	Presencial	
	sistema educativo					
14	Las artes visuales en la historia 1	Anual	2	64	Presencial	
15	Lenguaje visual 2	Cuatrimestral	3	48	Presencial	
16	Dibujo 2	Anual	3	96	Presencial	
17	Pintura 2	Anual	3	96	Presencial	
18	Escultura 2	Anual	3	96	Presencial	
19	Grabado y arte impreso 2	Anual	3	96	Presencial	
TERCE	R AÑO					
20	Educación sexual integral	Anual	2	64	Presencial	
	Práctica profesional docente 3	7 (170 (17		0.	1 1000110Idi	
21	y residencia en nivel inicial y	Anual	5	160	Presencial	
	primario					
22	Las artes visuales en la historia 2	Anual	2	64	Presencial	
23	Lenguaje visual 3	Cuatrimestral	3	48	Presencial	
24	Dibujo 3	Anual	3	96	Presencial	
25	Pintura 3	Anual	3	96	Presencial	
26	Escultura 3	Anual	3	96	Presencial	
27	Grabado y arte impreso 3	Anual	3	96	Presencial	
L						

COD	ASIGNATURA	REGIMEN	CARGA HORARIA SEMANAL	CARGA HORARIA TOTAL	MODALIDAD DICTADO	OBS.
28	Didáctica de las artes visuales	Cuatrimestral	2	32	Presencial	
	de nivel inicial y primario					
29	Prácticas artísticas integradas	Cuatrimestral	3	48	Presencial	

CUART	O AÑO					\Box
30	Arte, educación y discapacidad	Anual	2	64	Presencial	
31	Filosofía	Anual	2	64	Presencial	
	Práctica profesional docente 4					
32	y residencia en nivel	Anual	5	160	Presencial	
	secundario					
33	Las artes visuales en la historia 3	Cuatrimestral	3	48	Presencial	
34	Dibujo 4	Anual	2	64	Presencial	
35	Prácticas contemporáneas en el arte	Anual	2	64	Presencial	
36	Investigación en artes	Anual	2	64	Presencial	
37	Producción artística	Anual	2	64	Presencial	
38	Estética y teoría de las artes	Cuatrimestral	3	48	Presencial	П
39	Didáctica de las artes visuales	Cuatrimestral	2	32	Presencial	
39	de nivel secundario	Cualiffiestial			Presencial	1
40	Prácticas artísticas de	Cuatrimestral	2	32	Presencial	
40	vinculación territorial	Cuatilifiestral			i iesciiciai	

TÍTULO: PROFESOR/A DE ARTES VISUALES

CARGA HORARIA TOTAL: 2992 HORAS



República Argentina - Poder Ejecutivo Nacional 2020 - Año del General Manuel Belgrano

Hoja Adicional de Firmas Anexo

	. ,				
	11	m	Δ 1	rn	•
Τ.	u.	ш	C	w	•

Referencia: EX-2020-54412928- -APN-DNGU#ME- UNIV. PROV. CORDOBA- PROF. EN ARTES VISUALES-PLAN DE ESTUDIOS

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 2 pagina/s.

ALCANCES DEL TÍTULO: PROFESOR/A DE ARTES VISUALES, QUE EXPIDE UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CÓRDOBA, FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO, CÓRDOBA

- Enseñar, dentro de su campo, en la educación inicial, primaria, secundaria y distintas modalidades, de acuerdo a lo que su formación prevea.
- Planificar, supervisar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje dentro de su campo y en el marco de su actuación profesional, en la educación inicial, primaria, secundaria y distintas modalidades, de acuerdo a lo que su formación prevea.
- Realizar intervenciones pedagógicas referidas al campo de las artes visuales en instituciones culturales y socioculturales como museos, centros culturales, centros vecinales, organizaciones no gubernamentales, academias privadas, galerías de arte y cualquier otra que así lo requiriera.
- Producir obras artístico visuales en ámbitos escolares y socio-culturales.
- Participar en equipos de docencia, investigación y extensión, en ámbitos públicos y/o privados, desde su especialidad.
- Diseñar experiencias artístico-pedagógicas en contextos variados.
- Integrar redes culturales con perspectiva artística y pedagógica.
- Proyectar, implementar y evaluar programas de actualización y capacitación vinculados a las artes visuales.
- Producir y sistematizar conocimientos que colaboren con la mejora de la enseñanza de las artes visuales en el ámbito escolar y socio cultural.



República Argentina - Poder Ejecutivo Nacional 2020 - Año del General Manuel Belgrano

Hoja Adicional de Firmas Anexo

N	úmero:	
TA	umero.	

Referencia: EX-2020-54412928- -APN-DNGU#ME- UNIV. PROV. CORDOBA- PROF. EN ARTES VISUALES-ALCANCES

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 1 pagina/s.