



BUENOS AIRES, 24 SET 1986

VISTO la presentación efectuada por la SECRETARIA DE EDUCACION Y CULTURA DE LA GOBERNACION DEL TERRITORIO NACIONAL DE LA TIERRA DEL FUEGO, ANTARTIDA E ISLAS DEL ATLANTICO SUR, solicitando a la DIRECCION NACIONAL DE EDUCACION ARTISTICA la creación de un CENTRO POLIVALENTE DE ARTE en la ciudad de USHUAIA,

CONSIDERANDO:

Que, pese a la existencia de un importante movimiento artístico e intelectual no existen en la zona ni en el territorio escuelas dependientes de la DIRECCION NACIONAL DE EDUCACION ARTISTICA.

Que en la ciudad de Ushuaia, la capital más austral del mundo, es un punto importantísimo de fronteras y que todo establecimiento que se inserte en ella servirá para afianzar la presencia de nuestros ideales culturales.

Que la Secretaría de Educación y Cultura de la Gobernación del Territorio Nacional de la Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur cuenta con la infraestructura necesaria para el funcionamiento de un Centro Polivalente de Arte.

Por ello,

EL MINISTRO DE EDUCACION Y JUSTICIA  
RESUELVE:

ARTICULO 1º.- Crear el CENTRO POLIVALENTE DE ARTE DE USHUAIA, de nivel medio, dependiente de la DIRECCION NACIONAL DE EDUCACION ARTISTICA, con las especialidades de Bellas Artes, Danza clásica,

///



Ministerio de Educación y Justicia

de Artes Folklóricas Argentinas, Música, Cerámica (Resolución Ministerial nº 197/75), Artesanías y Decoración (Resolución Ministerial nº 1406/79) y Bachillerato Común (Decreto nº 6680/56), cuyos respectivos planes de estudio forman parte de la presente resolución como Anexo II.

ARTÍCULO 2º.- El gasto que demande la puesta en marcha del aludido Centro será atendida por las previsiones presupuestarias correspondientes al ejercicio 1987.

ARTÍCULO 3º.- Regístrese, comuníquese y pase a la DIRECCIÓN NACIONAL DE ADMINISTRACIÓN a sus efectos.

DR. JULIO RAÚL RAJNERI  
MINISTRO DE EDUCACIÓN Y JUSTICIA

2270



*Ministerio de Educación y Justicia*

Dirección Nacional de Educación Artística

2270

A N E X O I**AGRUPAMIENTO FUNCIONAL**

**ESTABLECIMIENTO: CENTRO POLIVALENTE DE ARTE DE USHUAIA  
GOBERNACION DEL TERRITORIO NACIONAL  
DE LA TIERRA DEL FUEGO, ANTARTIDA E  
ISLAS DEL ATLANTICO SUR.-**

| Cargo y Categoría escalafonaria | Cantidad |
|---------------------------------|----------|
|---------------------------------|----------|

**ESCALAFON PERSONAL DOCENTE LEY NRO. 14.473**

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| Director de Segunda .....     | 1   |
| Vicedirector de Segunda ..... | 1   |
| Secretario de Segunda .....   | 1   |
| Maestros Especiales .....     | 2   |
| Ayudantes de Cátedra .....    | 3   |
| Preceptores .....             | 3   |
| Horas de Cátedra .....        | 250 |

**AGRUPAMIENTO ADMINISTRATIVO**

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| Delegado de Administración ..... | 1 |
| Auxiliar Administrativo .....    | 1 |

**AGRUPAMIENTO SERVICIOS GENERALES**

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| Personal de Servicios .....     | 1 |
| Personal de Mantenimiento ..... | 1 |



RESOLUCION Nro. 2270

## BELLAS ARTES

| <u>CURSO DE INICIACIÓN</u>                  |  | N° de Horas Semanales |  |    |  |  |
|---------------------------------------------|--|-----------------------|--|----|--|--|
| ASIGNATURAS                                 |  | Años                  |  |    |  |  |
|                                             |  | 1°                    |  | 2° |  |  |
| Taller de Plástica en el Plano y Color..... |  | 4                     |  | 4  |  |  |
| Taller de Plástica en el Espacio.....       |  | 3                     |  | 3  |  |  |
| Artesanías.....                             |  | 3                     |  | 3  |  |  |
| Expresión Corporal.....                     |  | 2                     |  | 2  |  |  |
| Música y Coro.....                          |  | 2                     |  | 2  |  |  |
| Totales                                     |  | 14                    |  | 14 |  |  |

| <u>CICLO MEDIO</u>            |  | 1° | 2° | 3° | 4° | 5° |
|-------------------------------|--|----|----|----|----|----|
| Dibujo.....                   |  | 4  | 4  | 3  | 3  | 4  |
| Pintura.....                  |  | 4  | 4  | 4  | 4  | 4  |
| Escultura.....                |  | 4  | 4  | 4  | 4  | 4  |
| Sistema de Composición.....   |  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  |
| Historia del Arte.....        |  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  |
| Grabado.....                  |  | -  | 4  | 4  | 4  | 4  |
| Pedagogía General.....        |  | -  | -  | 2  | -  | -  |
| Matemática Especializada..... |  | -  | -  | 2  | 2  | -  |
| Morfología.....               |  | -  | -  | -  | 2  | 2  |
| Psicopedagogía.....           |  | -  | -  | -  | 4  | -  |
| Didáctica y Práctica.....     |  | -  | -  | -  | -  | 5  |
| Totales                       |  | 16 | 20 | 23 | 27 | 27 |



Ministerio de Educación y Justicia

ANEXO II

RESOLUCION Nro. 2270

DIRECCION NACIONAL DE EDUCACION ARTISTICA

PLAN DE ESTUDIOS RES.MIN.

DANZAS CLASICAS

| CURSO DE INICIACION (no obligatorio)    |                    |    |    |    |    |
|-----------------------------------------|--------------------|----|----|----|----|
| ASIGNATURAS                             | Nº de Horas Semana |    |    |    |    |
|                                         | Años               |    |    |    |    |
|                                         | 1º                 | 2º |    |    |    |
| Danzas Clásicas.....                    | 6                  | 6  |    |    |    |
| Francés.....                            | 2                  | 2  |    |    |    |
| Introducción a las Artes Plásticas..... | 2                  | 2  |    |    |    |
| Música.....                             | 4                  | 4  |    |    |    |
| Totales                                 | 14                 | 14 |    |    |    |
| CICLO MEDIO                             |                    |    |    |    |    |
|                                         | 1º                 | 2º | 3º | 4º | 5º |
| Danzas Clásicas.....                    | 6                  | 6  | 8  | 8  | 10 |
| Danzas Modernas.....                    | 4                  | 4  | 4  | 4  | 4  |
| Danzas Folklóricas Argentinas.....      | -                  | -  | 2  | 2  | 2  |
| Artes Plásticas.....                    | 2                  | 2  | -  | -  | -  |
| Música.....                             | 2                  | 3  | -  | -  | -  |
| Piano.....                              | 2                  | 3  | 3  | 3  | 2  |
| Historia de la Danza.....               | 2                  | 2  | 2  | 2  | 2  |
| Historia de la Música.....              | 2                  | -  | -  | -  | -  |
| Historia del Arte.....                  | -                  | -  | -  | 2  | 2  |
| Francés.....                            | 2                  | 2  | 2  | 2  | 2  |
| Psicopedagogía.....                     | -                  | -  | 4  | -  | -  |
| Psicología.....                         | -                  | -  | -  | 2  | -  |
| Didáctica General.....                  | -                  | -  | -  | 3  | -  |
| Didáctica Especializada.....            | -                  | -  | -  | -  | 2  |
| Práctica de la Enseñanza.....           | -                  | -  | -  | -  | 3  |
| Totales                                 | 22                 | 22 | 25 | 28 | 29 |

*[Firma]*



Ministerio de Educación y Justicia

ANEXO II

RESOLUCION Nro. 2270

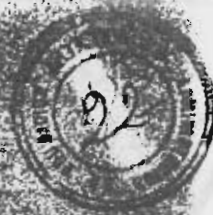
24

PLAN DE ESTUDIOS RES. MIN. N° 197/75

DANZAS FOLKLORICAS ARGENTINAS

| ASIGNATURAS                             | N° de Horas Semanales |    |    |    |    |
|-----------------------------------------|-----------------------|----|----|----|----|
|                                         | Años                  |    |    |    |    |
|                                         | 1°                    | 2° | 3° | 4° | 5° |
| Danzas Folklóricas Argentinas.....      | 6                     | 6  | 4  | 4  | 3  |
| Zapateo.....                            | 4                     | 4  | 4  | 3  | 3  |
| Instrumentos Autóctonos y Guitarra..... | 4                     | 4  | 4  | 4  | 3  |
| Folklore.....                           | 2                     | 2  | 2  | 2  | 1  |
| Educación Musical.....                  | 2                     | 2  | 2  | 2  | 2  |
| Pedagogía.....                          | -                     | -  | 4  | -  | -  |
| Psicología.....                         | -                     | -  | -  | 2  | -  |
| Didáctica General.....                  | -                     | -  | -  | 3  | -  |
| Didáctica Especializada.....            | -                     | -  | -  | -  | 2  |
| Práctica de la Enseñanza.....           | -                     | -  | -  | -  | 6  |
| Totales                                 | 18                    | 18 | 20 | 20 | 20 |

*[Firma manuscrita]*



DIRECCION NACIONAL DE EDUCACION ARTISTICA  
PLAN DE ESTUDIOS RES. MIN. N° 197/74

MUSICA

| CURSO DE INICIACION (no obligatorio)                       | N° de horas semanales |    |    |    |    |
|------------------------------------------------------------|-----------------------|----|----|----|----|
|                                                            | Años                  |    |    |    |    |
| ASIGNATURAS                                                | 1°                    | 2° | 3° | 4° | 5° |
| Lenguaje Musical .....                                     | 4                     | 4  |    |    |    |
| Piano o Guitarra .....                                     | 2                     | 2  |    |    |    |
| Flauta Dulce o Percusión .....                             | 2                     |    |    |    |    |
| Conjunto Instrumental .....                                |                       |    |    |    |    |
| Coro .....                                                 |                       |    |    |    |    |
| Expresión Corporal .....                                   |                       |    |    |    |    |
| Introducción a las Artes Plásticas ...                     |                       |    |    |    |    |
| Instrumento (Percusión, Vientos o cuerda a elección) ..... |                       |    |    |    |    |
| Totales                                                    | 14                    | 14 |    |    |    |
| CICLO MEDIO                                                | 1°                    | 2° | 3° | 4° | 5° |
| Lenguaje Musical (Audición Perceptiva ...                  | 6                     | 6  | 6  | 3  |    |
| Instrumento (Percusión, viento o cuerda) .....             | 6                     | 6  | 6  |    |    |
| Coro (repertorio escolar) .....                            | 2                     | 2  | 2  |    |    |
| Piano Básico .....                                         | 3                     | 3  | 3  |    |    |
| Folklore Musical .....                                     |                       | 2  |    |    |    |
| Pedagogía General .....                                    |                       |    | 3  |    |    |
| Armonía .....                                              |                       |    |    |    |    |
| Instrumentos Didácticos Musicales ....                     |                       |    |    |    |    |
| Psicopedagogía .....                                       |                       |    |    |    |    |
| Didáctica General .....                                    |                       |    |    |    |    |
| Didáctica Especializada y Práctica de la Enseñanza .....   |                       |    |    |    |    |
| Historia de la Danza .....                                 |                       |    |    |    |    |
| Poniatría .....                                            |                       |    |    |    |    |
| Conjunto Instrumental .....                                |                       |    |    |    |    |
| Totales                                                    | 17                    |    |    |    |    |



Ministerio de Educación y Justicia



A N E X O   I I

DIRECCION NACIONAL DE EDUCACION ARTISTICA

PLAN DE ESTUDIOS RES. MIN. N° 197/75

MAGISTERIO NACIONAL DE CERAMICA

| ASIGNATURAS                               | N° de Horas Semanales<br>Años |    |    |    |    |
|-------------------------------------------|-------------------------------|----|----|----|----|
|                                           | 1°                            | 2° | 3° | 4° | 5° |
| Modelado.....                             | 4                             | 4  | 4  | 4  | 4  |
| Decoración.....                           | 4                             | 4  | 4  | 4  | 4  |
| Dibujo.....                               | 4                             | 4  | 3  | 3  | 4  |
| Alfarería.....                            | 4                             | 4  | 3  | 4  | 4  |
| Moldería.....                             | 3                             | 3  | 3  | -  | -  |
| Sistema de Composición.....               | 2                             | 2  | 2  | 2  | -  |
| Historia del Arte.....                    | 2                             | 2  | 2  | 2  | 2  |
| Pedagogía General.....                    | -                             | -  | 2  | -  | -  |
| Matemática Especializada.....             | -                             | -  | 2  | -  | -  |
| Morfología.....                           | -                             | -  | -  | 2  | 2  |
| Psicopedagogía.....                       | -                             | -  | -  | 4  | -  |
| Tecnología Cerámica.....                  | -                             | -  | -  | -  | 3  |
| Didáctica y Práctica de la Enseñanza..... | -                             | -  | -  | -  | 5  |
| Totales                                   | 23                            | 23 | 25 | 25 | 28 |

*[Firma manuscrita]*





DIRECCION NACIONAL DE EDUCACION ARTISTICA

PLAN DE ESTUDIOS RES. MIN. 1406/78

A N E X O II

ARTESANIAS Y DECORACION

CURSO DE INICIACION

ASIGNATURAS

Nro. de Horas semanales

Años

|                                              | 1 | 2 |
|----------------------------------------------|---|---|
| Taller de Plástica en el Plano y Color ..... | 4 | 4 |
| Taller de Plástica en el Espacio .....       | 3 | 4 |
| Artesanias .....                             | 3 | 3 |
| Expresión Corporal .....                     | 2 | 2 |
| Música y Coro .....                          | 2 | 2 |

|         |    |    |
|---------|----|----|
| Totales | 14 | 14 |
|---------|----|----|

PRIMER CICLO

|                              | I | II | III |
|------------------------------|---|----|-----|
| Dibujo .....                 | 4 | 3  | 3   |
| Escultura.....               | 3 | 3  | -   |
| Pintura.....                 | 3 | 3  | -   |
| Grabado.....                 | - | 3  | 3   |
| Artesanía de la Madera.....  | - | 3  | 3   |
| Artesanía del Cuero .....    | 3 | 2  | -   |
| Dibujo Instrumental.....     | - | 2  | 3   |
| Sistema de Composición ..... | 2 | 2  | 2   |
| Juguetes .....               | 3 | -  | -   |
| Historia del Arte .....      | 2 | 2  | 2   |
| Pedagogía .....              | - | -  | 4   |

|         |    |    |    |
|---------|----|----|----|
| Totales | 20 | 23 | 14 |
|---------|----|----|----|



DIRECCION NACIONAL DE EDUCACION ARTISTICA

PLAN DE ESTUDIOS RES. MIN. Nro. 1406/78.-

A N E X O II

ESPECIALIZACION: Artesanías

Talla en Madera- Talla en Onix y  
otras piedras

| <u>ASIGNATURAS</u>         | <u>I</u>  | <u>II</u> |
|----------------------------|-----------|-----------|
| Taller de Talla.....       | 10        | 10        |
| Técnica Instrumental ..... | 2         | 2         |
| Diseño .....               | 3         | 3         |
| <b>Totales</b>             | <b>15</b> | <b>15</b> |

FORMACION DOCENTE

|                                          |          |           |
|------------------------------------------|----------|-----------|
| Didáctica General .....                  | 3        | -         |
| Psicología Evolutiva.....                | 2        | -         |
| Historia de la Educación .....           | 3        | -         |
| Didáctica Especializada y Práctica ..... | -        | 10        |
| <b>Totales</b>                           | <b>8</b> | <b>10</b> |

ESPECIALIZACION: Decoración

| <u>ASIGNATURAS</u>                  | <u>I</u> | <u>II</u> |
|-------------------------------------|----------|-----------|
| Representación.....                 | 6        | 6         |
| Proyecto .....                      | 6        | 6         |
| Sistema de Composición .....        | 3        | -         |
| Historia de los Estilos .....       | 2        | 2         |
| Elementos de Arquitectura.....      | 3        | -         |
| Diseño de Muebles .....             | -        | 3         |
| Instalaciones Complementarias ..... | -        | 3         |

FORMACION DOCENTE

|                                          |   |   |
|------------------------------------------|---|---|
| Didáctica General.....                   | 3 | - |
| Psicología Evolutiva.....                | 2 | - |
| Historia de la Educación .....           | 2 | - |
| Didáctica Especializada y Práctica de la |   |   |



Ministerio de Educación y Justicia

ANEXO II

BACHILLERATO COMUN DECRETO N° 6680/56

| ASIGNATURAS                    | HORAS SEMANALES |    |     |    |    |
|--------------------------------|-----------------|----|-----|----|----|
|                                | A N O S         |    |     |    |    |
|                                | I               | II | III | IV | V  |
| Lengua y Literatura            | 5               | 5  | 4   | -- | -- |
| Idioma Extranjero              | 3               | 3  | 3   | 4  | 4  |
| Matemáticas                    | 5               | 5  | 4   | 4  | 4  |
| Elementos de Física y Química  | --              | -- | 2   | -- | -- |
| Ciencias Biológicas            | 3               | 3  | 3   | 3  | 2  |
| Geografía                      | 3               | 3  | 3   | 2  | 2  |
| Historia                       | 4               | 4  | 4   | 3  | 3  |
| Educación Cívica               | 2               | 2  | 2   | -- | -- |
| Educación Plástica             | 2               | 2  | 2   | -- | -- |
| Cultura Musical                | 2               | 2  | 2   | 2  | -- |
| Actividades prácticas          | 2               | 2  | --  | -- | -- |
| Act. prácticas (Contab.práct.) | --              | -- | 2   | -- | -- |
| Educación Física               | 3               | 3  | 3   | 3  | 3  |
| Literatura                     | --              | -- | --  | 3  | 3  |
| Física                         | --              | -- | --  | 3  | 3  |
| Química                        | --              | -- | --  | 3  | 3  |
| Instrucción Cívica             | --              | -- | --  | -- | 3  |
| Filosofía (Psicología)         | --              | -- | --  | 3  | -- |
| Lógica                         | --              | -- | --  | -- | 3  |
| TOTAL DE HORAS                 | 34              | 34 | 34  | 33 | 33 |

*[Firma manuscrita]*