

RESOLUCION N°

1595



*Ministerio de Cultura y Educación*

BUENOS AIRES, = 3 SET 1973

VISTO la necesidad de promover encuentros entre los docentes con el objeto de definir una clara política de participación, y

CONSIDERANDO:

Que los cambios en el sistema educativo deben ser el resultado de la creación conciente de los más diversos sectores interesados en el quehacer educativo,

Por ello y de conformidad con lo aconsejado por la Subsecretaría de Educación,

EL MINISTRO DE CULTURA Y EDUCACION

RESUELVA:

1°.- Autorizar la realización de los Seminarios de perfeccionamiento docente que figuren como anexo a la presente resolución, conforme al programa y dentro de las fechas que en el mismo se consignan.

2°.- Regístrese, comuníquese y pase a la Subsecretaría de Educación a sus efectos.

|        |
|--------|
| M.C.E. |
| JMR.   |
|        |
|        |

JOSÉ A. TASANA  
SECRETARIO DE CULTURA Y EDUCACION



*Ministerio de Cultura y Educación*

A N E X O

SEMINARIOS DE PERFECCIONAMIENTO DOCENTE

I. Fundamentos:

El proceso educativo se ha ido transformando de acuerdo con las exigencias planteadas por las nuevas necesidades y estrategias que el cambio social condiciona.

En el momento actual creemos profundamente tanto en la capacidad creadora del docente como del alumno. Por eso por los más diversos canales, promovemos el sentido crítico de uno y de otro proporcionándole oportunidades para colaborar en el desenvolvimiento de la realidad y para adquirir un compromiso solidario en la transformación de esa realidad.

Muchos educadores son plenamente conscientes de los problemas actuales de la educación y realizan un trabajo inteligente y esforzado dentro de los marcos de una estructura educativa que no siempre proporciona la ayuda y la orientación que cada docente espera.

En pocas ocasiones el sistema educativo ha brindado oportunidades a los docentes del nivel medio para dialogar sobre problemas comunes y entrenarse en una nueva dinámica del trabajo escolar.

Por esta razón es que, en tanto se defina el sistema de perfeccionamiento que el docente desea con su participación, ofrecemos algunos seminarios y sesiones de trabajo destinados a docentes de nivel medio donde se discutirán algunos aspectos relacionados con una mejor conducción educativa.

II. Objetivos de los Seminarios:

- Instrumentar al docente en el manejo de modernas técnicas

///

M.C.E.



*Ministerio de Cultura y Educación*

///

de aprendizaje.

- Adquirir elementos básicos para una efectiva orientación de los grupos.
- Adquirir habilidad para organizar actividades optativas y planes de trabajo comunitarios.
- Lograr la movilización del docente y del alumno mediante la implementación de una metodología participativa.

### III. Desarrollo temático:

#### Primer Seminario

Nueva dinámica de trabajo aúlico

3 clases - 90 minutos

Las actitudes de un alumno pueden conducirlo fácilmente a imaginar o diagnosticar lo que le sucederá. Un adolescente que cree que no aprenderá matemática puede cumplir su propio pronóstico. Para el docente el problema consiste en poder romper el círculo de prejuicios negativos y crear expectativas positivas con el fin de elevar el nivel de rendimiento de sus alumnos.

- Claridad de objetivos.
- Organización de la clase.
- Participación de los alumnos.
- El valor de la comunicación.

#### Segundo Seminario

La educación como proceso de liberación

3 clases - 90 minutos

La manera como un alumno responde en clase depende de factores tales como la organización de la escuela, su clima,

///

M.C.E.



*Ministerio de Cultura y Educación*

///

la naturaleza de las normas y procedimientos que se siguen en el aula, la coincidencia entre las metas del alumno y las del profesor, y las reacciones que aquél espera de sus compañeros, padres y amigos. La educación se desarrolla ante todo en el extenso ámbito de las relaciones mutuas entre docentes y alumnos y de éstos entre sí.

- La Escuela como sistema abierto.
- La integración social y la convivencia.
- Conflictos y soluciones cooperativas.

#### Tercer Seminario

Las actividades optativas, como estímulo a la capacidad creadora del alumno. Incorporación de la comunidad a la labor de la escuela.

4 clases - 90 minutos.

Una escuela media que respete y atienda las diferencias individuales, debe diseñar un plan de trabajo donde se expresen las constelaciones de intereses, aptitudes y necesidades de los adolescentes, y que al mismo tiempo le permite integrarse a su comunidad mediante el esfuerzo cooperativo.

- Concepto de actividades optativas. Importancia de su inclusión en el plan.
- Asistencia a la comunidad. Concepto y alcance desde la perspectiva de la institución escolar.
- Algunos programas de asistencia y participación de la comunidad.
- Algunas sugerencias de actividades optativas.

///

M.C.E.



*Ministerio de Cultura y Educación*

///

#### Cuarto Seminario

Nuevo enfoque en el aprendizaje de la  
ciencia

3 clases - 90 minutos

Este Seminario tiene por objeto:

- Hacer de la creatividad una constante necesaria
- Estimular el espíritu crítico del educador ofreciéndole nuevas posibilidades en las relaciones entre ciencia y arte.

A ese fin utilizando técnicas y procedimientos científicos variados, se entrenará a los participantes en variedad de procesos de inclusión, conservación, fabricación y elaboración con elementos naturales.

#### CONDICIONES GENERALES

Inscripción: El curso está destinado especialmente para docentes de nivel medio en ejercicio, pudiendo inscribirse también los aspirantes a la docencia en el mismo nivel.

La inscripción se realiza en el Ministerio de Cultura y Educación, en Avenida Eduardo Madero 235, 3er. piso, oficina 325; horario: 10 a 17.

Fecha de inscripción: 3 al 7 de septiembre.

Número de aspirantes: 35 ó 40 por grupo.

///

|        |
|--------|
| M.C.E. |
| 27     |
|        |
|        |



*Ministerio de Cultura y Educación*

///

Certificados: Se entregarán certificados de asistencia a los participantes que hayan asistido a la totalidad de las sesiones de cada uno de los seminarios.

Lugar: Las sesiones de trabajo se cumplirán en:

- DINEMS: Microcine

Córdoba 231 - T.E.: 32-7511

- CONET: Microcine

Bolívar 191 (Subsuelo) - T.E.: 30-2365

- Escuela Normal de Profesores N° 2

General Urquiza 269 - T.E.: 97-3913

- Escuela Nacional de Educación Técnica N° 1 "Otto

Krause" Paseo Colón 650 - T.E.: 33-6312

M.C.E.

Ministerio de Cultura y Educación

| FECHA    | HORA       | UNIDAD                                                                                                                             |
|----------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10/01/70 | 13.30 - 20 | Las actividades optativas como estímulo a la capacidad creadora del alumno. Incorporación de la comunidad a la labor de la escuela |
| 11/01/70 | Idem       | Idem                                                                                                                               |
| 12/01/70 | Idem       | Idem                                                                                                                               |
| 13/01/70 | Idem       | Idem                                                                                                                               |
| 14/01/70 | Idem       | Idem                                                                                                                               |
| 15/01/70 | Idem       | Nuevo enfoque en el aprendizaje de la Ciencia.                                                                                     |
| 16/01/70 | Idem       | Idem                                                                                                                               |
| 17/01/70 | Idem       | Idem                                                                                                                               |
| 18/01/70 | Idem       | La educación como proceso de liberación                                                                                            |
| 19/01/70 | Idem       | Idem                                                                                                                               |
| 20/01/70 | Idem       | Idem                                                                                                                               |
| 21/01/70 | Idem       | Idem                                                                                                                               |
| 22/01/70 | Idem       | Idem                                                                                                                               |
| 23/01/70 | Idem       | Idem                                                                                                                               |
| 24/01/70 | Idem       | Nueva dinámica del trabajo aúlico.                                                                                                 |
| 25/01/70 | Idem       | Idem                                                                                                                               |
| 26/01/70 | Idem       | Idem                                                                                                                               |
| 27/01/70 | Idem       | Idem                                                                                                                               |
| 28/01/70 | Idem       | Idem                                                                                                                               |
| 29/01/70 | Idem       | Idem                                                                                                                               |
| 30/01/70 | Idem       | Idem                                                                                                                               |



Ministerio de Cultura y Educación

| ACTIVIDAD | HORA       | UNIDAD                                   |
|-----------|------------|------------------------------------------|
| 1. 10     | 10.30 - 20 | Nueva dinámica del trabajo aílico        |
| 2. 10     | Idem       | Idem                                     |
| 3. 10     | Idem       | Idem                                     |
| 4. 10     | Idem       | La educación como proceso de liberación  |
| 5. 10     | Idem       | Idem                                     |
| 6. 10     | Idem       | Idem                                     |
| 7. 10     | Idem       | Nuevo enfoque del aprendizaje en Ciencia |
| 8. 10     | Idem       | Idem                                     |
| 9. 10     | Idem       | Idem                                     |
| 10. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 11. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 12. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 13. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 14. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 15. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 16. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 17. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 18. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 19. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 20. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 21. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 22. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 23. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 24. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 25. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 26. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 27. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 28. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 29. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 30. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 31. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 32. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 33. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 34. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 35. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 36. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 37. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 38. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 39. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 40. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 41. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 42. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 43. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 44. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 45. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 46. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 47. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 48. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 49. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 50. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 51. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 52. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 53. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 54. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 55. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 56. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 57. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 58. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 59. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 60. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 61. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 62. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 63. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 64. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 65. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 66. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 67. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 68. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 69. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 70. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 71. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 72. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 73. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 74. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 75. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 76. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 77. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 78. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 79. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 80. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 81. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 82. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 83. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 84. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 85. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 86. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 87. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 88. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 89. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 90. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 91. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 92. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 93. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 94. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 95. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 96. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 97. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 98. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 99. 10    | Idem       | Idem                                     |
| 100. 10   | Idem       | Idem                                     |

Handwritten signature





Ministerio de Cultura y Educación

T.E. 1 97-2013

General - Uniza 269

Escuela Normal de Profesores 2

| FECHA         | HORA       | UNIDAD                                                                                                                                  |
|---------------|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Septiembre 12 | 19.30 - 20 | Nuevo enfoque del aprendizaje en Ciencia                                                                                                |
| Septiembre 13 | Idem       | Idem                                                                                                                                    |
| Septiembre 14 | Idem       | Idem                                                                                                                                    |
| Septiembre 17 | Idem       | Las actividades cotidianas como estímulo a la capacitación emocional del alumno. Incorporación de la comunidad a la labor de la escuela |
| Septiembre 18 | Idem       | Idem                                                                                                                                    |
| Septiembre 19 | Idem       | Idem                                                                                                                                    |
| Septiembre 20 | Idem       | Nueva dimensión del trabajo autónomo                                                                                                    |
| Septiembre 25 | Idem       | Idem                                                                                                                                    |
| Septiembre 26 | Idem       | Idem                                                                                                                                    |
| Septiembre 27 | Idem       | La educación como proceso de liberación                                                                                                 |
| Septiembre 28 | Idem       | Idem                                                                                                                                    |
| Septiembre 29 | Idem       | Idem                                                                                                                                    |

## Ministerio de Cultura y Educación

| CLASIFICACIÓN | HORA       | UNIDAD                                   |
|---------------|------------|------------------------------------------|
| 1             | 18.30 - 20 | La educación como proceso de liberación. |
| 2             | Idem       | Idem                                     |
| 3             | Idem       | Idem                                     |
| 4             | Idem       | Nueva dimensión del trabajo cívico       |
| 5             | Idem       | Idem                                     |
| 6             | Idem       | Idem                                     |
| 7             | Idem       | Idem                                     |
| 8             | Idem       | Idem                                     |
| 9             | Idem       | Idem                                     |
| 10            | Idem       | Idem                                     |
| 11            | Idem       | Idem                                     |
| 12            | Idem       | Idem                                     |
| 13            | Idem       | Idem                                     |
| 14            | Idem       | Idem                                     |
| 15            | Idem       | Idem                                     |
| 16            | Idem       | Idem                                     |
| 17            | Idem       | Idem                                     |
| 18            | Idem       | Idem                                     |
| 19            | Idem       | Idem                                     |
| 20            | Idem       | Idem                                     |
| 21            | Idem       | Idem                                     |
| 22            | Idem       | Idem                                     |
| 23            | Idem       | Idem                                     |
| 24            | Idem       | Idem                                     |
| 25            | Idem       | Idem                                     |
| 26            | Idem       | Idem                                     |
| 27            | Idem       | Idem                                     |
| 28            | Idem       | Idem                                     |
| 29            | Idem       | Idem                                     |
| 30            | Idem       | Idem                                     |
| 31            | Idem       | Idem                                     |
| 32            | Idem       | Idem                                     |
| 33            | Idem       | Idem                                     |
| 34            | Idem       | Idem                                     |
| 35            | Idem       | Idem                                     |
| 36            | Idem       | Idem                                     |
| 37            | Idem       | Idem                                     |
| 38            | Idem       | Idem                                     |
| 39            | Idem       | Idem                                     |
| 40            | Idem       | Idem                                     |
| 41            | Idem       | Idem                                     |
| 42            | Idem       | Idem                                     |
| 43            | Idem       | Idem                                     |
| 44            | Idem       | Idem                                     |
| 45            | Idem       | Idem                                     |
| 46            | Idem       | Idem                                     |
| 47            | Idem       | Idem                                     |
| 48            | Idem       | Idem                                     |
| 49            | Idem       | Idem                                     |
| 50            | Idem       | Idem                                     |
| 51            | Idem       | Idem                                     |
| 52            | Idem       | Idem                                     |
| 53            | Idem       | Idem                                     |
| 54            | Idem       | Idem                                     |
| 55            | Idem       | Idem                                     |
| 56            | Idem       | Idem                                     |
| 57            | Idem       | Idem                                     |
| 58            | Idem       | Idem                                     |
| 59            | Idem       | Idem                                     |
| 60            | Idem       | Idem                                     |
| 61            | Idem       | Idem                                     |
| 62            | Idem       | Idem                                     |
| 63            | Idem       | Idem                                     |
| 64            | Idem       | Idem                                     |
| 65            | Idem       | Idem                                     |
| 66            | Idem       | Idem                                     |
| 67            | Idem       | Idem                                     |
| 68            | Idem       | Idem                                     |
| 69            | Idem       | Idem                                     |
| 70            | Idem       | Idem                                     |
| 71            | Idem       | Idem                                     |
| 72            | Idem       | Idem                                     |
| 73            | Idem       | Idem                                     |
| 74            | Idem       | Idem                                     |
| 75            | Idem       | Idem                                     |
| 76            | Idem       | Idem                                     |
| 77            | Idem       | Idem                                     |
| 78            | Idem       | Idem                                     |
| 79            | Idem       | Idem                                     |
| 80            | Idem       | Idem                                     |
| 81            | Idem       | Idem                                     |
| 82            | Idem       | Idem                                     |
| 83            | Idem       | Idem                                     |
| 84            | Idem       | Idem                                     |
| 85            | Idem       | Idem                                     |
| 86            | Idem       | Idem                                     |
| 87            | Idem       | Idem                                     |
| 88            | Idem       | Idem                                     |
| 89            | Idem       | Idem                                     |
| 90            | Idem       | Idem                                     |
| 91            | Idem       | Idem                                     |
| 92            | Idem       | Idem                                     |
| 93            | Idem       | Idem                                     |
| 94            | Idem       | Idem                                     |
| 95            | Idem       | Idem                                     |
| 96            | Idem       | Idem                                     |
| 97            | Idem       | Idem                                     |
| 98            | Idem       | Idem                                     |
| 99            | Idem       | Idem                                     |
| 100           | Idem       | Idem                                     |