



1340



Ministerio de Educación y Justicia Expte. N° 30.028/88

BUENOS AIRES, 23 AGO 1988

VISTO la necesidad de otorgar carácter definitivo a las normas provisorias que rigen para la DIRECCION NACIONAL DE EDUCACION ARTISTICA (DINADEA), y

CONSIDERANDO:

que la modalidad Educación Artística constituye un área fundamental dentro del sistema educativo nacional, tanto por su quehacer específico cuanto por el efecto multiplicador del mismo, que se extiende a la curricula de todas las modalidades y niveles.

que el requerimiento de servicios de Educación Artística abarca a personas de ambos sexos, desde la infancia hasta la tercera edad, con programas educativos de carácter formal y no formal.

Que la Educación Artística comprende establecimientos de nivel medio y de nivel terciario y ha proyectado la creación de otros de nivel primario modalizado.

Que dichos establecimientos poseen específica funcionalidad en sus metas pedagógicas, ya apunten a la formación de docentes para los niveles primario, medio o superior, de artistas y artesanos o de investigadores; o a la orientación vocacional artística multidisciplinaria para la niñez.

*[Firma manuscrita]*



## Ministerio de Educación y Justicia

DIRECCION NACIONAL DE EDUCACION ARTISTICA

//. 2.-

que esa especificidad requiere personal capacitado en la modalidad y criterios particulares para el tratamiento de la problemática pedagógica artística y de los espacios y medios adecuados para abordarla.

que la expansión alcanzada en los últimos años por la DINADEA exige una norma que establezca y dé a conocer sus funciones y campo de incumbencia técnico-docente, dentro y fuera del ámbito restringido de la modalidad.

Por ello:

EL MINISTRO DE EDUCACION Y JUSTICIA

RESUELVE:

ARTICULO 1º.- Fijar con carácter definitivo el área de incumbencia institucional de la DIRECCION NACIONAL DE EDUCACION ARTISTICA (DINADEA) como aquella que, con dependencia de la Subsecretaría de Gestión Educativa del Ministerio de Educación y Justicia de la Nación, comprende el organismo central y todos los establecimientos de jurisdicción nacional donde funcionen carreras y/o cursos relacionados con las distintas artes y artesanías, así como con las manifestaciones del folklore en su enfoque integral y con los lenguajes no verbales del movimiento y la expresión corporal.

ARTICULO 2º.- Entender como Misión de la DINADEA:

*[Firma manuscrita]*  
*[Iniciales]*

//.



*Ministerio de Educación y Justicia*

DIRECCION NACIONAL DE EDUCACION ARTISTICA

// 3.-

- a) la elaboración y propuesta de políticas, proyectos y programas relacionados con la educación artística y la educación por el arte;
- b) la programación, ejecución y supervisión de aquellos planes, proyectos y programas que resulten aprobados por la Superioridad;
- c) la realización de actividades de carácter creativo o de divulgación derivadas de las acciones antedichas o conexas con ellas, de acuerdo con estrategias tendientes a alcanzar un alto índice de participación social.

ARTICULO 3º.- Determinar que los servicios educativos internos de la DINADEA comprenden:

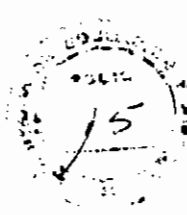
- a) la organización, la conducción y la administración de los establecimientos de los niveles terciario, medio y primario, así como de todas aquellas acciones de carácter formal o no formal pertenecientes al área que se ejecuten dentro del ámbito escolar o fuera de él;
- b) la programación, ejecución y supervisión de acciones de perfeccionamiento docente en lo artístico y en estrecha colaboración con el INPAD.
- c) la investigación en todos los campos artísticos y culturales del área de su incumbencia.

ARTICULO 4º.- Establecer que los servicios educativos externos de la modalidad Educación Artística consisten en:

- a) participar en la elaboración de la currícula de las asignaturas artísticas con destino a otras modalidades educativas dentro de este Ministerio y prever su supervisión.

*[Firma manuscrita]*  
*Mo*  
*MC*

//.



*Ministerio de Educación y Justicia*

DIRECCION NACIONAL DE EDUCACION ARTISTICA

//. 4.-

- b) asistir técnicamente a organismos oficiales y privados en materia de planificación, promoción y evaluación de programas y servicios de educación artística;
- c) informar públicamente a la comunidad en materias de su incumbencia;
- d) celebrar convenios con instituciones del país y del extranjero, así como con los organismos internacionales de educación y cultura, para gestionar y otorgar becas, subsidios y asistencia técnica, que optimicen los servicios nacionales de educación artística y educación por el arte;
- e) intervenir en la composición de jurados para otorgar premios y distinciones a quienes sean seleccionados en certámenes y concursos del área de su incumbencia;
- f) asumir la representación del país en eventos internacionales de carácter artístico-cultural, mediante delegaciones individuales o grupales para el cumplimiento de tales funciones.

ARTICULO 5º.- Recomendar a la DINADEA, tanto en los establecimientos de la modalidad como bajo la dependencia directa del organismo central, según convenga:

- a) el fomento y promoción de grupos de danza, música y teatro, así como de exposiciones de artes plásticas y artesanías;
- b) la organización de actividades de investigación técnica y pedagógica sobre las materias correspondientes a esta modalidad educativa;

*g*  
*26*  
*mc*

//.



*Ministerio de Educación y Justicia*

DIRECCION NACIONAL DE EDUCACION ARTISTICA

//. 5.-

c) el mantenimiento de acciones de orientación vocacional con carácter permanente.

ARTICULO 6º.- Regístrese, comuníquese y pase a la DIRECCION NACIONAL DE EDUCACION ARTISTICA a sus efectos.

RESOLUCION Nº 340

MC  
A

  
JORGE F. SABATO  
MINISTRO DE EDUCACION Y JUSTICIA