



**República Argentina - Poder Ejecutivo Nacional**  
2019 - Año de la Exportación

**Resolución**

**Número:**

**Referencia:** RM EX-2017-24807381-APN-DNGU#ME - VALIDEZ NAC. TÍTULO - UNIV. NAC. DE GENERAL SAN MARTÍN.

---

VISTO la Ley de Educación Superior N° 24.521, la Resolución Ministerial N° 6 del 13 de enero de 1997, el Expediente N° EX-2017-24807381-APN-DNGU#ME, y

**CONSIDERANDO:**

Que por la actuación mencionada en el VISTO tiene trámite la solicitud de otorgamiento de reconocimiento oficial y validez nacional para el título de LICENCIADO/A EN ARTES VISUALES, efectuada por la UNIVERSIDAD NACIONAL DE GENERAL SAN MARTÍN, Instituto de Artes Mauricio Kagel, según lo aprobado por Resolución del Consejo Superior N° 151/17.

Que de conformidad con lo dispuesto por los artículos 29, incisos d) y e) y 42 de la Ley de Educación Superior N° 24.521, es facultad y responsabilidad exclusiva de las Instituciones Universitarias la creación de carreras de grado y posgrado y la formulación y desarrollo de sus planes de estudios, así como la definición de los conocimientos y capacidades que tales títulos certifican y las actividades para las que tienen competencia sus poseedores, con las únicas excepciones de los supuestos de Instituciones Universitarias Privadas con autorización provisoria y los títulos incluidos en la nómina que prevé el artículo 43 de la ley aludida, situaciones en las que se requiere un control específico del Estado.

Que por no encontrarse el título entre las excepciones mencionadas, la solicitud de la Institución debe ser considerada como el ejercicio de sus facultades exclusivas, y por lo tanto la intervención de este Ministerio debe limitarse únicamente al control de legalidad del procedimiento seguido por la Institución para su aprobación, que el plan de estudios respete la carga horaria mínima fijada por este Ministerio en la Resolución Ministerial N° 6 del 13 de enero de 1997, sin perjuicio de que oportunamente, pueda modificarse y/o ampliarse la nómina que prevé el artículo 43 y deba cumplirse en esa instancia con las exigencias y condiciones que correspondan.

Que en consecuencia, tratándose de una Institución Universitaria legalmente constituida; habiéndose aprobado la carrera respectiva por el Acto Resolutivo ya mencionado, no advirtiéndose defectos formales en dicho trámite y respetando el plan de estudios la carga horaria mínima establecida en la Resolución Ministerial N° 6/97, corresponde otorgar el reconocimiento oficial al título que expide la UNIVERSIDAD NACIONAL DE GENERAL SAN MARTÍN, con el efecto consecuente de su validez nacional.

Que ha tomado la intervención que le corresponde la DIRECCIÓN NACIONAL DE GESTIÓN Y

FISCALIZACIÓN UNIVERSITARIA, dependiente de la SECRETARÍA DE POLÍTICAS UNIVERSITARIAS.

Que la DIRECCIÓN GENERAL DE ASUNTOS JURÍDICOS ha emitido el dictamen de su competencia.

Que las facultades para dictar el presente acto resultan de lo dispuesto por el artículo 41 de la Ley de Educación Superior y de lo normado por el inciso 8) del artículo 23 quáter de la Ley de Ministerios (t.o. 1992) y sus modificatorias.

Por ello,

EL MINISTRO DE EDUCACIÓN, CULTURA, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

RESUELVE:

**ARTÍCULO 1º.-** Otorgar reconocimiento oficial y su consecuente validez nacional al título de LICENCIADO/A EN ARTES VISUALES, que expide la UNIVERSIDAD NACIONAL DE GENERAL SAN MARTÍN, Instituto de Artes Mauricio Kagel, de la carrera de LICENCIATURA EN ARTES VISUALES a dictarse bajo la modalidad presencial con el plan de estudios y duración de la respectiva carrera que se detallan en el ANEXO (IF-2019-05749252-APN-DNGYFU#MECCYT) de la presente resolución.

**ARTÍCULO 2º.-** Considerar como actividades para las que tienen competencias los poseedores del título, a las propuestas por la Universidad como "alcances del título", y que se incorporan en el ANEXO (IF-2019-05751405-APN-DNGYFU#MECCYT) de la presente resolución.

**ARTÍCULO 3º.-** El reconocimiento oficial y la validez nacional que se otorgan en el artículo 1º, quedarán sujetos a las exigencias y condiciones que corresponda cumplimentar en el caso de que se modifique y/o amplíe la nómina de títulos que requieran el control específico del Estado, según lo dispuesto en el artículo 43 de la Ley de Educación Superior.

**ARTÍCULO 4º.-** Comuníquese y archívese.

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE GENERAL SAN MARTÍN, Instituto de Artes****Mauricio Kagel****TÍTULO: LICENCIADO/A EN ARTES VISUALES**

| COD | ASIGNATURA | REGIMEN | CARGA HORARIA SEMANAL | CARGA HORARIA TOTAL | CORRELATIVAS | MODALIDAD DICTADO | OBS. |
|-----|------------|---------|-----------------------|---------------------|--------------|-------------------|------|
|-----|------------|---------|-----------------------|---------------------|--------------|-------------------|------|

**PRIMER AÑO**

|   |                                |               |   |    |   |            |  |
|---|--------------------------------|---------------|---|----|---|------------|--|
| 1 | Introducción al volumen        | Anual         | 3 | 96 | - | Presencial |  |
| 2 | Expresiones plásticas diversas | Anual         | 3 | 96 | - | Presencial |  |
| 3 | Teoría y práctica del color    | Anual         | 2 | 64 | - | Presencial |  |
| 4 | Artes gráficas I               | Anual         | 3 | 96 | - | Presencial |  |
| 5 | Espacio proyectual I           | Anual         | 3 | 96 | - | Presencial |  |
| 6 | Dibujo I                       | Cuatrimestral | 3 | 48 | - | Presencial |  |
| 7 | Historia del arte I            | Cuatrimestral | 2 | 32 | - | Presencial |  |
| 8 | Dibujo II                      | Cuatrimestral | 3 | 48 | 6 | Presencial |  |
| 9 | Historia del arte II           | Cuatrimestral | 2 | 32 | 7 | Presencial |  |

**SEGUNDO AÑO**

|    |  |               |   |    |      |            |  |
|----|--|---------------|---|----|------|------------|--|
| 10 | Escultura I                              | Anual         | 3 | 96 | 1    | Presencial |  |
| 11 | Artes del fuego I                        | Anual         | 3 | 96 | -    | Presencial |  |
| 12 | Dibujo III                               | Anual         | 3 | 96 | 8    | Presencial |  |
| 13 | Pintura y expresiones plásticas diversas | Anual         | 3 | 96 | 2    | Presencial |  |
| 14 | Artes gráficas II                        | Anual         | 3 | 96 | 4    | Presencial |  |
| 15 | Espacio proyectual II                    | Anual         | 3 | 96 | 5, 7 | Presencial |  |
| 16 | Historia del arte III                    | Cuatrimestral | 2 | 32 | 9    | Presencial |  |
| 17 | Historia del Arte IV                     | Cuatrimestral | 2 | 32 | 16   | Presencial |  |

**TERCER AÑO**

|    |                            |               |   |    |        |            |  |
|----|----------------------------|---------------|---|----|--------|------------|--|
| 18 | Escultura II               | Anual         | 3 | 96 | 10     | Presencial |  |
| 19 | Artes del fuego II         | Anual         | 3 | 96 | 11     | Presencial |  |
| 20 | Dibujo IV                  | Anual         | 3 | 96 | 12     | Presencial |  |
| 21 | Espacio proyectual III     | Anual         | 3 | 96 | 15, 16 | Presencial |  |
| 22 | Grabado                    | Anual         | 3 | 96 | 14     | Presencial |  |
| 23 | Problemas de estética      | Cuatrimestral | 2 | 32 | -      | Presencial |  |
| 24 | La interpretación del arte | Cuatrimestral | 2 | 32 | -      | Presencial |  |

**CUARTO AÑO**

|    |                                    |               |   |     |        |            |  |
|----|------------------------------------|---------------|---|-----|--------|------------|--|
| 25 | Taller de Trabajo Integrador Final | Anual         | 5 | 160 | 1 - 24 | Presencial |  |
| 26 | Escultura III                      | Anual         | 3 | 48  | 18     | Presencial |  |
| 27 | Artes del fuego III                | Anual         | 3 | 96  | 19     | Presencial |  |
| 28 | Grabado y Edición                  | Anual         | 3 | 96  | 22     | Presencial |  |
| 29 | Espacio proyectual IV              | Anual         | 2 | 64  | 21, 24 | Presencial |  |
| 30 | Arte y sociedad                    | Cuatrimestral | 2 | 32  | -      | Presencial |  |

| COD | ASIGNATURA               | REGIMEN       | CARGA HORARIA SEMANAL | CARGA HORARIA TOTAL | CORRELATIVAS | MODALIDAD DICTADO | OBS. |
|-----|--------------------------|---------------|-----------------------|---------------------|--------------|-------------------|------|
| 26  | Escultura III            | Anual         | 3                     | 48                  | 18           | Presencial        |      |
| 31  | La crítica contemporánea | Cuatrimestral | 2                     | 32                  | -            | Presencial        |      |

|  |               |    |     |   |            |  |
|--|---------------|----|-----|---|------------|--|
| Optativas                              | Cuatrimestral | 4  | 64  | - | Presencial |  |
| Dispositivos Alternativos de Formación | Cuatrimestral | 16 | 256 | - | Presencial |  |

**TÍTULO: LICENCIADO/A EN ARTES VISUALES**

**CARGA HORARIA TOTAL: 2688 HORAS**



República Argentina - Poder Ejecutivo Nacional  
2019 - Año de la Exportación

**Hoja Adicional de Firmas  
Anexo**

**Número:**

**Referencia:** EX-2017-24807381- -APN-DNGU#ME-UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTÍN-  
LICENCIATURA EN ARTES VISUALES-PLA  
N DE ESTUDIOS

---

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 2 pagina/s.

**ALCANCES DEL TÍTULO: LICENCIADO/A EN ARTES VISUALES, QUE EXPIDE UNIVERSIDAD NACIONAL DE GENERAL SAN MARTÍN, INSTITUTO DE ARTES MAURICIO KAGEL**

Diseñar, planificar y elaborar proyectos en artes visuales en el ámbito privado e institucional, en articulación con otras disciplinas afines.

Participar en proyectos de investigación interdisciplinarios sobre la producción en artes visuales, contemplando los aspectos de circulación y divulgación.

Gestionar proyectos en artes visuales, conociendo las formas de funcionamiento del mercado del arte.

Asesorar a instituciones oficiales, privadas y no gubernamentales en programación, concepción y realización de actividades artísticas visuales.

Dirigir, coordinar y gestionar proyectos en artes visuales en instituciones oficiales, privadas y no gubernamentales.



República Argentina - Poder Ejecutivo Nacional  
2019 - Año de la Exportación

**Hoja Adicional de Firmas  
Anexo**

**Número:**

**Referencia:** EX-2017-24807381- -APN-DNGU#ME-UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTÍN-  
LICENCIATURA EN ARTES VISUALES-ALC  
ANCES

---

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 1 pagina/s.