



Ministerio de Cultura y Educación

RESOLUCION N°

105

"1999 - Año de la Exportación"



BUENOS AIRES, 8 JUN 1999

VISTO el expediente N°865/95 del registro de la UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PAMPA, por el cual la mencionada Universidad, solicita el otorgamiento de reconocimiento oficial y la validez nacional para el título de PROFESOR DE INGLÉS PARA LA ENSEÑANZA SUPERIOR, a otorgar a quienes cumplimenten los requisitos exigidos a tal fin y hayan ingresado a la carrera hasta el año 1998, según lo aprobado por Resolución del Consejo Superior N°077/97, y

CONSIDERANDO:

Que de conformidad con lo dispuesto por los artículos 29, incisos d) y e) y 42 de la Ley de Educación Superior N°24.521, es facultad y responsabilidad exclusiva de las Instituciones Universitarias la creación de carreras de grado y la formulación y desarrollo de sus planes de estudios, así como la definición de los conocimientos y capacidades que tales títulos certifican y las actividades para las que tienen competencia sus poseedores, con las únicas excepciones de los supuestos de Instituciones Universitarias Privadas con autorización provisoria y los títulos incluidos en la nómina que prevé el artículo 43 de la Ley aludida, situaciones en las que se requiere un control específico del Estado.

Que por no estar en el presente, el título de que se trata, comprendido en ninguna de esas excepciones, la solicitud de la Universidad debe ser considerada como el ejercicio de sus facultades exclusivas, y por lo tanto la intervención de este Ministerio debe limitarse únicamente al control de legalidad del procedimiento seguido por la Institución para su aprobación, que el plan de estudios respete la carga horaria mínima fijada por este Ministerio en la Resolución Ministerial N°6 del 13 de enero de 1997, sin perjuicio de que oportunamente, este título pueda ser incorporado a la nómina que prevé el artículo 43 y deba cumplirse en esa instancia con las exigencias y condiciones que



Ministerio de Cultura y Educación

RESOLUCIÓN N° 105



correspondan.

Que en consecuencia tratándose de una Institución Universitaria legalmente constituida; habiéndose aprobado la carrera respectiva por la Resolución del Consejo Superior, ya mencionada, no advirtiéndose defectos formales en dicho trámite y respetando el plan de estudios la carga horaria mínima establecida en la Resolución Ministerial N°6/97, corresponde otorgar el reconocimiento oficial al título ya enunciado que expide la UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PAMPA, con el efecto consecuente de su validez nacional.

Que la Universidad solicita la validez nacional y reconocimiento oficial del título a término, a los ingresantes a la carrera hasta el año 1998.

Que los Organismos Técnicos de este Ministerio han dictaminado favorablemente a lo solicitado.

Que las facultades para dictar el presente acto resultan de lo dispuesto en los artículos 41 y 42 de la Ley N°24521 y de los incisos 8), 10) y 11) del artículo 21 de la Ley de Ministerios -t.o. 1992.

Por ello y atento a lo aconsejado por la SECRETARÍA DE POLÍTICAS UNIVERSITARIAS,

EL MINISTRO DE CULTURA Y EDUCACIÓN

RESUELVE:

ARTÍCULO 1°.-Otorgar reconocimiento oficial y su consecuente validez nacional al título de PROFESOR DE INGLÉS PARA LA ENSEÑANZA SUPERIOR, que expide la UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PAMPA, con el plan de estudios y duración de la respectiva carrera que se establece en la Resolución del Consejo Superior que obra como ANEXO de la presente.

ARTÍCULO 2°.-Considerar como actividades para las que tienen competencias los poseedores de este título a las incluidas por la Universidad como "alcances del título" en la Resolución del Consejo Superior que obra como ANEXO de la presente.

ARTÍCULO 3°.-El reconocimiento oficial y la validez nacional que



se otorga al título mencionado en el artículo 1°, queda sujeto a las exigencias y condiciones que corresponda cumplimentar en el caso de que el mismo sea incorporado a la nómina de títulos que requieran el control específico del Estado, según lo dispuesto en el artículo 43 de la Ley de Educación Superior.

Handwritten initials

ARTÍCULO 4°.-Los efectos del reconocimiento oficial y la validez nacional que se otorgan en el artículo anterior, alcanzarán a quienes cumplimenten los requisitos establecidos a tal fin y hayan ingresado a la carrera hasta el año 1998.

Handwritten mark

ARTÍCULO 5°.-Regístrese, comuníquese y archívese.

Handwritten signatures and initials

Handwritten signature
Dr. MANUEL GONZALEZ GARCIA
MINISTRO DE CULTURA Y EDUCACION

RESOLUCIÓN N° 105

ANEXO

105



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PAMPA
 CONSEJO SUPERIOR
ES FOTOCOPIA
 DE LA RESOLUCION DICTADA CON
 FECHA: 27-08-97
 REGISTRADA BAJO EL N°: 077/97
 ANNA B. CABOT
 SECRETARIA
 CONSEJO SUPERIOR
 UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PAMPA

Universidad Nacional de La Pampa
Consejo Superior

RESOLUCIÓN N° 077

SANTA ROSA, 27 de agosto de 1997

VISTO:

El Expediente N° 931/97 registro de Rectorado (N° 446/97 registro de la Facultad de Ciencias Humanas), relacionado con las modificaciones parciales del Plan de Estudio de la carrera "Profesorado en Inglés para la Enseñanza Superior", que se dicta en la mencionada Facultad, aprobado por Resolución N° 003/94 del Consejo Superior; y

CONSIDERANDO:

Que la Secretaría Académica de la Universidad Nacional de La Pampa, ha solicitado la validación del Título de la carrera mencionada precedentemente.

Que el Área de Evaluación Curricular del Programa de Validación de Títulos y Determinación de Incumbencias del Ministerio de Cultura y Educación, ha evaluado la documentación presentada y realizado algunas sugerencias respecto a: * Perfil; * Requisitos de ingreso; * Asignación Horaria; * Alcances e Incumbencias; * Contenidos Mínimos; * Especificación por asignatura del idioma en que se dicta (castellano/inglés).

Que consultado el Departamento de Lenguas Extranjeras de la Facultad de Ciencias Humanas, éste emite un informe con las modificaciones sugeridas.

Que el Consejo Directivo de la mencionada Facultad, mediante Resolución N° 142/97 aprueba modificaciones parciales al Plan de Estudio de la Carrera "Profesorado en Inglés para la Enseñanza Superior" y las eleva a consideración del Consejo Superior.

Que la Comisión de Enseñanza e Investigación de dicho Consejo, analiza las propuestas de modificación de dicho Plan y emite despacho, el cual, puesto a consideración del Cuerpo en sesión del día de la fecha, se aprueba por unanimidad.

POR ELLO:

EL CONSEJO SUPERIOR DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PAMPA

RESUELVE:

ARTICULO 1°.- Aprobar las modificaciones parciales al Plan de Estudio de la carrera "Profesorado en Inglés para la Enseñanza Superior" de la Facultad de Ciencias Humanas de esta Universidad, que constan en el Anexo I, que forma parte integrante de la presente Resolución.-

ARTICULO 2°.- Regístrese, comuníquese. Pase a Secretaría Académica de la Universidad, Facultad de Ciencias Humanas y Secretaría de Bienestar Universitario. Remítase copia de la presente al Ministerio de Cultura y Educación de la Nación. Cumplido, archívese.-

Handwritten initials: PA, W, MA

IVANNIA CABOT

Handwritten signature

105



RESOLUCIÓN N° 105



Universidad Nacional de La Pampa

Corresponde Resolución N° 077

Consejo Superior

ANEXO I

PLAN DE ESTUDIOS 1993

"PROFESORADO DE INGLES PARA LA ENSEÑANZA SUPERIOR"

El Plan para el Profesorado en Inglés para la Enseñanza Superior comprende:

1.- Bases Generales

- 1.1 Fundamentación
- 1.2 Requisitos para el ingreso
- 1.3 Finalidad
- 1.4 Perfil del egresado
- 1.5 Título
- 1.6 Características del Plan
 - a) Característica General
 - b) Ciclos, Areas y Asignaturas
- 1.7 Presupuesto de Tiempo

2.- Asignaturas y Delimitación Contenidos Mínimos

2.1 Ciclo:

- a) Area
- b) Asignatura

3.- Coordinación

- 3.1 Coordinación Horizontal
 - a) Ordenamiento Cronológico
 - b) Distribución y Crédito Horario
- 3.2 Coordinación Vertical
 - a) Código
 - b) Escala de Correlativas
- 3.3 Normas Comunes para Cursar y Rendir

4.- Equivalencias

5.- Incumbencias

6.- Aplicación del Presente Plan

7.- Disposiciones Transitorias



RESOLUCION N° 105

Corresponde Resolución N° 077

05



Universidad Nacional de La Pampa
Consejo Superior

PLAN DE ESTUDIOS 1993

"PROFESORADO EN INGLES PARA LA ENSEÑANZA SUPERIOR"

1. BASES GENERALES

1.1. FUNDAMENTACION

Los profundos cambios producidos en el mundo contemporáneo han convertido al idioma inglés en el lenguaje universal de las ciencias, la tecnología y la comunicación. Esto ha originado un auge de la enseñanza del inglés en nuestro medio, de tal intensidad que los graduados universitarios de la carrera Profesorado en Inglés de la Facultad de Ciencias Humanas no alcanzan a satisfacer las necesidades del medio. Tanto es así que estudiantes avanzados de la carrera de Profesorado en Inglés y egresados de instituciones privadas del medio, que no otorgan título docente, se desempeñan como profesores de inglés tanto en escuelas de nivel primario como de nivel secundario, sin tener la formación lingüística y metodológica apropiada. Por ello, la creación de la carrera Profesorado en Inglés para la Enseñanza Superior, contribuirá a la formación de recursos humanos idóneos para la enseñanza del inglés en los establecimientos de enseñanza media, terciaria, superior no universitaria y universitaria, satisfaciendo de esta manera las necesidades de las instituciones educativas de nuestro medio y del país.

La creación de esta carrera contribuye al mejoramiento social del medio y cumple con los postulados de la Universidad Nacional de La Pampa, manifestados en su Estatuto, de poner la Universidad al servicio de la comunidad.

1.2 REQUISITOS PARA EL INGRESO

Para ingresar a la carrera de Profesorado en Inglés para la Enseñanza Superior, los postulantes deberán poseer el título proveniente de cualquier establecimiento de enseñanza media y/o polimodal expedido por instituciones educativas oficiales o privadas reconocidas oficialmente.

También podrán ingresar a la misma aquellas personas que ya cuenten con el título de Profesor en Inglés para la Enseñanza Media expedido por una universidad nacional pública o privada, reconocida oficialmente.

Asimismo podrán ingresar a la carrera aquellas personas que posean un título de Profesor en Inglés para la Enseñanza Primaria quienes deberán solicitar las equivalencias correspondientes a los efectos de que les sean acreditadas dichas asignaturas.

Finalmente podrán acceder a la carrera aquellas personas que tengan título provenientes de institutos superiores de profesorado no universitarios quienes deberán solicitar las equivalencias correspondientes a efectos de poder

1.05



RESOLUCION N° 105



Universidad Nacional de La Pampa

Corresponde Resolución N° 077

Consejo Superior

ser acreditadas.

No se requiere ningún conocimiento previo del idioma inglés para ingresar a la carrera, pero de cualquier manera los ingresantes deberán realizar un test diagnóstico en idioma inglés de carácter obligatorio, no eliminatorio. Los resultados de dicho diagnóstico se darán a conocer a los interesados con el objeto de que los mismos se inscriban o no en el Curso de Apoyo en lengua inglesa que la Facultad de Ciencias Humanas ofrece. Este Curso, de aproximadamente 80 hs de duración, tiene como fin el preparar mejor a los alumnos que poseen escaso o ningún conocimiento del idioma inglés, siendo el mismo de carácter obligatorio para quienes se inscriban en él pero no es eliminatorio.

1.3 FINALIDAD

El Profesorado en Inglés para la Enseñanza Superior tiene como finalidad la formación de profesores de inglés que posean el conocimiento del idioma y los recursos metodológicos necesarios que le permitan el uso y la enseñanza de la lengua inglesa en el nivel universitario.

1.4 PERFIL DEL EGRESADO

El profesor en Inglés para la Enseñanza Superior es un graduado universitario que posee una formación específica en el área de la lengua inglesa y para ese nivel, que le permite desempeñarse en organismos, establecimientos y entidades educativas, así como en todo tipo de institución que realice actividades vinculadas con la educación formal y no formal, de gestión pública o privada.

Posee un grado de competencia lingüística en la lengua inglesa suficiente para desempeñar sus funciones con total idoneidad.

Posee los conocimientos psicológicos, pedagógicos, metodológicos y didácticos necesarios para desempeñarse profesionalmente en forma individual o en equipos interdisciplinarios.

Está capacitado para planificar procesos educativos, conducir y orientar grupos de aprendizaje, evaluar aprendizajes y asesorar programas, planes y proyectos educacionales en instituciones educactivas de la provincia y del resto del país.

1.5 TITULO

Profesor en Inglés para la Enseñanza Superior

1.6 CARACTERISTICAS DEL PLAN

a) Característica General:



11

105



RESOLUCION N° 105



Universidad Nacional de La Pampa

Corresponde Resolución N° 077

Consejo Superior

El plan para el Profesorado en Inglés para Enseñanza Superior consta de un total de 28 materias (16 anuales y 12 cuatrimestrales) y 2 seminarios, a desarrollarse en cinco años.

b) Ciclos, Areas y Asignaturas:

CICLO INTRODUCTORIO

- Preliminares de Lengua Inglesa (en inglés) - Anual
- Preliminares de Fonética Inglesa (en inglés) - Anual
- Preliminares de Gramática Inglesa (en inglés) - Cuatrimestral
- Introducción a la Filosofía (en castellano) - Cuatrimestral

CICLO BASICO

AREA DE LINGÜISTICA

- Lengua Inglesa I (en inglés) - Anual
- Lengua Inglesa II (en inglés) - Anual
- Lengua Inglesa III (en inglés) - Anual
- Lengua Inglesa IV (en inglés) - Anual
- Gramática Inglesa I (en inglés) - Anual
- Gramática Inglesa II (en inglés) - Anual
- Lengua Castellana (en castellano) - Anual
- Lingüística (en inglés) - cuatrimestral

AREA DE FONETICA

- Fonética Inglesa I (en inglés) - Anual
- Fonética Inglesa II (en inglés) - Anual
- Fonética Inglesa III (en inglés) - Anual
- Dicción (en inglés) - Anual

AREA DE ESTUDIOS HISTORICO- LITERARIOS

- Introducción a la Literatura en Lengua Inglesa (en inglés) - Anual
- Cultura de los Países de Habla Inglesa (en inglés) - Anual
- Literatura del Siglo XIX (en inglés) - Cuatrimestral
- Literatura Contemporánea (en inglés) - Cuatrimestral
- Literatura Norteamericana (en inglés) - Cuatrimestral
- Literatura del Renacimiento y de los Siglos XVII y XVIII (en inglés) - Anual
- Seminario I (en inglés) - cuatrimestral



ON N° 105



RESOLUCION N° 105

1999 - Año de la Exportación



Universidad Nacional de La Pampa

Corresponde Resolución N° 077

Consejo Superior

Seminario II (en inglés) - cuatrimestral

CICLO FORMACION DOCENTE

- Metodología Especial de la Enseñanza del Habla Inglesa (en inglés) - Cuatrimestral.
- Residencia Pedagógica (en inglés) - Cuatrimestral
- Psicología (en castellano) - Cuatrimestral.
- Problemática Pedagógica (en castellano) - Cuatrimestral
- Didáctica (en castellano) - Cuatrimestral
- Organización, Administración y Legislación Escolar (en castellano)- Cuatrimestral

1.7 PRESUPUESTO DE TIEMPO

La carrera tendrá un presupuesto de tiempo de alrededor de 3.515 horas discriminadas de la siguiente manera:

PRIMER AÑO:	750 horas
SEGUNDO AÑO:	780 horas
TERCER AÑO:	735 horas
CUARTO AÑO:	600 horas
QUINTO AÑO:	615 a 650 horas

TOTAL DE HORAS: 3480 a 3515 horas

2. ASIGNATURAS Y DELIMITACION DE CONTENIDOS MINIMOS

2.1 CICLO:

- a) Area
- b) Asignatura

CICLO INTRODUCTORIO

Preliminares de Lengua Inglesa

Análisis de textos literarios y artículos de información general (nivel pre-intermedio) para el desarrollo de la escritura, lectura, comprensión auditiva y habla. Lectura extensiva de cuentos y novelas adecuadas al nivel de lengua. Uso del estilo narrativo, diálogos, rimas y canciones.

Preliminares de Fonética Inglesa



105

RESOLUCION N° 105

Universidad Nacional de La Pampa
Consejo Superior

Corresponde Resolución N° 077

Introducción a la identificación y pronunciación de los fonemas y sus alófonos más importantes. Vocales, consonantes y diptongos. Palabras, pares de palabras, párrafos, diálogos, rimas y canciones.

Preliminares de Gramática Inglesa

Introducción al estudio descriptivo de la lengua. Gramática prescriptiva, descriptiva, generativa. Introducción a las corrientes lingüísticas contemporáneas más importantes. Identificación, análisis, producción y corrección de frases sustantivas, adjetivas, adverbiales y preposicionales: Aspectos morfológicos, sintácticos y semánticos de los elementos que la componen. Uso del estilo descriptivo y argumentativo.

Introducción a la Filosofía

El pensar científico y filosófico. Panorama de su desarrollo histórico. La reflexión sobre los grandes problemas. La cuestión del método y la fundamentación de las ciencias. Algunas de las grandes corrientes actuales del pensamiento. Los trabajos prácticos deben procurar el conocimiento de algunos autores fundamentales e iniciar en la actitud crítica y metódica. Esta asignatura debe ser la piedra miliar de la formación universitaria.

CICLO BASICO

AREA DE LINGÜISTICA

Lengua Inglesa I

Artículos relacionados con áreas de interés general de los alumnos. (Nivel Intermedio). Area del discurso: La narrativa. Lectura y análisis de textos literarios; técnicas para la redacción de síntesis, párrafos y cartas. Composiciones narrativas.

Lengua Inglesa II

Técnicas para la redacción de resúmenes, párrafos y composición descriptiva (nivel post-intermedio a avanzado). Técnicas para exponer o realizar una charla. Análisis de textos: Historias y cuentos cortos y artículos de información general. Area del discurso: descripción de objetos, personas y lugares; cartas formales e informales.

Lengua Inglesa III

Handwritten signatures and initials at the bottom of the page.

105



RESOLUCIÓN N° 105



Universidad Nacional de La Pampa

Corresponde Resolución N° 077

Consejo Superior

Desarrollo de las habilidades lingüísticas a nivel avanzado. Discurso expositivo y argumentativo. Inglés coloquial y formal. Estructura del párrafo. Características de un ensayo. Diferentes tipos de ensayos. Producción de ensayos argumentativos.

Lengua Inglesa IV

Análisis y producción de textos discursivos varios: exposición, narración, cuentos cortos y descripción imaginativa. Estudio de problemas y temas relacionados con la producción discursiva: idiomática, transferencia de formas lingüísticas, campos semánticos, cohesión y coherencia. Corrección de textos breves producidos por hablantes no nativos de la lengua inglesa; análisis de procesos metodológicos adecuados para la enseñanza de formas discursivas en un nivel avanzado.

Gramática Inglesa I

Estudio de la gramática. Generalidades sobre distintos enfoques. La oración simple. Elementos de la oración. el predicado. Estudio de los aspectos morfológicos, sintácticos y semánticos de la frase verbal: Los verbos léxicos y auxiliares (tiempo, aspecto, modo y voz); verboides. La frase preposicional: Roles semánticos y funciones sintácticas. Complementación de verbos y frases verbales.

Gramática Inglesa II

Oraciones compuestas y complejas. Aspectos sintácticos y semánticos. Funciones discursivas. Procesos: Negación. Coordinación. Subordinación. Complementación. Modificación. Tema, foco y procesamiento de información. Elementos que hacen a la coherencia y cohesión de textos. Análisis del discurso oral y escrito.

Lengua Castellana

Propiedades generales del lenguaje. Lenguaje y teoría de la comunicación. Funciones. Códigos. Nociones elementales de gramática. Oración y proposición. Análisis sintáctico. Enunciación. Géneros discursivos. Texto y discurso.

Lingüística

Naturaleza, adquisición, uso, variedad y desarrollo del lenguaje. Relación entre la teoría lingüística y la problemática concreta del idioma inglés. La teoría gramatical: modularidad. Modos de representación. Teoría de Gobierno y Ligamiento.

105



RESOLUCION N° 105



Universidad Nacional de La Pampa

Corresponde Resolución N° 077

Consejo Superior

Léxico. Correlación de léxico y estructuras sintácticas. Sociolingüística y la Sociología del lenguaje: dialectos, variedades, códigos, bilingüismo, registros etc. Adquisición del lenguaje L1 y L2. Significado y referencia.

AREA DE FONETICA

Fonética Inglesa I

Conceptos de fonética y fonología. "Received Pronunciation". Estilos de pronunciación. Identificación y pronunciación de los fonemas y sus alófonos más importantes. Descripción clasificación y comparación de fonemas y alófonos. Factores que afectan a los sonidos en diferentes contextos fonéticos. Formas débiles y fuertes. Elisión, asimilación y compresión. Conceptos básicos de acentuación y ritmo.

Fonética Inglesa II

Manejo del acento en las palabras y en la oración. Sílabas Tónicas versus sílabas átonas. Ritmo de la lengua inglesa (basados en las sílabas tónicas). Relación entre acento tónico y foco. Adquisición de los patrones de entonación básicos. Estudio de los significados discursivos y actitudinales de la entonación.

Fonética Inglesa III

Entonación. Profundización de los enfoques fonético (tradicional) y fonológico (entonación del discurso). Diferentes géneros.

Dicción

Integración de todos los conocimientos adquiridos en el campo de la Fonología. Estudio de los diferentes acentos regionales. Manejo de la entonación en lectura espontánea. Lectura fluida de todos los géneros. Análisis de conversaciones auténticas de acuerdo a los distintos enfoques en el estudio de la entonación. Aspectos pedagógicos.

AREA DE ESTUDIOS HISTORICO-LITERARIOS

Introducción a la Literatura en Lengua Inglesa

Introducción a los géneros literarios más importantes. La poesía, el teatro, la novela y el cuento corto. Periodos de la literatura de habla inglesa con autores y obras más representativos. Introducción a la estilística y a la experiencia estética



Universidad Nacional de La Pampa

Corresponde Resolución N° 077

Consejo Superior

de la literatura.

Cultura de los Países de Habla Inglesa

Estudio de los procesos culturales en Estados Unidos. Los primeros encuentros interétnicos, la formación de las colonias. La interrelación entre las clase dominantes y las minorías en distintos momentos de la historia norteamericana (los americanos nativos, los negros y las mujeres).

Literatura del Siglo XIX

Principales movimientos literarios del siglo XIX en Inglaterra. La cultura que generó dicha literatura. El Romanticismo y el Realismo. Los géneros literarios: poesía, teatro: comedias y tragedias; ficción: novelas y cuentos cortos. Los autores más representativos del período, sus características principales. Análisis de poemas, novelas, obras de teatro y cuentos cortos de esa época.

Literatura Contemporánea

Principales movimientos literarios, géneros y escritores del siglo XX. Poemas, ensayos, cuentos, novelas y obras de teatro significativas. La cultura que generó dicha literatura.

Literatura Norteamericana

La visión del mundo a través de la producción literaria norteamericana. Perspectivas de la literatura de los Estados Unidos a partir del siglo XIX hasta el presente. El canon literario. Introducción al estudio de las minorías literarias de los Estados Unidos: Chicanos, Native-Americans, Black-Americans, Asian-Americans e Hispanic-Americans.

Literatura del Renacimiento y de los Siglos XVII y XVIII

Formas de expresión literaria producidas en Inglaterra desde fines de la Edad Media y hasta el siglo XVIII. Textos canónicos y no canónicos analizados desde ángulos diferentes: el discurso dominante, el género, la modernidad, la concepción religiosa, etc. Lecturas y análisis de formas poéticas varias, de obras teatrales del Renacimiento y de la primeras novelas inglesas.

Seminario I

Contenidos mínimos modificables.

Seminario II

105



RESOLUCIÓN N°

105

1999 - Año de la Exportación



Universidad Nacional de La Pampa

Consejo Superior

Corresponde Resolución N° 077

Contenidos mínimos modificables.

CICLO FORMACION DOCENTE

Metodología Especial de la Enseñanza del Habla Inglesa

Estudio específico de los distintos métodos utilizados para enseñanza del idioma inglés. Lo metodología seleccionada supone que los alumnos aprendan a enseñar el idioma inglés como instrumento de comunicación, abarcando por un lado el sistema normativo de la lengua y por el otro, el uso práctico de la misma. El proceso de enseñanza-aprendizaje supone una estructura en la que interactúan el docente, los alumnos y los conocimientos. Observación participante y crítica de clases.

Residencia Pedagógica

Análisis y evaluación de material para el desarrollo del discurso oral y escrito. Preparación de material didáctico, planificación y preparación de clases. Análisis de la curricula. Práctica intensiva en los establecimientos propios del nivel.

* Los contenidos mínimos de Psicología, Problemática Pedagógica, Didáctica y Organización, Administración y Legislación Escolar figuran en el Plan de Estudios de Formación Docente al que pertenecen.

3. COORDINACION

3.1 COORDINACION HORIZONTAL

- a) Ordenamiento Cronológico
- b) Distribución y Crédito Horario

PRIMER AÑO

*** PRELIMINARES DE LENGUA INGLESA**

Régimen: Anual Crédito Horario: 10 horas semanales
Total horas anuales: 300

*** PRELIMINARES DE FONETICA INGLESA**

Régimen: Anual Crédito Horario: 6 horas semanales.



Universidad Nacional de La Pampa

Corresponde Resolución N° 077

Consejo Superior

Total horas anuales: 180

* PRELIMINARES DE GRAMATICA INGLESA

Régimen: Cuatrimestral (2º). Crédito Horario: 6 horas semanales.
Total de horas cuatrimestrales: 90

* INTRODUCCION A LA FILOSOFIA

Régimen: Cuatrimestral (1º). Crédito Horario: 6 horas semanales.
Total de horas cuatrimestrales: 90

* PSICOLOGIA

Régimen: Cuatrimestral (2º). Crédito Horario: 6 horas semanales.
Total de horas cuatrimestrales: 90

TOTAL DE HORAS PRIMER AÑO: 750

SEGUNDO AÑO

* LENGUA INGLESA I

Régimen: Anual Crédito Horario: 6 horas semanales.
Total de horas anuales: 180

* FONETICA INGLESA I

Régimen: Anual Crédito Horario: 6 horas semanales.
Total de horas anuales: 180

* GRAMATICA INGLESA I

Régimen: Anual Crédito Horario: 4 horas semanales.
Total de horas anuales: 120

* INTRODUCCION A LA LITERATURA EN LENGUA INGLESA

Régimen: Anual Crédito Horario: 4 horas semanales.
Total de horas anuales: 120

* PROBLEMATICA PEDAGOGICA

Régimen: Cuatrimestral (1º). Crédito Horario: 4 horas semanales
Total de horas cuatrimestrales: 60

* LENGUA CASTELLANA

Régimen: Anual Crédito Horario: 4 horas semanales
Total de horas anuales: 120

TOTAL DE HORAS DE SEGUNDO AÑO: 780





105
Universidad Nacional de La Pampa
Consejo Superior

Corresponde Resolución N° 077

TERCER AÑO

- * LENGUA INGLESA II
Régimen: Anual Crédito Horario: 6 horas semanales.
Total de horas anuales: 180
- * FONETICA INGLESA II
Régimen: Anual Crédito Horario: 5 horas semanales.
Total de horas anuales: 150
- * GRAMATICA INGLESA II
Régimen: Anual Crédito Horario: 4 horas semanales
Total de horas anuales: 120
- * CULTURA DE LOS PAISES DE HABLA INGLESA
Régimen: Anual Crédito Horario: 4 horas semanales.
Total de horas anuales: 120
- * LITERATURA DEL SIGLO XIX
Régimen: Cuatrimestral (2º) Crédito Horario: 5 horas semanales
Total de horas cuatrimestrales: 75
- * DIDACTICA
Régimen: Cuatrimestral (1º) Crédito Horario: 6 horas semanales.
Total de horas cuatrimestrales: 90

TOTAL DE HORAS DE TERCER AÑO: 735

CUARTO AÑO

- * LENGUA INGLESA III
Régimen: Anual Crédito Horario: 6 horas semanales
Total de horas anuales: 180
- * FONETICA INGLESA III
Régimen: Anual Crédito Horario: 4 horas semanales
Total de horas cuatrimestrales: 120
- * METODOLOGIA ESPECIAL DE LA ENSEÑANZA DEL HABLA INGLESA
Régimen: Cuatrimestral (1º) Crédito Horario: 6 horas semanales
Total de horas cuatrimestrales: 90

Handwritten marks and initials at the bottom left of the page.

105



1999 - Año de la Exportación

RESOLUCION N° 105



Corresponde Resolución N° 077

Universidad Nacional de La Pampa

Consejo Superior

- * LITERATURA CONTEMPORANEA
Régimen: Cuatrimestral (2º) Crédito Horario: 5 horas semanales
Total de horas cuatrimestrales: 75
- * LITERATURA NORTEAMERICANA
Régimen: Cuatrimestral (1º) Crédito Horario: 5 horas semanales
Total de horas cuatrimestrales: 75
- * ORGANIZACION, ADMINISTRACION Y LEGISLACION ESCOLAR
Régimen: Cuatrimestral (2º) Crédito Horario: 4 horas semanales
Total de horas cuatrimestrales: 60

TOTAL DE HORAS DE CUARTO AÑO: 600

QUINTO AÑO

- * LENGUA INGLESA IV
Régimen: Anual Crédito Horario: 6 horas semanales
Total de horas anuales: 180
- * DICCION
Régimen: Anual Crédito Horario: 4 horas semanales
Total de horas anuales: 120
- * LITERATURA DEL RENACIMIENTO Y DE LOS SIGLOS XVII Y XVIII
Régimen: Anual Crédito Horario: 5 horas semanales
Total de horas anuales: 150
- * LINGÜISTICA
Régimen: Cuatrimestral (2º). Crédito Horario: 6 horas semanales
Total de horas cuatrimestrales: 90
- * RESIDENCIA PEDAGOGICA
Régimen: Cuatrimestral (2º) Crédito Horario: 25-50 horas total
- * SEMINARIO I
Crédito Horario: 25-30 horas total
- * SEMINARIO II
Crédito Horario: 25-30 horas total

Handwritten marks at the bottom of the page



RESOLUCION N° 105



N° 105

Corresponde Resolución N° 077

Universidad Nacional de La Pampa

Consejo Superior

TOTAL DE HORAS DE QUINTO AÑO: 615 a 650

Los Seminarios I y II que en el Plan 1981 se dictaban en Tercer Año y que formaban parte de las asignaturas del Departamento de Formación Docente, se incorporan a Quinto Año y se destinan al Área de Estudios Histórico-Literarios.

Se incorpora en Segundo Año la asignatura Introducción a la Literatura en Lengua Inglesa.

Las Literaturas de Habla Inglesa Contemporáneas I y II del Plan de Estudios 1981 pasan a llamarse Literatura del Siglo XIX y Literatura Contemporánea respectivamente. Se dictan en Tercero y Cuarto Año de este Profesorado.

En Cuarto Año se dicta Literatura Norteamericana que anteriormente formaba parte de los contenidos mínimos de las Literaturas de Habla Inglesa Contemporánea I y II.

Las asignaturas Lingüística y Literatura del Renacimiento y de los Siglos XVII y XVIII forman parte en este Plan de Estudios de Quinto Año.

3.2 COORDINACION VERTICAL**a) Código**

- 01 Preliminares de Lengua Inglesa
- 02 Preliminares de Fonética Inglesa
- 03 Preliminares de Gramática Inglesa
- 04 Lengua Inglesa I
- 05 Fonética Inglesa I
- 06 Gramática Inglesa I
- 07 Introducción a la Literatura en Lengua Inglesa
- 08 Lengua Inglesa II
- 09 Fonética Inglesa II
- 10 Introducción a la Filosofía
- 11 Lengua Castellana
- 12 Gramática Inglesa II
- 13 Cultura de los Países de Habla Inglesa
- 14 Literatura del Siglo XIX
- 15 Lengua Inglesa III
- 16 Fonética Inglesa III
- 17 Literatura Contemporánea
- 18 Literatura Norteamericana
- 19 Lengua Inglesa IV
- 20 Dicción
- 21 Literatura del Renacimiento y de los Siglos XVII y XVIII
- 22 Lingüística



RESOLUCIÓN N° 105



Universidad Nacional de La Pampa

Corresponde Resolución N° 077

Consejo Superior

- 23 Metodología Especial de la Enseñanza del Habla Inglesa
- 25 Residencia Pedagógica
- 27 Didáctica
- 28 Psicología
- 29 Problemática Pedagógica
- 30 Organización, Administración y Legislación Escolar
- 31 Seminario I
- 32 Seminario II

b) Escala de Correlatividades

- * Preliminares de Lengua Inglesa (sin correlativas)
- * Preliminares de Fonética Inglesa (sin correlativas)
- * Preliminares de Gramática Inglesa (sin correlativas)
- * Introducción a la Filosofía (sin correlativas)
- * Psicología
Introducción a la Filosofía (2º grado)
- * Lengua Inglesa I
Preliminares de Lengua Inglesa (2º grado)
Preliminares de Fonética Inglesa (2º grado)
- * Fonética Inglesa I
Preliminares de Fonética Inglesa (2º grado)
- * Gramática Inglesa I
Preliminares de Gramática Inglesa (2º grado)
- * Introducción a la Literatura en Lengua Inglesa
Preliminares de Lengua Inglesa (2º grado)
- * Problemática Pedagógica
Introducción a la Filosofía (1º grado)
- * Lengua Castellana (sin correlativas)
- * Lengua Inglesa II
Preliminares de Lengua Inglesa (1º grado)
Preliminares de Fonética Inglesa (1º grado)
Preliminares de Gramática Inglesa (1º grado)

105



RESOLUCIÓN N° 105

Corresponde Resolución N° 077



Universidad Nacional de La Pampa

Consejo Superior

- Lengua Inglesa I (2° grado)
- Fonética Inglesa I (2° grado)
- * Fonética Inglesa II
 - Preliminares de Fonética Inglesa (1° grado)
 - Preliminares de Lengua Inglesa (1° grado)
 - Fonética Inglesa I (2° grado)
- * Gramática Inglesa II
 - Preliminares de Lengua Inglesa (1° grado)
 - Preliminares de Gramática Inglesa (1° grado)
 - Gramática Inglesa I (2° grado)
 - Lengua Castellana (2° grado)
- * Cultura de los Países de Habla Inglesa
 - Lengua Inglesa I (1° grado)
 - Gramática Inglesa I (2° grado)
- * Literatura del Siglo XIX
 - Lengua Inglesa I (2° grado)
 - Introducción a la Literatura en Lengua Inglesa (2° grado)
- * Didáctica
 - Problemática Pedagógica (1° grado)
 - Psicología (2° grado)
- * Lengua Inglesa III
 - Lengua Inglesa I (1° grado)
 - Fonética Inglesa I (1° grado)
 - Gramática Inglesa I (1° grado)
 - Lengua Inglesa II (2° grado)
 - Gramática Inglesa II (2° grado)
- * Fonética Inglesa III
 - Fonética Inglesa I (1° grado)
 - Lengua Inglesa I (1° grado)
 - Fonética Inglesa II (2° grado)
- * Metodología Especial de la Enseñanza del Habla Inglesa
 - Lengua Inglesa II (2° grado)
 - Didáctica (2° grado)
- * Residencia Pedagógica
 - Metodología Especial de la Enseñanza del Habla Inglesa (2° grado)
 - Gramática Inglesa II (2° grado)
 - Fonética Inglesa II (2° grado)



RESOLUCIÓN N° 105

Corresponde Resolución N° 077



Universidad Nacional de La Pampa

Consejo Superior

- * Literatura Contemporánea
Lengua Inglesa II (1° grado)
Introducción a la Literatura en Lengua Inglesa (1° grado)
Cultura de los Países de Habla Inglesa (2° grado)
Literatura del Siglo XIX (2° grado)
- * Literatura Norteamericana
Lengua Inglesa II (2° grado)
Cultura de los Países de Habla Inglesa (2° grado)
- * Organización, Administración y Legislación Escolar
Problemática Pedagógica (2° grado)
- * Lengua Inglesa IV
Lengua Inglesa II (1° grado)
Fonética Inglesa II (1° grado)
Gramática Inglesa II (1° grado)
Fonética Inglesa III (2° grado)
- * Dicción
Fonética Inglesa III (2° grado)
- * Literatura del Renacimiento y de los Siglos XVII y XVIII
Lengua Inglesa II (1° grado)
Lengua Inglesa III (2° grado)
Cultura de los Países de Habla Inglesa (2° grado)
- * Lingüística
Lengua Inglesa II (1° grado)
Fonética Inglesa II (1° grado)
Gramática Inglesa II (2° grado)
- * Seminario I
Cultura de los Países de Habla Inglesa (2° grado)
Literatura del Siglo XIX (2° grado)
- * Seminario II
Seminario I (2° grado)

3.3. NORMAS COMUNES PARA CURSAR Y RENDIR

* Correlativa de 1° grado: Para cursar una materia el alumno debe tener



RESOLUCIÓN N° 105



Corresponde Resolución N° 077

Universidad Nacional de La Pampa

Consejo Superior

APROBADA la correlativa respectiva.

* Correlativa de 2º grado: Para cursar una materia el alumno debe tener CURSADA la correlativa respectiva.

* Para rendir una materia: Para rendir una materia el alumno debe tener APROBADAS las correlativas de 1º y 2º grado respectivas.

4.- EQUIVALENCIAS

Plan 1993

Plan 1981

*Preliminares de Lengua Inglesa (se reduce en 5 horas su crédito horario) *Preliminares de Lengua Inglesa

*Preliminares de Fonética Inglesa *Preliminares de Fonética Inglesa

*Preliminares de Gramática Inglesa *Preliminares de Gramática Inglesa

*Introducción a la Filosofía *Introducción a la Filosofía

*Psicología *Psicología

*Lengua Inglesa I (se reduce en 4 horas su crédito horario) *Lengua Inglesa I

*Fonética Inglesa I (se reduce en 2 horas su crédito horario) *Fonética Inglesa I

*Gramática Inglesa I (se reduce en 2 horas su crédito horario) *Gramática Inglesa I

*Introducción a la Literatura en Lengua Inglesa *-----

*Problemática Pedagógica *Problemática Pedagógica

*Lengua Castellana *Lengua Castellana

*Lengua Inglesa II (se reduce en 4 horas su crédito horario) *Lengua Inglesa II

*Fonética Inglesa II (se reduce en 1 hora su crédito horario) *Fonética Inglesa II



Universidad Nacional de La Pampa
Consejo Superior

Corresponde Resolución N° 077

- | | |
|--|--|
| *Gramática Inglesa II
(se reduce en 2 horas su crédito horario) | *Gramática Inglesa II |
| *Cultura de los Países de Habla Inglesa | *Cultura de los Países de Habla Inglesa |
| *Literatura del Siglo XIX
(se reduce en 2 horas su crédito horario y pasa de Quinto a Cuarto Año) | *Literatura del Habla Inglesa Contemporánea I |
| *Didáctica | *Didáctica |
| *Lengua Inglesa III
(se reduce en 2 horas su crédito horario) | *Lengua Inglesa III |
| *Fonética Inglesa III
(se incrementa en 1 hora su crédito horario) | *Fonética Inglesa III |
| *Metodología Especial de la Enseñanza de Habla Inglesa
(se incrementa su crédito horario en 2 horas y cambia a régimen cuatrimestral) | *Metodología Especial de Enseñanza del Habla Inglesa |
| *Residencia Pedagógica | *Residencia Pedagógica |
| *Literatura Contemporánea
(se reduce en 2 horas su carga horaria y cambia de Quinto a Cuarto Año) | *Literatura del Habla Inglesa Contemporánea II |
| *Literatura Norteamericana
(se dicta en Quinto Año y es equivalente a la parte de Literatura Norteamericana que en el Plan de Estudios 1981 se dictaba en Literatura del Habla Inglesa Contemporánea I y Literatura del Habla Inglesa Contemporánea II del Plan de Estudios de 1981, respectivamente) | *Literatura del Habla Inglesa Contemporánea I y Literatura del Habla Inglesa Contemporánea II. |
| *Organización, Administración y Legislación Escolar | *Organización, Administración y Legislación Escolar |
| *Lengua Inglesa IV
(se reduce en 2 horas su crédito horario) | *Lengua Inglesa IV |
| *Dicción
(se incrementa en 1 hora su crédito horario) | *Dicción |



Corresponde Resolución N° 077

Universidad Nacional de La Pampa

Consejo Superior

*Literatura del Renacimiento Siglos XVII y XVIII (se reduce en 1 hora su crédito horario y pasa a dictarse en Quinto Año)

*Literatura del Renacimiento y de los Siglos XVII y XVIII

*Lingüística (cambia de Cuarto a Quinto Año)

*Lingüística

*Seminario I

*_____

*Seminario II

*_____

5- INCUMBENCIAS

El profesor de Enseñanza Superior está capacitado para:

* Planificar, conducir y evaluar procesos de enseñanza-aprendizaje para la educación formal y no formal, en el área de la Lengua y la Literatura Inglesa en el nivel superior Superior y Medio del sistema educativo ya sean públicos o privados.

* Elaborar, dirigir, ejecutar y supervisar programas en el área de la lengua y la literatura de habla inglesa, como también conducir y orientar grupos de aprendizaje.

* Brindar asesoramiento pedagógico, profesional y técnico de la especialidad y desempeñarse en tareas o funciones docentes vinculadas con actividades propias de la administración pública.

* Diseñar, producir y evaluar materiales educativos y desarrollar metodologías de enseñanza.

6- APLICACION DEL PRESENTE PLAN

El presente Plan de Estudios se aplicará a los estudiantes que ingresen a partir de 1993.

Las asignaturas que se detallan a continuación, regirán con su nuevo régimen y/o crédito horario para todos aquellos alumnos que, al iniciarse en año lectivo 1993, No las hubieran cursado:

- * Preliminares de Lengua Inglesa
- * Lengua Inglesa I
- * Fonética Inglesa I

Handwritten signatures and marks at the bottom of the page.



RESOLUCION N° 105

105



Corresponde Resolución N° 077

Universidad Nacional de La Pampa

Consejo Superior

- * Gramática Inglesa I
- * Lengua Inglesa II
- * Fonética Inglesa II
- * Metodología Especial de la Enseñanza del Habla Inglesa
- * Gramática Inglesa II
- * Literatura del Siglo XIX
- * Lengua Inglesa III
- * Literatura Contemporánea
- * Literatura Norteamericana
- * Lengua Inglesa IV
- * Dicción
- * Literatura del Renacimiento y de los Siglos XVII y XVIII

A los efectos de la extensión de certificados de estudios se tendrá en cuenta la redacción del presente plan para los alumnos que iniciaran la carrera con el plan 1981 y 1993.

7. DISPOSICIONES TRANSITORIAS

1. Solicitar a los profesores a cargo de las asignaturas que integran el presente Plan de Estudios comuniquen al iniciarse el año o cuatrimestre lectivo, ante la Secretaría Académica, los días y horarios de atención de alumnos por parte de los distintos integrantes de su cátedra, a fin de facilitar la continuidad de los estudios de los inscriptos en carácter de alumno libre. Para beneficiar la tarea de los inscriptos no residentes en la ciudad de Santa Rosa, se sugiere la posibilidad de fijar como días de atención los días Viernes.

2. La asignatura Introducción a la Literatura en Habla Inglesa se dictará dentro de la carga horaria de los equipos docentes de las asignaturas Literatura del Siglo XIX, Literatura Contemporánea, Cultura de los Países de Habla Inglesa y Literatura del Renacimiento y de los Siglos XVII y XVIII de la carrera Profesorado en Inglés para la Enseñanza Superior, en tanto no existan los puntos docentes necesarios para ser concursada.

3. La asignatura Literatura Norteamericana se dictará dentro de la carga horaria de los equipos docentes de las asignaturas Literatura del Siglo XIX y Literatura Contemporánea, en tanto no existan los puntos docentes necesarios para ser concursadas.

4. Las asignaturas pertenecientes a la carrera de Formación Docente se incluyen en el presente Plan de Estudios con el nombre, régimen y crédito horario que registran actualmente y están sujetas a futuras reestructuraciones de Plan de Estudios de dicho Departamento.

5. Los Seminarios I y II de este Profesorado en Inglés para la Enseñanza Superior son abiertos, no son concursables y se dictarán dentro de la carga horaria de los equipos docentes del Area de Estudios Histórico-Literarios.

Handwritten signatures and initials at the bottom of the page.