

Decreto N° 2.234, del 13 de julio, incorporando al 2°, 3° y 4° año del Plan de Estudios de la Escuela Nacional de Bellas Artes "Prilidiano Pueyrredón" un Taller de Arquitectura, a cuyos egresados se les otorgará, además del título de Profesor de Dibujo, el de "Dibujante Proyectista de Arquitectura".

Buenos Aires, 13 de julio de 1946.

Visto que en el plan de Estudios de la Escuela Nacional de Bellas Artes Prilidiano Pueyrredón, aprobado por S. D. N° 4659 de fecha 2 de marzo de 1945, se prevé la creación de talleres para la capacitación técnica de sus alumnos, a quienes se les otorgan certificados de competencia según sean los estudios que cursan;

Que la experiencia ha demostrado la conveniencia de formar dibujantes proyectistas de arquitectura;

Que la propuesta de la Escuela Nacional de Bellas Artes "Prilidiano Pueyrredón", en tal sentido, ha merecido la aprobación requerida por la misma;

Por ello,

*El Presidente de la Nación Argentina*

DECRETA:

Artículo 1° — Incorpórase al 2°, 3° y 4° año del Plan de Estudios de la Escuela Nacional de Bellas Artes "Prilidiano Pueyrredón" aprobado por S. D. N° 4659 de fecha 2 de marzo de 1945, un Taller de Arquitectura, el que funcionará en condiciones similares a los demás talleres que comprende actualmente el mismo.

Art. 2° — A los alumnos que cursen estudios en el Taller de Arquitectura se les expedirá, al egresar de la Escuela, además del título de profesor de dibujo ya establecido en el supracitado decreto, el de "Dibujante Proyectista de Arquitectura".

Art. 3° — La Dirección de la Escuela Nacional de Bellas Artes "Prilidiano Pueyrredón", someterá a la Dirección General de Cultura, para su aprobación, el programa analítico de las materias a dictarse en el nuevo Taller de Arquitectura.

Art. 4º — Comuníquese, publíquese, anótese, dése al Registro Nacional y archívese.

PERON  
BELISARIO GACHE PIRÁN

---