



RESOLUCION N° 142



Ministerio de Educación

BUENOS AIRES, 25 ABR 2002

VISTO el expediente N°2928/00 del registro del MINISTERIO DE EDUCACION, por el cual la UNIVERSIDAD DE MENDOZA, solicita el otorgamiento de reconocimiento oficial y la validez nacional para el título de DISEÑADOR DE ENVASES Y PACKAGING, según lo aprobado por la Resolución del Honorable Consejo Superior N°07/00, y

CONSIDERANDO:

Que de acuerdo con las previsiones del artículo 28 inciso a) de la Ley N°24.521, una de las funciones básicas de las Universidades es la formación de profesionales, docentes y técnicos, capaces de actuar con solidez profesional, atendiendo a las demandas individuales y a los requerimientos nacionales y regionales.

Que de conformidad con lo dispuesto en el artículo 29 inciso e), de la ley citada, es facultad de las universidades la creación de carreras así como la formulación y desarrollo de los planes de estudios, con las excepciones de los supuestos de instituciones privadas con autorización provisoria y los títulos incluidos en la nómina que prevé el artículo 43 de la ley aludida.

Que por no estar en el presente, el título de que se trata, comprendido en ninguna de esas excepciones, la solicitud de la Universidad debe ser considerada como el ejercicio de sus facultades exclusivas, y por lo tanto la intervención de este Ministerio debe limitarse únicamente al control de legalidad del procedimiento seguido por la Institución para su aprobación.

Que en consecuencia tratándose de una Institución Universitaria legalmente constituida; habiéndose aprobado la carrera respectiva por la Resolución del Honorable Consejo Superior, ya mencionada, y no advirtiéndose defectos formales en dicho trámite, corresponde otorgar el reconocimiento oficial al título ya enunciado que expide la UNIVERSIDAD DE MENDOZA, con el efecto consecuente de su validez nacional.

Que los Organismos Técnicos de este Ministerio han dictaminado favorablemente a lo solicitado.



Ministerio de Educación



Que las facultades para dictar el presente acto resultan de lo dispuesto por la Ley de Ministerios -t.o. 1992- y sus modificatorias.

Por ello y atento a lo aconsejado por la SECRETARIA DE POLITICAS UNIVERSITARIAS,

LA MINISTRA DE EDUCACION, CIENCIA Y TECNOLOGIA

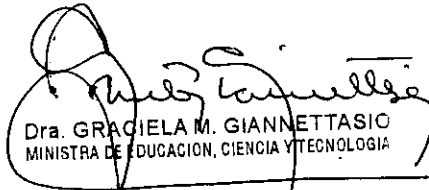
RESUELVE:

ARTICULO 1°.- Otorgar reconocimiento oficial y su consecuente validez nacional al título de DISEÑADOR DE ENVASES Y PACKAGING que expide la UNIVERSIDAD DE MENDOZA, conforme al plan de estudios y duración de la respectiva carrera que se detallan en el ANEXO II de la presente Resolución.

ARTICULO 2°.- Considerar como actividades para las que tienen competencias los poseedores de este título, a las incluidas por la Universidad como "alcances del Título" en el ANEXO I de la presente Resolución.

ARTICULO 3°.- Regístrese, comuníquese y archívese.

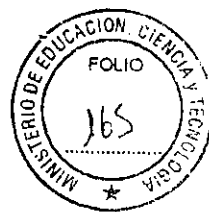
RESOLUCION N° 142


Dra. GRACIELA M. GIANNETTASIO
MINISTRA DE EDUCACION, CIENCIA Y TECNOLOGIA



Ministerio de Educación

RESOLUCION N° 142



ANEXO I

**ALCANCES DEL TITULO DE DISEÑADOR DE ENVASES Y PACKAGING QUE
EXPIDE LA UNIVERSIDAD DE MENDOZA**

- Proyectar diseños de envases para comercialización de productos industriales y packaging de los mismos respecto al traslado, presentación, exposición y venta.
- Dirigir trabajos de realización de dichos diseños.
- Computar y presupuestar el diseño de envases y packaging y su fabricación.
- Auxiliar en investigación de estudios sobre diseño de envases y packaging, marcas, patrones de diseño y técnicas de ejecución, origen y desarrollo histórico del diseño de envases y packaging y sus componentes.

[Handwritten signatures and initials]

*Ministerio de Educación***ANEXO II****UNIVERSIDAD DE MENDOZA****TITULO: DISEÑADOR DE ENVASES Y PACKAGING****PLAN DE ESTUDIOS**

| COD. | ASIGNATURAS | DEDIC. | CARGA HORARIA SEMANAL | CARGA HORARIA TOTAL | CORRELATIVIDAD |
|------|-------------|--------|-----------------------|---------------------|----------------|
|------|-------------|--------|-----------------------|---------------------|----------------|

PRIMER AÑO (Iniciación)

| | | | | | |
|----|---------------------------------|-----|----|-----|----|
| 01 | Cultura del Diseño 1 | 1°S | 5 | 80 | - |
| 02 | Dibujo y Expresión Visual 1 | 1°S | 5 | 80 | - |
| 03 | Informática 1 | 1°S | 3 | 48 | - |
| 04 | Taller Introducción al Diseño 1 | 1°S | 10 | 160 | - |
| 05 | Cultura del Diseño 2 | 2°S | 5 | 80 | 01 |
| 06 | Dibujo y Expresión Visual 2 | 2°S | 5 | 80 | 02 |
| 07 | Informática 2 | 2°S | 3 | 48 | 03 |
| 08 | Taller Introducción al Diseño 2 | 2°S | 10 | 160 | 04 |

SEGUNDO AÑO (Instrumentación)

| | | | | | |
|----|-----------------------------|-----|----|-----|-------|
| 09 | Artes, artesanías y cultura | 1°S | 5 | 80 | 05 |
| 10 | Materialización 1 | 1°S | 5 | 80 | 08 |
| 11 | Creatividad en el Diseño | 1°S | 3 | 48 | 06 |
| 12 | Taller Integral 1 | 1°S | 10 | 160 | 06-08 |
| 13 | Psicología | 2°S | 5 | 80 | 04 |
| 14 | Actuación Profesional | 2°S | 3 | 48 | 12 |
| 15 | Materialización 2 | 2°S | 5 | 80 | 10 |
| 16 | Taller Integral 2 | 2°S | 10 | 160 | 12 |

TERCER AÑO (Profesional)

| | | | | | |
|----|--|-----|----|-----|----------|
| 17 | Actuación Empresarial (*) | 1°S | 3 | 48 | 14 |
| 18 | Opcional Específica (**) | 1°S | 5 | 80 | 12 |
| 19 | Práctica Profesional | 1°S | 5 | 80 | 14 |
| 20 | Taller Especial 1 | 1°S | 10 | 160 | 15-16 |
| 19 | Práctica Profesional (Extensión) (***) | 2°S | 3 | 48 | 14 |
| 21 | Taller Especial 2 | 2°S | 10 | 160 | 20 |
| 22 | Monografía Final | 2°S | 10 | 160 | 18-19-21 |

Handwritten signatures and initials:

- Large signature on the left.
- Initials "W" and "HRS" in the middle.
- Signature "X" at the bottom.



RESOLUCION N° 142

Ministerio de Educación



NOTA:

(*) Producción de Envases y Packaging.

(**) a optar por solo una de las siguientes materias de otras carreras de diseño: interiorismo y empresa (diseño de interiores), producción de muebles (diseño de muebles), exhibición y producto (diseño de vidrieras), producción luminotécnica (diseño de iluminación), producción escenográfica (diseño de escenografía), producción de jardinería (diseño de exteriores), producción indumentaria y textil (diseño de indumentaria y textil).

(***) "Práctica Profesional" (Extensión) es una continuidad de "Práctica profesional", que lleva también el N°19.

[Firma manuscrita]

*W
ues*

[Firma manuscrita]

CARGA HORARIA TOTAL: 2208 HORAS