

*Ministerio de Cultura y Educación*

Exp. Nº 9689/74

BUENOS AIRES, 12 1 MAY 1974

Visto el expediente Nº 9689/74 por el que se tramita la autorización para aplicar, con carácter experimental, los planes de estudio de la Escuela Nacional de Títeres y la transformación, a tales efectos experimentales, de la Escuela Nacional de Arte Dramático de Rosario (provincia de Santa Fe), y

## CONSIDERANDO:

Que es necesario atender la capacitación de los alumnos y egresados del nivel medio en el arte del manejo de títeres y la formación de docentes especializados en la materia;

Que el proyecto contempla una formación en el campo del arte aplicado, de interés popular, diversificando la oferta de oportunidades educativas y satisface la demanda y carencia de la especialidad en la ciudad de Rosario (provincia de Santa Fe);

Que lo propuesto responde y se adecua a lo provisto en los Subprogramas G. 1, G. 2 del Plan Trional referentes al programa G: "Transformación de la Educación Superior no universitaria para adecuarla a la realidad nacional" y en el Subprograma E. 1 "Renovación y expansión de la enseñanza de nivel medio general";

Que desde la creación hasta la fecha no ha funcionado la Escuela Nacional de Arte Dramático de Rosario (provincia de Santa Fe) por falta de interés en la comunidad de su influencia;

Que dada la novedad de los planes de estudio propuestos surge la necesidad de darle carácter experimental;

Por ello y de acuerdo con las facultades conferidas por el Decreto Nº 940/72,



///

Ministerio de Cultura y Educación

Exp. N° 9689/74

///

EL MINISTRO DE CULTURA Y EDUCACION

R E S U E L V E:

1°.- Autorizar la aplicación, con carácter experimental de los planes de estudio de los niveles "Adolescentes" y "Adultos" para la capacitación en el arte del manejo de títeres y la formación de docentes en dicha especialidad, que constituyen el Anexo I de esta Resolución.

2°.- Transformar, con ese objeto y a título experimental, la Escuela Nacional de Arte Dramático de Rosario (provincia de Santa Fe) en Escuela Nacional de Títeres.

3°.- Encomendar a la Dirección Nacional de Educación Artística la adopción de todas las medidas conducentes a la puesta en marcha de la experiencia, a la reglamentación de su normal funcionamiento y al otorgamiento de los certificados correspondientes.

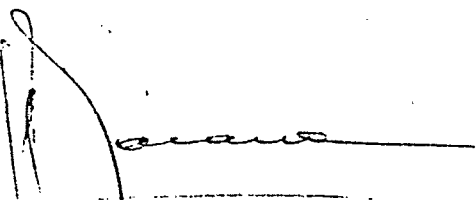
4°.- Los gastos que demande la aplicación de esta Resolución, se atenderán con los créditos actuales de la Escuela Nacional de Arte Dramático de Rosario.

5°.- Al finalizar el curso autorizado, la Dirección Nacional de Educación Artística elevará un informe detallado con su evaluación.

6°.- Regístrese, comuníquese, dése al Boletín de Comunicaciones y archívese.

M.C.E.
Pc.

mas.

  
JORGE A. TAIANA  
MINISTRO DE CULTURA Y EDUCACION

*Ministerio de Cultura y Educación*

## ANEXO I

## ESCUELA NACIONAL DE TITERES

## PLAN DE ESTUDIOS DEL NIVEL ADOLESCENTES

## 1° AÑO

## N° HORAS SEMANALES

Taller de Plástica	4 hs.
Taller de Música	4 hs.
Taller de Títeres	4 hs.
Taller Literario	4 hs.
Taller de Expresión Corporal	2 hs.
	<hr/>
	18 hs.

## 2° AÑO

## N° HORAS SEMANALES

Taller de Plástica	5 hs.
Taller de Títeres	5 hs.
Taller Literario	5 hs.
Taller Música	5 hs.
Taller de Expresión Corporal	3 hs.
	<hr/>
	23 hs.



*Ministerio de Cultura y Educación*

ESCUELA NACIONAL DE TITERES

PLAN DE ESTUDIOS DEL NIVEL ADULTOS (para egresados de escuela media)

2º AÑO

Nº Hs. SEMANALES

MATERIAS TEÓRICAS

1.- Interpretación (técnica del actor titiritero)	1 h.
2.- Historia de la Literatura Argentina	2 hs.
3.- Historia del Teatro Nacional	1 h.
4.- Psicología Educacional II	2 hs.
5.- Dinámica de Grupo	2 hs.
6.- Didáctica General	1 h.

---

9 hs.

TALLERES

1.- Taller de Plástica	4 hs.
2.- Taller de Música	4 hs.
3.- Taller de Títeres	4 hs.
4.- Taller Literario	4 hs.
5.- Expresión Corporal	2 hs.

---

18 hs.



*Ministerio de Cultura y Educación*

ESCUELA NACIONAL DE TITERES

PLAN DE ESTUDIOS DEL NIVEL ADULTOS (para egresados de escuela media)

1º AÑO

Nº HS, SEMANAL

MATERIAS TEORICAS

1.- Interpretación (técnica del actor-titiritero)	1 hs.
2.- Psicología evolutiva del niño y adolescente	2 hs.
3.- Introducción a la Ciencias de la Educación	1 hs.
4.- Historia del Arte Iberoamericano	2 hs.
5.- Historia de la Literatura Argentina	2 hs.
6.- Psicología Educacional I	2 hs.
	<hr/>
	10 hs.

TALLERES

1.- Taller de Plástica	4 hs.
2.- Taller de Música	4 hs.
3.- Taller de Títeres	4 hs.
4.- Taller Literario	4 hs.
5.- Expresión Corporal	2 hs.
	<hr/>
	18 hs.



*Ministerio de Cultura y Educación*

ESCUELA NACIONAL DE TITERES

PLAN DE ESTUDIOS DEL NIVEL ADULTOS (para egresados de escuela media)

3er. AÑO

Nº HS. SEMANALES

MATERIAS TEORICAS

1.- Interpretación (técnica del actor-titiritero)	1 h.
2.- Literatura Infantil	2 hs.
3.- Psicología Educacional III	2 hs.
4.- Dirección teatral	1 h.
5.- Seminario de Teoría de la Comunicación	2 hs.
6.- Práctica de la enseñanza	2 hs.
	<hr/>
	10 hs.

TALLERES

1.- Taller de Plástica	4 hs.
2.- Taller de Música	4 hs.
3.- Taller de Titeres	4 hs.
4.- Taller Literario	4 hs.
5.- Expresión Corporal	2 hs.
	<hr/>
	18 hs.

