



Ministerio de Educación

"2008 AÑO DE LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS"

RESOLUCION Nº 6 1 8



BUENOS AIRES, 26 MAY 2008

VISTO el expediente N° 15557/07 del registro del entonces MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA, por el cual la UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRES DE FEBRERO, Departamento de Arte y Cultura, solicita el otorgamiento de reconocimiento oficial y la validez nacional para el título de LICENCIADO EN MÚSICA según lo aprobado por la Resolución del Consejo Superior N° 019/07, y

CONSIDERANDO:

Que es competencia del MINISTERIO DE EDUCACIÓN velar por el cumplimiento de las disposiciones de la Ley N° 24.521 de Educación Superior.

Que, de conformidad con lo establecido en el artículo 2° de dicha norma, le cabe al Estado la responsabilidad indelegable en la prestación del servicio de educación superior de carácter público.

Que es obligación del Estado Nacional asegurar que el sistema de educación superior se adecue a los principios constitucionales en la materia.

Que por lo tanto corresponde al Estado Nacional velar por el desarrollo de aquellas actividades en las que está en juego la fe pública y amparar los derechos de los ciudadanos al respecto.

Que corresponde al MINISTERIO DE EDUCACIÓN el reconocimiento oficial de los títulos que expidan las instituciones universitarias y la consecuente validez nacional de los así reconocidos (art. 41 de la Ley N° 24.521).

Que la UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRES DE FEBRERO ha

J. G. W. solicitado el reconocimiento oficial al título mencionado en el VISTO.



Ministerio de Educación

RESOLUCION N° 618



Que, de acuerdo con lo establecido en el artículo 42 de la Ley N° 24.521 el MINISTERIO DE EDUCACIÓN debe verificar el respeto de la carga horaria mínima allí dispuesta.

Que de acuerdo con las constancias del expediente la UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRES DE FEBRERO cumple debidamente con dicho requisito, conforme a lo normado en la Resolución Ministerial 6/97.

Que el Consejo Superior de la UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRES DE FEBRERO ha aprobado la creación de la carrera cuyo título se peticiona, de conformidad con sus atribuciones (art. 29 inc. d) y e) de la Ley N° 24.521).

Que en el caso no estamos ante un título correspondiente a profesiones reguladas por el Estado de conformidad con la nómina que establece el artículo 43 de la ley citada. Sin perjuicio de lo cual deberán acreditarse sus requisitos en oportunidad que así se disponga.

Que por todo ello corresponde otorgar el reconocimiento oficial al título peticionado y validez nacional al mismo.

Que no se observan otras cuestiones en esta solicitud, la que ha sido tramitada con la intervención de la DIRECCIÓN NACIONAL DE GESTIÓN UNIVERSITARIA, en el ámbito de la SECRETARÍA DE POLÍTICAS UNIVERSITARIAS.

Que la DIRECCIÓN GENERAL DE ASUNTOS JURÍDICOS ha emitido el dictamen de su competencia.

Que las facultades para dictar el presente acto resultan de lo dispuesto por el artículo 41 de la Ley de Educación Superior y de la Ley de Ministerios (t.o. Decreto N° 438/92) y sus modificatorias.

Por ello y atento a lo aconsejado por la SECRETARÍA DE
POLÍTICAS UNIVERSITARIAS,

J. Gu.
22



Ministerio de Educación



EL MINISTRO DE EDUCACIÓN

RESUELVE:

ARTÍCULO 1°.- Otorgar reconocimiento oficial y su consecuente validez nacional al título de LICENCIADO EN MÚSICA, que expide la UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRES DE FEBRERO, perteneciente a la carrera de LICENCIATURA EN MÚSICA a dictarse bajo la modalidad presencial en el Departamento de Arte y Cultura, con el plan de estudios y duración de la respectiva carrera que se detallan en el ANEXO II de la presente Resolución.

ARTÍCULO 2°.- Considerar como actividades para las que tienen competencias los poseedores de este título, a las propuestas por la Universidad como "alcances del título" y que se incorporan en el ANEXO I de la presente Resolución.

ARTÍCULO 3°.- El reconocimiento oficial y la validez nacional que se otorga al título mencionado en el artículo 1°, quedan sujetos a las exigencias y condiciones que corresponda cumplimentar en el caso de que el mismo sea incorporado a la nómina de títulos que requieran el control específico del Estado, según lo dispuesto en el artículo 43 de la ley de Educación Superior.

JAW, ARTÍCULO 4°.- Regístrese, comuníquese y archívese.

[Firma manuscrita]

618

RESOLUCION N° _____

[Firma manuscrita]
JUAN CARLOS TEDESCO
MINISTRO DE EDUCACIÓN



ANEXO I

ALCANCES DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN MÚSICA QUE EXPIDE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRES DE FEBRERO, Departamento de Arte y Cultura.

- * Realizar proyectos y obras en lenguaje musical.
- * Producir y evaluar programas y proyectos musicales de carácter autónomo o articulado con emprendimientos artísticos o educativos con ajuste a medios y propósitos específicos.
- * Realizar evaluación crítica de presentaciones y emprendimientos musicales y de emprendimientos o espectáculos artísticos en los que se encuentre involucrada la producción musical.
- * Diseñar bandas musicales para espectáculos o emprendimientos de distintos tipo.
- * Interpretar composiciones musicales.
- * Participar en la elaboración de programas y proyectos que incluyan lenguaje musical para su concreción.
- * Realizar estudios e investigaciones relativos a la construcción de espacios y situaciones en lenguaje musical, a los procedimientos compositivos y a la realización y producción de obras y emprendimientos que involucren este lenguaje.
- * Realizar arbitrajes y peritajes relativos a la construcción de espacios y situaciones en lenguaje musical, a los procedimientos compositivos y a la realización y producción de obras y emprendimientos que involucren este lenguaje.

J. S. M.
2



Ministerio de Educación

618



ANEXO II

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRES DE FEBRERO, Departamento de Arte y Cultura.

TÍTULO: LICENCIADO EN MÚSICA.

PLAN DE ESTUDIOS

COD.	ASIGNATURAS	DEDIC.	CARGA HORARIA TOTAL	CORRELATIVIDAD
------	-------------	--------	---------------------	----------------

PRIMER AÑO:

870	Instrumento I	C	64	---
871	Lenguaje Musical I	C	64	---
872	Taller de Creación Musical I	C	96	---
003	Cuestiones de Sociología, Economía y Política	C	64	---
002	Cultura Contemporánea	C	64	---
592	Introducción a la Problemática de Mundo Contemporáneo	C	64	---
873	Instrumento II	C	64	870
874	Lenguaje Musical II	C	64	871
875	Taller de Creación Musical II	C	96	872
658	Principios de Estética	C	64	---
591	Problemas de Historia del Siglo XX	C	64	---

SEGUNDO AÑO:

876	Instrumento III	C	64	873
877	Lenguaje Musical III	C	64	874
878	Taller de Creación Musical III	C	96	875
295	Estructuras Musicales I	C	64	---
879	Técnicas Corporales I	C	64	---
880	Instrumento IV	C	64	876
881	Lenguaje Musical IV	C	64	877
882	Taller de Creación Musical IV	C	96	877-878
300	Estructuras Musicales II	C	64	295
883	Técnicas Corporales II	C	64	879
217	Idioma Nivel I - Inglés	C	64	---
259	- Francés			

J. M.
R.



Ministerio de Educación

618



COD.	ASIGNATURAS	DEDIC.	CARGA HORARIA TOTAL	CORRELATIVIDAD
------	-------------	--------	---------------------	----------------

TERCER AÑO:

884	Instrumento V	C	64	880
885	Armonía I	C	64	881
886	Taller de Creación Musical V	C	96	300-880-882
301	Estructuras Musicales III	C	64	300
328	Semiótica	C	64	---
887	Instrumento VI	C	64	884
888	Armonía II	C	64	885
889	Taller de Creación Musical VI	C	96	328-881-886
890	Estructuras Musicales IV	C	64	301-883
219	Idioma Nivel II - Inglés	C	64	217-259
260	- Francés			
216	Informática I	C	64	---

CUARTO AÑO:

891	Técnicas de Música Contemporánea I	C	64	---
892	Armonía III	C	64	888
893	Seminario de Composición Musical I	C	96	888-889-890
894	Contrapunto I	C	64	---
001	Metodología de la Investigación	C	64	---
895	Técnicas de Música Contemporánea II	C	64	891
896	Instrumentación y Orquestación I	C	64	887
897	Seminario de Composición Musical II	C	96	001-892-893
898	Contrapunto II	C	64	894
899	Estética de la Música I	C	64	---
220	Idioma Nivel III - Inglés	C	64	219-260
261	- Francés			
219	Informática II	C	64	216

QUINTO AÑO:

900	Ciencia y Música	C	64	895
901	Instrumentación y Orquestación II	C	64	896
902	Seminario de Composición Musical III	C	96	895-897-898-899
903	Estética de la Música II	C	64	899

OTRO REQUISITO:

- Trabajo Final: 200 Horas.

CARGA HORARIA TOTAL: 3.624 Horas.