



Ministerio de Educación

"2010 – AÑO DEL BICENTENARIO DE LA REVOLUCIÓN DE MAYO"



1895  
RESOLUCION Nº.....

BUENOS AIRES, 20 DIC 2010

VISTO el expediente N° 17280/08 del registro del MINISTERIO DE EDUCACIÓN, por el cual la UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA FE, Facultad de Humanidades, solicita el otorgamiento de reconocimiento oficial y su consecuente validez nacional para el título de LICENCIADO EN ARTE Y DISEÑO MULTIMEDIAL -CICLO DE LICENCIATURA- según lo aprobado por Resoluciones del Consejo Superior N° 6720/08 y N° 6762/09, y

CONSIDERANDO:

Que de conformidad con lo dispuesto por los artículos 29, incisos d) y e) y 42 de la Ley de Educación Superior N° 24.521, es facultad y responsabilidad exclusiva de las Instituciones Universitarias la creación de carreras de grado y posgrado y la formulación y desarrollo de sus planes de estudios, así como la definición de los conocimientos y capacidades que tales títulos certifican y las actividades para las que tienen competencia sus poseedores, con las únicas excepciones de los supuestos de Instituciones Universitarias Privadas con autorización provisoria y los títulos incluidos en la nómina que prevé el artículo 43 de la ley aludida, situaciones en las que se requiere un control específico del Estado.

Que dicha Universidad cuenta con autorización definitiva para funcionar por lo que, de acuerdo con lo establecido en el artículo 19 del Decreto N° 576/96, estas instituciones deben comunicar a este Ministerio la creación de nuevas facultades, escuelas, institutos, departamentos, carreras, grados o títulos, sin perjuicio del cumplimiento de las previsiones de los artículos 41, 42 y 43 de la Ley N° 24.521.

Que por no estar en el presente, el título de que se trata, comprendido en ninguna de esas excepciones, la solicitud de la Universidad debe ser considerada como el ejercicio de sus facultades exclusivas, y por lo tanto la intervención de este Ministerio debe limitarse únicamente al control de legalidad del

CAJ.

H



Ministerio de Educación

"2010 – AÑO DEL BICENTENARIO DE LA REVOLUCIÓN DE MAYO"



RESOLUCION Nº.....1895

procedimiento seguido por la Institución para su aprobación, que el plan de estudios respete la carga horaria mínima fijada por este Ministerio en la Resolución Ministerial N° 6 del 13 de enero de 1997, sin perjuicio de que oportunamente, este título pueda ser incorporado a la nómina que prevé el artículo 43 y deba cumplirse en esa instancia con las exigencias y condiciones que correspondan.

Que por tratarse de un Ciclo de Licenciatura articulado con carreras de Nivel Superior para evaluar su adecuación a la Resolución Ministerial N° 6/97 se considera, además de la carga total del Ciclo, la correspondiente a los planes de estudios cuyo cumplimiento se exige como requisito de ingreso.

Que en consecuencia, tratándose de una Institución Universitaria legalmente constituida; habiéndose aprobado la carrera respectiva por las Resoluciones del Consejo Superior ya mencionadas, no advirtiéndose defectos formales en dicho trámite y respetando el plan de estudios la carga horaria mínima establecida en la Resolución Ministerial ya citada, corresponde otorgar el reconocimiento oficial al título ya enunciado que expide la UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA FE, con el efecto consecuente de su validez nacional.

Que ha tomado la intervención que le corresponde la DIRECCIÓN NACIONAL DE GESTIÓN UNIVERSITARIA, dependiente de la SECRETARÍA DE POLÍTICAS UNIVERSITARIAS.

Que la DIRECCIÓN GENERAL DE ASUNTOS JURÍDICOS ha emitido el dictamen de su competencia.

Que las facultades para dictar el presente acto resultan de lo dispuesto por el artículo 41 de la Ley de Educación Superior y de lo normado por el inciso 14) del artículo 23 quáter de la Ley de Ministerios (t.o. Decreto N° 438/92) y sus modificatorias.

Por ello y atento a lo aconsejado por la SECRETARÍA DE  
Su, POLÍTICAS UNIVERSITARIAS,

EL MINISTRO DE EDUCACIÓN

RESUELVE:

Handwritten signature and initials



ARTÍCULO 1°.- Otorgar reconocimiento oficial y su consecuente validez nacional al título de LICENCIADO EN ARTE Y DISEÑO MULTIMEDIAL –CICLO DE LICENCIATURA-, que expide la UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA FE, perteneciente a la carrera de LICENCIATURA EN ARTE Y DISEÑO MULTIMEDIAL –CICLO- a dictarse bajo la modalidad presencial en la Facultad de Humanidades con el plan de estudios y duración de la respectiva carrera que se detallan en el ANEXO II de la presente Resolución.

ARTÍCULO 2°.- Considerar como actividades para las que tienen competencias los poseedores de este título, a las propuestas por la Universidad como "alcances del título", y que se incorporan en el ANEXO I de la presente Resolución.

ARTÍCULO 3°.- El reconocimiento oficial y la validez nacional que se otorgan al título mencionado en el artículo 1°, quedan sujetos a las exigencias y condiciones que corresponda cumplimentar en el caso de que el mismo sea incorporado a la nómina de títulos que requieran el control específico del Estado, según lo dispuesto en el artículo 43 de la Ley de Educación Superior.

SV, ARTÍCULO 4°.- Regístrese, comuníquese y archívese.

PP  
-  
94

RESOLUCION Nº.....1895

Prof. ALBERTO E. SILEONI  
MINISTRO DE EDUCACIÓN



ANEXO I

**ALCANCES DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN ARTE Y DISEÑO MULTIMEDIAL  
- CICLO DE LICENCIATURA- QUE EXPIDE LA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE  
SANTA FE-, Facultad de Humanidades**

- Diseñar y producir cortos publicitarios audiovisuales.
- Diseñar anuncios gráficos.
- Diseñar y producir presentaciones y aperturas de programas, separadores, efectos y animaciones digitales para programas y canales de televisión abierta y de cable.
- Planificar y crear presentaciones multimedia para conferencias, presentaciones de productos y presentaciones institucionales.
- Realizar presentaciones interactivas comerciales y promocionales en CD Rom.
- Planificar y realizar sitios en Internet institucionales y comerciales.
- Realizar material audiovisual interactivo para proyectos pedagógicos en medios electrónicos (aulas virtuales, aulas satelitales, videoconferencias, cursos por Internet).
- Producir material pedagógico editorial en soporte electrónico, tales como libros en CD y CD Rom educativos.
- Planificar y crear entornos virtuales e interactivos con diferentes objetivos comerciales, y pedagógicos (cajeros automáticos, guías comerciales, guías espaciales de ubicación, formularios electrónicos).
- Elaborar contenidos para entornos interactivos virtuales.
- Crear y producir mensajes multimediales para instituciones, organizaciones, empresas, agencias de publicidad y diseño, establecimientos educacionales, editoriales y medios de comunicación.
- Desarrollar investigación social aplicada al ámbito científico y profesional del arte y el diseño multimedial.
- Dirigir, asesorar y coordinar equipos creativos y de producción de contenidos artísticos y multimediales independientes o para empresas, instituciones y medios de comunicación.

Dr. ABD.

*[Firma manuscrita]*



1895



ANEXO II

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA FE, Facultad de Humanidades

TÍTULO: LICENCIADO EN ARTE Y DISEÑO MULTIMEDIAL - CICLO DE LICENCIATURA

Requisitos de Ingreso:

- Título de Nivel Superior no Universitario (Terciario) de carreras vinculadas al arte y al diseño multimedial con una carga horaria mínima de 2.100 horas y tres (3) años de duración.
- Título Universitario de carreras vinculadas al arte y al diseño multimedial con una carga horaria mínima de 2.100 horas y tres (3) años de duración.

PLAN DE ESTUDIOS

Cód.	Asignatura	Régimen	Carga Horaria Semanal	Carga Horaria Total
------	------------	---------	-----------------------	---------------------

Primer Semestre

1	Seminario de Metodología Creativa (con Taller)	Cuattrim.	5	75
2	Seminario de Fundamentos del Diseño (con Taller)	Cuattrim.	5	75
3	Seminario de Historia del Arte y Formación del Criterio Estético	Cuattrim.	4	60
4	Seminario de Psicología de la Percepción	Cuattrim.	4	60
5	Seminario de Semiótica y Entornos Digitales	Cuattrim.	4	60
6	Antropología Teológica <sup>1</sup>	Cuattrim.	3	45

Segundo Semestre

7	Doctrina Social de la Iglesia <sup>2</sup>	Cuattrim.	3	45
8	Seminario de Arte, Diseño y Nuevas Tecnologías	Cuattrim.	4	60
9	Seminario de Arte y Diseño Experimental en Imagen y Sonido (con Taller)	Cuattrim.	5	75
10	Seminario de Práctica Profesional: Emprendimientos, Medios y Recursos Publicitarios (con Taller)	Cuattrim.	5	75
11	Trabajo de Integración Final (TIF)	Cuattrim.	4	60

<sup>1</sup> Se toma como referencia la propuesta curricular que al respecto desarrolla el Ciclo de Licenciatura en Gestión de la Educación de la Facultad de Humanidades, homologable al Plan de Formación de egresados de la Tecnicatura en Diseño de Imagen y Sonido de la UCSF (Plan 2002) y sólo realizable por egresados de institutos terciarios y universidades con título equivalente.



Ministerio de Educación

1895



<sup>2</sup> Se toma como referencia la propuesta curricular que al respecto desarrolla el Ciclo de Licenciatura en Gestión de la Educación de la Facultad de humanidades, homologable al Plan de Formación de egresados de la Tecnicatura en Diseño de Imagen y Sonido de la UCSF (Plan 2002) y sólo por egresados de institutos terciarios y universidades con título equivalente.

**CARGA HORARIA TOTAL: 690 HORAS**

sn, ABD.

ff

T  
92

Q