

BUENOS AIRES, 17 de abril de 1973.

VISTO:

La Resolución N° 287 del 21 de febrero último por la que se aprueba el nuevo plan de estudios del magisterio,

CONSIDERANDO:

Que los dos primeros años de esta carrera constituyen el Bachillerato con Orientación Docente;

Que este plan comienza a aplicarse en el corriente curso lectivo,

Que por lo tanto corresponde aprobar los programas que se desarrollarán en esta nueva orientación y,

Atento lo aconsejado por la Administración Nacional de Educación Media y Superior,

EL MINISTRO DE CULTURA Y EDUCACION

R E S U E L V E :

1°.- Aprobar, para 4° año del Bachillerato con Orientación Docente los programas que como Anexos I-VIII forman parte integrante de la presente resolución.

2°.- Regístrese, comuníquese y vuelva a la Administración Nacional de Educación Media y Superior a sus efectos. Cumplido, archívese.

Fdo. Gustavo MALEX
Ministro de Cultura y Educación

PROGRAMA DE FISICAOBJETIVOS

- 1 - Aprender, mediante un acertado proceso de razonamiento, los conceptos generales de la metodología científica y los especiales de esta disciplina.
- 2 - Conocer los hechos fundamentales del mundo de la Física.
- 3 - Ejercitar y ampliar el vocabulario propio de la asignatura e interpretar sus símbolos, fórmulas y diagramas.
- 4 - Discernir los aspectos fundamentales del fenómeno físico y exponerlos en forma elemental, sin distorsionar la verdad científica.
- 5 - Appreciar las dificultades que se presentan en la investigación científica y valorar, así, los procesos históricos de la investigación.
- 6 - Advertir las relaciones entre los resultados de una investigación y los principios generales de la ciencia física.
- 7 - Relacionar los fenómenos físicos con los que ofrecen otras ciencias y la naturaleza, y con los hechos de la vida diaria.
- 8 - Adquirir habilidades y destrezas para la experimentación, tanto con elementos de laboratorio, como de la vida diaria.
- 9 - Conocer los efectos de los agentes físicos y desarrollar hábitos que permitan proteger la salud y los bienes materiales.

UNIDAD I

Metrología, Revisión de los conceptos de error relativo y absoluto. Generalidades sobre la propagación de errores. Espacio y tiempo. Sistemas de referencia. Revisión de los conceptos de velocidad y de aceleración. Ecuaciones del movimiento y representaciones gráficas. Velocidad y aceleración como magnitudes vectoriales. Composición de movimientos. Tiro oblicuo. Movimiento circular uniforme y uniformemente acelerado. Movimiento armónico. Movimiento planetario.

UNIDAD II

Revisión sobre sistemas de fuerzas y condiciones de equilibrio. Momento de una fuerza; aplicaciones. Cupla. Equilibrio en máquinas simples.

Revisión de los principios de la dinámica. Masa y peso. Balanza analítica y pesada simple. Densidad y peso específico. Gravitación universal.

Trabajo mecánico. Energía mecánica potencial y cinética. Transformaciones de la energía mecánica. Efecto del rozamiento. Impulso y cantidad de movimiento. Choque.

Dimensiones y unidades físicas. El sistema internacional (SI) y el sistema legal argentino. Referencias al sistema CGS y a otras unidades en uso. Dinámica de las rotaciones y del movimiento pendular.

UNIDAD III

Revisión sobre el concepto de fluidos. Presión hidrostática. Principio de Pascal. La presión atmosférica. Principio de Arquímedes y sus aplicaciones a la flotación. Compresibilidad de los gases: ley de Boyle-Mariotte. Tensión superficial y fenómenos capilares.

Fluidos en movimiento. Caudal. Nociones sobre hidrodinámica. Viscosidad. Energía hidráulica. Principios de la sustentación de un avión.

UNIDAD IV

Movimiento oscilatorio. Péndulo. Oscilaciones elásticas. Propagación de un movimiento oscilatorio a lo largo de un medio elástico lineal. Velocidad de propagación, período, frecuencia y longitud de onda. Ondas transversales y longitudinales. Reflexión. Ondas estacionarias. Difracción e interferencia. Resonancia.

Acústica. Producción y propagación del sonido. Caracteres. Eco y reverberación. Nociones de acústica musical. Principios de la grabación y reproducción del sonido. Vibraciones supersónicas.

UNIDAD V

Revisión de los conceptos de calor y de temperatura. Termometría. Dilatación de sólidos y de líquidos. Cambios de la densidad en función de la temperatura. Comportamiento del agua.

Dilatación térmica de los gases: a presión y a volumen constante. Gases reales y gas ideal. El cero absoluto y la escala absoluta de temperaturas. Ecuación de estado del gas ideal. Representación gráfica de la evolución de un gas.

/

UNIDAD VI

Calentamiento de los cuerpos. Fundamentos de la calorimetría; calor específico y capacidad calórica. Trasmisión del calor: conducción, convección y radiación.

Cambios de estado de los cuerpos. Fusión y solidificación. Temperatura de fusión y calor latente de fusión. Vaporización y condensación. Equilibrio entre un líquido y su vapor. Nociones sobre estado higrométrico. Gases reales y temperatura crítica. Nociones sobre volatilización y sublimación.

UNIDAD VII

El calor como forma de la energía. Transformación de la energía mecánica en calórica y viceversa. Experimento de Joule. El primer principio de la termodinámica. Aplicación al caso de las evoluciones de un gas ideal.

Idea sobre el segundo principio. Nociones sobre máquinas térmicas (máquina de vapor, motores de explosión y de combustión interna, motor de reacción, máquinas frigoríficas).

Nociones sobre la teoría cinética del calor. El movimiento browniano.

UNIDAD VIII

Fenómenos luminosos. Propagación rectilínea de la luz. Velocidad en el vacío y en otros medios. Formación de sombra y de penumbra. Fenómenos de absorción, reflexión y difusión de la luz. Cámara oscura y formación de imágenes. Nociones generales sobre fotometría: intensidad luminosa, flujo e iluminación.

Reflexión de la luz. Leyes. Espejos planos: marcha de los rayos y formación de imágenes. Espejos esféricos: marcha de los rayos y formación de imágenes. Fórmula de los focos conjugados y del aumento lateral. Aplicaciones.

UNIDAD IX

Refracción de la luz. Leyes. Índice de refracción. Reflexión total y ángulo límite. Marcha de un rayo a través de una lámina de caras paralelas y a través de un prisma.

Dispersión de la luz y descomposición de la luz blanca. Teoría ele-

/

/
mental de los colores.

Lentes delgadas: marcha de los rayos y formación de imágenes. Fórmula de los focos conjugados y del aumento lateral. El ojo. Generalidades sobre algunos instrumentos ópticos: cámara fotográfica, anteojos, telescopio, microscopio, linterna de proyección y cinematógrafo.

UNIDAD X

Teoría sobre la naturaleza de la luz. Fenómenos que fundamentan la concepción ondulatoria. Difracción. Principio de Huygens. Nociones sobre redes de difracción. Longitud de onda de radiaciones visibles e invisibles. Espectroscopía.

Fenómenos de interferencia. Interferencia en láminas delgadas. Polarización de la luz y doble refracción. Nociones sobre las leyes de radiación. Fluorescencia. Láser.

UNIDAD XI

Imanes y magnetismo. Estudio elemental sobre las interacciones entre polos magnéticos. La ley de Coulomb. Campo magnético y líneas de fuerza. El vector intensidad de campo magnético.

Generalidades sobre magnetismo terrestre. La brújula. Inclinación y declinación magnética. Empleo de la aguja imanada para las mediciones magnéticas.

UNIDAD XII

Electrización de los cuerpos: por frotamiento, por contacto y por inducción electrostática. Conductores y aisladores. Acción entre cargas eléctricas. Ley de Coulomb. Intensidad de campo electrostático. Líneas de fuerza.

Trabajo y diferencia de potencial. Electroscopio y caja de Faraday. Capacidad de un condensador. Dieléctrico.

Distribución de las cargas en los conductores. Efecto de las puntas. Nociones sobre electricidad atmosférica: el pararrayos.

UNIDAD XIII

La corriente eléctrica: sus efectos. Conductores metálicos y electrolitos. Generador y circuito eléctrico. Fuerza electromotriz y diferencia potencial. Ley de Ohm: resistencia eléctrica y resistividad.

Leyes de Kirchhoff. Asociación de resistencias. Ley de Joule y energía eléctrica. Aplicaciones. Red eléctrica domiciliaria. Fenómenos electroquímicos. Leyes de Faraday. Pilas y acumuladores.

UNIDAD XIV

Campo magnético generado por una corriente eléctrica. Regla de Amperre. Intensidad del campo magnético: corriente rectilínea y circular; solenoide.

Acción de un campo magnético sobre una corriente. Ley de Laplace. El vector inducción magnética y la permeabilidad magnética.

El electroimán. Aplicaciones: telégrafo, teléfono, relé. Acción entre dos corrientes. El amperio y el sistema internacional (SI). Principio del motor eléctrico y del galvanómetro.

UNIDAD XV

La inducción electromagnética. Leyes de Faraday y de Lenz. Autoinducción y extracorrente de ruptura. Principio de funcionamiento de la bobina de inducción, de la dínamo y del transformador.

Nociones sobre corriente alterna y rectificación de la corriente. Oscilaciones eléctricas. Ondas electromagnéticas. Aplicaciones a la radiotelefonía y a la televisión; idea sobre el radar. Nociones sobre la teoría electromagnética de la luz.

UNIDAD XVI

Descargas eléctricas en gases enrarecidos. Rayos catódicos y rayos positivos. Los rayos X. Fenómenos termoeléctricos y fotoelectrónico. Algunas aplicaciones: osciloscopio catódico, televisión. Microscopio electrónico. Nociones sobre válvulas electrónicas y transistores.

El descubrimiento de la radiactividad. La desintegración atómica. Efectos de las radiaciones. Nociones sobre su detección y medición. Estructura del átomo: modelo de Rutherford-Bohr. Estructura del núcleo y energía nuclear. Nociones sobre la teoría de los cuantos y la teoría de la relatividad.

PROGRAMA DE MATEMATICA

OBJETIVOS.- Se procura que el alumno:

- 1 - Aplique en forma sistemática e intensiva los conceptos de función y de estructura.
- 2 - Desarrolle la habilidad en el cálculo con números reales, en la resolución de ecuaciones y problemas de segundo grado, y en el cálculo logarítmico.
- 3 - Se inicie en el estudio de los métodos estadísticos y probabilísticos, y sus aplicaciones sencillas en problemas vinculados con cuestiones económicas, biológicas, sociales, etc.
- 4 - Adquiera el conocimiento de las sucesiones como funciones, y en especial de las progresiones, con vistas a sus aplicaciones en problemas, de álgebra financiera entre otros.
- 5 - Desarrolle la percepción espacial mediante un estudio informal de las relaciones entre rectas y planos, y de las propiedades fundamentales de los cuerpos geométricos más conocidos. Afiance y amplíe las nociones ya conocidas sobre cálculo de áreas y volúmenes.

UNIDAD.-

- I.- CONJUNTO DE LOS NUMEROS REALES. Existencia de números irracionales: probar que raíz cuadrada de dos no es racional. Expresiones decimales no periódicas. Radicales: aplicación de las propiedades y de las operaciones en ejemplos sencillos. Cálculos con números reales y con el valor aproximado de éstos. Racionalizaciones sencillas. Potencia de exponente racional. Noción de estructura de cuerpo de los números reales.
- II.- CONJUNTO DE LOS NUMEROS COMPLEJOS. Definición por pares ordenados de números reales. Forma binómica; operaciones racionales. Interpretación gráfica, módulo y argumento. Las dos raíces cuadradas de un número real.
- III.- FUNCIONES ELEMENTALES. Revisión de los conceptos de relación y de función. Funciones dadas por ecuaciones, por tablas y por gráficos; dominio y codominio. Inversa de una relación; función inversa. Biyecciones. Composición de funciones. Estudio de la función lineal $f(x) = a \cdot x$ y de la función afín $f(x) = a \cdot x + b$ con dominio real. Funciones cuadráticas: distintos casos. La ecuación de 2º grado. Problemas de 2º grado. Función exponencial y función logarítmica. Logaritmos decimales: propiedades, cálculo logarítmico, manejo de tablas.

//

- IV.-- SUCESSIONES DE NUMEROS REALES. Las sucesiones como funciones. Progresiones aritméticas y geométricas. Aplicaciones, en particular a nociones de álgebra financiera.
- V.-- COMBINATORIA. Variaciones, permutaciones y combinaciones simples: deducción de las fórmulas básicas.
- VI.-- NOCIONES DE ESTADISTICA Y PROBABILIDADES. Objeto e importancia de la estadística. Universo o población; atributos cualitativos y cuantitativos; frecuencia; parámetros característicos; histogramas y polígonos de frecuencia. Introducción al cálculo de probabilidades. Definiciones. Probabilidad total y compuesta. Probabilidad condicionada. Idea de distribución binomial y de distribución normal.
- VII.-- NOCIONES DE GEOMETRIA EN EL ESPACIO. Rectas y planos, paralelismo, perpendicularidad; análisis intuitivo de las propiedades en cada caso. Angulos diedros, triedros y poliedros; análisis intuitivo de sus propiedades. Poliedros: prismas, pirámides y poliedros regulares. Cilindro, cono y esfera. Areas de poliedros y cuerpos redondos: deducción de las fórmulas y aplicaciones. Equivalencia en volumen. Postulado de Cavalieri. Obtención de las fórmulas del volumen de los cuerpos estudiados. Aplicaciones. Area de la esfera partiendo de su volumen.

BIOLOGIA Y EDUCACION PARA LA SALUD

OBJETIVOS ESPECIFICOS PARA BIOLOGIA

1. Continuar proporcionándole al estudiante las situaciones de aprendizaje que le permitan adquirir una información actualizada en el campo de la biología.
2. Organizar esta información biológica en función de los principios unificadores de la ciencia de los seres vivos dando particular importancia al reconocimiento e interpretación de la relación entre estructura y función, a las adaptaciones al medio, a los mecanismos de regulación y homeostasis, a las raíces biológicas del comportamiento, a la continuidad genética de la vida y a la evolución de los seres en el tiempo.
3. Intensificar la capacitación para aplicar el método científico a situaciones reales que involucren fenómenos biológicos.
4. Habilitar para la comprensión de la integración, continuidad y evolución en los seres vivos.

OBJETIVOS ESPECIFICOS PARA EDUCACION PARA LA SALUD

1. Lograr la comprensión de que el hombre es una unidad psicofísica en equilibrio dinámico consigo mismo y con el ambiente.
 2. Crear el hábito de transmitir a la familia y a sus grupos de relación, los conocimientos adquiridos para la conservación de la salud.
 3. Reconocer las necesidades básicas del hombre y su alteración como causa de la pérdida de salud.
 4. Adquirir la información necesaria para discriminar las condiciones sanitarias básicas del ambiente.
 5. Racionalizar la importancia de una dieta completa, balanceada y económica.
 6. Comprender la influencia de la tecnología y de las ciencias en el mundo actual y su repercusión en la salud del trabajador.
 7. Adquirir información sobre los riesgos a que está expuesto el trabajador en el ámbito laboral.
- /

8. Promover cambios de conducta destinados a despertar una mejor comprensión de cada etapa de la vida y lograr una mejor convivencia.
9. Capacitar para lograr actitudes favorables frente a enfermedades, accidentes e intoxicaciones.

B I O L O G I A

INTEGRACION, CONTINUIDAD Y EVOLUCION EN LOS SERES VIVOS

UNIDAD I - Regulación y coordinación de funciones

Subunidad 1 - El sistema nervioso.

- Niveles de organización del sistema nervioso.
- Estructura del sistema nervioso. Transmisión del impulso nervioso. La sinapsis.
- Sistema nervioso central. Sistema nervioso periférico. Centros y vías de conducción.
- Reflejos.
- Sistema neurovegetativo.
- Interacción entre organismos y medio. Mecanorreceptores. Fotorreceptores. Quimiorreceptores.

Subunidad 2 - El sistema endocrino

- Glándulas endocrinas.
- Hormonas y control celular.
- Interrelaciones endocrinas.

Subunidad 3 - Coordinación de funciones.

- Movimiento.
- Acción enzimática.

Subunidad 4 - Homeostasis y comportamiento.

- Homeostasis.
- Comportamiento. Niveles y patrones de comportamiento en animales y vegetales.

//

//

UNIDAD II - Genética. Herencia.

- Cromosomas y genes.
- El código genético. Herencia. Variación. Mutación.
- Genes y poblaciones.

UNIDAD III - Evolución.

- Origen de la vida.
- El proceso de evolución.
- Pruebas de la evolución.
- Proceso de hominización.
- La humanización. La mente humana. Cultura y civilización.
- El hombre moderno y su ambiente. Protección y conservación de la Naturaleza. Contaminación del ambiente. La expansión de la población humana.

EDUCACION PARA LA SALUD

UNIDAD I - La salud del hombre.

Subunidad 1 - Concepto de salud.

- Equilibrio entre el hombre como ser psicofísico y su ambiente.

Subunidad 2 - Acciones de salud

- Promoción de la salud: su enseñanza sistemática y su aprendizaje asistemático.
- Protección de la salud o prevención de la enfermedad.
- Recuperación de la salud.
- Rehabilitación. Nuevos conceptos.

Subunidad 3 - Componentes del nivel salud.

- Nivel de vida. Recursos médico-sanitarios y participación de la población.
- Indicadores de salud: morbilidad, mortalidad general y específica y esperanza de vida.

Subunidad 4 - Crecimiento y desarrollo

- Herencia y ambiente. La salud en las diversas etapas de la vida.

Subunidad 5 - Salud y desarrollo socio-económico.

- Indicadores de desarrollo en relación con la salud.

///

///

UNIDAD II - Protección y promoción de la salud a partir del hombre.

Subunidad 1 - Necesidades del hombre.

- El hombre frente a los factores agresivos.
- Necesidades básicas en lo físico-químico, lo biológico, lo psicosocial y lo socio-cultural.
- Clasificación de las noxas.

Subunidad 2 - Prevención.

- Prevención primaria.
- Higiene personal.
- Inmunizaciones.
- Prevención secundaria.
- Diagnóstico temprano y tratamiento oportuno.

UNIDAD III - Promoción y protección de la salud a partir del ambiente

Subunidad 1 - El medio físico.

- El aire. Contaminación atmosférica.
- El ruido. Creciente significación en la determinación de enfermedades físicas y psíquicas.
- El agua. Su consumo en relación con el desarrollo. Su significación como portadora de enfermedades.
- El suelo. Su papel en la producción de bienes para el hombre. Enfermedades que se pueden adquirir a través del suelo. Tétanos, carbunco, anquilostomiasis.
- La vivienda. Requisitos sanitarios básicos.
- El urbanismo.
- El abastecimiento.
- Los alimentos. Importancia de la dieta suficiente, completa y adecuada.

UNIDAD IV - Educación para la salud en las distintas etapas de la vida.

Subunidad 1 - La infancia. Importancia de la detección precoz y el cuidado y seguimiento del embarazo para la salud de la madre y el niño.

////

///

- Controles periódicos del niño sano.

Subunidad 2 - La adolescencia. Características psicofísicas y socio-culturales de cada una de sus etapas.

- La maduración hormonal.
- La sexualidad.
- La identidad del adolescente. El desempeño de roles.
- El conflicto generacional.
- Promoción de la salud del adolescente: alimentación, uso del tiempo libre, orientación vocacional y ocupacional.
- Papel de las asociaciones deportivas y culturales en la formación de hábitos de convivencia.

Subunidad 3 - La ancianidad. Creciente importancia del estrato de ancianos en la sociedad contemporánea. Sus consecuencias.

- Incremento de enfermedades geriátricas.
- Razones que generan la comprensión de la situación. Problemas económicos, sociales, habitacionales y de vínculos que plantea.
- Instituciones a su servicio. Referencias argentina y extranjera.

UNIDAD V - Educación para la salud en ámbitos determinados.

Subunidad 1 - Ambito familiar.

- La familia: papel en la salud física, mental y social de sus miembros.
- Los roles familiares.

Subunidad 2 - Ambito laboral.

- La higiene del ambiente: confort ambiental y seguridad del trabajador.
- Aspectos positivos y negativos del avance tecnológico sobre la salud.
- Influencias psíquicas y físicas emergentes de las condiciones de trabajo.
- Enfermedades profesionales.

//

//

- Ausentismo. Medicina laboral.
- Exámenes preocupacionales y periódicos.
- La capacitación profesional.
- La protección legal.

Subunidad 3 - Sociocultural.

- Hábitos, costumbres y creencias que favorecen o perjudican la salud.
- Curanderismo y charlatanismo.

UNIDAD VI - Recuperación de la salud

Subunidad 1 - Factores intervinientes en la aparición de la enfermedad.

Subunidad 2 - Enfermedades infectocontagiosas

- Concepto de epidemias, endemias, pandemias. Zoonosis.

Subunidad 3 - Enfermedades degenerativas.

Subunidad 4 - Accidentes

Subunidad 5 - Intoxicaciones.

Subunidad 6 - Medicamentos su uso controlado.

- Peligros de la automedicación.

Subunidad 7 - Toxicomanías.

Subunidad 8 - Problemas sanitarios argentinos.

- Morbimortalidad por cáncer, poliomielitis, tuberculosis, enfermedades cardiovasculares, venéreas, mal de Chagas, diabetes, diarreas estivales, alcoholismo, tabaquismo.
- Prevención de enfermedades regionales: hidatidosis, rabia, bocio, paludismo, lepra, brucelosis y anquilostomiasis.

Subunidad 9 - Primeros auxilios.

- Conductas aconsejables en caso de traumatismo, heridas, hemorragias, quemaduras, descargas eléctricas, mordeduras y picaduras de animales.
- Métodos de respiración artificial.
La respiración boca a boca.

///

/

UNIDAD VII - Rehabilitación.

Subunidad 1 - Integralidad del concepto.

- Reinserción social.

Subunidad 2 - Recursos comunitarios a su servicio.

- Instituciones públicas y privadas.

PROGRAMA DE LENGUAOBJETIVOS

- Lograr el conocimiento de las obras literarias fundamentales de la literatura española.
- Aprender la realidad histórico-cultural española de cada época a través de la obra literaria.
- Obtener el goce estético al aproximarse a la obra literaria.
- Adquirir técnicas para el análisis de la obra literaria.
- Desarrollar la capacidad de exponer en forma sintética el contenido de una obra literaria utilizando la lengua informativa.
- Aprender a formular criterios válidos y a juzgar con independencia en forma imparcial.

Unidad fundamental

Introducción a la teoría literaria. Noción de género literario. Caracterización de tipos de prosa: informativa, apelativa, expresiva. Estructura de la obra literaria. Las escuelas literarias. Técnica del comentario de texto.

UNIDAD I

- a) Movimientos literarios desde la Edad Media hasta el Renacimiento a través de páginas del Poema del Mio Cid, un Ejemplo del Conde Lucanor, Las Coplas de Jorge Manrique (lectura íntegra), El Romancero (tres romances) y Garcilaso de la Vega.
- b) Análisis literario de un fragmento del Poema del Cid, con estudio del vocabulario y noción de evolución histórica de las palabras; cinco coplas de Jorge Manrique; un fragmento de las Eglogas y un soneto de Garcilaso de la Vega; un Tratado del Lazarillo.

Unidad II

- a) Del Renacimiento al Barroco. Panorama histórico, socio-cultural y literario. Cervantes y su creación. El teatro de Lope y el de Calderón.
- b) Análisis de una Novela de Cervantes o seis Capítulos del Quijote. Análisis de una obra de Lope y otra de Calderón (lectura íntegra de ambas). Análisis de una poesía de Góngora y otra de Quevedo, y de un fragmento en prosa de Quevedo.

Unidad III

- a) Neoclasicismo: panorama; figuras representativas; sus obras.
- b) Romanticismo.

b) Análisis de un sainete de Ramón de la Cruz y una comedia de Moratín; una leyenda y una rima de Bécquer; un artículo de Larra.

UNIDAD IV

- a) El realismo. La generación del 98.
- b) Análisis de una novela de Galdós (lectura íntegra); de una novela de Pío Baroja o de Unamuno (lectura íntegra). Análisis de páginas de Azorín u otro prosista de su generación. Estudio de una obra de teatro de Valle Inclán.

UNIDAD V

- a) La literatura actual en sus tres géneros.
- b) Análisis literario de un cuento de autor español contemporáneo (Ana María Matute, Camilo José Cela, Juan Goytisolo, Rafael Sánchez Ferlosio, u otro propuesto por el profesor); de una obra dramática (de A. Bucro Vallejo, Jacinto Benavente, Federico García Lorca, Eduardo Marquina, Alejandro Casona, u otro propuesto por el profesor). Estudio de la poesía a través de ejemplos de poetas contemporáneos (Juan Ramón Jiménez, Rafael Alberti, Antonio Machado, Gabriel Celaya, Luis Guillén, Vicente Aleixandre, Miguel Hernández, Blas Otero, u otros a elección del profesor).

Mínimo de obras estudiadas : cinco.

Objetivos

- Afianzar la posesión de las estructuras características de la lengua inglesa.
- Leer prosa sencilla referida a los centros de interés especificado.
- Emplear correctamente por escrito, las estructuras y el léxico adquiridos.
- Estimular el acercamiento a la vida y la cultura de los pueblos de habla inglesa; sus costumbres, sus instituciones y sus actividades más representativas.

Centros de interés

La vida en Londres o en Nueva York

- Vida cultural: museos, teatros, bibliotecas, exposiciones.
- La ciudad: barrios característicos, transportes, lugares de distracción.
- La vida en la ciudad: el mundo del trabajo, las diversiones.

La familia inglesa o la norteamericana

- Sus actividades
- Sus costumbres
- El fin de semana
- Las vacaciones

El sistema educativo en Gran Bretaña o en los Estados Unidos

- La escuela secundaria
- La universidad

El sistema de gobierno inglés o norteamericano

- Nociones fundamentales sobre la organización política de Gran Bretaña o de los Estados Unidos de América.

Fonología

Ejercitar el ritmo y las pautas de entonación de la lengua inglesa

buscando mayor fluidez. Acentuar de distinta manera los elementos de una emisión oral para señalar cambios semánticos. En algunos casos, comparar las estructuras fonológicas del inglés con las de la lengua materna y establecer similitudes y diferencias. Insistir en el uso adecuado de las formas débiles.

Estructuras gramaticales

Tiempos verbales:

"Future Progressive"

"Present Perfect Progressive"

"Future Perfect in the Past"

"Modals":

Ejercitar lo ya aprendido: "can", "could", "must", "may", "might".

Estructuras con: "ought to", "had better", "had rather", "had sooner

Conditional clauses.

Ejercitación oral y escrita

- Sugerir ejercicios que favorezcan la automatización y conduzcan a una expresión oral espontánea.
- Intensificar la expresión oral creadora por medio de la descripción, el relato sencillo, el diálogo.
- Dramatizar situaciones sugeridas por los centros de interés.
- Usar el estilo indirecto para referirse a hechos pasados.
- Ejercitar la voz pasiva puntualizando cuáles son las situaciones que condicionan su uso en inglés moderno.
- Usar los "phrasal verbs" en contextos sintácticos adecuados.
- Fomentar el acceso a algunas formas de expresión literaria: cuentos breves, ensayos sencillos de autores contemporáneos.
- Utilizar el conocimiento de la lengua inglesa para leer bibliografía que responda a los intereses del alumno.
- Realizar ejercicios escritos de aplicación gramatical.
- Resumir textos breves.
- Redactar en forma simple, cartas o fragmentos utilizando el material adquirido.

PROGRAMA DE FRANCESObjetivos

- Afianzar la posesión de las estructuras características de la lengua francesa.
- Leer prosa sencilla referida a los centros de interés especificados.
- Emplear correctamente por escrito las estructuras y el léxico adquiridos.
- Fomentar el acercamiento a la vida y a la cultura de los pueblos de habla francesa, sus costumbres, sus instituciones y sus actividades más representativas.

Centros de interésLa vida en París:

- vida cultural: museos, teatros, exposiciones, bibliotecas.
- la ciudad: barrios característicos; transportes; lugares de distracción.
- la vida en la ciudad: el mundo del trabajo; las diversiones.

La familia francesa

- sus actividades
- sus costumbres
- el fin de semana
- las vacaciones: el mar; los deportes de invierno.

El sistema educativo de Francia

- la escuela secundaria
- la universidad

Sistema de gobierno

- nociones fundamentales sobre la organización política de Francia.

Fonología

Ejercitar el ritmo y las pautas de entonación del francés buscando mayor fluidez.

Comparar las estructuras fonológicas del idioma extranjero con las de la lengua materna y establecer similitudes y diferencias.

Tiempos verbales

Repasar todos los tiempos aprendidos y usar los mismos en oraciones simples (una proposición) y oraciones compuestas (dos

///

proposiciones).

Repasar los items gramaticales conocidos. Usarlos y reconocerlos en los trozos elegidos para la lectura.

Ejercitación

A - Ejercicios orales

Sugerir ejercicios que favorezcan la automatización y conduzcan a una expresión oral espontánea.

Intensificar la conversación creadora, la descripción, la narración.

Despertar el gusto por la lectura.

B - Ejercicios escritos

Realizar ejercicios escritos de aplicación gramatical.

Resumir textos breves.

redactar en forma simple cartas o fragmentos sobre distintos acontecimientos de la vida cotidiana.

PROGRAMA DE HISTORIAOBJETIVOS

Lograr que el alumno, al finalizar el curso, haya alcanzado:

- 1 - El conocimiento de los hechos políticos, económicos, sociales y culturales más significativos del pasado argentino.
- 2 - La comprensión de la interrelación entre la historia argentina, la americana y la universal.
- 3 - La comprensión del significado de la organización institucional como medio para asegurar el ejercicio de la libertad y de la justicia.
- 4 - La capacidad para asumir una actitud reflexiva y crítica en el estudio del pasado argentino.
- 5 - La capacidad de encarar en forma reflexiva y crítica los problemas actuales de la vida argentina en su relación con el pasado histórico.
- 6 - La capacidad de reflexionar sobre la tradición histórica de su país, organizar su sistema de valores y decidir su actitud individual como ser social consciente y responsable.
- 7 - El dominio de la lengua oral y escrita y el afianzamiento de la comprensión y el uso del vocabulario específico de la disciplina.
- 8 - Las destrezas y habilidades para el uso de las técnicas de estudio, investigación y exposición específicas de la disciplina.

UNIDAD I

El Virreinato a comienzos del siglo XIX. Prolegómenos revolucionarios.

Breve reseña del régimen político, económico y social del Virreinato. La revolución industrial inglesa. Conquista de mercados. Consecuencias de las invasiones inglesas en el Río de la Plata. Repercusión en el Virreinato de la invasión napoleónica de España.

Movimientos de opinión y grupos de presión en Buenos Aires. Difusión de teorías políticas y económicas. El comercio en el Virreinato. La apertura del puerto de Buenos Aires y las in-

//..

dustrias del interior. Tesis de la Representación de los Hacendados. La inquietud política, social y económica durante el Virreinato de Cisneros.

UNIDAD II

La revolución de Mayo

La revolución en Buenos Aires y su repercusión en el Virreinato. Centros de reacción realista. Acción de la Junta en lo político, militar, económico, social y cultural. Ensayos de organización política: juntas y triunviratos. Ideología política y económica de la ilustración en los hombres de la revolución. Gravitación de la política británica y norteamericana en esta primera etapa. Ubicación de la revolución de Mayo en la revolución americana. Breve estudio de los movimientos emancipadores americanos hasta la restauración de Fernando VII. Los comienzos de la soberanía en nuestro país: 1813 - 1815. La Asamblea del año XIII; el Directorio y las misiones diplomáticas.

UNIDAD III

La independencia argentina

Comoción de 1815. El Congreso de Tucumán: intentos de organización institucional y teorías sobre formas de gobierno. Argentina e Hispanoamérica en su relación con las potencias europeas y Estados Unidos de Norteamérica. La revolución argentina en su relación con los movimientos emancipadores de Chile, Perú y del Norte de América del Sud. San Martín, Bolívar. Formación de las repúblicas hispanoamericanas. Influencia de la revolución liberal española de 1820.

UNIDAD IV

Disolución de la unidad nacional

Centralismo y autonomías provinciales. Obra de los caudillos en sus respectivas provincias. Relaciones interprovinciales. Gobierno de Martín Rodríguez en la provincia de Buenos Aires. Las reformas rivadavianas.

La economía y la sociedad desde 1810 a 1820. La actividad rural e industrias derivadas. La frontera con el indio y la

/
 expansión ganadera. El patrón y la peonada. El habitante del interior. La montonera. La tierra pública y su reparto. La actividad económica.

Tentativa de unificación nacional. Presidencia de Rivadavia. La constitución de 1826. El proceso de la independencia del Brasil; expansión hacia la Banda Oriental. Relaciones con nuestro país. El problema de la independencia del Uruguay.

La independencia de los nuevos estados americanos en su relación con Europa y Estados Unidos. Fernando VII y la Santa Alianza. La doctrina de Monroe. El reconocimiento de las repúblicas hispanoamericanas.

El predominio federal en nuestro país. Luchas entre unitarios y federales. Los pactos interprovinciales. El triunfo federal y el primer gobierno de Rosas. División entre los federales. Situación general del país hacia 1830 en lo económico, social y cultural.

UNIDAD V

La "suma del poder público" y la Confederación Argentina

Caracteres del segundo gobierno de Rosas. Dificultades internas. Reacciones contra Rosas. La realidad social y económica argentina. La Asociación de Mayo. El romanticismo. Educación y cultura. Buenos Aires y el interior. Los gobernadores y las legislaturas provinciales. Federación y confederación. Relaciones con los países limítrofes y los países de Europa. La soberanía argentina.

UNIDAD VI

La organización nacional

Urquiza en el gobierno de Entre Ríos: impulso económico y cultural; relaciones con Rosas y la Confederación; la política de los tratados con Paraguay y Brasil; pronunciamiento contra Rosas.

El país después de Caseros. La situación económica del interior y de Buenos Aires. El Acuerdo de San Nicolás. El proceso hacia la organización constitucional. La constitución Nacional. La reacción porteña. Predominio porteño sobre el interior. Las hostilidades políticas y económicas entre Buenos Aires y la Confederación. La Unificación nacional en 1862.

/

UNIDAD VIILa nación constituida en su proceso de institucionalización (1862-1880)

La obra institucional de las presidencias constitucionales entre 1862 y 1880 en lo político, económico y cultural. El problema de la capital de la República. Antecedentes y solución definitiva. La conquista del desierto y la población del territorio; colonización e inmigración. La expansión de la ganadería y de las vías de comunicación. Los primeros censos nacionales. Política exterior. Relaciones con los países limítrofes. Los problemas de frontera.

UNIDAD VIIILas transformaciones del país en su camino hacia la democracia (1880-1912)

Proyectos y realizaciones progresistas de las sucesivas presidencias. Preocupación por la transformación de la actividad económica: desarrollo agropecuario; las industrias derivadas; de los saladeros al frigorífico; el comercio exterior; la expansión del capital. Crisis financiera. Formación de nuevos partidos políticos. El afianzamiento institucional y sus quiebras. Revoluciones del 90 y del 93. Las relaciones entre el gobierno federal y los gobiernos provinciales. La real ocupación del territorio argentino. Cuestiones con los países limítrofes. El arbitraje. La política exterior. La doctrina Drago. El desarrollo cultural. El americanismo en lo político y en lo cultural.

UNIDAD IXEl afianzamiento de la democracia por la Ley Sáenz Peña

La situación política. Grupos sociales. Acceso de la clase media y el proletariado al escenario político. El socialismo. El sindicalismo. El proceso de reforma electoral y la aplicación de la ley Sáenz Peña. La Argentina del Centenario; prosperidad económica, la gran capital, las manifestaciones culturales. El censo nacional de 1914. Argentina y la primera guerra mundial. Las presidencias radicales. Aspectos político, social y económico. Relaciones con el resto de América Latina.

UNIDAD XQuiebra de la continuidad constitucional a partir de 1930

La ideología nacionalista. El intento corporativista de 1930. Los progresos materiales posteriores. Repercusión de la segunda guerra mundial en la economía argentina. Los problemas sociales y políticos de postguerra y su reflejo en la vida argentina. Fascismo. Comunismo. Los problemas sociales en nuestro país. Activación y crisis de la vida económica. La democracia restringida a partir de 1930. La revolución de 1943: secuencias políticas y sociales. Presidencia popular en el escenario político. El peronismo. Acción de gobierno. Reacciones. La restauración liberal de 1955. Los problemas económicos. Su repercusión en la agitación social. La acción institucional en el período 1930-1962. Desarrollo cultural. Avances técnicos. Proceso acelerado de industrialización. El crecimiento de los núcleos urbanos. Situación del campo. Las situaciones comparables con el resto de América Latina. Los movimientos latinoamericanos de emancipación económica y cultural.

PROGRAMA DE PLASTICA

OBJETIVOS.— Lograr que el futuro educador:

- 1.— Aprecie los valores del lenguaje plástico como auxiliar imprescindible de la enseñanza.
- 2.— Adquiera la capacitación necesaria para la elección y el manejo de los medios plásticos acordes con las exigencias de su función.
- 3.— Enriquezca su cultura estética para sí y para transmitirla eventualmente a sus educandos.
- 4.— Comprenda la importancia del lenguaje plástico infantil.

1.— CONTENIDOS

Representación objetiva, analítica y/o esquemática, aplicable a las asignaturas que lo requieran.

ACTIVIDADES

Observación directa de la realidad, con o sin el auxilio del instrumental (microscopio, lupa, etc.) para lograr comprensión reconocimiento y correcta representación analítica de lo estudiado en las diversas asignaturas que lo requieran. Realización de trabajos para Ciencias Biológicas, Matemática, Física, Geografía, etc. Ejercicios de síntesis representativa de lo analizado, para una mejor captación de los caracteres de la totalidad. Esquemas, croquis, manchas, etc.

Gráficos, cuadros comparativos, etc. Trabajos de ampliación o reducción de documentos gráficos según variados procedimientos de instrumental.

Todas estas actividades podrán llevarse a cabo mediante diversas técnicas de expresión plástica, de acuerdo con las necesidades del tema. Por ejemplo:

Dibujo y color:

En pizarrón, papel, cartulina, etc., efectuado durante el desarrollo de la clase con materiales adecuados al soporte vertical, por ej.: tizas, carbonillas, marcadores, lápices de cera, pincel seco, etc.

Ilustraciones murales preparadas de y terminado, terminadas en proceso de complementación según las necesidades de aprendizaje, en las que podrán combinarse diversos procedimientos y materiales. Material ilustrativo para pizarra metálica, rotafolio, franelógrafo; filminas, diapositivas, etc.

Construcciones, estructuras, modelado, etc. Realizados con materiales de bajo costo y fácil manejo.

2.- CONTENIDOS

Historia del Arte.

Estudio comparativo de las principales épocas de la Historia del Arte de acuerdo con la Historia estudiada en el Ciclo Básico.

ACTIVIDADES

Realización de trabajos individuales y/o grupales de observación, recopilación y divulgación.

Visitas guiadas a exposiciones, museos y monumentos.

3.- CONTENIDOS

Conocimiento del lenguaje plástico-infantil.

ACTIVIDADES

Introducción al estudio de las etapas evolutivas de la expresión plástica infantil.

Observación individual y/o grupal de trabajos de niños.