

Decreto n° 31.714, del 23 de noviembre, en Acuerdo de Ministros, modificando los decretos n° 16.851 y 20.482, del 30 de junio y 29 de julio, respectivamente, de creación de la Subsecretaría de Cultura, la que funcionará de conformidad a lo dispuesto en el presente decreto, suprimiendo las Direcciones de Artes Plásticas y de Música y Arte Escénico y declarando disuelta la Comisión Nacional de Bellas Artes.

Buenos Aires, 23 de noviembre de 1944.

CONSIDERANDO:

1º.—Que por Acuerdo General de Ministros n° 16.851 del 30 de junio del corriente año y decreto n° 20.482 del 29 de julio del mismo, fueron creados para la Subsecretaría de Cultura dependiente del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, 41 cargos de diversas categorías que importaban la suma de trescientos cinco mil cuarenta pesos (\$ 305.040 m/n.) anuales;

2º.—Que con ello se procuraba tan sólo poner en marcha la organiza-

ción de la Subsecretaría de Cultura, previéndose que para su estructuración definitiva surgiría luego la necesidad de nuevas creaciones;

3º.—Que el proyecto de reestructuración elevado por la Subsecretaría de Cultura al Ministerio del ramo, significa una economía de noventa y seis mil setecientos veinte pesos (\$ 96.720 m/n.) anuales sobre la suma autorizada por los referidos decretos;

4º.—Que, creada la Subsecretaría de Cultura y perteneciendo a ésta las funciones desempeñadas antes por las Direcciones de Artes Plásticas y Música y Arte Escénico, directamente dependientes del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, corresponde suprimir las citadas Direcciones, debiendo el personal de las mismas pasar a prestar los servicios que le encomiende aquella Subsecretaría, con la retribución que le asigna el Presupuesto en vigor;

5º.—Que por decreto n° 19.272 del 20 de julio del corriente año, fueron encomendadas a la Subsecretaría de Cultura las funciones de la Comisión Nacional de Bellas Artes, con sus mismos poderes y atribuciones, en razón de hallarse ésta acéfala y desintegrada por renuncia de la mayor parte de sus miembros, teniendo la medida adoptada carácter provisional hasta tanto se dictara la resolución definitiva;

6º.—Que, vistos los resultados de la gestión que le fuera confiada y el acierto con que ha procedido esa Subsecretaría en la realización del XXXIV Salón de Artes Plásticas, como asimismo en los trabajos tendientes a la reapertura del Museo Nacional de Bellas Artes y mejor funcionamiento de sus servicios, procede encomendar a aquélla, con carácter definitivo, las funciones de la citada Comisión, pasando su personal a depender de ella con la misma retribución de que goza actualmente;

*El Presidente de la Nación Argentina
en Acuerdo General de Ministros,*

DECRETA:

Artículo 1º. — Modifícanse los decretos n° 16.851 del 30 de junio de 1944 y n° 20.482 del 29 de julio del mismo año, introduciéndose la economía de noventa y seis mil setecientos veinte pesos (\$ 96.720 m/n.) anuales sobre la suma autorizada por aquéllos para la creación y funcionamiento de la Subsecretaría de Cultura dependiente del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, la que, sin perjuicio de lo establecido en el art. 3º, funcionará con los siguientes cargos:

CARGO	CONCEPTO	ASIGNACIÓN MENSUAL
1	Subsecretario de Cultura	\$ 1.400.—
1	Director General de Cultura Estética	„ 1.200.—
1	Director General de Cultura Intelectual y Etica	„ 1.200.—
1	Secretario General de la Subsecretaría de Cultura ...	„ 1.000.—
1	Oficial Mayor	„ 1.000.—
3	Oficial 3° (Jefes de los Departamentos de Artes Plásticas, Bibliotecas, Archivos, Museos, etc., y de Publicaciones y Divulgación)	„ 800.—
2	Oficial 7° (Segundo Jefe del Departamento de Publicaciones y Divulgación y Jefe de la Mesa de Entradas) ..	„ 600.—
2	Oficial 9° (Segundo Jefe del Departamento de Arte Escénico, Música y Danza y Jefe de Estadística, Personal y Ficheros)	„ 500.—
2	Auxiliar Principal (Jefe de la Secretaría Privada y Segundo Jefe del Departamento de Bibliotecas, Archivos, Museos, etc.)	„ 400.—
4	Auxiliar 4° (Taquidactilógrafos, uno para cada Dirección General, Secretaría Privada y Secretario General ..	„ 300.—
1	Auxiliar 6° (para Mesa de Entradas)	„ 250.—
3	Auxiliar 8° (uno para la Secretaría Privada, uno para el Departamento de Arte Escénico, Música y Danza y otro para el Departamento de Publicaciones y Divulgación)	„ 200.—
2	Ayudante 1° (para el Despacho del Oficial Mayor) ..	„ 160.—

Art. 2°. — A los efectos del reajuste decretado en el artículo precedente y dentro de la economía a que el mismo se refiere, créanse los siguientes cargos:

CARGO	CONCEPTO	ASIGNACIÓN MENSUAL
2	Auxiliar 4° (uno para el Departamento de Arte Escénico, Música y Danza y otro para el Departamento de Publicaciones y Divulgación)	\$ 300.—
1	Ayudante 1° (para el Departam. de Artes Plásticas) ..	„ 160.—
12	Ayudante Principal	„ 180.—
1	Auxiliar 3° (para Estadística, Personal y Fichero) .	„ 325.—
1	Auxiliar 7° (Item 3, Personal de servicio)	„ 225.—
2	Ayudante 1° (Item 3, Personal de servicio)	„ 160.—

Art. 3º. — Suprímense las Direcciones de Artes Plásticas y Música y Arte Escénico, debiendo el personal de las mismas pasar a desempeñar las funciones que oportunamente le encomiende el Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, con las asignaciones que le fija el Presupuesto en vigor.

Art. 4º. — Declárase disuelta la Comisión Nacional de Bellas Artes, dándose a sus componentes las gracias por los importantes servicios prestados, e incorpórase el personal de la misma a la Subsecretaría de Cultura, con la retribución que le asigna el Presupuesto en vigor y en las funciones que le encomiende el Ministerio de Justicia e Instrucción Pública por intermedio de dicha Subsecretaría.

Art. 5º. — Comuníquese, publíquese, anótese, dése al Registro Nacional y archívese.

FARRELL. — *Rómulo Etcheverry Boneo, César Ameghino, Juan D. Perón, Juan Pistarini, Alberto Teisaire, Orlando L. Peluffo.*