



Ministerio de Educación

RESOLUCION Nº **604**



BUENOS AIRES, **17 ABR 2009**

VISTO el expediente N° 1200-001163/05 del registro de la UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA, Facultad de Bellas Artes, por el cual solicita el otorgamiento de reconocimiento oficial y la validez nacional para el título de LICENCIADO EN ARTES PLÁSTICAS, con orientaciones alternativas en: Pintura, Dibujo, Cerámica, Grabado y Arte Impreso, Escenografía, Escultura, Muralismo y Arte Público Monumental, según lo aprobado por Resolución del Consejo Superior N° 40/05, y

CONSIDERANDO:

Que de conformidad con lo dispuesto por los artículos 29, incisos d) y e) y 42 de la Ley de Educación Superior N° 24.521, es facultad y responsabilidad exclusiva de las Instituciones Universitarias la creación de carreras de grado y posgrado y la formulación y desarrollo de sus planes de estudios, así como la definición de los conocimientos y capacidades que tales títulos certifican y las actividades para las que tienen competencia sus poseedores, con las únicas excepciones de los supuestos de Instituciones Universitarias Privadas con autorización provisoria y los títulos incluidos en la nómina que prevé el artículo 43 de la ley aludida, situaciones en las que se requiere un control específico del Estado.

Que por no estar en el presente, el título de que se trata, comprendido en ninguna de esas excepciones, la solicitud de la Universidad debe ser considerada como el ejercicio de sus facultades exclusivas, y por lo tanto la intervención de este Ministerio debe limitarse únicamente al control de legalidad del procedimiento seguido por la Institución para su aprobación, que el plan de estudios respete la carga horaria mínima fijada por este Ministerio en la Resolución Ministerial N° 6 del 13 de enero de 1997, sin perjuicio de que oportunamente, este título pueda ser incorporado a la nómina que prevé el artículo 43 y deba cumplirse en esa instancia con las exigencias y condiciones que correspondan.

Que en consecuencia tratándose de una Institución Universitaria legalmente constituida; habiéndose aprobado la carrera respectiva por la Resolución del Consejo Superior ya mencionada, no advirtiéndose defectos formales en dicho trámite y respetando el plan de estudios la carga horaria mínima establecida en la Resolución Ministerial N° 6 del 13 de enero de 1997, corresponde otorgar el reconocimiento oficial al título ya enunciado que expide la UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA, con el efecto consecuente de su validez nacional.

Que ha tomado la intervención que le corresponde la DIRECCIÓN NACIONAL DE
GESTIÓN UNIVERSITARIA, dependiente de la SECRETARÍA DE POLÍTICAS UNIVERSITARIAS.



Ministerio de Educación



Que la DIRECCIÓN GENERAL DE ASUNTOS JURÍDICOS ha emitido el dictamen de su competencia.

Que las facultades para dictar el presente acto resultan de lo dispuesto por el artículo 41 de la Ley de Educación Superior y de lo normado por el inciso 14) del artículo 23 quáter de la Ley de Ministerios (t.o. Decreto Nº 438/92) y sus modificatorias.

Por ello y atento a lo aconsejado por la SECRETARÍA DE POLÍTICAS UNIVERSITARIAS,

EL MINISTRO DE EDUCACIÓN

RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Otorgar reconocimiento oficial y su consecuente validez nacional al título de LICENCIADO EN ARTES PLÁSTICAS, con orientaciones alternativas en: Pintura, Dibujo, Cerámica, Grabado y Arte Impreso, Escenografía, Escultura, Muralismo y Arte Público Monumental, que expide la UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA, perteneciente a la carrera de LICENCIATURA EN ARTES PLÁSTICAS, con orientaciones alternativas en: Pintura, Dibujo, Cerámica, Grabado y Arte Impreso, Escenografía, Escultura, Muralismo y Arte Público Monumental, a dictarse bajo la modalidad presencial en la Facultad de Bellas Artes, con el plan de estudios y duración de la respectiva carrera que se detallan en el ANEXO II de la presente Resolución.

ARTÍCULO 2º.- Considerar como actividades para las que tienen competencias los poseedores de este título, a las propuestas por la Universidad como "alcances del título", y que se incorporan en el ANEXO I de la presente Resolución.

ARTÍCULO 3º.- El reconocimiento oficial y la validez nacional que se otorgan al título mencionado en el artículo 1º, quedan sujetos a las exigencias y condiciones que corresponda cumplimentar en el caso de que el mismo sea incorporado a la nómina de títulos que requieran el control específico del Estado, según lo dispuesto en el artículo 43 de la Ley de Educación Superior.

su, ARTÍCULO 4º.- Regístrese, comuníquese y archívese.

T
V

604

RESOLUCION Nº

JUAN CARLOS TEDESCO
MINISTRO DE EDUCACIÓN



Ministerio de Educación

604



ANEXO I

ALCANCES DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN ARTES PLÁSTICAS, con orientaciones alternativas en: Pintura, Dibujo, Cerámica, Grabado y Arte Impreso, Escenografía, Escultura, Muralismo y Arte Público Monumental, QUE EXPIDE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA-, Facultad de Bellas Artes.

- Producción de objetos y/o eventos artísticos originales.
- Elaboración, gestión y/o evaluación de planes y proyectos de extensión y acción cultural.
- Actuación como jurado en certámenes de arte.
- Organización y planificación de muestras y colecciones de arte.
- Participación como perito experto en tareas de arbitraje, asesoramiento, pericia, o tasaciones en relación con organismos oficiales o privados, a nivel internacional, nacional, provincial, municipal o privado y dentro de su especialidad.
- Intervención en la ejecución, asesoramiento o consultoría en actividades vinculadas a su especificidad disciplinar o en otras que, aún no siendo de su especialidad, afecten el patrimonio estético y cultural.
- Intervención en la confección de normas y patrones de uso de productos o sistemas de productos.
- Colaboración en equipos de trabajo en el área industrial en el desarrollo de nuevos productos, en la racionalización de líneas existentes o en la fijación de políticas de productos.

al
su.

AC.

T



604



ANEXO II

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA, Facultad de Bellas Artes.

TÍTULO: LICENCIADO EN ARTES PLÁSTICAS, con orientaciones alternativas en: Pintura, Dibujo, Cerámica, Grabado y Arte Impreso, Escenografía, Escultura, Murallismo y Arte Público Monumental,

REQUISITOS DE INGRESO:

Realizar un curso nivelatorio no eliminatorio al que es necesario asistir un 80% de las clases.

PLAN DE ESTUDIOS

ASIGNATURA	RÉGIMEN	CARGA HORARIA SEMANAL	CARGA HORARIA TOTAL
------------	---------	-----------------------	---------------------

PRIMER AÑO

Procedimientos de las Artes Plásticas	Anual	6	192
Lenguaje Visual I	Anual	4	128
Dibujo I	Anual	4	128
Historia Social General	Anual	4	128
Producción de Textos	Anual	4	128
Arte Contemporáneo	Cuat.	4	64

SEGUNDO AÑO

Taller Básico I	Anual	8	256
Taller Complementario I (Espacio)	Cuat.	4	64
Taller Complementario II (Plano)	Cuat.	4	64
Lenguaje Visual II	Anual	4	128
Dibujo II	Anual	4	128
Historia de las Artes Visuales I	Cuat.	4	64
Historia de las Artes Visuales II	Cuat.	4	64
Identidad, Estado y Sociedad en Argentina y Latinoamérica	Anual	4	128

TERCER AÑO

Taller Básico II	Anual	8	256
Taller Complementario III (Espacio)	Cuat.	4	64
Taller Complementario IV (Plano)	Cuat.	4	64
Lenguaje Visual III	Anual	4	128
Dibujo III	Anual	4	128
Historia de las Artes Visuales III	Cuat.	4	64
Historia de las Artes Visuales IV	Cuat.	4	64
Estética	Anual	4	128

al
Sr.
[Handwritten signature]



Ministerio de Educación

604



ASIGNATURA	RÉGIMEN	CARGA HORARIA SEMANAL	CARGA HORARIA TOTAL
------------	---------	-----------------------	---------------------

CUARTO AÑO

Taller Básico III	Anual	8	256
Taller Complementario V (Fotografía y Arte Digital)	Cuat.	4	64
Taller Complementario VI (Artes combinadas)	Cuat.	4	64
Dibujo IV	Anual	4	128
Teoría de la Práctica Artística	Anual	4	128
Epistemología del Arte	Cuat.	4	64
Metodología de la Investigación	Cuat.	4	64

QUINTO AÑO

Taller de Producción Plástica (Tesina)	Anual	4	128
Legislación y Política Cultural	Cuat.	4	64
Asignatura/Seminario a Elección	Anual	4	128

CARGA HORARIA TOTAL: 3.648 Horas.

Dr. AC.

T
P
S