



Ministerio de Educación

"2009 - Año de Homenaje a Raúl SCALABRINI ORTIZ"

RESOLUCION Nº **559**



BUENOS AIRES, **13 ABR 2009**

VISTO el expediente N° 1200-2756/07 del registro de la UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA, Facultad de Bellas Artes, por el cual la mencionada Universidad solicita el otorgamiento de reconocimiento oficial y la validez nacional para el título de PROFESOR EN ARTES AUDIOVISUALES, según lo aprobado por Disposición R. N° 345/07, y

**CONSIDERANDO:**

Que de conformidad con lo dispuesto por los artículos 29, incisos d) y e) y 42 de la Ley de Educación Superior N° 24.521, es facultad y responsabilidad exclusiva de las Instituciones Universitarias la creación de carreras de grado y posgrado y la formulación y desarrollo de sus planes de estudios, así como la definición de los conocimientos y capacidades que tales títulos certifican y las actividades para las que tienen competencia sus poseedores, con las únicas excepciones de los supuestos de Instituciones Universitarias Privadas con autorización provisoria y los títulos incluidos en la nómina que prevé el artículo 43 de la ley aludida, situaciones en las que se requiere un control específico del Estado.

Que por no estar en el presente, el título de que se trata, comprendido en ninguna de esas excepciones, la solicitud de la Universidad debe ser considerada como el ejercicio de sus facultades exclusivas, y por lo tanto la intervención de este Ministerio debe limitarse únicamente al control de legalidad del procedimiento seguido por la Institución para su aprobación, que el plan de estudios respete la carga horaria mínima fijada por este Ministerio en la Resolución Ministerial N° 6 del 13 de enero de 1997, sin perjuicio de que oportunamente, este título pueda ser incorporado a la nómina que prevé el artículo 43 y deba cumplirse en esa instancia con las exigencias y condiciones que correspondan.

Que en consecuencia tratándose de una Institución Universitaria legalmente constituida; habiéndose aprobado la carrera respectiva por la Disposición R. ya mencionada, no advirtiéndose defectos formales en dicho trámite y respetando el plan de estudios la carga horaria mínima establecida en la Resolución Ministerial N° 6 del 13 de enero de 1997, corresponde otorgar el reconocimiento oficial al título ya enunciado que expide la UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA, con el efecto consecuente de su

pl  
su, validez nacional.



*Ministerio de Educación*

"2009 - Año de Homenaje a Raúl SCALABRINI ORTIZ"



Que ha tomado la intervención que le corresponde la DIRECCIÓN NACIONAL DE GESTIÓN UNIVERSITARIA, dependiente de la SECRETARÍA DE POLÍTICAS UNIVERSITARIAS.

Que la DIRECCIÓN GENERAL DE ASUNTOS JURÍDICOS ha emitido el dictamen de su competencia.

Que las facultades para dictar el presente acto resultan de lo dispuesto por el artículo 41 de la Ley de Educación Superior y de lo normado por el inciso 14) del artículo 23 quáter de la Ley de Ministerios (t.o. Decreto N° 438/92) y sus modificatorias.

Por ello y atento a lo aconsejado por la SECRETARÍA DE POLÍTICAS UNIVERSITARIAS,

EL MINISTRO DE EDUCACIÓN

RESUELVE:

ARTÍCULO 1°.- Otorgar reconocimiento oficial y su consecuente validez nacional al título de PROFESOR EN ARTES AUDIOVISUALES, que expide la UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA, perteneciente a la carrera de PROFESORADO EN ARTES AUDIOVISUALES a dictarse bajo la modalidad presencial en la Facultad de Bellas Artes con el plan de estudios y duración de la respectiva carrera que se detallan en el ANEXO II de la presente Resolución.

ARTÍCULO 2°.- Considerar como actividades para las que tienen competencias los poseedores de este título, a las propuestas por la Universidad como "alcances del título", y que se incorporan en el ANEXO I de la presente Resolución.

ARTÍCULO 3°.- El reconocimiento oficial y la validez nacional que se otorgan al título mencionado en el artículo 1°, quedan sujetos a las exigencias y condiciones que corresponda cumplimentar en el caso de que el mismo sea incorporado a la nómina de títulos que requieran el control específico del Estado, según lo dispuesto en el artículo 43 de la Ley de Educación Superior.

ARTÍCULO 4°.- Regístrese, comuníquese y archívese.

*91*  
*[Firma manuscrita]*

RESOLUCION Nº **559**

*[Firma manuscrita]*  
JUAN CARLOS TEDESCO  
MINISTRO DE EDUCACIÓN



Ministerio de Educación

"2009 - Año de Homenaje a Raúl SCALABRINI ORTIZ"

5 5 9



## ANEXO I

### **ALCANCES DEL TÍTULO DE PROFESOR EN ARTES AUDIOVISUALES QUE EXPIDE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA, Facultad de Bellas Artes**

- Los graduados con el título de profesor estarán capacitados para desempeñarse como docentes en los diferentes niveles, ciclos y modalidades de la enseñanza, así como también, elaborar proyectos pedagógicos con fuerte contenido innovador y sólido sustento conceptual, e investigar sobre temáticas pedagógicas vinculadas a los problemas de la enseñanza de las artes audiovisuales y proyectar instancias de capacitación o divulgación que contribuyan al mejoramiento de las propuestas de enseñanza del campo disciplinar.
- Ejercicio de la educación audiovisual en distintos niveles e instituciones del sistema educativo con especial referencia a las del campo académico.
- Asesoramiento, gestión y evaluación de procesos de enseñanza de las artes audiovisuales, bajo diversas modalidades macro y microeducativas.
- Producción y realización de obras artísticas audiovisuales en medios cinematográficos o electrónicos, reconociendo sus recorridos históricos y los actuales procesos de convergencia mediática en lo audiovisual.
- Desempeño en proyectos de creación audiovisual en equipo, bajo modelos industriales, independientes y experimentales, articulando las prácticas realizativas con la reflexión crítica sobre sus alcances socioculturales, su proyección regional y su alcance global.
- Diseño y gestión de políticas, programaciones, propuestas de transferencia, proyectos ligados a campos disciplinares particulares en instituciones, desde el ámbito de las artes audiovisuales.
- Desarrollo y evaluación de proyectos de investigación y docencia en el campo de los lenguajes artísticos audiovisuales, en instituciones públicas y organizaciones privadas.

12  
su  
ABD.

T  
29

**ANEXO II**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA, Facultad de Bellas Artes**

**TÍTULO: PROFESOR EN ARTES AUDIOVISUALES**

**PLAN DE ESTUDIOS**

Código	Asignaturas	Régimen	Carga Horaria Semanal	Carga Horaria Total	Correlatividades
--------	-------------	---------	-----------------------	---------------------	------------------

**PRIMER AÑO**

111	Realización I	Anual	4	128	-
112	Iluminación y Cámara I	Anual	4	128	-
113	Guión I	Anual	4	128	-
114	Producción Audiovisual I	Cuatrim.	2	32	-
115	Montaje y Edición I	Cuatrim.	2	32	-
116	Sonido I	Anual	2	64	-
117	Historia Social General	Anual	4	128	-
118	Producción de Textos	Anual	4	128	-

**SEGUNDO AÑO**

121	Realización II	Anual	4	128	111
122	Iluminación y Cámara II	Anual	4	128	112
123	Guión II	Anual	4	128	113
124	Sonido II	Anual	2	64	116
125	Historia del Cine y la Artes Audiovisuales I	Anual	3	96	117
126	Producción Audiovisual II	Cuatrim.	2	32	114
127	Montaje y Edición II	Cuatrim.	2	32	115
128	Identidad Estado y Sociedad en Latinoamérica y Argentina	Anual	4	128	117

**TERCER AÑO**

131	Realización III	Anual	4	128	121
132	Iluminación y Cámara III	Anual	4	128	122
133	Guión III	Anual	4	128	123
134	Análisis y Crítica	Anual	2	64	118-125
135	Estética	Anual	4	128	118
136	Historia del Cine y la Artes Audiovisuales II	Anual	3	96	125
137	Géneros y Estilos Audiovisuales	Anual	3	96	118-125

Handwritten signatures and initials at the bottom left of the page.



Ministerio de Educación

"2009 - Año de Homenaje a Raúl SCALABRINI ORTIZ"

5 5 9



Código	Asignaturas	Régimen	Carga Horaria Semanal	Carga Horaria Total	Correlatividades
--------	-------------	---------	-----------------------	---------------------	------------------

#### CUARTO AÑO

141	Teorías del Audiovisual	Anual	2	64	134-135
142	Tecnologías y Comunicación	Anual	2	64	128
143	Teoría de la Práctica Artística	Anual	4	128	135
144	Materia Optativa A) Documental / B) Animación	Anual	2	64	121-122-123
14P	Fundamentos Psicopedagógicos de la Educación	Anual	4	128	128-131-122-123

#### QUINTO AÑO

15P	Didáctica Especial y Práctica de la Enseñanza	Anual	4	128	14P
151	Metodología de la Investigación	Cuatrim.	4	64	141
152	Asignatura / Seminario a elección	Cuatrim.	4	64	-
155	Pensamiento Contemporáneo	Anual	4	128	143-14P

**CARGA HORARIA TOTAL: 3.104 HORAS**

H.  
Dr. ABD.

T  
2