



*Ministerio de Educación*

RESOLUCION Nº **80**



BUENOS AIRES, **22 ENE 2009**

VISTO el expediente N° 2754/07 del registro la UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA, Facultad de Bellas Artes por el cual la mencionada Universidad, solicita el otorgamiento de reconocimiento oficial y la validez nacional para el título de LICENCIADO EN MÚSICA con orientación MÚSICA POPULAR, según lo aprobado por Disposición del Consejo Superior N° 343/07, y

CONSIDERANDO:

Que de conformidad con lo dispuesto por los artículos 29, incisos d) y e) y 42 de la Ley de Educación Superior N° 24.521, es facultad y responsabilidad exclusiva de las Instituciones Universitarias la creación de carreras de grado y posgrado y la formulación y desarrollo de sus planes de estudios, así como la definición de los conocimientos y capacidades que tales títulos certifican y las actividades para las que tienen competencia sus poseedores, con las únicas excepciones de los supuestos de Instituciones Universitarias Privadas con autorización provisoria y los títulos incluidos en la nómina que prevé el artículo 43 de la ley aludida, situaciones en las que se requiere un control específico del Estado.

Que por no estar en el presente, el título de que se trata, comprendido en ninguna de esas excepciones, la solicitud de la Universidad debe ser considerada como el ejercicio de sus facultades exclusivas, y por lo tanto la intervención de este Ministerio debe limitarse únicamente al control de legalidad del procedimiento seguido por la Institución para su aprobación, que el plan de estudios respete la carga horaria mínima fijada por este Ministerio en la Resolución Ministerial N° 6 del 13 de enero de 1997, sin perjuicio de que oportunamente, este título pueda ser incorporado a la nómina que prevé el artículo 43 y deba cumplirse en esa instancia con las exigencias y condiciones que correspondan.

Que en consecuencia tratándose de una Institución Universitaria legalmente constituida; habiéndose aprobado la carrera respectiva por la Disposición del Consejo Superior ya mencionada, no advirtiéndose defectos formales en dicho trámite y respetando el plan de estudios y la carga horaria mínima establecida en la Resolución Ministerial N° 6/97, corresponde otorgar el reconocimiento oficial al título ya enunciado que expide la UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA, con el efecto consecuente de su validez nacional.

Que ha tomado la intervención que le corresponde la DIRECCIÓN NACIONAL DE GESTIÓN UNIVERSITARIA, dependiente de la SECRETARÍA DE POLÍTICAS UNIVERSITARIAS.

*Handwritten signature and initials*



*Ministerio de Educación*



Que la DIRECCIÓN GENERAL DE ASUNTOS JURÍDICOS ha emitido el dictamen de su competencia.

Que las facultades para dictar el presente acto resultan de lo dispuesto por el artículo 41 de la Ley de Educación Superior y de lo normado por el inciso 14) del artículo 23 quáter de la Ley de Ministerios (t.o. Decreto N° 438/92) y sus modificatorias.

Por ello y atento a lo aconsejado por la SECRETARÍA DE POLÍTICAS UNIVERSITARIAS,

EL MINISTRO DE EDUCACIÓN

RESUELVE:

ARTÍCULO 1°.- Otorgar reconocimiento oficial y su consecuente validez nacional al título de LICENCIADO EN MÚSICA con orientación MÚSICA POPULAR, que expide la UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA, perteneciente a la carrera de LICENCIATURA EN MÚSICA a dictarse bajo la modalidad presencial en la Facultad de Bellas Artes con el plan de estudios y duración de la respectiva carrera que se detallan en el ANEXO II de la presente Resolución.

ARTÍCULO 2°.- Considerar como actividades para las que tienen competencias los poseedores de este título, a las propuestas por la Universidad como "alcances del título", y que se incorporan en el ANEXO I de la presente Resolución.

ARTÍCULO 3°.- El reconocimiento oficial y la validez nacional que se otorgan al título mencionado en el artículo 1°, quedan sujetos a las exigencias y condiciones que corresponda cumplimentar en el caso de que el mismo sea incorporado a la nómina de títulos que requieran el control específico del Estado, según lo dispuesto en el artículo 43 de la Ley de Educación

Superior.

ARTÍCULO 4°.- Regístrese, comuníquese y archívese.

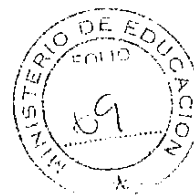
RESOLUCION N° 80

JUAN CARLOS TEDESCO  
MINISTRO DE EDUCACIÓN



Ministerio de Educación

80



## ANEXO I

### **ALCANCES DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN MÚSICA con orientación MÚSICA POPULAR QUE EXPIDE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA, Facultad de Bellas Artes.**

El Licenciado en Música orientación Música Popular podrá desempeñarse en:

- El rol de compositor, arreglador e intérprete de obras musicales de diversas formaciones instrumentales y/o vocales de la música popular.
- Proyectos musicales discográficos y de espectáculo vinculados con la música popular.
- Conducción de estudios e investigaciones, elaboración de planes y proyectos y dirección de equipos interdisciplinarios que impliquen la generación de nuevos conocimientos y ampliación y desarrollo del campo de conocimiento y de producción de la música popular.
- Asesoramiento y consultoría en el desarrollo de proyectos relacionados con su práctica profesional, en instituciones oficiales, organizaciones no gubernamentales, fundaciones o empresas privadas de la cultura y arte.

25  
Su, ABD.

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100



Ministerio de Educación

80



## ANEXO II

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA, Facultad de Bellas Artes**

**TÍTULO: LICENCIADO EN MÚSICA con orientación MÚSICA POPULAR**

### CONDICIONES DE INGRESO:

- Aprobar las asignaturas del Ciclo de Formación Musical Básica, de un año de duración que opcionalmente pueden rendirse libre

### PLAN DE ESTUDIOS

Asignatura	Régimen	Carga Horaria Semanal	Carga Horaria Total
------------	---------	-----------------------	---------------------

#### PRIMER AÑO

Producción y Análisis Musical I: Introducción a la Música Popular	Anual	4	128
Lenguaje Musical I	Anual	4	128
Instrumento I	Anual	2	64
Canto y Percusión I	Anual	2	64
Historia Social General	Anual	4	128
Producción de Textos	Anual	4	128

#### SEGUNDO AÑO

Producción y Análisis Musical II: Música Popular Argentina y Latinoamericana	Anual	4	128
Lenguaje Musical II	Anual	4	128
Instrumento II	Anual	2	64
Canto y Percusión II	Anual	2	64
Tecnología	Cuatrim	3	48
Historia de la Música I	Anual	3	96
Identidad, Estado y Sociedad en Latinoamérica y Argentina	Anual	4	128

#### TERCER AÑO

Producción y Análisis Musical III: Música Popular Urbana y Contemporánea	Anual	4	128
Lenguaje Musical III	Anual	4	128
Instrumento III	Anual	2	64
Recursos Compositivos	Anual	3	96
Trabajo Corporal	Anual	2	64
Historia de la Música II	Anual	3	96
Estética	Anual	4	128

Handwritten signature and initials.



Ministerio de Educación

80



Asignatura	Régimen	Carga Horaria Semanal	Carga Horaria Total
------------	---------	-----------------------	---------------------

**CUARTO AÑO**

Producción y Análisis Musical IV: Música Rioplatense	Anual	4	128
Lenguaje Musical IV	Anual	4	128
Instrumento IV	Anual	2	64
Puesta en Escena	Cuatrim	3	48
Música y Medios	Cuatrim	3	48
Metodología de la Investigación del Arte	Cuatrim	4	64

**QUINTO AÑO**

Seminario/Asignatura a elección	Cuatrim	4	64
Seminario/Asignatura a elección	Cuatrim	4	64
Seminario/Asignatura a elección	Cuatrim	4	64
Teoría de la Práctica Artística	Anual	4	128
Producción y Análisis Musical V: Trabajo Final	Anual	4	128

**CARGA HORARIA TOTAL: 2.928 HORAS**

ABD.

*[Firma manuscrita]*