



*Ministerio de Educación, Ciencia  
y Tecnología*

"2007 – Año de la Seguridad Vial"

RESOLUCION Nº 1665



BUENOS AIRES, 29 OCT 2007

VISTO el expediente N° 9668/06 del registro del MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA por el cual la UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ENTRE RÍOS, Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales, solicita el otorgamiento de reconocimiento oficial y la validez nacional para el título de LICENCIADO EN ARTES VISUALES, según lo aprobado por Resolución del Rector Organizador N° 140/06, y

CONSIDERANDO:

Que es competencia del MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA velar por el cumplimiento de las disposiciones de la Ley N° 24.521 de Educación Superior.

Que, de conformidad con lo establecido en el artículo 2° de dicha norma, le cabe al Estado la responsabilidad indelegable en la prestación del servicio de educación superior de carácter público.

Que es obligación del Estado Nacional asegurar que el sistema de educación superior se adecue a los principios constitucionales en la materia.

Que por lo tanto corresponde al Estado Nacional velar por el desarrollo de aquellas actividades en las que está en juego la fe pública y amparar los derechos de los ciudadanos al respecto.

Que corresponde al MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA el reconocimiento oficial de los títulos que expidan las instituciones



*Ministerio de Educación, Ciencia  
y Tecnología*

"2007 – Año de la Seguridad Vial"

RESOLUCION Nº 1665



universitarias y la consecuente validez nacional de los así reconocidos (art. 41 de la Ley Nº 24.521).

Que la UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ENTRE RÍOS ha obtenido el reconocimiento del PODER EJECUTIVO NACIONAL por Decreto Nº 806 del 20 de junio de 2001, en el marco de las prescripciones del artículo 69 de la Ley de Educación Superior Nº 24.521.

Que la UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ENTRE RÍOS ha solicitado el reconocimiento oficial del título mencionado en el VISTO.

Que, de acuerdo con lo establecido en el artículo 42 de la Ley Nº 24.521 el MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA debe verificar el respeto de la carga horaria mínima allí dispuesta.

Que de acuerdo con las constancias del expediente la UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ENTRE RÍOS cumple debidamente con dicho requisito, conforme a lo normado en la Resolución Ministerial 6/97.

Que el Rector Organizador de la UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ENTRE RÍOS ha aprobado la creación de la carrera cuyo título se peticiona, de conformidad con sus atribuciones (art. 29 inc. d) y e) de la Ley Nº 24.521).

Que en el caso no estamos ante un título correspondiente a profesiones reguladas por el Estado de conformidad con la nómina que establece el artículo 43 de la ley citada. Sin perjuicio de lo cual deberán acreditarse sus requisitos en oportunidad que así se disponga.

Que de conformidad con lo previsto en la Resolución Ministerial Nº 19/05, la COMISIÓN NACIONAL DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN UNIVERSITARIA, se expidió mediante la Resolución CONEAU Nº 455 del 27 de junio de 2005 recomendando que se dé despacho a las solicitudes de reconocimiento oficial y



*Ministerio de Educación, Ciencia  
y Tecnología*

"2007 – Año de la Seguridad Vial"

RESOLUCION Nº **1665**



validez nacional de los títulos que la UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ENTRE RÍOS tiene en trámite, por cuanto la citada Comisión consideró avanzado el proceso de reconversión institucional y académica comprometido por la Universidad.

Que ha tomado la intervención que le corresponde la DIRECCIÓN NACIONAL DE GESTIÓN UNIVERSITARIA, dependiente de la SECRETARÍA DE POLÍTICAS UNIVERSITARIAS.

Que la DIRECCIÓN GENERAL DE ASUNTOS JURÍDICOS ha emitido el dictamen de su competencia.

Que las facultades para dictar el presente acto resultan de lo dispuesto por el artículo 41 de la Ley de Educación Superior y de lo normado por el inciso 14) del artículo 23 quater de la Ley de Ministerios, modificada por el Decreto de Necesidad y Urgencia Nº 355/02.

Por ello y atento a lo aconsejado por la SECRETARÍA DE POLÍTICAS UNIVERSITARIAS,

EL MINISTRO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Otorgar reconocimiento oficial y su consecuente validez nacional al título de LICENCIADO EN ARTES VISUALES, que expide la UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ENTRE RÍOS, perteneciente a la carrera de LICENCIATURA EN ARTES VISUALES a dictarse bajo la modalidad presencial en la Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales, con el plan de estudios y duración de la respectiva carrera que se detallan en el

ANEXO II de la presente Resolución.



"2007 – Año de la Seguridad Vial"

*Ministerio de Educación, Ciencia  
y Tecnología*



ARTÍCULO 2º.- Considerar como actividades para las que tienen competencias los poseedores de este título, a las propuestas por la Universidad como "alcances del título", y que se incorporan en el ANEXO I de la presente Resolución.

ARTÍCULO 3º.- El reconocimiento oficial y la validez nacional que se otorgan al título mencionado en el artículo 1º, quedan sujetos a las exigencias y condiciones que corresponda cumplimentar en el caso de que el mismo sea incorporado a la nómina de títulos que requieran el control específico del Estado, según lo dispuesto en el artículo 43 de la Ley de Educación Superior.

ARTÍCULO 4º.- Regístrese, comuníquese y archívese.

*dm*  
*[Signature]*  
*[Signature]*

RESOLUCION Nº 1665

*[Signature]*  
Lic. DANIEL F. FILMUS  
Ministro de Educación, Ciencia y Tecnología



*Ministerio de Educación, Ciencia  
y Tecnología*

"2007 - Año de la Seguridad Vial"

RESOLUCION Nº **1665**



**ANEXO I**

***ALCANCES DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN ARTES VISUALES QUE EXPIDE  
LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ENTRE RÍOS, Facultad de Humanidades, Artes y  
Ciencias Sociales.***

- ✓ Realizar producción plástica en el campo de las artes visuales.
- ✓ Producir conocimiento a través de la investigación en el campo de las artes visuales.
- ✓ Elaborar proyectos de investigación y gestión de organismos encargados de la difusión y promoción del patrimonio artístico.
- ✓ Producción de discursos y textos teóricos de arte en ámbitos públicos, privados y medios de comunicación.
- ✓ Asesorar sobre los diferentes aspectos relacionados a las obras de arte (legales, estéticos, de mercado, culturales, otros) en galerías, salones, instituciones públicas y privadas.
- ✓ Participar en equipos interdisciplinarios de ámbitos culturales con soportes comunicacionales de carácter estético.

*[Firma manuscrita]*



Ministerio de Educación, Ciencia  
y Tecnología

"2007 - Año de la Seguridad Vial"

RESOLUCION Nº

1665



## ANEXO II

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ENTRE RÍOS, Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales.**

**TÍTULO: LICENCIADO EN ARTES VISUALES.**

### PLAN DE ESTUDIOS

COD.	ASIGNATURAS	DEDIC.	CARGA HORARIA SEMANAL	CARGA HORARIA TOTAL	CORRELATIVIDAD
------	-------------	--------	-----------------------	---------------------	----------------

#### PRIMER AÑO

1	Epistemología	C	3	48	-
2	Teoría Social y del Estado	C	3	48	-
3	Semiótica	C	3	48	-
4	Historia del Arte I	A	2	64	-
5	Dibujo I	A	3	96	-
6	Sintaxis Visual I	A	4	128	-
7	Talleres de Investigación y Producción en Artes Visuales I	A	15	480	-

#### SEGUNDO AÑO

8	Filosofía	C	3	48	-
9	Semiótica de los Lenguajes Visuales	C	3	48	-
10	Historia del Arte II	A	2	64	4
11	Dibujo II	A	3	96	5
12	Sintaxis Visual II	A	4	128	6
13	Experimentación Visual	C	4	64	-
14	Talleres de Investigación y Producción en Artes Visuales II	A	8	256	6-7
15	Idioma Extranjero I	C	2	32	-
16	Informática I	C	2	32	-

#### TERCER AÑO

17	Estética	C	3	48	8
18	Historia del Arte III	A	2	64	10
19	Técnicas Visuales Contemporáneas	A	2	64	-
20	Dibujo III	A	3	96	11
21	Sintaxis Visual III	A	4	128	12
22	Laboratorio de los Materiales	A	2	64	-
23	Talleres de Investigación y Producción en Artes Visuales III	A	8	256	12-14

*[Firma manuscrita]*



Ministerio de Educación, Ciencia  
y Tecnología

"2007 – Año de la Seguridad Vial"

RESOLUCION Nº **1665**



COD.	ASIGNATURAS	DEDIC.	CARGA HORARIA SEMANAL	CARGA HORARIA TOTAL	CORRELA- TIVIDAD
------	-------------	--------	-----------------------------	---------------------------	---------------------

24	Idioma Extranjero II	C	2	32	15
25	Informática II	C	2	32	16
26	Metodología de la Investigación	A	2	64	-

#### CUARTO AÑO

27	Arte Argentino y Latinoamericano	A	3	96	18
28	Comunicación e Investigación Visual	A	4	128	9
29	Crítica del Arte	A	2	64	17
30	Metodología de la Investigación Artística	A	2	64	26
31	Talleres de Investigación y Producción en Artes Visuales IV	A	8	256	23
	Seminario de Tesis	C	3	48	
32	Seminarios Opcionales : * Arte Digital Psicología del Arte	C	4	64	21
33	Sociología del Arte	C	3	48	1
34	Antropología Cultural	C	3	48	2-3-4 10-18

\* Uno de los dos de cursado obligatorio.

#### QUINTO AÑO

35	Seminario de Estéticas Contemporáneas	A	4	128	-
36	Producción en Lenguajes Contemporáneos	A	3	96	-
37	Gestión Cultural	C	3	48	-
38	Taller de Investigación y Producción en Artes Visuales V Tesis Final	A	8	256	31

**CARGA HORARIA TOTAL: 3.872 HORAS RELOJ.**