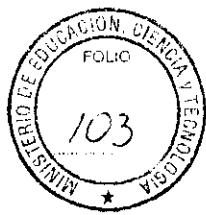




RESOLUCIÓN N° 999



Ministerio de Educación, Ciencia
y Tecnología

BUENOS AIRES, 23 DIC 2003

VISTO el expediente N° 7876/00 del registro del entonces Ministerio de Educación, por el cual la PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA ARGENTINA "SANTA MARÍA DE LOS BUENOS AIRES", solicita el otorgamiento de reconocimiento oficial y la validez nacional para el título de LICENCIADO EN DIRECCIÓN ORQUESTAL, según lo aprobado por Acta del Consejo Superior N° 4/03, y

CONSIDERANDO:

Que dicha Universidad cuenta con autorización definitiva para funcionar por lo que, de acuerdo con lo establecido en el artículo 19 del Decreto N° 576/96, estas instituciones deben comunicar a este Ministerio la creación de nuevas facultades, escuelas, institutos, departamentos, carreras, grados o títulos, sin perjuicio del cumplimiento de las previsiones de los artículos 41, 42 y 43 de la Ley N° 24.521.

Que de conformidad con lo dispuesto por los artículos 29, incisos d) y e) y 42 de la Ley de Educación Superior N° 24.521, es facultad y responsabilidad exclusiva de las Instituciones Universitarias la creación de carreras de grado y la formulación y desarrollo de sus planes de estudios, así como la definición de los conocimientos y capacidades que tales títulos certifican y las actividades para las que tienen competencia sus poseedores, con las únicas excepciones de los supuestos de Instituciones Universitarias Privadas con autorización provisoria y los títulos incluidos en la nómina que prevé el artículo 43 de la ley aludida, situaciones en las que se requiere un control específico del Estado.

Que por no estar en el presente, el título de que se trata, comprendido en ninguna de esas excepciones, la solicitud de la Universidad debe ser considerada como el ejercicio de sus facultades exclusivas, y por lo tanto la intervención de este Ministerio debe

Su M



RESOLUCIÓN N° 999



*Ministerio de Educación, Ciencia
y Tecnología*

limitarse únicamente al control de legalidad del procedimiento seguido por la Institución para su aprobación, que el plan de estudios respete la carga horaria mínima fijada por este Ministerio en la Resolución Ministerial N° 6 del 13 de enero de 1997 y a la verificación del cumplimiento del trámite impuesto por el artículo 19 del Decreto N° 576/96, sin perjuicio de que oportunamente, este título pueda ser incorporado a la nómina que prevé el artículo 43 y deba cumplirse en esa instancia con las exigencias y condiciones que correspondan.

Que en consecuencia tratándose de una Institución Universitaria legalmente constituida; habiéndose aprobado la carrera respectiva por Acta del Consejo Superior, ya mencionada, no advirtiéndose defectos formales en dicho trámite y respetando el plan de estudios la carga horaria mínima establecida en la Resolución Ministerial N°6/97, y habiéndose efectuado el trámite de conformidad con las previsiones del artículo 19 del Decreto N° 576/96, corresponde otorgar el reconocimiento oficial al título ya enunciado que expide la PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA ARGENTINA “SANTA MARÍA DE LOS BUENOS AIRES”, con el efecto consecuente de su validez nacional.

Que los Organismos Técnicos de este Ministerio han dictaminado favorablemente a lo solicitado.

Que las facultades para dictar el presente acto resultan de lo dispuesto por el art. 41 de la Ley N° 24.521 y por el inc. 14 del art. 23 quater de la Ley de Ministerios (texto ordenado por Decreto N° 438/92), modificada por las Leyes N° 24.190 y N° 25.233, y por los Decretos N° 1.343 de fecha 24 de octubre de 2001, N° 1.366 de fecha 26 de octubre de 2001, N° 1.454 de fecha 8 de noviembre de 2001, y N° 355 de fecha 21 de febrero de 2002 (B.O. N° 29.844 del 22 de febrero de 2002).

Sr. Por ello y atento a lo aconsejado por la SECRETARÍA DE POLÍTICAS

UNIVERSITARIAS,



Ministerio de Educación, Ciencia
y Tecnología

EL MINISTRO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Otorgar reconocimiento oficial y su consecuente validez nacional al título de LICENCIADO EN DIRECCIÓN ORQUESTAL, que expide la PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA ARGENTINA, con el plan de estudios y duración de la respectiva carrera que se detallan en el ANEXO II de la presente Resolución.

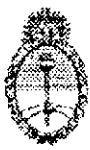
ARTÍCULO 2º.- Considerar como actividades para las que tienen competencias los poseedores de este título, a las propuestas por la Universidad como "alcances del título", y que se incorporan en el ANEXO I de la presente Resolución.

ARTÍCULO 3º.- El reconocimiento oficial y la validez nacional que se otorgan al título mencionado en el artículo 1º, quedan sujetos a las exigencias y condiciones que corresponda cumplimentar en el caso de que el mismo sea incorporado a la nómina de títulos que requieran el control específico del Estado, según lo dispuesto en el artículo 43 de la Ley de Educación Superior.

Su ARTÍCULO 4º.- Regístrese, comuníquese y archívese.

✓ ✓ ✓ ✓
D RESOLUCIÓN N° 999

LIC. DANIEL F. FILMUS
Ministro de Educación, Ciencia y Tecnología



RESOLUCIÓN N° 999



Ministerio de Educación, Ciencia
y Tecnología

ANEXO I

ALCANCES DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN DIRECCIÓN ORQUESTAL QUE EXPIDE LA PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA ARGENTINA "SANTA MARÍA DE LOS BUENOS AIRES".

- * Preparar y dirigir conjuntos instrumentales diversos, principalmente orquestas sinfónicas y de cámara.
- * Dirigir musicalmente la preparación y presentación de espectáculos de ópera, ballet, comedia musical y teatro musical.
- * Asesorar y dirigir instituciones dedicadas a la difusión musical y realizar estudios e investigaciones, evaluar y asesorar personas físicas e instituciones dentro del área específica de la interpretación.

*SJ
ZB
WZ*



RESOLUCIÓN N° 999



*Ministerio de Educación, Ciencia
y Tecnología*

ANEXO II

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA ARGENTINA "SANTA MARÍA DE LOS BUENOS AIRES".

TÍTULO: LICENCIADO EN DIRECCIÓN ORQUESTAL.

PLAN DE ESTUDIOS

COD.	ASIGNATURAS	DEDIC.	CARGA HORARIA SEMANAL	CARGA HORARIA TOTAL
------	-------------	--------	-----------------------	---------------------

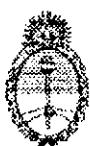
PRIMER AÑO

1	Armonía I	A	3	96
2	Lectura Musical I	A	3	96
3	Educación Auditiva I	A	3	96
4	Contrapunto I	A	2	64
5	Piano I	A	3	96
6	Literatura Musical	A	3	96
7	Computación Aplicada I	S	2	32
8	Coro I	A	3	96
9	Filosofía I	A	2	64
10	Técnica Corporal	A	2	64

SEGUNDO AÑO

11	Armonía II	A	3	96
12	Lectura Musical II	A	3	96
13	Educación Auditiva II	A	3	96
14	Contrapunto II	A	3	96
15	Piano II	A	3	96
16	Coro II	A	3	96
17	Teología Dogmática	A	2	64
18	Composición I	A	4	128
19	Historia de la Música Argentina	S	3	48
20	Músicas Tradicionales	S	3	48
21	Bases Gestuales de la Dirección Orquestal	S	2	32
22	Bases Conceptuales de la Dirección Orquestal	S	2	32

*SAE
X
ED
PP
22*



RESOLUCION N° 999



Ministerio de Educación, Ciencia
y Tecnología

COD.	ASIGNATURAS	DEDIC.	CARGA HORARIA SEMANAL	CARGA HORARIA TOTAL
------	-------------	--------	-----------------------	---------------------

TERCER AÑO

23	Armonía III	A	3	96
24	Educación Auditiva III	A	2	64
25	Piano III	A	3	96
26	Filosofía II	S	2	32
27	Composición II	A	4	128
28	Historia de la Música Medieval	S	3	48
29	Historia de la Música Renacentista	S	3	48
30	Orquestación I	A	3	96
31	Acústica I	S	3	48
32	Antropología Teológica	S	2	32
33	Redacción Monográfica	S	2	32
34	Lectura y Reducción de Partituras I	A	3	96
35	Dirección Orquestal I	A	3	96

CUARTO AÑO

36	Educación Auditiva IV	A	2	64
37	Piano IV	A	2	64
38	Historia de la Música Barroca	S	3	48
39	Historia de la Música Clásica	S	3	48
40	Orquestación II	A	3	96
41	Acústica II	S	3	48
42	Técnicas Contemporáneas I	A	2	64
43	Teología Moral	S	3	48
44	Historia de las Artes Literarias I	A	2	64
45	Historia de las Artes Plásticas I	A	2	64
46	Lectura y Reducción de Partituras II	A	3	96
47	Dirección Orquestal II	A	4	128

QUINTO AÑO

48	Historia de la Música Romántica	S	3	48
49	Historia de la Música del Siglo XX	S	3	48
50	Orquestación III	A	3	96
51	Técnicas Contemporáneas II	A	2	64
52	Teología Moral Social	S	2	32
53	Historia de las Artes Literarias II	A	2	64
54	Historia de las Artes Plásticas II	A	2	64
55	Lectura y Reducción de Partituras III	A	3	96
56	Dirección Orquestal III	A	4	128

CARGA HORARIA TOTAL: 4.112 HORAS CÁTEDRAS -3.084 HORAS RELOJ.

*Sa
H
J*