



Ministerio de Educación y Justicia

Expte Nº 18.612/85.-

BUENOS AIRES, -6 MAYO 1985

VISTO que por Resolución Nº 330 de fecha 8 de febrero de 1985 se resolvió autorizar la extensión de los servicios educativos denominados Jardines de Infantes Especiales a todas las unidades educativas de Jurisdicción de la Dirección Nacional de Educación Especial, en la medida que las plantas funcionales lo permitan, y

CONSIDERANDO:

Que es necesario reformular el diseño curricular correspondiente a los Jardines de Infantes Especiales.

Que el mencionado organismo por Disposición Nº 50/84 constituyó un Grupo de Trabajo a tal efecto.

Que la programación elaborada responde a la política educativa fijada por este Ministerio.

Que su aplicación satisface la necesidad de sistematizar la educación de los discapacitados que concurren a los Jardines de Infantes Especiales.

Por ello,

EL MINISTRO DE EDUCACION Y JUSTICIA

RESUELVE:

ARTICULO 1º: Aprobar con carácter experimental el diseño curricular correspondiente a los Jardines de Infantes Especiales según figura en los Anexos I al IV que forman parte de la presente Resolución.-

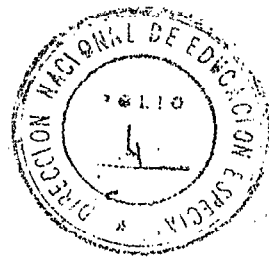
ARTICULO 2º: El seguimiento y evaluación del Programa mencionado en el punto 1º estará a cargo de la Dirección Nacional de Educación Especial.-

ARTICULO 3º: Comuníquese, regístrese y archívese.-

DR. CARLOS R. S. ALCONADA AHAMBURU
MINISTRO DE EDUCACION Y JUSTICIA



Ministerio de Cultura y Educación



RESOLUCION Nº 1143

A N E X O I

LINEAMIENTO CURRICULAR PARA LOS

JARDINES DE INFANTES DE

EDUCACION ESPECIAL



Ministerio de Cultura y Educación

ANEXO 1

LINEAMIENTO CURRICULAR PARA LOS JARDINES DE INFANTES DE EDUCACION ESPECIAL

1º.- Identificación de la experiencia

-De aplicación en los Jardines de Infantes de Educación Especial en las distintas modalidades.

2º.- Nivel

-Enseñanza Pre-Escolar

Clase: Discapacitado Mental

Subclase: Leves y Moderados

Clase: Discapacitados Físicos

Subclase: Discapacitados Sensoriales: Ciegos

Disminuidos Visuales

Sordos

Hipoacúsicos

Subclase: Discapacitados Motores.

3º.- Responsable

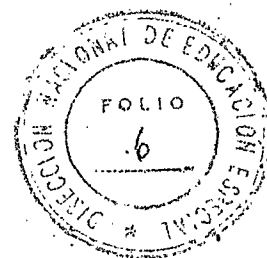
-Dirección Nacional de Educación Especial.

4º.- Equipo docente a cargo de la experiencia

-El equipo de trabajo estuvo constituido por el equipo de Supervisión representado por la supervisora del área de Psicología y los integrantes del grupo de trabajo. Funcionó con la supervisión directa de la señora Directora Nacional.

5º.- Fundamentación de la experiencia

-Se fundamenta en la necesidad de sistematizar a través de un lineamiento curricular las experiencias que le permitan al niño discapacitado cumplir con el proceso madurativo.



7º-Caracterización de la experiencia

Fundamentación Psicológica

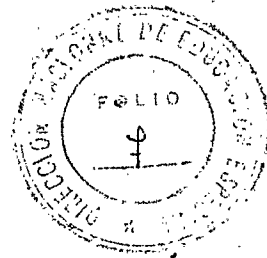
Brindar al niño discapacitado y su familia, en un clima afectivo adecuado, los estímulos psicofísicos necesarios para facilitar la aparición de conductas evolutivas normales de acuerdo a sus posibilidades y en el tiempo que corresponda a su edad cronológica.

8º-Bibliografía

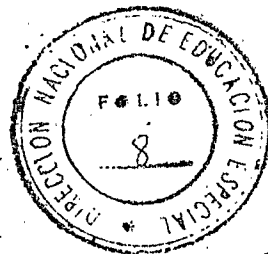
- . Ajuriaguerra, J. de "Manual de Psiquiatría Infantil" -Editorial Toray Masson-Barcelona.
- . Aberastuty, Arminda "El niño y sus juegos" Editorial Paidós Buenos Aires.
- . Bobath-Kong "Trastornos Cerebromotores en el Niño" Editorial Panamerica Buenos Aires.
- . Bobath "Actividad Postural Refleja Anormal causada por Lesiones Cerebrales"
- . Bobath "Desarrollo Motor en los Distintos Tipos de P.C." Editorial Panamericana -Buenos Aires.
- . Bralic, Sonia "Estimulación Temprana" de UNICEF.
- . Buhler, Charlotte "El desarrollo psicológico del niño" Editorial Losada.
- . Capalho, Beatriz "Lineamientos curriculares para el nivel preescolar" Editorial Latina.
- . Cratty y Sans, Teresa "Imagen Corporal del Niño Ciego" Editorial A.F.O.B.
- . Coriat, L. "Maduración Psicomotriz en el Primer Año del Niño" Editorial Hehisur -Buenos Aires-1975.
- . Dolto, F. "Psicoanálisis y Pediatría: Introducción" Cap.I, II, III y IV. Siglo XXI 1974.
- . Dolto, F. "El caso Dominique: Apéndice: Neurosis y Psicosis" Siglo XXI 1973.
- . Freud, S.: Obras Completas.
- . Gesell, A. y Amatruda, C. "Diagnóstico del Desarrollo" Editorial Paidós -Buenos Aires-1946
- . Gesell, Arnold "El niño de 1 a 5 años" Editorial Paidós-Buenos Aires.
- . Held, Dora "La Estimulación Temprana: su importancia en los no videntes" Revista de Investigaciones Educativas Nº 18.-



Ministerio de Cultura y Educación



- Koupernick, Dr. "Desarrollo Psicomotor de la Primera Infancia" Barcelona Luis Muaile.
- Lacan, J. "El Estadio del Espejo: Lectura Estructuralista de Freud (Escrito I) Siglo XXI 1971.
- Lacan, J. "La Familia" Editorial Hmo.Sapiens 1977.
- Lezine, I.-Brunet, O. "El Desarrollo Psicológico de la Primera Infancia" Editorial Troquel 1964.
- Manonni, M. "La Primera Entrevista con el Psicoanalista" Prefacio Cap.2,3,4,5 y conclusiones Editorial Granica 1975.
- Manonni, M. "El Niño Retrasado y su Madre" Editorial Fax 1971
- Manuhanson "Programa de Intervención Temprana en el Niño Mognico" San Sebastian-España.
- Perello "Lenguaje y Logopedia" Barcelona-España.
- Piaget, J. "Psicología del Niño" Ediciones Esquema-Venezuela. "Nacimiento de la Inteligencia" Editorial Aguilar España.-
- Piaget, J. "El Nacimiento de la Inteligencia en el Niño" Editorial Aguilar-Madrid 1969.-
- Piaget, J. "La Construcción en lo real en el niño" Cap.1, 2 y conclusiones, Editorial Proteo -Buenos Aires 1970
- Piaget, J. "Psicología de la Inteligencia" Cap.I, IV y conclusiones-Editorial Psique 1969.
- Piaget, J. "Estudios de Psicología Genética" Cap.IV-Editorial Emece 1973.
- Piaget, J. "Seis Estudios en Psicología 1º Estudio: El Recién Nacido y el Lactante" Editorial Seix Barral 1968.
- Quiros, Julio "El Lenguaje en el Niño" Centro Médico de Investigaciones Foniátricas y Audiologicas.
- Rebollo, Cardies "Semiología del Sistema Nervioso en el Niño" Editorial Delta-Montevideo-Uruguay.
- Schilder, P. "Imagen y Apariencia del Cuerpo Humano" Editorial Paidós-Buenos Aires 1960.
- Spitz. "El Primer Año de Vida" Editorial Aguilar -Madrid.
- Soifer, Raquel "Psiquiatría Infantil Operativa" Editorial Kaigierman-Buenos Aires.
"Curriculum de Estimulación Precoz" Instituto Panameño de Habilitación Especial-UNICEF y Editorial Piedra Santa-Guatemala.
- Tortosa, Francisco-Periló, Jorge "Sordomudez" Editorial Científica Medica de Barcelona.-
- Vurpillot, Eliane "Las Percepciones del Lactante" Editorial Huemul.



Ministerio de Cultura y Educación

Subsecretaría de Conducta Educativa
Dirección Nacional de Educación Especial

9º.- Personal Intervenido

- 1 Profesor de Educación Especial en la modalidad requerida.
- 1 Maestro Especial de Psicomotricidad
- 1 Maestro Psicólogo
- 1 Maestro Gabineteista Psicotécnico
- 1 Maestro Reeducador Vocal
- 1 Maestro Asistente Social

Las Directoras y Vicedirectoras de las escuelas, y/o dependencias de la Dirección Nacional de Educación Especial serán los responsables directos de la experiencia.

10º.- Estructuración de la experiencia

Estos lineamientos curriculares se aplicarán en los Jardines de Infantes de esta Dirección Nacional.
Los Jardines podrán contar con hasta tres secciones.

Primera sección: Incluirá niños de un nivel madurativo de hasta 3 años.

Segunda sección: Incluirá niños de un nivel madurativo de hasta 4 años.

Tercera sección: Incluirá niños de un nivel madurativo de hasta 5 años.

Teniendo en cuenta que en cada sección podrá haber de 5 a 7 - alumnos.

11º.- Objetivo general de la experiencia

- Proveer de un lineamiento curricular a los Jardines de Infantes a fin de favorecer la aparición en el niño de conductas de complejidad creciente, respetando su desarrollo psicogenético.

12º.- Objetivos del programa

- Promover las condiciones necesarias para favorecer el crecimiento y desarrollo integral del niño, logrando las conductas correspondientes a las pautas evolutivas normales.

- Estimular los procesos madurativos y de aprendizaje para lograr que el niño desarrolle sus aspectos afectivos intelectuales psicofísicos en forma armónica y equilibrada.

- Orientar el espíritu de curiosidad y observación en el niño para que pueda interpretar adecuadamente el mundo que lo rodea.



Ministerio de Cultura y Educación

Subsecretaría de Conducción Educativa
Dirección Nacional de Educación Especial

- Motivar al niño para que participe de situaciones sociales en la familia, en la escuela y con proyección a la comunidad.

13º.-Enunciado del Programa

- El programa para la primera, segunda y tercera sección de Jardín de Infantes estará en relación con las actividades de los dominios socio afectivo

dominios psicomotriz

dominios cognitivo

-Objetivos del nivel preescolar

- Favorecer el proceso de separación e individuación del niño permitiendo la inclusión del padre, del maestro y de los compañeros.
- Promover la comprensión y el uso de códigos comunes de comunicación con el maestro y con sus compañeros.
- Favorecer la aparición de nuevas conductas psicomotrices mejorando las ya adquiridas.
- Sensibilizar al niño para que capte los estímulos del mundo circundante.
- Lograr que el niño sea cada vez más independiente dentro del medio familiar y la escuela.
- Lograr la participación de ambos en actividades lúdicas y de socialización.
- Posibilitar que el niño tenga una participación cada vez más activa en el juego y en situaciones sociales.

[Firma manuscrita]

Ministerio de Cultura y Educación

Subsecretaría de Conducción Educativa
Dirección Nacional de Educación Especial

14º.- Plazo que insumirá

-Durante el período lectivo 1985 hasta 1988, durante un turno completo de labor de 20 horas semanales.

15º.- Constitución del equipo de elaboración y supervisión

X. -Por Disposición Nº 50 del 24 de agosto de 1984 de la Dirección Nacional de Educación Especial se constituye en su sede el Grupo de Trabajo integrado por las docentes: Celia Haydee VITURRO, Maestra de Grupo Escolar de la Escuela de Educación Especial Nº 2 y de Capacitación Laboral Nº 2, Marta Alicia MARCHEVSKY, Stella Maris VERZOLETTI, ambas Maestras de Grupo Escolar de la Escuela de Educación Especial Nº 9, María Teresa GIANCATERINO, Dora Neliida BLANCHET, ambas Maestras de Grupo Escolar de la Escuela de Educación Especial Nº 8-Domiciliaria, Marta MOLINARI, Gabinetista Psicotécnica de la Escuela de Educación Especial Nº 14, Graciela Beatriz ORDÓÑEZ, Lidia CACERES de DIAZ, ambas Maestras de Grupo Escolar de la Escuela de Especial Nº 21, Marta Susana MARQUEZ, Maestra de Grado de la Escuela de Educación Especial para Disminuidos Visuales, Laura PROVERA, Maestra de Grado de la Escuela de Educación Especial para Ciegos "Santa Cecilia y Lucila, Laura ORTNER, Maestra de Grado de la Escuela de Educación Especial y de Capacitación Laboral para Sordos "Prof. Bartolome Ayrolo", que tendrá como misión elaborar el currículum básico para los Gabinetes Materno Infantiles de Educación Especial y los anexos correspondientes a cada discapacidad."

El citado Grupo de Trabajo estuvo coordinado por la Directora Nacional Prof. Stella Maris CANIZA de PAEZ; con la colaboración de la Supervisora del Área de Psicología Lic. Dora SCHVARTZMAN. Ceso diciembre de 1984.

16º.- Costo

-La experiencia educativa no demandará ninguna erogación extra, pues el personal participante forma parte de la Planta Funcional del establecimiento.

17º.- Entrenamiento y Asesoramiento

-El entrenamiento y asesoramiento para la puesta en práctica del currículum estará a cargo de la Supervisora de los Gabinetes Materno Infantiles y Jardines de Infantes.

18º.- Evaluación del programa

-La evaluación de la aplicación del lineamiento curricular se realizará en tres etapas:

1ra. Etapa:

En la primera etapa se realizarán reuniones interdisciplinarias con el equipo docente y técnico de la escuela con el objeto de intercambiar experiencias respecto de la aplicación del currículum.



Ministerio de Cultura y Educación

Subsecretaría de Conducción Educativa
Dirección Nacional de Educación Especial

2da. Etapa:

En esta etapa se realizarán reuniones interdisciplinarias con el equipo docente y técnico de la escuela, a fin de elaborar un informe en el que conste las conclusiones finales sobre la aplicación de este curriculum para ser posteriormente elevado al organismo central.

3ra. Etapa:

En esta etapa el equipo interdisciplinario del organismo central realizará una valoración final teniendo en cuenta los informes recibidos.

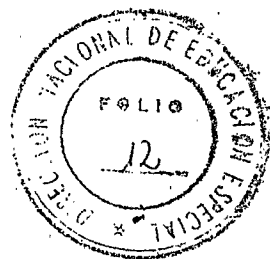
Evaluación y promoción de los alumnos

Los profesionales que atiendan las secciones de los Jardines de Infantes efectuarán la valoración de la tarea educativa a través de las conductas manifiestas de los alumnos, y teniendo en cuenta las siguientes etapas:

- 1º.- Para esta valoración se tendrá en cuenta las conductas evolutivas normales de cada edad de acuerdo a las guías de evaluación que se suministran en este mismo programa.
- 2º.- Se harán observaciones de la conducta espontánea del niño.
- 3º.- En caso que la mayoría de las conductas observadas coincidan con las esperadas para la edad cronológica, el niño podrá ser promovido a la sección inmediata superior. De tal modo que cuando cumpla las pautas evolutivas de:
 - 3 años corresponderá incluirlo en la primera sección de Jardín de Infantes.
 - 4 años corresponderá incluirlo en la segunda sección de Jardín de Infantes.
 - 5 años corresponderá incluirlo en la tercera sección de Jardín de Infantes.

19.- Documentos de apoyo

- Programa experimental para los Jardines de Infantes de la Escuela de Educación Especial Nº 14.
- Programa experimental para los Jardines de Infantes de la Escuela de Educación Especial Nº 21.
- Programa experimental para los Jardines de Infantes de la Escuela de Educación Especial Nº 25.
- Programa experimental para los Jardines de Infantes de la Escuela de Educación Especial Nº 2 y de Capacitación Laboral Nº 2.



Ministerio de Cultura y Educación

Subsecretaría de Condición Educativa
Dirección Nacional de Educación Especial

- Programa experimental para los Jardines de Infantes de la Escuela de Educación Especial N° 9.

- Programa experimental para los Jardines de Infantes de la Escuela de Educación Especial para Disminuidos Visuales y para Ciegos "Santa Cecilia".

20º. - Cronograma:

- 1er. año: 1984 - Confección del curriculum.

Junio-Julio: Reuniones a fines de establecer los objetivos generales y específicos del ciclo de enseñanza correspondiente a los Jardines de Infantes.

Agosto a Noviembre: Elaboración de objetivos, contenidos y actividades correspondientes a los lineamientos curriculares de este ciclo.

Diciembre: Redacción sistematizada de los lineamientos curriculares.

- 2do. año:

Marzo a Noviembre: reuniones de evaluación acerca de la aplicación de los lineamientos curriculares.

Noviembre-Diciembre: Evaluación final.

- 3er. año:

Marzo a noviembre: reuniones de evaluación acerca de la aplicación de los lineamientos curriculares.

- 4to. año:

Marzo a Noviembre: reuniones de evaluación acerca de la aplicación de los lineamientos curriculares.

En Noviembre-Diciembre se efectuará una síntesis final de las evaluaciones realizadas en el segundo, tercero y cuarto año de experimentación para arribar a las conclusiones respectivas.

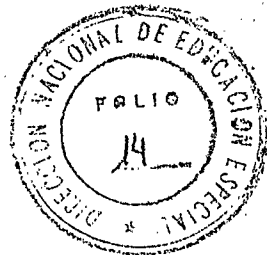


Ministerio de Cultura y Educación



A N E X O II

FUNDAMENTACION TEORICA



FORMACION DE SECCIONES EN LAS ESCUELAS DE
EDUCACION ESPECIAL

Cada Establecimiento Educativo podrá tener por lo menos una sección de Jardín de Infantes en el turno que lo permita sus recursos humanos y físicos, sugiriéndose el turno de la tarde.

En caso de crearse más de una sección se recomienda que funcione en distintos turnos.

Cada turno tendrá un total de 3 horas reloj.

Las secciones de Jardín de Infantes funcionarán de 9 a 12 hs. en el Turno Mañana y de 13 a 16 hs. en el Turno Tarde.

En caso que el establecimiento tuviera un turno especial, el horario se adecuara al mismo.

Cada sección tendrá como mínimo 5 alumnos y como máximo 7.

Ingreso

Los alumnos que tuvieran de 3 a 5 años de edad cronológica, podrán ingresar al Jardín de Infantes.

Lo harán a la primera, segunda, o tercera sección si hubieran cumplido con la mayoría de las pautas madurativas correspondientes a los 2, 3 o 4 años.

En caso que el niño tuviera un desarrollo madurativo inferior a los citados, se trabajara con los lineamientos curriculares correspondientes al Gabinete Materno Infantil 1º o 2º Ciclo.

Promoción

Cuando hubiera logrado la mayoría de los logros madurativos correspondientes a su sección, podrá ser promovido a la inmediata superior.

Egreso

Cuando hubiera cumplido 6 años.

En casos excepcionales, y siempre que el equipo técnico lo avale, podrá permanecer hasta que hubiera cumplido los 7 años.

Cuando presente severos trastornos de conducta que hayan hecho imposible su adaptación.

Ingreso al nivel primario de Educación Especial

El niño que hubiera cumplido 6 años de edad, o en casos excepcionales, 7 años, pasara al nivel primario, teniendo en cuenta sus logros madurativos en relación a la sección que hubiera cursado.

En las Escuelas de Discapacitados Mentales, el primero de los grupos es equiparable a la 2ª sección de Jardín de Infantes y el 2º grupo a la 3ª sección. Por lo tanto queda establecido que los



Ministerio de Cultura y Educación

- grupos I y II serán cursados exclusivamente por los niños que:
- a) Ingresen a los 6 años sin escolaridad previa (a nivel oficial o privado).
 - b) En razón de su edad cronológica no puedan permanecer en Jardín de Infantes aun cuando no hayan logrado los aprendizajes básicos de esas secciones.

Personal docente de los Jardines de Infantes

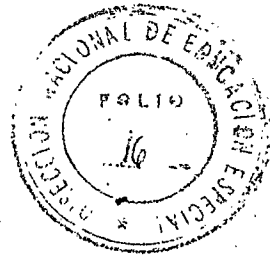
Cada sección estará a cargo de un profesor de Educación Especial de la discapacidad correspondiente a las características de su alumnado.

Cumplirá el horario completo (4 horas reloj) dedicando la primera hora de trabajo a:

- 1) Preparar el material didáctico para uso del maestro y del niño.
- 2) Participar en las reuniones del equipo interdisciplinario y con los padres.
- 3) Mantener entrevistas individuales con padres, docentes y/o técnicos a los fines de mejorar la tarea educativa.

El profesor de Educación Especial a cargo del grupo escolar, estará apoyado en su labor por los profesores especiales de Educación Física y Música y por equipo interdisciplinario (Gabinete de Psicólogo, Asistente Social, Reeducadores Vocales, etc.)

La Dirección del Establecimiento presidirá las reuniones del equipo interdisciplinario y reunirá periódicamente al personal a fines de evaluar y adecuar estos lineamientos curriculares.



Ministerio de Cultura y Educación

Subsecretaría de Conductión Educativa
Dirección Nacional de Educación Especial

FUNDAMENTACION FILOSOFICA

Existe la necesidad de exponer con precisión la idea de "hombre" que sirve de base al quehacer educativo especial.

En tal sentido, la orientación asumida por la Dirección Nacional de Educación Especial adopta un corte existencial y espiritualista, dentro del cual se verán enmarcadas todas sus realizaciones.

Dicho punto de vista se basa en la consideración de la persona discapacitada como ser humano cuya plenitud de vida no le es dada a priori sino que -como el resto de los seres humanos- debe desarrollarla a través y por medio -primordialmente humano- en que vive.

Desde esta perspectiva, se retiene como cuestión fundamental el hecho de que el mundo es para todo individuo el conjunto de sus posibilidades, el "proyecto ambiguo" (indefinido) de lo que llegará a ser. Y esa ambigüedad del proyecto existencial solo comienza a develarse a partir de la clarificación de las posibilidades, simultáneamente, por parte del medio humano y por parte del sujeto mismo, y termina de definirse a partir de las elecciones del sujeto entre varias posibilidades de las que tiene conciencia.

En el caso específico de la discapacidad mental, debe tenerse en claro que ella establece para la persona ciertas limitaciones en cuanto a la capacidad natural para apreciar sus posibilidades y para concretarlas como definiciones de su propio ser individual.

De esto se desprende, como correlato, un mayor compromiso del entorno humano en su función de esclarecedor y posibilitador del desarrollo integral del sujeto, fundamentalmente a través del recurso privilegiado que es la educación.

Desde tal perspectiva, aparece entonces claramente la realidad de que toda la organización de la tarea escolar en instituciones específicamente dedicadas a la atención de esta problemática, debe estar regida por el principio de estimular al máximo las potencialidades que el sujeto posee como ser humano, de manera tal que al ponerlo en posesión de las mismas, se lo apoye en el desarrollo de una existencia plena.



Ministerio de Cultura y Educación

Subsecretaría de Conducción Educativa
Dirección Nacional de Educación Especial



FUNDAMENTACION PSICOLOGICA

La psicología evolutiva sostiene, que la evolución del ser humano se produce con un cambio de tamaño y rasgos fisiológicos. Para poder evaluar este proceso se utilizan los terminos: crecimiento y desarrollo; y maduración como un interjuego de esos factores.

Los trabajos de Gesell confirman el concepto de crecimiento como cambio cuantitativo y desarrollo como cambio cualitativo. Gesell junto con su equipo de colaboradores investiga ambos procesos y va determinando mes a mes, luego por periodos las características de ese proceso.

Para poder estudiar mejor el desarrollo de los niños Gesell determino 4 áreas para poder observar con especificidad cada una de las conductas que le pertenece. Las áreas son: personal-social, adaptativa, del lenguaje y motriz.

Piaget por su parte sostiene que es importante destacar el concepto de intercambio que establece el organismo en ciclos complementarios de asimilación y acomodación, cumpliendo un proceso de adaptación y en donde el desarrollo es un proceso continuo lógico y secuencial, con un aspecto estructural que abarca elementos subyacentes inferiores al crecimiento. Las estructuras posteriores se apoyaran en las anteriores y se incorporara una síntesis superior.

Este sera un proceso de construcción de estructuras internas que iran desde las mas simples a las mas complejas y aseguraran a su vez un equilibrio mas amplio en el proceso precedente.

Piaget establece periodos en el desarrollo psíquico en función de las operaciones que se nutren en los esquemas de acción.

Estos periodos tienen estructuras y limitan el intercambio con el medio, para crear el paso al siguiente.

La característica de cada periodo es la superación del tipo de relaciones inmediatas a otras mas complejas.

Piaget, epistemólogo, genetista, observador de los procesos cognitivos afirmara que solo un medio favorable permitira al desarrollo de la inteligencia.

Teniendo en cuenta que el niño es una totalidad y que sus conductas se hallan imbricadas entre si, y ateniéndose a los estudios realizados por Gesell y a los aportes teóricos de Piaget hemos determinado 3 áreas, en las que evidencia ciertas conductas predominantes que son:

Area socio afectiva

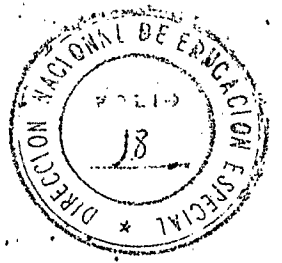
Area psicomotriz

Area cognitiva



Ministerio de Cultura y Educación

Subsecretaría de Conductión Educativa
Dirección Nacional de Educación Especial



En cada área se desarrollarán los siguientes aspectos:

Area socio afectiva:

En este dominio el objetivo será que el niño reconozca su propia identidad, tenga confianza en sí mismo, logre cierta independencia en su conducta y logre integrarse social y afectivamente.

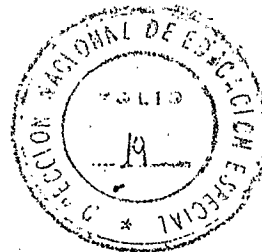
Area psicomotriz:

En este dominio se tenderá a mejorar conductas y adquirir nuevas dentro de las motrices de base, neuro-motrices, oculo-manuales, senso-perceptivo-motrices y explorar sus posibilidades corporales.

Area cognitiva:

Se desarrollarán nociones de objeto permanente, identidad de objeto y reconocimiento de una variable del objeto, y también se atenderá al desarrollo de la expresividad a través de la comunicación verbal, preverbal y actividades creativas. Recalamos que esta clasificación responde a una necesidad metodológica, dado que las conductas como lo expusimos anteriormente se manifiestan en las áreas en forma simultánea. Su ubicación en uno de ellos responde a una razón de predominio, dado que toda actividad de aprendizaje sirve generalmente para alcanzar más de un objetivo y que un mismo objetivo se puede lograr a través de varias actividades.

[Firma manuscrita]



Ministerio de Cultura y Educación

Subsecretaría de Condición Educativa
Dirección Nacional de Educación Especial

FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

El juego como organizador del aprendizaje del niño:

El niño se desarrolla gracias al juego. Por el juego hace actuar todas sus posibilidades interiores, las realiza asimilando, uniéndolas, complicándolas y coordinándolas.

Cuanto más larga es la infancia, tanto más aumenta el período de plasticidad durante el cual, el niño juega, imita, experimenta, es decir multiplica sus posibilidades de acción y se enriquece con el fruto de su experiencia individual el demasiado débil capital que le fue transmitido en herencia.

Existen, sin embargo, diferentes posturas en relación con el juego. Es por esta razón que es necesario hacer referencia a aquellas que aclaran su sentido. Y es la psicología profunda y la psicología genética a las que se considera que han dado el aporte más serio en este ámbito.

La psicología profunda es la primera que llama la atención sobre la importancia del juego como la forma de elaborar aquellas experiencias que resultaron traumáticas o dolorosas. Como se ve esta postura se aleja de las primeras posiciones de los psicólogos que solo veían en el juego del niño un simple ejercicio por parte de las funciones que luego deberían ejecutar como adultos.

Freud describió este mecanismo psicológico que aparece en el juego al observar la actividad lúdica de un niño de 18 meses. El pequeño hacía aparecer y desaparecer un carretel tratando así de dominar su angustia frente a la aparición y desaparición de su madre que la simbolizaba en el carretel y al mismo tiempo echarla sin peligro de perderla. Este juego le permitía descargar fantasías agresivas y de amor frente a su madre sin riesgo alguno, ya que él era el dueño absoluto de la situación.

Aberastury observó que el juego de esconderse, aparecer y desaparecer, que aparece entre los 4 y 6 meses respondía a motivos psicológicos profundos. "En este momento del desarrollo el niño atraviesa por una etapa que se denomina posición depresiva, en la cual trata de elaborar la necesidad de desprenderse de la relación única con la madre para poder pasar a la del padre", de este modo el niño se abría hacia el mundo conectándose luego con nuevos objetos y personas. Estas nuevas relaciones le "despiertan ansiedad y el juego le ofrece por varios caminos la posibilidad de elaborarla". "La derivación de afectos y conflictos en objetos que él domina y que son reemplazables permiten la descarga y elaboración sin afectar la relación con los objetos originarios (madre-padre)".

Piaget en su psicología genética señala que el juego es la asimilación pura de lo real a la actividad propia sin esfuerzo ni limitación.

Así, este psicólogo diferencia el juego del pre-ejercicio en general (posición sostenida por R. Gross para el cual el juego es el pre-ejercicio de los principios esenciales).



Ministerio de Cultura y Educación

Subsecretaría de Conducción Educativa
Dirección Nacional de Educación Especial

16

"La forma primitiva del juego, la única representada al nivel sensorio motor pero que se conserva en parte después es el juego de ejercicio, que no entraña ningún simbolismo ni técnica alguna específicamente lúdica, pero que consiste en repetir por placer actividades adquiridas con un fin de adaptación. Piaget señala el comienzo de la actividad lúdica en el desarrollo de las reacciones circulares. "En efecto, se comprueba que después de haber dado muestras de una gran atención y de un real esfuerzo de acomodación, el niño reproduce determinadas conductas simplemente por placer... y sin la búsqueda de resultados, característica de la reacción circular. Se puede sostener que llegada a este punto la reacción deje de constituir un acto de adaptación completa para engendrar apenas un placer de asimilación pura, de asimilación puramente funcional". Así, durante el tercer estadio o estadio de las reacciones circulares secundarias, se acentúa la diferenciación entre el juego y la asimilación intelectual. "La acción sobre las cosas se transforma en juego cuando el fenómeno es comprendido por el niño y no ofrece ya alimento a las búsquedas propiamente dicha".

Peró es en el cuarto estadio (estadio de la coordinación de los esquemas secundarios), donde aparece claramente la conducta lúdica con lo que Piaget llama "una especie de ritualización de los esquemas", que sacados de su contexto adaptativo son "jugados plásticamente. Esta ritualización prepara la formación de los juegos simbólicos: para que el ritual lúdico se transforme en símbolo bastaría con que el niño, en lugar de desarrollar este ciclo de movimientos habituales, tuviera conciencia de la ficción, es decir, que "haga el como si".

En el curso del quinto estadio se observa un progreso en la ritualización lúdica de los esquemas que implica un desarrollo correlativo en el sentido del simbolismo.

Con el sexto estadio, el símbolo lúdico se destaca del ritual bajo la forma de esquemas simbólicos gracias a un progreso decisivo en el sentido de la representación. El niño utiliza esquemas ya conocidos y ritualizados en el curso de los juegos motores pero: primero, en lugar de ponerlos en acción en presencia de objetos a los cuales le son aplicados ordinariamente, los asimila con objetos nuevos, y segundo, estos nuevos objetos son utilizados con el único fin de permitir al sujeto de imitar o evocar los sistemas en cuestión. Surge, así, el juego simbólico que encuentra un apogeo entre los 2 y los 6 años.

Tomando en consideración los aportes de la psicología psicogenética y profunda elegimos al juego como actividad estructurante del currículum; dado que en él se sintetiza la actividad espontánea del niño, sus posibilidades de aprendizaje y la elaboración de sus procesos afectivos.

Cabe destacar que este currículum se elabora poniendo especial énfasis en contrastar la teoría con la práctica para que las experiencias obtenidas sean válidas para aplicaciones futuras y fundamentalmente buscando la concordancia entre la experiencia en los Gabinetes Materno Infantiles y los objetivos especiales de la Educación Especial.



Ministerio de Cultura y Educación

También debemos destacar los aportes que realiza el Dr. Winicott a partir de los conceptos de la psicología dinámica.

Afirma que todo niño que juega podrá a través de esta actividad transferir el afecto que tiene por su madre a otros objetos de amor.

Este autor sostiene que el bebé cuando nace tiene una relación omnipotente con su madre, a la que vive como parte de sí mismo y que muy pronto transferirá este vínculo a cualquier objeto de la realidad al que llamará objeto transicional al que le asignará cualidades mágicas.

Su creciente madurez le hará percibir al objeto, en forma más realista e irá comprendiendo sus propias limitaciones.

Esta situación la vivirá con enojo, por eso irá dejando lentamente el objeto transicional sin pena, pero sin olvidarlo nunca.

Toda mamá que juega con su bebé y comprende el significado del objeto transicional, le va dando confianza en sí mismo y la posibilidad de ir discriminando el mundo que lo rodea.

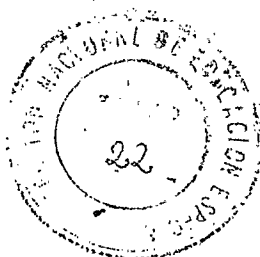
En el juego el niño compromete el cuerpo debido a que manipula objeto y que dicha actividad está vinculada muchas veces con excitación personal y es lo que le permite vivirse como un individuo en sí mismo.

Por eso este autor afirma que el juego se halla en una zona intermedia entre la realidad y la fantasía, ya que no pertenece a la realidad psíquica interna, porque se encuentra fuera del individuo, pero tampoco en el mundo exterior.

En el juego el niño reunirá objetos del mundo exterior y los usará de acuerdo con su realidad interna y personal.

En el juego también expresará su capacidad para crear, soñar y vivir con ella, en un marco elegido de un fragmento de la realidad exterior.

Este autor rescata el valor del juego como la posibilidad de transferir a otros objetos el afecto que siente por su madre y desde esa capacidad afectiva podrá, a través del tiempo integrarse creativamente al mundo de la cultura.



Ministerio de Cultura y Educación

Subsecretaría de Conductión Educativa
Dirección Nacional de Educación Especial

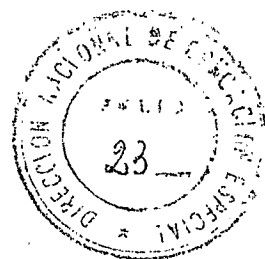
OBJETIVOS GENERALES DE LA EDUCACION ESPECIAL

Tomando las declaraciones del Consejo Federal de Educación, los objetivos de la Educación Especial son:

- 1º.- Reintegrar al medio escolar común a los alumnos que requieran atención educativa especial en forma transitoria.
- 2º.- Preparar y apoyar la integración al medio escolar común de los alumnos que, por sus deficiencias, demanden entrenamiento específicos para su desenvolvimiento adecuado en el mismo.
- 3º.- Lograr formación escolar integral de aquellos alumnos que requieran educación especial durante toda su trayectoria educativa.
- 4º.- Coadyuvar en la adaptación de los sujetos que hayan adquirido una discapacidad en la edad adulta.
- 5º.- Proporcionar una formación laboral que permita a los sujetos de la educación especial obtener y retener un trabajo acorde con sus aptitudes.
- 6º.- Favorecer la integración al medio social.
- 7º.- Preparar a la familia y a la comunidad para la aceptación e integración del alumno y el egresado de la educación especial.



Ministerio de Cultura y Educación



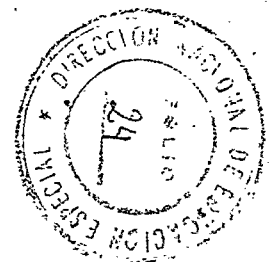
A N E X O III



Ministerio de Cultura y Educación

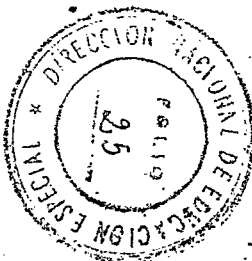
PRIMERA SECCION

JARDIN DE INFANTES



<u>OBJETIVOS.</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
<p>QUE EL NIÑO:</p> <p>Adquiera hábitos de independencia.</p>	<p>Formación de hábitos de orden.</p> <p>Hábitos de higiene.</p> <p>Hábitos alimenticios.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Ubicar en los percheros los abrigos y bolsitas. -Distinguir los delantales. -Ayudar a colocárselos. -Reconocer los materiales de trabajo. -Transportar y ubicar de acuerdo con las necesidades las sillas, útiles y materiales de trabajo. -Hacer buen uso de las instalaciones sanitarias. -Lavarse y secarse la cara y las manos. - cepillarse los dientes. -Peinarse con cepillo o peine. -Higienizarse antes y después de las comidas y luego de hacer uso del retrete. -Usar adecuadamente el pañuelo y la servilleta. -Usar cuchara y tenedor. -Comenzar a cortar elementos blandos. -Permanecer sentado en la mesa.

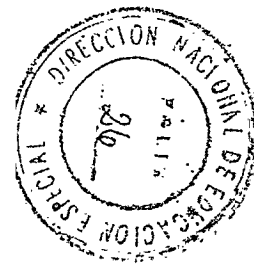
Ministerio de Educación y Justicia



AS

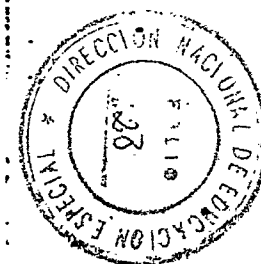
<u>OBJETIVOS.</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
	Estimulación de conductas responsables.	<ul style="list-style-type: none">-Cumplir una orden cuya consigna sea grupal.-Traer al Jardín de Infantes aquellos objetos que prefiera el niño y también lo que le solicite el maestro.-Realizar pequeños encargos dentro y fuera de la sala.-Participar del cuidado de un animalito o planta.-Comenzar y finalizar las tareas encomendadas.

Ministerio de Educación y Justicia



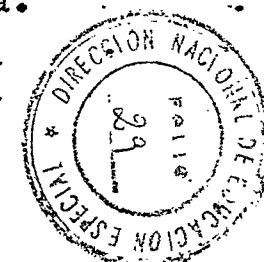
<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
	Adquisición de una real percepción de sí mismo.	<ul style="list-style-type: none">-Dar muestras de reconocimiento y afecto.-Demostrar respeto y consideración por sus mayores.-Elegir de acuerdo a sus gustos, la tarea que desee realizar. <p>Nota: Facilitar al niño la posibilidad de elección ofreciéndole distintos materiales.</p>

Ministerio de Educación y Justicia



OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
QUE EL NIÑO: Pueda integrarse socialmente.	Expresión de amor y respeto por el grupo familiar.	<ul style="list-style-type: none"> -Valorar la acción de cada uno de los miembros de la familia: papa, mamá y hermanos. -Demostrar el afecto a través de besos y abrazos a los miembros de la familia. -Celebrar fiestas en familia e intercambiar regalos.
	Expresión de afecto y respeto en el grupo escolar.	<ul style="list-style-type: none"> -Valorar la conducta de los maestros y compañeros. -Celebrar los cumpleaños. -Compartir juegos y juguetes. -Intercambiar visitas con otras secciones de Jardín de Infantes. -Otsequiar a niños de otras secciones. -Asistir a festejos patrióticos. -Reconocer los símbolos patrios. -Respetar a los héroes de la patria.

Ministerio de Educación y Justicia



<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
<p>QUE EL NIÑO:</p> <p>Utilice diferentes posibilidades.</p>	<p>Estimulación del juego dramático.</p>	<p>-Jugar libremente sin planificación.</p> <p>-Intentar juegos desempeñando roles de personas conocidas por los niños. Ej.: a la mamá, al papá, etc.</p> <p>-Realizar juegos dramáticos en pequeños grupos.</p>

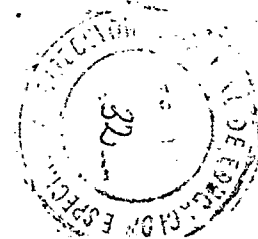




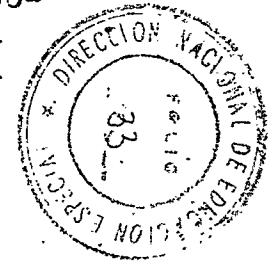
Ministerio de Educación y Justicia

<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
	<p>Carrera</p> <p>Salto</p>	<p>-Correr espontáneamente.</p> <p>-Correr sobre una senda.</p> <p>-Correr cada vez más rápido, con y sin estímulo.</p> <p>-Correr efectuando giros.</p> <p>-Saltar desde alturas crecientes con y sin ayuda.</p> <p>-Saltar con ambos pies y también sobre uno.</p> <p>-Saltar sobre obstáculos de dificultades crecientes.</p>

Ministerio de Educación y Justicia



Ministerio de Educación y Justicia



<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
<p>QUE EL NIÑO:</p> <p>Logre un buen equilibrio corporal.</p>	<p>Ejercitación de movimientos de equilibración del cuerpo en el espacio.</p> <p>Equilibrio postural.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Transportar juguetes, materiales, mobiliario, etc. -Arrastrar carritos, juguetes rodantes, etc. -Golpear distintas superficies con los pies, con las manos abiertas, con los puños, con los codos, etc. -Arrojar pelotas, globos, objetos irrompibles con distintas partes del cuerpo: manos, pies, cabeza, etc. -Sentarse sobre una silla, tomándose las rodillas levantar las piernas. -Caminar sobre una línea trazada en el suelo. -Caminar con sostén sobre un banco sueco. -Trepase sobre objetos apoyados en la pared con alturas crecientes. -Repetir la acción separando los objetos de la pared. -Balancearse lateralmente apoyado sobre ambos pies y luego alternando.

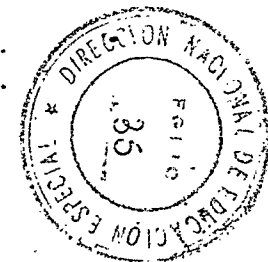
[Handwritten signature]

Ministerio de Educación y Justicia



<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
	<p>Mejoramiento de la motricidad fina.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Ejercitar la prensión palmar en distintos objetos. -Mejorar el movimiento de pinza. -Tomar objetos con una y otra mano teniendo en cuenta que su tamaño sea decreciente. Ej.: cubos, chapitas, etc. -Colocar y retirar objetos en recipientes como cuentas, aros, porotos, garbanzos, etc. -Enhebrar aros, perlas de tamaños decrecientes. -Enroscar y desenroscar tapas de envases. -Recoger objetos con el pulgar y el índice.

[Handwritten signature]

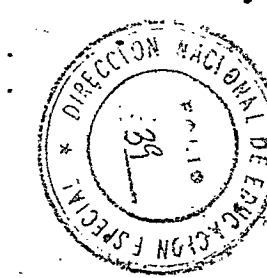


<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
	Noción de tamaño.	-Clasificar objetos por su tamaño. -Comparar personas de acuerdo con su tamaño. Ej.: la mama es grande, el niño es pequeño.
	Noción de altura.	-Comparar personas de acuerdo con su altura. -Agrupar objetos teniendo en cuenta su altura. Ej.: un niño es alto, el otro es bajo.

Ministerio de Educación y Justicia

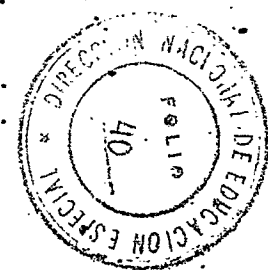


Ministerio de Educación y Justicia



OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
	Noción de temporalidad.	<p>-Reconocer los momentos del día según las actividades que se desarrollan en él: desayunar, almorzar, merendar, cenar, dormir.</p> <p>-Diferenciar cada una de las estaciones del año relacionándolas con la temperatura y vestimentas.</p>
	Integración de las partes en un todo.	<p>-Armar rompecabezas con dificultades crecientes con uno y dos cortes, vertical y horizontal (con y sin autocorrector).</p> <p>-Ensartar en un eje rompecabezas o figuras integradas por dos, tres y hasta cuatro partes.</p>

Ministerio de Educación y Justicia



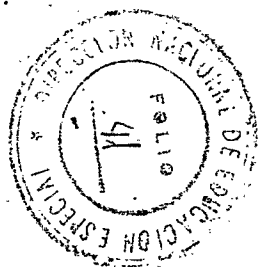


Ministerio de Cultura y Educación

SEGUNDA SECCION

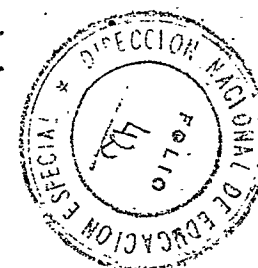
JARDIN DE INFANTES

AL



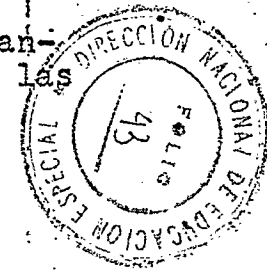
<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
<p>QUE EL NIÑO:</p> <p>Desarrolle las conductas motrices de base.</p>	<p>Marcha.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Ejercitar la marcha cambiando los ritmos.Ej.: lento, mas rapido. -Caminar diferenciando la amplitud del paso.Ej.: corto y largo. -Caminar transportando distintos materiales.Ej.: almohadones, juguetes, etc. -Caminar arrastrando carritos, cilindros,etc. -Caminar empujando cajas, bloques, pelotas. -Caminar sobre caminos y bordeando grandes figuras geometricas. -Caminar y girar en diferentes direcciones. -Caminar en puntas de pie o sobre los talones. -Caminar manteniendo el equilibrio con un objeto en la cabeza. -Marchar siguiendo el ritmo de las palmas. -Caminar siguiendo el ritmo de instrumentos musicales. -Caminar con desplazamiento lateral abriendo y juntando los pies.

Ministerio de Educación y Justicia



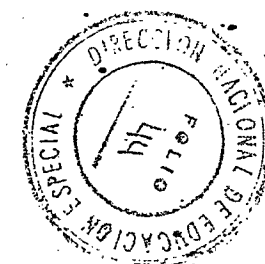
<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
	<p>Carrera</p> <p>Ascenso y descenso.</p> <p>Salto</p>	<p>-Marcar el paso.</p> <p>-Correr cada vez más rápido.</p> <p>-Correr transportando algún objeto.</p> <p>-Correr por un camino.</p> <p>-Correr hacia adelante y atrás.</p> <p>-Correr hacia una meta.</p> <p>-Correr y saltar.</p> <p>-Correr evitando obstáculos.</p> <p>-Tregar sobre superficies con ligeras pendientes.</p> <p>-Tregar sobre elementos verticales de escasa altura.</p> <p>-Bajar y subir sin alternancia las escaleras.</p> <p>-Subir y bajar las escaleras alternando ambos pies.</p> <p>-Saltar espontáneamente.</p> <p>Nota: Favorecer el cuidado del cuerpo en las caídas, acostumbrando al niño a que se proteja con las extremidades superiores.</p>

Ministerio de Educación y Justicia



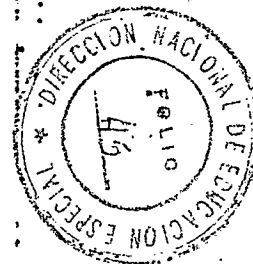
<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
		<ul style="list-style-type: none"> -Saltar con elementos. -Saltar con obstáculos. -Saltar y caer en posiciones diferentes. -Saltar desde cajones o bancos de alturas crecientes. -Saltar adentro o afuera de un aro o neumático. -Saltar con los pies juntos o abiertos en el mismo lugar con o sin apoyo. -Saltar sobre un pie sosteniendo al otro por el empeine. -Saltar abriendo y cerrando los pies a modo de tijera.

Ministerio de Educación y Justicia



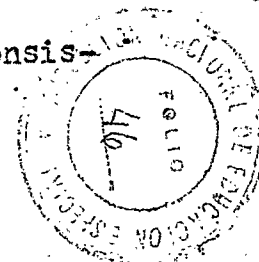
<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
<p>QUE EL NIÑO:</p> <p>Logre equilibrar su cuerpo.</p>	<p>Equilibración postural.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Trabajar con espaldares. -Equilibrar el cuerpo estando parado o sentado. -Mantener el equilibrio del cuerpo con elementos en la mano. -Caminar sobre un plano oblicuo. -Caminar sobre una marca en el piso equilibrándose con los brazos. -Caminar con los brazos extendidos apoyando en las palmas o en el dorso de las manos una bolsita. -Caminar con bolsitas sobre la cabeza equilibrándose con los brazos. -Avanzar y retroceder con algún elemento en las manos. -Columpiarse con o sin ayuda.

Ministerio de Educación y Justicia

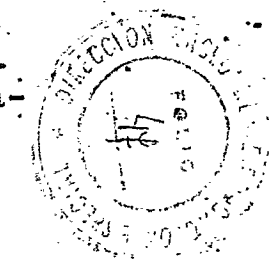


<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
<p>QUE EL NIÑO:</p> <p>Desarrolle las distintas coordinaciones.</p>	<p>Coordinación dinámica manual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Arrojar y recibir pelotas, globos, bolsitas, cuerpos geometricos de goma espuma, etc.. -Rebotar la pelota contra el suelo y luego recogerla. -Embocar una pelota en un aro, cesto, etc. -Recoger con movimientos de pinza fina elementos pequeños de una superficie plana. -Colocar y retirar objetos de tamaño decrecientes en distintos tipos de recipientes favoreciendo la actividad prensil. -Tomar dos objetos al mismo tiempo, uno en cada mano. -Separar objetos de tamaños decrecientes. -Agrupar objetos de acuerdo a su forma. -Trasvasar materiales sólidos, semilíquidos y líquidos. -Amasar materiales cada vez más consistentes.

Ministerio de Educación y Justicia



Ministerio de Educación y Justicia



<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
	Coordinación auditiva motora.	<ul style="list-style-type: none"> -Rasgar papeles de dureza creciente. -Pegar papeles en superficies extensas. -Ejecutar movimientos a la orden. -Realizar movimientos propuestos por una canción. -Acompañar con movimientos del cuerpo, cabeza, brazos o piernas distintas melodías. -Palmotear siguiendo el ritmo. -Realizar distintas clases de movimientos acompañados de música e inhibirlos ante la suspensión de la misma. -Bailar espontáneamente con estímulo de instrumentos musicales.
	Coordinación ocular manual.	<ul style="list-style-type: none"> -Seguir con la vista el desplazamiento de luces, pelotas, globos, etc. -Mirar el movimiento de las manos y los dedos. -Observar el movimiento de las manos imitando el vuelo de los pajaros, mariposas, etc. -Realizar construcciones.

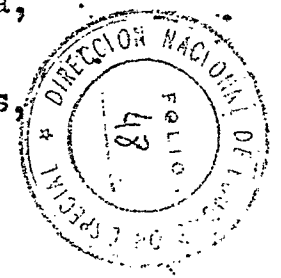
R

Ministerio de Educación y Justicia



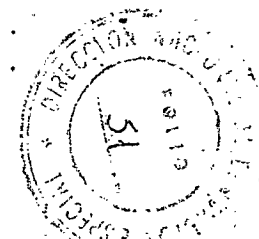
<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
	Coordinación de la motricidad fina.	<ul style="list-style-type: none">-Palpar distintas texturas, cortezas, telas,plasticos, etc.-Triturar piedras blandas, terrones, etp.-Raspar jabón, velas, etc..-Construir con el sistema de encastre.-Enhebrar aros de tamaños decrecientes con cordones de grosores decrecientes.-Trozar con los dedos distintas clases de papel espontaneamente y sobre modelos.-Desabrochar y abrochar distintas clases de broches.en muestras y vestimentas.-Abotonar y desabotonar en muestras y vestimentas.-Abrir y cerrar envases de todo tipo.-Pintar con los dedos y con pincel.-Colorear con lápiz y pinturas solubles al agua.Ej.: tempera, acuarela, etc.-Dibujar con lápiz negro, de colores, crayones y tizas.-Plegar papeles grandes.y luego más pequeños.

Handwritten signature




<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
	<p>Reconocimiento del cuerpo de los demás.</p> <p>Afianzamiento de la lateralidad.</p>	<p>-Reconocer por su nombre y su aspecto a sus familiares (padres y hermanos), a sus maestros y compañeros.</p> <p>-Reconocer las distintas partes del cuerpo en sus compañeros, juguetes y láminas.</p> <p>-Diferenciar las distintas posturas de sus compañeros. Ej.: acostado, sentado, parado, etc.</p> <p>-Vivenciar la direccionalidad de su cuerpo. Ej.: caminar hacia la derecha o la izquierda.</p> <p>Nota: Será la maestra la que nomine la dirección tomada por el niño.</p> <p>-Movilizar a la orden distintas partes del cuerpo. Ej.: abrir y cerrar la mano derecha, mover hacia adelante la pierna izquierda.</p> <p>-Pasar objetos de una mano a otra.</p> <p>-Saltar con un pie y con el otro.</p> <p>-Presentar libros ilustrados y acostumar al niño a que lo abra y lo hojee de derecha a izquierda.</p>

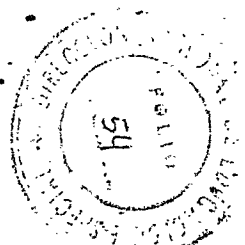
Ministerio de Educación y Justicia



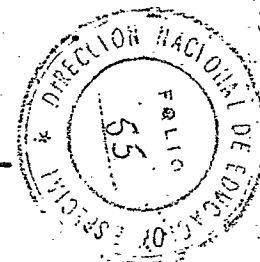
[Handwritten signature]

OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
	<p>Manejo en el espacio gráfico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Trazar rayas en forma horizontal o vertical en papeles de superficies decrecientes en relacion al tamaño. -Dibujar personas, objetos, animales en posicion vertical usando el pizarron o papeles de grandes superficies. -Usar el pizarrón magnético y el fra nelografo uticando en ellos distintos elementos para dar la noción de arriba y abajo. -Hacer garabatos en forma espontánea, luego arriba o abajo de una línea horizontal. -Trazar distintos tipos de rayas curvas o rectas. -Pintar en una misma dirección utilizando dactilopintura, crayones, tizas y lápices.
	<p>Ejercitación de las nociones de tiempo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Enumerar las acciones realizadas en el día. -Recordar las acciones del día anterior. -Relatar algunas de las actividades realizadas en el fin de semana. -Organizar las tareas de la rutina diaria. -Planear actividades diferentes a las de ayer.

Ministerio de Educación y Justicia

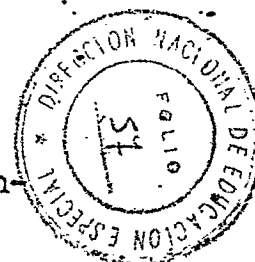


OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
		<ul style="list-style-type: none"> -Establecer diferencias entre las actividades de ayer y de hoy.- -Sugerir actividades para mañana. -Observar láminas con figuras y ordenarlas secuencialmente. -Reconocer en la naturaleza y a través de láminas el día y la noche, la presencia del sol y la luna y también su ausencia. -Nombrar las actividades realizadas durante el día y la noche. -Aplicar las nociones de ahora, antes y después. Ej.: antes de almorzar vamos a lavarnos las manos, ahora voy a jugar, después de jugar guardaremos los juguetes. <p>Nota: Los niños realizarán los juegos siguiendo las indicaciones del maestro.</p>
	Noción de tamaño.	<ul style="list-style-type: none"> -Realizar juegos de encaje teniendo en cuenta su tamaño. Ej.: colocar en el espacio vacío el oso grande, mediano y pequeño. -Plantar varillas teniendo en cuenta su grosor. Ej.: plantar en el tablero las varillas más gruesas y luego las más finas. -Encajar en un tablero excavado figuras teniendo en cuenta su altura.



<u>OBJETIVOS.</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
	<p>Noción de textura.</p> <p>Noción de temperatura</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Aparear tarjetas del mismo color. -Reconocer en los símbolos patrios los colores blanco y celeste. -Nombrar y reconocer algunos colores secundarios. -Reconocer distintas texturas, como liso, aspero, suave, etc. Ej.: juego de la tienda, de la frutería, etc. -Manipular objetos teniendo en cuenta su textura. -Identificar texturas con los ojos cerrados. -Reconocer fuentes de calor : sol, estufa y cocina. -Diferenciar la temperatura de ciertos objetos. Ej.: alimentos, bolsa de agua. -Tocar agua a distintas temperaturas. -Vivenciar diferencias térmicas relacionándolas con la vestimenta adecuada. -Relacionar las vestimentas con las estaciones del año. <p>Nota: Ofrecer estímulos térmicos en forma gradual y sin contraste cuidando que no sean agresivos.</p>

Ministerio de Educación y Justicia

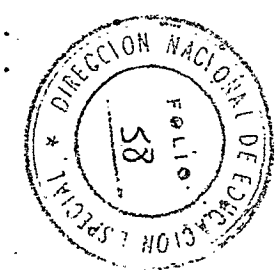


Ministerio de Educación y Justicia



OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
	<p>Noción de sabor.</p> <p>Reconocimiento de olores.</p> <p>Integración de las partes al todo.</p>	<p>-Diferenciar distintos sabores: salado, dulce, y ácido.</p> <p>-Relacionar su sabor con el alimento. Ej.: el caramelo es dulce, el limón es ácido.</p> <p>-Vivenciar distintos tipos de olores.</p> <p>-Relacionar los olores con los objetos que los produce. Ej.: el perfume es agradable.</p> <p>-Identificar objetos por su olor. Ej.: chocolate, melón, clavel, etc.</p> <p>-Ensartar dos, tres y cuatro cortes en autocorrectores.</p> <p>-Integrar las partes de un rompecabezas que tenga dos o tres cortes verticales u horizontales.</p> <p>-Armar juguetes sencillos.</p> <p>-Integrar las partes de una figura humana.</p>

[Handwritten signature]



Ministerio de Educación y Justicia

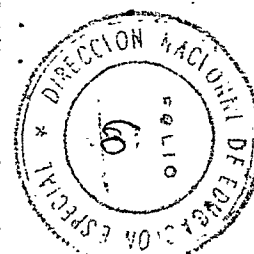


<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
<p>QUE EL NIÑO:</p> <p>Interiorice las nociones previas a la construcción del número.</p>	<p>Colecciones figurales.</p> <p>Formación de conjuntos.</p> <p>Conocimiento y manejo de cuantificadores.</p> <p>Correspondencia unívoca y biunívoca.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Proveer de distintos elementos para que pueda formar colecciones figurales. -Formar conjuntos atendiendo a una variable del color, forma o tamaño. Ej: colocar todos los objetos azules dentro de un aro azul. -Agrupar conjuntos de objetos de acuerdo a su uso, vestimenta, juguetes, útiles escolares, etc. -Diferenciar en un conjunto un elemento distinto. -Formar un conjunto con sus pertenencias. -Comparar dos conjuntos para nombrar cuantificadores. Ej: mucho, poco, uno, ninguno, todo y algunos. -Comparar conjuntos y establecer en donde hay mas o menos elementos. -Distinguir la cantidad de líquido u objetos sólidos que hay en cada recipiente, destacando si hay mucho, poco o nada. -Vivenciar la correspondencia entre elementos de distintos conjuntos de materiales concretos. -Vivenciar la correspondencia entre elementos de distintos conjuntos con material gráfico.





<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
	Seriación.	<ul style="list-style-type: none">- Ordenar de mayor a menor material concreto hasta tres elementos como: juguetes, lápices, cajas, etc.- Seriar láminas de tres a cinco elementos en forma creciente y decreciente.- Dibujar elementos de distintos tamaños hasta tres, recortarlos, ordenarlos de mayor a menor y viceversa.





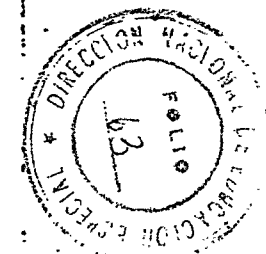
<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
	Estimulación de la discriminación auditiva.	<ul style="list-style-type: none">-Diferenciar la ausencia y presencia del sonido. Ej.: desplazarse al son de la música ante su ausencia inhibir la marcha.-Discriminar sonidos de distintos instrumentos.-Reconocer en un mismo instrumento los sonidos débiles y fuertes y también los ritmos rápidos y lentos.-Reproducir esquemas auditivos simples.Nota: Estimular al niño para que elija sus canciones y músicas preferidas, y que manifieste su capacidad creativa inventando otras.-Reconocer la distancia del sonido y el lugar de la fuente sonora.-Discriminar sonidos provenientes del entorno.



Ministerio de Educación y Justicia



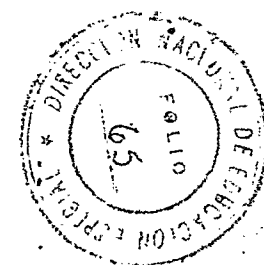
<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
<p>QUE EL NIÑO:</p> <p>Descubra la causalidad de los fenómenos físicos.</p>	<p>Comprensión del principio de causalidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Realizar experiencias simples con agua, tierra. Ej.: observar como se derrite el hielo, y como mezclando tierra con agua se obtiene barro. -Observar sencillos fenómenos de la naturaleza relacionándolos con la causa y efecto que lo produce. Ej.: las nubes al chocar producen lluvia, el viento hace caer las hojas de los árboles. -Atender a los fenómenos del propio cuerpo. Ej.: proceso de alimentación, respiración, etc. -Determinar que alimentos son indispensables para la alimentación. -Cuidar una plantita y observar su crecimiento. -Establecer la relación de la acción del sol y el agua en el crecimiento.



<u>OBJETIVOS.</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
<p>QUE EL NIÑO:</p> <p>Ejercite el proceso lógico operatorio.</p>	<p>Establecimiento de la relación imagen palabra.</p>	<ul style="list-style-type: none">-Buscar objetos perdidos.-Encontrar tarjetas que lo representen.-Asociar la imagen con su uso.-Describir una lámina simple.-Interpretar logotipos y carteles sencillos.-Agrupar objetos similares y otros de distintas características, reconocerlos por su nombre y uso.

<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
<p>QUE EL NIÑO:</p> <p>Desarrolle el lenguaje oral.</p>	<p>Enriquecimiento del lenguaje oral.</p>	<ul style="list-style-type: none">-Recordar las experiencias vividas.-Expresar sus ideas en la forma más completa posible.-Escuchar cuentos y poesías y luego recordarlos.-Señalar los nombres de los personajes del relato y recordar las acciones principales.-Descripción de láminas que representen situaciones concretas.-Conversar espontáneamente con maestros y compañeros.

Ministerio de Educación y Justicia



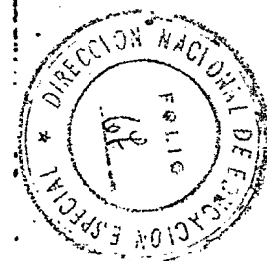
OBJETIVOSCONTENIDOSACTIVIDADES

QUE EL NIÑO:

Adquiera su identidad.

Reconocimiento de sí mismo.

- Reconocer su imagen frente al espejo y en fotos.
- Reconocer su logotipo en sus materiales y pertenencias.
- Asociar su logotipo con su nombre.
- Responder cuando lo llaman por su nombre y/o apellido.
- Ubicar los lugares destinados a su pertenencias.
- Recordar algunos de sus datos personales.
- Posibilitar el reconocimiento de su nombre.



<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
	Vestimenta	<ul style="list-style-type: none">-Ejercitar el uso del cuchillo.-Usar en forma apropiada la servilleta.-Respetar la comida y los utensilios de su compañero.-Tratar de comer con la boca cerrada.-Permanecer sentado durante las comidas.-Vestirse con poca ayuda.-Abotonar y desabotonarse la ropa.-Comenzar a ejercitar el moño. <p>Nota: Estimular al niño a que pueda elegir su ropa en forma adecuada.</p>
	Habitos de cortesía	<ul style="list-style-type: none">-Saludar a los mayores y pares.-Agradecer en los casos necesarios.-Respetar los símbolos patrios.



<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
<p>QUE EL NIÑO:</p> <p>Enriquezca su expresión verbal.</p>	<p>Mejoramiento de la expresión verbal.</p>	<ul style="list-style-type: none">-Expresar espontáneamente sus sentimientos y necesidades.-Contar las experiencias.-Conversar acerca de su juego y expresiones plásticas. Ej.: explicar el sentido de sus modelados, dibujos, etc.



<u>OBJETIVOS.</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
	Conocimiento de las situaciones de peligro.	<ul style="list-style-type: none">-Responsabilizarse de ciertas tareas.-Comenzar y terminar la actividad.-Conocer concretamente las situaciones de peligro.-Comprender los logotipos correspondientes a :peligro-Entender el significado de la palabra NO.-Evitar las situaciones de peligro..-Escuchar relatos y observar láminas en los que aparezcan situaciones críticas.-Colaboran en la prestación de los primeros auxilios ante una caída o laceración inesperada.

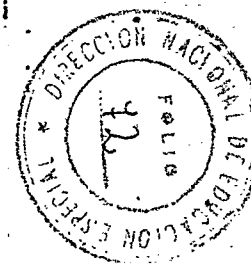
Ministerio de Educación y Justicia



<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
<p>QUE EL NIÑO:</p> <p>Logre una buena integración social.</p>	<p>Participación en situaciones sociales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Compartir juguetes y materiales. -Intercambiar juguetes y útiles. -Participar en juegos dramáticos de carácter grupal. Ej.: a la mamá, a las visitas, a las compras, etc. -Intercambiar roles de los distintos juegos. -Respetar el turno en juegos organizados. Ej.: carreras, juego de pelota, etc. -Pasear por el barrio con los compañeros. -Jugar en la plaza del barrio con los compañeros. -Visitar otras aulas de la escuela. -Visitar la casa de algún compañero. -Festejar y participar en los cumpleaños. -Aceptar la decisión de la mayoría. -Tolerar las frustraciones.

Ministerio de Educación y Justicia

418



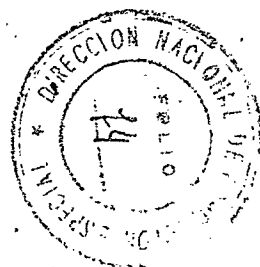


Ministerio de Cultura y Educación

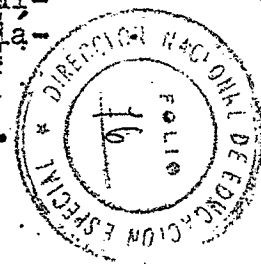
TERCERA SECCION

JARDIN DE INFANTES

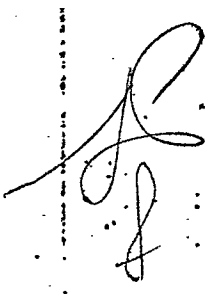
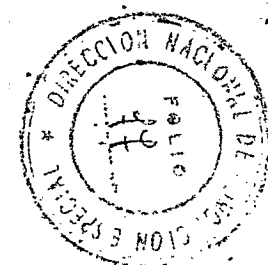
Handwritten signature or initials.



<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
<p>QUE EL NIÑO:</p> <p>Mejore las coordinaciones.</p>	<p>Coordinación auditiva-motora.</p> <p>Coordinación óculo manual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Desplazarse siguiendo distintos ritmos musicales... -Movilizar el cuerpo en forma parcial o total siguiendo el ritmo de instrumentos musicales, canciones o música. -Encajar figuras planas en tableros excavados con dificultades crecientes. -Modelar espontáneamente usando las manos y/o la punta de los dedos, teniendo en cuenta que la pasta sea cada vez mas firme. Ej.: masa de harina, arcilla, plastilina, papel mache. -Enhebrar siluetas con figuras perforadas. -Enhebrar en cordones y/o agujas de bordar cuentas cada vez mas pequeñas. -Enhebrar cuentas de formas distintas sobre un hilo plástico y siguiendo secuencias. -Pintar con la yema de los dedos. -Pintar en distinto o en la misma dirección con crayones, témperas y lápices. -Pintar creativa y espontáneamente.



<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
<p>QUE EL NIÑO:</p> <p>Mejore las coordinaciones.</p>	<p>Coordinación dinámico-manual</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Saltar desde alturas crecientes. -Avanzar saltando. -Saltar con los pies juntos y con uno solo. -Salto en largo. -Movilizar en forma variada una y otra mano y las dos al mismo tiempo. -Mover las manos imitando los movimientos de los animales. -Intentar movilizar un títere. -Tocar instrumentos imaginarios. Ej.: jugar al ton pirulero. -Jugar a las bolitas, figuritas, chapitas, etc. -Amasar distintas clases de masas, trozar papeles, etc.

<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
		<ul style="list-style-type: none">-Plegar con o sin modelo.-Realizar plegados simples.-Recortar con los dedos.-Pegar los pedazos recortados formando figuras (parquetry).-Recortar figuras en materiales de grosores variables.-Recortar líneas rectas, curvas y figuras combinadas.-Pegar figuras recortadas anteriormente.-Contornear con patrones. <p>Nota: Procurar que las figuras recortadas tengan dificultades crecientes.</p>

Ministerio de Educación y Justicia



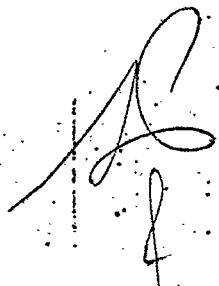
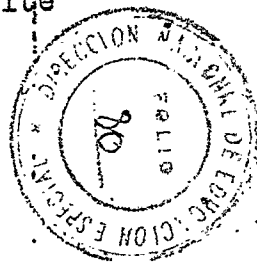
<u>OBJETIVOS.</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
<p>QUE EL NIÑO:</p> <p>Internalice la noción de su propio cuerpo.</p>	<p>Reconocimiento y ubicación de las partes.</p>	<p>-Reconocer las partes del cuerpo.</p> <p>-Vivenciar los distintos segmentos del cuerpo en diferentes posiciones: acostado, parado, etc.</p> <p>-Movilizar y reconocer las distintas articulaciones: rodilla, tobillo, muñeca, etc.</p> <p>-Imitar posturas estáticas (juego de las estatuas).</p> <p>•Nota: El modelo será primero simétrico y luego asimétrico, y estará colocado frente al niño.</p> <p>-Imitar movimientos corporales que estén relacionados con situaciones de la vida diaria.</p> <p>-Imitar posiciones y/o expresiones sugeridas por láminas, libros ilustrados, etc.</p>

Ministerio de Educación y Justicia



Handwritten signature or initials.

<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
<p>QUE EL NIÑO:</p> <p>Internalice las relaciones tempo-ro-espaciales.</p>	<p>Noción de lateralidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Tomar objetos con una mano y otra. -Señalar objetos alternativamente y con ambas manos. -Golpear un globo con las dos manos y luego en forma alternada. -Mirar un calidoscopio con el ojo preferido. -Observar una lámina a través del agujero de una cartulina, con el ojo que se prefiera. -Usar la mano derecha o izquierda a la orden. -Patear la pelota con el pie izquierdo o derecho a la orden. -Usar cintas de un color y otro en el pie derecho e izquierdo. -Seguir camino hacia la derecha o hacia la izquierda. -Girar a la derecha o a la izquierda. -Crear situaciones de juego dramáticos y otros donde el niño ejercite su lateralidad.

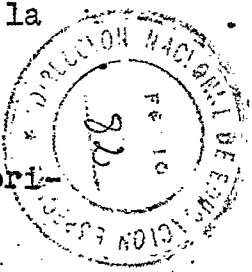
<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
	Adquisición de noción del espacio inmediato.	<ul style="list-style-type: none">-Vivenciar la relación entre el cuerpo y el espacio. con y sin modelo. Ej.: palmear por delante y por atrás, saltar desde arriba del banquito, esconderse debajo de la mesa, guardar los juguetes adentro de la caja, estar afuera de la casita.-Relacionar espacialmente dos objetos entre sí, teniendo en cuenta las siguientes variables: arriba, abajo, adelante y atrás, adentro y afuera.

Ministerio de Educación y Justicia



<u>OBJETIVOS.</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
<p>QUE EL NIÑO:</p> <p>Reconozca su ubicación temporo-espacial.</p>	<p>Manejo del espacio real.</p> <p>Relación de los objetos.</p> <p>Uso del espacio gráfico.</p>	<p>-Caminar a la orden, hacia adelante y atrás.</p> <p>-Entrar y salir desde un círculo trazado en el piso, impartiendo la noción de adentro y afuera.</p> <p>-Señalar hacia arriba y hacia abajo.</p> <p>-Buscar al compañero de al lado.</p> <p>-Jugar a la lotería de figuras donde haya situaciones de relación espacial entre dos objetos.</p> <p>-Colocar dos objetos variando su relación espacial, arriba, abajo, adelante, atrás, cerca, lejos.</p> <p>-Nombrar la ubicación espacial de los objetos del aula.</p> <p>-Establecer y nombrar relaciones espaciales entre los objetos como adelante, atrás, arriba, abajo, cerca y lejos.</p> <p>-Dibujar, pegar, etc., arriba de una línea horizontal.</p> <p>-Pintar, dibujar a la izquierda o a la derecha de una línea vertical.</p> <p>-Solucionar laterintos.</p> <p>-Copiar grafismos sobre una línea horizontal.</p>

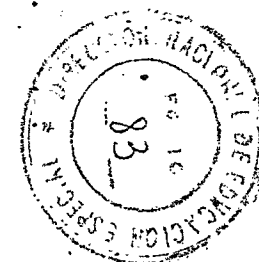
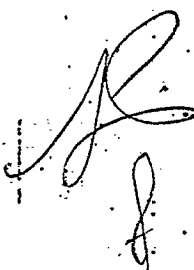
Ministerio de Educación y Justicia



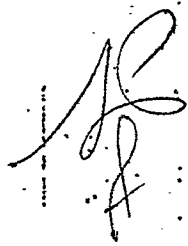
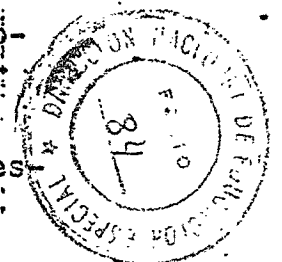
Ministerio de Educación y Justicia

59

<u>OBJETIVOS.</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
	Conocimiento del tiempo inmediato pasado y futuro.	<ul style="list-style-type: none">- Vivenciar la noción de tiempo, antes y después.- Relacionar actividades cotidianas con el tiempo transcurrido.- Recordar sucesos pasados.- Proyectar acciones futuras.- Realizar juegos dramáticos aplicando los conceptos de antes y después.- Ordenar dos secuencias ateniéndose al concepto de antes y después.- Diferenciar el día y la noche.- Relacionar las estaciones del año con la temperatura y la vestimenta.

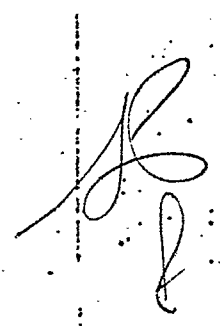
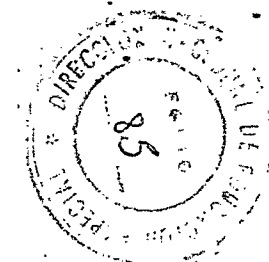


<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
<p>QUE EL NIÑO:</p> <p>Logre la estructuración del objeto.</p>	<p>Conocimiento y diferenciación del color.</p> <p>Conocimiento y diferenciación de forma.</p> <p>Conocimiento y diferenciación de texturas.</p> <p>Reconocimiento de olores.</p>	<p>-Reconocer los colores primarios, rojo, azul, amarillo y blanco y negro.</p> <p>-Agrupar objetos de acuerdo al color.</p> <p>-Pintar a la orden según el color designado.</p> <p>-Nombrar y reconocer algunos de los colores secundarios.</p> <p>-Jugar a la lotería, dominó, acertijo, relacionados con el reconocimiento de colores.</p> <p>-Completar con las figuras geométricas indicadas tableros excavados.</p> <p>-Agrupar de acuerdo a las formas geométricas (círculo y cuadrado).</p> <p>-Copiar la forma geométrica, círculo y cuadrado.</p> <p>-Diferenciar texturas lisas, rugosas.</p> <p>-Reconocer objetos por el tacto.</p> <p>-Reconocer olores comunes y relacionarlos con los objetos que lo producen.</p> <p>-Discriminar olores agradables y desagradables.</p>

Secretaría de Educación y Justicia

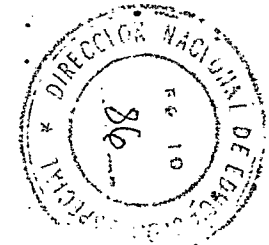
<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
	<p>Conocimiento y diferenciación de la temperatura.</p>	<p>-Relacionar las temperaturas frías y calurosas con las estaciones del año.</p> <p>-Distinguir objetos o sustancias cuyas temperaturas sean frías, calientes o tibias.</p> <p>Nota: Se deberá tener en cuenta que estos estímulos serán presentados en forma gradual, en situación de juego y teniendo en cuenta que no resulten agresivos para la sensibilidad del niño.</p>
	<p>Conocimiento y diferenciación de tamaño.</p>	<p>-Ordenar de mayor a menor hasta tres objetos.</p> <p>-Clasificar objetos o láminas de acuerdo a su tamaño (mayor y menor).</p> <p>-Establecer una secuencia de mayor a menor de acuerdo a la edad. (niño y anciano).</p>

<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
<p>QUE EL NIÑO:</p> <p>Tenga una adecuada noción de su esquema corporal.</p>	<p>Conocimiento de su cuerpo y el de los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none">-Vivenciar las partes del cuerpo.-Reconocerlas en otras personas.-Imitar posturas estáticas, con modelo simétrico y asimétrico de frente.-Realizar dibujos de la figura humana.-Armar muñecos articulados.-Recortar figuras humanas.-Identificar las partes del cuerpo por el uso.

Ministerio de Educación y Justicia

62



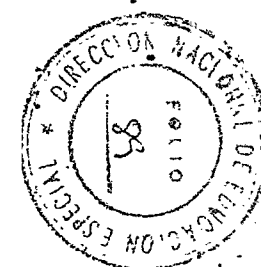
<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
<p>QUE EL NIÑO:</p> <p>Explore la causalidad física.</p>	<p>Relación de causa y efecto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Ordenar secuencias, relacionándolas con la causa que la produce. -Dramatizar situaciones de la vida real recordando las secuencias. -Jugar a la lotería con láminas en las que haya una relación de causa y efecto. -Observar fenómenos de la naturaleza como el crecimiento de las plantas, alimentación de los animales, lluvia, etc., estableciendo de causa y efecto.

R. L.



<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
<p>QUE EL NIÑO:</p> <p>Logre la estructuración del lenguaje.</p>	<p>Estimulación del lenguaje oral.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Dialogar espontáneamente. -Conversar sobre el tema que le interese. -Dramatizar situaciones teniendo en cuenta la organización de la expresión oral. -Conocer el significado de distintas palabras y cambiarlas por sus similares.

[Handwritten signature]



OBJETIVOS

CONTENIDOS

ACTIVIDADES

QUE EL NIÑO:

Integre el proceso lógico operatorio

Desarrollo de conceptos espaciales.

-Efectuar construcciones con cuerpos geométricos.

-Reconocer por el tacto objetos comunes ocultos en una bolsa.

-Reconocer formas por sus rasgos topológicos. Ej.: figuras abiertas o con orificio central.

Formación de conjuntos y subconjuntos.

-Formar grupos con objetos idénticos, teniendo en cuenta el color, la forma, el tamaño, el grosor, la altura.

-Nombrar conjuntos y subconjuntos.

-Clasificar y nombrar conjuntos y subconjuntos teniendo en cuenta uno o dos atributos.

-Agrupar imágenes o figuras geométricas teniendo en cuenta uno o dos atributos.

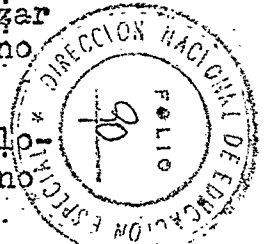
Noción de cuantificadores.

-Comparar conjuntos teniendo en cuenta estas nociones: todo, ninguno, mucho, poco, igual que, tanto como, algunos y uno.

Concepto de correspondencia.

-Repartir elementos de trabajo para cada niño y utensilios para comenzar logrando la correspondencia término a término.

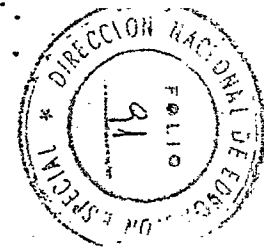
-Colocar una flor en cada florero logrando la correspondencia a término sin equivalencia.



Ministerio de Educación y Justicia

OBJETIVOS.	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
	<p>Correspondencia biunívoca.</p> <p>Seriación.</p> <p>Noción de cantidad.</p>	<p>-Participar de juegos donde se aprecien las diferencias cuantitativas y cualitativas de los conjuntos.</p> <p>-Vivenciar la correspondencia entre distintos grupos o conjuntos de elementos, con material representativo y gráfico.</p> <p>-Ordenar elementos de mayor a menor y viceversa, con hasta cinco elementos.</p> <p>-Ordenar material representativo de tres a cinco elementos.</p> <p>-Utilizar un elemento o su representación en la serie que corresponda.</p> <p>-Trasvasar líquidos de un recipiente a otro y también otros elementos como: perlas, fichas, etc.</p> <p>-Observar si cambiando la forma de una de dos bolitas iguales se mantiene la cantidad.(1)</p> <p><u>Nota:</u> Se aconseja que el material de las bolitas sea fácilmente moldeable.</p> <p>(1) Se aconseja la actividad cuando esta en un contexto significativo.</p>

[Handwritten signature]

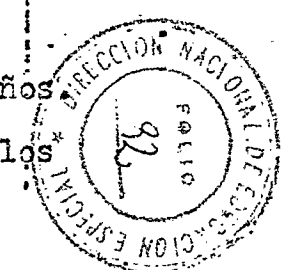


Ministerio de Educacion y Justicia

68



<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
<p>QUE EL NIÑO:</p> <p>Logre la adaptación a la escuela.</p>	<p>Fortalecimiento de los vínculos anteriormente adquiridos.</p> <p>Establecimiento de nuevos vínculos en la escuela.</p> <p>Conocimiento de la escuela.</p> <p>Establecimiento de vínculos entre el hogar y la escuela.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Despedir al padre, madre o hermano.. -Esperarlos a la hora de la salida. -Recordarlos durante el horario escolar. -Saludar al personal de la escuela. -Reconocer a los compañeros de su grupo. -Ubicar su aula, sus rincones y el lugar de sus pertenencias. -Participar activamente en las tareas escolares. -Dirigirse en forma independiente a las distintas dependencias escolares. -Transmitir mensajes a quien corresponda. -Realizar mandados. -Realizar festejos con la participación del niño y su familia. -Visitar los hogares de otros niños -Llevar regalos a la familia en los días recordatorios.



Ministerio de Educación y Justicia



<u>OBJETIVOS.</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
	<p>Establecimiento de vínculos entre la escuela y la comunidad.</p> <p>Establecimiento de vínculos afectivos con sus compañeros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Realizar salidas por el barrio. -Jugar en el parque de la zona. -Invitar a personas representativas de la comunidad a integrarse a las fiestas escolares. -Reconocer sus propios logros. -Valorizar los éxitos ajenos. -Expresar su aprobación mediante gestos afectivos, aplausos, etc. -Tolerar las frustraciones.

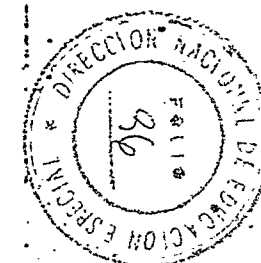
[Handwritten signature]

A circular stamp from the Dirección Nacional de Educación Especial. The outer ring contains the text "DIRECCION NACIONAL DE EDUCACION ESPECIAL" at the top and "FOLIO" at the bottom. In the center, the number "84" is handwritten.

<u>OBJETIVOS.</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
<p>QUE EL NIÑO:</p> <p>Tenga confianza y seguridad en sí mismo.</p>	<p>Organización de la actividad diaria.</p> <p>Conocimiento de situaciones de peligro en la calle.</p> <p>Conocimiento de situaciones de peligro en la escuela.</p>	<p>-Hacer espontáneamente las actividades de rutina.</p> <p>-Efectuar nuevas tareas de acuerdo a las consignas recibidas.</p> <p>-Realizar tareas propuestas y seleccionadas por el mismo niño.</p> <p>-Caminar por la acera cerca de la pared.</p> <p>-Cruzar la calle por las sendas peatonales.</p> <p>-Observar y comprender las señales del semáforo.</p> <p>-Respetar otras señales de tránsito.</p> <p>-Usar adecuadamente las escaleras.</p> <p>-Manejar con precaución los útiles escolares.</p>



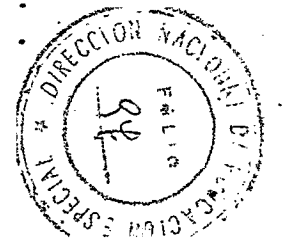
<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
<p>QUE EL NIÑO:</p> <p>Adquiera su identidad.</p>	<p>Reconocimiento de su imagen.</p> <p>Identificación de sus pertenencias.</p>	<p>-Reconocerse frente al espejo.</p> <p>-Distinguirse en fotografías escolares, familiares, etc.</p> <p>-Recordar su nombre y apellido, y el de sus padres y hermanos.</p> <p>-Recordar algunos datos de su filiación personal.</p> <p>-Buscar sus útiles y materiales escolares.</p> <p>-Caracterizar sus pertenencias.</p>



<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
<p>QUE EL NIÑO:</p> <p>Mejore sus hábitos.</p>	<p>Hábitos de orden.</p> <p>Higiene personal.</p> <p>Hábitos de alimentación.</p>	<p>-Acomodar sus vestimentas y pertenencias personales.</p> <p>-Colaborar en el orden de la sala.</p> <p>-Guardar útiles y juguetes, luego de su uso.</p> <p>-Colaborar en el mantenimiento de la higiene de la sala.</p> <p>-Mantener su higiene personal.</p> <p>-Peinarse frente al espejo.</p> <p>-Cepillarse los dientes después de las comidas y luego de la ingestión de dulces.</p> <p>-Permanecer sentado durante las comidas.</p> <p>-Usar correctamente la cuchara, el tenedor y la servilleta.</p> <p>-Ejercitar el uso del cuchillo.</p>

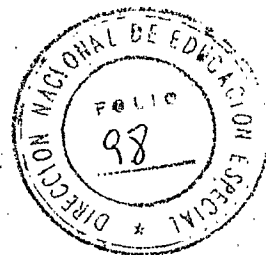
Ministerio de Educación y Justicia

43





Ministerio de Cultura y Educación



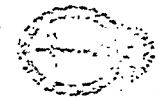
CONOCIMIENTO GENERALES

En el presente lineamiento curricular se incluyen algunas planificaciones en relación a conocimientos generales.

Estos podrán aplicarse tanto para la I, II o III Sección de Jardín de Infantes de acuerdo a las necesidades y demandas de los pequeños.

Así también se podrán incluir otros temas que sean del interés de los niños, y que tenderán a satisfacer la curiosidad espontánea de los mismos.

Ministerio de Educación y Justicia



OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
		<ul style="list-style-type: none"> -Describir la casa propia. -Conocer la de algún compañero. -Colaborar en la formación de rincones del aula con elementos traídos de la casa. -Caracterizar los elementos de uso corriente en el hogar. -Distinguir y nombrar los útiles de limpieza.

[Handwritten signature]



<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
<p>QUE EL NIÑO:</p> <p>Juegue creativamente.</p>	<p>Juegos y juguetes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Jugar espontáneamente. -Visitar una juguetería. -Visitar la plaza. -Observar el arreglo y fabricación de juguetes. NOTA: Se invitará a los padres para realizar esta actividad. -Cuidar y guardar juguetes. -Traer y enviar juguetes. -Describir los juguetes. -Apreciar sus cualidades (forma, tamaño, color, etc.) -Describir las características de los juguetes según su uso. -Dramatizar situaciones con juguetes. -Utilizar los términos adecuados para referirse a cada juego. -Confeccionar juguetes simples (títeres de caja, manopla, etc.) -Clasificación de juguetes. -Jugar con títeres. -Modelar juguetes.

Ministerio de Educación y Justicia



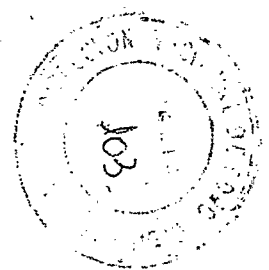
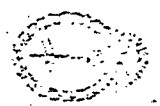
[Handwritten signature]

<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
<p>QUE EL NIÑO:</p> <p>Sienta a la escuela como su segundo hogar.</p>	<p>El niño y el grupo escolar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Conocer a su maestra. -Establecer un vínculo afectuoso y confiado con ella. -Reconocer y nominar a sus compañeros. -Rendir homenaje al símbolo patrio. -Formar un álbum de fotos de los compañeros. -Reconocerse y reconocerlos. -Distinguir sus pertenencias y las de sus compañeros. -Reconocer al personal de la escuela. -Dramatizar situaciones cotidianas en la escuela. -Colaborar con las tareas escolares. -Proponer juegos o tareas.
	<p>El niño y la escuela.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Reconocer el edificio de la escuela. -Distinguir su aula. -Reconocer y respetar los símbolos patrios. -Desplazarse hacia los baños y otras dependencias escolares de uso habitual.

Ministerio de Educacion y Justicia



Ministerio de Educación y Justicia

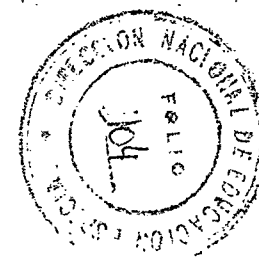


<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
		<ul style="list-style-type: none">-Utilizar los juegos del patio en forma adecuada.-Contribuir a la formación de los rincones.-Usarlos adecuadamente.-Respetar el orden y el aseo.-Celebrar fiestas en la sala y en la escuela.-Visitar otras aulas.-Recibir otros grupos de niños.-Participar en actos escolares.

[Handwritten signature]


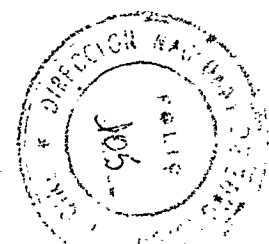


<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
<p>QUE EL NIÑO:</p> <p>Aprenda el cuidado de su salud.</p>	<p>Su higiene personal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Visitar una peluquería. -Traer elementos de higiene. -Observar su uso. -Usarlos adecuadamente. -Guardar adecuadamente los elementos de higiene. -Dramatizar situaciones que aludan a la higiene personal. -Apreciar las cualidades de los elementos de higiene.



Ministerio de Educación y Justicia

<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
<p>QUE EL NIÑO:</p> <p>Aprenda el cuidado de su salud.</p>	<p>Su higiene personal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Usar los términos adecuados para referirse a los elementos de higiene. -Clasificar elementos por su uso. -Dibujar y modelar los elementos de higiene. -Modelar con jabón.

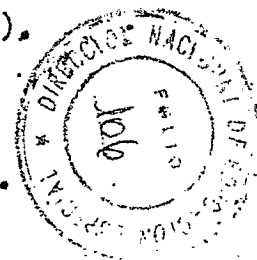



Ministerio de Educación y Justicia



<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
<p>QUE EL NIÑO:</p> <p>Aprenda el cuidado de su salud.</p>	<p>Los alimentos</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Observar la preparación de la merienda o comidas en la Escuela. -Visitar a una mamá mientras cocina. -Visitar fábricas de pastas, panaderías, etc. -Higienizarse para las comidas. -Tender la mesa. -Levantar la mesa. -Lavarse los dientes después de las comidas. -Conversar sobre las comidas del día, y los distintos tipos de las mismas. -Ejercitar las normas de comportamiento en la mesa. -Escuchar cuentos y poesías referidos a la alimentación. -Elaborar comidas sencillas. -Completar siluetas referidas a la vajilla o a los alimentos. -Usar cuantificadores. -Buscar el idéntico. -Reconocer sabores. -Reconocer colores. -Diferenciar grueso y fino (fideos). -Sellar con tubérculos. -Usar lotería de idénticos. -Jugar al cocinero y a las visitas. -Modelar, dibujar y pintar.

[Handwritten signature]

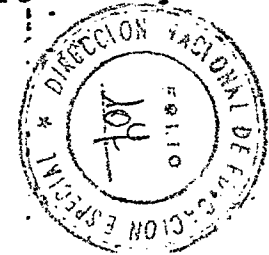


CONOCIMIENTOS GENERALES

<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
<p>QUE EL NIÑO:</p> <p>Conozca su entorno.</p>	<p>Las plantas</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Observar el jardín, los canchales o las plantitas de la Escuela. -Visitar la plaza o parque más cercanos. -Traer plantas de la casa, regarlas, removerles la tierra y sacarlas para que tomen aire y sol. -Ordenar y guardar los útiles de jardinería. -Diferenciar distintas clases de plantas, árboles, arbustos. -Reconocer las partes de la planta (hojas, flores y frutos). -Escuchar cuentos y poesías sobre el tema. -Ayudar a preparar un almácigo. -Establecer una relación entre las alturas de las plantas (bajo y alto). -Reconocer sus colores. -Estampar hojas. -Mirar libros con ilustraciones relacionadas con las plantas. -Dibujar y pintar plantas. -Seriar por tamaño patrones referidos a plantas. -Ordenar tarjetas referidas al crecimiento de las plantas. -Preparar un herbario.

Ministerio de Educación y Justicia

83



CONOCIMIENTOS GENERALES

<u>OBJETIVOS</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
------------------	-------------------	--------------------

Los animales

- Observar los animales domésticos que hubieran en la Escuela.
- Visitar el Jardín Zoológico.
- Traer animales domésticos de la casa.
- Darles de comer, sacarlos a tomar aire y sol, higienizar su habitat.
- Guardar y administrar el alimento de los animalitos.
- Relatar experiencias con otros animales domésticos.
- Diferenciar distintas clases de animales y denominarlos.
- Caracterizar y describir los animales mas conocidos.
- Escuchar cuentos y poesías sobre el tema, entonar canciones.
- Mirar libros con ilustraciones referidas a animales.
- Dibujar y pintar animales.
- Seriar por tamaño patrones referidos a animales.
- Ordenar tarjetas referidas al crecimiento de los animales.

Ministerio de Educación y Justicia





Ministerio de Cultura y Educación



ANEXO IV

Este anexo se halla referido a las recomendaciones necesarias para implementar los lineamientos curriculares referidos a los Jardines de Infantes de acuerdo a estas discapacidades:

Clase: Discapacitados físicos

Subclase: Discapacitados sensoriales: Ciegos

Disminuidos Visuales.

Sordos

Hipoacúsicos

Subclase: Discapacitados Motores.

Clase: Discapacitados Mentales

Subclase: Leves y Moderados.

CONSIDERACIONES GENERALES PARA LA APLICACION DE ESTE
CURRICULUM

Se deberá tener en cuenta que este curriculum es sólo un marco teórico referencial, que será el punto de partida para la creatividad del educador.

Se aplicará en forma flexible, para acompañar al proceso de desarrollo del niño, como así también se tendrá en cuenta los cambios del entorno.

Se adecuará a las necesidades de la familia, como núcleo fundamental y también a las de la comunidad y la Nación.

Los padres deberán participar en las actividades del niño, en tanto su nivel de desarrollo y su relación vincular lo aconsejen.

Tanto los padres como el maestro deberán tener un verdadero compromiso emocional con las posibilidades del pequeño.

Los maestros tendrán en cuenta que su labor será orientadora y potenciadora de las capacidades de los padres, como así también deberán ampliar y completar dicha función.

Se posibilitará el estrechamiento de los vínculos afectivos entre los padres y el niño, como así mismo con el maestro y luego con los compañeros y su entorno social.

El accionar de padres y maestros responderá a los ritmos y demandas de cada niño, favoreciendo la construcción de nuevas conductas.

Todas las actividades se deberán presentar en un contexto de verdadera significación emocional y en relación a sus juegos y situaciones de la vida diaria, sin caer de ningún modo, en el esquema estímulo-respuesta.

Se deberá siempre la actividad espontánea del niño, se jerarquizará la actitud lúdica, más que los juguetes, entendiéndose que a través de ella el niño conseguirá una creciente independencia.

Se privilegiará el juego como la actividad totalizadora que posibilitará el desarrollo del niño.

Se alentará el juego como la zona intermedia entre la fantasía y la realidad, que darán lugar a las actividades creativas: como la música, plástica y expresión corporal.

Se proporcionará al niño, materiales no estructurados que favorezcan el juego simbólico, y que evite el encasillamiento de los juguetes para una sola actividad.

Se tenderá a brindar igualdad de oportunidades a cada niño, por lo que recibirá más apoyo aquel que más lo necesite.

Se respetará los estados emocionales del niño, creando situaciones que permitan una adecuada canalización de los mismos.

Se acompañará al niño en la elaboración de las etapas psico-sexuales, satisfaciendo sus preguntas y orientando a la familia sobre el tema.

Se deberá tener en cuenta, especialmente, que antes que frente a un discapacitado, se está frente a un niño.

CONSIDERACIONES PARA LA APLICACION DEL CURRICULUM
EN JARDINES DE INFANTES PARA NIÑOS CIEGOS.

Se hace necesario antes de iniciar cualquier tratamiento psicopedagógico, contar con un preciso y exhaustivo diagnóstico y pronóstico oftalmológico.

De este modo se logra diferenciar al niño ciego del disminuido visual a fin de organizar convenientemente el tipo de estimulación adecuada a la discapacidad visual.

Por razones metodológicas y psicológicas se aconseja no englobar en un mismo programa al niño ciego y al disminuido visual, como así también que no participen de las mismas actividades.

Por lo tanto estas consideraciones se dirigen a los niños ciegos de nacimiento, teniendo en cuenta que:

Muchos niños son ciegos durante los primeros meses o años de su vida y poco a poco aparece un resto visual, que comienza a tener significado, ya que el niño entiende que eso "es ver".

Por tal motivo, toda Institución que tenga a su cargo la orientación a los padres y la estimulación de los niños para apoyar su desarrollo considerará la necesidad de exámenes oftalmológicos serios y periódicos, para evaluar esta situación y adecuar la estimulación a la evolución clínica de su patología.

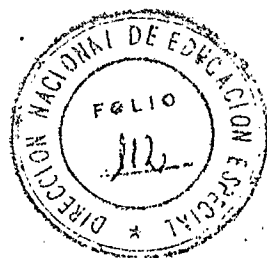
NO debe olvidarse que niños "legalmente ciegos" (con visión de un décimo o menos o que tengan un campo visual igual o inferior al 20%) son niños que pueden tener una visión residual muy aprovechable si se los estimula adecuadamente para "querer mirar". Por lo que antecede se tendrá mucho cuidado en la observación de su evolución y su diagnóstico, no incluir en un programa de estimulación para niños ciegos a niños "legalmente ciegos" que posean resto visual, aprovechable y que posibilite su inclusión en grupos de disminuidos visuales, donde recibirán la estimulación visual adecuada.

Se despertará en el niño ciego el deseo de comunicación con el mundo circundante, ofreciéndole un medio ambiente con situaciones estimulantes.

Se estimulará la comunicación corporal y el desarrollo de todos los sentidos: tacto, gusto, olfato, teniendo en cuenta especialmente cualquier resto visual, sin privilegiar el oído.



Ministerio de Cultura y Educación



ETAPAS PARA LA ESTIMULACION DEL NIÑO CIEGO

Para poder enumerar las consecuencias secundarias de una privación sensorial, hemos tratado de sistematizar aquello predominante, que significa la visión para cualquier niño, según sea la edad por la que atraviesa, como consecuencia, la ausencia de visión a esa edad determinará una severa carencia en ese área.

- De 0 a un 1 año.....VISION..... es comunicación
- De 1 a 2 añosVISION..... es integración de sí y del otro
- De 2 a 3 años.....VISION..... es desplazamiento e investigación autónomos.
Lenguaje sin distorsión semántica.
- De 3 a 4 años.....VISION..... Es información; exploración activa del espacio lejano.
- De 4 a 5 años.....VISION..... Es capacidad de interpretar y reproducir símbolos gráficos
Integración escolar y en la vida diaria.

...y eso seguirá siendo la visión para todos nosotros por el resto de nuestra vida, en forma conjunta y acumulativa.



Ministerio de Cultura y Educación

ESTIMULACION DEL NIÑO CIEGO DE DOS AÑOS EN ADELANTE

La visión es la generadora de los desplazamientos e investigaciones autónomas y de algún modo garantiza un lenguaje sin distorsión semántica.

Un niño bien comunicado que comienza a tener conciencia que es uno entre otros desea explorar e investigar este espacio en el que le ha tocado vivir.

Esto no ocurre si el niño ciego es librado a su evolución espontánea.

Es necesario promover los desplazamientos independientes y la mejor manera es prolongando un poco más la dependencia que le brinda la seguridad de la mano de su madre.

Se propiciará que el niño explore su entorno y participe activamente de la rutina del hogar.

Se le brindará información detallada de todos los acontecimientos del medio.

Se facilitará el conocimiento objetivo y concreto de todos los objetos que no estén a su alcance.

Se crearán situaciones de carácter social que permitan el conocimiento de nuevos códigos y el afianzamiento de los adquiridos.

Se dará especial estimulación a la motricidad gruesa, no sólo desde el área de la Educación Física sino del Hacer, Dramatizar, Imitar, (por el contacto cuerpo a cuerpo) y siempre con el apoyo verbal en el que se cuidará de no usar la tercera persona en forma constante y desorientadora para el niño ciego.

Se brindará la orientación a los padres en forma detallada, paso a paso, se le dirá cómo, cuándo y dónde hacer.

Se proporcionará situaciones que posibiliten la integración segmentaria a un todo globalizado.

Ejemplo: para que el niño pueda lograr el concepto de "dormitorio" podrá recorrer la superficie de la habitación, ubicar los muebles, establecer relaciones de tamaño, forma e ubicación y otros.



Ministerio de Cultura y Educación

CONSIDERACIONES PARA LA APLICACION DEL CURRICULUM
EN DISMINUIDOS VISUALES

Se hará necesario antes de iniciar cualquier tratamiento psicopedagógico con niños disminuidos visuales contar con un preciso y exhaustivo diagnóstico y pronóstico oftalmológico que se deberá reiterar tantas veces como sea necesario para ir adecuándolo a los objetivos de la estimulación, ya que cualquier cambio en la visión residual exigirá un ajuste programático.

Estos niños, necesitan una estimulación visual permanente y por esta razón es necesario brindarles una atención particularizada, sin inclusión de niños ciegos.

Se propiciará que los niños usen al máximo el remanente visual, estimulándolos a las etapas de desarrollo que atraviesan.

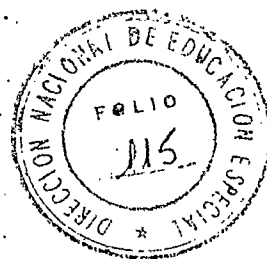
Se favorecerá el aprovechamiento del resto visual, con el uso de fuentes lumínicas adecuadas, aceptando las posturas particulares que el niño adopte para aprovechar su visión.

Se presentarán situaciones en las que estos niños puedan ejercitar su motricidad gruesa evitando un encasillamiento en las tareas similares.

Se ajustarán los recursos educativos a las posibilidades funcionales de cada niño, de acuerdo a lo indicado en el diagnóstico oftalmológico.



Ministerio de Cultura y Educación



CONSIDERACIONES PREVIAS A LA APLICACION DEL CURRICULUM PARA
SORDOS E HIPOACUSTICOS

Se hace necesario antes de iniciar cualquier tratamiento psicopedagógico contar con un preciso y exhaustivo diagnóstico y pronóstico otorrinolaringológico.

De este modo se logrará diferenciar al niño sordo del hipoacusico, dándole a cada uno las posibilidades de aprendizaje más adecuadas.

Se deberá crear las condiciones para que tanto el niño sordo como el hipoacusico se interesen por comunicarse con la familia y su maestra.

Esta comunicación se establecerá por todos los medios posibles, dándole preminencia en un principio a la comunicación corporal, como paso previo al establecimiento de la preverbal y verbal.

Se tratará de lograr un clima afectivo para que el niño se interese por la expresión del otro y quiera a su vez expresarse.

Se proporcionarán situaciones donde el pequeño pueda desarrollar actitudes y aptitudes que favorezcan la adquisición del lenguaje, mejorando la lectura bial y aprovechando todo resto auditivo.

Tanto padres como maestros estarán permanentemente disponibles para captar las comunicaciones del niño.

Se favorecerá en todo momento su inserción social, a través de la participación en actividades grupales, evitando cualquier tendencia al aislamiento.

Se deberá propiciar el uso del audífono cuando el diagnóstico y la evolución madurativa del niño lo aconsejen.



Ministerio de Cultura y Educación



Se facilitará la concurrencia y participación en situaciones sociales con personas oyentes, en actividades como: festejos, actividades deportivas, culturales, etc.

Se canalizará adecuadamente las expresiones verbales tales como: gritos ruidos o muletillas, a fin de lograr una expresión verbal cada vez más comprensible.

Se estimulará continuamente los mecanismos fono-articuladores, habiéndole al niño en forma clara y concreta y refiriéndose a objetos visibles y conocidos, a través de sus experiencias vitales.

Se procurará no sólo que el niño, mejore su expresión verbal, sino que a través de situaciones placenteras acreciente sus conocimientos sobre el mundo que lo rodea.

Se proseguirá con la labor orientadora de los padres, para que en el hogar afiancen los logros escolares.

Se facilitará al niño todas las situaciones de aprendizaje, que, desde sus posibilidades madurativas pueda resolver.



CONSIDERACIONES PARA LA APLICACION DEL CURRICULUM

PARA DISCAPACITADOS MENTALES

Se tratará de incentivar las funciones menos desarrolladas de la personalidad del niño, pero apoyando los logros de las restantes; teniendo en cuenta la heteronía de las mismas en la discapacidad mental, donde la diferencia de velocidad del desarrollo de cada una de ellas esta en relación con un equilibrio propio de cada individuo que debera tenerse en cuenta para su educación.

Se deberá favorecer las anticipaciones y retracciones para promover el dinamismo en el desarrollo del pensamiento para que el niño pueda ir superando las distintas etapas, para la estructuración de los procesos cognitivos.

Se posibilitará al niño que recorra distintos caminos para la adquisición del conocimiento, accionando sobre el entorno, experimentando con los objetos que lo rodean para constituirse de ese modo en el constructor de su desarrollo.

Se proporcionará al niño situaciones variadas y atractivas a fin de promover su interés por el mundo que lo rodea, incentivándolo a desarrollar su capacidad de observación y una mejor conexión con su entorno.

Se introducirá cambios en situaciones habituales a fin de que el niño se adapte a las mismas situaciones, logre nuevas conductas mas adecuadas y placenteras evitando de este modo estereotipadas.

Se favorecerá el desarrollo global del niño como persona, evitando el seguimiento exclusivo de los aspectos cognitivos, procurando en la medida de lo posible un desarrollo armonico.

Por último, se deberá enseñar al niño todo aquello que le sea necesario conocer. Sus dificultades para integrar los conocimientos haran que los mismos se impartan a traves de esquemas de acción muy definidos a fin de que se logre un manejo operativo de los mismos.

Y esto, constituirá la base de la acción educativa.



CONSIDERACIONES PARA LA APLICACION DE ESTE
CURRICULUM CON NIÑOS PARALITICOS CEREBRALES

Recordemos que los niños con parálisis cerebral, son aquellos que habiendo sufrido una agresión encefálica, se caracterizan por trastornos persistentes, pero variables en su tono postural y movimiento (acompañado en muchos casos de otros trastornos anexos).

Se hará necesario antes de comenzar cualquier tratamiento psicopedagógico contar con un preciso y exhaustivo diagnóstico y pronóstico médico, como así mismo repetir periódicamente dichos estudios, a fin de adecuar el tratamiento a las posibilidades cambiantes del niño.

Se tendrá en cuenta que la educación de estos niños es un proceso alternado y alternante que se va dando en el tiempo y en el interjuego entre su rehabilitación física y los aprendizajes necesarios que le permitan el logro de nuevas conductas.

Basicamente, se respetará el tiempo individual de cada niño y su particular accionar, sin incurrir en apresuramientos innecesarios.

Se estimulará en forma afectiva y permanente aún en sus más pequeños logros.

Se alentará el desarrollo máximo de sus potencialidades, de acuerdo con su particular evolución individual, condicionada por su patología.

Se ayudará a establecer por lo menos los códigos mínimos de comunicación, ojos, gestos, leves movimientos, etc. para lograr dicha comunicación y satisfacer así sus necesidades básicas.

Se lo alentará para que él pueda explorar y conocer su realidad circundante.

En caso de que no lo pudiera realizar se tratará de acercarlo al mundo que lo rodea, en primer lugar al espacio más próximo y luego al más lejano.

En ciertos casos se recrearán especialmente para el niño, las situaciones reales que le posibiliten los aprendizajes necesarios para satisfacer necesidades básicas y su adaptación a la vida familiar.

Se deberá tener en cuenta sus características psicológicas y proporcionarle reiteradas muestras de confianza, necesarias para su desarrollo.

Se estimulará al niño para que pueda apelar a los sectores indemnes del cerebro, y a las reservas del organismo que puedan por sustitución, institución y/o compensación, paliar el daño sufrido.



Ministerio de Cultura y Educación

Antes de comenzar cualquier tipo de enseñanza se buscará la posición mas adecuada para el niño y mas cómoda para la actividad a desarrollar.

Se deberán ejercitar particularmente la masticación y la deglución.

Se posibilitará la ingestión de líquidos por medio de elementos que permitan chuparlos evitando que los muerda.

En la medida que puedan sostener una taza con asa se le estimulará para que beba de la misma.

Se tratará de lograr que el niño pueda llevarse el alimento con su mano a la boca.

En caso que el niño tuviera dificultad para su alimentación, la mano del maestro podrá guiarlo en los movimientos necesarios para la ingesta.

Cuando comience a alimentarse por sí mismo, se le deberá proporcionar alimentación solida o semisolida, pudiendo ir disminuyendo su consistencia en la medida que el niño aumente su destreza. En un principio, la carne se servirá trozada.

Para facilitar la adquisición de los hábitos alimenticios a veces es conveniente fijar los platos con el alimento sobre la mesa.

Se alentará a la madre y al niño para que vaya adquiriendo paulatinamente el hábito de vestirse, graduándole la tarea en forma apropiada y sugiriéndoles las posturas mas cómodas que faciliten dicho aprendizaje.

Se procurará facilitarle al niño cualquier situación de juego, favoreciendo la prensión de los juguetes.

Se proporcionarán animales de goma, que estimulen la ejercitación interdigital.

En caso que el niño no pudiera sostenerlo se facilitará la prensión a través de asas, adhesivos, etc.

Siempre se comenzará la estimulación para el juego sobre las partes menos afectadas del cuerpo.

La mano más pasiva, podrá servir de sostén para la más activa.

Tanto desde el hogar como en la escuela se deberá facilitar la mayor variedad de situaciones sociales posibles.

El niño paralítico cerebral, deberá al igual que otros niños, adaptarse al medio social por lo cual, se tratará de que acepte normas de convivencia y deberá aceptar límites para sus demandas.



Ministerio de Cultura y Educación



UBICACIÓN DEL NIÑO EN LA SECCION DE JARDIN DE INFANTES

Antes de comenzar con la tarea educativa, se deberá realizar, un diagnóstico psicopedagógico a fin de observar las conductas madurativas logradas por el niño y a partir de ellas, iniciar la tarea.

En algunos casos los logros en los aspectos socio-afectivos, psicomotrices y cognitivos corresponderán a los logros madurativos esperados para una misma edad.

En otros casos habrá desniveles en sus conductas, no obstante el niño deberá ser ubicado en su sección, correspondiente a la mayoría de sus logros prosiguiendo la estimulación de estos aspectos y también proporcionando los estímulos necesarios para que acceda a nuevas conductas, mejorando de este modo los aspectos mas rezagados de su personalidad.



Ministerio de Cultura y Educación



GUIA DE OBSERVACION PARA LA

INSERCIÓN DEL NIÑO

EN LA SECCION QUE CORRESPONDA

[Firma manuscrita]



Cultura y Educación

Ministerio de Conducta Educativa
Nacional de Educación Especial



PAUTAS MADURATIVAS AL FINALIZAR EL SEGUNDO CICLO DEL GABINETE MATERNO INFANTIL (3 años).

Área personal social:

- Coma solo y derrame poco.
- Use el tenedor y la cuchara.
- Prepare y comparta la mesa.
- Vierta un jarro.
- Adquiera hábitos de higiene.
- Awise y colatore con la función de esfínteres.
- Reconozca el lugar de sus pertenencias.
- Se vincule con maestros y compañeros.
- Espere tranquilo a su madre.
- Comience a compartir sus juegos y juguetes.
- Se saque y se ponga sus zapatos (sin abrochar).
- Desatroje botones visibles.
- Se integre en un grupo pequeño.
- Cumpla una orden sencilla.
- Desarrolle juegos dramáticos.
- Imite expresiones.

Área psicomotriz:

- Alterne los pies al subir.
- Salte.
- Se pare momentaneamente en un pie.
- Se deslice (tobogan).
- Arroje y reciba una pelota.
- Patee.
- Comience a andar en triciclo.



Ministerio de Cultura y Educación

Subsecretaría de Conductión Educativa
Dirección Nacional de Educación Especial

- Plante palitos.
- Ensarte materiales sobre un eje grueso.
- Enhebre con hilos gruesos.
- Reconozca partes de su cuerpo.
- Diferencie ritmos acompañándolos con movimientos del cuerpo (rápido y lento).
- Dibuje con crayones y lápices.
- Logre hacer un círculo imperfecto.

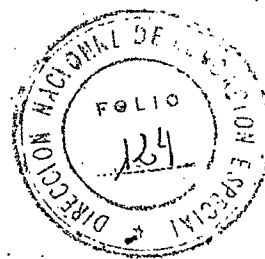
Area de la comunicación y del lenguaje:

- Nombre objetos cotidianos.
- Conteste una pregunta simple.
- Conozca su sexo.
- Reconozca su nombre.
- Se identifique en las fotos.
- Use los pronombres y/o mío.
- Repita palabras nuevas.
- Llame por su nombre a sus familiares y algunos amigos.
- Trate de explicar lo que hace o dibuja.
- Juegue con juguetes sonoros.
- Discrimine presencia y ausencia de sonidos.
- Busque la fuente sonora.

Area adaptativa:

- Conozca el aula y las dependencias cercanas.
- Participe de la rutina diaria.
- Discrimine el día y la noche.
- Reconozca objetos por su uso.
- Busque objetos idénticos.

[Firma manuscrita]



Ministerio de Cultura y Educación

Subsecretaría de Conductión Educativa
Dirección Nacional de Educación Especial

- Discrimine una característica del objeto relacionada con:
 - forma
 - color
 - tamaño
 - textura
 - temperatura
 - sabor
- Arme rompecabezas de dos o tres elementos.
- Dibuje espontáneamente.
- Realice juegos dramáticos simples.

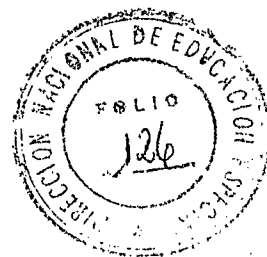
ADAPTACION Y GUIA COGNITIVA4 años

- Reconoce los colores primarios.
- Reconoce objetos con la misma forma: esferas, cubos, etc.
- Clasifica objetos por el tamaño: grande, pequeño, alto, bajo, etc.
- Ubica su cuerpo en el espacio: noción de adentro, afuera, adelante, atrás, etc.
- Habla en un lenguaje simple y concreto.
- Se identifica a sí mismo y las partes de su cuerpo.
- Atiende a los cuentos y espectáculos que le interesan.
- Se expresa en un lenguaje simple y corriente.

AREA SOCIO AFECTIVA4 años

- Hace buen uso de las instalaciones sanitarias.
- Usa el pañuelo.
- Come con cuchara y tenedor, corta elementos blandos, sin derramar.
- Colabora con la rutina diaria.
- Comprende las situaciones de peligro.
- Manifiesta sus deseos y afectos.
- Participa del juego imaginativo.
- Le gusta compartir sus juegos.
- Combina varios elementos en sus construcciones.
- Cuenta sus experiencias y pregunta.

102



Ministerio de Cultura y Educación

AREA PSICOMOTRIZ

4 años

- Se mantiene brevemente parado en un pie.
- Se hamaca.
- Camina, corre o se trepa con soltura y seguridad.
- Salta.
- Tira una pelota cuando se la piden.
- Dibuja espontáneamente con mucho placer.
- Logra hacer construcciones con cinco cubos.
- Corta con tijera en forma despareja.
- Imita movimientos con sus manos.
- Trasvasa materiales sólidos, semisólidos y líquidos.



Ministerio de Cultura y Educación

ACTIVA

5 años

- Se desplaza dependiente
- Es independiente y hábil para v
- Se relaciona en todos los aspectos, co
- Comprende la .(Dirección etc.)
- Le gustan los análisis de rol

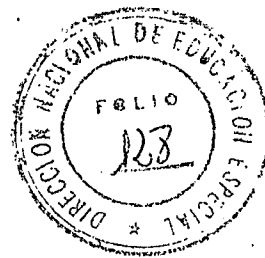
MOTRIZ

5 años

- Camina en pa con la
- Corre rápido
- Se sostiene
- Se balancea
- Ejercita saltarínca.
- Recibe bien
- Copia un cua triángul
- Dibuja un ho , tronco
- Le gusta cor colorear
- Ajusta sus al entor

[Handwritten signature]

s reconno
des)
manipul
vidad.



Ministerio de Cultura y Educación

AREA COGNITIVA

5 años

- Puede cumplir más de una orden.
- Recuerda poesías y canciones cortas.
- Se expresa en forma adecuada.
- Relata cuentos en forma sencilla.
- Reconoce las nociones espaciales en relación a su cuerpo y otros objetos entre sí: arriba, abajo, adentro, afuera, etc.
- Reconoce y diferencia forma, colores, texturas, temperaturas, olores y sabores.
- Reconoce el propio cuerpo y el de los demás.
- Es independiente para su alimentación, vestido e higiene.
- Comprende ayer y mañana.
- Se relaciona bien con todos.
- Atiende a las jerarquías.
- Realiza juegos dramáticos, imitaciones y de oficios.
- Arma, enhebra.
- Dibuja la cara en la figura humana.



Ministerio de Cultura y Educación

ADAPTACION DEL NIÑO AL JARDIN DE INFANTES

Cuando el niño esté próximo a ingresar a la escuela se aconseja que el personal que lo tendrá a su cargo conozca su historia personal y tenga algunas entrevistas con la madre acompañada del niño, con el objeto de observar el vínculo afectivo entre ambos.

Luego de lo cual y en función de dicho vínculo se establecerá el proceso más conveniente para la adaptación del pequeño.

Algunas de las instancias de este proceso podrán ser:

- Concurrencia de la madre y el niño durante los primeros días de clase ofreciéndoles la posibilidad de que se familiaricen con el ámbito escolar.
- Asesoramiento por parte del maestro respecto del proceso de adaptación.
- Participación de los padres en algunas determinadas actividades del jardín.
- Permanencia de los padres dentro del aula, sin participación en las actividades.
- Espera del niño fuera de la sala.
- Ausencia de los padres por lapsos cada vez más prolongados, hasta completar el horario escolar, siempre adecuándose a las posibilidades de cada niño.