



Ministerio de Educación y Justicia

Expte. Nº 55.908/87

BUENOS AIRES, 22 MAR 1988

VISTO la solicitud interpuesta por la ESCUELA NACIONAL NORMAL SUPERIOR EN LENGUAS VIVAS "JOHN F. KENNEDY" de la ciudad de BUENOS AIRES, en el sentido de autorizar el cambio de Bachillerato Especializado en Ciencias Físico Matemáticas a Bachillerato Especializado en Ciencias y Letras, y

CONSIDERANDO :

Que el cambio de orientación solicitado es apoyado por un grupo numeroso de padres y obedece al hecho de que el nuevo plan se adecua mejor a las características y necesidades del adolescente.

Que por otra parte, no se ha cubierto la matrícula de CUARENTA (40) alumnos para el Bachillerato en Ciencias Físico Matemáticas en los últimos años, habiendo superado la inscripción para el Bachillerato en Ciencias y Letras (que asciende a SESENTA (60) alumnos) las vacantes disponibles.

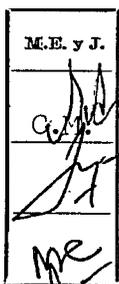
Que al estar el establecimiento afectado al Régimen de Profesores designados por cargo -Ley Nº 22416-, no implicaría el cambio de referencia modificación presupuestaria alguna, ya que se dispone de la planta funcional respectiva.

Por ello, de conformidad con lo aconsejado por la Subsecretaría de Gestion Educativa y la Secretaría de Educación, .

EL MINISTRO DE EDUCACION Y JUSTICIA

RESUELVE:

ARTICULO 1º- Autorizar, a partir del presente año, en la ESCUELA NACIONAL NORMA SUPERIOR EN LENGUAS VIVAS "JOHN F. KENNEDY" de esta CAPITAL, la transformación del Bachillerato Especializado en Ciencias Físico Matemáticas en Ba-





Ministerio de Educación y Justicia



chillerato Especializado en Ciencias y Letras.

ARTICULO 2°.- Aprobar el Plan de Estudios de Bachillerato Especializado en Ciencias y Letras que como Anexo corre agregado a la presente.

ARTICULO 3°.- Regístrese, comuníquese y pase a la SUBSECRETARIA DE GESTION EDUCATIVA a sus efectos.

RESOLUCION Nº 397


JORGE F. SABATO
MINISTRO DE EDUCACION Y JUSTICIA



**A) DENOMINACION DEL PLAN:**

BACHILLERATO ESPECIALIZADO EN CIENCIAS Y LETRAS

B) OBJETIVOS DEL PLAN DE ESTUDIOS:

El Bachillerato especializado en Ciencias y Letras se propone como objetivos que las alumnas:

- 1) Logren el desarrollo armónico de la personalidad y la integración comprometida a la sociedad argentina.
- 2) Desarrollen la capacidad del pensamiento reflexivo, el juicio crítico y la actividad creadora.
- 3) Asuman una actitud participativa y responsable como miembro de la comunidad local y nacional.
- 4) Dispongan de una formación general humanística y científica orientada para la prosecución de estudios superiores.
- 5) Se capaciten para el manejo correcto del idioma Inglés/Francés.

C) DURACION DEL PLAN:

DOS (2) AÑOS .- CICLO SUPERIOR -



PLAN DE ESTUDIOS



El Plan de Estudios del Bachillerato especializado en Ciencias y Letras está integrado por:

- a) Asignaturas obligatorias
- b) Talleres optativos
- c) Actividades complementarias

4º AÑO

ASIGNATURAS OBLIGATORIAS

Nº DE HORAS SEMANALES

| | |
|--|---|
| - Lengua y Literatura | 5 |
| - Matemática | 6 |
| - Física | 3 |
| - Química | 2 |
| - Biología | 3 |
| - Historia | 3 |
| - Geografía | 2 |
| - Psicología | 2 |
| - Instrucción Cívica | 2 |
| - Introducción al Pensamiento Científico I | 2 |
| - Educación Física | 3 |
| - 1º Idioma (Inglés o Francés) | 5 |
| - 2º Idioma (Inglés-Francés- Italiano) | 3 |

ASIGNATURAS OPTATIVAS (ANUALES)

| | |
|-----------------------|---|
| - Computación | 2 |
| - Antropología Social | 2 |
| - Taller de teatro | 3 |
| - Taller de Plástica | 2 |

NOTA: Las alumnas deberán elegir dos de las opciones indicadas, las que se cursarán en el contraturno.

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA

Servicio a la Comunidad (Anual)

El objetivo de esta actividad es que las jóvenes tomen conciencia de la necesidad de trabajo en forma mancomunada con el propósito de favorecer la integración de la comunidad y la superación de eventuales problemas.

TIPO DE ACTIVIDADES:

- Encuentros de reflexión
- Preparación de obras de teatro y espectáculos musicales para ser presentados en el Departamento de Aplicación del Establecimiento y en instituciones hospitalarias.
- Madrinazgo de escuelas en zonas carenciadas.

NOTA: Se organizarán actividades en función de las propuestas que surjan del alumnado

[Handwritten signature]

ASIGNATURAS OBLIGATORIASNº DE HORAS SEMANALES

| | |
|---|---|
| - Literatura | 5 |
| - Matemática | 6 |
| - Física | 3 |
| - Química | 3 |
| - Biología | 2 |
| - Historia | 3 |
| - Geografía | 2 |
| - Filosofía | 3 |
| - Introducción al Pensamiento Científico II | 2 |
| - Educación Física | 3 |
| - 1º Idioma (Inglés o Francés) | 5 |
| - 2º Idioma (Inglés-Francés-Italiano) | 3 |

ASIGNATURAS OPTATIVAS (ANUALES)

| | |
|---|---|
| - Computación | 2 |
| - Estudios Sociales y Económicos Argentinos | 2 |
| - Intensificación de Idiomas | 2 |
| - Taller de teatro | 3 |
| - Taller de Plástica | 2 |

NOTA: Las alumnas deberán elegir dos de las opciones enunciadas, las que se cursarán en el contraturno.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS:

- Servicio a la Comunidad (Anual)
- Orientación Vocacional (Un cuatrimestre).

PROGRAMAS DE 4º AÑO

Fundamentos y orientación de la asignatura

Este programa se ha estructurado con un criterio integratorio, comparativo e interdisciplinario.

Sólo un enfoque reduccionista puede soslayar el estudio de la literatura universal, pero dicha aproximación implica a su vez que se pueda abordar la literatura argentina y latinoamericana en forma comparativa, fijando sus rasgos comunes y sobre todo su alejamiento de los modelos foráneos.

Además resulta imprescindible la relación de obras y autores con el contexto histórico social pertinente, por lo que se han tratado de elegir temas, obras y autores comunes que permitan su relación con otras asignaturas.

Por otra parte, y si se tiene en cuenta la modalidad de la escuela, las alumnas pueden acceder a los textos en su lengua original.

El contenido de programas de 4to. y 5to. año se van a centrar en los siglos XIX y XX lo cual no excluye manifestaciones literarias anteriores.

OBJETIVOS GENERALES DE LA ASIGNATURA:



Que el alumno:

- Conozca y comprenda los rasgos fundamentales de los movimientos literarios.
- Advierta su especificidad en las expresiones literarias de Latinoamérica y Argentina.
- Relacione las expresiones literarias con el contexto histórico social universal y local.
- Integre sus conocimientos de otras lenguas en el análisis de textos de la literatura universal.
- Desarrolle su capacidad de análisis y síntesis.
- Profundice su interés por la lectura.
- Desarrolle hábitos de responsabilidad, cooperación, esfuerzo y respeto hacia sí mismo y los demás.
- Acreciente su sentido crítico y autocrítico.

Handwritten signature or initials, possibly 'A', written in dark ink.

a. Objetivos de la asignatura

Que el alumno:

- consolide sus conocimientos acerca de los géneros literarios;
- aplique distintas técnicas de análisis
- aplique su conocimiento de otras lenguas en la lectura de textos originales
- advierta los temas que como constante aparecen en la literatura universal, latinoamericana y argentina
- aprecie y valore las obras fundamentales de la literatura argentina del siglo XIX y las relaciones con su contexto
- reconozca los recursos y técnicas según las diversas expresiones literarias y el movimiento en que se inscriban.

b. Contenidos

Unidad 0

Introducción; problemática de los géneros literarios. La narrativa y la lírica. El teatro. El ensayo.

Lecturas: textos de autores clásicos (anteriores al siglo XIX) y contemporánea.

Unidad 1

El romanticismo europeo; autores y formas literarias. El romanticismo social. Rasgos específicos del romanticismo en Latinoamérica y Argentina; la literatura como expresión de la lucha ideológica. Supervivencias actuales del romanticismo.

Lecturas: Nuestra Señora de París, de Víctor Hugo; poemas de Lamartine, Lord Byron, Bécquer. La Cautiva, de Echeverría. Algunos escritos de la generación del 37; Amalia, de Mármol Facundo, de D.F. Sarmiento. Algunos poetas neorrománticos de la generación del 40.

Unidad 2

La literatura y el teatro como expresión de un contexto histórico-social muy conflictivo. La literatura gauchesca. El ciclo "moreirista".

Lecturas: Martín Fierro, de José Hernández; Juan Moreira, de E. Gutierrez; Calandria, de Martiniano Leguizamón.

Unidad 3

El realismo europeo. El naturalismo. El realismo como constante en la literatura argentina desde sus comienzos. La novela realista, naturalista y su inserción en el contexto histórico social de la generación del 80. El ciclo de la bolsa.

Lecturas: Mdame Bovary, de G. Flaubert; Crimen y Castigo, de Dostoiévsky; El Matadero, de E. Echeverría; La Gran Aldea, L.V. López; Sin Rumbo, de E. Cambaceres; La Bolsa, de Julián Martet.

Unidad 4

La literatura modernista. Antecedentes: parnaso y simbolismo. Autores fundamentales del modernismo. La literatura fantástica. Lecturas: poemas de T. Gauthier, Verlaine, Rimbaud, Baudelaire. Cuentos y poemas de José Martí, Rubén Darío y Leopoldo Lugones.

A

A.-OBJETIVOS GENERALES

Al finalizar el ciclo la alumna será capaz de:

- Comprender y conocer la información específica, definiciones, principios y operaciones.
- Evidenciar la adquisición de:
 - hábitos de reflexión y de pensamiento lógico.
 - habilidad para:
 - emplear e interpretar simbología específica-relaciones=deducir, aplicar principios y organizar datos.
 - manejar el cálculo y métodos probabilísticos y su aplicación a la vida.
 - manejar categorías abstractas y percibir relaciones, generalizaciones y estructuras.

B.-CONTENIDOS

Conjuntos:operaciones. Producto cartesiano. Participación de conjunto. Relaciones. Funciones. Números. El número natural. Conjuntos finitos e infinitos Conjuntos numerables. En número entero.Propiedades. Operaciones. Número racional. Propiedades. Operaciones. El número real. Propiedades y operaciones. El número complejo. Propiedades. Operaciones. Formas binómica y polar. Potencia de exponente entero. Sucesiones. Límite. Progresiones aritméticas. Suma de n términos de una progresión aritmética finita. Progresiones geométricas. Matemática financiera. Interés compuesto. Anualidades. Amortizaciones. Funciones reales. Coordinadas polares. Ecuaciones paramétricas. Funciones:Algebraica, Lineal, cuadrática, entera y fraccionarias, irracional, potencial. Funciones trascendentes. Función exponencial, logarítmica. Función potencial con exponente real. Funciones circulares y trigonométricas. Funciones circulares inversas. Límites de funciones. Continuidad. Tipos de discontinuidad. Operaciones con funciones continuas. Ecuación de la recta-dirección pendiente. Ecuación de un haz de rectas. Ecuación de la recta que pasa por dos puntos. Paralelismo y perpendicularidad. Ecuación general de la recta. Circunferencias - ecuación. Elipse:ecuación construcción de la elipse. Hipérbola:Ecuación. Construcción de la hipérbola. Parábola:ecuación. Construcción de la parábola.

A.- OBJETIVOS:

Que las alumnas:

- Manejen la información específica que le permita la interpretación científica de los fenómenos físicos.
- Demuestren conocimiento de:
 - Definiciones operacionales, nomenclatura, terminología y simbología específica.
 - Principios, teorías, generalizaciones, fenómenos, procesos, estructuras y relaciones.
- Analicen, ejemplifiquen, relacionen, infieran conclusiones, apliquen principios y elaboren series de operaciones.
- Apliquen principios y leyes de la física en trabajos experimentales.
- Organicen datos que le permitan la formulación de proposiciones generales.
- Interpreten la importancia de los avances científicos y tecnológicos.

B.- CONTENIDOS:

Cinemática de las traslaciones.

Movimiento a lo largo de una trayectoria rectilínea. El movimiento en la superficie terrestre. Caída libre. Tiro vertical. Principio de independencia de movimiento.

Dinámica de las traslaciones. Ideas de la fuerza y el movimiento.

Leyes de Newton. Sistema Métrico legal argentino. Las fuerzas en la naturaleza. Cinemática de las rotaciones. Movimiento circular y uniforme. Movimiento circular variado. Satélites de la tierra. Trabajo y energía- Transmisión de energía. Energía potencial. Potencia mecánica. Cantidad de movimiento y principios de conservación. Calor. Movimiento molecular y conservación de la energía. La temperatura- Calor latente. Transferencia de calor. Hidrostática e hidrodinámica. Presión. Tensión superficial. Estática de los gases. El caudal y la ecuación de la continuidad. Movimiento vibratorio. Sistemas vibrantes. Movimiento ondulatorio. Origen del sonido.



OBJETIVOS:

Que las alumnas:

- Manejen la información específica que le permita la interpretación científica de los fenómenos químicos.
- Conozcan y comprendan:
 - la terminología específica.
 - las definiciones operacionales
 - las teorías actuales acerca de la composición, estructura y transformaciones de la materia y la correspondiente evolución histórica.
- Conozcan los avances de la tecnología en relación con fenómenos y procesos químicos.
- Realicen sencillas experiencias con instrumental de laboratorio y con elementos de la vida diaria.
- Organicen los datos para la búsqueda de regularidades que faciliten la formulación de proposiciones de valor más general.

CONTENIDOS.- 4º AÑO.-

- Leyes avimétricas y modelos atómicos. Sistemas materiales. Sustancias puras y soluciones. Transformaciones. Elementos químicos. Combinaciones. Leyes gvimétricas. Teoría atómico- molecular.
 - Estequiometría simple. Fórmula empírica de compuestos simples.- Átomos. Modelo atómico cuántico. Orbitales atómicos.
 - Periodicidad de los elementos. Períodos- Grupos- Combinación electrónica y la tabla periódica. Electronegatividad. Uniones químicas- Compuestos. Enlaces covalentes.
 - Estudio de los elementos y sus compuestos. Oxígeno-Gases-agua .Sistemas coloidales. Ácidos y bases. Sales.
 - Energía de las reacciones químicas, endo y exotérmicas. Termoquímica. Oxidación y reducción. Electroquímica. Cinética química. Estática química.
- Tabla periódica: Grupos VIII, VII, VI, V, IV, I, II, III.
Elementos de transición. Transformaciones nucleares.
Isótopos. Química nuclear.

[Handwritten signature]

OBJETIVOS GENERALES:

- Desarrollar habilidades intelectuales a través de la aplicación del método científico, que permitan reconocer que en la ciencia no existen verdades absolutas, sino teorías, leyes y principios que pueden modificarse a medida que evolucionen los conocimientos.
- Reflexionar sobre la importancia fundamental que la coordinación y regulación de funciones tiene para lograr el equilibrio orgánico.
- Comprender que los patrones biológicos de la herencia involucran continuidad (estabilidad y conservación de la especie) y variación (evolución y selección natural).-
- Comprender la relación entre estructura y función, y entre organización y actividad.
- Descubrir la diversidad de tipos y unidad de patrones en los seres vivos.
- Incorporar nuevas conductas tendientes a una mejor comprensión de cada etapa de la vida, con el fin de alcanzar una feliz convivencia.

CONTENIDOS.- 4º AÑO.-

- A.- Método científico: noción de sujeto y de hechos en relación al método científico. Observación. Dato. Análisis. Información. Hipótesis. Diseño del experimento. Aceptación o rechazo de la hipótesis.
- B.- CONTROL Y COORDINACION:
- 1.- Control nervioso. El sistema nervioso como sistema de control y comunicación. Simple comprensión del funcionamiento del sistema nervioso con referencia al arco reflejo.
 - 2.- Control hormonal. Comunicación y control por medio del sistema endocrino ilustrado en relación a las principales glándulas endócrinas y sus secreciones.
 - 3.- Homeostásis. El medio interno y las necesidades de controlarlo (regulación del intercambio gaseoso, del sistema circulatorio, de la temperatura y osmo regulación). Control de retroalimentación (feed-back).
- C.- REPRODUCCION: Asexual y sexual. Reproducción en vegetales. Reproducción en animales. Reproducción humana. Aparatos reproductores. (Anatomía y fisiología). Fecundación. Implantación Desarrollo embrionario. Parto.
- D.- GENETICA: Genética Mendeliana. Monohíbrida y dihíbrida. Concepto de gen. Genotipo y fenotipo. Dominancia incompleta. Determinación del sexo en los mamíferos y herencia ligada al sexo. Genética humana incluyendo la herencia de los grupos sanguíneos A B O. Ingeniería genética.
- E.- EVOLUCION: Conceptos históricos y actuales de la evolución. Evidencias de la evolución. Teoría de ~~Max~~ la evolución por selección natural. La selección natural en acción.

ESCUELA NACIONAL NORMAL EN LENGUAS VIVAS "JOHN KENNEDY"

DEPARTAMENTO DE HISTORIA

Consideraciones sobre la mecánica del trabajo

A. Es propósito del Departamento promover el trabajo departamental e interdisciplinario mediante la elaboración en común de ejes temáticos, por ejemplo: Romanticismo en Argentina, América y Europa, en la Historia, la Literatura, la Plástica, la Música; con el objeto de:

1. Estimular el perfeccionamiento profesional, ya que no hay renovación verdadera en la educación si:
 - a. los docentes no nos sentimos personas en crecimiento valoradas como tales
 - b. no se abandonan los compartimentos estancos, en los que estamos encerrados tradicionalmente y se estimula el intercambio de ideas
 - c. los docentes no accedemos, por un lado, al conocimiento y aplicación práctica de nuevos métodos y técnicas y, por otro, a las conclusiones y estudios de reciente data, en nuestra materia y en disciplinas afines. Nadie puede dar lo que no tiene
2. Alentar el debate fecundo en todos los niveles del quehacer nacional de donde pueda surgir el perfil de nuestra propia identidad, porque del mismo modo en que personas de identidad desdibujada no pueden hacer aportes positivos a la sociedad en que están insertas, tampoco un país con su identidad desdibujada puede ser un aporte a la comunidad mundial

B. Se establecerá como requisito de cátedra, además del conocimiento de los contenidos teóricos, el cumplimiento de trabajos prácticos, con el objeto de:

1. Aplicar el método histórico
2. Promover la reflexión crítica y la elaboración y expresión de ideas propias, fundamentadas en información verificable
3. Estudiar un tema en profundidad, para que las alumnas adviertan la complejidad de la realidad en comparación con el estudio sintético habitual

C. En lo que respecta al programa de Historia para el ciclo superior que proponemos, se lo ha dividido en dos partes: Historia del siglo XIX, Argentina, Americana y Mundial (cuarto año) e Historia del siglo XX, Argentina, Americana

[Handwritten signature] A

y Mundial (quinto año). En ambos niveles se ha optado por la división cronológica y no temática por considerarse que de este modo se facilita el planteo de la interrelación de los hechos. Si bien es cierto que, teóricamente, ambos cursos componen el programa de tercer año, no es menos cierto que, en los hechos, jamás se alcanza a hacerlo, por la misma extensión del programa.

Por otra parte se toma en cuenta el importante salto que en su maduración afectiva e intelectual hace el adolescente en esta etapa; su vuelco -en razón de su evolución psicológica- hacia lo social, hace conveniente retomar temas vistos anteriormente y replantearlos para lograr una reflexión crítica de los mismos y su profundización. El hombre aprende en "círculos concéntricos" ampliando sus conocimientos hacia aspectos más complejos y, a medida que ésto ocurre, tiene una mejor perspectiva e interpreta más acertadamente, lo más próximo. Por ello planteamos conocer la historia argentina insertándola en la historia americana, de la cual forma parte de modo insoslayable e integrándola a la historia mundial, que es el marco de referencia en relación al cual se comprenden mejor los problemas nacionales.

HISTORIA ARGENTINA, AMERICANA Y MUNDIAL EN LOS SIGLOS XIX Y XX

Prof. María Felisa Winter de Pascual: Cuarto año

Prof. E. Cristina Rins de Morales: Quinto año

Objetivos de la materia en el ciclo superior

Lograr que las alumnas:

1. Conozcan los hechos más relevantes de la historia argentina, americana y mundial en los siglos XIX y XX atendiendo especialmente a los aspectos institucionales, sociales, económicos y culturales
2. Comprendan las relaciones más significativas entre el pasado histórico y los problemas actuales del país y del mundo para lograr una mejor comprensión del presente
3. Conozcan y apliquen el método histórico adquiriendo las técnicas necesarias para iniciarse en la investigación
4. Reconozcan la continuidad histórica mediante la identificación de grandes ejes y tendencias en los periodos estudiados

[Handwritten initials]

5. Conozcan la existencia de diferentes interpretaciones sobre el pasado mediante el acercamiento a alguna de éstas; con el objeto de fomentar la comprensión de criterios diferentes a los propios y así contribuir a la formación de personalidades abiertas y tolerantes
6. Asuman la responsabilidad de su propio aprendizaje como forma de iniciarse en la educación permanente
7. Desarrollen el sentimiento de nacionalidad y comprometan una actitud participativa y responsable en el destino de nuestro país.

E. Citia 

1. ROMANTICISMO, LIBERALISMO Y REACCION ABSOLUTISTA EN EUROPA:

- 1.1. Romanticismo y clasicismo. El Congreso de Viena y la restauración del orden europeo. El liberalismo. El movimiento de las nacionalidades . Estallidos revolucionarios de 1820 y 1830.-
- 1.2. La segunda revolución industrial. La cuestión social. Los socialismos. Surgimiento del marxismo. La doctrina social de la iglesia.
- 1.3. Los estallidos revolucionarios de 1848 en Francia, Italia y Alemania. Reformas en Gran Bretaña, España, Europa Oriental.

2. CRISIS POLITICO INSTITUCIONAL Y ROMANTICISMO EN AMERICA:

- 2.1. América latina después de la emancipación.
- 2.2. Los Estados Unidos y la doctrina Monroe.
- 2.3. Las Provincias Unidas del Río de la Plata y la crisis del año XX. Los caudillos y las autonomías provinciales. Organización de las provincias de Buenos Aires. Intento de organización de federales y unitarios. Guerra con el Brasil. Las luchas civiles. Primer gobierno de Rosas. El romanticismo en el Plata. La generación del 37. Segundo gobierno de Rosas. Problemas externos e internos de la Confederación Argentina. Reacciones contra Rosas. Caseros.

3. NACIONALISMO E IMPERIALISMO EUROPEO

- 3.1. Ascenso del nacionalismo en Europa. El cientificismo y la influencia del positivismo. El estado liberal. El segundo Imperio Francés. La unificación de Italia y Alemania. Inglaterra en la época Victoriana. España. Europa Oriental y el despertar de los eslavos.
- 3.2. El mero imperialismo del siglo XIX y la europeización del globo. Los imperios coloniales.
- 3.3. El progreso intelectual, material y artístico en el siglo XIX.-

4. LA ORGANIZACION NACIONAL Y EL SURGIMIENTO DEL ORDEN NEOCOLONIAL EN AMERICA LATINA.

- 4.1. Congreso Constituyente de 1853. La secesión de Buenos Aires. La unión Nacional. Las presidencias históricas. Transformaciones sociales, económicas y culturales en nuestro país hasta 1880.
- 4.2. La generación del '80 y la influencia positivista. Presidencia de Roca. Crisis de 1890. Consolidación del régimen. Surgimiento de los partidos políticos. Relaciones de nuestro país con las potencias europeas, los Estados Unidos y las Naciones Latinoamericanas. La doctrina Drago.
- 4.3. América latina y el surgimiento del neocolonialismo.
- 4.4. Estados Unidos. Crecimiento y expansión. Guerra en México. Guerra de secesión.

a.- Objetivos Generales:

Lograr que las alumnas:

- Conozcan los caracteres físicos fundamentales de la República Argentina para que puedan comprender los problemas nacionales con ellos relacionados e intenten soluciones.
- Analicen las causas, interrelaciones e influencias de los fenómenos físicos estudiados.
- Interpreten correctamente los fenómenos del medio en que viven.
- Adquieran conciencia de su responsabilidad como argentinas en el cuidado y defensa del patrimonio nacional.
- Se ejerciten en:
 - el reconocimiento del mapa físico de la República Argentina, de sus regiones y áreas componentes;
 - la localización de los datos y hechos estudiados;
 - la lectura e interpretación de mapas, gráficos, fotografías, diapositivas, etc.;
 - la búsqueda de documentación complementaria y su evaluación;
- Desarrollen habilidades en:
 - el manejo del vocabulario específico de la asignatura;
 - la ejecución de croquis, gráficos y esquemas;
 - la redacción de informes, cuadros, realización o exposición de temas, etc.;
- Valoren los recursos materiales y comprendan la importancia de la defensa del patrimonio nacional.

b.- Contenidos

Unidad 1: REPUBLICA ARGENTINA

Situación geográfica. Origen de su nombre. Extensión. Superficie. Puntos extremos.

Unidad 2: FORMACION DEL TERRITORIO ARGENTINO

La desintegración del Virreinato. Fronteras y límites: un viejo problema a solucionar. Una gran plataforma y un enorme mar patrimonial.

Unidad 3: EL MEDIO FISICO

La estructura geológica. Sistemas orográficos occidentales. La superficie llana. Dos estructuras dispares. Sector Antártico e islas del Atlántico Sur. El clima: factores modificadores. Tipos y variedades. Biomas. Hidrografía: pensientes y regímenes fluviales.



Unidad 4: EL PAISAJE DEL NOROESTE

Puna. Cordillera Oriental. Sierras subandinas. Franjas húmedas y secas se alternan de este a oeste.

Unidad 5: EL PAISAJE CUYANO

Las montañas del oeste. Cordillera Principal. Cordillera Frontal. Precordillera de La Rioja, San Juan y Mendoza. Las travesías. El clima: diversos tipos de aridez. El desagadero: un río sin vida.

Unidad 6: EL PAISAJE PATAGONICO.

Patagonia andina: Andes Patagónicos-fueguinos. Patagonia extrandina: las mesetas. Los rasgos dominantes del clima. Biomas: bosques y estepas. Una inagotable riqueza: el agua.-

Unidad 7: EL PAISAJE DE LAS SIERRAS PAMPEANAS

El relieve. El clima variable por vientos y alturas. Ríos de sus caudales depende la prosperidad. Una estructura vieja con nuevas esperanzas.

Unidad 8: EL PAISAJE DE LA GRAN LLANURA

Tres nombres tradicionales: Pampa, Chaco, Mesopotamia. Una multiplicidad de climas. El gran río: el Plata, un gigante amenazado.

Unidad 9: EL PAISAJE MISIONERO

Un clima cálido y húmedo: la selva, rasgo relevante. Los tributarios del Plata. Estratégico paisaje de selvas y sierras.

Unidad 10: EL SECTOR ANTARTICO ARGENTINO

El sector reivindicado dentro del continente glacial.

NOTA: Al finalizar el estudio de cada uno de los paisajes geográficos se hará una somera referencia a la población y actividades económicas de los mismos.

a.- Objetivos de la asignatura:

Que las alumnas:

- Logren una mayor comprensión de sus conductas y de las personas que las rodean.
- Realicen una lectura crítica de las relaciones afectivo-sociales tendientes a mejorar su inserción en el mundo.
- Conozcan las posturas fundamentales en la Psicología actual.
- Desarrollen habilidad en el manejo del vocabulario específico de la disciplina.

b.- Contenidos

Unidad 1

LA PSICOLOGIA COMO CIENCIA DEL HOMBRE

Objeto y alcances. Breve referencia histórica. Concepto de conducta. Características. Areas, campos, ámbitos; relaciones dinámicas. El hombre como objeto de estudio de la Psicología. Concepto de estructura, dinamismo, unicidad, trascendencia.

Unidad 2

LA PERSONALIDAD

Concepto. Elementos que la conforman. Relaciones entre Personalidad, medio social y físico. Herencia. Desarrollo evolutivo del hombre. Diferentes criterios evolutivos. Noción de inconsciente, personalidad, conflicto y mecanismos de ajustes.

Unidad 3

ENCUADRE DINAMICO

Motivación, necesidades. Instintos e impulsos en el hombre. Valor de la capacidad de sublimación humana. La trascendencia y el mundo de los valores. La voluntad. La identificación como vínculo afectivo. Identificaciones personales. Vida afectiva, emoción, estados afectivos persistentes.

Identificaciones colectivas. Noción de liderazgo, multitud, identificaciones culturales.

Unidad 4

COGNICION Y APRENDIZAJE

Crecimiento, desarrollo, maduración.

Percepción, cualidades sensoriales, Teoría de la Gestalt.

El pensamiento humano. Etapas evolutivas según la Teoría Psicogenética de Jean Piaget.

El aprendizaje como proceso y como producto. Tipos de aprendizaje. Papel de la motivación.

Handwritten signature and initials.

A. OBJETIVOS GENERALES

Que las alumnas:

- Tomen conciencia de la necesidad de conocer exhaustivamente la Constitución Nacional, sus derechos y obligaciones, para lograr una real // participación y el ejercicio de su libertad responsable.
- Apliquen el método de las ciencias sociales para desarrollar la investigación y el manejo crítico de las fuentes.
- Desarrollen habilidades para juzgar hechos y/o documentos.

B. CONTENIDOS

UNIDAD I: La democracia; concepto. Sus leyes. Virtud pública. Montesquieu. Acción en influencia moral de los grandes ciudadanos en la formación, desenvolvimiento y progreso de la democracia.

UNIDAD II: Antecedentes constitucionales. Instituciones políticas del gobierno colonial. El rey. Consejo de Indias. Casa de Contratación. Virreyes. Capitanes generales. Intendentes. Consulados. Real Ordenanza de Intendentes. Cabildos. Audiencias. Leyes de Indias.

Revolución de mayo. Principios políticos Primera Junta. Estatutos y Reglamentos del año 1811. Proyecto de Constitución de 1812. Asamblea del Año XIII: su labor política, social y jurídica. Estatuto de 1815. Reglamento de 1817.

Constituciones de 1819 y 1826. Pactos interprovinciales. Pacto Federal del 4/1/1831. Acuerdo de San Nicolás. Congreso Constituyente de Santa Fe. Constitución de 1853. Pacto Federal de 1859. Posteriores reformas.

UNIDAD III: Pueblo, Nación y Estado: nociones fundamentales. El derecho, la ley, soberanía. Poder público. Patria y patriotismo. Formas de gobierno. La forma representativa, republicana y federal.

UNIDAD IV: Preámbulo de la Constitución. Análisis y comparación con el de otras naciones.

UNIDAD V: Declaraciones, derechos y garantías. Deberes y obligaciones.

A

//

del ciudadano en sus relaciones con el Estado y del Estado con el ciudadano. Derechos políticos. Derechos civiles y derechos sociales.

UNIDAD VI: Gobierno Federal. Fundamento de la autoridad pública. La división de poderes; su armonía y coordinación. El sufragio: distintas / formas. Reforma electoral de 1912. Sufragio como derecho y como deber. Indiferencia cívica. Partidos políticos.

UNIDAD VII: Libertad e igualdad civil. La igualdad ante la ley. El derecho de propiedad. La expropiación por causa de utilidad pública. Propiedad intelectual.

UNIDAD VIII: Garantías individuales. Análisis del art. 18. Libertad de conciencia. La tolerancia. El servicio militar.

UNIDAD IX: Habeas Corpus. Su origen e historia. Finalidad y alcance. Suspensión de las garantías constitucionales. Poder que lo dicta. Facultades del Presidente durante el Estado de Sitio.

UNIDAD X: La Constitución Nacional, Ley Suprema. Forma. Supremacía de la Constitución. Libertad de imprenta. Derechos implícitos. La Ley. Recursos contra una ley arbitraria.

UNIDAD XI: Poder Legislativo. Composición. Sistema bicameral. Diputados y Senadores. Elección y duración del mandato. Inmunidades parlamentarias. Formación y sanción de las leyes. Atribuciones del Congreso. El juicio político. Condiciones para ser elegido diputado y senador.

UNIDAD XII: Poder ejecutivo. Requisitos. Elección. Duración del mandato. Atribuciones. Derecho de veto. Acefalía. Ministerios.

UNIDAD XIII: Poder Judicial. Organización. Corte Suprema. Tribunales inferiores. Nombramiento de magistrados. Independencia del Poder Judicial. Inmovilidad de los jueces.

UNIDAD XIV: Derecho Federal en la Constitución. Las provincias. Autonomía. Constituciones provinciales. Poderes no delegados. Facultades exclusivas de la Nación y de las provincias. Facultades concurrentes. ///

Handwritten marks: a stylized signature or symbol on the left margin, and a large letter 'A' below it.

Intervención provincial. Poder que la dispone y casos en que procede. Los gobernadores de provincia, como agentes del gobierno provincial.



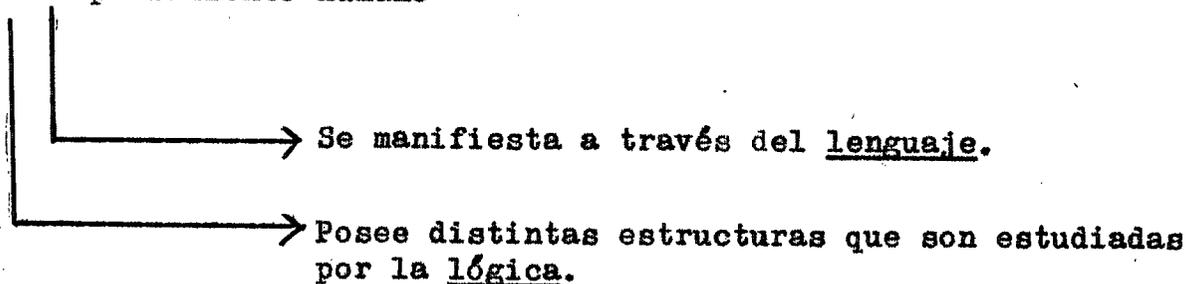
[Handwritten signature]

A.- OBJETIVOS GENERALES:

- 1) Demostrar una correcta apreciación del poder de la razón para:
 - reconocer sus capacidades y limitaciones
 - vencer la ignorancia y el prejuicio
 - avanzar en los conocimientos académicos y el entendimiento práctico entre los individuos, las comunidades, las naciones y las culturas.
- 2) Usar el lenguaje con claridad valorándolo como instrumento de comunicación.
- 3) Posibilitar una progresiva conciencia crítica del saber que se posee a través del análisis de los conceptos y argumentos.
- 4) Fundamentar sus juicios de valor.

B.- CONTENIDOS

El pensamiento científico es parte del pensamiento humano



Unidad I

EL LENGUAJE

Clases de lenguaje. Nociones de semiótica. Lenguaje y metalenguaje. Las distintas dimensiones de la semiótica, semántica, sintáctica y pragmática.

Unidad II

LA LOGICA FORMAL Y LAS ESTRUCTURAS LOGICAS

- 1.- Los términos - Noción - Clasificación - Ambigüedad y vaguedad - La definición -
- 2.- Las proposiciones - Su estructura y clasificación - Las proposiciones apofánticas.
- 3.- El razonamiento - Estructura y clasificación - Tipos de razonamiento - Inferencias inmediatas - El silogismo categórico, hipotético y disyuntivos. El silogismo categórico en la lógica de clases.
- 4.- La lógica simbólica. La lógica proposicional. Las proposiciones. Connectivas extensionales. Simbolización de proposiciones. Tablas de verdad. Leyes lógicas. Condicionales asociados. Reglas lógicas. Método demostrativo.

nidad

A. OBJETIVOS GENERALES

Que las alumnas:

- Comprendan en su propia persona la interrelación entre lo físico, lo psíquico y lo espiritual, a los efectos de lograr su armonización.
- Demuestren destrezas y habilidades en los ejercicios gimnásticos y deportivos.
- Asuman actitudes de solidaridad y colaboración.

B. CONTENIDOS

UNIDAD Nº 1:

- a) Formación física: Técnica de ejercicios de salticado y galope. Fuerza de piernas: flexiones y extensiones. Fuerza de brazos. Ejercicios de fuerza abdominal. Elongaciones. Resistencia 10 minutos. Vertical. Combinaciones de roll. Cajón: apoyos simples; roll.
- b) Formación técnica de Volleyball: Saque de arriba. Triangulación. Golpe de arriba con dos manos. Reglamento: Rotación. Duración de un partido. Cuando se gana un partido.

UNIDAD Nº 2:

- a) Formación física: Resistencia 10 minutos. Ejercicios de fuerza abdominal. Ejercicios de fuerza de piernas. Ejercicios de fuerza de brazos. Ejercicios de elongación. Yuste. Media luna.
- b) Formación técnica de Volleyball: Remate. Pasos previos y técnica del salto. Golpe sobre cabeza. Defensa baja. Reglamento: faltas en el saque y la línea central.



25

UNIDAD N° 3:

- a) Formación física: Combinaciones de galope y salticado. Ejercicios de fuerza de piernas. Movilidad de piernas. Vertical. Roll. Vertical-puente.
- b) Formación técnica de Volleyball: Saque de arriba. Remate. Reglamento: faltas en el juego y en la red.

A. OBJETIVOS GENERALES

Al finalizar el ciclo, la alumna será capaz de:

- Dominar las estructuras y poseer un vocabulario suficiente que le permita expresarse y desenvolverse en el ámbito de sus estudios superiores y/o en actividades específicas.
- Demostrar:
 - . El enriquecimiento permanente del Idioma Extranjero como producto de un estudio atento, continuo y reflexivo.
 - . La adquisición de habilidades para el manejo y comprensión de la información escrita/oral de la lengua extranjera a la que tuviese acceso de acuerdo con sus intereses.
 - . La adquisición de habilidades para el uso de la lengua extranjera como instrumento de comunicación.
 - . El manejo de una amplia bibliografía en su versión original, relativa a distintos campos del saber.
- Valorar:
 - . El idioma extranjero como expresión de otra cultura.
 - . La riqueza humana que implica conocer un idioma, en sus diferentes formas expresivas culturales, sociales, espirituales, etc.

B. CONTENIDOS MINIMOS

4º AÑO

- LENGUA; Ensayos: temáticas varias.

- LITERATURA: panorama de los diversos géneros y los más destacados autores, ubicándolos en el correspondiente período espacial-temporal-cultural.

Estudio detallado de una obra: cuento y poesía.

- CIVILIZACION: panorama integrador de las diferentes manifestaciones de la cultura en los siglos XIX y XX.

- Temáticas específicas.

5º AÑO

- * LENGUA: Expresión oral y escrita: diferentes estilos y registros.

- LITERATURA: panorama literario desde la segunda mitad del siglo XIX hasta nuestros días. Estudio detallado de una novela y una obra dramática (siglos XIX ó XX).

- CIVILIZACION: panorama general de la historia del arte.

- Temáticas específicas.



OBJETIVOS:

Que las alumnas:

- 1.- Adquieran una visión realista del papel de las computadoras, sus aplicaciones y limitaciones y su efecto en la calidad de la vida en diferentes sociedades;
- 2.- Se familiaricen con la arquitectura general de la computadora y con aspectos apropiados de su funcionamiento;
- 3.- Desarrollen habilidades en el desarrollo de procesos lógicos y el análisis crítico en la solución de problemas;
- 4.- Adquieran habilidades prácticas que requiere la programación.

CONTENIDOS:

Unidad I- LA COMPUTADORA DIGITAL -

El hardware: diferentes componentes de una computadora, incluyendo el procesador central, almacenamiento interno y externo y dispositivos de entrada y salida.

El software: sistemas de operación, montadores, compiladores.

Modos de operación: procesamiento por partidas, tiempo compartido, sistemas de tiempo real, procesamiento distribuido.

Unidad II - SOLUCION DE PROBLEMAS Y PROGRAMACION -

Análisis de problemas y la derivación de los métodos de solución, apropiados para la computadora. Desarrollo del conocimiento de un lenguaje de nivel superior y técnicas afines requeridas en la solución de problemas.

Unidad III - TIPOS Y ESTRUCTURAS DE DATOS -

Almacenamiento interno de datos: estructura apropiadas para los diferentes tipos de datos y sus representación.

Unidad IV - MANIPULACION DE ESTRUCTURAS DE DATOS -

Procesamiento de datos usando técnicas apropiadas tales como la investigación y la clasificación.

Unidad V - APLICACIONES -

Estudio de una variedad de aplicaciones importantes.

Unidad VI - ASPECTOS SOCIALES DE LA COMPUTACION -

Efectos del desarrollo de la computación en una variedad de aspectos sociales.

\$

ANTROPOLOGIA SOCIAL (Optativa)

Prof. Cristina Rins de Morales

Objetivos

Que las alumnas:

1. Conozcan otras sociedades, preferentemente de pueblos vernáculos americanos, y las culturas que éstas han desarrollado
2. Logren establecer comparaciones de las sociedades estudiadas entre sí y con la suya propia
3. Tomen conciencia de los prejuicios y presupuestos de su propio medio ambiente con el objeto de que, con una mentalidad más amplia, puedan participar en la formación de un mundo más tolerante donde la paz sea posible
4. Se ejerciten en la aplicación de los métodos y técnicas mediante los cuales los antropólogos sociales tratan de comprender la sociedad y la cultura
5. Valoren los aspectos positivos de otras culturas con el objeto de propiciar personalidades abiertas y solidarias
6. Reflexionen sobre su propia cultura y su función en la misma
7. Afirman una identidad propia, que contribuya a conformar la identidad nacional

Contenidos

1. La Antropología. Objeto de estudio. Divisiones internas
2. Cultura. Base biológica. Sociedad. Instituciones sociales; semejanzas y diferencias
3. Cultura explícita y cultura implícita. Pautas de conducta. Valores. Coherencia. Cambio. Modelos propios de una sociedad y relación de éstos con los modelos y conceptos del antropólogo
4. Método antropológico. Técnicas. Problemas pertinentes al trabajo práctico en el terreno, incluyendo definición y recopilación de datos antropológicos y su exposición. La evolución humana. Tendencias. Medio ambiente; medio social; medio cultural. Razas. Minorías
5. Personalidad y cultura. Móviles y objetivos. Educación técnica y reguladora. Actitud ante la vida. La mujer
6. Algunos problemas sociales. Competencia. Prejuicio. Violencia. Culpa. Castigo

Nota: Se trabajarán los conceptos con ejemplos concretos de sociedades y culturas de tres pueblos americanos (probablemente mayas, nahuatl y esquimal) comparándolos con aspectos de nuestra cultura actual. Del mismo modo se harán comparaciones con aspectos del compartamiento animal y sociedades animales.

Cristina Rins



PROGRAMAS DE 5º AÑO

a. Objetivos de la asignatura

Que el alumno:

- Conozca y aprecie las obras fundamentales de la narrativa y el teatro latinoamericanos y argentinos.
- Confronte obras significativas de la literatura universal con las expresiones antes señaladas.
- Advierta la recreación de mitos tanto universales como locales.
- Reconozca la proyección de autores universales en la literatura latinoamericana y argentina.
- Advierta el nivel estético que en la literatura latinoamericana y argentina adquiere el contexto histórico-social.
- Se interiorice de la problemática existencial del hombre contemporáneo.
- Conozca las nuevas técnicas de la narrativa y el teatro actual.
- Desarrolle su interés por la literatura contemporánea en especial por la latinoamericana y argentina.

b.- Contenidos

Unidad 1

- El surrealismo, el ultraísmo y otros movimientos de vanguardia, su proyección en latinoamérica y Argentina.

Lecturas: El manifiesto surrealista de André Breton; Poemas de J.L.Borges.

Unidad 2

Derivaciones actuales del realismo. El realismo mágico. Mito, historia y realidad social.

Lecturas: El reino de este mundo de Alejo Carpentier; Leyendas de Guatemala de Miguel Angel Asturias; Huasipungo de Jorge Icaza.

Unidad 3

Direcciones de la narrativa contemporánea norteamericana y europea y el teatro. Recreaciones del mito clásico.

Lecturas: Obras de Hemingway, Faulkner, O'Neill, Miller; Antígona Velez de Marechal ; El reñidero de Sergio De Cecco.

Unidad 4

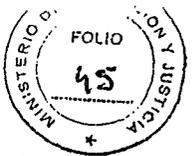
La narrativa y el teatro de las revoluciones y contiendas nacionales: la revolución mexicana, la guerra civil española.

Lecturas: La muerte de Artemio Cruz de Carlos Fuentes ; Cuentos de J. Rulfo ; Poemas de A. Machado y cuentistas españoles.

Unidad 5

La crisis del hombre contemporáneo y su expresión en la narrativa, el teatro y el ensayo. La 2da. guerra mundial y sus consecuencias; el existencialismo y el absurdo. La búsqueda de identidad del hombre argentino y latinoamericano.

Unidad 5 (cont.)



Lecturas: Metamorfosis de F.Kafka; A puerta cerrada de J.P.Sartr;
El campo de Griselda Gambaro; Cuentos de Germán Rozen-
macher.

Unidad 6

La narrativa argentina a partir de 1930. Lacrasis del año 30.
Lecturas: El hombre que está solo y espera de R.Scalabrini
Ortiz; R.Mariani; J.L.Borges, J. Cortazar.

Unidad 7

El nuevo barroco americano:G.García Márquez.
Lecturas: Páginas elegidas de G.G.Márquez.

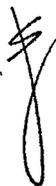
A.- OBJETIVOS

Al finalizar el ciclo la alumna será capaz de:

- Conocer y comprender la información específica, definiciones, principios y operaciones.
- Evidenciar la adquisición de:
 - hábitos de reflexión y de pensamiento lógico.
 - habilidad para:
 - emplear e interpretar simbología específica-relaciones- deducir, aplicar principios y organizar datos.
 - manejar el cálculo y métodos probabilísticos y su aplicación a la vida.
 - manejar categorías abstractas y percibir relaciones, generalizaciones y estructuras.

B.- CONTENIDOS.-

Permutaciones. Variaciones. Combinaciones números combinatorios. Binomio de Newton. Término general. El número e. Probabilidad, fundamentación. Probabilidad total. Sucesos independientes y dependientes. Sucesos compuestos. Variables aleatorias. Esperanza matemática. Curva de Caus. Estadística. Atributos cualitativos y cuantitativos. Distribuciones de frecuencia. Representación gráfica. Variable discreta y variable continua. Media aritmética. Medias. Moda. Desviación media. Desviación standars. Magnitudes escalares y vectoriales. Operaciones con vectores. Dependencia e independencia lineal. Vectores en tres dimensiones. Producto escalar e interno de dos vectores. Doble producto vectorial. Puntos en el espacio y vectores asociados. Ecuaciones vectoriales y cartesiana de una recta que pase por dos puntos. Ecuación vectorial y cartesiana de un plano por un punto y la dirección normal. Ecuación vectorial y cartesiana de un plano que pase por tres puntos. Angulo de dos rectas. Angulo de dos planos. Angulo de una recta y un plano. Distancia de un punto a una recta. Distancia de un punto a un plano. Distancia entre dos rectas. Síntesis de geometría del espacio. Análisis Matemático. Derivadas e integrales.



OBJETIVOS:

Que las alumnas:

- Manejen la información específica que le permita la interpretación científica de los fenómenos físicos.
- Demuestren conocimiento de:
 - Definiciones operacionales, nomenclatura, terminología y simbología específica.
 - Principios, teorías, generalizaciones, fenómenos, procesos, estructuras y relaciones.
- Analicen, ejemplifiquen, relacionen, infieran conclusiones, apliquen principios y elaboren series de operaciones.
- Apliquen principios y leyes de la física en trabajos experimentales.
- Organicen datos que le permitan la formulación de proposiciones generales.
- Interpreten la importancia de los avances científicos y tecnológicos.

CONTENIDOS:

Gases eléctricos en reposo. Electroestática. Los átomos .
El campo eléctrico. Elementos de circuito y su comportamiento. Las baterías como fuente de diferencia de potencial. Corriente eléctrica. Condensadores. Circuitos. El campo magnético. Representación del campo magnético. Fuerza. Campo magnético de la Tierra. Campo magnético de un circuito circular.
Instrumentos electromecánicos. El galvanómetro. El generador de corriente alterna. Corrientes alternas.
Electrónica y ondas electromagnéticas. Emisión termio-iónicas. Generación y recepción de ondas de radio.
La luz: concepto y propiedades. Refracción de la luz. Lentes delgadas. Interferencia. Difracción. Polarización. El nacimiento de la Física moderna. El ocaso de la teoría del éter. El átomo de Bohr. Constitución del núcleo, isótopos. Series radioactivas. Rayos cósmicos. Propiedades de la radiación nuclear.



CONTENIDOS:

- Hidrocarburos, Sustancias orgánicas. El átomo de carbono. Formas de moléculas.
- Hidrocarburos naturales. Estructura y nomenclatura. Propiedades.
- Hidrocarburos no saturados. Alquenos. Reacciones hidrocarburos. Alquenos.
- Hidrocarburos aromáticos. El benceno. Compuestos poli y heterocíclicos.
- Grupos funcionales. Alcoholes y fenoles. Eteres. Fenol. Aldehidos y cetonas. Acidos. Esteres. Estereoisomería. Formulaciones nitrogenadas.
- Introducción a la química biológica. Lípidos. Glúcidos, osas. Enzimas- Glúcidos: osidos. Prótidos.
- Química orgánica aplicada. El petróleo y la petroquímica. Plásticos y fibras sintéticas, Industrias de los alimentos. Cosméticos. Vitaminas y hormonas. Quimioterapia. Colorantes naturales y sintéticos.

CONTENIDOS

A.- ORGANISMOS

- 1.- Diversidad: Identificación de organismos en reino, filum, clase, origen, familia, genero y especie.
- 2.- Estructura y funcionamiento:
 - 2.1. Adaptaciones a la existencia terrestre y acuática.
 - 2.2. Intercambio gaseoso. Difusión. Estructura del sistema estomático. Superficies respiratorias. Aparatos respiratorios.
 - 2.3. Transporte interno. Equilibrio de agua en vegetales. Transpiración, transporte. Sistema circulatorio en animales. Líquidos circulantes.
 - 2.4. Osmo regulación y excreción. Productos de excreción en animales y vegetales en relación al hábitat. Aparatos excretores en animales.
 - 2.5. Sostén. Estructuras de sostén en vegetales. Sostén y locomoción en animales de acuerdo a la gravedad y fricción.

B.- EDUCACION PARA LA SALUD

- 1.- Concepto de salud y enfermedad. Acciones de salud: promoción, prevención primaria, prevención secundaria, recuperación, rehabilitación. Salud y niveles de desarrollo socio-económicos- cultural. Influencia del ambiente sobre la salud y la enfermedad (huesped, ambiente, agente).
- 2.- Sueros y vacunas.
- 3.- Dependencias: tabaquismo, alcoholismo, drogadicción. Automedicación.
- 4.- Contaminación ambiental.

HISTORIA DEL SIGLO XX, ARGENTINA, AMERICANA Y MUNDIAL

Prof. Cristina Rins de Morales

Curso: quinto año

1. Los inicios del siglo XX

- 1.1. Panorama mundial. Europa: La paz armada. La Primera Guerra Mundial. Consecuencias. La Revolución Rusa de 1917. Los Estados Unidos de Norteamérica. La expansión económica y territorial. La política exterior
- 1.2. América Latina. Los gobiernos autoritarios. El liberalismo. La situación social: el indio, el negro. La situación económica
- 1.3. Argentina. El Centenario. La ley Sáenz Peña. Los partidos políticos. El radicalismo. Consecuencias de la Primera Guerra Mundial

2. El período entre las dos guerra mundiales

- 2.1. Panorama mundial. Europa. El surgimiento de los movimientos nacionalistas: nazismo, fascismo, falangismo. La pérdida de la hegemonía mundial. La depresión económica. La URSS. Los planes quinquenales. Stalin. Los Estados Unidos de Norteamérica. Los "años locos". La depresión. Roosevelt y el "New Deal". Surgimiento de Japón
- 2.2. América Latina. El impacto de la depresión en su economía. La inmigración. Las relaciones con Europa y con los Estados Unidos de Norteamérica
- 2.3. Argentina. Los gobiernos radicales. El golpe militar de 1930. Los gobiernos conservadores. Transformaciones sociales y económicas

3. El reordenamiento de las hegemonías

- 3.1. Panorama mundial. La Segunda Guerra Mundial. Las Conferencias de Yalta y Postdam. El armisticio. Los acuerdos de Bretton Woods. Las organizaciones internacionales
Las "fronteras calientes". Surgimiento del Estado de Israel.
El comienzo de la descolonización. Independencia de la India
La política de bloques. La Revolución China
La guerra fría. Corea.
La "teoría del dominó". Vietnam
La descolonización de Africa
La crisis del petróleo
La revolución científica y técnica
- 3.2. América Latina. Los gobiernos autoritarios. Los militares en la política americana. Los problemas sociales y económicos. Las relaciones con los Estados Unidos de Norteamérica y con Europa
Cuba. Batista. Castro
Kennedy. La Alianza para el Progreso



3.3. Argentina. Los golpes militares y la vigencia de las instituciones.

Problemas derivados

El golpe militar de 1943. El peronismo

La revolución de 1955. Aramburu. Frondizi

El golpe militar de 1962. Guido. Illia

El golpe militar de 1966. De Onganía a Lanusse

El retorno del peronismo

La actualidad

E. C. L.



a.- Objetivos Generales:

Lograr que las alumnas:

- Conozcan la realidad geográfica en sus aspectos demográfico, político y económico.
- Ubiquen al hombre como eje del estudio geográfico nacional.
- Conozcan el desarrollo alcanzado por las distintas regiones económicas y sus posibilidades futuras.
- Analicen la integración del país en el mundo actual.
- Desarrollen habilidades en:
 - el manejo del vocabulario específico de la asignatura;
 - la elaboración y análisis de gráficos, esquemas y mapas;
 - el análisis e interpretación de datos estadísticos;
- Valoren los recursos materiales y comprendan la importancia de la defensa del patrimonio nacional.

b.- Contenidos:

Unidad 1: POBLACION DE LA REPUBLICA ARGENTINA

Primitivos habitantes. Situación actual. División política. Composición y distribución; inmigración: causas, tipos, épocas, consecuencias. Censos: tipos, periodicidad, análisis de sus resultados. Estructura y distribución de la población. Pirámides de población. Población urbana y rural. Nociones de producción y transformación de materias primas.

PAISAJES GEOGRAFICOS

Unidad 2: EL PAISAJE DEL NOROESTE

El paisaje humanizado. Recursos económicos: agricultura, principales cultivos. Ganadería. Minerales metalíferos y petróleo. Centrales eléctricas; transportes. Industrias.-

Unidad 3: EL PAISAJE CUYANO

La población. Los oasis ricos. Influencia del relieve en la instalación humana y la económica. La economía del agua y del vino. Minería: principales yacimientos. Comunicaciones: pasos cordilleranos.

Unidad 4: EL PAISAJE PATAGONICO

Desierto natural y demográfico. Una inagotable riqueza: el agua. La tierra prometidora. Una región joven. Actividades económicas: oasis mineros y de cultivo: agricultura. Ganadería extensiva. Minería: principales yacimientos. El Mar Argentino: gran riqueza ictícola. Recursos energéticos: centrales hidroeléctricas. Antártida Argentina y archipiélagos australes.



Unidad 5: PAISAJE DE LAS SIERRAS PAMPEANAS

Ocupación humana del espacio. Actividades económicas los oasis pobres. Un a economía renovada.

Unidad 6: PAISAJE DE LA GRAN LLANURA

El paisaje humanizado. Actividades económicas: la fertilidad de la gran llanura, La gran agricultura. Ganadería. Industrias, Problemas que enfrenta la región medular de la economía argentina.

Unidad 7: PAISAJE MISIONERO

Primitivos asentamientos y población actual, Las actividades económicas. Un estratégico paisaje de selvas y sierras.

NOTA: al comenzar el estudio de cada uno de los paisajes geográficos, se hará una somera referencia al aspecto físico de los mismos.

A.- Objetivos generales:

- 1) Iniciar al alumno en la búsqueda de un modo personal de pensarse a sí mismo, a los demás y a toda la realidad, basado en el examen crítico de la evidencia y el argumento.
- 2) Posibilitar la formulación de argumentos racionales.
- 3) Tomar conciencia de los prejuicios subjetivos e ideológicos.
- 4) Valorar la dignidad de la persona humana fundamentando sus juicios.

B.- CONTENIDOS:

EJE TEMATICO

- I) La Filosofía como una manera reflexiva y radical del conocimiento humano que se aplica a todo lo que existe.
→ II) El Hombre reflexiona sobre sí mismo.

DESARROLLO:

Unidad I.-

LA FILOSOFIA COMO CIENCIA

Su distinción de otras formas de conocimiento. Su peculiaridad y limitaciones. Actitudes que la posibilitan. Ineludibilidad.

Unidad II.-

DISTINTOS TEMAS DE REFLEXION FILOSOFICA:

1.- EL HOMBRE. Cómo se explica a sí mismo?.-

Tres concepciones tradicionales sobre el hombre: la judeo-cristiana, la griega, la naturalista- positivista.

Cuatro ideas contemporáneas acerca del hombre: Ernest Cassirer, Max Scheler, Jean Paul Sartre y Erich Fromm.

2.- EL HOMBRE Cómo conoce?

Descripción fenomenológica del conocimiento.

Análisis histórico de su posibilidad.

Los sentidos y la razón en la construcción del conocimiento. Alcances y limitaciones.

El sujeto y el objeto en la construcción del conocimiento.

El conocimiento y la verdad. Consideración clásica del problema. Consideración contemporánea del problema.

3.- EL HOMBRE Cómo se constituye moralmente?

Ambito del problema ético.

Las grandes respuestas éticas: Aristóteles? Kant, Scheler.

Desarrollos contemporáneos: la ~~ps~~ ética y el psicoanálisis, la moral existencialista de Jean Paul Sartre.



A.- OBJETIVOS GENERALES

- 1) Examinar las distintas formas del pensamiento propio de cada disciplina.
- 2) Comparar las distintas clases de conocimiento valorando sus logros y limitaciones.
- 3) Relacionar las distintas asignaturas enseñadas con el conocimiento en general y la vida diaria.
- 4) Valorar el conocimiento humano en sus distintas manifestaciones no como algo definitivo y acabado sino como algo que se construye permanentemente.

B.- CONTENIDOS

Unidad I

Los razonamientos, su validez e invalidez. Las falacias. Las falacias no formales.

Unidad II

- 1) El razonamiento en los distintos tipos de ciencia. El concepto clásico de ciencia. La concepción contemporánea de ciencia.
- 2) Las ciencias formales. El método axiomático.
- 3) Las ciencias fácticas. Ciencias de la naturaleza y ciencias de la cultura. La ciencia y la hipótesis. La probabilidad. Limitaciones y alcances.

A handwritten mark or signature, possibly a stylized 'J' or 'L', located at the bottom left of the page.

A. OBJETIVOS GENERALES

Que las alumnas:

- Comprendan en su propia persona la interrelación entre lo físico, lo psíquico y lo espiritual, a los efectos de lograr su armonización.
- Demuestren destrezas y habilidades en los ejercicios gimnásticos y deportivos.
- Asuman actitudes de solidaridad y colaboración.

B. CONTENIDOS

UNIDAD Nº 1:

- a) Formación física: Fuerza de brazos, piernas y glúteos. Flexibilidad: movilidad de cintura escapular y ~~tórax~~. Elongación de pectorales y / sacrolumbares. Resistencia: trote continuado durante 10 minutos. Coordinación de movimientos de brazos, piernas y tronco. Combinación de apoyos a posición invertida con roídos incluyendo enlaces simples.
- b) Formación técnica: Remate: coordinación de desplazamiento, salto y / golpe. Recepción de saque con dirección. Reglamento completo.

UNIDAD Nº 2:

- a) Formación física: Fuerza de: abdominales y dorsales. Flexibilidad: movilidad de cintura pelviana y columna en general. Elongación de izquiotibiales y abductores. Resistencia: trabajo continuado durante 10 minutos con pausas activas. Combinación de movimientos de brazos y tórax con movimientos de onda. Combinación de apoyos sobre cajón con tabla de pique y salidas a posiciones de equilibrio.
- b) Formación técnica: Saque de arriba. Técnica de ejecución con dirección Sistema de ataque y defensa. Combinación de golpe de abajo y arriba

en forma continuada. Reglamento completo.



44

UNIDAD N° 3:

- a) Formación física: Fuerza de abdominales, piernas y glúteos. Flexibilidad: movilidad de articulación coxo-femoral, rodilla, tobillo y cintura pelviana. Elongación de intercostales e izquirotibiales. Coordinación de movimientos de brazos y tronco incluyendo impulso pelviano. Combinación de apoyos y volteos con diferentes salidas a posiciones de equilibrio. Saltos simples sobre cajón (pasajes con apoyos)

- b) Formación técnica: Técnica del remate con pase alto. Ejecución. Bloqueo. Pases altos y bajos en red con desplazamientos. Triangulación. Reglamento completo.

ESTUDIOS SOCIALES Y ECONOMICOS ARGENTINOS (Optativa)

Prof. Cristina Rins de Morales

Curso: Quinto año

Objetivos de la materia

Lograr que las alumnas:

1. Manejen publicaciones diarias y periódicas de todo tipo y bibliografía actual con amplitud de criterio y juicio crítico
2. Diversifiquen las fuentes de información
3. Desarrollen el espíritu crítico y analítico y la facultad de síntesis
4. Busquen la verdad a través de un estudio conciente
5. Formen una conciencia nacional comprometida con los destinos del país
6. Asuman la responsabilidad individual y colectiva en los hechos sociales

Contenidos

1. La economía. Tipos de sistemas económicos. Ingreso nacional. Moneda. Sistema bancario
2. Inflación. Déficit fiscal. PBI. Salario. Ahorro interno
3. Comercio internacional. Balanza de pagos. Tipos de cambio
4. Instituciones internacionales. Acuerdos comerciales. Deuda externa
5. Cultura y desarrollo. Identidad nacional
6. Estructura social en la Argentina
7. Principales problemas del país

Trabajos prácticos

Se considera fundamental para el desarrollo de la materia la elaboración de trabajos prácticos sobre aspectos particulares del programa y la redacción de una monografía en el segundo cuatrimestre.

E. Citie