

v u!



EL PERIÓDICO DEL PROGRAMA NACIONAL DE VOLUNTARIADO UNIVERSITARIO

Número

08

agosto

2009

06

EL FUTURO
(DE) A LA
BASURA

NOTA
CENTRAL

09

VIVIENDA
POR
MANO
PROPIA

VOLUNTARIA 2

10

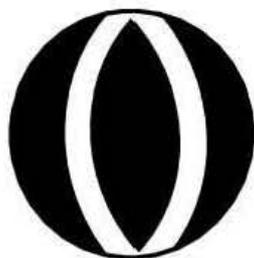
UNIVERSIDAD Y
COMUNIDAD
EN ECUADOR

VOLUNTARIADO EN EL
MUNDO



UNIVERSIDAD E INFRAESTRUCTURA

Más conocimiento para
construir el futuro



HACEMOS VU!

Equipo técnico del Programa Nacional de Voluntariado Universitario:

Fernando Grosso
Miguel Petrabissi
Agustín Ergueta
Fernando Figueira Lemos
Fernanda Aymar

Coordinación Editorial:
Roberto Oliveri Pinto
Gonzalo Arias

Programa Nacional de Voluntariado Universitario.
Secretaría de Políticas Universitarias.
Ministerio de Educación de la Nación
Pizzurno 935 – Piso 2 (C1020ACA)
Ciudad Autónoma de Buenos Aires - Argentina
e-mail: voluntariado@me.gov.ar
www.me.gov.ar/voluntariado

ISSN 1851-7919

Registro de la Propiedad Intelectual en trámite

SUMARIO

- 03** Universidad e Infraestructura: Más conocimiento para construir el futuro. Por Gonzalo Arias.
- 04** **En acción.** Experiencias de voluntariado universitario en universidades nacionales.
- 05** **Los voluntarios cuentan.**
- 06** **Nota central.** El futuro (de) a la basura.
- 08** **Voluntaria2.** Experiencias de la Universidad Nacional del Litoral y de la Universidad Nacional de Formosa.
- 10** **Voluntariado en el mundo.** Universidad y Comunidad en Ecuador.
- 11** **Por la VUleb.** Noticias universitarias. Enlaces y vínculos de interés.
- 12** La Universidad e infraestructura: Construir desde la resistencia. Por Jaime Sorín.

vu!



El periódico del Programa Nacional de Voluntariado Universitario

Publicación realizada por el Ministerio de Educación de la Nación con la colaboración de la Universidad Nacional de La Plata

AUTORIDADES

Ministro de Educación de la Nación
Prof. Alberto Sileoni

Secretario de Políticas Universitarias
Dr. Alberto Dibbern

Coordinadora del Programa Nacional de Voluntariado Universitario
Mercedes Tarzibac hi

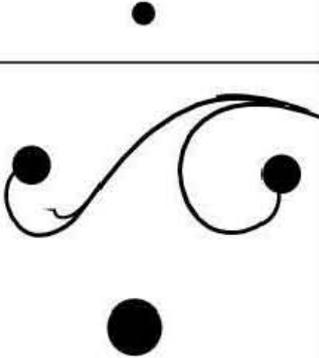


Ministerio de Educación
Presidencia de la Nación



Secretaría de Políticas Universitarias





UNIVERSIDAD E INFRAESTRUCTURA. MÁS CONOCIMIENTO PARA CONSTRUIR EL FUTURO

miles de estudiantes y docentes de las facultades de Arquitectura, diseño y urbanismo de todo el país contribuyen todos los días a mejorar la calidad de vida de muchos argentinos que sin ese aporte voluntario y solidario no podrían acceder en condiciones dignas a espacios públicos o viviendas

Luego de años de crecimiento sostenido y de recuperación de un modelo de país basado en la producción y en la jerarquización del sistema científico tecnológico, Argentina enfrenta hoy el nuevo desafío que impone la crisis mundial de estos días. Una tarea que requiere que cada una de las organizaciones de la comunidad redoblen su compromiso y trabajen juntos para dar respuesta a las necesidades económicas, educativas y culturales de todos los argentinos. En esta dirección, se debe continuar fortaleciendo la alianza entre las universidades como fuentes productoras de conocimiento y las demandas sociales más urgentes. El conocimiento es un capital cada vez más importante y la universidad pública tiene la responsabilidad de contribuir para que se distribuya con la mayor equidad posible. Es necesario recomponer ese círculo virtuoso que implica más educación, más conocimiento, mayor generación de riquezas y mayor igualdad. La universidad puede y debe incentivar el compromiso social de los estudiantes de nivel superior universitario, promoviendo su participación voluntaria en proyectos sociales orientados a mejorar la calidad de vida de su población y estimular el desarrollo local. En este contexto, la universidad pública contribuye a lograr una mayor integración de los diversos actores sociales a través de experiencias solidarias realizadas por estudiantes y docentes, universidades nacionales e institutos universitarios de todo el país. Es el caso de los proyectos seleccionados y financiados en el área de Vivienda, infraestructura y servicios sociales en todo el territorio nacional como los que presentamos en este número. Este es el sentido del Programa Nacional de Voluntariado Universitario, que impulsado por el Ministerio de Educación de la Nación, apunta a cumplir un doble desafío: Por un lado, recuperar una buena parte de la tradición universitaria solidaria con una fuerte participación. Y, por el otro, ser un vehículo importante para acercar el conocimiento a las demandas sociales.

Gonzalo Arias
Coordinador Editorial



MÁS CERCA DEL TECHO

Por Mercedes Tarzibachi.
Coordinadora del Programa Nacional
de Voluntariado Universitario

Una vez más tenemos la satisfacción de haber cerrado una nueva convocatoria a Proyectos de Voluntariado Universitario. Como todos los años, en esta cuarta edición el nivel de participación de la comunidad universitaria ha superado las expectativas.

Se presentaron 1340 proyectos de 43 universidades nacionales del país. A través de ellos miles de estudiantes, docentes e investigadores que se han propuesto integrar sus saberes académicos y profesionales específicos en proyectos sociales dirigidos a abordar las más diversas necesidades, demandas y potencialidades de desarrollo de las comunidades.

Desde sus inicios, el Programa incluyó "El acceso y mejora de la vivienda, infraestructura y servicios sociales básicos" como uno de los ejes temáticos a partir del cual impulsar el voluntariado universitario y, a través de éste, promover y profundizar la función social de la Universidad Pública.

Trabajamos con este propósito a partir de una mirada que reivindica el acceso a la vivienda y hábitat dignos como un derecho humano esencial. Este es sin duda un importante desafío para el Estado y, también, para la Universidad pública, en tanto institución con la función de producir conocimientos y recursos humanos de excelencia y socialmente pertinentes para el desarrollo inclusivo y sostenible de la sociedad.

La cuarta convocatoria representa una nueva oportunidad en este sentido. El trabajo territorial de los proyectos de voluntariado constituyen una herramienta de gran potencial no sólo en términos de su impacto social sino también como una instancia de aprendizaje de enorme valor para los estudiantes involucrados.

A través del Voluntariado Universitario, nos proponemos acompañar y fortalecer a la Universidad pública en tanto actor estratégico del desarrollo del país, contribuyendo a generar condiciones que posibiliten repensar los alcances y usos sociales del conocimiento y de los profesionales, a partir de un diálogo abierto y productivo con las necesidades sentidas de la comunidad.

Los voluntarios cuentan

Participá con tu experiencia de voluntariado.
Difundí tus aprendizajes y vivencias.
voluntariado@me.gov.ar

GRUPO STELLA MARIS

Proyecto Prevención de las adicciones en barrios periféricos de la Ciudad de Bahía Blanca. Énfasis en lograr Ambientes Libres de Humo en toda la ciudad

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SUR

El voluntariado contribuyó en muchos aspectos a nuestra formación como profesionales de la salud ya que nos permitió adquirir e implementar herramientas de Gestión y Organización teniendo en cuenta que las estrategias seleccionadas deben adecuarse al contexto al que se dirigen. Entre los obstáculos que encontramos podemos destacar: las dificultades en alcanzar el objetivo de conformar una red de trabajo debido a que ello insume tiempo para su constitución, estrategias para su mantenimiento (por ejemplo: motivar a la participación activa de sus integrantes) y además resulta difícil procurar el consenso cuando hay conflictos de intereses entre los participantes. En cuanto a la implementación del Voluntariado, en general advertimos la dificultad en administrar el tiempo entre actividades académicas y la interacción con la comunidad, disponer de los recursos monetarios en tiempo y forma, realizar las actividades planificadas de acuerdo al cronograma inicial y lograr un trabajo eficientemente coordinado en equipo debido al gran número de personas que conformamos este grupo de trabajo sin embargo el resultado fue muy satisfactorio y gratificante para nosotros.

ANA LAURA ARHANCET

Proyecto "Ciencia curiosa: la Ciencia y la Tecnología en nuestras manos desde un enfoque CTS"

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL

Este trabajo permitió planificar clases diferentes a las tradicionales, es decir, pensar una manera distinta de dar una temática particular debido fundamentalmente a dos cuestiones los temas desarrollados se relacionan con situaciones que los alumnos viven cotidianamente y se vinculan con el entorno natural al que pertenecen. Por lo tanto, hay una estrecha relación entre los contenidos impartidos y la realidad particular que viven los alumnos. Además, la secuencia didáctica es diferente a la que comúnmente se lleva a cabo en el aula, ya que se comienza con una salida de campo para que los alumnos recopilen información, a partir de la cual se desarrollan las temáticas en el aula. Por último, este trabajo permitió conocer particularidades de un barrio muy cercano al nuestro, con una realidad muy diferente, pero con un entorno natural que compartimos.

ANA CAMILA FALCIONE

Proyecto "¿Qué sabe Ud. de los anfibios y reptiles del nordeste argentino?"

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE

Mi experiencia fue altamente enriquecedora desde el punto de vista profesional pero fundamentalmente humano. Fue una gran satisfacción poder contribuir a que la gente tenga un conocimiento real sobre la biodiversidad. Debo señalar, que por la ubicación de las instituciones destinatarias lejos de centros urbanos, la fauna silvestre forma parte de la vida de las personas y reconocen muchas de las especies. Pero nuestra intervención fue fundamentalmente muy útil para desterrar el temor infundado hacia determinados animales como las serpientes o ciertas especies de anuros y también para no confundir aquellos que significan un peligro real. Los maestros ponderaron la tarea que realizamos y agradecieron nuestra presencia en aquella escuela porque para ellos, la Universidad, a través de sus voluntarios estaba allí.

HERMINIA DALLA MASSARA

Proyecto alfabetizar en arte

INSTITUTO UNIVERSITARIO NACIONAL DEL ARTE

Inicialmente fue mucho más difícil de lo que pensaba. Dar clases con alguien que no se conoce y comunicarse con quien va a trabajar con uno, para llegar a acuerdos sobre lo que se va a transmitir, es bastante complicado, pero si además tampoco conoces sobre la disciplina de tu compañero (Virginia es de plástica y yo de teatro), esto se dificulta aún más. Con respecto a este tema nuestro trabajo fue de un ajuste y adaptación permanente, encontrando la manera de involucrarnos activamente en la actividad que proponía la otra, fuimos bastante flexibles, lo que permitió que desarrollemos algunos códigos comunes que a las dos nos ayudaron a apoyarnos mutuamente. Uno de estos fue el de que en cada clase se profundice en una de las áreas. ¿Y la interdisciplina? Se fue perdiendo en el camino. Pero sin darnos cuenta empezamos luego a volver a ella. Actualmente se entre cruzan, aunque todavía hacen faltan articular los métodos. Creo que se irá dando en el hacer. Pero en realidad, lo más difícil fue comenzar a relacionarnos con los chicos. No nos esperaban con brazos abiertos, más bien con un puño cerrado. Desde el primer día nos pusieron distancia, preguntaban cuando volvía a darles clases Inés. No aceptaban nuestras propuestas. En la primera clase nos sacaron algunos lápices. En la segunda, justo antes de empezar, le habían sacado el celular a una compañerita lo cual dispersó la clase. En la tercera nos sacaron una caja completa (menos 2) de marcadores grandes.

Algunos no trabajaban, han armado batucadas con los armarios parados sobre las mesas (muchas clases). También hubo algunas peleas de trompadas y patadas.

Sigue siendo difícil, estoy pensando en cómo encarar personajes el jueves, y no lo puedo terminar de resolver, ¿qué objetos llevo para que no se lastimen? Que es lo primero que digo para que sigan escuchando? ¿ Les doy objetivos? Y encima estoy segura de que todo lo que planifique, lo voy a tener que modificar. Pero cada vez que voy, más me doy cuenta de que vale la pena, que estamos aprendiendo juntos, y que "SI" hay un aprendizaje en esta experiencia que nos va a quedar, tanto a los chicos como a nosotras.

A la cátedra, a la escuelita, y a Inés que es el puente entre todos, les agradezco esta posibilidad de poner a prueba nuestras utopías, de dejarnos sembrar algunas semillas que con suerte los chicos rieguen.

EL FUTURO (DE) A LA BASURA

Estudiantes y docentes de la universidad de San Martín (UNSAM) pusieron en marcha el programa de separación en origen y educación ambiental junto al municipio local con el objetivo de promover un manejo responsable de los residuos para mejorar la calidad de vida de los vecinos.

"El futuro de nuestro planeta se nos presenta como un escenario donde la humanidad, de no tomar conciencia, se verá sumergida en graves problemas medioambientales. Es lógico que el impulso para este nuevo modo de relacionarnos con la naturaleza deba ser llevado a cabo por el conjunto entero de la sociedad, pensando en las generaciones venideras", señalan los organizadores del Programa de Educación Ambiental impulsado por la Municipalidad de General San Martín y la Universidad Nacional de San Martín.

A partir del trabajo de estudiantes voluntarios de la Carrera de Análisis Ambiental de la UNSAM, el estado local y la Universidad sumaron esfuerzos con el objetivo de promover la separación en origen de los residuos sólidos en el municipio mediante la Educación Ambiental en los barrios.

La experiencia se lleva a cabo desde el 1 de julio de este año y se inició en localidad de Villa Maipú.



Fotos:
Universidad
Nacional
de San Martín.

La separación en origen incluye cinco elementos:

Papel: Todo tipo de papel. Por Ejemplo: papel segunda, diario, papel blanco, papel ilustración.

Cartón: Todo tipo de cartón.

Plástico: Pet: envases y frascos identificados con el N° 1 y un punto en su base. Por ejemplo: botellas de gaseosa. Soplado: Envases identificados con el N° 2 y una raya en su base. Por ejemplo: envases de lavandina y bidones.

Tetra Pack: envases identificados con el logo Tetra Pack. Por ejemplo: envases de leche larga vida.

Metales: Todo tipo de metales.

Mediante el material propagandístico requerido se lanzará el Programa de Separación en Origen. Los camiones recolectores de residuos recogerán dos (2) días a la semana en horario especial los residuos reciclables que serán enviados a Separadoras de Base Social. El recorrido diferenciado de los camiones será destinado únicamente a la recolección de desechos reciclables. Por lo que queda expresamente prohibido que los ciudadanos saquen los residuos NO reciclables en esos horarios.

Mediante el material propagandístico requerido se lanzará el Programa de Separación en Origen. Los camiones recolectores de residuos recogerán dos (2) días a la semana en horario especial los residuos reciclables que serán enviados a Separadoras de Base Social. El recorrido diferenciado de los camiones será destinado únicamente a la recolección de desechos reciclables. Por lo que queda expresamente prohibido que los ciudadanos saquen los residuos NO reciclables en esos horarios.

La actividad fue presentada a la comunidad a través de una instalación artística que contó con una proyección audiovisual a dos pantallas de imágenes sobre la relación del Hombre y la Mujer con la Naturaleza, recolectadas de los más desarrollados archivos audiovisuales del mundo, y articuladas con la intervención en vivo de más de 15 artistas coordinados en siete intervenciones entre danza, teatro, pintura, fotografía, circo y música.

Con el formato de instalación artística se buscó desarrollar metodologías modelo en materia de Educación Ambiental, en la cual el espectador no es un sujeto receptor de información, sino parte de una obra conjunta. El contenido de la misma intenta reflexionar sobre la relación de la humanidad con su medio, desde ese lugar se plantea "ya no eres tú, ahora somos nosotros".

¿Cómo?
Para materializar este objetivo se implementó una Campaña de Difusión Casa por Casa entregando y explicando la propaganda lanzada y la metodología a seguir. Se buscará saldar todas las dudas que puedan aparecer en el lanzamiento de esta nueva forma de convivencia con nuestros desechos.

¿Cómo?

Asimismo, el proyecto cuenta con una etapa donde la acción estará centrada en las escuelas a través del Programa Educación Ambiental en las escuelas EPB, ESB y Polimodal que consistirá en la realización de dos talleres.

Taller de Educación Ambiental para niños: en el marco de un Vivero de Flora Autóctona con forma de Domo Geodésico, especialmente diseñado para la ocasión, los niños de las Escuelas Primarias pasarán una jornada didáctica. En esta, se les planteará las tareas que deben cumplir las generaciones futuras para salvar al planeta de sus inminentes problemas ambientales a partir de tres talleres fundados en la Química, Física y Biología.

Taller sobre Contaminación y Sociedad: Mediante una videoinstalación se proyectará en las Escuelas Secundarias correspondientes, una fusión de imágenes y sonidos, para relatar y demostrar cómo el hombre se relaciona con la naturaleza y cómo la modifica. Esta metodología apunta a generar una sensibilidad más profunda respecto a estos temas, trabajando

En primera persona

la concientización desde lo visual, sonoro y sensorial. Acompañando la Carpa Itinerante se dará una clase sobre Contaminación, para ésta se preparará material didáctico específico. Además, se les presentará a los chicos la "Programa de Separación en Origen de los Residuos" en la Localidad de Villa Maipú.

El Programa también contempla la instalación de Centros de Informes en los puntos de mayor concentración del barrio. Se facilitará el acceso a la folletería explicativa y se responderán dudas planteadas por los vecinos en relación a la Programa de Separación en Origen de Residuos.

Asimismo se realizarán campañas de Consumo Responsable, de utilización de bolsas propias. Para ello se distribuirán de forma gratuita bolsas de mercado incentivando la utilización de las mismas. Esto se realizará con un perchero y cartelería explicativa de la campaña, colocados en los supermercados, mercados y otros comercios seleccionados de Villa Maipú. Se desarrollará un estudio en los comercios del barrio para determinar cuáles son los productos más convenientes para el medio ambiente. Se dispondrá cartelería explicativa en los centros comerciales informándoles a los consumidores cuáles productos son más sostenibles para el medio ambiente.

Estas acciones serán acompañadas por una Jornada Ambiental en el Barrio Villa Maipú. Al cierre de la campaña general de Educación Ambiental en Villa Maipú, se realizará en una plaza del barrio, una jornada tanto informativa como educativa sobre Medio Ambiente. Para esta jornada se convocará a las Entidades Intermedias de Villa Maipú. En el transcurso de la jornada se proyectará la Video Instalación sobre recursos naturales, contaminación y sociedad.

Por último, el Plan llevado a cabo concluirá con un Relevamiento de Realidades Ambientales que consistirá en la realización de una encuesta destinada a estudiar el acceso a los servicios públicos, la salud de los habitantes de cada casa, los residuos que desechan, los hábitos energéticos, la cantidad y los tipos de electrodomésticos, vehículos, vegetación.

Elida Beatriz Hermida
Docente responsable

¿Cómo comienza a implementarse el proyecto?

El proyecto comenzó cuando los camiones recolectores iniciaron el retiro de los residuos reciclables en un horario diferenciado para llevarlos a la recicladora de base social. En una segunda etapa, los educadores ambientales estaremos recorriendo el barrio para informarle a los vecinos, comerciantes y demás acerca del programa y cómo tienen que separar la basura, en qué horarios, etc. Además, en ese lapso, realizaremos una encuesta casa por casa, para obtener un panorama general del barrio y los vecinos. Más adelante, comenzará la etapa de los talleres didácticos, los cuales llevaremos a la escuelas con la Video-Instalación y luego éstas vendrán al campus de la UNSAM a pasar una jornada didáctica en el Vivero de Flora Autóctona que realizamos.

¿En qué fortalece a la propuesta el trabajo interdisciplinario?

El equipo de trabajo detrás de este proyecto cuenta con un buen grupo de voluntarios, ya sea estudiantes como docentes y demás profesionales, que nos ayudan en el desarrollo de la propuesta. Entre otras especialidades, hay Analistas Ambientales, Sociólogos y Biotecnólogos. Este conjunto tan variado de disciplinas hace que cada aspecto del proyecto pueda ser analizado y desarrollado desde distintos enfoques, que hacen que su articulación optimice los resultados. Como ejemplo, estudiantes y egresados de la carrera de Análisis Ambiental de la UNSAM junto a estudiantes y egresados de la carrera de Sociología se encargaron de realizar la encuesta ya mencionada que llevaremos al barrio. Esto nos hizo efectivizar el trabajo, y no sólo eso, sino que mejoramos el alcance del mismo.

¿Cómo es recibida la propuesta por las distintas organizaciones de la sociedad?

Sinceramente, el proyecto tuvo un gran apoyo de las organizaciones sociales con las cuales nos contactamos. Desde las escuelas, que son un actor directo muy importante, hasta los clubes y sociedades de fomento que visitamos, nos mostraron su apoyo y entusiasmo por ayudarnos. Además, el hecho de ir barrio por barrio, recorriendo sus colegios y demás, hace que otras organizaciones nos conozcan y abran sus puertas. Y como somos estudiantes de la Universidad de su Municipio nos reciben con especial interés acerca de la UNSAM. Nuestra idea también es acercar un poco de lo que se hace en la Universidad a los vecinos. Al ser un proyecto a nivel municipal y contar con el apoyo de la Municipalidad y la Universidad, hace que tanto los vecinos como los miembros de las organizaciones sientan un especial interés en éste.

¿Cuáles son los obstáculos que encuentran para la implementación del proyecto?

Al ser este un proyecto que intenta aportar con la educación y cultura ambiental de la sociedad, un obstáculo obvio es el de tener que lidiar con hábitos y costumbres que vienen de años y que no son fáciles de cambiar. Como por ejemplo, el arrojar basura a las calles, el poco aprecio a la naturaleza, etc.

Esto nos obliga a encarar las herramientas del proyecto desde un lado educacional, y no como algo que la gente deba hacer por obligación. Buscamos crear conciencia. También, al estar trabajando junto a entidades públicas como la municipalidad, esto hace que a veces los tiempos del proyecto no coinciden con los que esperábamos, pero son problemas obvios que surgen al realizarse trabajos de esta magnitud.

¿Cuál es el aporte de los voluntarios y de las organizaciones de la sociedad civil?

El aporte de los voluntarios es vital en el proyecto, no sólo por el hecho de ser un programa de voluntariado universitario, sino también porque ellos hacen que las actividades y tareas sean hechas con afecto y dedicación, y no por una remuneración o un interés personal. Lo mismo sucede con las organizaciones sociales que colaboran con el proyecto con el objetivo de ayudar al conjunto de la sociedad. Un fin que necesita del trabajo colectivo para poder concretarse.

Elida Beatriz Hermida.

ODISEA DEL ESPACIO (PÚBLICO)

Alumnos y docentes de la universidad nacional del Litoral (UNL) desarrollaron un proyecto destinado a mejorar la calidad de vida de la comunidad de Alto Verde, provincia de Santa Fe, a través de una propuesta destinada a mejorar la calidad de vida de la comunidad modificando el espacio público en el que viven.

El proyecto

El proyecto "Espacios educativos en red, en contextos de vulnerabilidad social. Caso escuelas técnicas en Alto Verde" impulsado por la cátedra Diseño Arquitectónico II de la Facultad de Arquitectura de Urbanismo (FADU) de la Universidad Nacional del Litoral viene desarrollando distintas acciones de extensión que buscan ser dinamizadoras de acciones de investigación y transferencia, motivando en el equipo de docentes y estudiantes universitarios una actitud de compromiso y responsabilidad frente a la sociedad.

La propuesta, enmarcada en la idea de Voluntariado Universitario, considera la potencialidad de la arquitectura y del diseño como fuente dinamizadora de múltiples relaciones. La primera experiencia se llevó a cabo en las escuelas técnicas del barrio de Alto Verde, Santa Fe, y tuvo como objetivo de poner en valor el concepto de espacio público educativo, entendiendo que en el espacio público se construye la memoria colectiva, se reflejan



Foto: Universidad Nacional del Litoral

las diferencias y los acuerdos, y tienen lugar los movimientos institucionalizados y aquellos de generación espontánea.

El Proyecto cuenta con la participación activa de 9 docentes y 25 estudiantes de la FADU que trabajaron en distintos talleres y actividades con docentes, alumnos y directivos de

las escuelas de Educación Técnica N° 2067 "Omar Rupp", de formación profesional en técnicos navales; y la Escuela de Educación Técnica N° 645 "Martín Thompson", aerotécnica, con orientación en psicultura.

Un lugar, un barrio, una isla

Alto Verde es un barrio-isla, una isla-barrio, un puente lo une a la ciudad de Santa Fe. El barrio se ordena a lo largo de esa calle principal, casas, comercio, la asociación vecinal, la Escuela Rupp, otras escuelas, la iglesia, y un entramado de callecitas, pasajes, conforman un tejido denso, apretado donde el paisaje islero parece desvanecerse.

El sector de La Boca, separado por un puente peatonal, con calles de arena y aire de campo, algunas casas dispersas, muchos árboles, pescadores, mallas al sol, cambian el paisaje del barrio, algunas bajadas al río, las canoas, y la Escuela Thompson conforman un escenario diferente, con otros tiempos, a solo unos minutos del centro de Alto Verde. Una plaza, algunos juegos, una cancha de fútbol casi un potrero, como los únicos lugares para la recreación, el encuentro, el juego.

La situación de las escuelas técnicas, con espacios y equipamiento insuficientes e inadecuados, la falta de servicios, la ausencia de lugares de recreación y deportes en el barrio, la contaminación ambiental, conforman el escenario del proyecto de Voluntariado.

Sustentabilidad de la propuesta

El Proyecto de Voluntariado ha significado para los estudiantes de la FADU UNL, un lugar para producir, para debatir, para aprender, para interactuar con las organizaciones participantes, desde las restricciones, desde los contextos y las preexistencias, para avanzar en procesos de investigación + acción.

La realización de las obras ha permitido trascender el plano de lo teórico, ha permitido desarrollar prácticas profesionales en contextos solidarios, conformando un proceso integral de

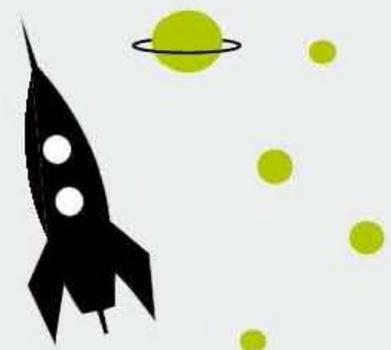
aprendizaje. La Universidad ha consolidado su inserción en el medio, los conocimientos previos, se han articulado con saberes populares, en definitiva se ha enriquecido el conocimiento disciplinar de alumnos y docentes.

El proyecto de voluntariado ha cobrado dimensión en el barrio, las propuestas esbozadas previamente se han consolidado, la idea de construir micro-espacios públicos, en el concepto de "intervenciones mínimas", configura el camino a seguir. A las escuelas participantes, se han sumado otras escuelas del barrio. La idea de convertir e integrar ciertos puntos del tejido urbano al uso público, microespacios de orden funcional, paisajístico, o mixto ha motivado fuertemente a vecinos y estudiantes. (los proyectos de Favela Barrio del Arq., Jorge Jauregui en Río de Janeiro, se inscriben en esta tónica).

La tarea realizada en barrios, en estos lugares caracterizados como "adversos" ha permitido construir caminos para repensar lo instituido, casi como un imperativo desde las aulas de la Universidad, articulando con los saberes populares, en procesos democráticos, habilitando al otro, dando lugar a la novedad, entendiendo los procesos educativos como procesos habilitantes, hospitalarios, desde donde construir un escenario mejor para todos, sin exclusiones.

Los diseños propuestos y obras así como lo producido en los talleres de plástica, fotografía y comunicación se pueden encontrar en el blog: www.integrarequipando.blogspot.com

Ruben Cabrera y Margarita Trlin
Docentes responsables



VIVIENDA POR MANO PROPIA

Alumnos y docentes voluntarios de la universidad nacional de Formosa desarrollaron un proyecto destinado a promover que las familias de zonas inundables puedan construir sus propias viviendas con materiales aptos a los temporales y que no favorecen la proliferación de enfermedades.

La Facultad de Recursos Naturales de la Universidad Nacional de Formosa (UNAF) puso



Fotos: Universidad Nacional de Formosa

en marcha el proyecto de construcción de viviendas aptas para zonas inundables con materiales accesibles de la zona y renovables, lo que posibilita que los mismos pobladores las construyan. Se trata del Proyecto "Vivienda Palafita Económica" y cuenta con el apoyo de estudiantes y docentes voluntarios que desarrollaron un modelo que comenzó a replicarse y que mejora las condiciones de vida de la comunidad.

Los voluntarios provienen de las carreras de Ingeniería en Construcciones, Ingeniería Forestal e Ingeniería Zootecnistas de la UNAF que afrontaron el desafío de construir en un predio rural a la vera de un río, lugar geográfico que periódicamente sufre inundaciones.

Los materiales básicos utilizados son la palma o palmera, el alambre, los clavos, motosierras, las mallas metálicas, pinturas asfálticas, suelo y cemento. La iniciativa contempla como aspecto importante que la técnica de construcción cree un ambiente totalmente hostil para enfermedades comunes en las viviendas de las capas sociales más empobrecidas.

Los protagonistas

Los estudiantes voluntarios tenían las incógnitas típicas del prejuicio que hay, y el desconocimiento, sobre las posibilidades de la palma blanca como material apto para estructura de

vivienda. Siempre destacando que es una actitud positiva hacia esa incógnita, o sea a pesar del desconocimiento, participar, experimentar y ver.

Durante el desarrollo de la experiencia también se pudo apreciar, por ejemplo, un descubrimiento de operaciones, formas y prácticas del uso del alambre, el clavo, la palanca y el uso de la fuerza que por ser de conocimientos vulgares pareciera que no tiene lugar en el ámbito áulico.

Asimismo, han podido apreciar que personas trabajadoras de la comunidad poseen conocimientos de física prácticos, útiles y efectivos sin que sepan que saben física. Esto ha permitido a los voluntarios hacer análisis críticos, evaluaciones y propuestas relacionados a estas prácticas y revalorizar estos conocimientos. Es un proceso más complejo e integral que aquí solo se ejemplifica.

Vivienda propia

El pueblo construye viviendas, o mejor dicho, lugares donde vivir. Si no las hace mejores la mayoría de las veces es porque no sabe bien cómo. Cómo trabajar otros materiales, cómo incorporar otras técnicas, cómo solucionar problemas de escasez o combinaciones. Ese es el objetivo de la experiencia: generar las capacidades de multiplicar estos modelos de viviendas pensadas para la autoconstrucción familiar

El pueblo necesita viviendas. La vivienda es fundamental para la vida. En este sentido el poseer o no poseer sí es relevante. Para la salud, la alimentación, la educación, la cultura, en fin para todo lo que se considera normal en nuestra cultura para la familia.

Jorge Horacio Nobli.
Docente responsable



Universidad y Comunidad en Ecuador

Los procesos de cambio que vive Latinoamérica desde hace varios años son tan disímiles que a primera vista uno podría pensar que estamos ante realidades completamente ajenas unas de otras. Pero lo cierto es que nuestra región ha tenido un viraje hacia políticas de intervención estatal con miras a resolver las problemáticas más urgentes que aquejan a nuestras sociedades. Algunos más directa y radicalmente, otros más moderadamente, todos los gobiernos tienen como premisa básica y principal la resolución de la pobreza, la indigencia, el hambre y acabar con las grandes desigualdades de la región. Creemos importante que la universidad interfiere activamente en la resolución de los reclamos más urgentes, haciendo uso de sus capacidades colectivas e individuales.

Ya en el número anterior nos ocupamos de la Interacción Social Universitaria desarrollada en Bolivia. Vimos allí cómo la universidad cumple

un rol importantísimo en el desarrollo comunitario. Hoy nos ocuparemos de Ecuador, cuyos cambios institucionales y políticos otorgan un marco interesante para la incursión en prácticas universitarias de extensión.

Según la Ley Orgánica de Educación Superior, todas las instituciones educativas de nivel superior tienen como una de sus misiones la de vincularse activamente con la comunidad, realizando actividades de extensión para así fusionar el trabajo académico con todos los sectores de la sociedad, "sirviéndolos mediante programas de apoyo a la comunidad, a través de consultorías, asesorías, investigaciones, estudios, capacitación u otros medios" (Ley Orgánica de Educación Superior). La investigación social, científica y tecnológica permanente se orienta hacia el desarrollo social, económico, político y cultural de la colectividad.

Desde la Universidad de Guayaquil, una de las más importantes universidades públicas del país, consideran a las actividades de extensión como la proyección de sus estudios e investigaciones, para así estimular las manifestaciones de la cultura popular, la

prestación de servicios, "de asesoría técnica y colaboración en los planes y proyectos destinados a mejorar las condiciones de vida de la comunidad" (Estatutos de la Universidad de Guayaquil).

La Unidad de Proyectos de Vinculación con la Comunidad, de esa Universidad, viene fomentando proyectos de extensión que vinculan directamente los conocimientos adquiridos en los claustros con las necesidades sociales. Uno de los proyectos más interesantes está orientado a la construcción y adecuación de las baterías sanitarias en escuelas fiscales. Este proyecto, que se inició con un estudio elaborado por la Universidad, es suscrito y financiado en convenio con la Municipalidad de Guayaquil.

Otro de los proyectos tiene por objetivo contar con preescolares y escolares con buena salud que gocen de un crecimiento continuo y un desarrollo emocional, cognitivo y social armónicos para ampliar sus oportunidades de una vida satisfactoria, productiva y creadora. Para ello, buscan crear una base de datos con la información de la Ficha Estandarizada y realizar ficha física, psicológica y odontológica para conocer el estado de salud de los niños y niñas. En este caso, las tomas de las muestras y los exámenes de labo-

ratorio son realizados por personal de la Universidad de Guayaquil de la Facultad de Ciencias Químicas del Laboratorio "José Darío Moral Romero". Entre el año 2004 y el 2006 se examinaron 105.275 estudiantes de entre 4 y 14 años de edad.

Claro que estos no son los únicos proyectos de extensión de las universidades de Ecuador, pero son una muestra de la potencialidad que tiene la universidad como un factor de distribución social en América Latina.



Página web de la Unidad de Proyectos de Vinculación con la Comunidad de la Universidad de Guayaquil:
<http://www.ug.edu.ec/infopublica/upvc/Respaldo/up/Informes.htm>

Página web del Consejo Nacional de Educación Superior de Ecuador
<http://www.conesup.net/default.php>

24

HORAS DE DOCUMENTALES REALIZADOS POR ESTUDIANTES, DOCENTES Y GRADUADOS

La Secretaría de Políticas Universitarias, a través del Programa de Promoción de la Universidad Argentina invita a participar del Concurso "CORTOMETRAJES DOCUMENTALES". Pueden participar de dicha convocatoria productores y realizadores audiovisuales, estudiantes, profesores y graduados universitarios, que a través de la presentación de filmes documentales que presenten y desarrollen cuestiones planteadas y profundizadas en el campo académico. La fecha de cierre para la recepción de obras es el 1° de abril de 2010. Las bases se encuentran disponibles en www.me.gov.ar/spu

148

PAÍSES PARTICIPARON DE LA CONFERENCIA MUNDIAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Durante la última Conferencia Mundial de Educación Superior realizada en la Sede Central de UNESCO (París) y con la participación de más de mil representantes académicos, funcionarios políticos y especialistas del área procedentes de 148 países se reafirmó la condición de bien público de la educación superior. La delegación argentina estuvo integrada por el Secretario de Políticas Universitarias, Alberto Dibbern; el Presidente del Consejo Interuniversitario Nacional, Darío Majorana; el Presidente del CRUP, Héctor Sauret y Presidente de la FUA, Pablo Domenichin

20

UNIVERSIDADES ARGENTINAS DIJERON PRESENTE EN NAFSA 2009

El Sistema Universitario Argentino estuvo presente en la Conferencia y Exposición de Educadores, NAFSA 2009, la más importante del mundo en su tipo, a través del Programa de Promoción de la Universidad Argentina (PPUA) dependiente de La Secretaría de Políticas Universitarias. Por primera vez en la historia de la Conferencia y Exposición de la Asociación de Educadores Internacionales NAFSA, Argentina ha participado de manera articulada entre las instituciones y unificada como sistema, a través de una delegación de más de 40 representantes de 20 Instituciones Universitarias (Nacionales y Privadas), en un "Pabellón Argentino", que fue uno de los más importantes y mejor presentados de esta Exposición.

Nafasa 2009 tuvo como objetivo principal exhibir la oferta universitaria académica, los programas de investigación y desarrollo y los cursos específicos para estudiantes internacionales, así como procurar la concreción de acuerdos para programas de intercambio y cooperación académica con instituciones de distintos países.

La Delegación estuvo compuesta por representantes de las siguientes universidades argentinas:

Universidad Nacional de Córdoba, Universidad Nacional de Cuyo, Universidad Nacional del Nordeste, Universidad Nacional de Rosario, Universidad de Buenos Aires, Universidad Nacional de San Juan, Universidad Nacional de Tres de Febrero, Universidad Nacional del Litoral, Universidad Nacional de Salta, Universidad Nacional de San Luis, Instituto Universitario Nacional del Arte, Universidad Austral, Universidad Abierta Interamericana, Instituto Tecnológico de Buenos Aires, Universidad Torcuato Di Tella, Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales, Universidad de Congreso, Universidad de Belgrano, Instituto Universitario de Ciencias de la Salud Fundación H.A. Barceló, Universidad de Concepción del Uruguay

ENLACES

Página web de la Subsecretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda, perteneciente al Ministerio de Planificación Federal. <http://www.vivienda.gov.ar/>

Página web de la Secretaría de Obras Públicas, perteneciente al Ministerio de Planificación Federal. <http://www.obraspublicas.gov.ar/>

Página web del Consejo Nacional de la Vivienda <http://www.cnvivienda.org.ar/>

Página web de la Entidad de coordinación y de cooperación intergubernamental de los países de América Latina y del Caribe. <http://www.minurvl.org/>

Página web del proyecto "Conservación, mantenimiento y gestión de servicios sociales básicos", de la Universidad Nacional de Entre Ríos <http://www.duraznoentrieros.blogspot.com/>

Página web del proyecto "Espacios educativos en red, en contextos de vulnerabilidad social: caso escuelas técnicas en Alto Verde", de la Universidad Nacional del Litoral <http://integrarequipando.blogspot.com/>

UNIVERSIDAD E INFRAESTRUCTURA: CONSTRUIR DESDE LA RESISTENCIA

Por Jaime Sorin

Decano de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismos de la Universidad de Buenos Aires.

Los momentos más atrayentes por los que atravesó el sistema universitario argentino fueron aquellos en que la vida política y cultural del país se introdujo en sus ámbitos, planteándole un interrogante nunca resuelto: ¿puede la Universidad ser algo más que la academia?

Esos momentos de interrupción de las jerarquías institucionales para dar paso a la reflexión colectiva, a una discusión acerca de la posibilidad de ruptura de las lógicas predominantes en la producción de conocimientos, a la contraposición evidente entre cumplimiento de las reglas y pertinencia de los contenidos, vinieron de afuera de sus muros. Coincidieron con aperturas democráticas y luchas sociales, con proyectos de país que pedían universidades y universitarios diferentes.

El final del Siglo XX dejó una Universidad signada por el individualismo y marcada por las prácticas neoliberales, en la que la elaboración intelectual no se diferenciaba demasiado de la producción mercantil o industrial; en la que la destrucción de los mundos laborales condujo paralelamente a una universidad autocentrada en la supervivencia.

Ya entrados en el Siglo XXI ¿podremos ser receptivos a un proyecto de país que posibilite la necesaria reparación y la reconstrucción de los lazos partiendo de la inclusión y la recuperación de ciudadanía para las mayorías?

Siempre existieron rincones en los que algo diferente sucedía; docentes y estudiantes que rompiendo la lógica cotidiana transitaron la universidad no sólo desde la perspectiva profesional sino desde intentos de construcción colectiva, de invenciones, de compromisos. Áreas de Extensión desde las que se intentaba —recordemos proyectos como el de Isla Maciel— romper los muros de las Facultades interviniendo en la resolución de casos concretos.

Pero también la degradación del concepto de extensión, entendida como generadora de recursos propios dentro de una lógica de mercado y compitiendo con ofertas del área de educación no formal.

El Programa de Voluntariado viene a suplir muchas carencias del ámbito académico universitario, ligándose con espacios sociales otrora de resistencia y ahora de reconstrucción, configurando un lugar de diálogo imprescindible para integrar territorios de nuestra extensa geografía a los que generalmente no alcanzan plenamente los programas estatales.

El caso del "área de vivienda, infraestructura y servicios sociales" tiene la particularidad de requerir fuertes acciones públicas y el abandono de tantos años hace que aún cuando la inversión actual sea infinitamente superior a épocas anteriores, siempre queden rincones a los que las políticas públicas no han alcanzado.

Se da entonces la posibilidad de actuar naturalmente como facilitadores, descubriendo estas falencias y generando insumos para formular estrategias compartidas entre los pobladores y los gobiernos de la zona. Estos proyectos son por definición de desarrollo local, inciden fuerte e inmediatamente en el cambio de las condiciones de vida y permiten visualizar rápidos resultados y por lo tanto su generalización a comunidades similares.

Además al articular con las organizaciones sociales de la región se ponen en escena las culturas y formas de conocimiento propias del entorno en las que se generan y advierten sobre soluciones diferentes a las imaginadas desde los escritorios, muchas veces inaplicables y a menudo inútiles para el fin pensado. Se genera así un compromiso de diálogo y concreción entre la comunidad, los universitarios y los centros de decisión, que permite avanzar en los emprendimientos con formas de gestión enriquecedoras

para experiencias posteriores y que la comunidad podrá encarar de manera autogestiva.

Nada de esto puede llevarse adelante si no se piensa a la participación universitaria como parte de un equipo que además de aportar conocimiento es capaz de absorber el que proviene de la historia y la tradición locales, de las poblaciones con las que se contrae el compromiso, y sobre todo, de asumir el diálogo entre culturas como el componente esencial de la intervención propuesta.

Finalmente las estrategias de desarrollo comunitario planteadas desde lo local son de enorme valor si se piensa en la construcción de una sociedad verdaderamente democrática, no sólo desde la representación política sino desde la inclusión social y la valoración de las particularidades regionales.

En una época en que lo global parecía encorsetarnos en una única expresión cultural, la insurgencia de las particularidades es el recurso de resistencia que asoma desde nuestros pueblos y el trabajo desde esta área —en la cual el recurso a lo alternativo se asume como eje de la tarea conjunta— seguramente generará intensos momentos de reconocimiento potenciando las respuestas a través de la identificación en la construcción del necesario destino común de Universidad y país.

