

v u!



EL PERIÓDICO DEL PROGRAMA NACIONAL DE VOLUNTARIADO UNIVERSITARIO

Número
03
agosto
2008

06
RUGE LA
MANADA

Nota central

09
COMU-
NICAR
PARA
INCLUIR

VOLUNTARIA 2

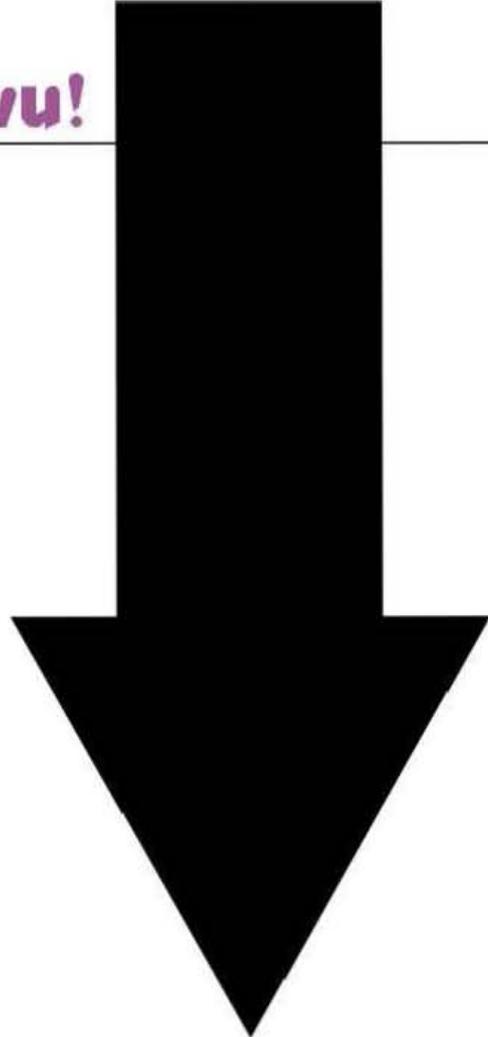
10
EXTENCIÓN
UNIVERSI-
TARIA EN
URUGUAY

EN COSTA RICA



03
UNIVERSIDAD Y
COMUNICACIÓN

El valor de la información



SUMARIO



- 03** Universidad y Comunicación. El valor de la información. Por Gonzalo Arias.
- 04** **En acción.** Experiencias de voluntariado universitario en universidades nacionales
- 05** Los voluntarios nos cuentan
- 06** **Nota central:**
- 08** **Voluntaria2.** Experiencias de la Universidad Nacional de Mar del Plata y de la Universidad Nacional de Córdoba
- 10** **Voluntariado en el mundo.** Extensión Universitaria en Uruguay
- 11** **Por la Vuleb.** Noticias universitarias. Enlaces y vínculos de interés.
- 12** Por Tristán Bauer

HACEMOS VU!

Equipo técnico del Programa Nacional de Voluntariado Universitario:

Mercedes Tarzibachi
 Fernando Grosso
 Miguel Petrabissi
 Agustín Ergueta
 Fernando Figueira Lemos
 Fernanda Aimar

Coordinación Editorial:
 Roberto Olivieri Pinto

Programa Nacional de Voluntariado Universitario.
Secretaría de Políticas Universitarias.
Ministerio de Educación de la Nación
 Pizzurno 935 – Piso 2 (C1020ACA)
 Ciudad Autónoma de Buenos Aires - Argentina
 e-mail: voluntariado@me.gov.ar
www.me.gov.ar/voluntariado

ISSN 1851-7919

Registro de la Propiedad Intelectual en trámite



El periódico del Programa Nacional de Voluntariado Universitario

Publicación realizada por el **Ministerio de Educación de la Nación** con la colaboración de la **Universidad Nacional de La Plata**

AUTORIDADES

Ministro de Educación de la Nación
 Lic. **Juan Carlos Tedesco**

Secretario de Políticas Universitarias
 Dr. **Alberto Dibbern**

Coordinador del Programa Nacional de Voluntariado Universitario
 Lic. **Gonzalo Arias**



Ministerio de Educación
 Presidencia de la Nación



UNIVERSIDAD Y COMUNICACIÓN: EL VALOR DE LA INFORMACIÓN

La información es un bien público esencial en el siglo XXI y acceder a ella es un derecho humano universal. Distintas experiencias a lo largo del país muestran el potencial que tiene la universidad, frente a la excesiva concentración de la producción y circulación de las comunicaciones actuales, en la gestación de espacios de comunicación más participativos, plurales y democráticos.

Estamos siendo protagonistas de una época donde se producen cambios en el modelo tradicional de acumulación de riqueza. Actualmente, el futuro de las naciones no se juega sólo por la propiedad del petróleo o el oro sino que cada vez es más importante la producción de conocimiento y contar con los recursos humanos para poder generarlo.

Comprender este cambio estructural es clave para el desarrollo de los países en el mundo del siglo XXI y el rol de la universidad es estratégico en este sentido.

No sólo porque la generación y distribución de información y conocimiento son capitales cada vez más fundamentales para el desarrollo de las sociedades sino porque, además,

ponen en juego el cumplimiento de un derecho humano universal como es el derecho social a la información.

Como la educación o la salud, el acceso a la información no puede quedar librado a que alguien pueda pagar por ella. Así lo entienden docentes y estudiantes universitarios que a través de proyectos como los difundidos en este número, contribuyen diariamente a que distintas comunidades argentinas participen activamente en la construcción social de la información y el conocimiento.

En síntesis, la información es hoy la materia prima por excelencia y un bien público indispensable para el ejercicio pleno de la ciudadanía. Las universidades, en tanto productoras de conocimiento e información, tienen el potencial y la responsabilidad de contribuir a una circulación del conocimiento más equitativa.

Lic. Gonzalo Arias

Coordinador del Programa Nacional de Voluntariado Universitario

**LA VOZ
DE TODOS**
Por G. A.

Por estos días el Poder Ejecutivo Nacional impulsa el proyecto de Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual que intentará dejar atrás a la vigente Ley de Radiodifusión sancionada por la última dictadura militar. Según palabras de sus impulsores, la nueva ley propone entender a la comunicación como un servicio y no como un negocio.

En este objetivo, el Estado deberá potenciar y promover el fortalecimiento del carácter público de la información y, en esa tarea, tendrá en las universidades una herramienta clave para garantizar el cumplimiento del derecho social y universal de acceso a la información.

Fueron muchos los proyectos que no prosperaron y en la mayoría de los casos —como en la iniciativa actual— la participación de las universidades fue central. La producción y circulación de la información no puede estar exclusivamente supeditada a las decisiones del mercado. Para que puedan ser difundidas otras informaciones independientemente de que sean rentables o no, es fundamental el rol de la Universidad y de las organizaciones de la sociedad civil.

En el marco del Programa Nacional de Voluntariado Universitario se pusieron en marcha cientos de proyectos, sostenidos cotidianamente por el compromiso social y el trabajo conjunto de estudiantes, docentes e investigadores y organizaciones de la comunidad pertenecientes a todas las regiones de nuestro país, vinculados a la promoción del acceso público a la información y a la comunicación.

Todas las experiencias son ejemplos del potencial que puede tener la universidad pública para producir información y favorecer el acceso a ella, y muestran un camino posible para recomponer ese círculo virtuoso que implica más educación, más conocimiento, mayor generación de riquezas y mayor igualdad.

vu!

en acción



Envíanos fotos de tu proyecto a:
voluntariadofotos@gmail.com



01
Proyecto "Barradas",
Universidad Nacional del Centro
de la Provincia de Buenos Aires.

02
Proyecto "Puna y Arquitectura",
Universidad de Buenos Aires.

03
Proyecto "Conocimiento, caracterización
y revalorización del arbolado de calles",
Universidad Nacional de San Luis.

04
Proyecto "Conservación, valoración y uso sustentable
de los recursos naturales del pastizal",
Universidad Nacional del Sur.



LOS VOLUNTARIOS CUENTAN



LEANDRO ORREGO UNIVERSIDAD NACIONAL DE FORMOSA

"La experiencia que estamos realizando consiste en mejorar la calidad de vida de los habitantes de nuestra comunidad mediante el cuidado de los espacios verdes, del arbolado, el reciclado de basura, y a través de estas acciones, promover la importancia de preservar nuestros recursos naturales y convivir en un hábitat sin contaminación.

El trabajo en el Voluntariado Universitario me brinda la posibilidad de salir a la comunidad y de conocer muchas realidades que no hubiera podido conocer si no fuera por el proyecto".

Leandro Orrego
Estudiante Ingeniería Forestal
Proyecto: "barrio ecológico"
Universidad Nacional de Formosa

COCO RIVERO UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

"Me pareció muy interesante la aparición del Periódico de voluntariado universitario. Una forma más de dar a conocer nuestro trabajo destinado a lograr un mejor desarrollo e inclusión social. Yo trabajo en el proyecto "Construcción de sala de extracción de miel en el paraje Río Muerto, Provincia de Santiago del Estero", que pertenece a la Facultad de Arquitectura y Urbanismo, de la Universidad Nacional de La Plata. No hace falta explicar lo que significó y lo que significa para todos esta experiencia, realmente muy enriquecedora.

Coco Rivero
Proyecto: "Construcción de sala de extracción de miel en el paraje Río Muerto, Provincia de Santiago del Estero"
Universidad Nacional de La Plata

ROSALBA GUTIEREZ UNIVERSIDAD NACIONAL DE FORMOSA

"La experiencia como alumna Voluntaria fue y es muy importante para mí persona, como oportunidad de salida a la Comunidad desde los estudios académicos aprendidos en la Universidad y a partir de la temática que abordamos. Digo fue y es por que participé también en un proyecto presentado durante 2006. Es inexplicable lo que sentí la primera vez que teníamos que realizar nuestro trabajo en la calle, con la comunidad. Todo era curiosidad, alegría e incertidumbre. Sabemos que el problema del tránsito en nuestra ciudad es complejo y que requiere medidas en distintas áreas para lograr que el tránsito cambie".

Rosalba Gutierrez
Estudiante de Ingeniería Forestal
Proyecto: "Educación vial II"
Universidad Nacional de Formosa

ANA CERÓN UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN

"A meses de haber comenzado el Proyecto de Voluntariado Universitario, estoy muy feliz de haberme involucrado. Las experiencias vividas, y cada una de las personas que tuve la oportunidad de conocer jamás se borrarán de mi memoria.

Es muy fácil después de conversar un poco con cada uno de ellos, diferenciar quiénes se preocupan por su bienestar de los que no, y de los que se acercan simplemente buscando otros intereses... pero siempre hay una lucecita que demuestra, que cuando uno está dispuesto, puede conseguir grandes cosas, siempre teniendo en cuenta que la principal tarea del médico es transformar la enfermedad en salud.

Ana Cerón
Estudiante de Medicina
Proyecto: Intervenciones para aumentar la cobertura en medidas de prevención, control periódico de salud, en población adulta
Universidad Nacional de Tucumán

DANIEL TASSARA UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA

"Soy estudiante de la carrera licenciatura en Geografía y participo del proyecto "Territorio, Sociedad y ambiente en el Sudeste Bonaerense. Identidades locales y promoción social" y mi experiencia como voluntaria ha sido muy positiva: tuve la posibilidad de poder enseñar contenidos a alumnos de 4° de EGB de la escuela municipal N° 16 de General Pueyrredón que, por los contenidos de los programas escolares comunes, difícilmente hubieran aprendido. Asimismo el intercambio con ellos y el propio aprendizaje de enseñar fue una experiencia muy interesante".

Daniel Tassara
Proyecto: Territorio, Sociedad y ambiente en el Sudeste Bonaerense. Identidades locales y promoción social.
Universidad Nacional de Mar del Plata

RUGE LA MANADA

“manada” es el nombre del programa de radio que armaron los chicos y jóvenes del centro psicoasistencial del plata que atraviesan situaciones de pobreza, problemas de adicciones y violencia familiar, en el marco del proyecto impulsado por estudiantes, graduados, docentes y no docentes de la universidad nacional de la plata (UNLP).

Estudiantes y docentes de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Plata impulsaron el proyecto “La radio como práctica de intervención comunitaria en hospitales de día de menores” destinado de contribuir con la reinserción social de jóvenes que padecen casos de violencia familiar, pobreza y adicciones.

La propuesta cuenta la participación de jóvenes voluntarios que, a través de talleres de radio y comunicación, buscan revalorizar el valor de la palabra de los jóvenes y brindarles las herramientas necesarias para que encuentren soluciones a sus problemáticas cotidianas.

Las actividades se realizan semanalmente en el Centro Psicoasistencial Del Plata, donde alrededor de 15 chicos reciben asistencia a diario. Con imaginación y creatividad, los estudiantes improvisan semanalmente un estudio de radio y originan un espacio donde se trabajan las herramientas propias del lenguaje radiofónico.

Al centro acuden jóvenes que padecen casos de violencia familiar, pobreza, adicciones, entre otras problemáticas sociales. Se trata de adolescentes que diariamente reciben asistencia de psiquiatras, psicólogos y trabajadores sociales que son los responsables de su tratamiento. Esta terapia es reforzada por el trabajo interdisciplinario de distintos profesionales que colaboran con la reinserción social de los chicos mediante el dictado de talleres de música, educación física, cocina, plástica, orientación vocacional, teatro y nuestro taller de radio.

Allí se inserta nuestro proyecto. El objetivo inicial y que más motivó a los voluntarios fue enseñar a “hacer radio” pero, con el transcurso de los encuentros, comprendieron el verdadero significado que estas prácticas tenían para los chicos en el marco de su terapia: el valor de la palabra y la libertad de poder expresarse sobre cuestiones que los atraviesan.

La propuesta cuenta la participación de jóvenes voluntarios que, a través de talleres de radio y comunicación, buscan revalorizar el valor de la palabra de los jóvenes y brindarles las herramientas necesarias para que encuentren soluciones a sus problemáticas cotidianas.





Una de las cuestiones que facilitaron el éxito de la experiencia fue la corta brecha generacional entre los talleristas y los destinatarios del proyecto. Rápidamente se estableció una relación de confianza lo que favoreció que los chicos se apropien verdaderamente del nuevo espacio.

En el aire

El proyecto se articuló con la Radio de la Universidad. La visita a la emisora fue una de las experiencias que más aportó al proceso de trabajo. La idea inicial era que los chicos puedan recorrer ese espacio para observar las diversas áreas de la radio y los roles que cumplen las personas que allí trabajan, sin embargo también sirvió para destacar el valor del trabajo en equipo y la comprensión de que debe existir una sumatoria de esfuerzos para que un producto pueda salir al aire.

En el marco de la muestra anual del Centro del Plata, vamos a realizar una radio abierta con parte de los contenidos desarrollados por los jóvenes "internados" durante los talleres y que forman parte del programa de Radio que llamaron "Manada".

También se prevé continuar con la experiencia llevando la Radio Abierta a un espacio público de la ciudad de La Plata, donde se puedan desarrollar distintas temáticas juveniles.

Por otra parte, se expondrán las prácticas trabajadas en distintos formatos, tales como boletín informativo, lectura de noticias, radioteatro, columnas, entre otros.

Manada(s)

Al mismo tiempo, el equipo de voluntariado universitario participará en las 7° Jornadas Expouniversidad, organizadas por la UNLP donde se presentarán los distintos productos en los que se viene trabajando: la revista del taller, un video y la presentación de web, con el objetivo de comunicar la experiencia y lograr que pueda multiplicarse en otros espacios.

Nuestra meta es poder llegar a otros centros de día e instituciones que se dedican a la asistencia de menores. Los materiales producidos contendrán relatorías la experiencia de los chicos asistidos del Centro del Plata, sobre el rol del tallerista y su importancia dentro de la terapia.

Vale la pena destacar el valor que le asigna el equipo a la posibilidad de realizar este proyecto y el compromiso asumido por los estudiantes en llevar adelante tareas de extensión universitaria, altamente imprescindibles en la formación de futuros profesionales egresados de una universidad nacional.

Jimena Espinoza
Responsable del Proyecto

Minirepo

La docente Jimena Espinoza nos cuenta los resultados de la experiencia

¿Cuándo comenzó a implementarse el Proyecto?

El proyecto empezó a gestionarse en noviembre de 2007. La primera actividad que realizamos fue un taller de capacitación destinado a estudiantes y graduados voluntarios que integran la propuesta. El disparador fue dialogar acerca de la función social de la universidad y el compromiso que debemos asumir todos los claustros con la comunidad para poder trabajar en conjunto en torno a sus demandas.

¿A qué carrera pertenecen y en qué momento de la misma se encuentran los estudiantes que participan del Proyecto?

En la propuesta participan 20 estudiantes de las carreras de Licenciatura en Comunicación Social, en sus dos orientaciones, periodismo y planificación comunicacional y la carrera de Profesorado en Comunicación Social que ofrece la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Plata. También se sumaron tres estudiantes de la carrera de Diseño en Comunicación Visual de la Facultad de Bellas Artes.

Algunos de los voluntarios finalizaron la cursada de la carrera y están en proceso de tesis para obtener su título de grado, otros se encuentran promediando el 50% de la carrera y, por último, hay un grupo integrado por estudiantes de segundo año. Desde las aulas convocamos a nuestros estudiantes a que participen de estas propuestas que son importantísimas para su formación académica y como personas.

¿Cómo fue recibida la propuesta de los talleres de radio?

En principio con muchas dudas, porque debían incursionar en un mundo que para ellos era prácticamente desconocido. Pensaban a la radio como un elemento que reproducía música o partidos de fútbol y poco a poco fueron descubriendo el "detrás de escena". Todo el trabajo y el esfuerzo que se requiere para armar un programa, donde la música ocupa un lugar relevante, pero lo más importante es la voz, la información, los efectos sonoros, y sobre todo, el hecho de aprender a trabajar en grupo, donde son indispensables los esfuerzos individuales para lograr un producto en equipo.

¿Qué obstáculos o dificultades encuentran a la hora de ejecutar las actividades?

El principal obstáculo es que los chicos mantengan la concentración durante los talleres. Son frecuentes las intervenciones por algunas de las problemáticas que los atraviesan, incluyendo las de conducta. Sin embargo, logramos revertir esta situación a través de consignas sencillas y trabajando con grupos reducidos.

¿Cuál fue el aporte de los voluntarios?

Los voluntarios son quienes le dan vida a esta propuesta. Tienen muchísima energía, potencial y demuestran día a día un enorme compromiso. Aportan ideas, producen materiales, coordinan espacios, y son altamente responsables. El equipo se encuentra semanalmente para hacer una evaluación de las actividades y planificar nuevas, pero entre ellos se reúnen varias veces más, preparan sus clases, discuten, es un proceso muy interesante.

La participación de los estudiantes en estas propuestas es imprescindible para su formación. Es importante compartir con ellos valores como la solidaridad y el compromiso que enriquecen su actividad académica y el diálogo permanente con la sociedad.

LA OTRA INFORMACIÓN

Alumnos de la escuela de ciencias de la información de la universidad nacional de córdoba acompañados por sus docentes propusieron establecer criterios editoriales para la promoción de la comunicación ciudadana. El eje de la propuesta está centrado en promover la producción local de noticias.



Avanzar hacia la construcción de criterios de línea editorial para radios ciudadanas, populares y públicas de diferentes localidades de nuestro país fue el objetivo que motivó la puesta en marcha del proyecto "Hacer Diciendo, herramientas comunicativas para la capacitación ciudadana en medios", realizado por estudiantes voluntarios y docentes de la Escuela de Ciencias de la Información de la Universidad Nacional de Córdoba (UNC).

¿Para qué producir noticias propias? ¿Cómo se trabaja la noticia en tu radio? ¿Hay espacios en tu radio que sean solo informativos?, estos son algunos de los interrogantes que aparecen cuando se piensa la comunicación comunitaria o local en la tarea de promover la generación de espacios de producción de información propia, que no sea una mera repetición de los grandes centros de producción informativa.

La propuesta tuvo como primer objetivo el fortalecimiento de los lazos de trabajo conjunto entre radios y organizaciones sociales de todo el país. Para ello, se produjeron intercambios entre los estudiantes de la UNC, que participan de la radio de la universidad cordobesa, y distintas organizaciones y radios populares,

comunitarias y ciudadanas de las provincias de Río Negro, Neuquén, La Rioja, Tucumán y Santiago del Estero.

A través de distintos encuentros se trabajó en la promoción y motivación de una construcción local de las noticias y al mismo tiempo en brindar las herramientas para poder hacerlo. Para ello, se diseñaron materiales gráficos de apoyo, talleres de capacitación y se consiguieron los recursos para la compra de los equipos necesarios para el armado de un Aula móvil de Radio, que permita la realización de los talleres.

Estas actividades consistieron en talleres de formación y jornadas de tres días de duración cada uno, en los que se produjo un intercambio de conocimientos y experiencias; se brindó capacitación en comunicación a trabajadores de radios y de 16 organizaciones sociales de todo el país, y a partir de los cuales se fortaleció el vínculo entre las distintas experiencias de radio comunitaria que se vienen realizando de todo el país.

Docente responsable:
Sebastián Peña



COMUNICAR PARA INCLUIR

Alumnos y docentes de la universidad nacional de mar del plata (UNMP) desarrollaron un proyecto para enseñar a hacer radio a personas que están privadas de su libertad o con discapacidad mental. La comunicación como herramienta de inclusión social.

»» 2

No solo las carreras universitarias de periodismo o comunicación pueden ser el epicentro desde donde surjan iniciativas destinadas a generar espacios que contribuyan a mejorar la comunicación entre las personas o el acceso universal a la información. Un ejemplo de ello es el proyecto "La Comunicación Radial. Herramienta para la inclusión social", impulsado por la Facultad de Ciencias de la Salud y Servicio Social de la Universidad Nacional de Mar del Plata (UNMP).

La iniciativa nació con el objetivo de integrar a personas con capacidades diferentes y privadas de libertad a través de talleres de capacitación en técnicas radiales y la participación en distintas emisiones de radio.

El eje central de la propuesta consiste en el desarrollo conjunto de materiales sonoros para diferentes medios masivos de comunicación, y promover que los beneficiarios del proyecto puedan asumir roles vinculados a la comunicación, fortaleciendo de esta manera la relación directa con diferentes sectores de la comunidad.

De esta manera, el proyecto apunta a construir, desde la comunicación, distin-

tos espacios de integración en condiciones igualitarias y de acceso al ejercicio real de los derechos para sectores de la población que se encuentran en situación de vulnerabilidad.

Prendé la radio!

Todos los días puede escucharse a través de la FM 102.3 el trabajo realizado por más de 150 personas con discapacidades mentales -de entre 30 y 65 años-, que se encuentran en hogares y hospitales de día, y por los jóvenes que se encuentran alojados en en la Unidad N° 15 del Servicio Penitenciario de la Provincia de Buenos Aires de Batán.

Así, la experiencia de la universidad marplatense parece responder con la idea de llevar la radio -o los medios de comunicación en general- a aquellos lugares donde no llegaría de otra manera, pero no solo brindando la posibilidad de escucharla sino también compartiendo las herramientas para relacionarse con el medio de manera más activa.

Docente responsable:
María Laura Tejón



EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN URUGUAY

En América Latina y El Caribe existe una vasta tradición universitaria de solidaridad y de vinculación con las necesidades de cada comunidad. Es el caso de Uruguay, cuya Universidad de la República que tiene una larga trayectoria de vinculación con la comunidad que se remonta al siglo diecinueve.

A finales de 1800 la institución académica, a través de su Facultad de Medicina, instaló clínicas en hospitales y creó el Instituto de Higiene Experimental para la realización de investigaciones científicas sobre problemas vitales para el desarrollo social.

Esa experiencia no fue aislada y comenzó a consolidarse en el Primer Congreso Internacional de Estudiantes Americanos, realizado en Montevideo en 1908, que incluyó por primera vez una ponencia sobre extensión universitaria, pero es recién a partir del Movimiento Reformista de 1918, que la extensión se plantea como una obligación de la Universidad al mismo nivel que la enseñanza y la investigación.

En 1956 se creó el Departamento de Extensión Universitaria y Acción Social y se instala la Comisión de Extensión Universitaria y

Acción Social, integrada por cuatro miembros docentes y dos estudiantes, con el fin de volcar la Universidad a la comunidad.

Este departamento tenía como principal tarea realizar programas experimentales en áreas urbanas, suburbanas y rurales. La comisión honoraria proyecta la tarea a través de tres Plantas Piloto: una rural en Pintos, Departamento de Flores, que comienza a funcionar en 1957, una urbana en el Barrio Sur de Montevideo (comienza en mayo de 1957) y una suburbana en la Unidad Casavalle de Montevideo que comienza a funcionar en junio de 1958.

Por ley Es con la Ley Orgánica de 1958 que la extensión adquiere, formalmente, el mismo nivel que la enseñanza y la investigación.

Otro punto destacado es que en el Estatuto del Personal Docente de 1968 se expresa, en su artículo 1, que las funciones docentes, además de la enseñanza y la investigación científica, son la extensión cultural, la participación en la formulación, estudio y resolución de problemas de interés público y la asistencia técnica dentro y fuera de la Universidad.

Las décadas del 60 y 70 transcurrieron bajo una progresiva conflictividad social en todo el país, como en el resto de la mayoría de los países de la región, y como consecuencia de esta situación, las concepciones extensionistas fueron más allá de la simple exclaustación del conocimiento y la Universidad pretendía en aquel momento constituirse en agente de transformación de la realidad vigente en la estructura social.

En 1985 vuelve la autonomía a la Universidad y con ella nuevas concepciones acerca de la extensión universitaria que se desarrollan hasta la actualidad donde la Universidad de la República cuenta con un Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio (SCEAM), una estructura académica-administrativa que desde el año 1986 tiene como finalidad organizar, gestionar y promover el desarrollo de acciones de extensión universitaria y, por otra parte, la Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio (creada en 1994), otorgando una línea política – programática al Servicio.

Fuente:

Universidad de la República,
<http://www.universidad.edu.uy/>

30.000.000 DE PESOS PARA MEJORAR LAS CARRERAS DE CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES, CIENCIAS ECONÓMICAS E INFORMÁTICA.

El ministerio de Educación de la Nación, a través de la Secretaría de Políticas Universitarias, lanzó el "Proyecto de Apoyo para el Mejoramiento de la Enseñanza en Primer Año de Carreras de Grado de Ciencias Exactas y Naturales, Ciencias Económicas e Informática" (PACENI). La iniciativa, que contará con una inversión de 30 millones de pesos, está dirigida a fortalecer las condiciones institucionales, curriculares y pedagógicas para el mejoramiento de la inserción y la promoción de los estudiantes ingresantes.

Entre sus objetivos más importantes se destacan: fomentar un sistema de tutorías que permitan ayudar al ingresante a incorporarse plenamente a la vida académica universitaria y disminuir los índices de abandono de los estudios universitarios en el primer año de la carrera.

55% DE LOS UNIVERSITARIOS DE AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE ESTUDIAN EN ARGENTINA, BRASIL Y MÉXICO

El dato surge de las estadísticas difundidas en la última Conferencia Regional de Educación Superior (CRES 2008), realizada en Cartagena, Colombia, con la participación de casi 3.500 delegados, funcionarios y representantes de 37 países de América latina y el Caribe.

Las cifras muestran que Brasil, México y Argentina tienen los sistemas de educación superior más avanzados y complejos de la región, al concentrar, juntos, el 55 % de los estudiantes de grado y posgrado, la mayor cantidad de institutos (62%), producción científica (82%) y hasta de solicitud de patentes (78%).

En el marco del encuentro internacional, el secretario de Políticas Universitarias, Alberto Dibbern, fue designado miembro del Consejo de Administración de IESALC –Instituto de Educación Superior para América Latina y el Caribe– por el director General de la UNESCO, Koichiro Matsuura.

24 HORAS DE CINE NACIONAL

La secretaría de Políticas Universitarias, a través del Programa de Promoción de la Universidad Argentina organiza el concurso de afiches "24 horas de cine nacional" dirigido a profesores y alumnos de las carreras de Diseño y/o Comunicación Visual integradas al sistema nacional de Educación Superior, de gestión pública o privada.

El certamen tiene por objeto la elección del afiche oficial destinado a la difusión de la jornada 24 horas de Cine Nacional. El afiche ganador será exhibido en sedes universitarias, en organismos nacionales, regionales y municipales y en entidades intermedias. Deberá informar fehacientemente acerca del evento y de las instituciones y organismos auspiciantes. Las bases del concurso están disponibles en www.me.gov.ar/spu

ENLACES

Página web del Proyecto de Voluntariado "Revista Mano a Mano" - Universidad Nacional de San Juan
www.revistamanoamano.com.ar

Página sobre acceso a la información pública del Centro de Implementación de Políticas Públicas para la Equidad y el Crecimiento (CIPPEC)
<http://www.accesoalainformacion.org>

Página web del Instituto Federal de Acceso a la Información Pública de México
<http://www.ifai.org.mx/>

Página web sobre acceso a la información pública:
<http://www.accesolibre.org>

