



## ➤ CRUCE DE LOS ANDES

Aventura en la ruta de los héroes



## ➤ REBELION EN LAS CALLES

Las protestas en bici contra los autos

## TECNOLOGIA ◀

Un futuro sorprendente

## FACEBOOK ◀

La nueva forma de interactuar

**HAY VIDA DESPUÉS DE SODA STEREO**  
**Zeta Bosio hace de todo**

# Roberto Rocca

Programa Educativo

Porque valoramos tus logros  
Porque querés dedicarte plenamente a estudiar  
Porque elegiste ser ingeniero

## Becas de Ingeniería

El Programa Educativo Roberto Rocca te ayuda a financiar tus gastos de estudio desde el primer año de la carrera.

Para postular ingresá a [www.robertorocca.org](http://www.robertorocca.org) o escribinos a [becas.argentina@robertorocca.org](mailto:becas.argentina@robertorocca.org)

El Programa cuenta con el patrocinio de las compañías Tenaris, Ternium, Tecpetrol y Techint.

### LIBROS

#### EL BUSCADOR DE ORO



**J.M.G. Le Clezio**  
El autor es el último premio Nobel de literatura, un novelista de la ruptura de la aventura

poética. Y este libro, precisamente, relata la aventura vital de Alexis L'etang, nativo de la isla Mauricio, en cuyo diario de 1892 a 1922, aparece la intrépida búsqueda del tesoro de navío corsario del siglo XVII

(Revista Aventura)

#### LOS QUE SE VAN

Juan Carlos Chebez



El libro presenta un panorama de los factores que devienen en la retracción o extinción de una cantidad de

especies que habitan nuestro país. Cada uno de los 200 animales mencionados cuenta con una completa ficha de datos. Con una diagramación colorida y moderna, incluye fotografías y mapas. Un libro de reflexión.

(Revista Weekend)

#### EL CHICO PERFECTO

Cathy Hopkins



El personaje de esta novela ligera y de divertimento es India Jane, una chica que creyó haber encontrado al chico

de sus sueños, pero él no quiere tener una relación formal. Entonces ella, que no se da por vencida, sigue buscando junto a sus amigas al hombre ideal. Una historia de aventuras y situaciones insólitas.

(Revista Para Teens)

### DISCOS

#### ROCKERO

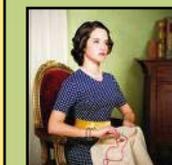


**Walter Domínguez**

El autor aprovecha sus años de trabajo como periodista para contarte a través de canciones irónicas y críticas, como es en realidad el mundo del rock. Es un disco raro, diferente. Para el tango Malena, contó con la participación del gran Luis Salinas.

(Revista Para Teens)

#### MEDIOCRE



**Ximena Sariñana**

La menudita Ximena tiene un gran caudal de voz y gracia interpretativa. No te dejes engañar por el look antiguo de la gráfica, porque sus canciones son totalmente modernas, compuesta en su mayoría por esta actriz y cantante mexicana.

(Revista Luna)

#### TWILIGHT



**Varios artistas**

Con este CD podés revivir Crepúsculo la famosa película, con su saga de libros. Incluye canciones de Muse, Paramore, Linkin Park, Collective Soul, entre otros. El disco es variado y bastante rockero para ser una banda sonora.

(Revista Seventeen)

#### SIMPLEMENTE



**Ricardo Arjona**

El cantante guatemalteco, que alguna vez pasó sus días cantando a la gorra en la calle Florida de Buenos Aires, hoy es un cantante reconocido en toda América latina. En este disco reúne sus mejores canciones y además trae un DVD para coleccionar.

(Revista Papparazi)

### DVD

#### LOS PARANOICOS

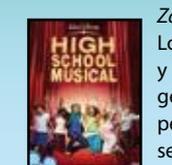


**Daniel Hendler y Jazmín Stuart**

Con **Daniel Hendler y Jazmín Stuart** Esta opera prima de Gabriel Medina narra la historia de un joven que trabaja como animador de fiestas infantiles y aspira a escribir un guión que nunca logra empezar. La llegada de un exitoso amigo desarrolla la vida de este hombre trunco.

(Revista Debate)

#### HIGH SCHOOL MUSICAL 3



**Zac Efron y Vanesa Hudgens**

Los chicos están por graduarse y los temores por la separación generaron conflictos. Nuevos personajes aparecen y todos se preparan para un gran final. Impactantes números musicales, quizás los mejores de esta saga. Viene con escenas no vista en cine.

(Revista Luna)

### MINI REPO • Marcos Petronelli

Fue el único argentino que logró ganar una etapa del Rally Dakar, y el único compatriota en subirse al podio de esa famosa competencia en toda su historia:

¿Aparte de correr, qué hacés?

>Trabajo en la empresa familiar, fabricando acoplados.

¿Desde cuando corrés?

>Desde el 94 con motos. Después me subí a un cuatriciclo

Plaster y estuve tres temporadas en categoría Limitada. Y

**luego con los Enduros pase a los campeonatos argentinos.**

¿Cómo entrenaste para participar en el Dakar?

>No tenía ni idea. Por eso me anote, antes, en un Rally de Brasil. Me entrené así.

¿Qué premio te llevaste del Dakar?

>Una medallita, trofeo chiquito de unos 10 cm. Con la forma del logo ...y 8.000 euros.

(Revista Luna Teen)



Llevamos más de treinta años haciendo que el mundo sea uno sólo.

Informes  
Riobamba 1276 - 4820-3993 / 4811-1305  
info@fstb.com.ar www.fstandardbank.edu.ar

Fundación  
Standard Bank

Hubo más guerras en el mundo

# planeta PELIGROSO

Diario Clarín

**El escenario global se hizo más peligroso durante el 2008. En ese lapso se registraron al menos nueve guerras en distintas partes del planeta, tres más que en 2007. Incluso una que se disputó a las puertas de Europa, en Georgia.**

Si no hubiera sido el año donde la burbuja financiera arrastró a la economía mundial a la recesión a tal punto de seguir minuto a minuto la respiración de las bolsas; si no hubiera sido el año en que a la presidencia de EE.UU. llegó el primer negro, el 2008 hubiera pasado a la historia como aquel en que el mundo volvió a vivir en peligro: cuando el número de guerras y conflictos tuvo un fuerte aumento y las balas volvieron a sonar en Europa por una confrontación bélica. El dato que quedó sepultado en el cúmulo de noticias del 2008- lo confirmó esta semana el estudio que desde Alemania realiza todos los años el Instituto para Estudios Internacionales sobre Conflictos en Heidelberg. En su clásico "Konfliktbarometer" -barómetro de conflictos- los investigadores registraron 9 guerras, tres más que en 2007, y también anotaron un incremento en los conflictos

armados graves de 26 a 30-, que según las categorías utilizadas por el instituto son enfrentamientos violentos pero no sistemáticos. Y como crisis así -severas de alta intensidad o categoría 4- aparecen dos zonas de América latina. Colombia, con el enfrentamiento entre las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC) y el gobierno; y la que vive México en la lucha contra los carteles del narcotráfico. El informe de casi cien páginas muestra un planisferio con tres guerras en el continente africano -Sudán, Chad y Somalia-, dos en el asiático -Sri Lanka y Pakistán- y tres en Oriente Medio: Afganistán, Irak y Turquía. Algunos de estos escenarios violentos habían sido clasificados como conflictos graves desde 2006: lo que demuestra una intensificación de la violencia. "El mundo se ha hecho menos pacífico.

Hemos vuelto a la situación de hace cuatro o cinco años", advirtió la especialista Lotta Mayer al presentar esta semana el estudio. Y del extenso relevamiento país por país, la investigadora marcó un cambio en el escenario de la seguridad mundial: la confrontación bélica volvió a Europa, de la mano del choque entre los tanques de Georgia y Rusia. "Este aumento de los conflictos es una de las señales del debilitamiento del orden unipolar encabezado por EE.UU.", explica Khatchik Derghoukassian, profesor de Relaciones Internacionales de la Universidad San Andrés y especialista en seguridad. "No digo que marca el fin de éste, pero sí su debilitamiento. Es la confirmación del fracaso de la estrategia de EE.UU. en Irak como táctica en la llamada 'Guerra contra el terror'. Al presionar en Irak, hubo un corrimiento del conflicto hacia la periferia: aparecieron focos en el norte de África, en Afganistán, Pakistán y la India. En un año electoral en EE.UU., los islamistas enviaron desde esos países señales claras para la próxima administración estadounidense". Mayer al presentar el informe también se refirió al cambio en EE.UU. Pese a tener esperanza de que con la llegada de Barack Obama se recurra más a la diplomacia que a la fuerza en la resolución de conflictos, también advirtió que la estrategia seguida por su antecesor, George Bush, en la lucha contra el terrorismo marcará mucho tiempo la política estadounidense y el escenario mundial. "Si habrá una estrategia de cambio en la política exterior de EE.UU. con Obama será lenta", explica Ruth Diamint, profesora de la Universidad DiTella. "Un signo es que el presidente electo ratificó como Secretario de Defensa a Robert Gates, que pertenece a la Administración Bush".

## El escenario de las Guerras



### Nueve frentes de conflicto

Los conflictos son el choque de intereses entre partes (grupos organizados, estados...) en un territorio que tenga una cierta duración y magnitud. Pueden ser por cuestiones territoriales, secesionistas, autonómicas, ideológicas o por el dominio de recursos. El Instituto de Heidelberg las clasifica, según su intensidad, en una escala del 1 (conflicto latente) al 5 (guerra). Las guerras de 2008 fueron:

**1 Rusia-Georgia:** el 7 de agosto comenzó la guerra que enfrentó a Georgia con Rusia. La causa fue Osetia del Sur, un territorio pro-ruso que pretende separarse de Georgia, cuyo presidente tiene el aval de EE.UU. y muchos países de Europa. Empezó el 7 de agosto de 2008 y duró 5 días.

**2 Sudán:** el escenario es en Darfur, que agoniza desde 2003 y ya suma más de 300.000 muertos y 2,5 millones de refugiados. La guerra estalló con los rebeldes que luchaban contra el gobierno sudanés. Pero ahora se han dividido en facciones y la situación es de anarquía, con las tropas internacionales amenazadas. La guerra puede extenderse a otros países como República Centroafricana y Uganda.

**3 Chad:** tras un período de calma y un alto el fuego entre el Gobierno y cuatro grupos rebeldes volvieron a la guerra en 2008. En la práctica, Chad y Sudán viven una guerra con guerrillas que van y vienen por la frontera. Ambos son países de gran importancia estratégica -ubicados en pleno centro de África, con fronteras con otros 10 Estados- y ricos en petróleo. Los grupos armados circulan entre Chad y Darfur sin ningún obstáculo.

**4 Somalia:** ubicada en el llamado Cuerno de África, vive una larga guerra civil que dividió al país en pequeños estados y facciones independientes, sin un poder que lo gobierne en su totalidad. El foco principal de la guerra en 2008 fue en las regiones ricas en petróleo de Sool y Sanaag.

**5 Pakistán:** el conflicto entre los islamistas y el gobierno se transformó en guerra con más de dos mil muertos. El eje del conflicto es en el norte del país y en su capital, donde los talibán luchan por el poder.

**6 Sri Lanka:** el conflicto secesionista entre el grupo llamado Los Tigres de Liberación del Eelam Tamil o Tigres Tamiles -un movimiento político-armado fundado en 1976-, y el gobierno se profundizó en 2008. En este año hubo varias ciudades tomadas y los muertos son incontables. En un sólo día de mayo se reportaron 165 soldados muertos. Hubo por lo menos 250.000 desplazados durante todo el 2008.

**7 Afganistán:** la guerra entre los talibán y el gobierno apoyado por EE.UU. continuó en 2008. Se calcula que en estos últimos 12 meses hubo más de 5.400 muertos, muchos de ellos población civil: niños y mujeres.

**8 Irak:** los enfrentamientos entre el gobierno, apoyado por las fuerzas de ocupación lideradas por EE.UU., y grupos de la oposición se volvió en violencia masiva en marzo.

**9 Turquía:** la ofensiva contra el Partido de los Trabajadores Kurdos clasifica como guerra desde inicios de año. Los bombardeos sobre campamentos rebeldes se expandieron del norte turco a territorio iraquí.

Para Derghoukassian lo que comenzó en 2008 con "La guerra de agosto" o "De los cinco días" en Georgia es un nuevo escenario mundial marcado por la regionalización del equilibrio de poder y en relevo del mundo unipolar con EE.UU. a la cabeza. El liderazgo sería de otras potencias con influencia regional. "La intervención de Rusia -y el uso de su fuerza en Georgia para apoyar a los separatistas de Osetia del Sur- le mostró a Europa cuál era el límite geográfico para su avance en

esa zona del continente euroasiático que considera su zona de influencia y donde no quiere a otras potencias allí". En la lista de potencias regionales también aparecen India, China, Brasil, Sudáfrica y en Oriente Medio, Irán. Para Diamint el nuevo rol de estos estados se explica en parte porque desde EE.UU. hay una percepción de debilitamiento de su influencia con una mala imagen. "Y cuando se dejan espacios, siempre hay alguien que los ocupa. Lo que no quiere decir que

EE.UU. haya perdido su poder", aclara la experta en defensa. La gran pregunta que hace tanto Derghoukassian como otros especialistas es qué rol quiere jugar Europa en el nuevo tablero. Un escenario donde la violencia de carácter social o interna como la que vive Grecia en estos días puede transformarse en un conflicto político. Porque, según Diamint, toda crisis social es política cuando hay cansancio frente a la poca capacidad de respuesta de las autoridades. Entonces, el que viene

¿será un mundo más o menos violento? "No creo que un conflicto social derive en un conflicto del tipo militar regional. Habrá situaciones conflictivas graves, como la de México frente a formas de organización delictiva como el narcotráfico". Pero también, asegura Diamint, "hay una tendencia a formas de cooperación regional para poder frenarlas".

# Las mascotas son inteligentes y terapéuticas



**Antes se creía que reaccionaban por reflejos; hoy se sabe que sienten emociones y que tienen efectos benéficos sobre sus dueños**

## Diario La Nación

¿Alguna vez se te cruzó por la cabeza que tu mascota es tan inteligente que sólo le faltaría hablar? ¿Y que su compañía puede hacer mucho por la salud física y mental?

Basta con ir a una plaza temprano por la mañana para ver cómo los dueños les hablan a sus perros, un jubilado es bienvenido por una bandada de palomas, o una vecina "mascotera" recibe muestras de afecto de los más de diez gatos.

En los últimos 15 años, científicos de todo el mundo establecieron que los animales tienen un valor terapéutico. En Cambridge, Inglaterra, descubrieron que un mes después de "adoptar" un gato o un perro el dueño siente una "significativa" reducción en padecimientos menores.

El Instituto de Investigaciones Baker, de Melbourne, Australia, mostró que los beneficios para la salud son todavía más importantes. Un estudio en 6000 pacientes reveló que los que tenían mascotas tenían menor presión sanguínea, menores niveles de colesterol y menor riesgo de ataque cardíaco.

Hace una década, las emociones y capacidades cognitivas que solemos atribuirles a nuestras mascotas habrían causado risa entre los estudiosos del comportamiento animal. Pero este año, los etólogos más reconocidos del mundo se reunieron en Hungría para reivindicar, de alguna manera, esa percepción popular.

### ¡Guau! ¡Miau!

"Antes, los científicos se referían a los animales como máquinas de reflejos que sólo reaccionaban a los estímulos de su entorno. Hoy sabemos que su cerebro es muy parecido al nuestro en cuanto a sus estructuras internas, pero en la mayoría de los casos es mucho más pequeño. Por eso, las emociones y los sentimientos son frecuentes en el reino animal, aunque existe una gran diferencia entre nosotros y ellos", explicó a LA NACION el doctor Vilmos Csanyi, miembro de la Academia Húngara de Ciencias, que participó especialmente invitado en ese primer Foro de Ciencia Canina.

Por vía electrónica desde Budapest, el autor de 24 libros sobre comportamiento animal y más de 200 trabajos publicados explicó: "Cuando un animal le tiene miedo a algo, tiene una sensación real. Si un ser humano siente lo mismo, elabora esa sensación

y la transforma en una estructura grande y compleja (como la idea del mal) que le produce ansiedad. Los animales tienen una imaginación muy limitada, pero tienen sentimientos. Las mascotas piensan en imágenes; nosotros lo hacemos en imágenes e ideas. Esa es la gran diferencia".

Durante la reunión en Budapest, más de 200 etólogos concluyeron que los perros, por ejemplo, tienen cierto sentido del bien y el mal que les permite "negociar" en el entorno social humano. El hecho de que un perro no "confunda" el juego con la lucha, por ejemplo, es un signo de que los animales de compañía cumplen reglas y espera lo mismo de los demás, como lo demostró el



biólogo Marc Beckoff, de la Universidad de Colorado, en los EE.UU.

La doctora Akiko Takaoka, de la Universidad de Kyoto, en Japón, fue más allá al afirmar que las mascotas no sólo se pueden comunicar con nosotros a través del lenguaje corporal y gestual, sino que también pueden distinguir características propias del habla, como el tono, y hasta si la voz pertenece a

un hombre o a una mujer.

"Las habilidades cognitivas de los animales se corresponden con su entorno y los problemas que deben resolver. Nuestro entorno social e interacciones con otros seres humanos son más complejos, y por eso tenemos habilidades cognitivas más sofisticadas", precisó Csanyi, profesor emérito y fundador del Departamento de Etología de la Universidad Eötvös Loránd.

A diferencia del ser humano, dijo, la mayoría de los animales poseen capacidades especiales para enfrentar problemas específicos y no pueden hacer generalizaciones. A la vez, entre los animales, hay matices que los diferencian: "La comprensión social de los

por su esposo, su hijo Fede, de 2 años y 4 meses, y tres gatos recuperados de la calle: Pascual, Pelusa y Manola. Aunque son naturalmente menos dóciles que los perros con los que ella creció, los tres felinos gozan en la casa de la mejor reputación. "Son muy inteligentes; perciben todo lo que nos pasa y son todo cariño", enumera Luciana. "Les hablamos todo el día, y cuando llegamos de la calle, los saludamos, y Fede les da besos y les cuenta todo lo que hizo. También aprende con ellos, porque sabe qué es un bigote, una oreja, los ojos... Cuando crecen con animales, los chicos aprenden a no maltratarlos y a llevarse mejor con los demás."

Según un estudio realizado hace 25 años y muy citado aún, convivir con animales no sólo proporciona compañía, sino que también da seguridad y satisface la necesidad naturalmente humana de tener alguien a quien cuidar y que nos necesiten. Algunos especialistas consideran que las mascotas hacen más que las píldoras. Por ejemplo, un estudio japonés descubrió que los mayores de 65 años que tenían mascotas hacían un 30% menos de visitas al médico.

Los chicos con discapacidades mentales y físicas forman un vínculo particularmente intenso con los animales. El próximo miércoles, entre las 9 y las 18, se abordará en la Rural el uso de la equinoterapia en el tratamiento de personas con necesidades especiales, con la presencia de especialistas argentinos y extranjeros.

En Gran Bretaña, algunas prisiones ahora propician que los internos tengan pájaros, peces e incluso gatos. Afirman que es, para algunos, la primera oportunidad de experimentar lo que es dar y recibir afecto. Un descubrimiento sorprendente es que algunos perros pueden anticipar ataques epilépticos, aparentemente detectando cambios sutiles en sus dueños.

De los tres gatos de la casa de Luciana, Pascual es el más juguetón, pero el más difícil a la hora de la comida. "Lo tenemos que llevar al patio porque nos saca la comida del plato", dice. Pero como bien puede confirmar cualquier dueño de una mascota, todas tienen un gran sentido social: "No saben discriminar -resume la mamá de Fede-. No les importa si un chico está en silla de ruedas o si una persona es ciega". En ese sentido, según parece, nos habrían superado.

### Una familia especial

La familia de Luciana Quaini está integrada

Por: Por Fabiola Czubaj  
Fotos: gentileza diario La Nación  
(+info: [www.lanacion.com.ar](http://www.lanacion.com.ar))

# “En Soda Stereo yo era la mamá contenedora”



**El bajista de Soda Stereo, uno de los más grandes grupos de la historia del rock argentino, lanzó su propio sello, conduce programas en radio y tvé y es DJ. En este reportaje, además, hace un balance del reencuentro del legendario trío.**

► Revista Noticias

Héctor Pedro Juan Bosio Bertolotti (tal su nombre real) es tan coqueto que hasta la desprolijidad de su look parece premeditada: remera con estampa hardcore, pañuelo, jeans rotos y un sinfín de piercings. Coquetería confirmada cuando dice que su edad es 50 con “s” (sin-cuenta). Esta oficina con memorabilia de “Soda Stéreo”, sillón mullido y vista a la cúpula de la parroquia Nuestra Señora del Carmen pertenece a “Alerta! Discos”, la discográfica que creó hace seis años junto a su socio Mar-

celo Caruballán. “Valoro mucho a los amigos que me quedaron después de la separación del grupo... ¡Hubo un éxodo descomunal!”, dice entre risas. Y más serio agrega: “Es parte del juego, nada que me sorprenda”. Además de atender su discográfica, conduce dos programas: “Rockroad”, por MuchMusic, en donde recorre los principales festivales de rock del mundo, y “Keep Rockin” los sábados por la Rock and Pop. Cada vez que puede se sube con los Catupecu Machu para reemplazar

zar a Gabriel Ruiz Díaz en el bajo y los fines de semana despunta su nuevo vicio por las bandejas en sus “Live Sessions”. (Un roquero DJ, sí, para Pappo que lo mira quien sabe desde dónde). En “Alerta!” entre otras bandas edita a “Armant”, liderada por Simón (18), el mayor de sus hijos (le siguen Juan Bautista, de 14 y Jaime, de 9). “Son muy buenos”, asegura papá Zeta, “suenan como a gente grande”.

**Noticias:** Será que respiraron música desde chico.  
**Zeta Bosio:** Bueno, mis hijos se criaron en una realidad que no tuvo mucho que ver con “Soda”. Simón nació en el ‘90, cuando nuestro rumbo como banda se tornó bastante tranquilo, así que no tenía todavía mucha conciencia del fenómeno. Mirá cómo sería que años después, cuando nos dieron el premio “Leyenda” en MTV, lo vio por tele con su mamá y le dijo: “¡Ma, qué grosso es el viejo”.

**N:** ¿Siempre supo separar trabajo y familia?  
**Bosio:** Los artistas tenemos personalidades complicadas. Nos sentimos cómodos dentro del caos. De ahí surge la creatividad, sino todo es muy previsible. Hay que tener muy claro cuándo trabajar y cuándo ser papá. Son muchos años ya, lo fui aprendiendo.

**N:** ¿Cómo es estar en una discográfica, pero del otro lado del escritorio?  
**Bosio:** Es raro, difícil. Cuesta ganar las primeras trincheras en una cancha embarrada. Como músico venía jugando en primera y acá en cambio me hice de abayo, una escuela de la calle que me debía hacer tiempo. El negocio está cambiando de forma. Se está poblando el mundo de sellos independientes como este.

**N:** Todo un desafío, viniendo de algo tan masivo como “Soda”...

**Bosio:** Sí, nosotros como banda dejamos de existir cuando internet todavía no era una realidad. Hoy la diversificación vuelve muy difícil que un producto le cierre a mucha gente.

**N:** ¿Cómo llegó a hacer radio?  
**Bosio:** Empecé en “X4”, con un espacio que me dio Mario.

**Noticias:** ¿Pergolini? Muchos empezaron con un lugarcito que les dio él...

**Bosio:** Sí, con él tuvimos experiencias muy lindas. En los ‘80 era un periodista free lance que cubría las giras de “Soda” y después le vendía las fotos a “Rolling Stone”. Sobrevivía con eso. Fue testigo de la “sodahisteria” de Chile y Perú—todo eso de las chicas apiladas gritando—y lo vivíamos con la misma excitación. Cuando estábamos en Buenos Aires solía venir con su novia y hacíamos pizzas con queso gruyere. A veces se sumaba mi amigo Ernesto Savaglio, hoy publicista fa-

moso y compañero de facultad de Gustavo (Cerati) y mío.

**N:** ¿Qué lejos estaban de ser unos roqueros harapiientos!

**Bosio:** Éramos unos simples fans de la música. De hecho, los tres—Cerati, Savaglio y yo—formamos una agencia de publicidad en Villa Adelina, que al tiempo se disolvió porque Gustavo y yo faltábamos para ir a los recitales.

**N:** ¿Cómo influye un periodo de tantos años en “Soda”?

**Bosio:** Me doy cuenta después de muchos años de lo grande que éramos. Muchas veces cuando estás ahí te parece una irrealidad. El día que tocamos para 250.000 personas en la 9 de Julio me preguntaban: “¿Y qué sentiste?”. ¡En el momento no tenía ni idea!



**N:** ¿Sufrió altibajos de euforia?

**Bosio:** Sí, cuando las giras terminaban aparecía una angustia, la sensación de que mi vida no tenía sentido. Sentía una imposibilidad de incorporarme a la vida normal.

**N:** ¿Cuál era por entonces su cable a tierra?

**Bosio:** Mis chicos y Silvina (Mansilla, su pareja por 24 años), quien todavía hoy me acompaña. Es una hermosísima artista plástica, hace cosas cargadas de alegría. Somos grandes compañeros. Hasta solemos irnos de vacaciones juntos.

**N:** ¿No interfiere con su pareja?

**Bosio:** No, porque están claras las cosas: Silvina es mi familia, o sea mi eterno salvataje.

**N:** ¿Ahora encuentra equilibrio en su pareja, Estefanía Iracet?

**Bosio:** Sí, lo nuestro se dio casualmente. Yo estoy separado de Silvina hace dos años y medio, y en trámites de divorcio. Por eso tengo que recuperar un poco la independencia. Estoy en un lindo momento, viviendo cosas nuevas en lo laboral y lo afectivo.

Naturalmente necesito estar en pareja, y que quien esté a mi lado brille.

**N:** ¿Estefanía en qué brilla?

**Bosio:** No me refiero específicamente a ella, sino a la gente que tengo alrededor. Me encanta juntarme con alguien talentoso y poder delegarle cosas.

**N:** ¿Cómo es viajar siguiendo los festivales?

**Bosio:** “Rock Road” es una de las experiencias más increíbles de mi vida. Surge precisamente de la experiencia con “Soda”. Nosotros para cada álbum tratábamos de concentrarnos en algo. Para “Nada personal” convivimos por unos meses en una quinta. Limpiábamos, cocinábamos... ¡una valentona! Casi terminamos a las piñas, pero salió un disco bárbaro. Para “Signos” nos propusimos hacerlo a partir de otro plan: nos fuimos de viaje con el Zorro Von Quin-

**Bosio:** Al principio teníamos esa cosa gregaria de la edad, pero con el tiempo nos distanciamos. Es como cuando crecés y te vas de tu casa. Después ya no te bancás las normas del otro porque ahora tenés las propias. De repente nos convertimos en tres tipos con mucha personalidad, que ya no tenían ganas de hacer lo que quería el otro.

**N:** ¿No cree que Zeta, a esta altura, ya es una marca registrada?

**Bosio:** Creo que Zeta tiene mucho de mi persona, pero también de una marca o de una imagen, un efecto que se produjo sin querer. Una de las claves es mantener la inocencia a lo largo de los años.

**N:** ¿Alguna vez sintió que la perdía?

**Bosio:** Sí, te van pasando cosas que hacen que las ilusiones y las fantasías tomen otra dimensión. El ejercicio de mantener cierta ingenuidad es una especie de elixir. No significa vivir abstraído de la realidad, sino mantener la capacidad de sorprenderte.

**N:** ¿Cómo hizo para vivir la vuelta de “Soda” con inocencia? Ese sí que era un gran monstruo.

**Bosio:** Sí, pero logramos creernos y hacer creer a todo el mundo que la banda estaba intacta. Tomo la frase del organizador de Glastonbury, Michael Eavys: “La gente viene acá porque cree encontrar la motivación y la ilusión para el resto del año. No pasa de verdad, es una ilusión”. Es importantísimo que nos lo creamos todos. “Soda” se hizo con esa ingenuidad. A pesar de todo lo complicado que fue la reunión, hubo una gran cuota de entrega para que todo funcionase, queríamos que pasara. Era importante que fuera por un período acotado. Nos aseguraba que hubiera entrega total y ninguno siguiera con sus proyectos.

**N:** ¿La electricidad estaba intacta?

**Bosio:** Como en los viejos tiempos.

**N:** ¿Balance económico del reencuentro?

**Bosio:** (ríe) Positivo. En este negocio, el secreto es hacer algo que le guste a mucha gente. El dinero es una consecuencia natural de eso.

**N:** Se dice que sólo la gira les reportó 32 millones de dólares en entradas.

**Bosio:** (incómodo) Fue un buen negocio, y punto.

**N:** ¿Y a nivel sentimental?

**Bosio:** Fue el reencuentro con viejos compañeros de ruta. Era necesario para los tres. Nos sentimos mejor, en lo personal y en lo artístico. Tocar con “Soda” es una de las cosas más lindas que me pasó en la vida, ojalá se repita.

RE

# facebook

## Revista Dr Max

### ¿Qué es una red social?

Una red social es un sitio web que permite a los usuarios interactuar con sus familiares, amigos y también nuevos conocidos. Los contactos invitados o aceptados pueden visualizar nuestras fotos, videos o links predilectos. También pueden tener acceso a lo que escribamos, compartir juegos online, chatear, etc.

Actualmente, la red más utilizada es Facebook, con 132,1 millones de visitas únicas, seguida por MySpace y Hi5. Las redes que estuvieron detrás fueron Friendster, y Google Orkut.

### ¿Cómo empiezo mi cuenta?

Formar parte de este entramado de contactos es gratis y muy fácil. En [www.facebook.com](http://www.facebook.com) encontraremos que, para registrarnos, se nos pedirán sólo algunos datos personales: nombre y apellido, e-mail y fecha de nacimiento.

Una vez adentro, se nos invitará a rellenar otra información: cuándo y dónde cursamos nuestros estudios, de qué lugar somos oriundos, etc. Vale aclarar que estos datos son opcionales: podemos darlos o no, dependiendo de si queremos ser más asequibles para los demás.

Si algún conocido se ha unido antes a Facebook, puede que, cuando iniciemos nuestra sesión, se nos presenten invitaciones de amistad de personas que conozcamos. Podemos aceptarlas o no.

Otro tema importante que hay que tener en cuenta al inicio es que se nos ofrecerá mandar invitaciones a nuestra libreta de contactos (del mail que hemos ingresado).

Es recomendable revisar a quiénes invitaremos y, en caso de ser necesario, desactivar las invitaciones pertinentes.

### ¿Cómo puedo agregar amigos?

No sólo podemos invitar a amigos que tengamos en nuestra libreta, sino que también podemos buscar personas con las que actualmente no tengamos contacto. Con Facebook se hacen comunes los reencuentros con ex compañeros o amigos de la infancia. Y por qué no algún amor pasado pero no bien olvidado.

Si queremos convocar a alguien, deberemos fijarnos en el menú superior, ya sea en la pestaña [Amigos] o utilizando la casilla de búsqueda que hay sobre la derecha de la interfaz. Podremos tipear el nombre requerido y, luego de hacer clic sobre la lupa, veremos aparecer las opciones posibles. Si se nos dificulta debido a la gran cantidad de resultados, nos conviene aplicar algún filtro. Para eso será útil unimos de antemano a la red local de la ciudad o país que habitamos. De esa manera, circunscribiremos los resultados y lograremos mayor efectividad.

Otra manera de agregar amigos es a través de la herramienta [Personas que quizá conozcas], que se encuentra siempre sobre el costado derecho de la pestaña [Inicio]. Allí se nos muestran amigos de nuestros amigos, a los que podríamos llegar a conocer. Por otra parte, si tenemos contactos que tienen muchos amigos, podemos pedirles que “nos recomienden” a otras personas, o recomendar nosotros a otros más novatos en Facebook.

### Amigos

Aquí vemos las diferentes formas de buscar

amigos: por medio de la libreta de contactos de nuestra cuenta de e-mail, por recomendaciones o utilizando el buscador.

### ¿De qué manera puedo resguardar mi privacidad?

Puede suceder que aceptemos como amigos a desconocidos que no nos sean gratos con el tiempo. Si queremos que dejen de ver nuestro contenido, no tendremos más que dirigirnos a la pestaña [Amigos] y allí veremos listados a todos los que tengamos. Simplemente con hacer clic en [X], se nos posibilitará eliminarlos.

Pero más allá de poder excluir de nuestra red a ciertas personas, también podemos modificar las opciones de privacidad generales. En [Configuración/Configuración de privacidad] veremos que tenemos la posibilidad de elegir, muy personalizadamente, quién tendrá acceso a nuestra información y a nuestras publicaciones; e incluso hasta podremos restringir la posibilidad de ser encontrados por otras personas que utilicen la herramienta de búsqueda.

Una de las opciones de privacidad que es importante considerar atentamente es la concerniente a las aplicaciones. Las aplicaciones toman información de nuestro perfil para interactuar con ella. Una buena opción es recortar a lo mínimo la cantidad de datos a los que pueden acceder cuando las utilizamos.

En este mismo apartado de [Privacidad], nos encontraremos con la posibilidad de bloquear a alguien. Si lo bloqueamos, no podrá encontrarnos en las búsquedas de Facebook, ni ver nuestro perfil, ni interactuar con nosotros. El bloqueo suprime toda relación que podamos tener en Facebook en ese momento.

### ¿Cómo funcionan los grupos?

En Facebook es realmente muy fácil hacerse miembro de algún grupo. Podemos utilizar la herramienta de búsqueda en el extremo superior derecho de la página y tipear nuestro interés. Veremos que el resultado puede ser tanto personas como aplicaciones o grupos. Eligiendo la pestaña [Grupos] se filtrarán automáticamente, y veremos los grupos de gente que comparten nuestros mismos intereses y cuántos miembros conforman cada grupo.

Antes de unirse, vale la pena entrar a la página grupal y fijarse qué tan activo es el grupo, y si tiene una buena cantidad de miembros. Sobre la derecha se nos dará la opción [Unirse a este grupo], que hemos de clicar si estamos interesados.

Otra forma de acceder a la información sobre los grupos es en [Inicio], haciendo clic en [Grupos], que está sobre el cuadrante derecho. También desde el acceso rápido a las aplicaciones, que se encuentra en el extremo inferior izquierdo. Si entramos por cualquiera de estas dos vías, podremos buscar nuevos grupos, pero también apreciar las comunidades a las que ya pertenecemos. Y sobre la izquierda veremos los grupos a los que se han unido nuestras amistades.

En la parte superior tendremos la herramienta de [Buscar grupos] y también [+Crear un nuevo grupo]. Si estamos interesados en utilizar esta última, sólo deberemos rellenar información muy sencilla: elegir un nombre, una descripción, subir una imagen... Luego ya estará creada la página del grupo y deberemos promocionarlo invitando a nuestros amigos a unirse. También es recomendable crear temas de discusión en el foro de debate, escribir en el muro o subir fotos para que la primera impresión de nuestro grupo sea más cautivadora.

### Grupos

Aquí podemos ver qué grupos (nuestros o de amigos) se han actualizado recientemente.

Es la red social más importante en Latinoamérica. Algunos la acusan de haber sido la responsable de la muerte de los blogs y de instaurar un nuevo paradigma. En esta nota respondemos las preguntas más frecuentes sobre Facebook.

### ¿Qué son las aplicaciones de Facebook?

Si pasamos un par de días en Facebook, veremos que recibimos todo tipo de invitaciones para utilizar aplicaciones. Cuando las aceptamos, nos aparecerá un cuadro que nos avisa que, si permitimos el acceso a la aplicación, esta podrá obtener información sobre nosotros (amigos, ubicación geográfica, etc.). Tendremos que presionar [Permitir], y luego se cargará la aplicación. Muchas de estas se tratan de juegos online, otras son tests o “regalos” (imágenes que podemos enviar a manera de obsequios). Últimamente, se advierte sobre una aplicación dañina, la cual, una vez que se le ha permitido el acceso, pide al usuario descargar una supuesta última versión del reproductor Flash, pero en realidad se trata de un gusano llamado Koobface.

### Solicitudes

En [Inicio] siempre veremos las solicitudes que tenemos pendientes. Estas pueden ser aplicaciones que hemos sido invitados a usar o, simplemente, pedidos de amistad.

### Aplicación

Las aplicaciones toman información personal cuando las hacemos correr; lo mejor es limitar los datos a los que puedan acceder.



### ¿Cuáles son los juegos más populares?

Algunos de los juegos más populares en Facebook son los siguientes:

\* Word Challenge: se deben ordenar las letras formando palabras.

\* Pet Society: se crea una mascota virtual a la que se debe alimentar, limpiar y consentir. Se debe ganar dinero corriendo carreras o haciendo visitas para decorar la casa. Hay



innumerables grupos que aúnan a sus jugadores y a sus fans.

\* Poker Texas Hold'em: juego y apuestas online.

\* Friends for sale: transforma a los contactos amigos en nuestras mascotas. Es posible comprarlos, venderlos o ponerlos a trabajar. Cualquiera de estos juegos y muchos más podrán ser encontrados fácilmente utilizando la herramienta [Buscar].

### Pet Society

En Pet Society creamos nuestra propia mascota y la alimentamos, bañamos, socializamos, etc. Mucho mejor que el tamagochi.

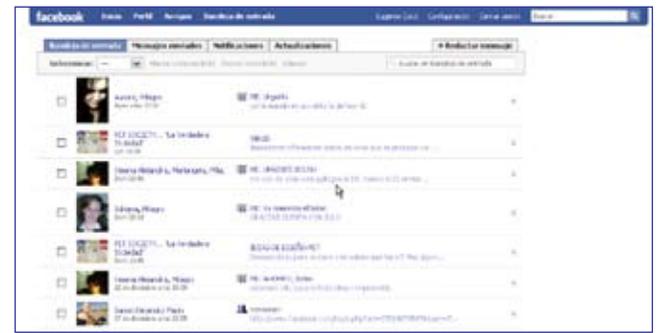
### Wordcha.tif

Word Challenge de Playfish es uno de los juegos más populares. No sólo nos permite entretenernos un rato, sino que también es posible desafiar a nuestros contactos.

### ¿Cómo puedo crear álbumes de fotos?

Para subir fotos tendremos que ir a [Aplicaciones/Fotos]. Allí veremos las imágenes más recientes de nuestros amigos, en [Álbumes recientes]; las que fueron mandadas vía teléfono celular en [Cargas con el móvil]; y las fotos con [Amigos etiquetados].

Para subir nuestras propias fotos deberemos ir a [Mis fotos/Crear un álbum de fotos]. Allí escribiremos título, descripción y ubicación de las imágenes, y elegiremos las opciones de privacidad (quiénes podrán mirarlas). Si queremos utilizar fotos tomadas con nuestro celular, deberemos mandarlas por mail a la dirección que se nos indica, no sin antes haber confirmado nuestro número telefónico.



en los datos personales. Luego hay que presionar [Crear álbum], y pasaremos al próximo paso.

A través de una aplicación java, podremos sondear fácilmente entre nuestros documentos y elegir las fotos que queramos subir tan sólo tildándolas. Por último, presionamos [Subir] y, luego de esperar un rato, las veremos aparecer nuevamente en otra pantalla, en la que podremos editar nuestro álbum: componer epígrafes, elegir la foto para la portada, modificar el orden de aparición, etc. Una vez realizados los cambios que consideremos pertinentes, deberemos guardarlos, y nuestro álbum de fotos estará listo.

### ¿Qué significa etiquetar una foto?

Cuando veamos las fotos de algún contacto o estemos editando las propias, podremos etiquetarla, esto es, agregar los nombres de los fotografiados. De esta forma, las personas que vean la foto, al pasar el cursor sobre alguien, sabrán de quién se trata. Etiquetar es muy sencillo: tan sólo debemos hacer clic en [Etiquetar esta foto] y veremos aparecer

un cursor en forma de cruz; hacemos clic en la cara de las personas y elegimos o escribimos su nombre en una pequeña ventana.

### Fotos

Subir y compartir nuestras fotos es muy sencillo. También podemos etiquetarlas, ya sean nuestras o ajenas.

### Muro.tif

Los contactos amigos pueden comentar todos nuestros movimientos o escribir en nuestro “muro”.

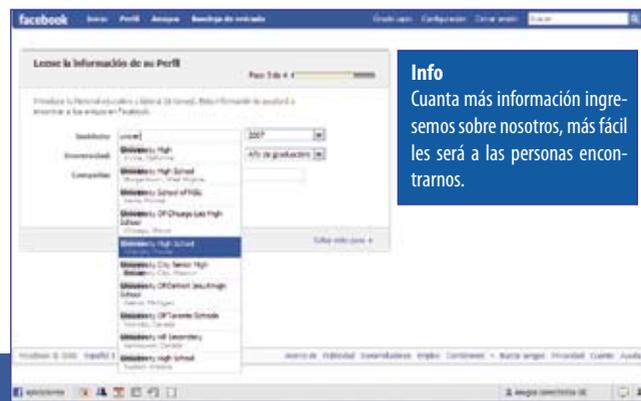
### La más preguntada: ¿Para qué sirve Facebook?

Millones de usuarios lo usan; muchos de ellos se hacen casi adictos: no pueden pasar muchas horas sin estar revisando las actualizaciones de sus amigos, o subiendo nuevas fotos, o jugando, o...

Pero ¿para qué sirve Facebook? En un principio fue creada por un estudiante de la Universidad de Harvard como un simple álbum para que los alumnos ingresantes se dieran a conocer. Pero la red se extendió rápidamente y traspasó no sólo los límites de la institución, sino también los del país y los del continente.

Muchos utilizan Facebook para mantenerse en contacto con sus amigos; otros ven una posibilidad de reencontrarse con viejos conocidos; para otros es sólo entretenimiento; y algunos lo piensan en función de sus estrategias de marketing. Facebook es una red, una trama; diversos son los hilos que la componen, de distintos colores y texturas. Al fin y al cabo, es y sirve para lo que decidan sus usuarios.

**Por: Celeste Baek**  
(+info: [drmax.redusers.com](http://drmax.redusers.com))



**Info**  
Cuanta más información ingresamos sobre nosotros, más fácil les será a las personas encontrarnos.



Durante seis días –40 horas netas arriba de mulas y caballos– y con temperaturas por momentos de 10 grados bajo cero, 83 expedicionarios cruzaron la Cordillera. El objetivo: conmemorar el 192° aniversario de la batalla de Chacabuco y sentir en la piel la hazaña del Ejército Libertador del general José de San Martín. Paso a paso, cómo fue el homenaje a la más grande epopeya militar de nuestra guerra por la Independencia.

## El cruce de Los Andes

# Por la ruta de los héroes

▶ Revista Gente

Dios no lo nota, pero su sombra se deja ver en el lomo de las montañas. Detrás de las nubes, casi imperceptible, se divisa eso que llaman cielo. Por debajo, un grupo de seres humanos más pequeños que nunca, montados sobre una recua de mulas, irrumpen en el jardín de Su Casa. El latir de las herraduras colma a cada paso este Edén con música de camino, mientras las piedras completan el compás y expresan el lenguaje de esta peregrinación. La misión es ambiciosa: seguir

las huellas de aquel ejército de cinco mil hombres que, dirigidos por el general José de San Martín, lucharon en nombre de la libertad y nos perpetuaron con un mismo apellido: Argentinos.

El recuerdo de aquellos soldados, nuestros héroes anónimos, vuelve una y otra vez, a cada paso. Ahora respiramos el mismo aire. Ahora comprendemos que todas estas piedras que guarda la cordillera de los Andes son pequeños resabios de libertad. Pequeños pedazos de esperanza...

### LA ODISEA CRIOLLA.

De igual manera que el viejo Marlow, aquel

marinero que Joseph Conrad inmortalizara en las páginas de El corazón de las tinieblas, los expedicionarios nos adentramos en una insólita andanza. Antes bien, las advertencias fueron muchas... Mientras en el Congo Belga, donde transcurre aquella novela, los personajes debían navegar río abajo lidiando con las inclemencias de un territorio anónimo y repleto de nativos indómitos, nuestro contingente sufría el mismo sentimiento de espanto: penetrar en lo desconocido. Las diferencias eran, claro, apenas territoriales: el barco serían las mulas; los nativos, los animales salvajes, y el mayor peligro, el temido mal agudo de montaña.

Las 4x4 nos trasladaron desde la ciudad de San Juan hasta la estancia Manantiales, a unas cuatro horas de viaje, donde contactamos por primera vez con los mulares. A partir de entonces ese animal sería poco menos que nuestro mejor amigo, a veces, nuestro peor enemigo, o para los más introspectivos, el psicoanalista perfecto... ¡ad honorem!

El primer día no trajo ningún sobresalto, al menos grave. El tramo consistía en sólo cinco horas de cabalgata, para que pudiéramos adaptarnos al clima y a los animales. Sin embargo, la primera caída no tardó en

llegar. A veinte minutos de la partida, el polifuncional periodista tucumano de LV12 Miguel Gianfrancisco (33) –alias el Tucu, claro– sufrió un aterrizaje forzoso. Luego de que su caballo –él, como yo, lo preferimos a una mula– se balanceara en dos patas y el joven saliera despedido, su caramañola golpeó contra su espalda cuando llegó al suelo. Por unos minutos, todo hacía pensar que Miguelón pegaría la vuelta con destino a su Jardín de la República. Pero el accidente se redujo a una anécdota. Como buen argentino aguantador, el Tucu siguió firme, pese a sospechar la fisura de alguna costilla.

**GLORIA A DIOS EN LAS ALTURAS.**

El primer campamento fue levantado en las Frías Altas, a 2.990 metros de altura sobre el nivel del mar. Debíamos descansar razonablemente, según nos aconsejaban los experimentados, pues el día siguiente sería la jornada más larga del itinerario –¡al menos doce horas de cabalgata!–. Luego de comer un guiso de arroz, cocinado entre piedras por personal de Gendarmería y Ejército, y de compartir la bebida virtuosa de San Juan, las carpas nos alojaron en grupos de tres. Pero pasada la medianoche, la temperatura comenzó a bajar: 0° C, –1° C, –2° C, –3° C... y así, hasta los diez bajo cero. El agua golpeaba contra las tiendas mientras una



*Rumbo a la hazaña  
Las mulas, en fila india, en el punto más alto de la expedición: el Portezuelo del Espinacito, a 4.700 metros. Fue el segundo día de la travesía, quizá el más difícil. A la derecha: Sánchez Mariño y Uset, los enviados de GENTE.*



*Bajando del cielo  
En las Frías Altas se desató una tormenta de nieve. La temperatura, por momentos, llegó a los diez grados bajo cero.*





Por la senda de San Martín Vadeando un río, en el camino a las Frías Altas.

tormenta de nieve pintaba de blanco las montañas. El grupo intentaba dormir, pero los primeros síntomas de apunamiento transformaban nuestros sueños en pesadilla. Tiritábamos, se nos endurecían los músculos. Nos abrigamos hasta el cuello, hasta las orejas, hasta el pelo.

En la mañana, vestidos con seis mudas de ropa, todo fue peor. Mi cabeza estaba agobiada, mi cuerpo débil, mientras una sensación de mareo y náusea invadía mi equilibrio. Para colmo de males, mi caballo estaba tan flaco que la montura debía ajustarse a cada rato (siete veces en la primera hora... y todavía faltaban once).

El último empujón hacia la desesperación lo dio la montaña. Cuando arribamos al Portezuelo del Espinacito, el punto más alto de la expedición —a 4.700 metros—, mi cuerpo estaba rendido, acaso repitiendo los estigmas de algún soldado. En ese momento conocí a los médicos Mariano Sisterna y Sebastián Carvajal, quienes me aconsejaban permanentemente. Pero luego de recibir oxígeno por veinte minutos, mi organismo seguía igual, o más cansado. Insultaba, gruñía... La intolerancia se apoderaba de mí.

Finalmente tuve mi diagnóstico: el principio de apunamiento desató una deshidratación. Fausto tenía razón. En ese momento hubiese vendido mi alma al demonio. La única cura posible era beber agua, pero mi cuerpo la rechazaba. Arriba de mi montura llegué a tener sueños incoherentes, que gracias a Dios ya no recuerdo. Entonces Paulino Damián Pineda, un gendarme oriundo de Formosa, se transformó en mi paciencia. Me siguió en silencio durante las restantes ocho horas de sufrimiento. Sin su compañía y la experiencia de los médicos nunca hubiese llegado a la meta: el refugio Ingeniero Sardina, otro de los tantos paisajes que invitan a estar vivo. La noche, como el día, fue igual de larga, hasta que el suero y otros calmantes me durmieron. Por fortuna, la medicina ha avanzado considerablemente en comparación a 192 años atrás.

CUANDO PA' CHILE ME VOY. El cuarto día descansamos. "¿Ves, Juan Cruz? Aquí vive Dios", me confió el diputado sanjuanino Julio Call. Y agregó: "Sólo faltan los dinosaurios". Era cierto. Por primera vez en mi vida comprendí el amplio significado de la palabra contemplación. La noche también tenía lo suyo. Un personaje escapado de un cuadro de Florencio Molina Campos (no hay mejor

descripción), nos alentaba con la guitarra. Vino, acordes y tonadas, al mejor estilo criollo. Todo por cuenta del Rulo, con la colaboración de ritmos de diversas provincias. Sin embargo, cuando la diana convocaba por las mañanas, los cuerpos estaban enteros.

Y entonces llegó el gran día: por un lado, los 83 expedicionarios argentinos; del otro, los chilenos con sus brazos abiertos. Mientras las banderas flameaban desplegadas por el fuerte viento cordillerano, nuestro pequeño ejército marchaba con decisión libertadora hacia el paso Valle Hermoso, a 3.500 metros de altura. Entonando las estrofas de la Marcha de San Lorenzo, las primeras lágrimas asomaron en los ojos de mis colegas. "Y nuestros granaderos/aliados de la gloria/inscriben en la historia/su página mejor...", cantábamos. Nos abrazábamos, nos felicitábamos, nos dábamos aliento. Todo a flor de piel.

"Esto es lo mejor que me pasó en la vida. Es mucho más grosso que jugar un test match contra los All Blacks", aseguraba el rugbier y ex puma Serafín Dengra, hombre acostumbrado a las emociones —y los roces— fuertes. El primer objetivo estaba cumplido, pero todavía teníamos que regresar, atravesando el temido Portezuelo de la Honda, a 4.500

metros. Nada más cercano a un precipicio. Las mulas se detenían para respirar. Inflaban tanto la panza que nuestras piernas sentían cada inhalación. Yo mascaba coca y tomaba agua. Respetaba cada movimiento de mi compañero, que combatía contra aquel sendero de cuarenta centímetros. A mi derecha, un infinito colchón de piedras. Nunca fuimos tan pequeños y respetuosos en este mundo. Las mulas también cargan con su luto. Hace 192 años, varias de ellas murieron despeñadas, cargando cañones de 800 kilogramos. Cada rincón de la Cordillera esconde sus heridas...

La eterna travesía llegaba a su fin, pero el espíritu de los soldados muertos revivía cada segundo un poco más. Como emocionado epílogo, José Luis Gioja —gobernador de San Juan y anfitrión de este homenaje en forma de aventura— tomó la palabra y supo sintetizar el sentimiento común: "El día que perdimos la libertad, el día que no podamos honrar a nuestro General y sus baqueanos, estas montañas se caerán. Dejarán de existir". **RE**

Por Juan Cruz Sánchez Mariño.  
Fotos: Fabián Uset.  
(+info: [www.gente.com.ar](http://www.gente.com.ar))



## Vivir, Aprender y Avanzar

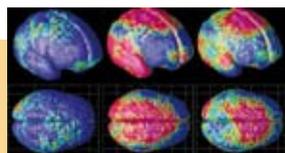
es el programa comunitario de Procter & Gamble destinado a niños de 0 a 13 años. A través del apoyo a distintas organizaciones de la comunidad, P&G expresa su compromiso con una mejor calidad de vida para la primera infancia y mayores oportunidades de acceso a la educación.



# Lo que SE VIENE...

Página 12  
Radar

Todos los años, el sitio Edge.org formula una pregunta a sus integrantes y amigos, lo más selecto de la vanguardia científica actual. La de esta oportunidad fue: "¿Qué desarrollos científicos capaces de cambiar todo espera ver antes de morir?". Veamos una selección de esas respuestas entusiastas, esperanzadoras, tenebrosas, escépticas, alentadoras y originales que envían más de 150 físicos, neurólogos, filósofos, biólogos, químicos y matemáticos, entre otros. Adelante: sepamos lo que nos espera.



## Adiós al dolor

Un método para remover el comportamiento violento hacia otros seres.

Por Karl Sabbagh

Gran parte de la miseria del mundo se debe a la propensión humana a contemplar e incentivar la violencia hacia otros seres humanos. No se trata únicamente de asesinatos. Alguien que diseña un arma, castiga a un chico, declara la guerra o deja abandonada al lado de un camino a una víctima de una golpiza ha definido para sí "dañar a otro ser humano" como una acción justificable. Qué diferente sería el mundo si hubiese un inhibidor cognitivo de tales acciones y que la gente pudiera ser capaz de transportar consigo. Supongamos que con el desarrollo de la tomografía computada se pudiera determinar con exactitud los patrones de los impulsos violentos en cada persona. Quizá sea posible rastrear cada decisión de matar o dañar a otro individuo, de asesinar a un chico.

Si ese "patrón de la muerte" fuera detectable, ¿podrían desarrollarse métodos para prevenir que tal reacción se dispare? Todos podríamos cargar dispositivos capaces de detectar el patrón y suprimirlo. Las violaciones serían anticipadas antes de que ocurrieran. ¿Cómo sería un mundo en el que química o electrónicamente se pudiera remover la habilidad para matar o dañar al otro?

Karl Sabbagh es escritor y productor televisivo.

## Desenchufados

El día en que se apaguen todas las computadoras (y con ella la sociedad que conocemos).

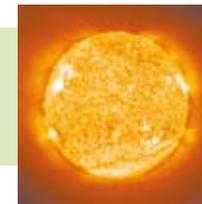
Por Anton Zeilinger

Algún día todos los semiconductores dejarán de funcionar y por lo tanto todas las computadoras. La gran avería será causada por un pulso electromagnético gigante (EMP) creado por una explosión nuclear fuera de la atmósfera terrestre. Y llegará a cubrir continentes enteros. Cuándo ocurrirá es impredecible. Pero ocurrirá eventualmente, dado que es extremadamente poco probable que seamos capaces de librarnos de todas las armas nucleares.

Las implicaciones de tal evento serán enormes. Si le sucede a una de nuestras sociedades basadas en tecnología, literalmente todo se vendrá abajo. Te darás cuenta de que ninguno de tus teléfonos funciona. Tu auto no arrancará más, ya que está controlado por chips de computadora, al menos que tengas la suerte de tener un auto antiguo. Tu supermercado local será incapaz de conseguir nuevos alimentos. No funcionarán los camiones, los trenes, no habrá electricidad, ni agua. La sociedad se vendrá completamente abajo.

Anton Zeilinger es físico de la Universidad de Viena.

## La Catedral de Notre-Sun



El florecimiento de la tecnología solar

Por Ian MCEwan

Según las cuentas de los expertos, alcanzaremos el tope de la extracción de petróleo en unos cinco años. Incluso si no nos preocupa mucho el cambio climático, necesitaremos buscar alternativas para hacer funcionar nuestra civilización. Espero vivir para ser testigo del florecimiento total de la tecnología solar, que se está desarrollando a un paso excitante con el ingreso de la nanotecnología y la fotosíntesis artificial. Tengo la esperanza de que los arquitectos desarrollen complejos magníficos y torres solares capaces de expresar nuestras aspiraciones, como alguna vez lo hicieron las catedrales medievales.

El inglés Ian MCEwan es escritor. Su último libro es "On Chesil Beach".

## La vida en un pendrive



La eternidad no vendrá por el lado de la cura sino de poder pasar la mente de un recipiente a otro.

Por David Eagleman

Si bien la medicina avanzará en los próximos 50 años, no estamos en camino de conseguir la inmortalidad mediante la cura de enfermedades. Los cuerpos simplemente se gastan con su uso. Sin embargo, avanzamos mucho en cuanto a las tecnologías que nos permiten guardar una cantidad impensada de información. Mucho antes de que entendamos cómo funciona el cerebro, seremos capaces de copiar digitalmente la estructura de uno de estos órganos y de descargar la mente consciente a una computadora.

No sólo no tendremos que morir jamás. Viviremos en cambio en mundos virtuales como el de Matrix.

El poder de cómputo está floreciendo tan rápido que conseguiremos descargar la conciencia en una computadora de acá a medio siglo.

David Eagleman es neurocientífico.

## ¿Extrañan los ancianos a su niñera robot?

La proliferación de robots que ocupen paulatinamente cada vez más espacio cotidiano nos llevará a replantearnos nuestro objetivo en la vida.

Por Sherry Turkle

Las tecnologías sociables aparecieron en el mercado en 1997 con el Tamagotchi, una criatura en una pantallita que no ofrecía cuidarte sino que pedía que vos la cuidaras a ella, la alimentaras, la divirtieras. Los Tamagotchis demostraron que cuidamos lo que amamos pero también que amamos lo que cuidamos.

## Un cerebro WiFi



Radiotelepatía: la comunicación directa de sentimientos y pensamientos de cerebro a cerebro.

Por Freeman Dyson

Asumo que algunos de mis nietos vivirán lo suficiente como para ver cómo la genética y la biología molecular se vuelven dominantes en los próximos 50 años y cómo la neurología alterará las reglas de juego de la vida humana de manera drástica, no bien desarrollemos herramientas para observar y dirigir las actividades del cerebro humano desde el exterior.

Un único transmisor de microondas implantado en el cerebro, por ejemplo, tiene el suficiente ancho de banda para transmitir al exterior las actividades de un millón de neuronas. Este tipo de herramientas hará posible la práctica de la "radiotelepatía", la comunicación directa de sentimientos y pensamientos de cerebro a cerebro.

Para que esto sea posible deberemos inventar dos nuevas tecnologías: la conversión de señales neurales en señales de radio y viceversa y cómo insertar microtransmisores de radio y receptores dentro del tejido de un cerebro vivo. La radiotelegrafía será un poderoso instrumento para el cambio social. Podría sentar las bases de la cooperación pacífica entre humanos en todo el planeta o podría desencadenar la opresión tiránica y reforzar el odio. Una sociedad enlazada por medio de la radiotelegrafía podría experimentar la vida humana de una manera totalmente nueva. Y también, si se extiende a animales, podríamos llegar a experimentar la alegría de un pájaro volando, el dolor de un ciervo cazado o de un elefante hambriento. Sentiremos en nuestra carne la comunidad de la vida a la que pertenecemos, lo cual nos hará mejores administradores de nuestro planeta.

El estadounidense Freeman Dyson es físico del Institute of Advanced Studies y autor de The Scientist as Rebel.



# Protesta EN DOS RUEDAS

Revista Planeta Urbano

Imaginemos que son las seis de la tarde. Estamos volviendo del trabajo en auto y, como en toda selva impera la ley del más fuerte, nos sentimos los dueños de la calle. De pronto un centenar de ciclistas en caravana se apodera del asfalto y quedamos a su merced. ¿Cuál sería su reacción?

Es que mientras en nuestro país colectiveros y taxistas debaten acaloradamente la aplicación o no de carriles exclusivos que favorecen y/o perjudican los intereses de unos y otros, ellos, un grupo más sigiloso y anónimo, avanza bogando por una tercera posición que excluye totalmente de la cinta asfáltica cualquier rodado motorizado.

No son ecologistas ni partidarios de alguna bandera política ni deportistas dogmáticos: son solo parte de la Masa Crítica (MC), una "celebración ciclista" que se realiza una vez al mes en distintas ciudades del mundo con el objetivo de entorpecer el tránsito para reafirmar, entre otras proclamas, sus derechos en las calles.

Sin embargo, aunque pueda sonar como un movimiento grandilocuente y súper constituido, lo cierto es que desde la MC aseguran ante todo que ellos no son una organización, sino que se definen a sí mismos como una "coincidencia no organizada". Veamos un poco de qué se trata.

## LOS ORIGENES

La idea de este entuerto sobre ruedas comenzó en 1992 en San Francisco, California, de una manera bastante simple y, sobre todo, inesperada: los pioneros de toda esta movida fueron un par de ciclistas que, reunidos para protestar por las malas condiciones de tráfico terminaron ocasionando un caos vehicular. Y claro, tras el éxito insospechado decidieron convertir la experiencia en una marca registrada que repetirían invariablemente una vez al mes.

Así lo que comenzó con una modesta cifra de 58 personas se fue multiplicando hasta alcanzar, un año más tarde, los mil ciclistas. Y, globalización mediante, esta práctica fue disseminándose por distintos lugares, cada cual con un toque propio, hasta reproducirse en más de 300 ciudades de los Estados Unidos, Canadá, Australia, Nueva Zelanda, México, Chile, Argentina, Ecuador, Puerto Rico, Brasil, Israel y distintos países de Europa.

Y si bien en cada caso los resultados fueron diferentes, en líneas generales se obtuvieron importantes mejoras, no solo para los ciclistas, sino también en lo que se refiere a la toma de conciencia de todos los ciudadanos. "Es que

La Masa Crítica llegó a Buenos Aires. Como movimiento implica una celebración ciclista que se realiza en más de 300 ciudades de todo el mundo. Su principal objetivo es entorpecer el tránsito para reafirmar, entre otras proclamas, sus derechos en las calles.

pareciera que los transportes en cada ciudad están colapsando. Acá en Buenos Aires recién se está empezando a vivir el Rush, pero en San Pablo desde hace por lo menos dos décadas hacer 20 cuadras en horario pico lleva un par de horas. Mucho peor es en Nueva York o en Londres", explica Leandro Caffarena (36).

En Buenos Aires ningún participante de la Masa Crítica pudo dar demasiadas precisiones sobre cómo se inició el movimiento ni cuánta gente forma parte de él: "No hay miembros porque no es una organización. En las marchas hasta ahora participaron unas sesenta personas", dice Nadine Pirker (21), una estudiante de intercambio que se sumó a la MC en octubre, aunque ya había participado de la experiencia en Viena.

## UN HORMIGUERO DE IDEAS

El término Masa Crítica fue acuñado por un diseñador norteamericano de vehículos de tracción humana en referencia a un fenómeno que había observado en China. Allí, en los cruces sin semáforo los ciclistas se iban acumulando hasta llegar a un número tal que les permitía cruzar sin riesgo.

"Los autos, colectivos y camiones se comportan como si la calle fuera de su propiedad exclusiva y el resto fuéramos intrusos en ella. Y eso no puede ser así", dice Leandro y explica que en Capital Federal, de momento, los encuentros se realizan el primer domingo de cada mes y parten desde el Obelisco a las cuatro de la tarde.

Así, cuando un número importante de ciclistas se pone de acuerdo, pueden llegar a tomar el control de las calles de una ciudad con tan solo proponérselo. Y para eso hay tantos motivos como personas que quieran adherir a la causa: porque para formar parte de la MC no hay que suscribir a una ideología determinada ni a una sola proclama común. Cada cual tiene sus propias razones y con eso basta.

"En mi caso busco que se mejore la calidad de vida en las grandes ciudades, menos estrés, más aire limpio, menos ruido, más espacio y menos tiempo de viaje. En mi caso, 15 kilómetros de viaje, tardo lo mismo que en auto: 35 minutos", dice Matías Fernández Long (47), que participa de las bicideadas desde hace un par de meses.

"Igual, conforme vaya sumándose más gente la idea es estar en sintonía con el resto de las ciudades y realizar la Critical Mass los días viernes para llamar más la atención en horarios pico", cuentan sus integrantes.

Algunos lo ven como una marcha por los derechos del ciclista, otros simplemente se incorporan para dar un paseo divertido, hacer ejercicio, promover la creación de bicisendas o encontrarse con amigos y tomar una cerveza

más tarde. La Masa Crítica no tiene una agenda ni bases específicas.

"Dado que es un grupo no organizado, la actividad atrae diferentes tipos de pensamiento y de ideas. Podría decirse que es un evento apolítico", aseguran desde la página Web de la Argentina.

"El objetivo es que los automovilistas comprendan pacíficamente que la calle es de todos y que, en síntesis, un auto con una sola persona ocupa el lugar de cuatro bicideadas", dice Matías.

Es que la estructura sin liderazgos de la MC hace imposible la existencia de un único objetivo: "Es como un hormiguero", afirman sus adeptos al tiempo que explican que "ninguna de sus partes es fundamental para producir su existencia y por eso carece de puntos débiles".

## FOTOCOPIACRACIA

Desde la MC cuentan que su debut a nivel local fue todo un éxito: "En el primer encuentro organizamos un caos importante en Puerto Madero y Costanera Sur. Sesenta bicicletas a paso de hombre paralizan cualquier calle. Se empezaron a acumular autos detrás de la Masa Crítica y, personalmente, pensé que se iba a producir un accidente", admite Leandro.

Pero todo salió como estaba previsto y, además de la sorpresa buena predisposición y respeto de los conductores, se repartieron folletos y se difundió la existencia de este "movimiento" a cuanto curioso se acercaba a preguntar.

Precisamente, en la "fotocopiocracia" se ciernen uno de los pilares fundamentales de toda esta cuestión de la Masa Crítica. Dado que las metas no son definidas de antemano por un grupo, cada persona es libre de imprimirle al encuentro su propio leitmotif. Es por esto que desde San Francisco, la distribución de fotocopias constituyó la parte más importante de la organización: por eso la denominaron 'fotocopiocracia', ya que cada quien es libre para hacer copias de sus ideas y distribuirlas. Los folletos y calcomanías circulan frenéticamente antes, durante y después del paseo con el objetivo de acercar la difusión al mayor número de personas posible.

Así que a estar atentos: si ve que en hora pico lo sorprende en pleno centro una horda de ciclistas, no desespere ni toque bocina. Se trata de una coincidencia organizada que, de un modo particular, lo está invitando a que apague el motor, se baje del auto y, por qué no, vaya con ellos a tomarse una cerveza. ☘

Web: [www.masacriticabsas.com.ar](http://www.masacriticabsas.com.ar)  
[ar.groups.yahoo.com/group/mcbsas](http://ar.groups.yahoo.com/group/mcbsas)

Por: Solange Levinton / Fotos: Federico Ferrara (+info: [www.epu21.com](http://www.epu21.com))



Están seguros.

Lo más valioso es su tranquilidad.

No hay nada como estar tranquilo. Por eso, en el Grupo Sancor Seguros trabajamos todos los días para proteger lo que tiene, lo que quiere, sus sueños y proyectos. Porque como usted, sabemos que lo más valioso es su tranquilidad.

[www.gruposancorseguros.com](http://www.gruposancorseguros.com)  
0800-444-2850  
Consulte con su Productor Asesor.





# Se cumplen 200 años del nacimiento de Darwin

El naturalista inglés que provocó una revolución antropológica

**Charles Darwin, nacido el 12 de febrero de 1809, sustituyó con el "Origen de las Especies" la concepción del hombre creado a imagen y semejanza de Dios, por evidencia que derivó a la especie humana de ancestros no humanos, provocando la revolución antropológica más amplia de una teoría científica.**

Diario Ambito Financiero

El viaje del joven Darwin a bordo del Beagle, entre 1831 y 1836, guió al naturalista a concluir que las especies no fueron creadas independientemente sino que surgieron de un proceso biológico de descendencia con evolución a través de la selección natural.

Cuando Darwin embarcó al mando del capitán Robert Fitz-Roy, era un graduado de Cambridge de 22 años que había cambiado el plan de establecerse como clérigo rural para viajar por Sudamérica recolectando plantas, fósiles y animales.

El largo proceso de investigación culminaría en "Origen de las especies", publicado en noviembre de 1859 y de cuya edición se cumplirán 150 años.

La teoría de la evolución había sido expuesta preliminarmente en 1858 en la Sociedad Linneana, con una nota de contenido análogo que Alfred Wallace envió a Darwin desde Indonesia.

En 1860 se produjo la primera reacción violenta contra las tesis evolucionistas, en un debate público en el que el obispo William Wilberforce defendió el relato bíblico de la creación en seis días y el académico Thomas Huxley la evolución.

La frase célebre de Huxley "prefiero des-

cender de un simio antes que de un obtuso como usted", proferida contra Wilberforce, consagró el triunfo en el debate del evolucionista.

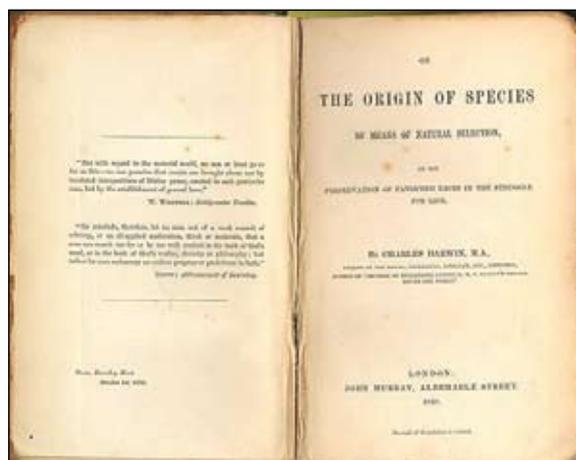
Recién en septiembre del año pasado, la Iglesia Anglicana pidió disculpas públicas al naturalista, quien murió en 1882, por considerar que "no existe nada en las teorías de Darwin que contradiga las enseñanzas del cristianismo".

"Charles Darwin: 200 años después de tu nacimiento, la Iglesia de Inglaterra te debe una disculpa por malinterpretarte y por, además de tener una reacción equivocada, haber animado a otros a no comprenderte", dice el texto del reverendo Malcolm Brown.

En 1871, Darwin completó su concepción antropológica con "El Origen del Hombre", libro en el que expuso evidencia de que los humanos descienden de un antepasado común con los simios.

El naturalista inglés fue enterrado con honores en la Abadía de Westminster, donde yace vecino al físico y filósofo Sir Isaac Newton, el científico que describió la Ley de Gravitación Universal.

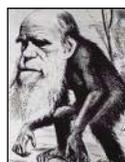
(+info: [www.ambitoweb.com](http://www.ambitoweb.com))



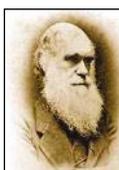
La foto reproduce el original de "El origen de las especies", el famoso libro de Darwin que revolucionó al mundo y todavía está en el ojo de la polémica.



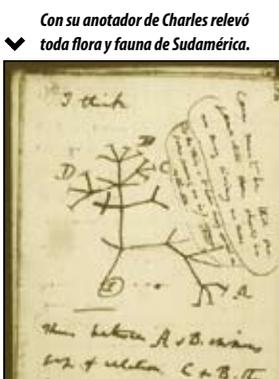
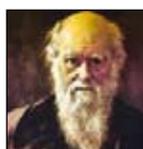
El famoso velero Beagle, con el cual Darwin recorrió nuestras costas.



En su época caricaturizaron a Darwin como un mono porque su teoría dice que el hombre desciende de ellos.



Dos de las imágenes más difundidas de Darwin en su vejez.



Con su anotador de Charles relevó toda flora y fauna de Sudamérica.



Con Google Earth se puede seguir todo el recorrido del gran científico.



## ¿Qué es?

AFIP Simulada es una agencia virtual, que desarrollamos especialmente para colegios secundarios. Ofrece algunos de los aplicativos que hoy utiliza la Administración Federal de Ingresos Públicos, **simplificados**.

## ¿Por qué?

Junto con el INET (Ministerio de Educación), nos comprometimos a desarrollar herramientas que propicien "aprendizajes significativos".

## ¿Para qué?

Para que te vincules con prácticas concretas de la economía formal.

## ¿Dónde?

Está disponible en la página de la AFIP [www.afip.gov.ar/et](http://www.afip.gov.ar/et) y en [www.cas.inet.edu.ar](http://www.cas.inet.edu.ar)

## ¿Cuándo?

Está disponible a partir de abril de 2008.

## Programas

En la primera etapa, AFIP SIMULADA está integrada por los aplicativos simplificados de:  
• Siap, IVA, Ganancias y Bienes Personales.

## ¿Para quiénes?

Está dirigido a profesores y a vos y muy especialmente a los profesores de secundario de todo el país que se han capacitado en el INET y participan del Programa Empresas Simuladas.

Un aporte más, para la construcción de una nueva ciudadanía.

Educación Tributaria



En Catamarca, a 52 Km. de Fiambalá se ubica Palo Blanco, un pueblo en cuyas inmediaciones desérticas se esconden restos de una aldea agro pastoril de 1700 años, que arqueólogos y físicos de la Universidad de Buenos Aires, acaban de rescatar mediante una técnica conocida como arqueofísica, la que permite obtener un plano virtual a modo de tomo-grafía arquitectónica del pasado y que facilita la excavación

## ENCUESTRAN ALDEA DEL SIGLO I ENTERRADA EN CATAMARCA

dirigida de viviendas.

De esta manera, se descubrió un núcleo habitacional de unos 750m2 totalmente enterrado y cubiertos por sedimentos de origen eólico. Posiblemente se trate de una aldea de las sociedades agropastoriles que vivieron entre el año y el 1500 de la era cristiana y que fue afectada por un aluvión. Al minucioso trabajo de los físicos, le sigue el de los arqueólogos y el tapado de la excavación al concluir la investigación, para evitar la destrucción y saqueo del sitio. Cuando concluyen los estudios los científicos podrán revelar cómo Vivían los habitantes del territorio argentino 1000 años antes de la llegada de Colón.

(Revista Weekend)

## PUNTOS DE VISTA: HIDROCARBUROS Y AGUA

La doctora Lilia Ventaja es una investigadora argentina especialista en la contaminación con hidrocarburos, la llaman "laGuardiana del Agua". Lo que sigue son sus importantes puntos de vista:

- "Los hidrocarburos polinucleados provienen del petróleo y sus derivados, como el alquitrán. Se sabe que son cancerígenos y por eso constituyen una de las fuentes más peligrosas de contaminación."

- Recorrí el Riachuelo, en Buenos Aires:

sus pozos contaminados abastecen a 36 villas. Esto es porque obtienen agua de la primera napa, todo podría cambiar si se tomara el líquido de la tercera"

- En siete viajes a los mares del sur a bordo del buque Almirante Irizar, llegué a percibir la presencia de los restos de hidrocarburos en capas profundas del hielo continental. Con eso creo haber encontrado el alerta acerca de las formas de trabajo en el continente blanco"

(Revista Uno Mismo)



## HUMOR

Diario Página 12



## Hallaron al ancestro más antiguo de los dinosaurios gigantes

El paleontólogo Ricardo Martínez, de 54 años se tiró a ras del suelo y examinó con mucho cuidado cada fragmento suelto sobre la tierra verde de Valle Pintado. Esa técnica ya le había dado resultado: así fue como Martínez había encontrado el esqueleto del Eoraptor lunensis en 1991. "Cuando me di cuenta de que era hueco supe que había encontrado un dinosaurio primitivo", cuenta Martínez. Pero aún no sabía cuál.

Junto al hueso estaba gran parte del esqueleto, que extrajo y llevó hasta el Museo de Ciencias Naturales de San Juan para estudiarlo. "Vimos que presentaba la morfología de un dinosaurio primitivo, el cráneo de un carnívoro pero los dientes de un herbívoro", detalla. "Los dinosaurios carnívoros poseían dientes recurvados y puntiagudos, para perforar. El fósil que encontramos los tenía mucho más rectos y espatulados. Un tipo de diente intermedio entre carnívoros y herbívoros, lo que prueba que se trata de un animal evolucionando. Probablemente tenía hábitos de omnívoro, con dientes preparados para moler vegetales o carne", explica Oscar Alcober, de 46 años, director del museo.

La expedición que hizo el hallazgo fue financiada por un canal japonés, TV Tokio. "Los japoneses, en realidad, soñaban con el hallazgo de un gran dinosaurio, como el Argentinosaurus. Ellos buscaban algo de gran tamaño, no se imaginaban que algo valioso también podía ser chiquito", revela Martínez, entre risas.

(Diario Los Andes)



Publicación del Ministerio de Educación de la Nación

Ministro de Educación de la Nación  
Juan Carlos Tedesco

Secretario de Educación  
Alberto Sileoni

Programa Escuela y Medios

Directora

Roxana Morduchowicz

Coordinadores

Atilio Marcon

Vanina Sylvestre

Asistentes

Soledad Carrión

Diego Marcó del Pont

Producida por la Asociación Argentina de Editores de Revistas

Paseo Colón 275, piso 11, (C1063ACC)

Buenos Aires, Argentina,

info@aaer.com.ar

Presidente: Santiago Mendive

RE, Revista Resumen, se realiza con la colaboración de los miembros de la Asociación Argentina de Editores de Revistas (AAER), la Asociación de Editores de Diarios de Buenos Aires (AEDBA) y la Federación Argentina de la Industria Gráfica (FAIGA).

RE reproduce íntegramente o en forma de resumen, artículos de las ediciones de diarios y revistas argentinas. Esos artículos son precedidos del nombre de cada publicación, o indicación de la fuente, de la que fueron extraídos.

RE es una publicación sin fines de lucro realizada con el aporte de periodistas, fotógrafos, editores y empresas anunciantes que colaboran con la educación y la cultura, brindando su apoyo para la promoción de la lectura y el conocimiento entre los estudiantes de colegios secundarios de la República Argentina.

Editor general: Daniel Ripoll

Los artículos y fotografías de la revista RE pertenecen a sus autores y/o medios donde han sido publicados.

Para comunicarse con RE  
Programa Escuela y Medios  
Ministerio de Educación de la Nación  
Pizzurno 935 - 1er piso. OF 139  
(1020) Buenos Aires  
Tel/Fax.: (011) 4129 1550  
Email: revistare@me.gov.ar

Distribuida en el interior del país por la colaboración de Grupo Austral

Impresa por la colaboración de Anselmo L. Morvillo S.A.

RE 9 - Abril 09 - Registros en trámite



# Con equidad, creamos el futuro

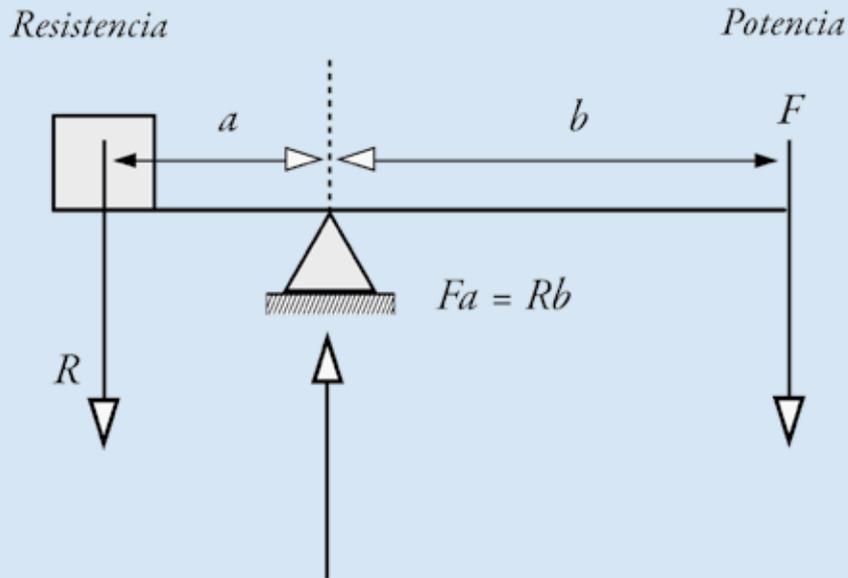
Trabajamos en iniciativas de carácter educacional, cultural, ambiental y, en especial, en la promoción de la investigación científica y la preparación profesional y técnica de las jóvenes generaciones.

[fundacionypf.org](http://fundacionypf.org)

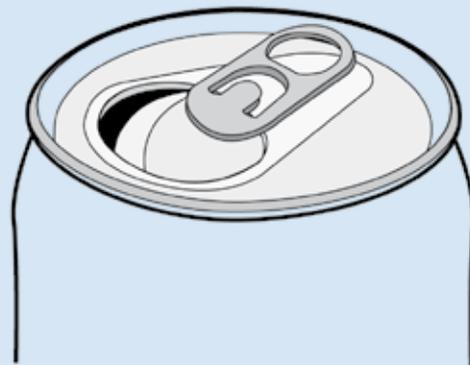
Fundación  
**YPF**

Creando el futuro

## PALANCA



*Fig.1 Palanca. En la palanca de primer género, el fulcro (punto de apoyo) se encuentra situado entre la potencia ( $F$ ) y la resistencia ( $R$ ).*



**GRACIAS A LA PALANCA  
PODEMOS ABRIR UNA LATITA  
SIN HACER FUERZA.**