

1391  
4

Este año inauguramos nuestro primer Boletín 2007 para compartir los proyectos y las experiencias de este nuevo año.  
En este número 4... Desde el PIIE, Escuelas y Voces... Apuntamos algunos momentos de los Interprovinciales 2006 de la mano de Javier Trímboli y Marcelo Zanelli;

festejamos la lectura, presentamos los proyectos Hacer Pública la Escuela Pública y Registro de lecturas, les contamos de Jornadas y Seminarios realizados en esta primera parte del año (Documentación y FOPIIE) y les acercamos relatos de colegas y compañeros.

Equipo PIIE Nacional

## //en este número

<b>Editorial</b>	
Carta Abierta, por Walter Grahovac	Página 2
<b>Iniciativas pedagógicas</b>	
Volver a mirar la enseñanza	Página 3
<b>Apuntes con resaltador</b>	
Experiencia, cultura y residuos, Arte y escuela	Páginas 4 y 5
<b>Política pedagógica</b>	
Hacer pública la escuela pública. Jornadas de formación en documentación. Diario de viaje: El pozo de Tales	Páginas 6 y 7
<b>FOPIIE</b>	
Seminarios regionales	Página 8
<b>Cultura y lenguajes</b>	
Proyecto PIIE-PNL Fiesta de la lectura.	Página 9
<b>Dar y Tomar la palabra</b>	
Cerro Azul, Misiones	Página 10
<b>Información y novedades</b>	
	Página 11

# Hacer pública la escuela pública

Narrar la experiencia escolar y que la voz sea la de quienes están haciendo escuela todos los días: el PIIE convoca a todas las escuelas a contar qué se enseña, cómo, por qué, para qué...



Escuela N° 22, Tierra del Fuego.

## Mes de abril Fiesta de la Lectura en las escuelas

En la semana del 30 de abril tuvo lugar la Fiesta de la Lectura 2007. Tal como sucediera durante el año pasado, las escuelas realizaron diferentes actividades en las que maestros, alumnos, sus familias y la comunidad compartieron juntos momentos para conocer y aprender a través de los libros: una invitación renovada a leer, releer, bucear, viajar, escribir y

descubrir mundos imaginarios.  
A partir de las actividades realizadas en esta Fiesta de la Lectura, estamos invitando a las escuelas a recopilar algunas producciones, a fin de que éstas formen parte del Proyecto PIIE-PNL: Registro de Lecturas, para la elaboración del Cuaderno-Libro de Lectores de la Biblioteca PIIE.

También es nuestra intención, en este nuevo encuentro alrededor de la lectura, presentar las bibliotecas PIIE que llegaron a las escuelas en diciembre de 2006.

## // editorial

Es un gusto saludarlos a todos juntos, más aún en estos momentos en los que ponemos todas las energías en alcanzar las metas que nos propusimos durante estos años. Digo que éste es un momento especial porque **miramos para adelante**, con ganas, con entusiasmo, con muchos proyectos. La Fiesta de la Lectura; el Cuaderno-Libro con palabras de niños. Hacer pública la escuela pública, los Seminarios de Formación del FOPIIE, Volver a mirar la enseñanza (y revisar) el lugar de las artes, del cuerpo, del movimiento, del juego, las ciencias. Más contenidos, otros, de otras formas están expresándose en las iniciativas pedagógicas: los valores, los derechos de los niños son "mirados" desde la fotografía, narrados en murales; quizás abordados desde la organización de un encuentro, cuando dos escuelas comparten una salida, un almuerzo; intercambian dibujos, relatos, poesías, cantan y juegan. Salas de computación que se transformaron en "centros de información" al establecerse al lado las bibliotecas y trabajar juntas. Equipos informáticos que dieron origen a "la sala de radio" desde la que padres, abuelos, porteros, chicos y maestros transmiten y comunican las noticias, las novedades, los acontecimientos de interés general. En fin, son muchos los ejemplos, muchas las alegrías **cuando miramos para atrás** el trayecto que hemos recorrido, en el que nos propusimos metas muy significativas. Significativo para nosotros ha sido que **los maestros y los chicos pudieran sentir que la escuela es ese lugar en el que se aprende a vivir, en el que hay transmisión de conocimientos; en el que la transmisión de la cultura abre destinos a veces impensados.** En una escuela del Chaco hay un "libro del PIIE" cuyo título es "Soñar es construir

destinos diferentes". Ése ha sido nuestro desafío más importante: promover sueños. Para eso han sido los recursos simbólicos y materiales que hemos puesto a disposición, para que hagan con ellos realidad algunos sueños, y para que a partir de ellos la imaginación traiga nuevos, traducidos en proyectos, en iniciativas pedagógicas.

La escuela pública, en el peor momento de la crisis, fue una de las pocas instituciones que contuvo: ni se corrió, ni se achicó. Hoy, que Argentina ha empezado a recuperarse, la escuela vuelve a ocupar su lugar de esperanza,

## Carta abierta

por **Walter Grahovac**

Coordinador General del Programa Integral para la Igualdad Educativa

Esta carta recoge muchas de las palabras que Walter -durante los 11 Encuentros de Formación e Intercambio 2006- tuviera para los equipos y directores de todas las jurisdicciones. Han sido reordenadas y corregidas por el autor para esta publicación.

**la escuela es un lugar de posibilidad. En la escuela pública todos los chicos y chicas del país tienen un lugar, un espacio y un tiempo en el que un/a maestro/a les enseña.**

Un lugar en el que ser, y disfrutar y equivocarse y volver a intentar, es decir, un lugar en el que aprender, un lugar en el que **hay quien acompaña el crecimiento desde el conocimiento, desde la cultura.** Como lo hemos

planteado en el proyecto de los CAI, cuando imaginamos los Centros de Actividades Infantiles, recurrimos a Snyders, para plantear que **la escuela es el lugar de la alegría cultural**, aquella que se alcanza a partir del contacto con la poesía, con la pintura, con las obras de arte, con la posibilidad de jugar, de compartir, de saberse uno y saberse todos.

La escuela la hacemos entre todos. Y todos somos parte en la construcción de las políticas públicas. Los maestros, los directores, los supervisores, los que ocupamos momentáneamente los cargos técnicos, todos, ayudamos en la construcción de las políticas, aunque no siempre sea evidente.

Trabajar con otros colegas; hacer un espacio y un tiempo para acordar prioridades con los equipos docentes, pararse frente a los alumnos y elegir qué conocimiento se pone en juego y cómo... eso es asumir lo político.

**Lo político**, en este sentido, **es tomar una decisión que afecta la vida de los otros.**

Por eso desde el PIIE, nos pensamos en plural, somos un equipo nacional, constituido por todos los que desde diferentes lugares, asumimos responsabilidades para que nuestros chicos y chicas, sobre todo aquellos que han sido más golpeados por su condición social, tengan posibilidades. Por eso desde el PIIE apostamos a la confianza en la base de la relación pedagógica. Por eso seguimos trabajando para la igualdad educativa, por eso miramos para atrás con orgullo. El camino que construimos va en este sentido.

Y también por eso, ponemos todas las energías en los proyectos que tenemos. Es mucho lo que queda por hacer.

Walter.

## // iniciativas pedagógicas

# Volver a mirar la enseñanza

Desde el PIIE elaboramos el documento "Iniciativas Pedagógicas II" a partir del camino recorrido en las escuelas; la experiencia transcurrida en las distintas instancias de formación e intercambio; los aportes de equipos jurisdiccionales, equipos directivos y docentes; y los proyectos que hemos compartido con otros programas...

Es nuestra intención que este documento propicie un *volver a mirar la enseñanza*. Alrededor de la enseñanza se discuten posibilidades para las infancias, por eso mismo se discuten políticas educativas. Proponemos fortalecer las Iniciativas Pedagógicas reorientándolas, enriqueciendo los procesos de enseñanza, y ampliando las posibilidades de aprendizaje de nuestros alumnos y alumnas. Este material está siendo distribuido en las escuelas, y podrá ser consultado en nuestra página web próximamente.

La enseñanza ha tenido un lugar preferente en la escena del PIIE. De todos modos parece sensato comenzar señalando la complejidad de cualquier escenario en el que se intente desplegar la enseñanza. Entran en escena, no sólo múltiples actores con sus deseos, expectativas, intereses (más o menos) diferentes o comunes; también juegan un papel importante las tradiciones que portan los sujetos, que habitan las instituciones; acontecimientos recientes con los que se dialoga, costumbres, condiciones y variables (más o menos) singulares, coyunturales, históricas.

Sin embargo, reconociendo esa complejidad, y que la educación no se despliega en un solo escenario, el PIIE ha puesto a la enseñanza en el papel principal y asumido la decisión de fortalecerla. Nos gustaría que los muchos actores que participamos en este escenario -equipos PIIE (de nación y de cada jurisdicción), equipos

técnicos de los distintos ministerios, supervisores, directivos, maestros y profesores, la comunidad educativa de cada escuela- encuentren aquí un lugar que los invite a reflexionar alrededor de la enseñanza.

En este sentido, esperamos que el documento invite al debate y ayude a generar proyectos en tanto habilitan una dimensión del porvenir.



## Las experiencia compartida y el porvenir

Nos alienta y justifica la experiencia compartida, el intercambio y los espacios de formación en los que nos hemos encontrado con colegas de todo

el país con quienes hemos aprendido, con quienes hemos renovado las miradas y con quienes de algún modo escribimos estas nuevas páginas -como se ha señalado- a modo de invitación al debate acerca de la enseñanza.

También nos alienta y justifica el porvenir:

- porque elegimos la educación, la profesión docente, entonces enseñar es la tarea irrenunciable que tenemos.

- porque elegimos trabajar por la justicia social para que los chicos y chicas más castigados por la pobreza tengan más y mejores experiencias de aprendizaje.

- porque una educación de calidad para todos los chicos y las chicas significa brindarles los saberes necesarios para el ejercicio de la ciudadanía, significa darles más herramientas para la construcción en su horizonte de vida. Por eso, trabajamos por la igualdad educativa.

## // apuntes con resaltador

...desde los Encuentros Interprovinciales 2006

Aquí van nuestros apuntes de las conferencias de Javier Trímboli en Mar del Plata, y Marcelo Zanelli en La Rioja... les acercamos algunas notas a modo de adelanto de las respectivas desgrabaciones.

# Experiencia, cultura y residuos

por Javier Trímboli\*

*"Si uno de los problemas fundamentales de la época es el de los residuos (residuos industriales, pero también el de las vidas desperdiciadas, vidas sobrantes) se vuelve necesario explorar las posibilidades que encierra la transmisión de la cultura como antídoto frente a este horizonte desértico."*

Así tituló Javier su conferencia, y nos habló de la transmisión de la cultura, y de la experiencia, a través de distintos autores. Compartimos algunas "citas" que nos propuso a propósito de lo que escribiera Walter Benjamin *"existe una cita secreta entre las generaciones que fueron y la nuestra"*

Del mismo autor, nos trajo la fábula del anciano que en su lecho de muerte llama a sus hijos a quienes va a "dejarles" un tesoro

*"El anciano, ya en su lecho de muerte, les hace saber a sus hijos que en su viña hay un tesoro escondido. Sólo tienen que cavar, les dice. Cavaron, cavaron y cavaron pero ni rastros del tesoro. Sin embargo, cuando llega el otoño, la viña aporta y da frutos como ninguna otra en toda la región. Entonces se dan cuenta de que el padre les legó una experiencia. La bendición no está en el oro sino en la laboriosidad."*

De Jorge Larrosa (que cita a Heidegger)...

*"Hacer una experiencia con algo significa que algo nos acaece, nos alcanza, que se apodera de nosotros, que nos tumba y nos transforma. Cuando hablamos de hacer una experiencia eso no significa precisamente que nosotros la hagamos acaecer. Hacer significa aquí sufrir, padecer, tomar lo que nos alcanza receptivamente, aceptar en la medida en que nos sometemos a ello. Hacer una experiencia quiere*

*decir, por tanto, dejarnos abandonar en lo propio por lo que nos interpela, entrando y sometiéndonos a ello. Nosotros podemos ser así transformados por tales experiencias de un día para otro o en el transcurso del tiempo".<sup>2</sup>*

Sobre estas citas Javier señaló: en el planteo de Benjamin la experiencia nos liga al pasado, y es transmitida a los nuevos a través de la narración.

En el planteo de Heidegger *la experiencia es lo que nos sucede, lo que nos "pasa"*.

Desde una y otra perspectiva nos queda la pregunta: ¿puede la escuela ser un lugar para la experiencia?

<sup>1</sup> Benjamin, Walter "Experiencia y pobreza"

<sup>2</sup> Larrosa, Jorge "La experiencia de la lectura"

\* La desgrabación de la Conferencia de Octubre 2006 en Mar del Plata estará próximamente disponible en la página web

\*Profesor de Historia. Actualmente forma parte de la coordinación del proyecto "Entre el pasado y el futuro" del MECyT y coordina el Postítulo "Problemas de la sociedad y la cultura contemporáneas" en la Escuela de Capacitación del Gob. de la Ciudad de Bs.As.

## // apuntes con resaltador

...desde los Encuentros Interprovinciales 2006

# Arte y escuela

Marcelo Zanelli

Marcelo abrió la discusión trayendo a Diedrich Diederichsen, sociólogo y crítico cultural alemán: *"creo en la literatura y en las artes como métodos de conocimiento y exceso con los que uno debería ser capaz de vivir y a los que uno no debería entregarles toda su vida"* y nos hizo pensar, nos ofreció algunas de sus hipótesis para pensar la escuela... y sí...

- el arte produce en los sujetos un tipo de exceso que la escuela no tolera porque ese exceso desborda ese supuesto hábitat de moderación que la escuela, pese a las condiciones actuales, se esmera en conseguir, sostener?
- las actividades artísticas (en tanto no persiguen utilidades en un sentido mensurable) resultan puertas de acceso a nuevas y, ocasionalmente, desconocidas formas de expresión que avanzan sobre el conocimiento y la experiencia?
- el arte es una posibilidad de poner en circuito lingüístico, no sólo lo informe, lo sin palabras, las sensaciones, los miedos sino incluso también, un cierto vacío conceptual y categórico con los que la escuela se debate y a los cuales se enfrenta en tiempos de transformaciones profundas y aceleradas...
- la escuela como un espacio en el que ciertas tradiciones no se excluyan por completo, como un lugar donde revisar estos moldes que son hoy muchas de las categorías conceptuales con las que estructuramos nuestra mirada sobre la realidad y el mundo que nos rodea.



Encuentro Interprovincial 2006. La Rioja.

También nos trajo palabras de Claudio Caldini, referente del cine experimental *"yo empecé a leer libros porque comencé a mirar películas. Y resulta que había algunas películas que directamente eran adaptaciones de novelas. Entonces me picó la curiosidad y empecé a leer algunas novelas. Y cuando descubrí que leer novelas era una manera de hacer una película íntima en la cabeza de uno, empecé a leer otros libros también"*.

Y concluyó: *"... finalmente, lo único mensurable en el tránsito por una experiencia estética es siempre retroactivo y siempre improbable. En ocasiones, un hito desde donde mirarnos para referenciar nuestra persistencia en el ser, en el mejor ser que fuimos, en ese que abrió una puerta y enfrentó un universo"*.

Es Licenciado en Psicología de la UBA, Trabaja en la Dirección Nacional de Gestión Curricular y Formación Docente (MECyT). Desarrolla también actividades como capacitador en "Escuela Itinerante" y "Cine y Formación".

## // política pedagógica

Proyectos 2007

# “Hacer pública la escuela pública”

Nos proponemos *Hacer pública la escuela pública*.

En un sentido amplio, se trata de dar visibilidad a los procesos que en ellas tienen lugar y que de distinto modo constituyen ciudadanía.

Contar la escuela es hacerla pública, es darse al debate. Lo público tiene ese rasgo, el de exponerse a deliberación. Esta decisión se presenta como **un desafío: el de construir un argumento, un pensamiento de escuela** que pueda dar cuenta de las definiciones y las acciones que en ella se realizan frente a la comunidad de la que es parte. Acción y reflexión acerca de lo que se dice y se hace y también acerca de lo que se cuestiona, se duda, incluso acerca de aquello de lo cual, aún, no se sabe.

Que la escuela se cuente, que asuma una perspectiva, que se explique, que se atreva a dar el debate, es también hacer **una escuela confiable**. Implica dar explicaciones, ser capaz de **responder**, de dar respuesta respecto de los acuerdos establecidos; es, entonces, hacer una escuela **responsable**.

Creemos que vale la pena contar las experiencias que hemos compartido. **Escuchar la voz de las escuelas puede mejorar y renovar la política educativa** que se ejerce en los distintos niveles de la gestión.

Buscamos historias de escuelas contadas desde la perspectiva de los que desde diferentes lugares, hacen escuela todos los días. Y las buscamos, a modo de reflexión



Escuela Domingo F. Sarmiento. Tucumán

profunda y colectiva sobre las escuelas, sobre la enseñanza, sobre las relaciones y los vínculos que constituyen la experiencia de los protagonistas, que han de ser nuestras infancias. *No nos preocupan ni buscamos finales exitosos, ni lecciones ejemplares. Sí aquellas historias que invitan a pensar, a discutir, a mirar más amplio, a reconocer problemas, a dar cuenta de alternativas. A crecer como profesionales y como ciudadanos.*

### Qué contar...?

- las iniciativas, propuestas de enseñanza, lo que la escuela enseña, lo que la escuela transmite, cómo; por qué; para qué. Docentes que discuten, piensan, se preguntan, estudian.
- los recreos, la sala de maestros; el patio, la biblioteca, la entrada, la salida; el primer día, el día que fuimos a...
- las computadoras, los libros, el teatro, la radio, el diario...
- matemática, lengua, ciencias, el juego, el cuerpo, el arte y el movimiento
- experiencias de aprendizaje. Lo que los chicos hacen, discuten, se preguntan, concluyen
- lo que la escuela puede, logra. Lo que la escuela no puede: lo que no puede sola. Lo que puede con otros.
- proyectos, procesos, resultados, producciones
- amigos, los afectos, encuentros y desencuentros
- las diferencias, eso que pasa en las escuelas por ser escuelas...

Así planteado, este proyecto es un desafío a las escuelas, que las interpela en el acto mismo de transmisión.

**En este sentido, este proyecto, es memoria y es porvenir.**



Escuela Nº 22 Tierra del Fuego.

## // política pedagógica

Proyectos 2007: Hacer pública la escuela pública

# Jornadas de formación en documentación de experiencias educativas

En el marco del proyecto *Hacer Pública la Escuela Pública*, desde abril han comenzado a realizarse las Jornadas de Formación en Documentación de Experiencias en distintas jurisdicciones (ver Jornadas). Las mismas han sido diseñadas con el equipo del Área de Desarrollo Profesional Docente (DPD) de

la Dirección de Gestión Curricular. Las Jornadas, organizadas en talleres, están centradas en "*Contar la escuela. relatos, fotografías y videos*" y tienen como propósito invitar a las instituciones educativas a narrar mediante diferentes lenguajes (fotografía, video, relato escrito) la experiencia escolar.

## Jornadas de documentación Marzo, Abril y Mayo 2007

### Región SUR

La Pampa 29 y 30/03 – Chubut 10/04 –  
Tierra del Fuego 11/04 – Río Negro 11/5  
Destinatarios: 250 directores de escuelas

### Región NOA

Santiago del Estero 24/4 – Tucumán 25/4 –  
Salta 26/4 y Jujuy 27/4  
Destinatarios: 414 directores de escuelas

### Región NEA

Formosa 23/4 – Chaco 24/4 – Corrientes  
24/4 – Misiones 25/4  
Destinatarios: 374 directores de escuelas

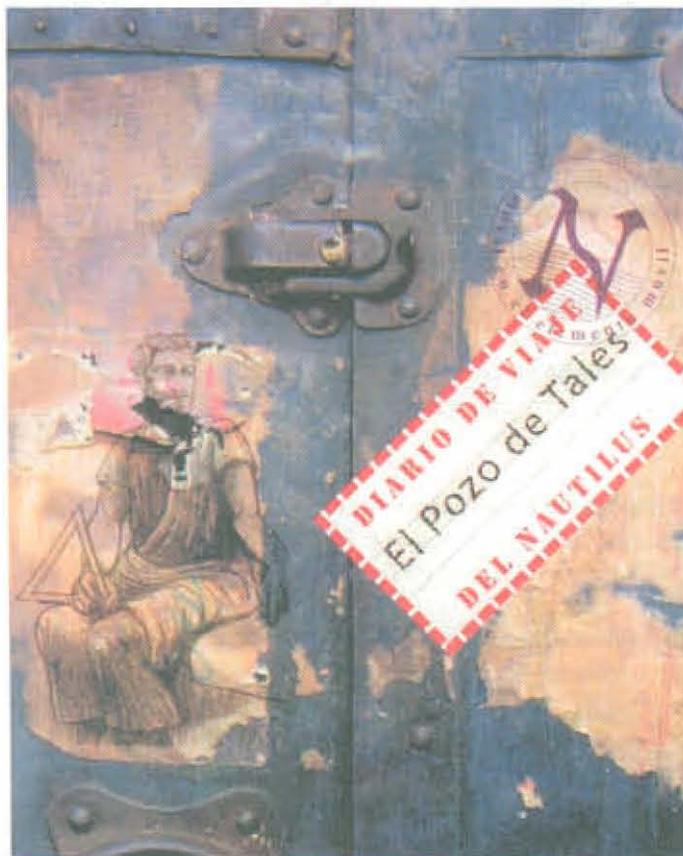
### Región CENTRO

Córdoba 21/03 – Entre Ríos 9/5 – Ciudad de  
Buenos Aires 15/5  
Destinatarios: 405 directores de escuelas

### Región CUYO

Mendoza 16/4 – San Luis 8/5 – San Juan  
9/5 – La Rioja 10/5 – Catamarca 10/5  
Destinatarios: 235 directores de escuelas

## La enseñanza de las Ciencias Naturales en el segundo ciclo



**Diario de viaje: el pozo de Tales**, es un recurso para la enseñanza de las Ciencias en el segundo ciclo de la escuela primaria que consiste en un tríptico y un conjunto de láminas cuyo propósito es ser punto de partida de algunos temas de estudio. Este material didáctico contiene relatos, dibujos, gráficos, esquemas, enigmas y problemas, preguntas y algunas respuestas. Ha sido especialmente diseñado a partir de los Encuentros de Intercambio y Formación realizados en el marco del *Programa Integral para la Igualdad Educativa*.

En dichos espacios discutimos la posibilidad de plantear la enseñanza de las ciencias en el segundo ciclo de la escuela primaria de tal modo que pudiéramos superar la tradicional visión que la reduce a "un conjunto de experimentos". Imaginamos entonces un material en el que las preguntas, las incógnitas y las intrigas nos condujeran por el apasionante mundo de las ciencias.

Y de allí en más – más; la historia, la geografía, la matemática, la informática, la web, el cine nos ayudarán a descubrir en parte la maravilla que se abre al ingresar al mundo científico. Apuntamos también a esa posibilidad, la de socializar el acceso a este saber que es el resultado de un proceso histórico y colectivo.

El material está siendo distribuido a todas las escuelas incorporadas al Programa

// fopiie

# Seminarios Regionales en Gestión Educativa

El Proyecto de Fortalecimiento Pedagógico de las escuelas del Programa Integral para la Igualdad Educativa (FOPIIE) inició las actividades correspondientes a la línea de acción "Fortalecimiento de la Gestión Educativa: Seminarios de Gestión Educativa / Capacitación en Gestión Escolar" realizando en abril de 2007 los primeros Seminarios Regionales para miembros de equipos ministeriales provinciales de educación y equipos jurisdiccionales del PIIE.

El tema central en la agenda de estas jornadas de formación fue el "Diseño y desarrollo de políticas inclusivas". Las conferencias, paneles y talleres se desarrollaron alrededor de los ejes "La gestión de estrategias educativas inclusivas" y "Algunas dimensiones problemáticas de la inclusión (educativa y escolar)".

Estuvieron presentes en los distintos seminarios los especialistas Patricia Redondo, Pablo Pineau, Perla Zelmanovich, Gabriel D' Diorio, Cristina Díaz, Leonor Arfuch, Guillermo Mastrini, Inés Dussel, Alejandra Rossano, Adela Coria y María Elena Cuter.

## Los Seminarios realizados

### NOA: Ciudad de S. Salvador de Jujuy.

11, 12 y 13 de abril. Participaron los equipos de las provincias de Jujuy, Salta, Tucumán, Catamarca y Santiago del Estero.

### SUR I: Ciudad de Santa Rosa, La Pampa.

18, 19 y 20 de abril. Participaron los equipos de La Pampa, Río Negro y Ciudad de Buenos Aires.

### CENTRO: Ciudad de Paraná, Entre Ríos.

25, 26 y 27 de abril. Participaron los equipos de Entre Ríos, Santa Fe, Córdoba y Buenos Aires.



Seminario Regional FOPIIE NOA, Abril 2007.

## ACERCA DEL FOPIIE

El proyecto de Fortalecimiento Pedagógico de las Escuelas del Programa Integral para la Igualdad Educativa (FOPIIE) complementa y apoya las acciones del PIIE con fondos provenientes de la Unión Europea. En este sentido, plantea los siguientes objetivos:

**Objetivo General:** Contribuir a la igualdad de oportunidades educativas de las niñas y niños de Primaria de las escuelas urbanas y suburbanas en situación de vulnerabilidad social.

**Objetivo Específico:** Mejorar y renovar las propuestas de enseñanza para la adquisición de saberes básicos de las niñas y los niños de las escuelas del Programa Integral para la Igualdad Educativa (PIIE), contribuyendo a reducir la repitencia, el ausentismo, la deserción y la sobreedad.

## SUS LINEAS DE ACCIÓN

**Componente 1.** Fortalecimiento de la Gestión Educativa: Seminarios de Gestión Educativa / Capacitación en Gestión Escolar.

**Componente 2.** Fortalecimiento de las Capacidades Pedagógicas: Capacitación en TIC / Apoyo a la incorporación de TIC en las Iniciativas Pedagógicas Escolares (IPE).

**Componente 3.** Apoyo a la igualdad en el acceso a las TIC: adquisición de equipamiento informático, audiovisual y multimedial.

**Componente 4.** Proyectos Escuelas en RED – Sociedad Civil: Subvención de proyectos que articulen escuelas y organizaciones de la sociedad civil.

## // cultura y lenguajes

PROYECTO PIIE-PNL: Registro de lecturas

# Cuaderno-Libro con palabras de niños

A través de este proyecto el **PIIE** y el **PNL** se proponen dar lugar a las "voces" de los chicos en los espacios de lectura.

Ambas áreas inician conjuntamente el proyecto

**Registro de Lecturas para la Producción de un Cuaderno libro de Lectores de la**

**Biblioteca PIIE** que consiste en recuperar las voces de los lectores: tomar registro, grabar, recopilar frases, dibujos, comentarios, escenas en las que sea posible capturar pensamientos, ideas, emociones, sensaciones, reflexiones que los libros, las lecturas y el intercambio entre ellas producen. Con las producciones de los chicos se editará el Cuaderno-Libro.

Entre los primeros espacios en los que se concreta este proyecto mencionamos la

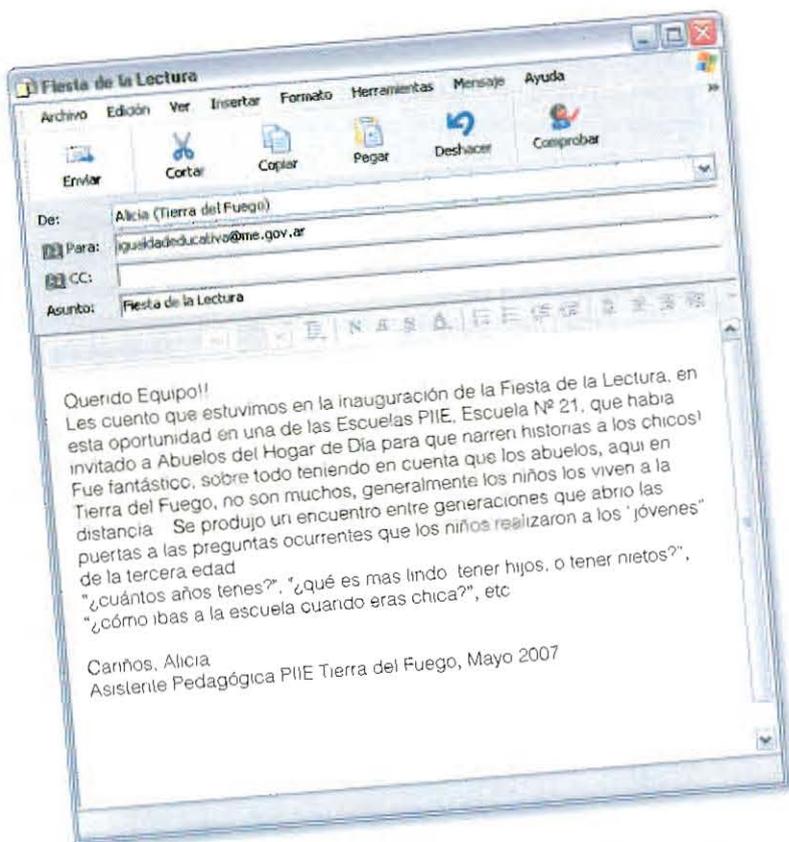


Valentín está cansado de que todo el mundo le sa que el parecido que si se parece a...oá... y, por fin tiene un idea estupenda para hacerles comprender a todos que él es Valentín, y se parece a...  
¡Valentín!

PEREZ GIUFFRANCO 6<sup>ta</sup>B

segunda Fiesta de la Lectura realizada a partir del 30 abril de 2007 en todas las escuelas incorporadas al Programa.

(Puede consultarse el proyecto en la página web del Programa)



## Fiesta de la lectura en las escuelas

del 30 de abril al 4 de mayo de 2007

A partir de lo ocurrido en la semana de la lectura, nos siguen llegando mensajes que nos cuentan de las actividades que tuvieron lugar en las escuelas, junto a otros actores del barrio, de la comunidad.

Es una alegría compartir las palabras de quienes han acompañado estas actividades a lo largo del país.

## // dar y tomar la palabra

## Experiencias que tiñen de verde la esperanza



"No escribas bajo el imperio de la emoción  
Déjala morir y evócala luego.  
Si entonces eres capaz de revivirla tal cual fue,  
has llegado en arte a la mitad del camino."

Horacio Quiroga. Decálogo del perfecto cuentista

Qué tienes mi tierra roja / con tus noches embrujadas / tus mujeres,  
tus gurises / Cerro Azul y Candelaria / Y el grito de los hacheros /  
brotando por las picadas / Qué tienes mi tierra roja /  
que me vas doliendo el alma

Ramón Ayala. Posadeña linda

## Visita a la Escuela N° 98, Cerro Azul, Misiones

Cerro Azul es verde, muy verde, como casi todo en esta provincia. La escuela es grande, amplia. Llegamos luego de unos 20 minutos de ruta desde Posadas. Nos recibe la directora y nos cuenta que los docentes están reunidos trabajando en la reformulación de la IP y aguardando a Graciela (Asistente Técnica en TICs) que viene con nosotros, encargada de dar inicio a la primera capacitación en informática. Nos conduce rápidamente a la sala de computación, con la ansiedad de quien va a participar de un encuentro muy esperado. Cuando llegamos vemos a unos 30 docentes reunidos en una reluciente y recientemente inaugurada sala de informática y biblioteca PIIE. Los docentes se acercan, nos reciben con una sonrisa, nos saludan, ubican las sillas en semicírculo y nos miran con expectativa.

César, el referente PIIE de Misiones, nos presenta y junto con el ATP Hugo Dos Santos comentan algunas acciones que se realizarán desde el PIIE este año. Se habla de la Iniciativa Pedagógica. Los docentes cruzan miradas, asienten, anotan. Nos cuentan que estuvieron discutiendo sobre la reformulación de la IP y no terminan de definirla, que el año pasado estuvieron trabajando en un proyecto de radio y en un periódico escolar. Algunos quieren incluir Arte, otros Educación Física, los animamos a hacer ambas cosas. Cuentan que les van a venir bien las telas hermosas para disfraces que compraron... A medida que avanza la charla crece el entusiasmo y se suman más voces a contarnos nuevas experiencias. Una de ellas anota, registra y concluye confiada: "ahora sí, ya la tenemos", dando cuenta de que la reformulación les había llevado bastante tiempo de discusión y reflexión.

Antes de iniciar la recorrida por la institución con la directora, César les dice que Graciela se quedará con ellos para comenzar a trabajar en las computadoras. Los docentes miran

las computadoras con entusiasmo y curiosidad, se mantienen a una distancia "prudencial" para muchos de ellos será su primer contacto con ellas. Graciela los invita a acercarse, de a poco. Algunos toman la delantera y se arriman. Me sentí privilegiada por presenciar ese momento.

Mientras tanto la directora, en otro rincón de la sala, me muestra cómo están organizando los 500 ejemplares de la biblioteca "Faltan varios libros"- me advierte, "muchos docentes ya los pidieron prestados para leer" "¡están entusiasmados!" me dice, pero percibo que la entusiasmada es ella, con la sala de biblioteca, con los muebles, con los distintos ejemplares nuevos. Se la ve feliz. "¡son hermosos!" insiste y mira los libros como soñando. También me señala el armario con rueditas que pasea los libros por los pasillos para ir en busca de manos inquietas y ojos curiosos en cada aula.

Recorremos la escuela. Nos muestran el cuartito vidriado donde funciona la radio: ¡el equipo es impecable! ¡¡Parece profesional!!... Nos cuenta que los chicos dan vida a la radio todos los recreos y cada 15 días se invita a alguna persona de la comunidad para entrevistar Médicos, veterinarios, maestros jubilados, participan y se incluyen en la iniciativa escolar. También observamos el nuevo escenario que la cooperadora construyó en el patio cubierto de la escuela para que los actos y las dramatizaciones, luzcan aún mejor. Nos muestra el periódico de la escuela y nos relata la historia sin querer olvidar detalle; nos habla de diferentes experiencias que dan cuenta de las transformaciones de la escuela, de sus pibes, de sus docentes.

Nos tenemos que ir, muy a pesar nuestro, y pienso en el tesoro escondido e insoñado que encontramos en esta escuela de este verde rincón de la provincia.

Marcela Yahdjian

Integrante del Equipo Nacional PIIE

## // información y novedades

### Llegada de materiales

Durante los meses de abril y mayo se están enviando a las escuelas PIIE los siguientes materiales y documentos del Programa:

- Documento de Iniciativas Pedagógicas II
- Documento: "Hacer pública la escuela pública"
- Proyecto PIIE-PNL

### Distribución en curso

- libros de texto de 1er grado
- material de enseñanza de ciencias naturales
- libro "te contamos de nosotros"

### De próxima distribución

- bibliotecas piie y gabinetes informáticos para las escuelas incorporadas en la última etapa
- material didáctico "las abuelas nos cuentan"
- libros de texto de segundo ciclo

### Correo de Lectores

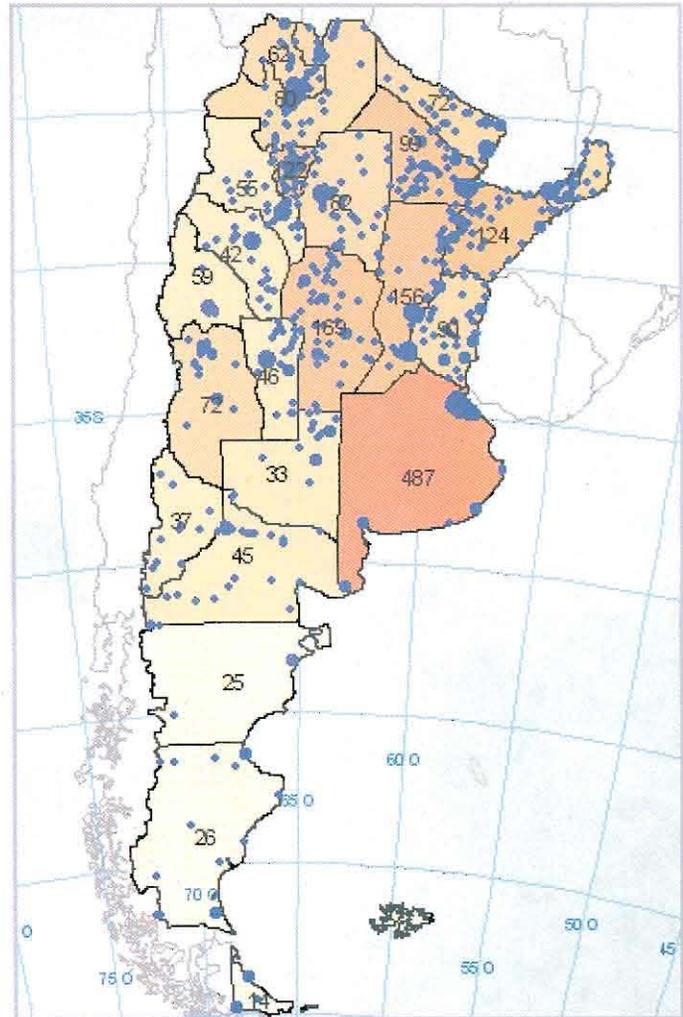
Para enviarnos sus comentarios, mensajes, material que quieran compartir en el boletín los invitamos a escribir a [igualdadeducativa@me.gov.ar](mailto:igualdadeducativa@me.gov.ar), o bien al correo postal:

**Programa Integral para la Igualdad Educativa**, Pizzurno 935, oficina 503 (1020) Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

### Página web del PIIE

Estamos actualizando la página web del Programa. Próximamente estará a disposición para que puedan recorrerla y navegarla. Allí, además de contar con información de las últimas acciones del Programa realizadas y de las próximas acciones a realizar, podrán acceder a materiales variados: documentos elaborados por el PIIE, boletines informativos, links a direcciones útiles, materiales pedagógicos, el mapa educativo nacional, la base de escuelas que integran el Programa, etc. Esperamos que el sitio sea de su interés y consulta. Los invitamos a hacernos llegar sus aportes y comentarios.

### Escuelas incorporadas al Programa



Para consultar las escuelas:

<http://www.mapaeducativo.edu.ar/mapserver/atlas/mecyt/piie/>

### Base de Datos

Queremos agradecerles por la valiosa tarea de actualización de datos de las escuelas incorporadas al Programa. Con su colaboración permanente hemos actualizado las bases de prácticamente todas las jurisdicciones, lo que se traducirá en mayor precisión en las acciones a desarrollar de aquí en adelante. Gracias por el esfuerzo y compromiso.

### Transferencias

En relación con las rendiciones correspondientes a transferencias para compra de Útiles Escolares, y para la implementación de Iniciativas Pedagógicas, les recordamos que es indispensable que nos informen los números de CUE en las nóminas de las escuelas que rinden, pues además de agilizar la tarea de seguimiento, nos brinda mayor seguridad en la gestión.



H 0010277



MINISTERIO *de*  
**EDUCACIÓN**  
CIENCIA *y* TECNOLOGÍA  
PRESIDENCIA *de la* NACIÓN

 Programa Integral para la  
**Igualdad Educativa**

PROGRAMA INTEGRAL PARA LA IGUALDAD EDUCATIVA – MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA  
Pizzurno 935, Of. 503 - Buenos Aires - Tel. (011) 4129-1000 Int. 7403 - [igualdadeducativa@me.gov.ar](mailto:igualdadeducativa@me.gov.ar)