

898

2

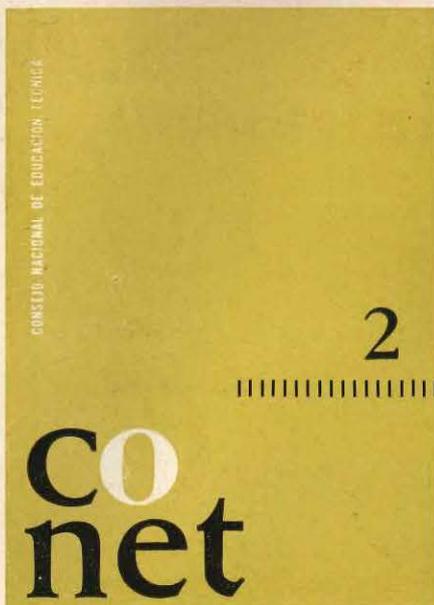
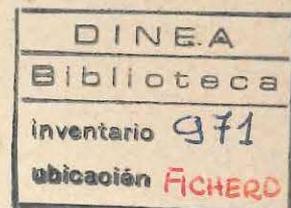
DINEA
Biblioteca
Inventario
ubicación FIC1300

CONSEJO NACIONAL DE EDUCACION TECNICA

2



co
net



"Jamás serviré una causa que no respete los derechos de todos los argentinos y la grandeza de mi patria."
José de San Martín

«CONET»

Órgano Oficial de Divulgación del
CONSEJO NACIONAL DE EDUCACION TECNICA

COMISION ASESORA
DE REDACCION

JULIO E. de OLAZABAL
JORGE A. BRESCIA
JUAN JOSE DARU
EDUARDO H. SAMPIETRO

SECRETARIO DE REDACCION
JOSE D'URSO FLORIO

REDACTORES
JUAN CARLOS DIDO
JUAN A. SEBASTIANELLI

ASESORES TECNICOS
AGUSTIN PERALES
ALBERTO S. VAILATI

Los artículos firmados son de exclusiva responsabilidad de sus autores.

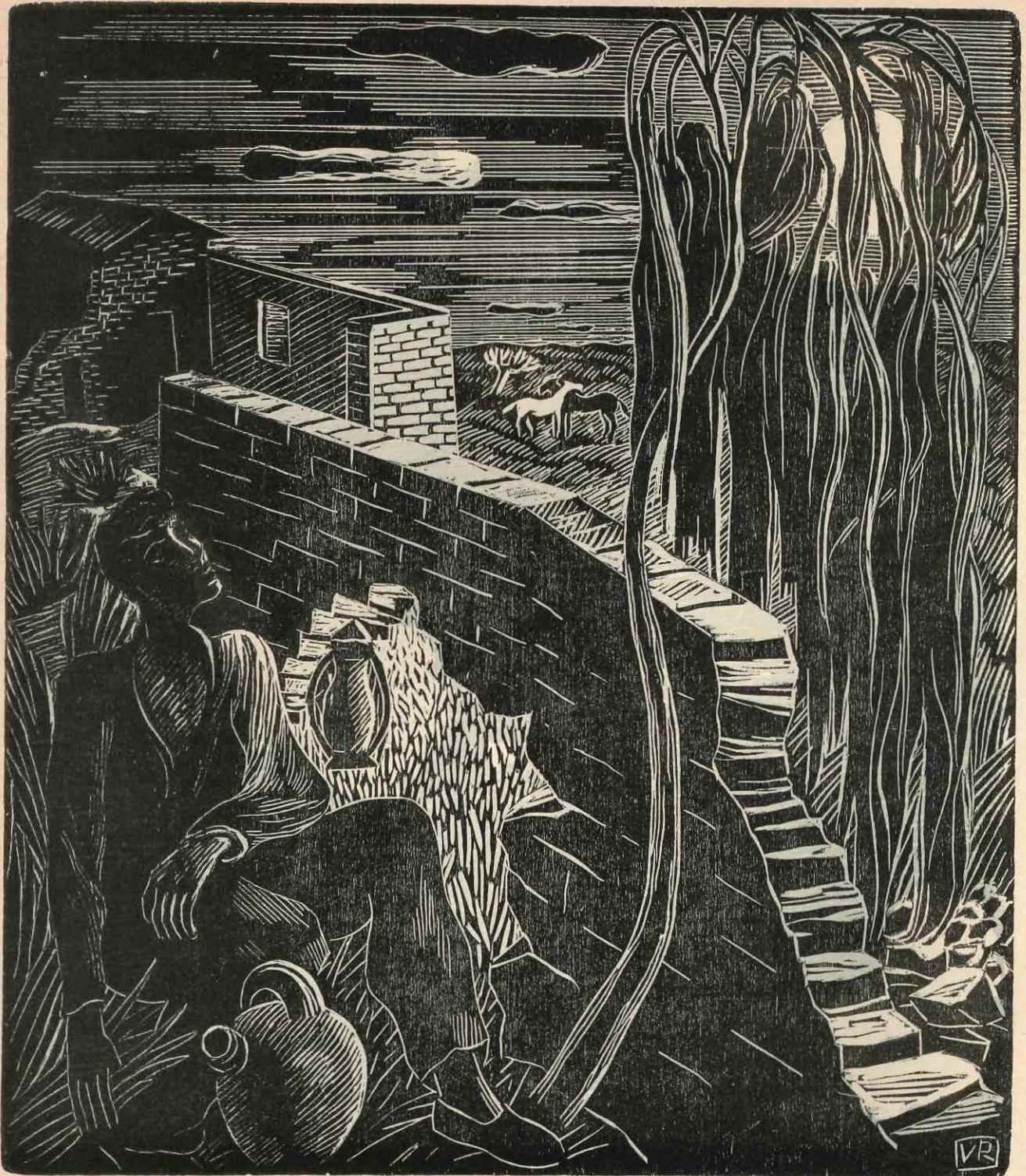
Inscripta en el Registro de la Propiedad Intelectual bajo el N° 1.066.112.

Sumario:

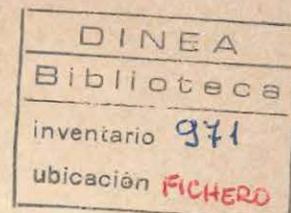
"Luna en la soledad", xilografía de Víctor L. Rebuffo: 2 — Del Sr. Presidente del CONET, Dr. César R. García: 3 — Convenios: 4 — El CONET en la Patagonia: 7 — Tecnocracia y Educación: 10 — Nuestras Escuelas del Interior: 12 — "CONET" informa: 14 — Educación Técnica en Siderurgia — Dálmine-Siderca: 16 — Canción del Estudiante Técnico: 20 — Se construyen nuevas escuelas — Programa CONET-BID: 21 — Mercado Ocupacional en el Sector Industrial: 25 — Lo Insólito y... Nuestro Mundo Futuro, por el Prof. Ricardo Boffi: 28 — "Irotecnias" por "CONO": 31 — Estudios de Nuevos Objetivos para la Enseñanza en las Misiones Monotécnicas y de Cultura Rural y Doméstica, dependientes del CONET: 32 — Luis Federico Leloir — Cuando se llega a la gloria en silencio: 33 — Salón de Arte-Exposición "Vuelta de Rocha", ENET N° 31 "Armada Argentina": 34 — El CONET en la Exposición Panamericana Ingeniería e Industria: 36 — "Requiriendo Opiniones": 41 — A nuestros lectores — Gente del CONET: 48 — Actividades de las Escuelas Nacionales de Educación Técnica — ENET N° 15 "Maipú": 49 — Terapia Ocupacional — El Instituto Nacional de Salud Mental y el CONET: 50 — Olivetti Argentina S. A.: 54 — El Instituto Nacional Superior del Profesorado Técnico: 57 — Reconversión de Mano de Obra, por la Comisión de Capacitación del Sindicato de Luz y Fuerza: 61 — Ideas sobre el Gaucho en Sarmiento y Hernández, por la Prof. Sra. Elida Nilda C. de Cajal: 63 — Democratización de la Enseñanza, de OIT Panorama: 64.

Laminado Plástico de Tapa: LAMIGRAF S. A. I. C.

Se terminó de imprimir en la primera quincena de abril de 1971 en los talleres gráficos de las Escuelas Nacionales de Educación Técnica N° 31 "Armada Argentina" y N° 15 "Maipú" — Redacción: Pedro de Mendoza 1777 — Buenos Aires — República Argentina — Direc. Teleg.: REVICONET-Baires.



VICTOR L. REBUFFO - LUNA EN LA SOLEDAD



Dr. César Reinaldo García

En los últimos años se ha producido un avance tecnológico tan dinámico que las estructuras sociales y económicas, no han podido adaptarse al mundo material y espiritual que está creando el hombre.

Podemos decir que se ha formado una nueva Naturaleza, producto del talento humano y que estamos preparándonos para vivir en armonía con esa Naturaleza.

Sin embargo, no es fácil adecuarse a un mundo cambiante como el que vivimos, un mundo que evoluciona tan rápidamente que aún los científicos y los técnicos que lo construyen se sienten un poco perdidos en él. Es necesario que el hombre utilice todos sus recursos espirituales para seguir controlando sus propias creaciones, y evitar así que surja un monstruo que lo destruya.

¿Porqué, entonces, no detenemos ese dinamismo que puede llevarnos a la destrucción?

Porque el hombre, para ser hombre, vive en un continuo desafío.

Hace millones de años, sin armas, con una chispa de inteligencia descubrió que él podía erigir su yo dentro de la Naturaleza y procuró dominarla. Toda la Historia del Mundo no es otra cosa que la lucha de ese animal racional que es el hombre, por controlar las fuerzas naturales.

Y en gran parte, lo ha conseguido. Su desafío lo lleva a la victoria. Y sus armas, las más diversas, se van ordenando en el tiempo hasta concentrarse en dos campos fundamentales: la Ciencia y la Técnica.

La Ciencia le da el gran manejo de las leyes naturales y la Técnica le permite utilizar la Naturaleza para elevar su dignidad de hombre.

El hombre argentino también vive su desafío. Su desafío como hombre y su desafío como argentino.

Como hombre quiere conquistar la Naturaleza que le es propia y como argentino, quiere particularizarse entre los otros hombres del mundo e imprimir a las cosas que crea su propia personalidad.

Por eso no acepta un destino con resignación, quiere construirlo con su inteligencia y sus manos.

El hombre argentino quiere, antes que nada, ser creador de "su" destino.

Y es así, que desde cualquier puesto de trabajo, afirma la grandeza de sus ideales y lucha y se angustia por defenderlos.

Los hombres que creemos en ese destino argentino y pretendemos conseguirlo a través de la educación, sentimos que en esa lucha muchas manifestaciones de la inteligencia son el resultado de nuestra labor.

La educación no es otra cosa que la síntesis de muchas experiencias. Un país, no es otra cosa que la síntesis de muchas esperanzas. La educación es, así simplemente, una esperanza.

CONVENIOS

La dinámica del mundo tecnológico actual apela, en su constante evolución, a las distintas manifestaciones de la capacidad creadora del individuo, que llevada a la actividad industrial, genera la presencia de hechos técnicos que, indudablemente, redundan en beneficio de las comunidades al alcanzar éstas un más elevado nivel y confort.

Por consiguiente resulta de trascendente importancia la cooperación mutua entre la Empresa —tanto oficial como privada— y el CONET, cuya acción, coordinada mediante un sistema de acuerdos bilaterales, enfoca un amplio cuadro de realizaciones en las distintas ramas de la industria, el comercio, el agro, etc., incluyendo la formación de instructores de enseñanza práctica y adecuando cada programa a las necesidades y características de las partes interesadas.

La tarea a desarrollar en este ámbito no admite titubeos. Por el contrario, exige su afianzamiento y extensión, en la seguridad que de esta manera se contribuye a la elevación moral y material del individuo y al desarrollo de la economía nacional, proporcionando a las fuentes de trabajo la disponibilidad del elemento humano eficientemente preparado para actuar en el proceso productivo.

De esta manera, el CONET ha concretado múltiples convenios firmados con organismos oficiales, gobiernos de provincias y empresas privadas, cuya nómina y modalidades enumeramos a continuación:

CAMARA ARGENTINA DE INDUSTRIAS ELECTRONICAS —CADIE—

Facilitando la práctica en fábrica de alumnos de 6º año del Ciclo Técnico Superior, para su especialización como futuro técnico, convenio del que participan más de 70 empresas.

EMPRESA I.B.M.

Para el desarrollo de prácticas de perfeccionamiento en la industria, de alumnos del último curso de carreras técnicas.

INSTITUTO ARGENTINO DE SOLDADURA.

Promoción y desarrollo de cursos de Formación Profesional de Adultos —F.P.A.— en técnicas de la soldadura eléctrica.

EMPRESA PROFULSORA SIDERURGICA S. A.

Cooperación con la industria para la dotación de locales escolares y formación profesional.

GENERAL MOTORS ARGENTINA S. A.

Formación Pedagógica de Instructores para integrar el Departamento de Capacitación, y para la F. P. de Adultos operarios especializados, como matriceros, torneros, fresadores, rectificadores y cepilladores.

FIAT CONCORD ARGENTINA.

Para la formación de Instructores y F. P. A. para operarios especializados.

EATON EJES.

Otorgación de Becas para el perfeccionamiento técnico de alumnos pertenecientes a la ENET N° 1 "JAPON" de San Miguel, Fcia. de Buenos Aires.

D'ONOFRIO S. A. I. C.

De cooperación para la formación de personal en diversos oficios de la industria hotelera.

ASOCIACION EMPRESARIA MADERERA DE MENDOZA

F. P. A. para operarios especializados de la industria de la madera.

OLIVETTI ARGENTINA S. A.

Para la capacitación en las especialidades de Medios Mecanográficos y Contabilidad Mecanizada, de alumnos del último año del Ciclo Comercial y post-graduados. A la vez el convenio incluye la formación de Instructores-Programadores de F. P. A., cursos que se dictan en el Departamento de Capacitación de la Empresa.

CAMARA ARGENTINA DE LA CONSTRUCCION.

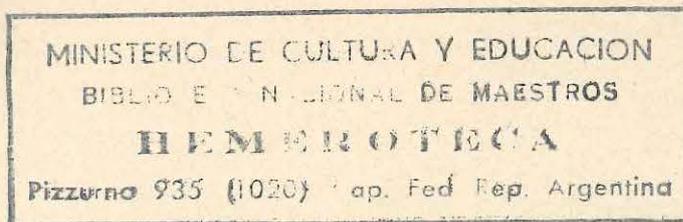
Obtención de mano de obra calificada en los distintos oficios de la industria de la construcción, mediante la aplicación de la metodología de F. P. A.

FEDERACION RELOJERA SUIZA Y EBAUCHES S. A.

(Consortio industrial para la fabricación de piezas constitutivas de relojes de fabricación suiza).

Creación de un Centro Técnico de Formación Relojera, para la formación profesional como Técnicos Relojeros de jóvenes con el Ciclo Básico completo y el perfeccionamiento de adultos con más de dos años de ejercicio en el oficio.

SISTEMA DE COOPERACION MUTUA ENTRE EL CONET, ORGANISMOS Y EMPRESAS OFICIALES Y/O PRIVADAS, PARA LA CAPACITACION DE PERSONAL DE DISTINTOS NIVELES Y MODALIDADES QUE SE DESEMPEÑA EN LOS CUADROS PERMANENTES DE LA ACTIVIDAD INDUSTRIAL.



YACIMIENTOS PETROLIFEROS FISCALES (YPF).

Especialización de alumnos del curso de carreras técnicas.

INSTITUTO NACIONAL DE SALUD MENTAL.

Creación de los "Centros de Educación Técnica Especial" y "Talleres protegidos" para la rehabilitación profesional de pacientes internados.

MUNICIPALIDAD DE NECOCHEA.

De cooperación para el desarrollo zonal, mediante la formación de oficios básicos de la construcción.

PROVINCIA DE LA RIOJA.

De cooperación en el desarrollo económico-social mediante la coordinación escolar —F.P.A.— (Formación Profesional del Adulto), e investigación de la demanda ocupacional y desarrollo de cursos.

CONSEJO NACIONAL DE PROTECCION DE MENORES —SEPA— (Instituto Agote).

Bases de acción conjunta para la capacitación profesional de menores internados.

EMPRESA NACIONAL DE TELECOMUNICACIONES (ENTEL).

Para satisfacer necesidades de Instructores de Empresa en el desarrollo de cursos de formación en oficios y puestos de trabajo especializados.

YACIMIENTOS CARBONIFEROS FISCALES (Y.C.F.).

Formación de personal técnico especializado en Industria Minero-Carbonífera, con destino a los cuadros permanentes de la Empresa.

PATRONATO DE LA INFANCIA.

Habilitación de cursos de Educación Técnica con destino a menores internados y adolescentes radicados en la localidad de Benavidez, Pcia. de Buenos Aires.

FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS.

Prácticas de alumnos de la Facultad de Ingeniería en Talleres de Escuelas dependientes del CONET.

PROVINCIA DE CORRIENTES.

Tendiente a la formación de recursos humanos adecuados, que contribuyan a la reactivación de la Provincia,

a fin de promover su desarrollo económico-social y para la promoción del establecimiento de un servicio de complementación educativa en la localidad de Alvear —Departamento de San Martín— sobre la base de la concurrencia nacional y provincial. Además se complementa dicho convenio con un acuerdo que establece la formación de una Comisión integrada con representantes del Ministerio de Educación y Salud Pública de la Provincia y el CONET, para la continuación de los estudios iniciados respecto a la reorganización de las actividades de la Escuela Comercial y Técnica Mixta de la localidad mencionada y los ajustes necesarios de planes y programas, construcciones, etc., de dicha Escuela.

SECRETARIA DE SALUD PUBLICA.

Cursos complementarios de Electromedicina destinados a egresados del Ciclo Técnico Superior de las Escuelas Nacionales de Educación Técnica, en las especialidades de Electrónica, electricidad o títulos equivalentes.

INSTITUTO FRANCO ARGENTINO.

Convenio firmado con el Servicio de Cooperación Técnica del Ministerio de Finanzas y Asuntos Económicos del Gobierno de Francia y Compañías Eléctricas del País —Agua y Energía, SEGBA, EPEC, DEBA, etc.—, para la creación en nuestro país del Instituto Franco Argentino de Capacitación Profesional en la rama eléctrica. Uno de los objetivos del Instituto es prestar su colaboración al CONET para la Formación y Perfeccionamiento Profesional concerniente a los sectores Electricidad, Electromecánica y eventualmente Electrónica Industrial, en los diversos niveles de la jerarquía y especialmente Obreros, Técnicos y Capataces.

FERROCARRILES ARGENTINOS (E.F.A.).

Cursos de Formación Profesional de Adultos (F.P.A.) para la obtención de mano de obra especializada con destino a las actividades de la Empresa, incluyendo cursos de Instructores en los distintos oficios.

PROVINCIA DE SAN MIGUEL DE TUCUMAN.

CURSOS de F.P.A. en los distintos rubros de mano de obra especializada (Albañilería, Carpintería, de Hormigón, Hormigón Armado, Soldadura, etc.), incluyendo cursos de Instructores de F.P.A.

AERONAUTICA MILITAR — Taller Regional de Quilmes, 1ª Brigada Aérea y 2ª, de El Palomar, Pcia. de Buenos Aires y Paraná, Pcia. de Entre Ríos, respectivamente y Taller Regional Río IV.

Habilitación escolar en Las Higueras —Pcia. de Córdoba— para la formación de aprendices operarios en el nivel de Auxiliar Técnico, con destino a talleres Aeronáuticos.

COMANDO EN JEFE DEL EJERCITO — Talleres "Esteban de Luca".

Para la preparación de soldados conscriptos sin oficio durante su permanencia bajo bandera.

COMANDO EN JEFE DE LA ARMADA — Dirección de Instrucción Naval.

Cursos de F.P.A. destinados al personal que revista en Organismos Navales dependientes, en Punta Indio.

INSTITUTO GEOGRAFICO MILITAR.

Desarrollo del Ciclo Técnico Superior de la especialidad Geografía Matemática, a fin de educar y capacitar integralmente al alumno en los aspectos Geodésico, Topográfico, Fotogramétrico y Cartográfico, para poder contar de esta manera con especialistas en dichas áreas, en la ejecución práctica y fundamentación teórica de esos trabajos, tanto en el orden militar como en las actividades civiles.

COMISION NACIONAL DE REHABILITACION DEL LISIADO.

Creación de Escuelas de Ortesis y Prótesis para técnicos y operarios. Creación de un Centro de Rehabilitación Profesional, y cursos de formación intensiva o especializada de Industrias del Calzado, Ebanistería, Sastrería, Radio y TV.

PROVINCIA DE ENTRE RIOS.

Dictado de cursos de preparación de Instructores de F.P.A.

PROVINCIA DE SANTA CRUZ.

Organización de las actividades educativas en la ENET N° 1 de Río Gallegos, Electromecánica. Creación del Ciclo Superior. Mejoramiento del inmueble. Provisión de material didáctico. Equipamiento de talleres.

MUNICIPALIDAD DE LA MATANZA.

Creación de cursos de Formación Profesional en la rama de Construcciones.

CATME (Comité Asesor Técnico Mecánico).

Creación de un fondo interempresario de afectación especial para facilitar la labor docente en las ENET y Electrónica.

CRISOL (Cooperativas de Joyerías y Relojerías).

Creación de una ENET de Joyería y Relojería, en la ciudad de Rosario, Provincia de Santa Fe.

GAS DEL ESTADO.

Cursos acelerados de Capacitación de Instaladores de gas domiciliario, rotativos, en localidades a indicar anualmente por Gas del Estado.

DIRECCION DE ENERGIA.

Desarrollo de cursos de capacitación para el personal en servicio de la Dirección de la Energía de la Pcia. de Buenos Aires (DEBA).

YCF (Yacimientos Carboníferos Fiscales).

Creación del Ciclo Superior a nivel de Técnico medio, en la ENET N° 1 de Río Turbio, Pcia. de Santa Cruz.

IME (Industrias Mecánicas del Estado).

Establecimiento de un sistema de complementación educativa para la formación de operarios especializados, requeridos por la Empresa.

CASTELAR S. A. INDUSTRIAL ALGODONERA.

Cursos de F.P.A. en los oficios de Mecánico de hilandería, telares, acabado de telar, etc., supervisados por el CONET.

Otros convenios, de iguales características que los mencionados, han sido concertados por el CONET. Otros se hallan en trámite.

Valorando en su justa medida el valioso aporte de las Empresas privadas, Dependencias Estatales y Gobiernos de Provincias, es propósito del Organismo ampliar sus actividades en este ámbito, las que han de ser conducidas al máximo de sus posibilidades, en la seguridad de que no solo satisface una inquietud de palpante actualidad promoviendo la Educación Técnica, exigida por otra parte por la vivencia de un mundo en constante evolución tecnológica, sino también porque así lo requieren los intereses del país en cuanto hace al desarrollo integral del mismo, en cuya tarea se halla comprometido el Gobierno y el pueblo de toda la Nación.



Primer plano izq. edificio de la ENET N° 1 de Ushuaia (Tierra del Fuego) "Antártida Argentina"



Taller de Máquinas — Herramientas de la ENET N° 1 "Gral. Ing. E. Mosconi" de Plaza Huincul (Neuquén)

EL CONET

en la PATAGONIA

En apoyo de la política nacional de integración regional, cuya meta es alcanzar el desarrollo pleno del país en beneficio de la comunidad, el Consejo Nacional de Educación Técnica, atento a la responsabilidad que le corresponde en cumplimiento de su misión específica, colabora en este aspecto activamente con los Gobiernos, instituciones y empresas oficiales o privadas de las provincias patagónicas, en todo lo relacionado con la promoción de los recursos humanos calificados que concurran a satisfacer las necesidades zonales.

Cabe destacar que el Servicio Educativo que presta el CONET, en función de los requerimientos de personal calificado en el nivel de Técnicos y Auxiliares Técnicos, se desarrolla en formación escolar pura, a través de ciclos de mediana y larga duración que se imparten en las Escuelas Nacionales de Educación Técnica. Esta acción se complementa con la formación de mano de obra calificada en cursos y centros especiales y por acción concertada con instituciones oficiales y empresas privadas, en ciclos breves y acelerados, mediante acuerdos espe-

ciales que se establecen por convenio, cuyo objetivo fundamental es el de concurrir específicamente a cubrir las demandas que se registran en las mismas fuentes de empleo.

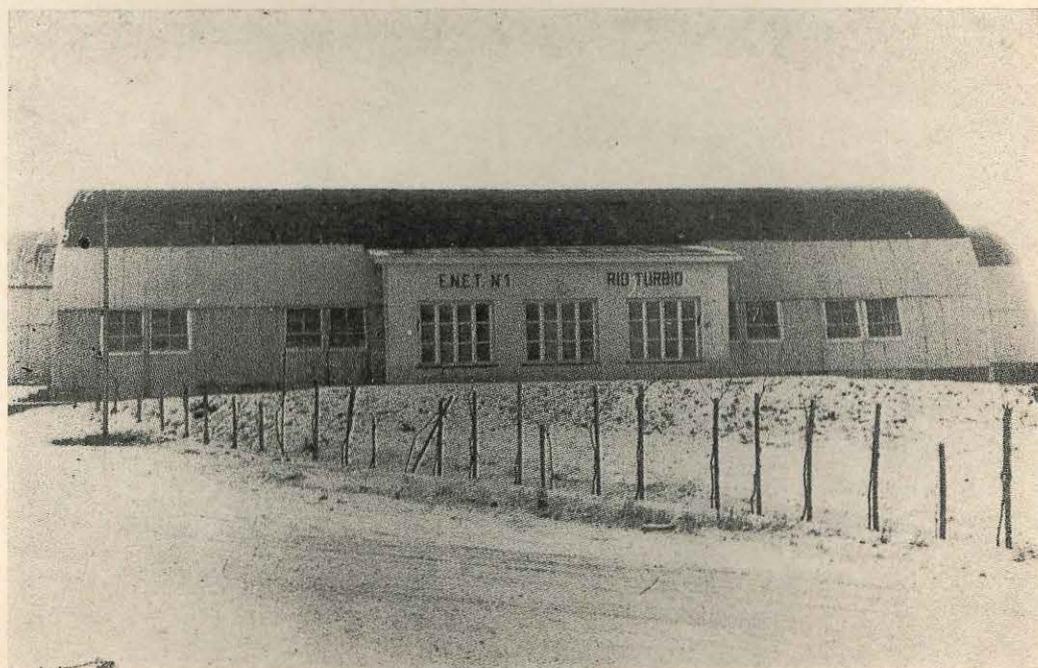
La planificación de las actividades tiende a contemplar en consecuencia, las hipótesis de desarrollo resultantes de las tendencias de crecimiento propias de la zona, las originadas por la política gubernamental que asigna a esta región objetivos prioritarios dentro del quehacer nacional, y las alternativas que en materia de reclutamiento por expansión y reposición se presentan en el seno de la empresa, con las urgencias propias de su desenvolvimiento productivo.

En la Región Patagónica operan las Escuelas

Nacionales de Educación Técnica con estructuras semejantes a las distribuidas en todo el territorio nacional, promoviendo la formación de jóvenes y adolescentes en carreras técnicas dirigidas a funciones de supervisión, proyecto y operación del sector de industrias y servicios del ámbito zonal.

Otro tipo de establecimientos, las Misiones de residencia transitoria, están destinados a prestar servicios educativos en áreas rurales y localidades cuya densidad demográfica justifica sólo un limitado número de personal en cada especialidad.

Estos Centros educativos se desplazan dentro del área cubriendo en ciclos sucesivos numerosas localidades, ofreciendo de este modo mayores oportunidades a los jóvenes residentes para su capacitación



ENET N° 1 de Río Turbio (Santa Cruz)



ENET N° 1 de Trelew
(Chubut)

y posterior ingreso al grupo activo de la población, de acuerdo a las necesidades de la zona.

A la vez esta actividad se complementa con programas de promoción profesional del adulto, en ciclos prácticos de desarrollo acelerado mediante cursos de Formación Profesional Acelerada (F. P. A.), cuya misión fundamental es la de facilitar al adulto una calificación en oficios de demanda real, para su inmediata incorporación al trabajo.

Por otra parte, este programa tiende a facilitar el desarrollo de este tipo de actividades hacia el futuro, dando posibilidades a la zona para contar con los medios propios, necesarios para la prosecución

de dichas actividades, mediante planes de expansión fundamentados en la capacitación de un grupo de Instructores de la zona Patagónica, con cuya disponibilidad se da solución cierta a los pedidos del mercado ocupacional y a las eventuales urgencias que surgen en los sectores económicos.

La función de estímulo que los convenios realizados han ejercido, los caracterizan como bases positivas para fomentar la expansión de todas aquellas actividades requeridas por el desarrollo económico-industrial de la región, pudiéndose prever que la Patagonia ha de presentar en un futuro no lejano, una sólida estructura ocupacional.

Tecnocracia y Educación



Generalmente, pensar en la técnica es pensar en máquinas y artefactos capaces de realizar trabajos de fuerza con ventaja de rendimientos sobre el empleo directo de mano de obra. O bien se identifica la técnica con una computadora electrónica capaz de resolver complicadísimos cálculos en un suspiro de electrones. Y efectivamente, la técnica es eso, pero no es *sólo* eso.

Hay además, técnicas más sutiles y menos manifiestas que el hombre maneja para desarrollar desde las actividades cotidianas hasta las excepcionales. El conductor de vehículos emplea una técnica. El empleado de oficina que sella y archiva legajos emplea otra. El artista tiene su técnica y el educador tiene la suya. Hasta para realizar las especulaciones mentales de alto vuelo teórico se necesita una técnica. De semejante generalización, resulta que siempre el hombre estuvo dominado por la tecnocracia. Y que la educación fue dirigida por tecnócratas. Si la última afirmación es cierta, ¿por qué es ahora cuando los "especialistas" son objeto de críticas despectivas y se los mira con incredulidad y pesimismo? Ocurre que hoy cada campo de actividades está apartado de

cia puede ser sumamente provechosa por el caudal de aportes; o puede ser nefasta por el "celo tecnocrático" que tiende a subordinar las "otras" especialidades.

En la educación el buen tecnócrata es de mucho beneficio, por cuanto su influencia se multiplica. Por la misma razón, el mal tecnócrata resulta muy dañino. El "especialista" de la educación está llamado a continuar la tradición humanística. No basta que domine las ciencias de la educación. No basta que esté actualizado hasta el ahora inmediato. Con todo esto podría ser un excelente mal tecnócrata. Debe incluirse en el panorama general de los conocimientos. Debe adoptar una filosofía para que su tecnocracia no quede en el aire. Debe conocer las posibilidades de su campo pero también las limitaciones. Debe interpretar su tecnocracia en función del hombre. El primer requisito le proporciona contenidos educativos. El segundo, le da fines y establece condiciones y valores. El tercero le dice todo lo que puede hacer para que lo haga, y todo lo que no puede hacer para que no intente hacerlo. El cuarto, que en cierto modo comprende a todos los demás, le presenta al destinatario de su actividad. El olvido del hombre es la antesala del desastre. Con este olvido la tecnocracia se encierra y busca en sí misma la justificación. La técnica por el hombre (buena tecnocracia) se convierte en la técnica por la técnica (mala tecnocracia).

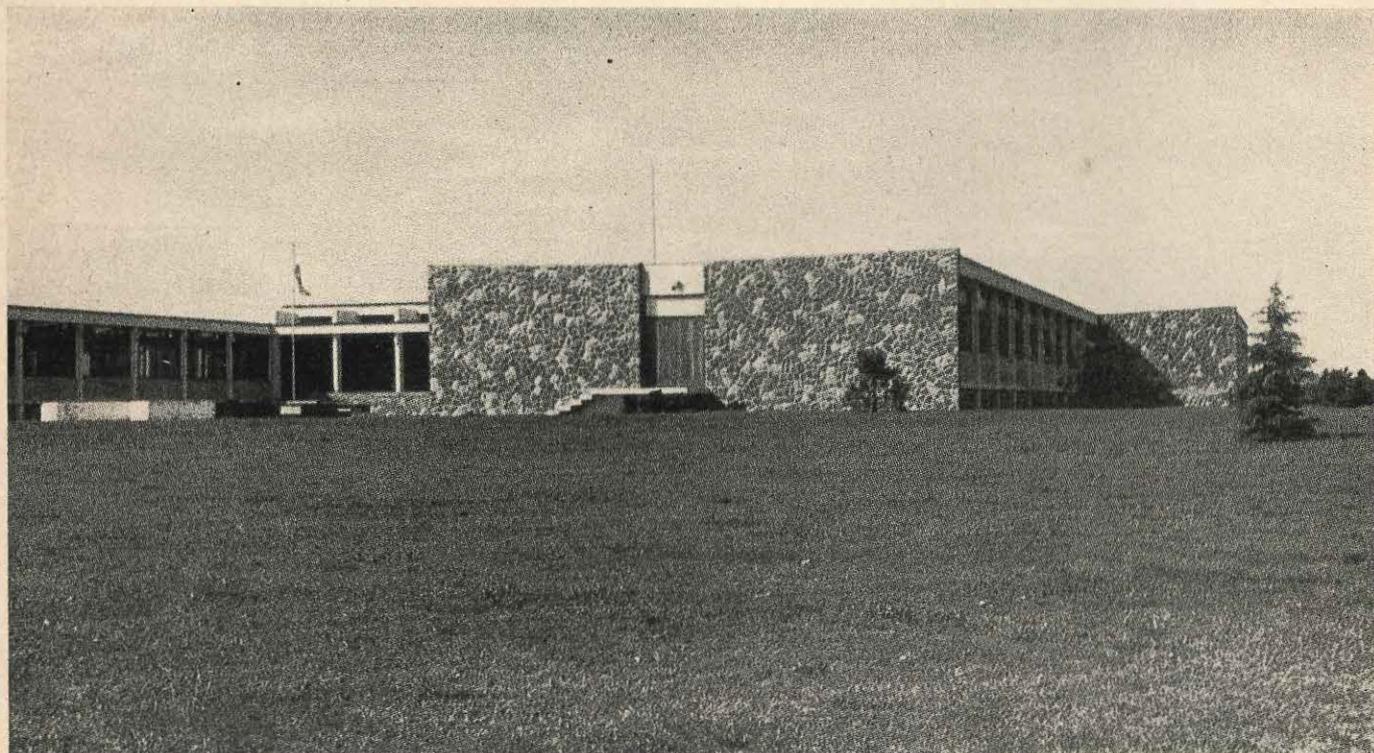
La tecnocracia educativa, como cualquier otra creación humana no constituye motivo de temor. Lo temible es el uso que el hombre le dé. Y en este punto, el problema se reduce (es un modo de decir) a lo moral y replantea la Libertad como necesidad de decidir.

los otros de manera más acentuada. La tendencia tecnocrática corre pareja con el proceso diferenciador de las ciencias y las disciplinas. De la antigua filosofía totalizadora, compendio del conocimiento general, se llega a la definición de campos particulares de investigación, estructuras más o menos cerradas que, a veces, reclaman la asistencia de otro sector, como recurso "auxiliar". Y cada campo tiene sus especialistas, poseedores de un conocimiento minucioso y actualizado de sus fragmentos de saber. Es decir: son tecnócratas.

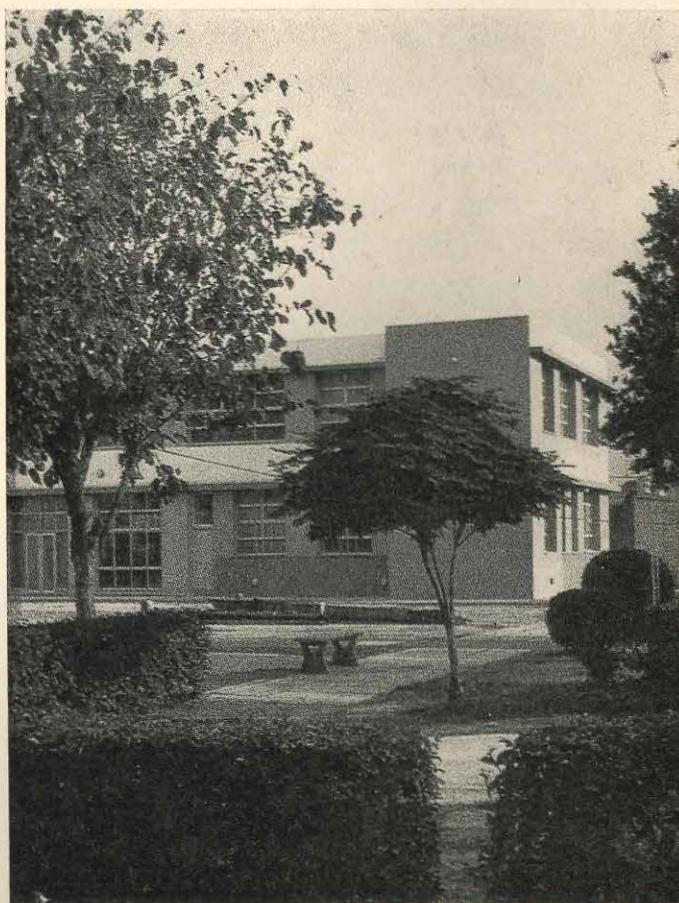
¿Y cuáles son las virtudes y los defectos de estos personajes que parecen los protagonistas del escenario del mundo en el siglo veinte, y en los que sigan? En verdad, el tecnócrata no tiene virtudes y defectos en cuanto modelo tipológico. Está el tecnócrata virtuoso y el tecnócrata defectuoso. En otras palabras: hay buenos y malos tecnócratas.

La educación, como actividad que pretende la adquisición y creación de técnicas, es zona de confluencia inevitable de todas las disciplinas y, por lo tanto, tienen cabida en su ámbito, los tecnócratas de la educación y los de otros cuadros. Esta concurren-

≡ NUESTRAS ESCUELAS



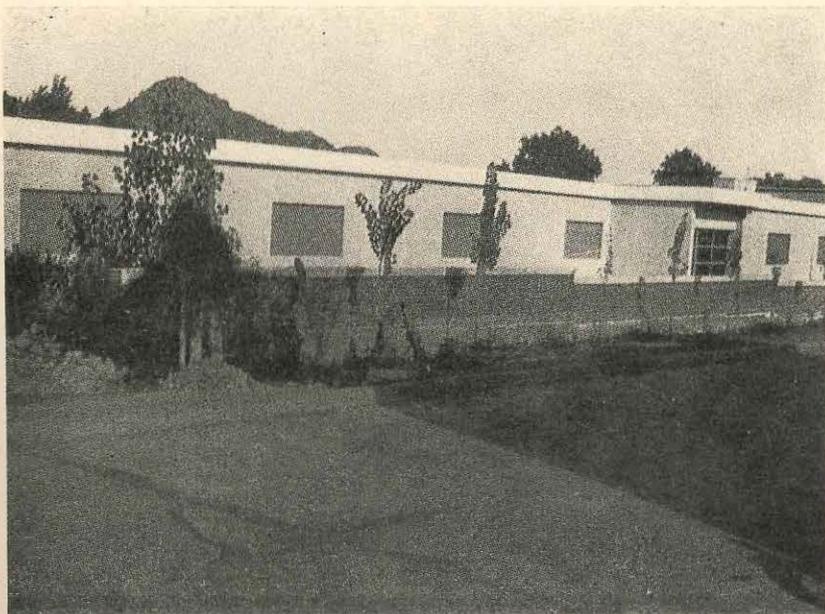
ENET N° 1 "Luciano Fortabat" de Olavarría (Prov. de Buenos Aires). Se dicta Ciclo Básico Diurno y Ciclo Superior de Mecánica y Electrónica, y Construcciones nocturno. Cursos Nocturnos para Formación de Operarios: Torneros Mecánicos, Bobinadores Electricistas, Armadores y Reparadores de Radio y TV y Mecánicos de Automotores. Ciclo Constructores 3ª cat. (4 años).



ENET N° 1 "Guillermo Lehmann" de Rafaela (Santa Fe). Se dicta Ciclo Básico diurno y Año de Término (Auxiliares Técnicos) para: Mecánica, Electricidad, Carpintería, Mecánico de Automotores a Explosión. Ciclo Superior de Electromecánica, diurno, y Cursos Prácticos Nocturnos para Confección del Vestido y Estenomecanografía



ENET N° 1 "Domingo Faustino Sarmiento" de Mar del Plata con Ciclo Básico diurno y nocturno. Ciclo Superior de Electromecánica, y Construcciones diurno y nocturno. Electricidad (nocturno), Química (diurno), Electrónica (Telecomunicaciones) y Cursos para Post-Graduados en Construcciones de Hormigón Armado. Además se dictan Cursos nocturnos para formación de Operarios: Instaladores Electricistas, Armadores y Reparadores de Radio y TV, y un curso de Óptica nocturno



Vista parcial de la ENET N° 1 de Chilecito (La Rioja), con Ciclo Básico diurno y Año de Término (Auxiliares Técnicos) para Torneros Mecánicos

DEL INTERIOR



Premio Unión Industrial Argentina 1970

El 25 de Octubre del año ppdo., en un acto realizado en la sede de la U.I.A. se entregaron los premios que esa entidad empresaria otorga anualmente a los alumnos que cursan el último año del Ciclo Superior de las Escuelas Nacionales y Privadas de Educación Técnica dependientes del CONET, a los mejores trabajos presentados sobre el tema establecido previamente, titulado: "Las Riquezas Naturales del País y su Aprovechamiento: Rol de la Industria Argentina".

El primer premio a nivel nacional, denominado Premio Especial "Unión Industrial Argentina", consistente en Mil pesos Ley 18.188 (\$ 1.000.-), Medalla de Oro y Diploma de Honor, correspondió al alumno JULIO ARIEL ESCALANTE de la ENET N° 2 "Alberto Einstein" de Salta.

Los dos premios siguientes, también a nivel nacional, denominados "Premios Accesit", dotados con Quinientos pesos Ley 18.188 (\$ 500.), Medalla de Oro y Diploma de Honor, cada uno, fueron otorgados a los alumnos CARLOS BOURGUIGNON y HECTOR ANDRES LORENZATTI, pertenecientes a las ENET "Henry Ford" de Gral. Pacheco, Prov. de Bs. Aires y al Instituto "Ika-Renault" de Santa Isabel, Prov. de Córdoba respectivamente.

Los mejores trabajos seleccionados por los Jurados Zonales y premiados con Medalla de

Oro y Diploma de Honor, correspondieron a los siguientes alumnos: CARMELO BARATTA, de la ENET N° 19 "Alejandro Volta" de Cap. Fed.; RAFAEL MIGUEL ASSANTE, ENET N° 1 de Catamarca; JORGE MIGUEL HINNEBURG, ENET N° 2 "Bernardino Rivadavia" de Corrientes; MARIO ALBERTO VALEBELLA, ENET N° 1 de Victoria, Entre Ríos; OSCAR RAMON RIOS, ENET N° 1 de Formosa; RICARDO CESAR MARTINEZ ALONSO, ENET N° 1 de Gral. Pico, La Pampa; ESTEBAN O. ENRIQUE, ENET N° 1 de Posadas, Misiones; JORGE CARLOS TROVARELLI, ENET N° 1 de Gral. Roca, Río Negro; HUGO RENE CALIZAYA, ENET N° 1 de Río Turbio, Santa Cruz; MARIO MATTARA, ENET N° 6 de Rosario, Santa Fe; ENRIQUE DANIEL BARBERA, ENET N° 2 "Ing. Santiago Maradona" de Santiago del Estero, y MARCO ANTONIO AMBERTIN de la ENET N° 2 "Obispo Colombes" de San Miguel de Tucumán.

Asimismo, la Unión Industrial Argentina, entidad que agrupa a 180 Cámaras representativas de la totalidad de las ramas de la industria en el ámbito nacional, haciendo honor a su ya tradicional aporte a la labor cultural del CONET, luego de rendir homenaje al talento de nuestros jóvenes estudiantes, hizo extensivo su estímulo distinguiendo los establecimientos a los que pertenecían los alumnos premiados con una plaqueta recordatoria.

Luego de ser exhibido en la Exposición Panamericana Ingeniería e Industria, realizada en setiembre del año ppdo., la ENET N° 1 de Mercedes (Pcia. de Bs. Aires), por intermedio del CONET donó al Hospital de Niños de la Capital Federal, uno de los diez pulmotores construidos por alumnos y maestros de la escuela mencionada. Cabe destacar que los nueve restantes también fueron donados a otros establecimientos similares.

Con esta donación, el CONET además de contribuir al desarrollo nacional con la preparación de técnicos idóneos y personal capacitado para nuestras industrias, aporta a la comunidad elementos que realmente cubren necesidades de la misma.

**DONACION DE UN PULMOTOR
CONSTRUIDO EN LA ENET N°. 1
DE MERCEDES
Pcia. DE BUENOS AIRES**

Importante Donación al CONET

La firma CORRADI y Cía. S. A., pujante empresa argentina que ocupa un lugar de liderazgo en el mercado nacional como fabricante de motores eléctricos, efectuó una valiosa donación al Consejo Nacional de Educación Técnica consistente en 100 motores eléctricos, cuyo valor asciende a m\$ñ. 3.780.000, los que se utilizarán como material didáctico en la enseñanza de la especialidad correspondiente.

Dichos motores están contruidos bajo las normas del Comité Electrotécnico Internacional y del Instituto Argentino de Racionalización de Materiales (IRAM), lo que permitirá a los alumnos conocer en profundidad detalles constructivos de los llamados "motores eléctricos normalizados", ya que en los mismos pueden observarse las partes internas merced a su estudiado corte, tales como la conformación de bobinados, la prolija ubicación de los materiales aislantes y su esmerada terminación mecánica. Asimismo resultan perfectamente claros los conductos de aire de ventilación, los detalles de los elementos componentes de los motores y los contrapesos ubicados en la periferia para su equilibrio dinámico.

Para recibir la donación, oportunamente se

realizó un acto en la sede del CONET, con asistencia del titular del organismo, Dr. César Reinaldo García, autoridades del mismo y dirigentes empresarios. En nombre de la firma CORRADI y Cía. S. A., hizo entrega de los elementos mencionados su presidente, Sr. Sergio José Tognon, quien luego de reseñar la trayectoria de la empresa terminó diciendo: "... tenemos la seguridad de ofrecer al CONET un material didáctico de valor técnico indiscutible, que contribuirá sin duda a la tarea en que todos estamos empeñados, que es la de formar técnicos capacitados para que nuestras industrias ocupen el lugar de relevancia que le corresponde al país en el concenso internacional." Al agradecer la donación el presidente del CONET, Dr. García, entre otros conceptos expresó: "Una vez más el empresariado argentino pone en evidencia su visión de futuro al integrarse a esta obra argentina, para los argentinos, que es la Educación Técnica. La importante donación que el CONET recibe de la firma CORRADI y Cía S. A., representa no sólo un incremento del patrimonio material de nuestros establecimientos, sino también la certeza de que todos compartimos trabajos y desvelos en pro de la Educación Técnica de nuestro país."

Arquitecto **LUIS ALBERTO CASTAGNINO**

(Su fallecimiento)

Dolorosa repercusión tuvo la desaparición del Arq. Luis Alberto Castagnino, que fuera autor del proyecto de la estructura del stand del CONET en la Exposición Panamericana Ingeniería e Industria. El hecho tuvo lugar el 11 de enero ppdo. en un lamentable accidente ocurrido en San Martín de los Andes, Neuquén.

Muy joven aún —contaba tan solo 35 años— el Arq. Castagnino había demostrado notables condiciones profesionales y dotes humanas, granjeándose de esta manera la estima de sus compañeros y superiores, y de cuantos —por distintos motivos— tuvieron la satisfacción de tratarlo.

Hasta el momento de su desaparición formaba parte del cuerpo de profesores de la ENET N° 24 "Defensa de Buenos Aires" y de la ENET N° 3 "María S. de Thompson", habiendo pertenecido anteriormente a la Comisión Liquidadora de Mayores Costos del Organismo.

EDUCACION TECNICA EN SIDERURGICA

La producción de acero debe constituir uno de los principales objetivos de todo país que busque obtener un alto grado de independencia industrial y económica, que de hecho significa la política.

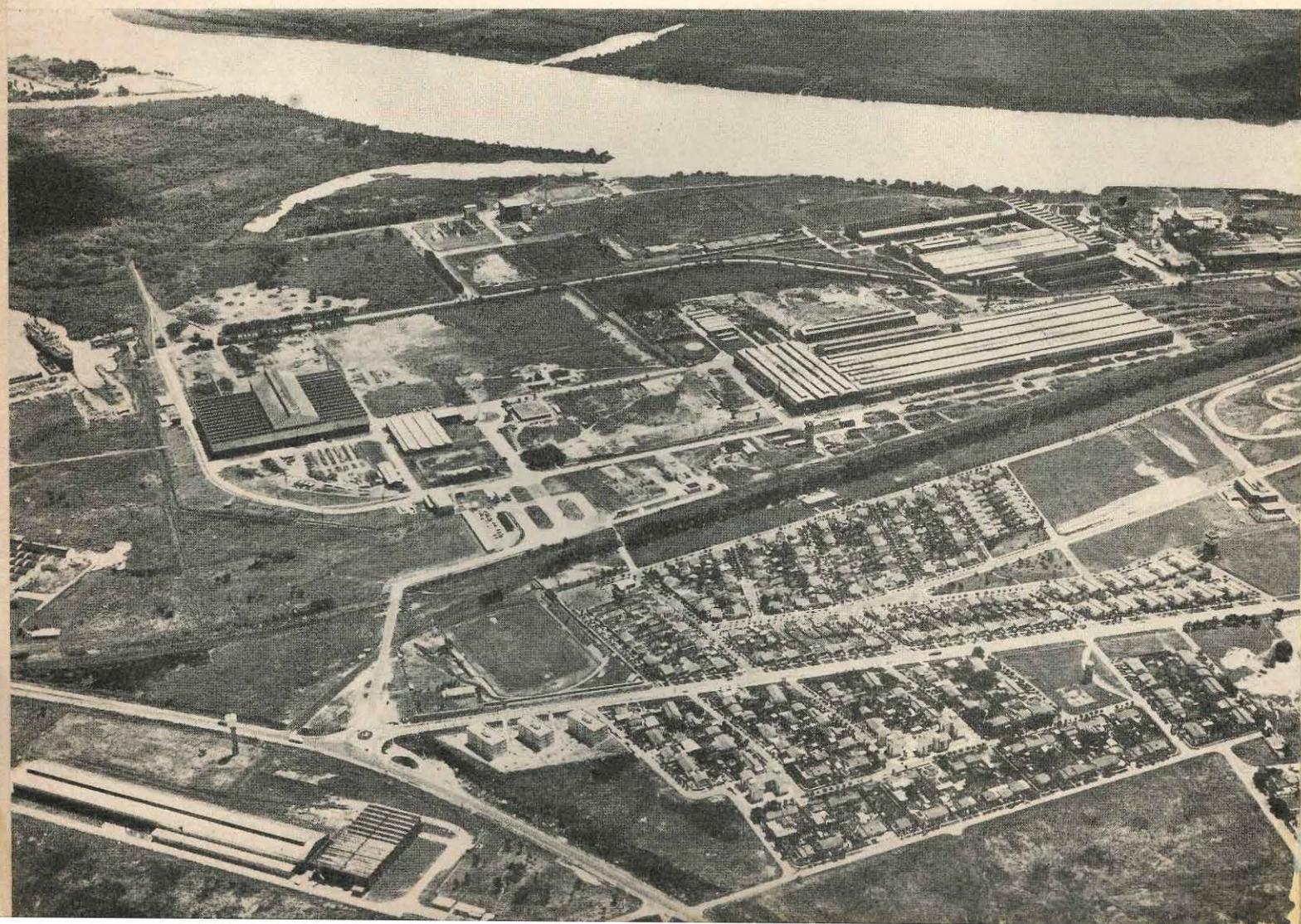
Es por ello natural que en los planes de desarrollo de la Argentina la siderurgia concite no solo la atención de las autoridades nacionales, sino también la de la actividad privada, que al margen de intereses individuales, considera que mediante una planificación adecuada y que tenga en cuenta no solo las necesidades inmediatas, sino y sobre todo las futuras, debe instrumentarse una política orientada hacia el abastecimiento de acero que es indispensable, y también posible, para el logro de un pleno y armonioso desarrollo del país.

DALMINE se constituyó como sociedad argentina en Junio de 1949, iniciando su producción de tubos de acero sin costura en Setiembre de 1954 en la planta construida expresamente en la ciudad de Campana (Pcia. de Bs. As.).

Creemos justo señalar que la creación de esta importante industria en nuestro país, fue debido a la visión de uno de los gestores de la poderosa industria siderúrgica italiana, —país que en muchos aspectos y básicamente por la poca disponibilidad de materias primas como minerales de alta ley y carbón fácilmente coquizable es similar al nuestro— nos referimos al Ing. Agustín Rocca, que se integró a nuestro país adoptando su ciudadanía y aportando sin retaceos su valiosa experiencia.

Vista aérea de la planta de Campana. Pcia. de Bs Aires

DALMINE - SIDERCA



La planta de DALMINE SIDERCA instalada en la Ribera del Paraná de las Palmas en la ciudad de Campana, ocupa una superficie de 375 hectáreas, la mayor parte antiguos pantanos que requirieron más de 2.000.000 de m³ de relleno para convertirse en tierras utilizables.

En la actualidad, más de 115.000 m² cubiertos por galpones y edificios albergan las modernas maquinarias que se han ido incorporando paulatinamente, principalmente por reinversión de beneficios, en forma tal que en el lapso de solo 16 años de la puesta en funcionamiento de la planta, la capacidad de producción de tubos sin costura no solo ha sido triplicado alcanzando hoy la cifra de 150.000 T anuales, sino también se ha seguido un proceso de integración mediante la incorporación en el año 1962 de una moderna acería, hoy de 3 hornos eléctricos, que convierte a DALMINE en la primera productora privada de acero del país.

A fines del ejercicio cerrado el 31-3-70, su activo ascendía a \$ 296.352.000 habiendo alcanzado en el mismo una producción de 137.400 T de tubos y 231.000 T de aceros al carbono y aleados.

Las modernas instalaciones de la planta de DALMINE le permiten producir tubos de una calidad comparable con la obtenida en plantas de países industrialmente más avanzados, motivo por el cual ha podido incursionar en el mercado internacional comenzando a partir del año 1957 sus exportaciones de productos no tradicionales.

El éxito de los tubos de DALMINE en el extranjero queda de manifiesto por la constante corriente exportadora que en el año 1969 alcanzó a las 49.000 T de tubos por un valor del orden de los

8.600.000 dólares, lo que ubica a los tubos sin costura, y por lo tanto a la empresa, en el tercer lugar de importancia dentro del conjunto de exportaciones no tradicionales de la Argentina.

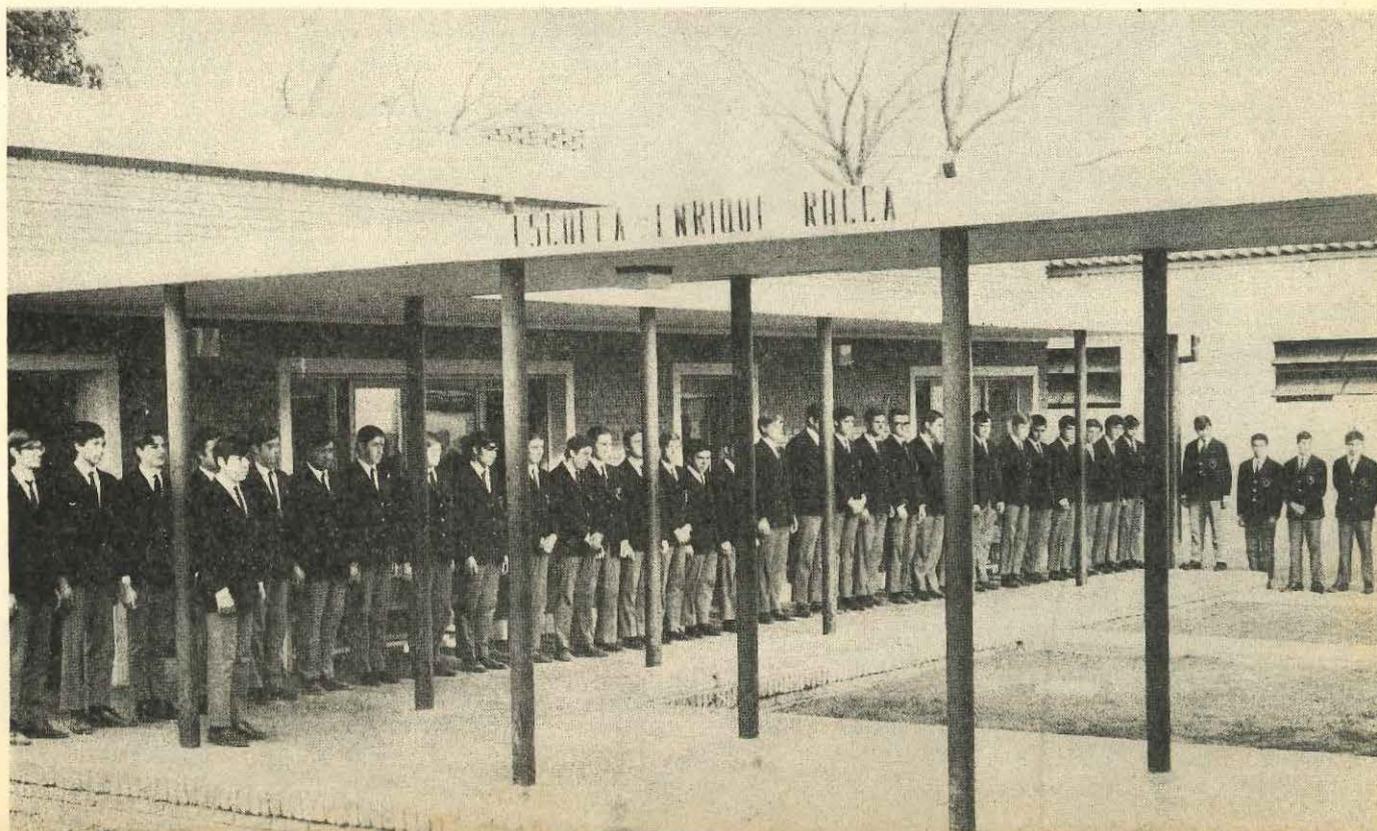
Básicamente sus exportaciones han sido de tubos para uso petrolero y se dirigen por ello hacia países en que esta actividad es importante, siendo de citar entre los principales a Bolivia, Chile, Colombia, EE.UU. de Norteamérica, Argelia y Unión Soviética.

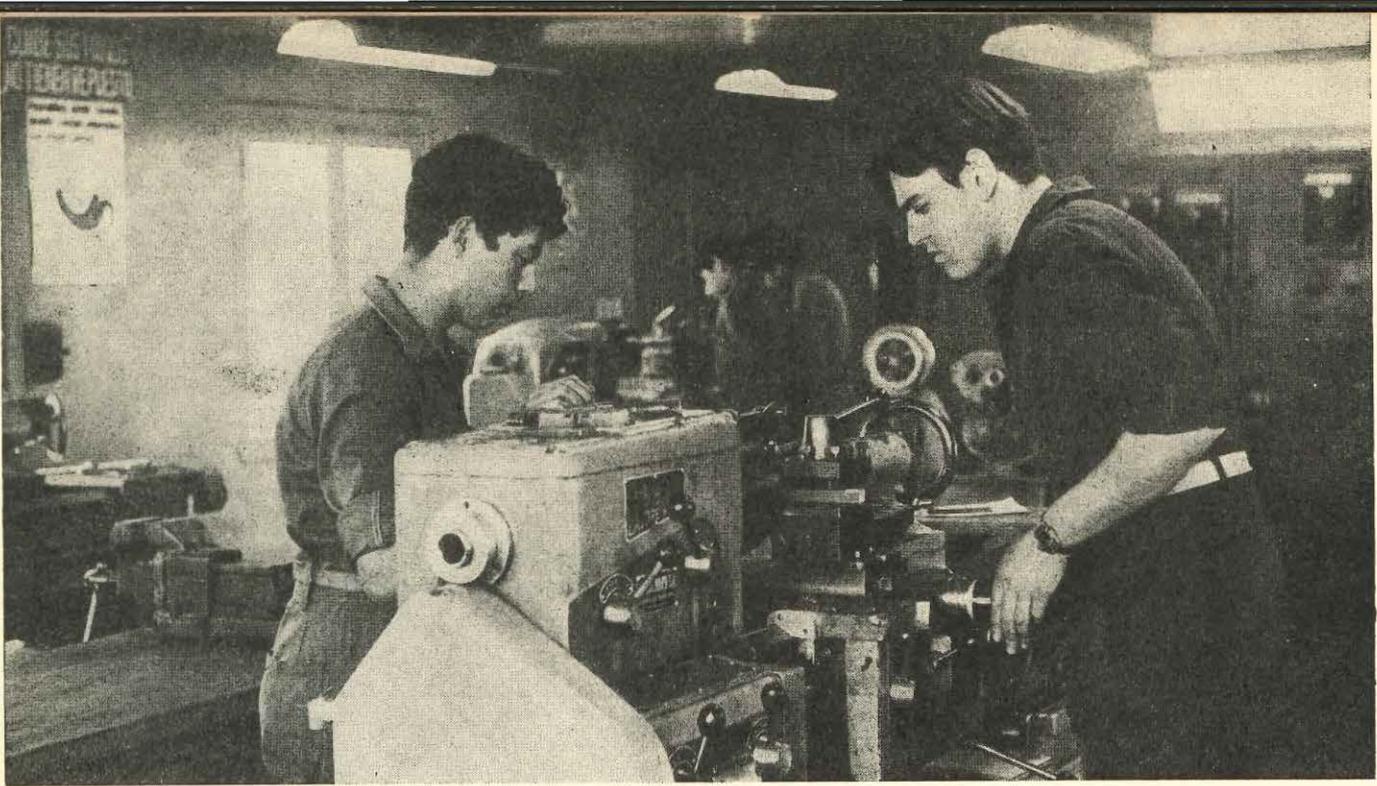
Su principal producción, tubos de acero para la industria petrolera fabricados según normas de American Petroleum Institute (API), satisface prioritariamente los requerimientos de la industria petrolera nacional y la de otros países, cuya exportación realiza en la medida en que las necesidades locales lo permiten. A la vez produce tubos para otros usos que los petroleros, tales como para la producción de recipientes bajo presión, calderas e intercambiadores de calor, para conducción a alta presión y temperatura, y para usos estructurales y mecánicos entre otros, requeridos por las industrias del país, y que responden a las especificaciones de las principales normas internacionales como ASTM, IRAN, DIN, BS y otras.

Las instalaciones en que DALMINE desarrolla sus actividades industriales, están básicamente constituidas por los siguientes sectores:

ACERIA: incluye tres hornos eléctricos trifásicos, dos de 12.500 y uno de 18.000 Kva. de 50 T cada uno, para la producción de aceros comunes y

Formación general de alumnos en el patio de honor





Alumnos del 3er. año C. B. en el taller de tornería

finos al carbono y aleados en forma de lingotes, especiales para la fabricación de tubos comunes hasta 2 T., y palanquilla hasta 125 x 125 mm en una máquina de colada continua de 4 vías, la primera instalada en el país. La capacidad de producción de acero alcanza las 300.000 T/año, cuyas diversas fases del proceso de aceración son controladas por una computadora "en línea".

FABRICA DE TUBOS LAMINADOS EN CALIENTE: como hemos dicho ya, la fabricación de tubos de acero sin costura alcanza a las 150.000 T/año. Estos se producen en diámetros desde 21,3 hasta 355,6 mm., principalmente según las normas internacionales ya mencionadas. Es interesante destacar los elementos de alta técnica que comprende este sector, tales como los dos hornos a solera rotatoria, prensa perforadora de lingotes, laminador-alargador, tres laminadoras a "paso de peregrino", un laminador reductor-estirador controlado por computadora, hornos de tratamiento térmico, prensa recalca tubos, rosadoras y biseladoras y otros elementos de terminación y control, incluyendo una máquina de ensayos no destructivos de tubos por ultrasonido.

FABRICA DE TUBOS TREFILADOS EN FRIO: este sector de la planta se especializa en la fabricación de tubos de alta calidad, cuya capacidad de producción alcanza las 11.500 T/año. Posee dos bancos múltiples de 54 y 22,5 T de tiro y dos bancos simples; dos hornos de tratamiento térmico con atmósfera controlada, planta de fosfatizado y equipos de terminación.

FABRICA DE CUPLAS: este sector está equipado con varias máquinas, entre ellas una aleso-rosadora "transfer", para la producción de cuplas según normas API, ASTM e IRAM.

Todo ello conforma un importante conglomerado fabril, complementado científicamente y tecnológicamente con instalaciones auxiliares de gran importancia en el quehacer de la moderna siderurgia, tales como el **LABORATORIO DE CONTROL DE INVESTIGACION**, dotado con modernos equipos de análisis espectrográfico y de gases en aceros, bancos metalográficos y laboratorios de ensayos mecánicos; un **CENTRO DE COMPUTACION ELECTRONICO**, con una computadora IBM 360, para tareas contables, administrativas y de programación; una **CENTRAL TERMoeLECTRICA** —conectada a la red de A. y E.— de 37.000 Kw., 13.000 V, con turbogenerador y caldera, para 168 T/hora de vapor a 65 atm. y 500°C, a gas natural o combustible líquido, y planta de tratamiento de agua, a lo que debemos agregar una **FABRICA DE OXIGENO** para una producción de 1.000 m³/hora, lo que satisface holgadamente las necesidades de consumo para afino del acero, cortes de chatarra y otras distintas operaciones en la línea de fabricación de tubos.

ESCUELA PRIVADA DE FABRICA "ENRIQUE ROCCA"

"Debe el gaucho tener casa, ESCUELA, iglesia y derechos"

Martín Fierro, Parte II — XXXIII.

Una industria altamente tecnificada, requiere un personal de alta preparación profesional en todos los

niveles y un índice del desarrollo tecnológico de DALMINE lo constituye la decreciente proporción de mano de obra no calificada.

Actualmente 3200 personas componen los cuadros permanentes de la Empresa, entre dirigentes, técnicos, supervisores y operarios.

Además de la intensa actividad que desarrolla la Empresa en el aspecto social para su personal —construcción de barrios de viviendas, instalaciones para actividades sociales y deportivas, servicios asistenciales, planes de veraneo infantil, ciclos artísticos culturales, etc.—, también lo hace en cuanto a la capacitación del mismo en todos los niveles. Un ejemplo lo constituye su activa y permanente colaboración en la enseñanza primaria en la zona de Campana, mediante la construcción de escuelas, donaciones y mejoras en sus instalaciones.

Otro ejemplo digno de mención, es su contribución al sostenimiento de la ESCUELA PRIVADA DE FABRICA "ENRIQUE ROCCA", RECONOCIDA Y SUPERVISADA POR EL CONET desde el 7-4-61, la que funciona con los mismos programas y planes de estudios de las Escuelas dependientes del Organismo y cuya enseñanza se imparte gratuitamente.

La Escuela "Enrique Rocca" desarrolla sus actividades en un local habilitado especialmente, cuyas aulas y talleres se hallan perfectamente equipados con material didáctico, herramientas, maquinarias, elementos para educación física, etc. Tuvo su iniciación a principios del año 1960, implantándose en 1961 el Ciclo Básico —de tres años de duración— del que egresan Expertos en la especialidad elegida. Posteriormente, con el propósito de lograr una mayor especialización técnica del alumno, se adicionó el "Cuarto Año de Término" correspondiente al Plan 1574/65 del CONET, implantado para todas las Escuelas Nacionales de Educación Técnica con Ciclo Básico, que incluye un año más de estudio en la disciplina elegida, y otorga el título de Auxiliar Técnico.

Actualmente se proyecta la incorporación de los Planes y Programas del Ciclo Superior, para la formación de Técnicos en las especialidades Metalúrgica y Electromecánica.

Como requisito para el ingreso a la misma se exige, además de haber cursado la escuela primaria, aprobar un examen de selección —previa preparación del aspirante en un cursillo dictado al efecto— y un examen médico-físico, superados los cuales, y de

acuerdo a las vacantes disponibles, el alumno ingresa a 1er. año.

La inscripción del alumnado ha aumentado año tras año, llegando actualmente a un plantel de 110 jóvenes que estudian y se capacitan perfectamente asistidos.

De sus aulas y talleres han egresado 124 alumnos, de los cuales un 80 % está cumpliendo tareas en las distintas secciones de la planta y muchos de ellos han dado término a sus estudios en el Ciclo Superior Técnico de Establecimientos dependientes del Consejo Nacional de Educación Técnica, o se encuentran cursando la Universidad.

Es interesante destacar que una vez egresado el alumno de la "Escuela Enrique Rocca", es becado por la Empresa por un período máximo de tres años, lapso durante el cual —mediante una adecuada rotación por distintos sectores de la planta— adquiere un panorama práctico complementario, como paso previo a su incorporación a los planteles estables de personal.

Producida dicha incorporación, la formación técnica de estos jóvenes —que es preocupación permanente de la Empresa— continúa orientada y estimulada por ésta, facilitando su concurrencia como alumnos regulares a ESCUELAS NACIONALES DE EDUCACION TECNICA CON CICLO SUPERIOR ubicadas en la zona, o mediante cursos de especialización que se dictan en fábrica. Al respecto cabe señalar que la Empresa cuenta con un importante sector de Capacitación y Desarrollo del personal en todos sus niveles, que dicta en forma permanente cursos de actualización y perfeccionamiento, con personal técnico profesional propio o contratado especialmente. Entre estos cursos cabe mencionar los que se dictan mediante el método de F. P. A. (FORMACION PROFESIONAL ACELERADA) con el apoyo de nuestro Organismo, que además del sistema en sí, facilita profesionales especializados para la formación de Instructores.

A todo ello debemos agregar otra realidad de trascendente importancia, constituida por las becas para perfeccionamiento práctico de alumnos del 6º año de la ENET N° 1 "Almirante Guillermo Brown" de la ciudad de Zárate, otorgadas anualmente por la Empresa.

Por último destacamos una interesante iniciativa de DALMINE SIDERCA y el CONSEJO NACIONAL DE EDUCACION TECNICA, tendiente a ofrecer a los egresados de nuestras Escuelas ubicadas en el ámbito geográfico de influencia de la planta de Campana, la posibilidad de obtener empleo en los rubros de su interés profesional.

"CANCION DEL ESTUDIANTE TECNICO"

I

Forjemos una patria de pujante futuro,
 hoy es tiempo de ciencia como antes de laurel;
 el acero del sable se hizo reja de arado
 en el moderno canto del ruido del taller.

Una patria dinámica con ciudades febriles,
 donde antaño dormían los desiertos sin ley,
 y entre las chimeneas del horizonte ubérrimo
 en las pampas, las rectas paralelas del riel.

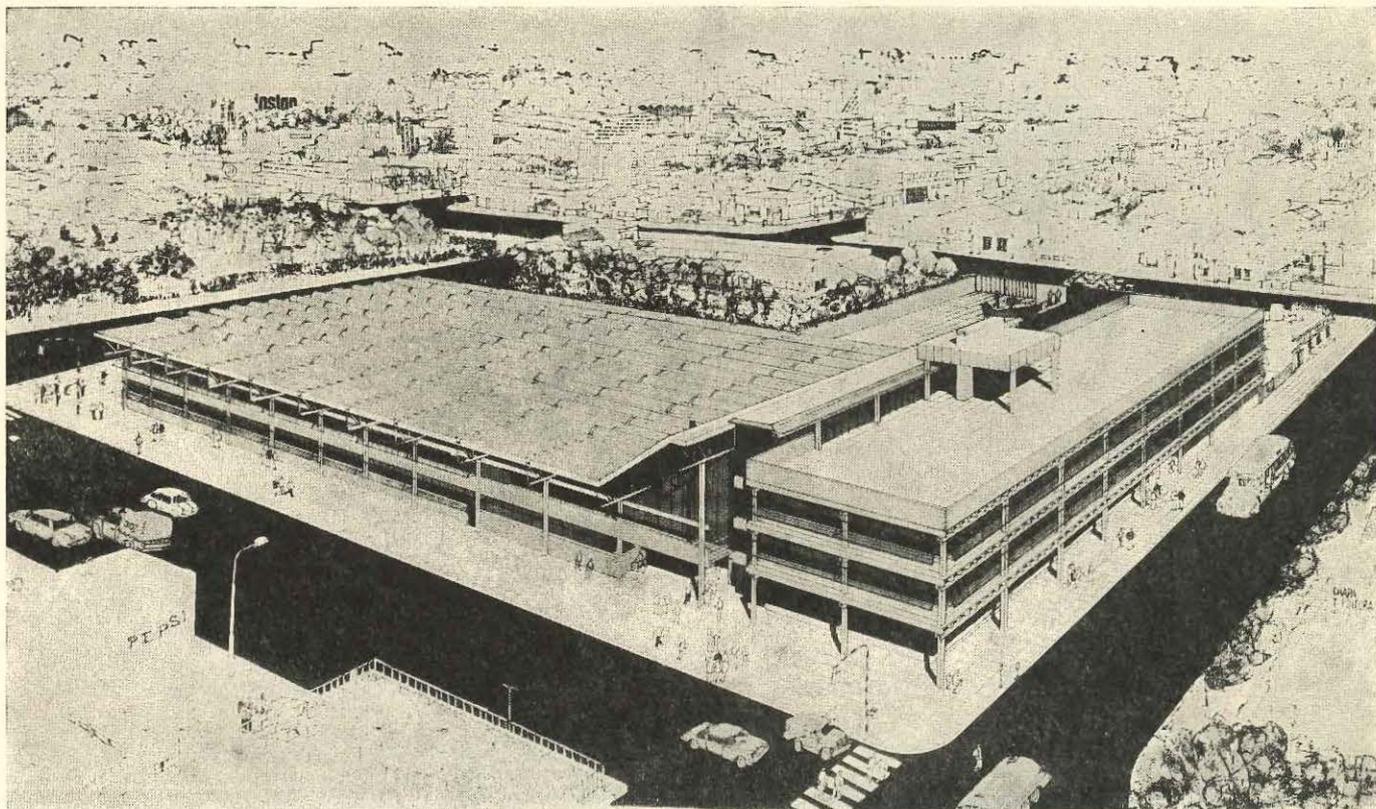
II

Qué suria del profundo silencio de las aulas
 para la tierra joven un nuevo amanecer;
 el genio de la técnica remueve las montañas,
 forjemos, estudiantes, una patria de pie.

Una patria potente de voluntad y fuerza,
 los metales se labran a golpe de cincel;
 y que aprieten los puños al fulgor de las fraguas
 las firmes herramientas del trabajo y la fe.

La Canción del Estudiante Técnico fue escuchada por primera vez el 11 de noviembre ppdo., y su audición se repitió el Día de la Educación Técnica (15 de noviembre), frente a la Iglesia de Santo Domingo en ocasión del acto de homenaje al Gral. Manuel Belgrano. Es autor de la letra el Ing. Orlando Mario Punzi, Director de la ENET N° 17 de Capital Federal y la música pertenece al Prefecto Orlando Dante Zanier, Director de la Banda de la Prefectura Naval Argentina.

SE CONSTRUYEN NUEVAS ESCUELAS



Proyecto de la futura ENET N° 1 de Haedo (Provincia de Buenos Aires), cuya construcción se inicia el corriente año, en terrenos adquiridos por la Asociación Cooperadora del actual establecimiento. Tendrá una superficie cubierta de aproximadamente 10.000 m², con capacidad para 2.100 alumnos. El nuevo edificio contará, además de los sectores correspondientes a aulas, talleres, laboratorios y administrativo, con salón biblioteca, audiovisuales, gimnasio, vestuario y salón comedor-cantina. Su costo asciende a la suma de \$ 2.966.825.— ley 18.188 (m\$*n* 296.682.500.—)

En ocasión del II Seminario Iberoamericano de Enseñanza Técnica realizado en Buenos Aires en setiembre del año 1967, se dijo que: "la extensión en calidad y en cantidad que se reclama del servicio educacional técnico, exige edificios escolares adecuados, por cuanto la carencia de condiciones propias representa un obstáculo al progreso de la educación; la escuela tiene, antes que cualquier cosa, una necesidad física: que ella exista como aula, oficina, laboratorio, taller; de lo contrario serán huecas y vanas las palabras de «proceso educacional» si la escuela, que debe

actuar decididamente en el mismo, no existe. Apre-surar la reconstrucción física de la escuela, reparar edificios, renovar dotaciones: ésta es la premisa de cualquier reconstrucción objetiva y didáctica".

En esta materia, desde la creación del CONET se realizaron varios planes que intentaron principios de solución al problema, en virtud de la importancia de contar con locales escolares suficientes, complementados con un equipamiento indispensable de muebles, máquinas, herramientas, instrumental, material didáctico, etc., en condiciones físicas y funcionales

adecuadas a los fines pedagógicos de la moderna metodología de la educación técnica pero que, por diversas circunstancias, no pudieron concretarse en la medida de las necesidades reales, pese a que a través de programas anuales se complementaron algunas de aquellas más apremiantes, tales como conservación, reparación, ampliación y mejoras de los edificios existentes, así como adquisición de inmuebles y construcción de nuevos edificios.

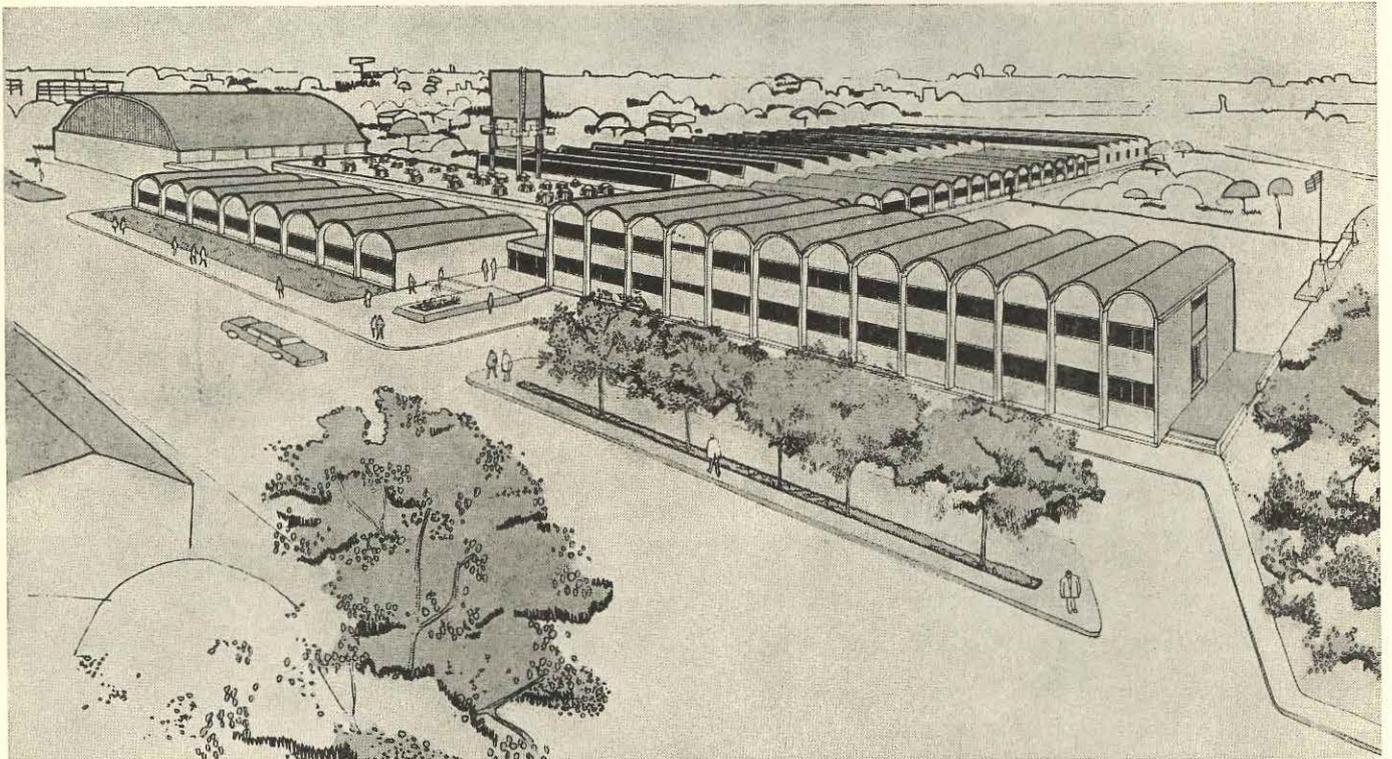
Es evidente que la significación de este déficit alcanza proporciones difícilmente explicables en toda su dimensión. A ello debemos agregar el incremento ordinario de la inscripción, originado en el crecimiento demográfico y en el aumento del índice de escolaridad; como así también el extraordinario que deriva del crecimiento acentuado de zonas altamente industrializadas y de aquéllas que actualmente se hallan en vías de desarrollo y que lógicamente a corto plazo alcanzarán niveles básicos de industrialización.

Con este propósito, luego de las gestiones perti-

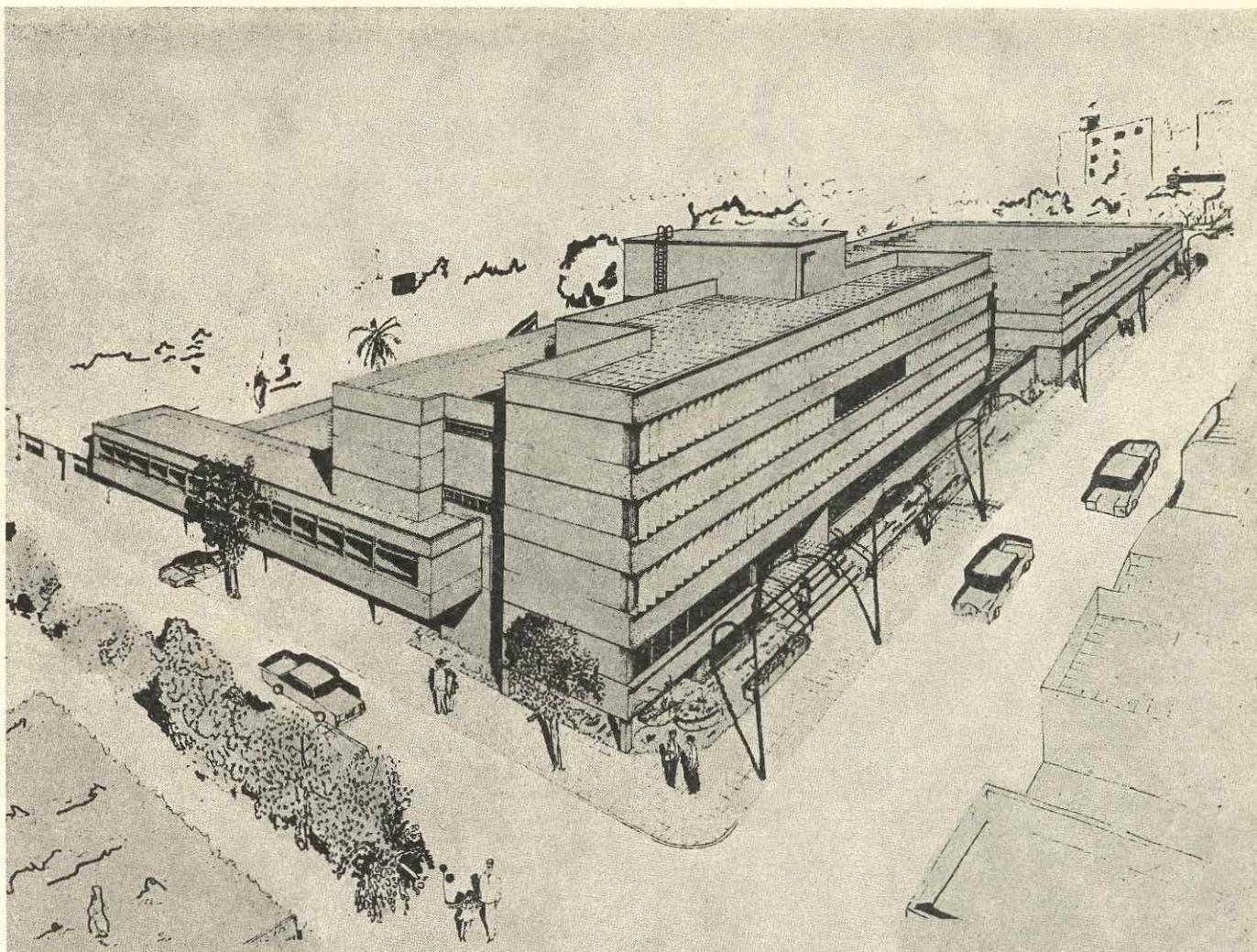
nentes se formalizó —entre la Nación y el Banco Interamericano de Desarrollo (BID)— un contrato de préstamo destinado a cooperar en la financiación de un programa de expansión y mejoramiento de la enseñanza técnica, cuyos detalles informamos en nuestro número anterior.

De acuerdo al programa elaborado previamente, el mismo prevé —entre otros rubros— la edificación de nuevos edificios destinados a escuelas técnicas dependientes del CONET y la ampliación y terminación de otros, por un total de 74 distribuidos en Capital Federal y prácticamente en todas las provincias.

Como responsable de la ejecución de dicho programa, y a efectos de agilizar su puesta en marcha, dirigir las tareas, centralizar, coordinar y supervisar su desarrollo, actúa la "Oficina de Ejecución del Programa" (ODEPRO) que comprende el sector Construcciones, Equipamiento, Asistencia Técnica y Financiero-Contable, conjuntamente con la Supervisión General Pedagógica, la Supervisión Financiera



Maquette de la ENET N° 2 de la ciudad de Corrientes, capital de la provincia. Totaliza una superficie aproximada de 7.000 m², con capacidad proyectada para 1.500 alumnos. Obr a adjudicada en la suma de \$ 2.226.356,24 (m\$n. 222.635.624).



8.900 m² de superficie cubierta ocupará el nuevo edificio de la ENET N° 2 de San Martín (Bs. Aires) con capacidad proyectada para 2.100 alumnos, cuyo costo asciende a la suma de \$ 2.794.244,76 (m\$.n. 279.424.476).

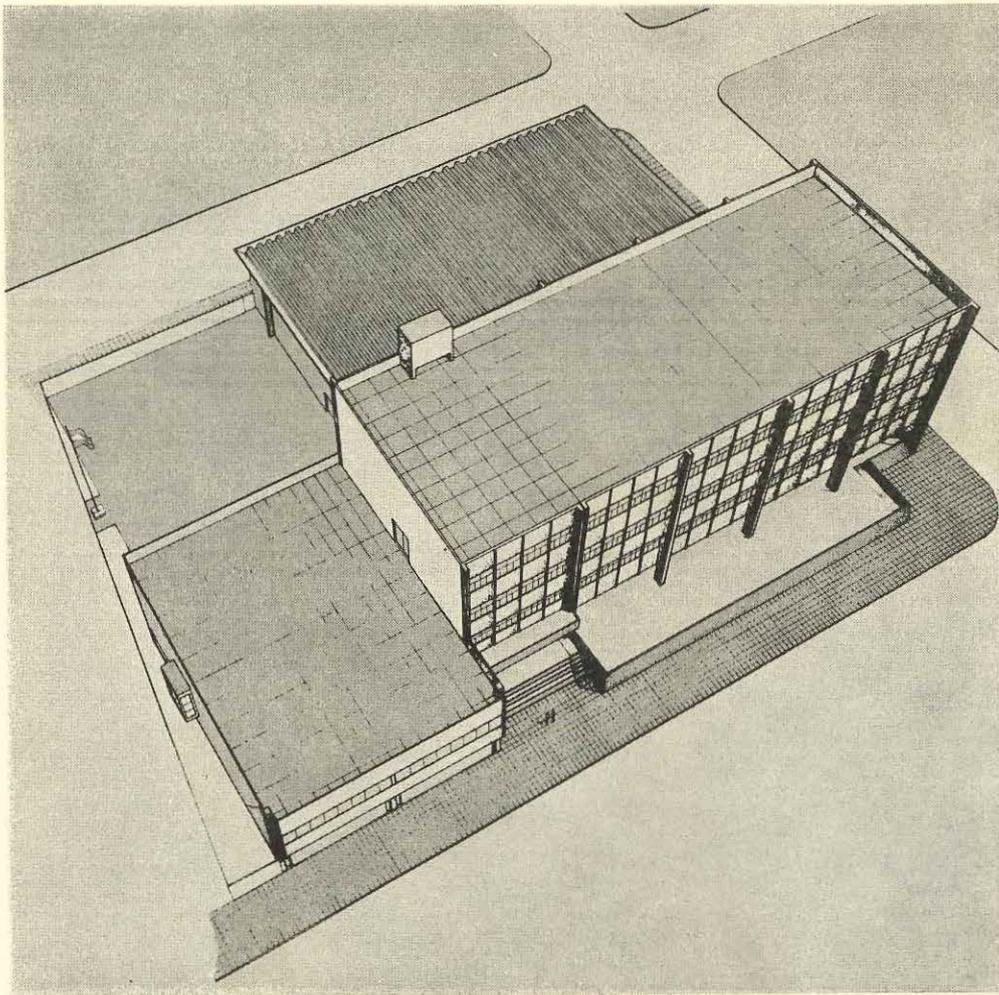
y Contable, las dependencias naturales del CONET vinculadas al Programa y la Delegación de la Dirección Nacional de Arquitectura Educacional, esta última destacada por Resolución del Ministerio de Cultura y Educación, para facilitar la ejecución de las obras correspondientes.

Como principio de ejecución del mencionado programa, se han adjudicado a la fecha 47 proyectos que comprenden: obras completas de edificios escolares, construcción de aulas y/o talleres y sectores administrativos, como así también la terminación y reparación de otros establecimientos, cuyo equipamiento de máquinas-herramientas, instrumental de laboratorio, mobiliario, etc., se realiza previo estudio

correspondiente, inmediatamente después de terminadas las obras y de acuerdo a las necesidades de las mismas.

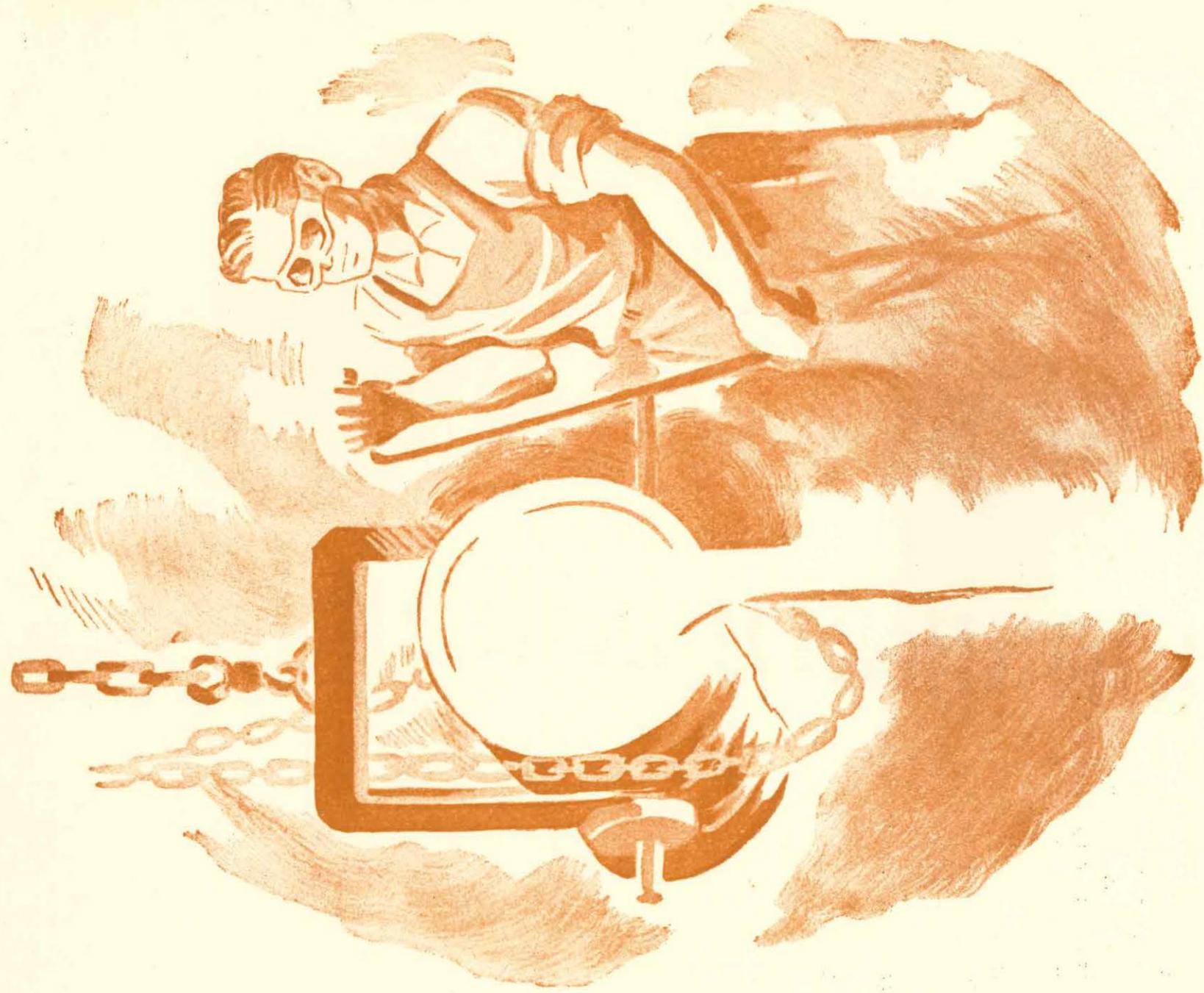
A continuación damos la nómina de los últimos 26 proyectos —del total de 47— adjudicados en el transcurso del año 1970, cuyos contratos respectivos fueron suscriptos en acto público, por el Ministerio de Cultura y Educación, el CONET y las Empresas adjudicatarias, en el mes de abril p.pdo.

- | | | |
|---------------|------|------------------------------|
| 1 — ENET N° 1 | — | Concepción, Prov. de Tucumán |
| 2 — „ | N° 2 | — Capital Federal |
| 3 — „ | N° 2 | — Corrientes |



Futuro edificio de la ENET N° 2 de la ciudad de San Juan, capital de la provincia; obra adjudicada en la suma de pesos 1.574.104,86 (m\$.n. 157.410.486). Tendrá capacidad para 1.540 alumnos y ocupará una superficie cubierta de 4.000 m² aproximadamente.

4 — ENET N° 1 — Colón, Prov. de Bs. As.	15 — ENET N° 1 — Cañuelas, Prov. de Bs. As.
5 — „ N° 2 — San Juan	16 — „ N° 1 — Junín, Prov. de Bs. Aires
6 — „ N° 1 — Neuquén	17 — „ N° 1 — Lanús, Prov. de Bs. Aires
7 — „ N° 30 — Capital Federal	18 — „ N° 4 — Rosario, Prov. de Santa Fe
8 — „ N° 1 — Comodoro Rivadavia, Prov. de Chubut	19 — „ N° 3 — Avellaneda, Prov. de Buenos Aires
9 — „ N° 1 — Guaymallén, Provincia de Mendoza	20 — „ N° 1 — Haedo, Prov. de Bs. As.
10 — „ N° 2 — San Martín, Prov. de Bs. Aires	21 — „ N° 1 — Luján, Prov. de Bs. Aires
11 — „ N° 1 — San Juan	22 — „ N° 9 — Capital Federal
12 — „ N° 1 — Río III, Prov. de Córdoba	23 — „ N° 1 — Laboulaye, Prov. de Córdoba.
13 — „ N° 1 — Santa Fe	24 — „ N° 3 — Santa Fe
14 — „ N° 1 — Tigre, Prov. de Bs. Aires	25 — „ N° 1 — Zárate, Prov. de Bs. Aires
	26 — „ N° 27 — Capital Federal.
24 — CONET	



DEMANDA DE MANO DE OBRA CALIFICADA Y TECNICA
EN EL SECTOR DE LA INDUSTRIA MANUFACTURERA

INFORMACION ORIGINADA EN LA
DIRECCION NACIONAL DE RECURSOS HUMANOS,
DEPENDIENTE DE LA
SECRETARIA DE ESTADO DE TRABAJO,
REFERENTE A LA
"ENCUESTA NACIONAL SOBRE DEMANDA
DE MANO DE OBRA"

Es incuestionable la importancia que reviste el conocimiento de datos en materia de necesidades de recursos humanos. La Secretaría de Estado de Trabajo, mediante la Dirección Nacional de Recursos Humanos, dispuso oportunamente la realización de la "Escuela Nacional Sobre Demanda de Mano de Obra" en coordinación con el CONET y el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INDEC), este último dependiente del Consejo Nacional de Desarrollo (CONADE), a fin de determinar la demanda de mano de obra calificada y técnica en todo el territorio nacional, en el conjunto de las ramas de actividad de la industria manufacturera con más de 10 personas empleadas.

El propósito perseguido por la investigación ha sido, fundamentalmente, el de reunir información respecto a la evolución experimentada en los últimos años por el nivel de empleo global y por oficios, y conocer a la vez las previsiones que ha formulado la industria para el período del año en curso, contribuyendo de tal modo a la orientación de tres aspectos fundamentales en materia de coordinación de los recursos humanos, es decir: 1) Formación de mano de obra por entidades de enseñanza técnico-profesional;

2) Actividades de los servicios públicos, y 3) Perspectivas futuras en cuanto a la influencia del avance tecnológico sobre la estructura y el nivel de la demanda de trabajo.

Para ello se consideró indispensable la realización de la encuesta mencionada, a fin de contar con datos suficientemente desagregados acerca de la demanda de mano de obra de nivel intermedio en la industria manufacturera, a corto plazo, conociendo la distribución de esa demanda por ramas de actividad y por regiones, y, por último, estudiar las determinantes que afectan la misma tanto en términos cuantitativos como cualitativos.

De esta manera, obtenidos los datos, la Secretaría de Estado de Trabajo estará en condiciones de señalar con mayor precisión los requerimientos de formación más urgentes, para que a su vez los organismos especializados en capacitación y recapitación de la mano de obra, asignen las correspondientes prioridades en sus respectivos programas de enseñanza, y asimismo, estará en condiciones de efectuar un valioso aporte a las empresas, cuya particular significación responde al propósito de lograr niveles crecientes de productividad, entendiendo así, conjuntamente con los Organismos participantes, contribuir al desarrollo industrial del país, evitando distorsiones provocadas por un inadecuado conocimiento de las demandas del mercado ocupacional en sus ramas específicas, por parte de las instituciones de enseñanza y formación de jóvenes y adultos de ambos sexos.

Los datos que consignamos en esta nota, cubren 2.000 del total de 3.000 establecimientos encuestados.

El cómputo de los formularios respectivos distribuidos por la Dirección Nacional de Recursos Humanos, permite destacar una demanda de obreros calificados y técnicos que alcanza a 9.302 personas.

Del total mencionado corresponden 7.445 a obreros calificados y 1.857 a técnicos. De estas cifras provisionales, el 68 % de los obreros calificados constituyen lo que en la investigación se denomina "Demanda Externa", y el 32 % restante será satisfecho mediante la promoción interna del personal. Respecto a técnicos, los porcentajes alcanzan al 83 % para la demanda externa y 17 % para reservas internas.

Por "Demanda Externa" se entiende aquella que determina requerimientos en el mercado de trabajo. Los demás requerimientos (promoción interna) son los que se cubren con desplazamientos de personal propio de las empresas.

Cabe consignar que de los primeros recuentos desagregados efectuados, surgen aquellos oficios y especialidades cuantitativamente más demandados, de acuerdo al detalle que describimos en el cuadro demostrativo.

Por otra parte, la demanda que se registra en la presente información, reiteramos que comprende exclusivamente al personal de obreros calificados y de técnicos de nivel medio, o sea solamente dos categorías de los siete agrupamientos que la encuesta a previsto para el total de mano de obra empleada en la industria manufacturera con más de 10 personas ocupadas.

Por último cabe destacar que a efectos de las previsiones futuras, estas dos categorías revisten sin-

gular importancia dado el mayor tiempo de formación que requieren.

DEMANDA EXTERNA

(Principales especialidades y oficios requeridos)

Especialidades	Cantidad Demandada	%
TECNICOS		
Total General	1.546	100,0
PRINCIPALES ESPECIALIDADES		
Técnico Mecánico	455	29,4
Dibujante	282	18,2
Técnico en electricidad y electrónica	261	16,9
Técnico en química industrial	204	13,2
Técnico metalúrgico	148	9,6
	<u>1.350</u>	<u>87,3</u>
OBREROS CALIFICADOS		
Total General	5.001	100,0
PRINCIPALES ESPECIALIDADES		
Mecánica maquinaria general	517	10,3
Torneros	485	9,7
Soldadores y oxicortadores	293	5,9
Mecánicos vehículos motor	268	5,4
Chapistas y caldereros	232	4,6
Cosedores y bordadores	216	4,3
Electricistas	211	4,2
Operadores máquinas-herramientas	208	4,2
Mecánico-ajustadores herramientas y matrices	167	3,3
Tejedores de punto	120	2,4
Maquinistas enhebradores	104	2,1
	<u>2.821</u>	<u>56,4</u>

Lo insólito y... nuestro mundo futuro

Estamos contemplando un escenario increíble, maravilloso, inconmensurable, infinito, aterrador...

Mi hijo y yo.

En la platea, a nuestro lado, miles de ojos absortos, contemplativos, asustados...

El proscenio gira con enloquecida velocidad. Sube... baja, se frena bruscamente. Acelera, se desplaza, rola...

Es un espectáculo infernal, dantesco, celestial, paradisíaco.

Mi hijo se aprieta contra mí, tiene miedo. Pero ¿porqué? Si es el mundo, nuestro mundo.

Algunos espectadores tienen en sus manos una botonera de control y un código de espectáculo:

— 003 — KL. Interruptor flojo — Llave XI — MNO3/ DK

Estamos viajando en un cohete a través del espacio sideral. Etéreo, sereno, rumbo a...

La luna, a la derecha, se ruboriza, pierde su ro-

manticismo. Es que estamos muy, muy cerca de ella... y podemos verla realmente como es.

La novia cometa se desplaza velozmente, teme llegar tarde al altar.

Sin darnos cuenta le hemos agujereado la cola.

Un espectador aprieta otro botón.

— 1234/M/502 — Luz roja — Interruptor — L (rojo) M (negro)—JHI—532

Los escenarios giran, se desplazan y acomodan y antes que el ojo exprese su asombro ¡¡boom!! fuerte estampido y... una sala reluciente frente al espectador. Grandes máquinas de colores brillantes.

Instrumentos de medida bañando su pulida superficie. Conductores aéreos que las comunican. Agujas que marcan y miden...

El maestro de ceremonias invita a una persona del público a subir al escenario.

Asustado y tambaleante, es ubicado dentro de la máquina central.



por el Profesor D. Ricardo Boffi

El Prof. RICARDO BOFFI, prestigioso Ejecutivo de Olivetti Argentina S. A., es Profesor Normal de Ciencias y Egresado del Curso del Instituto Per L'Addestramento nella Industria di Milano, sobre la Dirección del Personal, además de Secretario Adjunto de la Comisión Organizadora del 1er. Congreso Argentino de Administración de Personal, ocupando actualmente el cargo de Director del Personal de la citada Empresa.

Oprimen interruptores, se encienden luces, ruidos sordos y extraños se suceden.

Las agujas oscilan, aumentan, saltan, bailotean.

Finalmente, todo vuelve al reposo.

Con paso ceremonioso, se diría autogozando por anticipado, el conductor del espectáculo, saca de un receptáculo una tarjeta. Allí están todos los valores; numéricos, pesados, medidos.

Me pregunto, ¿la bondad del individuo también tiene medida?

Ya no es un problema de chicos... es un problema de grandes.

En cualquier momento, el director de escena nos puede convocar a subir al escenario, a interpretar un papel que no hemos ensayado, del que no sabemos ni siquiera el texto...

Y colorín colorado este cuento no ha terminado...

1971 Crepúsculo de la revolución industrial y contemporáneamente aurora de la revolución electrónica.

Detrás de ellas como siempre el hombre. Con su inteligencia y su capacidad creadora sometiendo la naturaleza a sus designios.

Es el poder del intelecto, único poder valedero.

Parece un signo de esta década el haber anulado la palabra ciclo para transformarla en desarrollo permanente.

Se avanza ininterrumpidamente, se crea siempre y en este constante devenir, los elementos productivos por excelencia, capital y trabajo, ceden la primacía al descubrimiento tecnológico y a la formación de los hombres.

Reiteradamente la historia nos muestra que los procesos operativos que centralizaron su interés en los resultados, olvidándose del flujo de energía humana que permanentemente los debe alimentar, fracasan.

La invasión que estamos soportando de nuevas metodologías, nuevas técnicas, nuevos productos, han desencadenado dos importantes problemas. El primero de ellos es el de la creatividad permanente, única forma de mantener el desarrollo constantemente "in crescendo"

Para este proceso creativo es necesario e imprescindible que la juventud incorpore a su motivación, el interés de innovar, de buscar nuevas rutas, de investigar, de vivir el placer de crear algo propio.

Por encima de las frustraciones y de las equivocaciones que, cumpliendo hoy satisfactoriamente funciones productivas, en un futuro cercano, deberá realizar otras actividades pues la suya ha sido superada por el avance tecnológico.

Necesariamente a ese hombre hay que dotarlo de las herramientas que le permitan afrontar nuevas ocupaciones con igual o mayor suceso.

Y en este problema la acción de los responsables del cambio debe tener presente dos aspectos:

Primero, que todo proceso formativo aumenta su rendimiento cuando previamente se ha creado el "climax" óptimo. Y en este caso, ese "climax" es hacerle entender al hombre que vive en un mundo totalmente distinto al de sus abuelos; dinámico, en permanente transformación, un mundo que pueda depararle las sorpresas más insólitas, un mundo al que debe aprender a vivirlo y gozarlo.

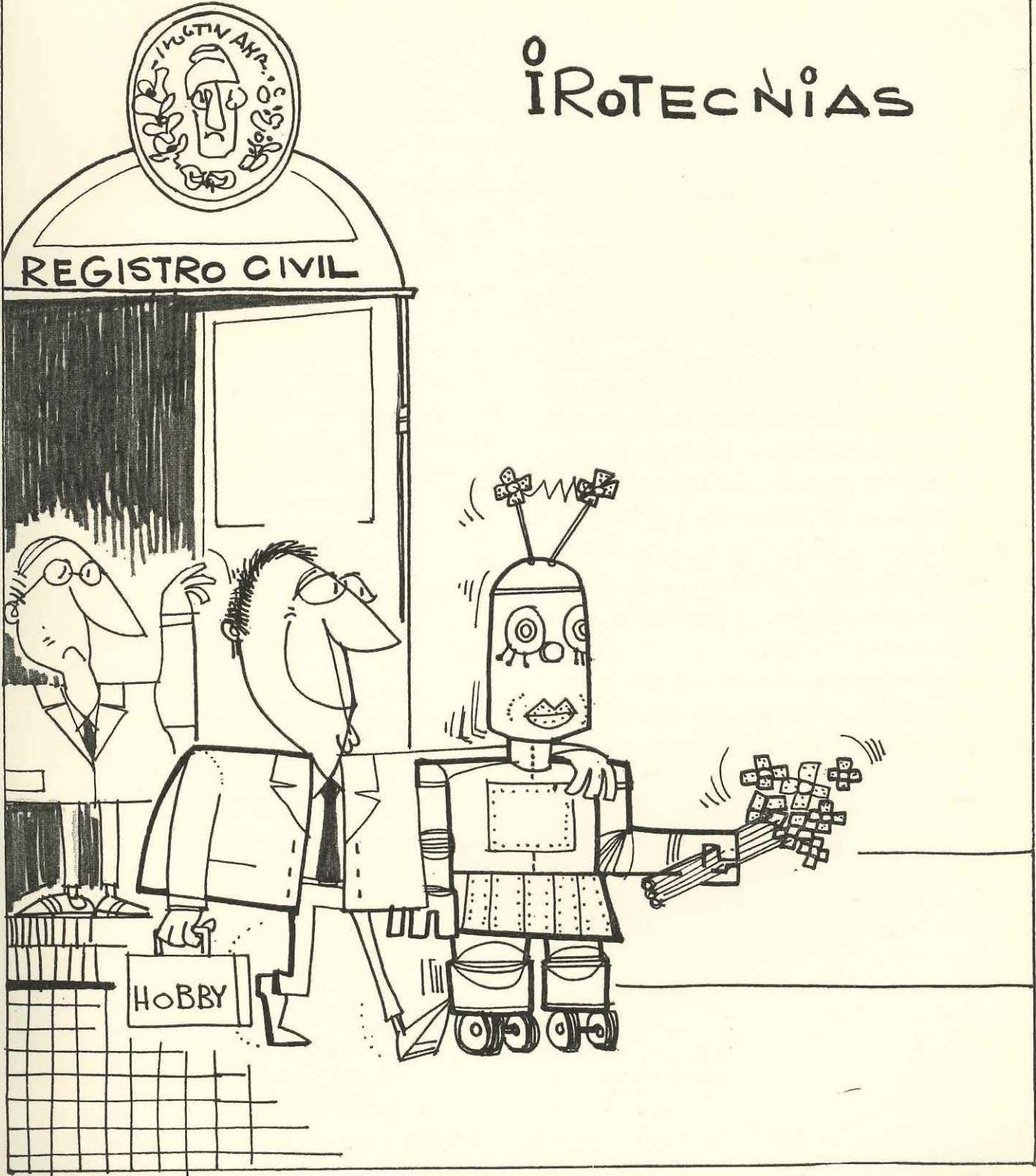
El segundo aspecto es fundamentalmente técnico y consiste en enseñarle a desarrollar las nuevas actividades eficientemente.

Grande y compleja tarea corresponde a los hombres e instituciones que hoy se ocupan de la formación.

Su mayor responsabilidad: enseñar a vivir con éxito, profesional y humano, este mundo que nos desborda.

Lo insólito... y nuestro mundo futuro

¡ROTECNÍAS



"CONO"
MARIA CRISTINA BRUSCA

Egresada de la ENET N° 6 "Fernando Fader", de Capital Federal como *Maestra en Artes Decorativas* en la especialidad Libro y Publicidad, y del Instituto Nacional Superior del Profesorado Técnico como *Maestra de Enseñanza Práctica* en la misma especialidad.
Actualmente cursa en el Instituto Nacional Superior del Profesorado Técnico el *Profesorado (en Disciplinas Industriales) de Tecnología y Dibujo: Especialidad Diseño y Promoción Publicitaria* y en el Instituto Nacional de Tecnología Industrial (INTI), "*Comercialización II Curso*".

ESTUDIOS DE NUEVOS OBJETIVOS PARA LA ENSEÑANZA

en las Misiones Monotécnicas y de Cultura Rural y Doméstica dependientes del CONET

Con el propósito de reajustar los objetivos cumplidos por las Misiones Monotécnicas de Residencia transitoria, adecuándolos a las nuevas y renovadas exigencias impuestas por el desarrollo técnico, ya que la acción desarrollada por dichos establecimientos no ha sufrido modificaciones desde el año 1957, en el mes de diciembre del año ppdo., por Resolución Superior se realizó en la localidad de Valle Hermoso, Pcia. de Córdoba, una Convención a nivel nacional, con la participación de Directores, Maestros de Enseñanza General e Instructores de Formación Profesional que se desempeñan en los mencionados establecimientos misionales.

De acuerdo a lo sugerido por la Dirección General Pedagógica del Organismo, dicha convocatoria se realizó a fin de intercambiar ideas, fijar nuevos objetivos y pautas básicas —teniendo en cuenta la experiencia recogida al respecto— para desarrollar en el futuro a través de estas Unidades Educativas.

Es evidente que, por los numerosos temas tratados y las conclusiones a que se arribó, se puso de manifiesto el interés y la preocupación del personal técnico-docente para efectuar los cambios necesarios y su posterior adecuación a los requerimientos reales de las comunidades donde actúan.

Fundamentalmente se coincidió en el criterio de que las Misiones se transformen en Unidades Educativas de Formación Profesional (Aprendices), en cuanto ello permitirá que los aspirantes reciban un adiestramiento práctico que le posibilitará su ingreso al trabajo en forma inmediata, en el oficio aprendido.

Por otra parte, teniendo en cuenta su condición de aprendices, se aconsejó no descuidar la formación humanística de los mismos mediante el acoplamiento de materias elementales de cultura general, a fin de



modelar la personalidad de los educandos. Asimismo, se recomendó que la asistencia a las Unidades fuere mixta, y que los oficios, cuya enseñanza se impartiere de acuerdo a la metodología de FPA adaptada a los adolescentes, fueren divididos en sub-oficios que conformen una formación técnica acabada, de manera tal que el conjunto de los mismos, dados en cursos independientes, constituyan la especialidad, lo que permitirá controlar efectivamente la deserción escolar.

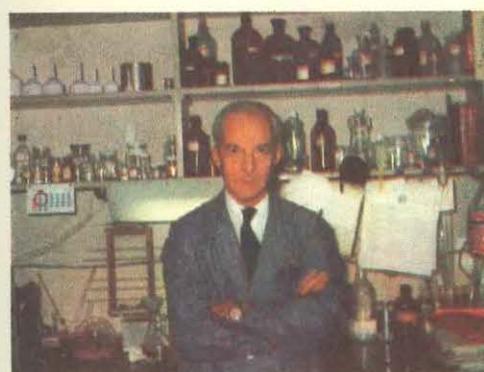
A la vez se hizo referencia sobre la edad y escolaridad de los aspirantes a ingresar, considerándose oportuno los 12 años con escolaridad completa y 15 años con 5º grado aprobado, o en su defecto examen de ingreso con materias equivalentes al mismo, dándosele posteriormente enseñanza correspondiente al 6º y 7º grado.

Es de hacer notar que la recomendación de adoptar dicha ponencia, se hizo con el propósito de evitar la deserción escolar del alumno retrasado en sus estudios primarios.

Por último, se trató en términos generales sobre Planes y Programas, Planta Funcional, perfeccionamiento del egresado, además de títulos exigibles y designación del personal, y aspectos sobre residencia de las Misiones y su abastecimiento.

Luis Federico Leloir

CUANDO SE LLEGA A LA GLORIA EN SILENCIO



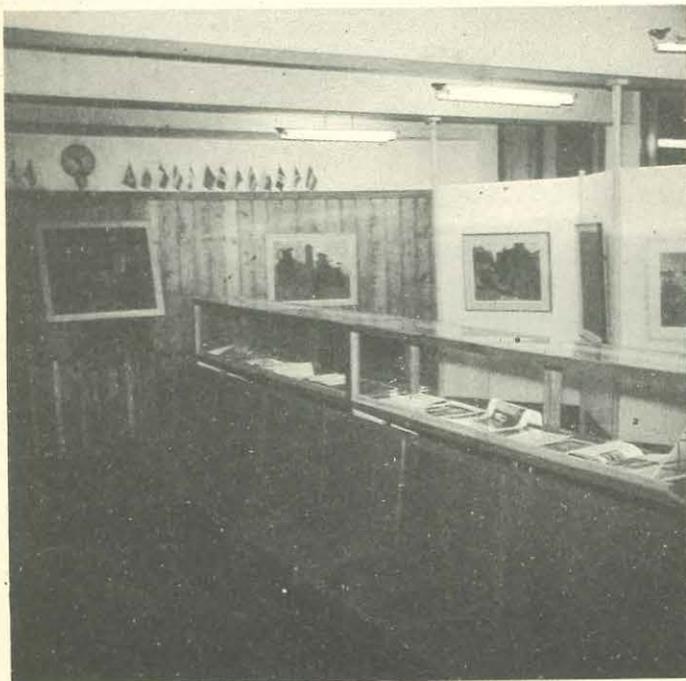
El pasado 27 de octubre un cable de Estocolmo conmovió al país: la Argentina tenía ya su tercer Premio Nobel. Con ello se agregaba el nombre del doctor Luis Federico Leloir —consagrado por la Real Academia de Suecia por sus descubrimientos y estudios en el campo de la bioquímica— a los de los doctores Carlos Saavedra Lamas y Bernardo A. Houssay.

Eran pocos los que sabían con exactitud qué significaba realmente el Dr. Leloir en la ciencia Argentina. Esporádicamente emergía del silencio de su laboratorio y aparecía en público para recibir un premio, ingresar en una academia o atender a un periodista quizá demasiado interesado por las cosas secretas del mundo científico. Nada más. En estos casos el Dr. Leloir sonreía. Sonreía como si lo hiciera por una obligación que durante un instante lo sacara de su mundo de la investigación, indagado permanentemente por su impaciencia creadora y su heroica voluntad de investigador.

Durante casi cuarenta años estuvo alejado de “la vanidad del mundo”. De esa vanidad donde se mueven los que van y vienen por la actualidad y estremecen la sensibilidad popular con sus éxitos, sus hazañas. Estuvo oculto, respondiendo sólo a su firme e inquebrantable vocación que ahora, en silencio... lo ha llevado a la gloria obteniendo la máxima victoria que ofrece el mundo civilizado: el Premio Nobel otorgado por la Academia Sueca que, luego de subrayar que el Dr. Leloir fue el precursor y guía de esas investigaciones, habiendo logrado todos los descubrimientos básicos que promovieron el desarrollo de esa disciplina en todo el mundo, donde actualmente más de 100 azúcar-nucleóticos (partes esenciales de diversas reacciones bioquímicas) están catalogados y caracterizados y que muy probablemente asumirán crucial importancia en los estudios que se realizan en todo el mundo para combatir una de las enfermedades más reacias al tratamiento médico: la diabetes, manifiesta que, “pocos hallazgos han tenido tanto impacto sobre la investigación bioquímica como los de Leloir. Su labor y lo que él supo inspirar, nos brindaron un conocimiento real en el amplio campo de la bioquímica, donde anteriormente teníamos que conformarnos con vagas hipótesis”. Al ratificar tales merecimientos, la entidad científica agrega: “su notable serie de realizaciones revolucionaron nuestros conocimientos de los mecanismos operativos, especialmente en el campo del metabolismo de los hidratos de carbono”.

Si como es natural, fue en nuestro país donde la noticia tuvo más honda resonancia, su repercusión alcanzó a todos los centros científicos del mundo. Los diarios reproducían su sonrisa suave y su imagen erguida; luego el sabio se sumía en el silencio de su trabajo. “Ha soportado innumerables dificultades y se ha sobrepuesto a ellas”, manifestó el Dr. Houssay en una de esas ocasiones en que el doctor Leloir recibió un premio. La respuesta a esta actitud la tenemos: El Premio Nobel de Química suma su prestigio al hombre que vivió siempre para merecerlo y al país que se siente orgulloso de él.

Sirva esto de ejemplo para muchos y sobre todo para nuestra a veces impaciente juventud. Este hombre de ejemplar modestia, de sonrisa amable, de mirada suave, de desinterés por la vanidad, que así, en silencio... llegó a la gloria.



SALON DE ARTE Y EXPOSICION "VUELTA DE ROCHA"

"Ars longa, vita brevis"
(Hipócrates)

ESCUELA NACIONAL DE EDUCACION
TECNICA N° 31 ARTES GRAFICAS
"ARMADA ARGENTINA"

*"... el Arte, que es eterno porque es fuente de vida
"y porque su luz proviene de la sola divina llamarada
"que permanece inalterable entre los tráfigos de la vida
"y la continua transfiguración de los ideales, los siste-
"mas, las tendencias, las costumbres, las teorías, las doc-
"trinas, los conceptos y los dogmas.*

*"Todo, en efecto, podrá trocarse. Paradojas inofensi-
"vas podrán ser mañana los graves axiomas de hoy;
"lugares comunes nuestros arcanos actuales, y apenas si
"ruinosos vestigios las robustas esfinges de la fecha...
"El Arte, empero, seguirá reinando en todo el esplendor
"de su cetro incontaminado mientras allá en el rincón
"más selecto de nuestras almas no muera, como una pa-
"loma en su nido, esa palpitación indefinible que nos
"dignifica y nos blasona, permitiéndonos pensar sin jac-
"tancia que hemos sido realmente modelado en la arcilla
"superior." (1)*

*Así definió el Arte, Aquél que en "... su palabra
"tenía del fuego la índole pura y abnegada..." y se
llamó Belisario Roldán.*

Tan antiguo como el hombre, porque responde a una necesidad eminentemente humana, el Arte testimonia el nivel cultural de una nación, de un pueblo, de una "imagen" de la "verdad". Su auténtico testigo.

El Arte se ha producido en "todos los tiempos" y en todos los "lugares". Y en "todos los tiempos" y en "todos los lugares" el hombre expresa, a través del Arte en sus distintos aspectos, sus necesidades, sus sentimientos, sus anhèlos, sus defectos y virtudes, y cuanta manifestación del ingenio humano, fruto de la imaginación y del mundo objetivo desde el prisma de la belleza ideal.

Por otra parte es innegable el preponderante papel que desempeña el Arte dentro del desarrollo global de la educación.



Dando forma a una idea largamente anhelada por todo el personal de la escuela, sin distinción de jerarquías, incluyendo su Asociación Cooperadora encabezada por su Presidente Honorario, nuestro Gran Quinquela Martín, verdadero símbolo del Arte, a fines de noviembre del año próximo pasado se inauguró el Salón de Arte-Exposición denominado "Vuelta de Rocha", en la Escuela Nacional de Educación Técnica Nº 31 "Armada Argentina", autorizado por Resolución Superior.

De esta manera una escuela dependiente del CONET, incorpora a su labor cotidiana de educar en el aula y el taller, un factor, un elemento, una motivación más de cultura, que seguramente ha de influir en los jóvenes estudiantes, a quienes en principio está destinado, como factor, elemento, o motivación para despertar o aguzar en ellos la inclinación a lo bello, a la comprensión y a la reverencia de esa Euritmia que, según

los Helenos, aproximaba los mortales a los dioses; la afición de frecuentar esas manifestaciones que, a lo largo de la penosa ascensión de la humanidad hacia su propia liberación, ennoblecen —desde sus primeros pasos fuera de las cavernas— sus reacciones emocionales y sus preocupaciones cotidianas, sobre todo en estas horas de inquietud y desasosiego, en que la juventud de buena voluntad se ve impelida a trágicos dilemas entre lo desinteresadamente espiritual y lo utilitariamente material.

Su comienzo fue realmente auspicioso. Verdadera jornada de luz y de belleza, la inauguración constituyó todo un éxito, teniendo como marco adecuado los actos previos realizados en conmemoración del Día de la Educación Técnica y en adhesión a la Semana del Mar, motivando esta circunstancia la presencia de altas autoridades de nuestra Armada Nacional, de la Iglesia, de la Liga Naval Argentina, del CONET y un numeroso público que colmó totalmente el salón y las dependencias adyacentes de la Escuela.

Se han realizado hasta la fecha tres exposiciones. La primera, inaugurando el salón, el 27 de noviembre del año próximo pasado, la que tuvo como invitado de honor al maestro Benito Quinquela Martín, que presentó una de sus últimas obras, exponiendo en la misma 17 calificados artistas docentes del establecimiento, cuya nómina es la siguiente:

Argento Osvaldo, Barranco Ulises, Bou Laico, De Lorenzo Miguel, Di Taranto Tomás, Filevich Carlos, Fernández Albino, Ferrari Luis Angel, Gayoso José, Lagreca Enrique, Lahuerta Dionisio, Lasansky Bernardo, Murcia José, Querel Elina, Rebuffo Víctor L., Román Néstor Emilio, Terés Alberto.

En la segunda, realizada el 16 de marzo expuso el pintor Eolo Pons. Y la tercera, llevada a cabo el 12 de abril contó con el aporte de las obras del pintor Armando Miotti.

Cabe consignar que las tres exposiciones realizadas fueron visitadas por numeroso público, sobre todo alumnos, padres de alumnos y delegaciones de otros establecimientos que solicitaron visitar la muestra.

(1) Discursos completos. Belisario Roldán.



Exposición Panamericana Ingeniería e Industria

Organizada por UADI,
Unión Argentina de Asociaciones de Ingenieros,
con el auspicio de UPADI,
Unión Panamericana de Asociaciones de Ingenieros.

*Consejo Nacional
de Educación Técnica (C.O.N.E.T.)*

Expositor Fundador

Ing. Emilio de Heredia,
Vice Presidente Ejecutivo
Comité Organizador

Ing. Ramón M. Cruzet
Presidente
Comité Organizador

Buenos Aires, 18 de Setiembre al 4 de Octubre 1970

Participación del CONET en la EXPOSICION PANAMERICANA INGENIERIA E INDUSTRIA

SEPTIEMBRE - OCTUBRE 1970

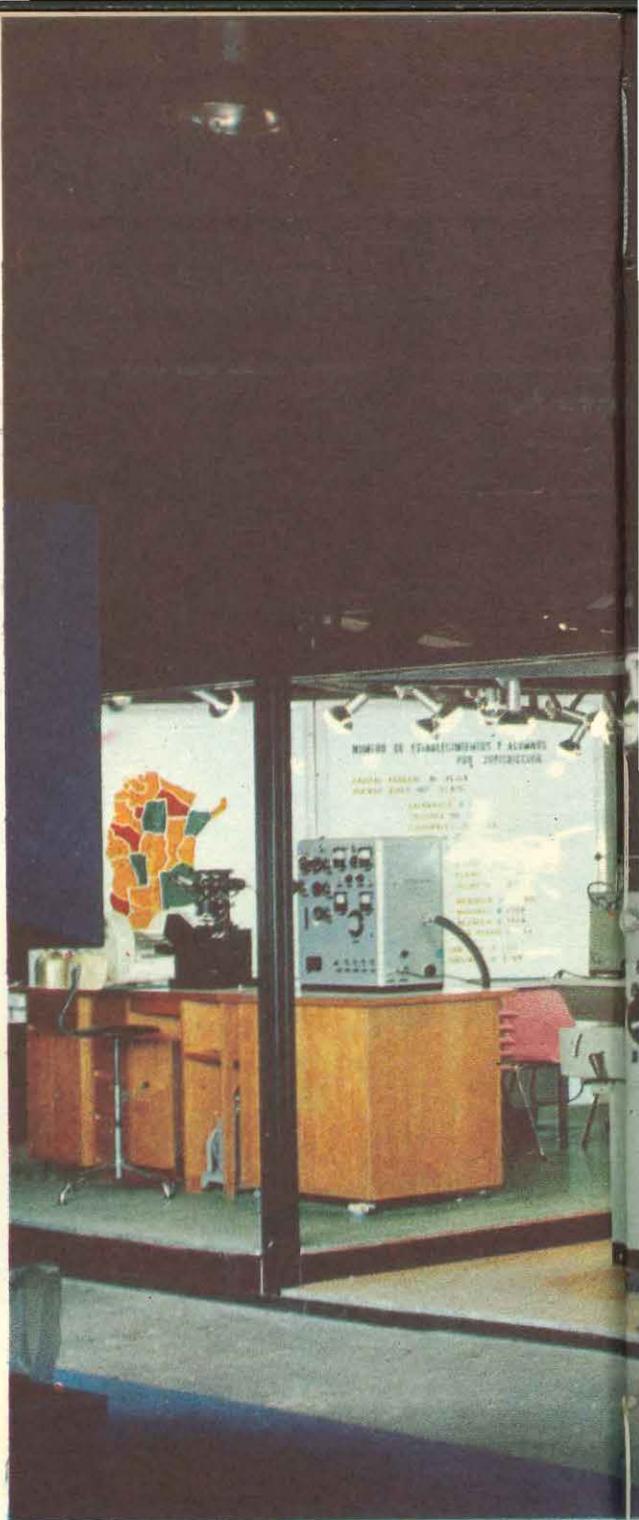
Con el auspicio de la Unión Panamericana de Asociaciones de Ingenieros (UPADI) y simultáneamente con la XI Convención convocada por la entidad en Buenos Aires, se realizó la primera Exposición Panamericana de Ingeniería e Industria, cuya organización estuvo a cargo de la Unión Argentina de Asociaciones de Ingenieros (UADI), la que contó con la participación de países de las tres américas.

La muestra de referencia tuvo lugar en las tradicionales instalaciones de la Sociedad Rural Argentina, en los meses de setiembre y octubre del año ppdo.

Sin lugar a dudas, tal como lo destacaron oportunamente distintos medios de información de nuestro país y del extranjero, dicha muestra constituyó una verdadera demostra-

ción de alto nivel en la que la industria argentina mostró sus manifestaciones más evolucionadas, expresando su avance tecnológico y su pujanza productiva.

Ante el ofrecimiento de la institución organizadora (UADI), del espacio necesario para que el CONET instalara su propio stand, y tratándose de un hecho de tanta significación continental, el Presidente del Organismo dispuso la participación del mismo, a efectos de poder evidenciar el progreso logrado y las posibilidades de la moderna tec-





Vista general del stand del CONET en la exposición

nología aplicada a la técnica de la enseñanza especializada.

Al decidir su participación en la muestra, una de las premisas más importantes determinada por el CONET fue que el stand debía ser construido en su totalidad con el aporte técnico, artístico y de mano de obra de maestros y alumnos de nuestras escuelas, de las cuales debía surgir el equipo que proyectara, dirigiera y ejecutara los trabajos pertinentes.

Sólo un limitado número de escuelas participó en la muestra teniendo en cuenta

el reducido espacio (81 mts. 2) del stand, que fue aprovechado al máximo en cuanto se logró exponer no sólo las diversas manifestaciones de la educación técnica impartida por las escuelas dependientes del CONET, referente a las distintas especialidades, sino que también, permitió comprobar la capacidad técnica, cultural y humana de los educandos, tanto por parte de los funcionarios públicos, como del público en general que visitara la muestra.

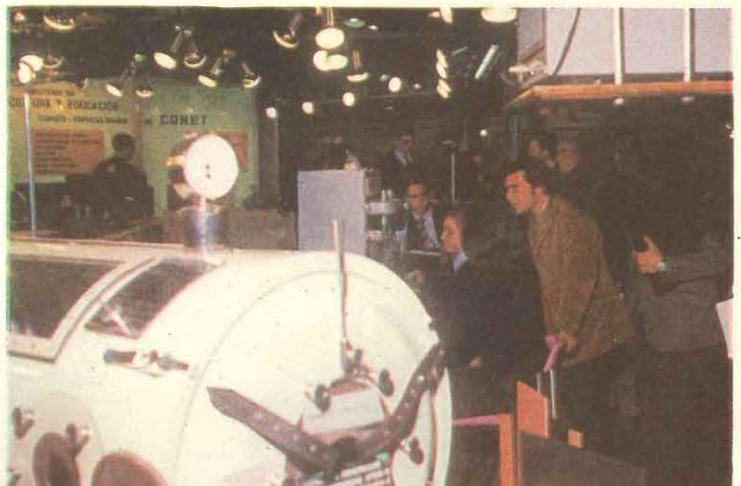
Las escuelas participantes, con elementos propios operados por alumnos, fueron las siguientes: ENET N° 1 "Otto Krause", ENET N° 6 "Fernando Fader", ENET N° 8 "Paula A. de Sarmiento", ENET N° 15 "Maipú", ENET N° 31 "Armada Argentina", ENET N° 27 "Hipólito Yrigoyen",

De izquierda a derecha: el prof. Roberto Burton Meis, actual director del Centro Nacional de Investigaciones Educativas, del Ministerio de Cultura y Educación; el Dr. César Reinaldo García, Presidente del CONET; el prof. Alfredo van Gelderen, subsecretario de Supervisión Escolar; el Dr. Luis Ricardo Silva, Presidente del Consejo Nacional de Educación y el prof. Eduardo Horacio Sampietro, coordinador de la muestra, y el prof. José Vainstein, perteneciente a la ENET N° 28, comentan en un aparte aspectos de la misma.



Uno de los quince bancos electrónicos "E 28", expuesto, diseñados y construidos por maestros y alumnos de la ENET N° 28 "República Francesa", cuyas unidades conforman el laboratorio de electrónica de 5° año Plan Piloto y 6° y 7° año nocturno.

En primer plano, uno de los 10 pulmotores construidos por maestros y alumnos de la ENET N° 1 de Mercedes, Provincia de Buenos Aires. En segundo plano, alumnas y alumnos de la ENET N° 27 "Hipólito Yrigoyen" pertenecientes al curso de Química, explican cómo se opera un equipo de ensayos



EXPOSICION PANAMERICANA DE

S. E. el señor Secretario de Estado de Industria y Comercio Interior, Gral. de Div. (RE) Oscar Mario Chescotta, conjuntamente con el Dr. Leopoldo L. Riviere, Asesor del CONET, observan un ejemplar del afiche del stand impreso en una máquina Offset expuesto por la ENET N° 15 "Maipú" e ideado por el Departamento de Arte de la Telescuela Técnica, cuya explicación da el prof. Sampietro.



Momentos en que se inicia la construcción del stand. En primer plano tres alumnos de la ENET N° 28 "República Francesa", armando uno de los paneles de iluminación. Más atrás el desaparecido Arq. Luis A. Castagnino y el Prof. Vaisstein, cambiando opiniones con dos maestros de la ENET N° 35 "Ing. Eduardo Latzina". En último plano, profesoras y alumnas de la ENET N° 6 "Fernando Fader" y de la ENET N° 8 "Paula A. de Sarmiento" que colaboraron en la tarea de decoración del stand.



Alumnos del 6° año de la ENET N° 1 "Otto Krause", bajo la mirada atenta del Jefe de trabajos prácticos, Prof. Humberto Farina, explican a los concurrentes las características de una estructura operando en un Banco Metalográfico de 2000 aumentos, con Circuito Cerrado de TV

E INGENIERIA E INDUSTRIA



Un alumno de la Escuela de Optica del Centro de Rehabilitación del Lisiado (Convenio CONET-ACIR), explica como se realiza la medición de un cristal óptico mediante el uso de un Frontofocómetro, a un grupo de visitantes

ENET Nº 28 "República Francesa" y la Escuela de Optica que funciona en el ámbito de la Comisión de Rehabilitación del Lisiado, por convenio con el CONET.

Otro exponente del grado de capacitación técnica alcanzado por los alumnos, lo constituyó la exhibición de uno (1) de los diez (10) Pulmotores totalmente construidos por alumnos de la ENET Nº 1 de Mercedes, Pcia. de Bs. As., donado posteriormente al Hospital de Niños de la Capital Federal, de la misma manera que los nueve restantes, donados a otros tantos establecimientos asistenciales.

Cabe destacar muy especialmente la voluntad y el extraordinario espíritu de colaboración puestos de manifiesto por todo el personal y alumnos —sin distinción— que intervino en la construcción del stand, ya que con su esfuerzo hizo posible la participación del CONET en una muestra de tanta significación e importancia.

Las tareas respectivas de construcción, estructura, circuitos eléctricos, decoración, circuito cerrado de T. V., iluminación, etc., estuvieron a cargo de la ENET Nº 32 "General José de San Martín", ENET Nº 28 "República Francesa", ENET Nº 1 "Otto Krause", Telescuela Técnica, ENET Nº 6 "Fernando Fader" y ENET Nº 8 "Paula A. de Sarmiento".

Asimismo otros establecimientos de enseñanza del interior del país y de esta capital, colaboraron remitiendo material cinematográfico y diapositivas en colores que reflejaban las actividades de los alumnos en las aulas, talleres y patios de recreo, para su proyección en la muestra, entre las que podemos citar a la ENET Nº 1 "Antártida Argentina" de Usuhaja, Tierra del Fuego; Nº 1 "Gral. Ingeniero E. Mosconi" de Plaza Huincul, Neuquén; Nº 2 de Salta "Alberto Einstein"; Nº 1 "Domingo F. Sarmiento" de Mar del Plata, Provincia de Buenos Aires; y las escuelas de Capital Federal Nº 9 "Ingeniero Luis A. Huergo"; Nº 15 "Maipú"; Nº 8 "Paula A. de Sarmiento"; Nº 28 "República Francesa"; Nº 1 "Otto Krause" y Telescuela Técnica.

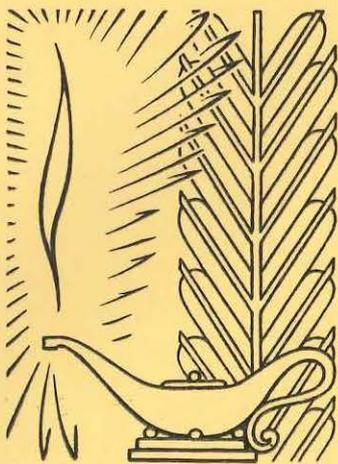
Para decir del éxito que obtuvo la presentación del stand del CONET en la Sociedad Rural Argentina, lo que motivó su posterior presentación en la III Gran Expo-

sición y Feria de la Industria 1970, organizada por la ENET Nº 1 "Albert Thomas" de La Plata, en ocasión del 88 aniversario de la fundación de la ciudad, lo hacemos con lo expresado por El Cronista Comercial en su edición del 28 de setiembre de 1970, que titulara "No diga que es Periodista" y que dice en su comienzo: "Al recorrer el stand del CONET, es fácil apreciar que no fue por mera curiosidad que el Presidente de la Nación se detuviera allí 14 minutos, cuando recorrió la muestra ingenieril. "Vaya solo, nos advirtieron, y no diga que es periodista. Deje que los alumnos le brinden sus explicaciones como si fuera uno más entre el público". La experiencia resultó realmente asombrosa. En una muestra donde la atención al público es auténticamente excepcional en todos los stands, resulta particularmente valioso el ejemplo de ese puñado de alumnos de las escuelas del CONET, por la solvencia, el esmero, la cordialidad, con que guían a los visitantes, introduciéndolos en las manifestaciones de la enseñanza técnica en nuestro país.

El público en general, no sospecha siquiera el grado de adelanto que tiene en la Argentina la docencia tecnológica...



"Señor Industrial, su producto lo puede publicitar el CONET." De acuerdo a esta leyenda que se ve en el ángulo inferior izquierdo, alumnas de la ENET Nº 6 "Fernando Fader" y Nº 8 "Paula A. de Sarmiento", del curso de Dibujo Publicitario, realizaron trabajos solicitados por industriales y empresarios que visitaron la muestra.



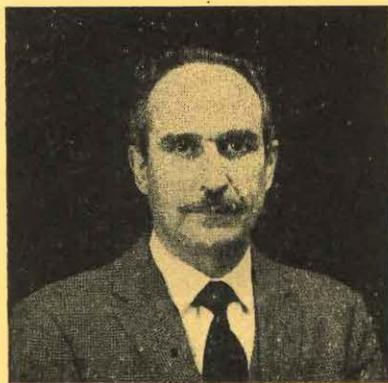
REQUIRIENDO OPINIONES -

*CONTINUAMOS CON NUESTRO PROPOSITO DE
REQUERIR LA OPINION DE LOS DIVERSOS SECTORES
VINCULADOS AL QUEHACER DE LA EDUCACION TECNICA.
EN ESTA OPORTUNIDAD HEMOS ENTREVISTADO A
TRES PERSONALIDADES DE DISTINTAS AREAS, QUE COR-
DIALMENTE SE PRESTARON A NUESTRA REQUISITORIA.
LA JERARQUIA Y DOTES PERSONALES DE QUIENES
OPINAN, NOS EXIMEN DE SU PRESENTACION.*

S. E. EL SR. SECRETARIO DE ESTADO DE INDUSTRIA Y COMERCIO INTERIOR
GENERAL DE DIVISION (R. E.) D. OSCAR MARIO CHESCOTTA

EL SR. PRESIDENTE DEL INSTITUTO NACIONAL DE TECNOLOGIA INDUSTRIAL (INTI)
ING. D. SALVADOR M. DEL CARRIL

EL SR. PRESIDENTE DE LA CONFEDERACION GENERAL ECONOMICA
D. JOSE B. GELBARD



Del Gral. de División

P. 1: *¿Cómo ve al CONET frente a la evolución tecnológica actual en función de Organismo Rector de la Educación Técnica en nuestro país?*

R.: A partir de la década del 30 los científicos sociales comenzaron a prestar creciente atención a un factor de desarrollo económico que hasta ese momento no había sido tenido en cuenta; investigaciones empíricas demostraron la existencia de un "factor residual" en la función macroeconómica de producción, de un residual no explicado por los factores de la escuela clásica; el stock capital y la cantidad de mano de obra. Se llegó a estimar que hasta un 60 % del crecimiento del valor agregado de la economía no era atribuible al crecimiento de los factores citados.

Este fenómeno que desveló a muchos economistas a partir de la primitiva formulación de Cobb y Douglas en 1923, fue prontamente atribuido a cambios en la "calidad" del factor humano de producción. Es decir, los niveles cada vez mayores de educación de la fuerza de trabajo, constituían una causa de crecimiento de la riqueza tan o más importante que las citadas. Este hecho es de singular importancia y deben tenerlo siempre presente los responsables del manejo de la cosa pública, y en especial los de las áreas más dinámicas de la estructura económica; *la enseñanza especializada es una herramienta fundamental en el proceso de desarrollo.*

El Consejo Nacional de Educación Técnica ha cumplido un relevante papel en este sentido, ha acompañado en la medida de sus posibilidades al avance de la tecnología y ha contribuido a formar el personal técnico de base que requería nuestro desarrollo

industrial. La investigación en ciencia avanza a un ritmo vertiginoso en el mundo y consecuentemente la ciencia aplicada, esta evolución es tan rápida que la infraestructura educacional argentina puede quedar rezagada; el sector público debe tratar por todos los medios a su alcance de que esto no ocurra.

P. 2: *¿Qué opina sobre la acción conjunta que desarrolla el CONET con las empresas privadas y estatales, mediante convenios de colaboración recíproca?*

R.: Como hemos dicho más arriba creemos que toda acción que contribuya al logro de una mejor formación de los alumnos de las escuelas técnicas debe ser alentada; en este sentido estimamos como sumamente positivos los convenios de colaboración del CONET, con empresas, privadas o del sector público.

P. 3: *Debido a la demanda en permanente ascenso de mano de obra calificada, el CONET ha dado gran impulso a su sección F.P.A., o sea de Formación Profesional Acelerada. ¿Qué opinión le merece este aspecto de las actividades que desarrolla el organismo?*

R.: Naturalmente, en la medida en que la demanda de nuestras empresas sea muy elevada con relación a la cantidad de personal especializado que pueda "generarse", se hacen necesarios programas de emergencia que contribuyan a cerrar esta brecha. Pero la oferta debe paulatinamente adecuarse a los nuevos requerimientos, de manera de estar en condiciones de abastecer en forma normal las necesidades surgentes del desarrollo industrial.

(R. E.) OSCAR MARIO CHESCOTTA

P. 4: *¿Cómo considera el nivel técnico-práctico y cultural de un egresado de las Escuelas Nacionales de Educación Técnica? ¿Qué sugerencias puede formular para mejorar dicho nivel?*

R.: Estimamos que el nivel técnico de los egresados de las Escuelas Nacionales de Educación Técnica ha demostrado ser satisfactorio. En cuanto al nivel cultural, es necesario acentuar la formación humanística de los alumnos, debido a que es un buen complemento para que el individuo se integre plenamente en su ámbito de trabajo y en la sociedad.

P. 5: *Las empresas industriales en nuestro país, ¿cubren las necesidades de elemento humano apto, en los distintos sectores de la misma en cuanto se refiere a auxiliares técnicos, técnicos y mano de obra calificada?*

R.: De una forma u otra, las empresas nacionales cubren sus necesidades de personal especializado, en algunos casos formando ellas mismas el elemento humano que requieren. Pero la capacitación del personal por parte de las empresas puede a veces resultar no ser un buen negocio ya que la mano de obra una vez capacitada se puede trasladar libremente a otra unidad de producción.

P. 6: *Teniendo en cuenta que el CONET de hecho cumple una función social, ¿qué opina al respecto? ¿Qué sugiere?*

R.: El país está lanzado en la gran empresa del desarrollo económico. Como sabemos la industria está signada para cumplir el rol principal en este proceso y, para evitar la esterilización de los esfuerzos que se realicen, el crecimiento del factor manufacturero deberá ser ordenadamente impulsado mediante una cuidadosa selección, tanto de los medios como de las

metas y objetivos. Este ordenamiento deberá ser ineludiblemente acompañado por el del sistema de educación técnica, y requerirá atención prioritaria del Gobierno Nacional el incremento de la eficiencia interna de la estructura educacional para su compatibilización con el incremento deseado del valor agregado industrial. En síntesis: el sistema deberá permanentemente adecuarse a los requerimientos del proceso de desarrollo económico y social.

P. 7: *¿Considera necesario que el profesor que imparte Educación Técnica, esté vinculado de alguna manera a la actividad productiva?*

R.: Evidentemente los profesores y expertos en materia de capacitación profesional, no pueden de ninguna manera ser ajenos a los problemas y necesidades de las empresas que establecen en última instancia la demanda de los técnicos formados por ellos. Esta compenetración debería lograrse mediante el establecimiento de un sistema que permita a los profesores estar directamente informados de los adelantos técnicos que se producen diariamente en el ámbito empresarial.

P. 8: *Referente a las becas para que el alumno efectúe prácticas de taller en fábrica ¿las cree convenientes, o considera mejor que dicha práctica las realice en la escuela?*

R.: Las prácticas realizadas por alumnos de las Escuelas Nacionales de Educación Técnica en fábricas, deben generalizarse puesto que constituyen un aporte importante en la formación profesional de los alumnos. Entendemos que estas prácticas no se contraponen con las que se realicen en las escuelas, puesto que se trata de dos niveles disímiles e igualmente necesarios.



Del Sr. Presidente del Instituto Nacional

P. 1:

R.: El CONET, que fue creado por la Ley 15.420 del 15 de noviembre de 1959 cumple una tarea nada fácil, pero de beneficios perceptibles a través de la actuación de los egresados de sus escuelas de todo el país.

Considero que el CONET está preparado para aportar a la industria argentina el personal que su evolución futura requiere. No debemos olvidar que en su misión de "producir recursos humanos" para la industria, en el nivel que le son requeridos, lo importante es que se adapte rápidamente a la evolución de la técnica. Ello puede lograrse a través de una acción conjunta con la industria, y de las vinculaciones que el CONET mantiene con los entes internacionales de asesoramiento y asistencia técnica como la OIT, el Centro Internacional de Perfeccionamiento Profesional y Técnico de Turín y otras agencias de las Naciones Unidas.

P. 2:

R.: Uno de los aspectos más beneficiosos de la Ley, a mi juicio, es la participación de las empresas privadas y oficiales en una acción conjunta y complementaria con la del CONET. En última instancia son estas empresas quienes recibirán el aporte de los egresados de las escuelas del CONET y le darán su oportunidad de trabajo y progreso futuro.

P. 3:

R.: La formación profesional acelerada ya es una necesidad impuesta por el mundo cambiante de la técnica, además de ser uno de los medios más efica-

ces para la reorientación adecuada de los recursos humanos frente a las situaciones de falta de trabajo sectorial, que el mundo de hoy impone a veces como carga para el progreso.

P. 4:

R.: En lo que se refiere al nivel técnico, práctico y cultural de los egresados de las Escuelas Nacionales de Educación Técnica, no puedo referirme en forma concreta a la totalidad de los alumnos que ingresan a las distintas empresas del país; puedo sí decir que en lo que yo pude apreciar el concenso general es favorable, y no he percibido reclamaciones fundadas con respecto a esa preparación. En lo que se refiere a los que prestan servicios dentro del INTI y los Centros de Investigación de su Sistema, su actuación es satisfactoria y el nivel de preparación es adecuado.

Algunos de ellos han sido incorporados al plan de becas del Convenio de Asistencia Técnica entre el Gobierno Alemán y el Gobierno Argentino, para Metrología, con resultados satisfactorios.

Así lo han informado las autoridades del Physikalisch Technische Bundesanstalt, donde han actuado.

P. 5:

R.: Por las mismas razones, referidas en el punto anterior, no podría decir si las necesidades de elementos humanos aptos para las distintas industrias están totalmente cubiertas por el CONET. Creo que un medio ventajoso es la asociación estrecha del CONET con las organizaciones industriales, para poder así tener una información fidedigna y de primera mano.

de Tecnología Industrial (INTI) Ing. SALVADOR MARIA DEL CARRIL

Este hecho es fundamental para la orientación y expansión de las actividades del CONET.

P. 6:

R.: Creo que la respuesta a esta pregunta, dada la misión del CONET de formar recursos humanos, está implícitamente contenida en el punto anterior, y mi sugerencia es que el CONET debe tener una vinculación con la industria, tan estrecha que le permita ser un detector adelantado de futuras necesidades en cantidad, nivel y orientación en técnicas modernas, así como de las necesidades regionales y de las distintas ramas de la industria.

P. 7:

R.: En las materias que deben ser clave en toda enseñanza del CONET el conocimiento pleno de la especialidad y una experiencia suficiente, son necesarias para poder analizar y explicar a los alumnos aspectos y detalles del trabajo. Esta experiencia industrial en el que enseña, puede ser o no contemporánea con el ejercicio de la enseñanza, pero considero que en las materias de aplicación práctica, de tanta importancia para el tipo de profesionales que forma el CONET, es indispensable.

P. 8:

R.: En el mismo orden de ideas, creo que las becas otorgadas por empresas para prácticas en taller son convenientes, más, las considero sumamente útiles para la formación del técnico. Un sistema que permite ampliar y generalizar este tipo de práctica, debe desarrollarse al máximo, para poder dar a cada joven técnico la oportunidad de conocer el ámbito de la industria en que va a trabajar y desarrollar las posibilidades que la enseñanza le confiere.

Es importante que la práctica en establecimientos o talleres, que no sustituye la realizada en escuelas, sea un complemento final de la enseñanza recibida.

En muchos países del mundo esto está bastante generalizado y fomentado, inclusive hay asociaciones como el IAESTE (International Association for the Exchange of Students for Technical Experience) entidad privada auspiciada por la UNESCO que tiene por misión difundir en todas las escuelas del mundo este sistema de práctica en fábricas en escala internacional.

La Secretaría del Comité Argentino que tengo a mi cargo, se ha formado entendiendo que es útil la práctica en fábrica y que también es útil, y tratamos de generalizar la práctica en industrias de países extranjeros.

Con este criterio el IAESTE moviliza 9.000 estudiantes por año intercambiados por 42 países de América, Africa y Asia.

Han aprovechado este intercambio en los últimos años 403 jóvenes argentinos, de ellos sólo 14 egresados de escuelas dependientes del CONET, y han venido al país un promedio de 12 a 15 estudiantes por año casi todos de nivel universitario.

Desde ya esta posibilidad queda abierta, dentro de las disposiciones de la inscripción, para los egresados del CONET que deseen participar en este intercambio.

De generalizarse y sistematizarse el programa de práctica industrial a que nos referimos, será posible también que un mayor número de extranjeros, y posiblemente latinoamericanos por la proximidad, aprovechen de este intercambio.



Del Sr. Presidente de

P. 1:

R.: La posición de la Confederación General Económica y de los empresarios que la integran con relación a la evolución tecnológica, ha sido fijada claramente en la Declaración Final del Congreso Nacional de la Economía organizado por la CGE y que finalizó en los últimos días del mes de octubre próximo pasado. En la Declaración se expresa que "sin omitir la compra de toda la técnica necesaria en condiciones satisfactorias, no se concibe el desarrollo sin una tecnología propia que tome lo mejor de cada proceso técnico y lo adapte a las circunstancias nacionales surgidas de sus modalidades en materia de recursos humanos, precios relativos de los factores, magnitud de los mercados, necesidades nacionales, etc. Habrá que crear las condiciones que permitan transformar la negativa exportación de técnicos, ya que muchos países latinoamericanos de condiciones similares a las nuestras, ofrecen mercado para ubicar tecnologías creadas para las condiciones argentinas".

Esta toma de posición conceptual requiere, como es lógico, la implantación de las estrategias necesarias para poder desarrollar la tecnología que la Argentina necesita. En ese sentido, siguen teniendo plena validez las palabras del mensaje que el presidente José Evaristo Urriburu dirigió al Congreso el 1º de mayo de 1897, cuando expresan: "Ninguna discusión referente a las carreras útiles de la vida, puede suscitarse en el presente, sin un reconocimiento amplio de los títulos que para nosotros tiene la enseñanza industrial; y, si consideramos que casi todas las iniciativas y la mayor parte de los trabajos son dirigidos por la ciencia, se hace indispensable dar a esta enseñanza el lugar preferente que le corresponde en todo el sistema de educación nacional".

El Consejo Nacional de Educación Técnica tiene la responsabilidad de formar los técnicos argentinos que el país necesita para incorporarse decidida y firmemente a la era tecnológica actual, proporcionar a la industria los expertos que ésta reclama para la consecución de los procesos fabriles y confirmar la vocación de los jóvenes que seguirán luego las carreras universitarias que les darán la alta especialización científica que exigen tanto el mundo contemporáneo como el que se está conformando aceleradamente al ritmo de la revolución espacial.

En buena medida el alcance y dimensión de esta participación de los técnicos en el proceso del desarrollo argentino, ha sido adecuadamente captado por las estructuras del CONET. La reforma educacional en estudio, debería ampliar esa misión y darle al CONET el papel relevante que merece y que el país requiere, si es que quiere alcanzar un nivel de independencia tecnológica que le permita participar en un pie de igualdad en todas las etapas del cambio que debe operarse en nuestro país.

P. 2:

R.: Es sumamente interesante la acción conjunta del CONET y las empresas industriales a través de las Escuelas Privadas de Fábrica. Pensamos que debe alentarse esta experiencia dados los buenos resultados obtenidos hasta ahora.

P. 3:

R.: El sistema F.P.A., destinado a la formación de operarios calificados adultos, parece resultar exitoso, a pesar del corto tiempo que lleva de aplicación intensiva, ya que permite incorporar al conjunto de trabajadores especializados, a los adultos que no han podido, en su época juvenil, seguir los cursos correspondientes a su edad. De esa manera, la ca-

la C. G. E. D. JOSE B. GELBARD

pacitación tecnológica de toda la fuerza del trabajo se convierte en una posibilidad real, cuyas únicas limitaciones son, precisamente, las que tenga el CONET para ampliar el campo de su acción dentro de este sistema. Por otra parte es innegable la proyección que debe tomar este sistema para la reconversión de actividades industriales que por diversas causas están en crisis, facilitando la adaptación a nuevas actividades del personal obrero.

P. 4:

R.: Partiendo de dos principios reconocidos por la ciencia pedagógica según los cuales la formación profesional no puede ser prematura, y que antes de alcanzar la especialización es preciso lograr una formación humanística concreta e inmediata, estimo que el nivel de los egresados de las Escuelas Nacionales de Educación Técnica es todavía insuficiente para las demandas de nuestra industria y de nuestra sociedad. No se trata de aumentar los años de estudio para elevar dicho nivel; pues podría quizás mejorarse el mismo, modernizando los planes de estudio y el equipamiento de los talleres. La comentada reforma educacional, en estudio por el organismo específico del gobierno, deberá tener en cuenta estos hechos.

También debe pensarse en la situación que se produciría si la evolución industrial argentina toma un curso acelerado. ¿Estará el CONET en condiciones de satisfacer la demanda creciente de técnicos sin sacrificar la calidad de la enseñanza? Esta pregunta sólo puede ser contestada por los responsables del CONET y el tema deberá ser resuelto rápidamente.

P. 5:

R.: Existe una mayor demanda de técnicos, auxiliares técnicos y mano de obra calificada que la oferta

disponible. Las columnas de avisos de los diarios metropolitanos constituyen una buena prueba de este aserto.

P. 6:

R.: Toda institución que contribuya a la formación del hombre, a su capacitación para la existencia y le proporciona elementos para facilitarle su trabajo y su incorporación y participación al medio social, cumple sin duda una función social. El CONET está por eso comprendido en esta afirmación.

La primera sugerencia que debemos formular es que el CONET vuelva a ser un organismo colegiado. Con la intervención directa de los representantes de las entidades representativas de los empresarios y trabajadores y la guía imprescindible del sector docente específico, tal como se pensó al constituirlo y como funcionó exitosamente durante varios años, pueden obtenerse resultados sumamente beneficiosos y con plena participación de todos los sectores interesados en la buena marcha de la educación técnica en el país.

P. 7:

R.: Consideramos que debe articularse la acción de la escuela con la de la industria de manera tal que la escuela entre en el complejo industrial, con sus alumnos y docentes, para actualizarse; y que la industria envíe a sus técnicos a la escuela, para que transmitan sus experiencias.

P. 8:

R.: Durante el Ciclo Básico es preferible la práctica en los talleres escolares. En el Ciclo Técnico Superior las becas para prácticas en fábricas cumplen la misión de poner en contacto al inminente egresado con la realidad ambiental tecnológica y los problemas que surgen en la misma.

A nuestros lectores

La Redacción de la Revista "CONET" se hace un deber agradecer muy cordialmente la numerosa correspondencia recibida con motivo de la aparición de su primer número, —que por razones de espacio no puede reproducir— por lo cual desea dejar constancia de la valiosa colaboración que significan para esta Redacción, los conceptos y sugerencias contenidos en dicha correspondencia.

Asimismo reitera que estima conveniente que el personal de las dependencias y establecimientos educativos del Organismo, hagan llegar (a esta redacción) toda colaboración, sugerencia, comentario o crítica que consideren oportunas.

Referente a "toda colaboración", esta Redacción se refiere al aporte de notas firmadas, cuyo contenido no sólo puede versar sobre los distintos aspectos de la educación técnica, sino también sobre temas de interés general, ya sean históricos, biográficos, informativos, etc.

Esta invitación la hace extensiva a todos sus lectores, de nuestro país y del extranjero, por cuanto aspiramos a que nuestra Revista se convierta en un medio de comunicación permanente con todos aquellos sectores que directa o indirectamente están vinculados con la educación técnica.

Dirigir la correspondencia a: Comisión de Redacción, Revista "CONET", Pedro de Mendoza 1777, Buenos Aires, República Argentina.

Fue el 7 de agosto de 1949. Se corría la maratón de los 42 km. en el estadio de Wembley, en Londres. Sobre el andarivel interior de la pista olímpica del estadio londinense, el atleta 233 de la maratón —desconocido para el público ajeno al atletismo— lucía sobre su camiseta la diagonal azul y blanca distintiva de la Argentina. Acelerando la marcha, pese al agotador esfuerzo realizado, consiguió traspasar triunfante la línea de sentencia. Un grupo de argentinos allí presente lo llevó en andas hasta el podio de los triunfadores. Horas después los diarios de todo el mundo anunciaban la novedad: "El argentino Delfo Cabrera es el ganador de la maratón olímpica".

Ahora está con nosotros, hace ya varios años. Es profesor de educación física de una de nuestras escuelas, la ENET N° 33 de Cap. "Fundación Maestranza del Plumerillo".

Delfo Cabrera nació un 2 de mayo de 1919 y se crió en un pueblito de nuestra vasta llanura santafesina: en el pueblo de Armstrong para ser más precisos.

Accidentalmente llegó a nuestra redacción. Honestamente nos asombramos de verlo así como lo vimos, con un físico donde los 51 años al parecer no han dejado huellas. Conversamos. Conversamos "largo y tendido". Nuestra primera pregunta —en cierto modo lógica— era saber qué lo había decidido a correr. Y nos contó: "Un 7 de agosto de 1933, cuando tenía 14 años, leí la noticia en los diarios de que el "Ñandú Criollo", Juan Carlos Zabala, había ganado la maratón olímpica.

Nosotros pensamos si en algún momento se había imaginado Cabrera que, exactamente 15 años después, él repetiría la hazaña.

Pero nos sigue contando: "... mis triunfos tuvieron un comienzo "fúnebre". En mi pueblito de Armstrong se organizó una carrera de ida y vuelta hasta ... el cemente-

Gente del CONET

rio! Y la gané. Luego en 1937 conseguí el 4° puesto en Rosario durante la disputa del premio "Presidente Agustín P. Justo", donde correr los mejores especialistas del país. Días después el Club San Lorenzo de Almagro me dio la oportunidad de competir en su representación con los colores de la entidad. Y así sucesivamente fui integrando distintos planteles atléticos argentinos en competencias internacionales".

Delfo Cabrera nos sigue contando. Con sus casi 52 años —muy bien llevados— algo de cabellos canos, una sonrisa simpática y un mirar honesto, la tez bronceada y la palabra oportuna y rememorativa, hace desfilar ante nosotros "olímpicamente", anécdotas alegres y otras que no lo son... Recorrió un largo camino de 52 años/km... Su más larga maratón sin duda, donde conoció y se tuteó con la gloria, la buena posición, la amistad, las tentadoras propuestas profesionales... Pero también conoció lo otro; el anonimato, la pobreza, el desdén, y el lírico amateurismo. No obstante está satisfecho. Lo comprobamos a través de sus últimas palabras en nuestra conversación: "... me siento feliz cuando estoy con mis muchachos en el patio de gimnasia de la escuela; feliz porque sé que he legado a mis hijos un apellido y un buen nombre, además de principios morales y rectos..."

Así es Delfo Cabrera, el hombre que escaló el Olimpo hasta su cumbre 15 años después de Juan Carlos Zabala, convirtiéndose en su heredero con la sencillez de aquellos que tienen algo más que el resto de los mortales. Pertenece al CONET.



ACTIVIDADES DE LAS ESCUELAS NACIONALES DE EDUCACION TECNICA

ENET N° 15 "MAIPU"

Ubicada en la avenida Martín García 874 de Capital Federal, funciona la ENET N° 15 "Maipú" dependiente del CONET, dedicada a la enseñanza de las Artes Gráficas y dibujo publicitario, la que además de cumplir con su misión específica formando ayudantes técnicos en todas las especialidades gráficas, colabora en el quehacer nacional realizando trabajos de creación e impresión de afiches, folletos y otros elementos utilizados por distintas entidades nacionales e internacionales.

En otro aspecto, como Escuela Piloto seleccionada para el "Proyecto Nacional de Educación para la Comprensión Internacional" propiciado por la UNESCO, complementa la formación de sus alumnos en el credo del acercamiento entre los pueblos sin distinciones de ninguna naturaleza.

El grabado de esta página, donde se amalgaman simbolismo, arte y técnica, nos muestra algunos de los trabajos realizados, producto de los conocimientos adquiridos y del ingenio personal de sus alumnos, como resultado de una efectiva dedicación docente de sus maestros.

El Instituto Nacional

LA APLICACION DE LOS PRINCIPIOS Y TECNICAS PROPIAS DE LA TERAPIA OCUPACIONAL HA CONTRIBUIDO A LA REHABILITACION DE ENFERMOS MENTALES, REINTEGRANDOLOS A LA COMUNIDAD, MORAL Y FISICAMENTE RECUPERADOS.

La rehabilitación de enfermos mentales, mediante el suministro de una educación técnica acorde a sus posibilidades físicas y psíquicas que como terapia ocupacional contribuyera a su reintegración a la comunidad, constituyó una importante preocupación para el CONET desde el momento en que el Instituto Nacional de Salud Mental estableciera contactos con el Organismo en los comienzos del año 1967.

Estos contactos tuvieron el propósito, en primera instancia, de requerir el apoyo y asesoramiento técnico del Consejo, en un problema de profunda raíz humana y social como es la rehabilitación del enfermo mental. Para ello se aprovecharían los principios y técnicas propias de la terapia laboral, con pacientes internados en los hospitales dependientes del Instituto mencionado.

Luego de una interesante labor de estudio realizada previamente dentro del mismo ambiente hospitalario, en contacto directo con el cuerpo médico asistencial, cuyas recomendaciones y evaluaciones se tomaron como base del mismo, se firmó un convenio con carácter experimental suscripto por el CONET y el Instituto Nacional de Salud Mental.

En la acción conjunta promovida por el mencionado convenio, el CONET comprometía su colaboración en la creación de "Centros de Educación Técnica Especializada", concurriendo al desenvolvimiento de los mismos, con los servicios del personal docente necesario debidamente capacitado (Maestros de Enseñanza Práctica), provisión de gráficos, folletos, publicaciones y otro material didáctico.

Previa estructuración de los planes y programas de enseñanza, confeccionados con el valioso aporte de los conocimientos y experiencia profesional del cuerpo médico asistencial del Instituto

de Salud Mental y el CONET

y posteriormente aprobados por el CONET, se seleccionó el personal docente que debía actuar en tan difícil como delicada labor, asesorándolo convenientemente y orientándolo con instrucciones precisas para el mejor desempeño de sus funciones.

En junio de 1967, se inauguró el primer "Centro Nacional de Educación Técnica Especializada N° 1", en el Hospital "Braulio Moyano", dependiente del Instituto Nacional de Salud Mental. A los seis meses de actividad, los resultados obtenidos superaron ampliamente todo lo previsto.

Previa renovación del convenio, en diciembre de 1968, se aumentó la dotación de la planta funcional para el dictado de las siguientes especialidades: Corte y Confección, Cerámica, Peinados, Cosmetología y Manicura, Encuadernación, Bordado y Dibujo.

Casi simultáneamente a la renovación de este primer convenio, el CONET, estimando en su verdadera dimensión los resultados plenamente satisfactorios obtenidos, incrementa su aporte y colaboración extendiendo el sistema a otras zonas del país. En agosto de 1968, a solicitud del Director Nacional de Salud Mental, suscribe un nuevo convenio con el gobierno de la provincia de Santiago del Estero y el Instituto Nacional de Salud Mental, con destino a pacientes internados en el hospital "Diego Alcorta", dependiente de la provincia mencionada y del Instituto. Este nuevo convenio da origen a la creación del Centro Nacional de Educación Técnica Especializada N° 2, en la ciudad capital de la provincia precitada, comenzando a dictarse a partir del 18 de setiembre de 1968, cursos de Corte y Confección, Cerámica, Peinados, Cosmetología y Manicura, para mujeres, y Herrería, Carpintería y Cerámica, para varones.



TERAPIA OCUPACIONAL

La evidencia de los extraordinarios beneficios obtenidos mediante la aplicación del sistema, la dio el hecho real de la recuperación física y moral de alrededor de 100 pacientes, muchos de los cuales permanecían internados desde hacía varios años.

Esta evidencia robustece la decisión de las autoridades de ambos organismos y los alienta a ampliar y extender aún más el sistema. Las particulares modalidades de la educación técnica, permitieron la formación de estos Cen-

tros de organización especial. Sus óptimos resultados surgen como obra de verdadero aliento. En el mes de julio del año 1969 se realizó en las provincias de Santiago del Estero y Tucumán, el Primer Seminario de Perfeccionamiento para Docentes de Educación Técnica afectados a la Terapia Educativa, para la rehabilitación del enfermo mental, propiciado por el Instituto y el CONET, con el propósito de aunar ideas tendientes a mejorar el sistema y a la creación de nuevos Centros.

En diciembre del mismo año, se organizó el Centro de Educación Técnica Especializada, en el Hospital "Borda" -para hombres- que funciona en la capital federal, donde se enseña los oficios de Herrería, Carpintería, Construcciones e Imprenta. Ya a comienzos del año 1970, un nuevo convenio suscripto entre el gobierno de la provincia de Mendoza, el Instituto Nacional de Salud Mental y el CONET, permite la organización y puesta en marcha del Centro N° 3 en el Hospital

"El Sauce" de la misma provincia, con los siguientes oficios: Herrería, Construcciones, y Corte y Confección.

Por último, en julio del mismo año, se realiza un segundo Seminario de Perfeccionamiento, auspiciado por el Ministerio de Bienestar Social de la provincia antes mencionada y organizado por el CONET y el Instituto, donde concurren todos los docentes dependientes del Organismo que prestan servicios en los Hospitales Psiquiátricos de la capital federal y del interior del país, especialmente invitados por la Dirección de Salud Mental.

Referente a la aplicación de los planes y programas de enseñanza por el cuerpo docente del Consejo, la misma se realiza con el asesoramiento permanente de los médicos y asistentes de los hospitales respectivos y en función de que los enfermos puedan desarrollar habilidades manuales y de artesanía, teniendo en cuenta el aspecto humanístico con la asignatura Cultura General, a fin de aprovechar al máximo los recursos y posibilidades de los enfermos que poseyeran ciertas cualidades y aptitudes, tratando, en todos los casos, que éstos no realicen tareas físicas que pudieran perjudicarlos. Estos planes establecen una íntima correlación entre las diversas disciplinas, tomando como punto de partida las materias de observación directa. En cuanto a las prácticas de taller, son atendidas permanentemente por las maestras y maestros de enseñanza práctica en cada caso. El contenido de los programas se aplica teniendo en cuenta de que no se trata sólo de la enseñanza de una mera serie de conocimientos, sino como medio eficaz para satisfacer requisitos de la Terapia Ocupacional. Para ello, las maestras y maestros, además de sus conocimientos especializados, actúan

El Instituto Nacional

utilizando un trato amable y bondadoso que atrae al enfermo, mostrándole en amena y entretenida conversación, como se ejecuta un trabajo, tratando, dentro de esa modalidad, de conformar su espíritu de trabajo ordenado, tanto en forma individual como en equipo, sin descuidar la disciplina y el fomento de su responsabilidad individual, aprovechando toda circunstancia para alentar al enfermo, haciéndole conocer los beneficios que le reportará el aprendizaje de una manualidad.

En las distintas asignaturas se utiliza el método de la disertación, haciendo uso de un lenguaje vivo e interesante, tratando de llevar el tema, de modo informal, como una conversación animada y corrida, teniendo presente los límites de asimilación y comprensión del enfermo, a fin de adaptar la materia de enseñanza y seleccionar adecuadamente su contenido. A todo ello se agregan además todos los medios ilustrativos que puedan colaborar en la exposición oral, incluyendo el sistema audiovisual mediante la exhibición de películas cinematográficas, diapositivas, etc.

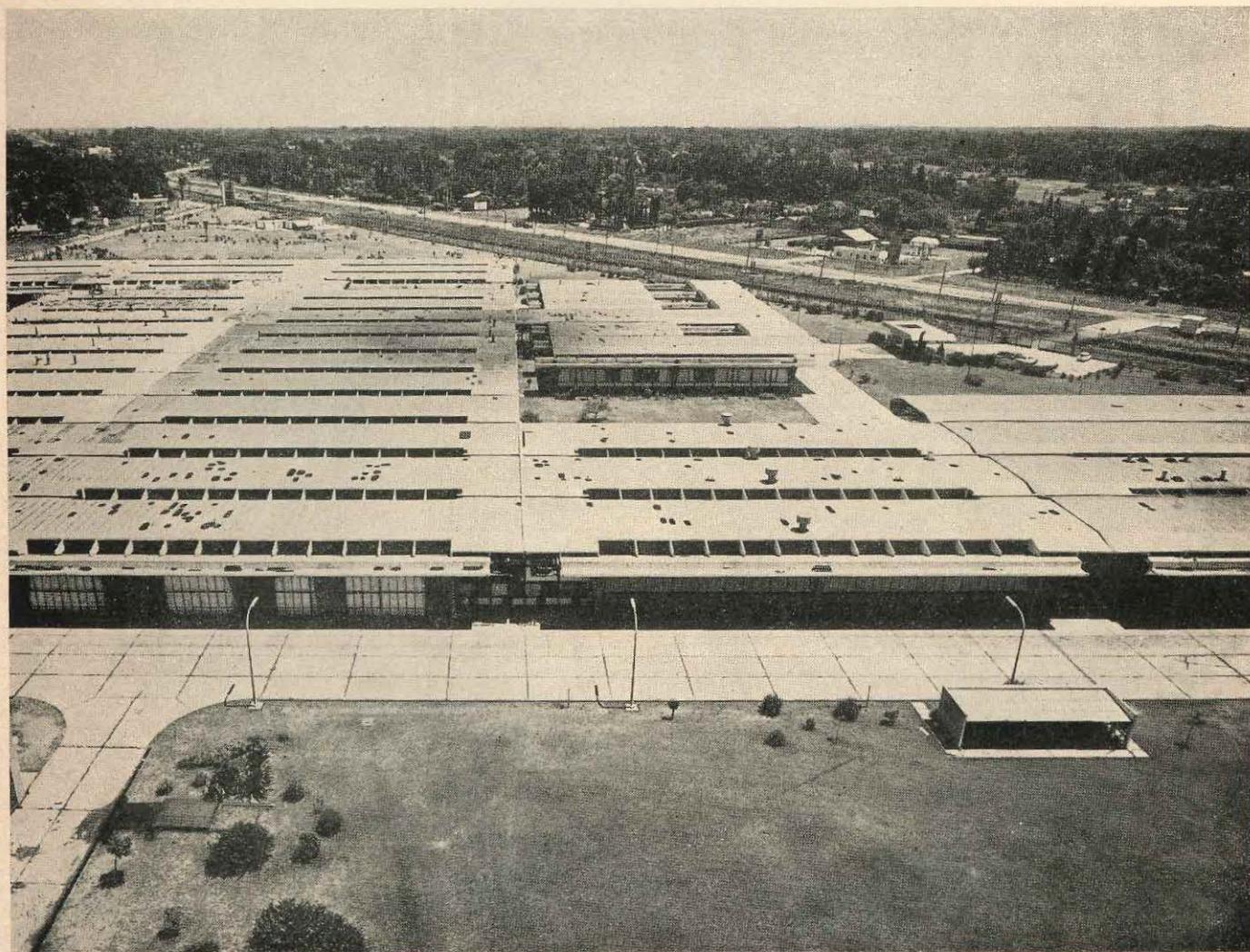
Cerramos esta nota, con nuestra palabra de aliento y estímulo para los docentes designados en los respectivos centros, actuando en la difícil y abnegada misión de enseñar; labor que se realiza silenciosamente, contribuyendo de esta forma con su esfuerzo, al cumplimiento de los objetivos establecidos en la creación de los Centros Nacionales de Educación Técnica Especializada, entendiéndole que la recuperación de un enfermo significa prácticamente la salvación de una vida. Y cada vez que se logra, Dios mediante, se recibe por cierto una retribución generosa.



TERAPIA OCUPACIONAL

de Salud Mental y el CONET

**UNA INDUSTRIA
QUE SE ESCRIBE A MAQUINA
OLIVETTI ARGENTINA S. A. C. e I.**

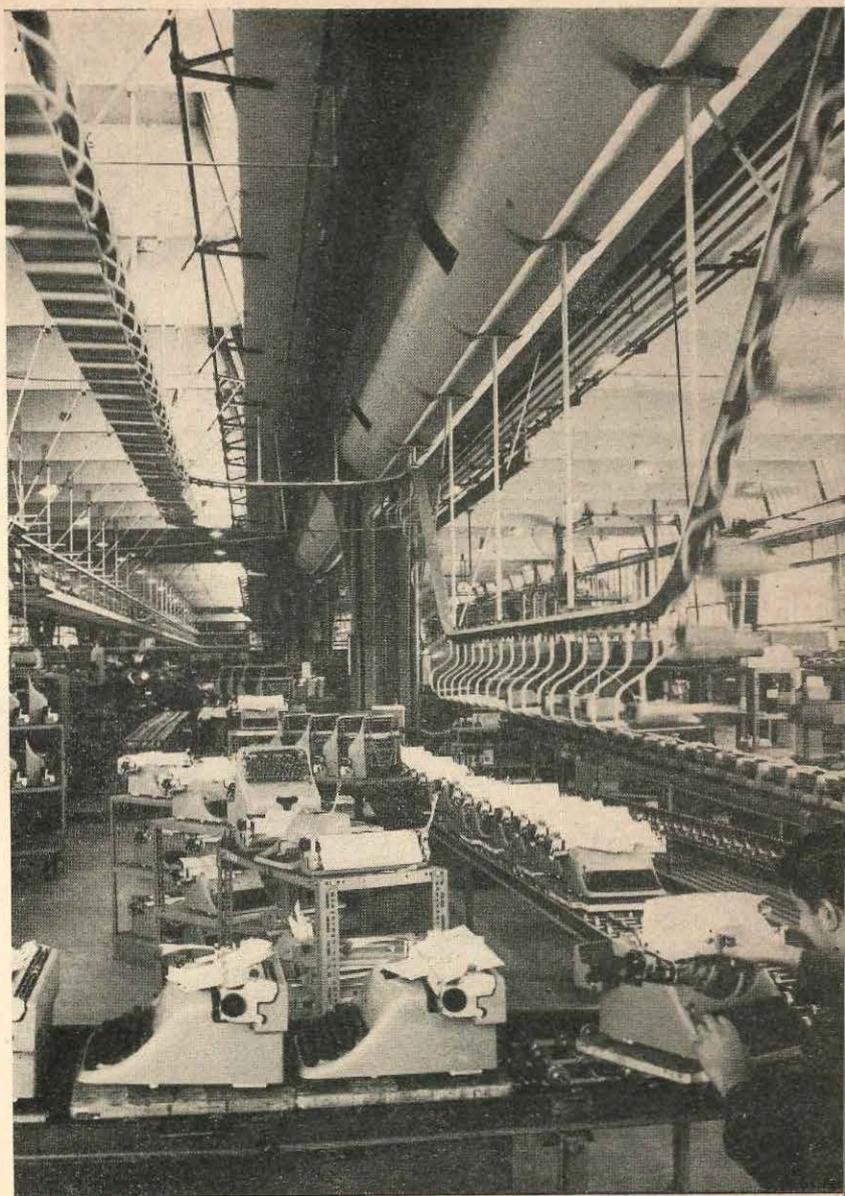


Olivetti Argentina S. A. C. e I. comenzó a operar en el país en 1932 y desde entonces continúa integrada al proceso industrial. La evolución favorable del mercado y las condiciones de la industrialización le permitieron a la empresa dar un paso importante en 1953, en que comienza la producción del modelo Lexicon 80, fabricado en la nueva planta de Ciudadela, inaugurada el mismo año.

Satisfechas las necesidades del mercado interno, a partir de 1962, Olivetti Argentina encara la producción con miras al mercado exterior. La actitud coincidía con los principios rectores de la economía argentina y también con el propósito de establecer la ALALC.

El intento resultó positivo y permitió la expansión al incorporar nuevos productos para el exterior y conquistar nuevos centros de consumo. Como consecuencia, se incrementaron considerablemente los volúmenes exportables que en 1969 alcanzaron a 152.482 unidades. Los crecientes reclamos son manufacturados en la fábrica de Merlo, provincia de Buenos Aires, cuya habilitación es índice elocuente del aumento de la capacidad productiva.

La política exportadora de Olivetti Argentina es cada vez más vigorosa y concuerda con las necesidades del país, pero al mismo tiempo ganar mercados foráneos constituye un desafío. Olivetti puede enfrentarlo gracias al equipamiento tecnológico avanzado que le permite cumplir un proceso productivo altamente automatizado, con estrictos controles de calidad, utilización de mano de obra especializada, elevados índices de rendimiento y eficiencia. Estas condiciones le han posibilitado competir en situación ventajosa y los beneficios derivados revierten favorablemente en el mercado interno y sobre los saldos comerciales de la economía nacional.



Sector de uno de los talleres de la planta

CUADRO DE COLOCACION EN LOS MERCADOS:

AÑO	MERCADO INTERNO	EXPORTA- CIONES
1965	69,4	30,6
1966	58,5	41,5
1967	46,9	53,1
1968	47,1	52,9
1969	44,6	55,4
1970	40,6	59,6
1971 (previsto)	32,5	67,5

Los datos precedentes destacan la ampliación de márgenes porcentuales en el rubro de exportaciones. Conviene hacer notar que, si bien en la relación, los porcentajes del mercado interno disminuyen, los valores absolutos de colocación también se incrementaron.

La consolidación de la empresa en el exterior representa una excelente posibilidad para vitalizar los fines de la ALALC. Al respecto, es oportuno recordar el último acuerdo entre México, Brasil y Argentina sobre la libre comercialización de máquinas para oficina.

ORGANIZACION, PRODUCCION Y CARACTERISTICAS ACTUALES

Olivetti Argentina está integrada por más de 2.700 personas en dependencia directa, de las cuales 1.200 pertenecen al sector productivo, 300 al administrativo y el resto

al comercial. Cuenta con 25 sucursales y varios centros de ventas especiales, 150 concesionarios y 1.400 revendedores. El facturado del último ejercicio fue de 14.000.000.000 m\$. La producción actual es de 300.000 unidades que incluyen sumadoras manuales y eléctricas, multiplicadoras, calculadoras superautomáticas y máquinas de contabilidad.

Además los servicios sociales, asistenciales y farmacéuticos y los cursos de perfeccionamiento y desarrollo son otros aspectos que caracterizan a Olivetti Argentina como una empresa con sensibilidad comunitaria y criterio racional del potencial humano.

Esas condiciones de modernidad se trasladaron a otras actividades que revelan un alto grado de participación en las iniciativas de la comunidad: jornadas de educación, de exportaciones, exposiciones y concursos promocionales.

Una historia escrita con Olivetti.

**UNA HISTORIA QUE SE ESCRIBE A MAQUINA
OLIVETTI ARGENTINA S. A. C. e I.**

PREPARACION Y CAPACITACION DEL PERSONAL DOCENTE

INSTITUTO NACIONAL DEL PROFESORADO TECNICO

La marcha del proceso educativo en la formación de técnicos y preparación de mano de obra, en general, ha puesto de manifiesto la imperiosa necesidad de resolver el problema de la formación del Profesorado para la Educación Técnica, en cuanto la misma debe contemplar una preparación completa e integral, partiendo de la evidente hipótesis que, las limitaciones culturales o técnicas de los profesores, se transfieren a los alumnos en detrimento de la formación de los mismos, cuyos estudios técnicos en el nivel medio, por el contrario, deben permitirle realizarse a través del acceso a su plenitud humana y al dominio de elementos que contribuyan y sirvan en forma eficiente a la sociedad.

En consecuencia, uno de los factores básicos que dio origen a la creación del Instituto por el CONET, responde a la necesidad de dar adecuada y correcta preparación al personal docente destinado a prestar servicios en la educación técnica y profesional a distintos niveles, procurando el desarrollo desinteresado del saber, de la investigación y, en general, de los valores intelectuales, morales y estéticos que tiendan a la formación completa del mismo.

El humanismo, o cultura integral del hombre, se presenta como otro de los fines constitutivos del Instituto Superior del Profesorado Técnico, en tanto la influencia de la técnica no despersonaliza, sino que acentúa más la primacía de estos valores esenciales del hombre.

La buena preparación propende a una mejor utilización de la aptitud individual, y de modo indirecto, a un mayor empleo de los egresados en campos de actividad productiva, aumento de sus niveles económicos y menor deserción escolar.

Creado por Decreto N° 15.858 del 26 de noviembre de 1959, con el propósito de impartir enseñanza superior de nivel terciario, el Instituto Nacional Superior del Profesorado Técnico, organizado posteriormente por Decreto N° 910 del 9 de febrero de 1965, cuyas actividades, funciones y desarrollo, inicia regido por un Reglamento Orgánico aprobado por el Poder Ejecutivo Nacional.

Además, mejores cuerpos docentes crean el ambiente para las mejoras de fondo que indican los estudios sobre estructura y contenidos educativos.

Otra finalidad es contribuir a crear una escuela renovada en sus métodos de trabajo, introduciendo la iniciativa, el gusto por la acción, el sentido de la responsabilidad y la participación creativa. El propósito último es lograr el acceso a la actualidad social, histórica y científico-técnica que le corresponde al hombre por nacimiento, vocación y destino. La educación debe hallar el modo de asumir la contemporaneidad y para ello es necesario sobrepasar los horizontes particulares. Debe abarcar la totalidad del país, analizar el conjunto de sus condiciones económicas, sociales y humanas, descubrir sus potencialidades para proyectar con visión el futuro.

El porvenir de las naciones modernas depende en gran parte de la adecuada formación científica y tecnológica de sus habitantes. La base de tal formación deben darla los establecimientos de enseñanza media con el criterio de "unidad de desarrollo", estructura indivisible de materia, método y equipo.

Los principios enunciados deben tenerse siempre presentes en la formación de docentes de ciencias y tecnología, sin olvidar que un buen profesor necesita tanto una elevada calificación académica como una amplia cultura general. El Instituto Superior del Profesorado Técnico responde eficazmente la problemática presentada.

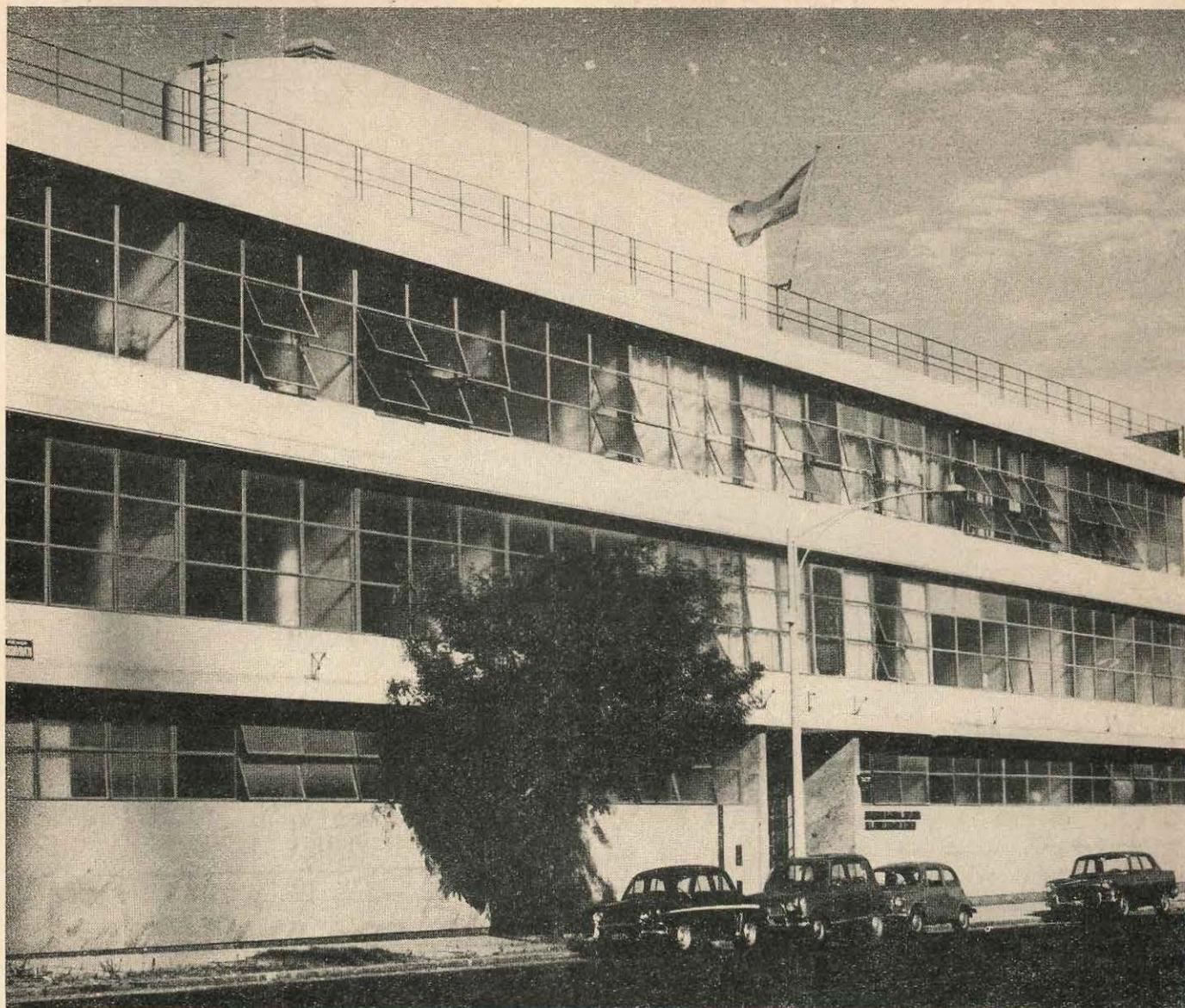
FUNCIONES ESPECIFICAS

El Instituto tiene como objetivos particulares:

— Formar personal docente para las distintas ramas y

niveles de la educación técnica y vocacional, de acuerdo con las necesidades y exigencias de recursos humanos previsibles.

- Asegurar la formación general, científica y técnico-docente en el más alto grado según los objetivos de nivel de cada carrera.
- Actuar como centro de investigación y experimentación en el campo de la educación técnica y en el desarrollo tecnológico.
- Trabajar como centro de estudio, información, documentación y difusión en asuntos vinculados con sus actividades.
- Procurar el perfeccionamiento del personal docente en ejercicio.
- Proveer a la formación y el perfeccionamiento de sus propios docentes e investigadores.
- Organizar la orientación, especialización y actualización de sus egresados.
- Participar de reuniones, conferencias y congresos especializados de carácter nacional e internacional, para favorecer el intercambio de experiencias, estudios y ensayos.
- Formar instructores, profesores y especialistas para la capacitación y desarrollo del personal de empresas.
- Analizar alternativas, determinando campos de acción en toda materia de su competencia.



Frente del edificio que ocupa el Instituto Nacional Superior del Profesorado Técnico

— Actuar como Escuela Superior de Perfeccionamiento, Conducción y Supervisión Docente.

CONCLUSION

Los fundamentos pedagógicos que sustenta al Instituto Nacional Superior del Profesorado Técnico y los objetivos que pretende, le confieren particular trascendencia y comprometida responsabilidad, en cuanto procura que el educador posea conocimientos de alto nivel y calidad, con sólida formación en ciencias básicas y una adecuada especialización tecnológica; dominio de la metodología propia de la especialidad y de las técnicas de desarrollo del trabajo y del aprendizaje; conocimiento de los alumnos a fin de resolver los problemas de orien-

tación y canalización de aptitudes; preparación didáctica para comunicar y expresar sus conocimientos y experiencias; capacidad para organizar y administrar el trabajo en clase y la participación activa de los alumnos, como asimismo madurez para una autocrítica permanente de sus actividades que le permita superar los métodos y sistemas aplicados y capacidad para proseguir con autonomía su mejoramiento técnico, científico y pedagógico de su especialidad.

Del cumplimiento de su misión depende que el adiestramiento tecnológico se convierta en verdadero proceso educativo, para que éste se integre al desarrollo socio-económico del país y que este desarrollo cuente realmente con docentes de óptimo rendimiento profesional.

CARRERAS QUE SE DICTAN EN EL INSTITUTO NACIONAL DEL PROFESORADO TECNICO

CURSOS

ESPECIALIDADES

INGRESAN

PROFESORADOS EN DISCIPLINAS INDUSTRIALES

TECNOLOGIA Y DIBUJO	Mecánica - Química - Construcciones - Electricidad - Electrónica - Automotores - Publicidad y Decoración de Interiores (Fernando Fader)	TECNICOS INDUSTRIALES
CIENCIAS	Matemática - Física - Química	TECNICOS INDUSTRIALES MAESTROS - BACHILLERES PERITOS MERCANTILES
ORGANIZACION	Organización Industrial - Administración y Gestión - Relaciones Humanas	
COMPLEMENTACION DE CURRÍCULUM	Las de Tecnología y Ciencias según título de base	PROFESIONALES UNIVERSITARIOS
MAGISTERIO DE ENSEÑANZA PRACTICA	Mecánica - Química - Construcciones - Electricidad - Electrónica - Automotores - Publicidad y Decoración de Interiores (Fernando Fader)	TECNICOS INDUSTRIALES
	Corte y Confección	EGRESADAS DEL CURSO COMPLEMENTARIO ENET O. MAGNASCO
CURSO DE CAPACITACION DOCENTE	Profesores en Ejercicio	PROFESORES EN EJERCICIO EN ENET Y ASPIRANTES INSCRIPTOS Y CALIFICADOS EN JUNTAS DOCENTES QUE POSEAN TITULO SECUNDARIO
	MEP en ejercicio	MEP EN EJERCICIO EN ENET
CURSOS DE PERFECCIONAMIENTO TECNICO DOCENTE	Por áreas y Especialidad	PERSONAL EN EJERCICIO



RECONVERSION DE LA MANO DE OBRA

POR LA COMISION DE CAPACITACION Y BECAS DEL SINDICATO DE LUZ Y FUERZA DE CAPITAL FEDERAL

“Si le das un pescado, comerá un día; si le enseñas a pescar, comerá toda la vida”.

Proverbio chino

Sin lugar a dudas uno de los problemas de mayor importancia que enfrenta la sociedad moderna —tanto la altamente desarrollada como las llamadas en vías de desarrollo— está determinado en la permanente reconversión de la mano de obra, como consecuencia de las transformaciones técnicas que la industria en general debe incorporar constantemente a fin de mantener condiciones óptimas a través de la calidad y precio del producto, en un mercado cada vez más ansioso y exigente.

Ello obliga tanto a los sectores empresarios como laborales que, ante la necesidad de reconvertir la mano de obra dentro de su industria como consecuencia de incorporación técnica, deben improvisar sobre la marcha, lo cual, por supuesto, en el mejor de los casos sólo soluciona parcialmente ese problema en particular.

Países como Alemania, Francia, Estados Unidos, Inglaterra y aun España, poseen organismos oficiales encargados de planificar y ejecutar una vigorosa política en la materia. En Alemania por ejemplo, donde como consecuencia del retroceso que sufre la industria del carbón, con relación a otros combustibles (menor rendimiento, costos superiores, etc.), cada año unos 60.000 mineros cambian de profesión; su traslado a otra actividad no es un problema, en cuanto previamente a ello son preparados en centros especializados, en períodos de 4 a 8 meses, llegándose en algunos casos a plazos mayores y cuyo nivel de vida no sufre alteraciones.

En consecuencia vemos que el Estado no solo se preocupa de capacitarlos adecuadamente para la realización de nuevas tareas, distintas, sino que a la vez permite el mantenimiento de su “status”, abo-

nándole un salario similar al que percibía anteriormente durante el período de su aprendizaje.

Esta "tranquilidad espiritual", generada en la seguridad del apoyo que reciben, una vez completado el adiestramiento necesario, los hace sentir seguros del futuro que deben enfrentar, pues se hallan preparados para ello; de no ser así, no solamente faltarían operarios especializados para las nuevas industrias, sino que paralelamente a ello, traerían aparejados serios problemas sociales que por supuesto desembocarían en conflictos.

Este ejemplo sobre los mineros puede extenderse a los más diversos campos, como ser: el trabajador rural, que como consecuencia de la tecnificación agraria abandona sus labores tradicionales y se dirige a los grandes centros industriales, donde casi sin excepción sólo tienen cabida los operarios altamente calificados (debido al avance tecnológico que reemplaza al trabajo manual masivo por máquinas especiales de alta producción); las industrias que disminuyen en cantidad su personal ocupado a raíz de nuevos métodos de labor, y otras que van perdiendo terreno por lo elevado de sus costos, al no encontrarse actualizadas de acuerdo con esta era de avance tecnológico y cuya consecuencia es la superación de sus productos por otros, de más calidad y menos precio.

Es evidente que estos centros de especialización constituyen el nervio vital dentro del aparato productivo de los respectivos países. Los mismos no sólo se dedican a la capacitación de operarios, sino que en sus organismos planificadores se proyectan a corto y mediano plazo las variaciones sucesivas de las industrias. Un ejemplo lo tenemos en que, con bastante precisión, se determina cuantos operarios especializados se necesitarán en períodos de 2 y 5 años en las distintas facetas de industrias altamente expansivas, como la petroquímica, la electrónica o la energía nuclear, para lo cual van adecuando con antelación los centros de capacitación respectivos, dotándolos de los medios más modernos.

Por supuesto que la concreción de estos objetivos está respaldada por un presupuesto determinado y decidido por el Estado de la misma manera que en nuestro país se determinan porcentajes en el presupuesto general, tales como para salud pública, obras, equipamiento militar, etc.

Dentro de las condiciones particulares de nuestro país, tenemos un ejemplo típico. De continuo escuchamos hablar de la necesidad de transferir mano de obra de las reparticiones oficiales hacia el sector industrial, ya sea por planes económicos o por razones de racionalización. Entendemos que el empleado público, que durante 10 ó 15 años ha realizado un determinado tipo de tareas administrativas, adecuan-

do su vida y la de su familia a un "modus vivendi", no puede de la noche a la mañana ser transferido a un sector industrial en expansión, porque la operación de traslado fracasará por partida doble. En primer lugar, porque no está preparado ni capacitado para la realización de nuevas tareas. En segundo lugar al saberse incompetente para ello, se sentirá anímicamente disminuido, lo que evidentemente producirá en ese individuo un sentimiento de inseguridad y de inestabilidad de su futuro, determinando así un agudo problema social.

Como este caso podríamos citar muchos otros de igual planteo.

Sin lugar a dudas el desarrollo requiere como pilar de sustentación, contar con una mano de obra altamente calificada y dúctil. Sin ella, no es posible instrumentar y concretar planes de ningún tipo. Para concretarlo se requiere una dinámica y decidida política oficial que permita cumplimentar todas las exigencias que un problema de esta naturaleza requiere. Nuestro país cuenta con todas las condiciones necesarias para ello. Tal el caso del Consejo Nacional de Educación Técnica (CONET), organismo que entendemos está capacitado para montar, en un plazo relativamente breve, un aparato eficiente sobre este aspecto, como lo viene realizando —aunque no en la medida necesaria— mediante la aplicación del sistema de Formación Profesional Acelerada (FPA). Es necesario a la vez alentar a los sectores laborales y empresarios a participar activamente en la tarea y lograr que el organismo mencionado cuente con los medios necesarios.

A no dudarle será la mejor inversión que pueda efectuarse, porque un pueblo capacitado se basta a sí mismo para emprender cualquier empresa por más difícil que esta sea.

RECONVERSION DE LA MANO DE OBRA

Ideas sobre el gaucho en Sarmiento y Hernández

Por la Prof. Sra. ELIDA NILDA C. de CAJAL

Cada literatura cuenta con un escritor que refleja con mayor justeza y verdad el alma nacional

Entre los nuestros, Sarmiento y Hernández merecen destacarse.

En la aquilatada obra de estos autores, "Facundo" y "Martín Fierro" son los que han captado al gaucho en sus perfiles netos.

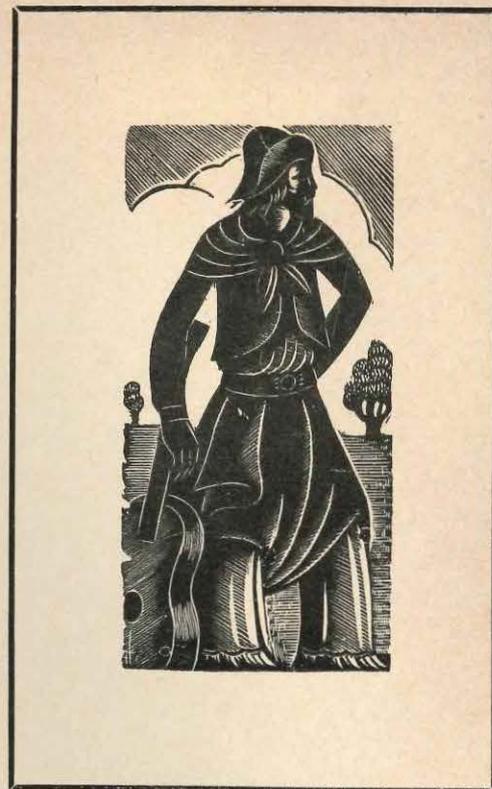
Pero cada escritor trasmite "su" verdad.

A Sarmiento, práctico y con decidido afán de hacer obra de progreso, el gaucho no lo deslumbra con su prestigio de arquetipo de libertad.

Considera que ya cumplió su función histórica de soldado de la independencia, en días en que el valor viril decidía la suerte de la batalla y la muerte era un personaje más en el drama nacional, algo tangible que podía ser vencido con destreza y valor. Las montañas de Güemes, frontera viva del norte, ya habían hecho su galope definitivo y se habían enquistado en la leyenda.

Ahora el gaucho es elemento de desorden que detiene el progreso. Nada tiene y nada quiere. No se afina; por eso ve con impaciencia su existencia nómada. El gaucho es un pernicioso elemento de la vida nacional, que gravita en ella como votante (es sólo un número, más de nombre que de hecho) y es peligrosamente proclive a ser subyugado por personalismos o liderazgos. Señala en él a la célula germinal del caudillo y su elemento nutriz.

Hernández, en cambio, es más individualista en su concepción y su mirada escudriña en los valores esencialmente humanos y ama esta magnífica libertad que halla su fin en sí misma:



"Nací como nace el peje
"en el fondo de la mar,
"naides me puede quitar
"aquello que Dios me dió.
"Lo que al mundo traje yo,
"del mundo lo he de llevar."

El poeta ve la misma realidad que condena Sarmiento, pero desde diferente ángulo. No es el gaucho el causante del desorden, sino su víctima:

"No tiene hijos ni mujer,
"ni amigos ni protectores,
"pues todos son sus señores
"aunque ninguno lo ampare.
"Tiene la suerte del guey,
"y dónde irá el guey que no are?"

La tragedia reside en que la visión de ambos autores conforman la realidad, pues el triste destino del gaucho estriba en haberse sobrevivido a sí mismo, vale decir, haber alcanzado una época en que sus más excelsas cualidades se transforman en defectos.

Su amor por la pelea, —el juego del pato se asemeja mucho a una carga de caballería— el haber hecho del cau-

dillo justicia de única instancia, su desarraigo, la búsqueda constante de horizonte, —el gaucho sin caballo parece un ser incompleto; es como si hubiera querido correr a la naturaleza, que creó el centauro— todos y cada uno de estos caracteres, fueron inapreciables prendas del gaucho, pero son defectos graves en el Argentino de la organización nacional.

Y si bien el gran sanjuanino tenía más que suficiente sentido dramático para admirar a este tipo literario perfecto que la vida le presenta, cuando escribe "Facundo", no piensa en literatura, sino en hacer el país.

La gloria de Hernández consiste en haber captado al gaucho sin falsas idealizaciones ni detracciones injustas.

Lo describe tal cual es: valiente, dado a las payadas y a las copas, ingenuamente vanidoso de sus atributos de cantor, y con un pueril resentimiento contra un fatalismo que lo empuja a un destino ineludible.

Tampoco disimula Hernández el peculiar código de honor del gaucho, que en sendos encuentros lo lleva a matar al moreno y al matrero porque no peligró su fama de valiente; en cambio, al volver de la frontera y enterarse de que su mujer es amparada por otro hombre y ha dejado dispersar a sus hijos, sólo ve en ella otro gran desamparo, otra víctima de la fatalidad:

"No es raro que a uno le falte
"lo que a algún otro le sobre;
"si no le quedó ni un cobre
"sino de hijos un enjambre,
"que más iba a hacer la pobre
"para no morir de hambre."

Dice Unamuno que "Martín Fierro" es la producción más hondamente española de América.

No lo es en este aspecto, en el que no hallamos ningún punto de contacto con el celoso honor calderoniano.

Es que "Martín Fierro" es el español transplantado al medio rudo e inhóspito de la pampa y adaptado a él, así como lo es su guitarra, herencia mora que aprendió cielitos y vidas bajo la magia de la Cruz del Sur.

Hernández lo capta y ama como es.

Sarmiento quiere hacerlo como el país lo necesita.

DEMOCRATIZACION DE LA ENSEÑANZA

"La escuela debe conseguir que el hombre futuro asuma plenamente el cometido que le incumbirá un día".

(De OIT PANORAMA — N° 44 Sept.-Octubre 1970)

La democratización de la enseñanza a la que asistimos actualmente como actores o testigos, es un fenómeno nuevo.

Se trata de dar a los jóvenes, en el corto espacio de una generación, cualquiera sea su origen, y habida cuenta de sus aptitudes y sus posibilidades, la oportunidad de una especialización superior y un conocimiento general.

Cuando el niño va a la escuela a los cuatro, cinco o seis años de edad, no llega en su "estado elemental" psicológicamente desnudo. Muy al contrario, a esa edad ha realizado ya las cosas más extraordinarias de su vida. Ha alcanzado el equilibrio sensorial y motor, ha aprendido a ver, a discernir, a diferenciar los objetos y a hablar. Lleva la huella indeleble de sus padres, de todo su ambiente familiar: es ya un hombrecito. Todos sabemos que quien malogra su primera infancia no podrá ser jamás verdaderamente hombre; si pierde parte de su infancia es luego un hombre limitado, privado de una parte de sus posibilidades de una realización cabal. Estamos profundamente convencidos de que el primer esfuerzo, incluso antes de ir a la escuela, consiste en dar al niño todos los fundamentos de un desarrollo armonioso.

Observemos a ese niño que entra en clase por primera vez, a los cinco o seis años; los psicólogos no pueden ponerse de acuerdo sobre la edad óptima debido precisamente a la experiencia preescolar. Se le hace penetrar en ese juego extraño del aprendizaje de la lectura, de la escritura y de la aritmética, medios de expresión y del saber cuyo descubrimiento nos parece hoy una de las conquistas más revolucionarias de la antigüedad. Pero ese niño, no lo olvidemos, ha recibido una primera formación en su ambiente, el cual no puede evidentemente darle más de lo que posee. Si es modesto, no podrá inculcar en el niño todo lo que un medio cultivado puede procurarle, tal como un vocabulario conveniente y una sintaxis correcta. Por ello debe ayudarle la escuela, que habrá de ayudar "igualmente" a todos los niños, precisamente porque es una escuela pública, una escuela abierta a todos. Esta gran práctica de la lectura, de la escritura y de la aritmética se complementa allí con varias nociones que son cada vez más difíciles de adquirir fuera de los medios escolares: la afición a la creación manual, al dibujo y el sentido de la música, es decir, todos los elementos necesarios para la formación de una personalidad bien equilibrada. Creemos que este conjunto de conocimientos, esta formación práctica, constituye una de las condiciones para una vida feliz. Se trata de un problema de fe, de un postulado necesario.

La escuela debe ayudar al adolescente; debe orientar antes que seleccionar, sin discriminar entre "inteligentes" y "limitados" fundándose en resultados escolares aleatorios. De este modo la plenitud del joven corresponderá verdaderamente a lo que él es y a lo que puede hacer en la sociedad, donde se sentirá realmente ayudado y estimulado dentro de un clima de optimismo hasta su desarrollo completo.

MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACION

BIBLIOTECA NACIONAL DE MAESTROS

HEMEROTECA

Pizzurno 935 (1020) Cap. Fed. Rep. Argentina