



BOLETIN
del Ministerio de Educación
de la Nación Argentina

Año II

Nº 16

ABRIL DE 1949

INV 015695

SIG R 34

UB EZ

EDICION MENSUAL

Departamento de Informaciones, Biblioteca y Estadística

Parera 55 — Buenos Aires

Depósito legal N° 274.839

LEY 11.723

PRESIDENTE DE LA NACION
GENERAL DE BRIGADA D. JUAN D. PERON

MINISTRO DE EDUCACION
DOCTOR OSCAR IVANISSEVICH

SECRETARIO GENERAL DEL MINISTERIO
DON CARLOS FRATTINI

SUBSECRETARIO DE CULTURA
DON ANTONIO P. CASTRO

SUBSECRETARIO UNIVERSITARIO
Dr. CARLOS IGNACIO RIVAS

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION
Director General: D. Atilio M. Baragiola

DIRECCION DE DEFENSA NACIONAL
Director: Dr. Alfredo Salgado Rueda

DELEGACION DEL CUERPO DE ABOGADOS DEL ESTADO
Director General: Dr. Hipólito J. Paz

CONSEJO MINISTERIAL
Presidente: Dr. Alfredo Salgado Rueda

DIRECCION GENERAL DE SANIDAD ESCOLAR
Director General: Dr. Enrique Pierángeli

DIRECCION GENERAL DE PERSONAL
Director General: D. Adriano César Díaz Cisneros

DEPARTAMENTO DE MESA GENERAL DE ENTRADAS Y SALIDAS
Jefe: D. Ernesto Pietrani

SECRETARIA GENERAL DEL MINISTERIO

DESPACHO GENERAL

Jefe: D. Octavio L. Prud'Homme

DIRECCION GENERAL DE ENSEÑANZA SECUNDARIA NORMAL Y ESPECIAL

Director General: D. Juan D'Agostino

Inspector General (interino): D. Justo Pallarés Acebal

Subinspector General de Enseñanza Oficial: D. Ricardo Piccirilli

Subinspectora General del Departamento de Aplicación y Jardines de Infantes de las Escuelas Normales: D^a Blanca A. D. de Alvarez Rodríguez

Subinspector General de Enseñanza Adscripta: D. José Raúl Lucero

Subinspector General de Educación Física: D. César S. Vásquez

DIRECCION GENERAL DE INSTRUCCION RELIGIOSA

Director General: Dr. Leonardo E. Benítez de Aldama

Inspector General: Canónigo D. Antonio Rodríguez

Consejo Asesor de la Dirección General de Instrucción Religiosa

Pbro. Dr. Julio César P. Lizza, Dr. Juan Luis Alvarado, R. P. José Rufino Prato, y D. Miguel A. Etcheverrigaray

Departamento de Radioenseñanza y Cinematografía Escolar

Director: D. Joaquín D. Mosquera

Dirección de Prevención de la Ceguera y Asistencia de No Videntes

Director: D. Juan Carlos Degastaldi

Departamento de Turismo Escolar

Jefe: Inspector Técnico D. Arturo E. Degano

Comisión de Estudio y Dotación de Calefacción Escolar

D. Carlos A. Frattini, D. Luis A. Borruat y D. Carlos H. Laguzzi

Departamento de Informaciones, Biblioteca y Estadística y Consultorio de Orientación Profesional y Escolar

Director: D. Manuel Villada Achával

Intendencia del Ministerio

Intendente: D. Albino Angel Nava

CONSEJO NACIONAL DE EDUCACION

Interventor: Profesor D. Federico Alberto Daus

DIRECCION GENERAL DE ENSEÑANZA TECNICA

Director General:

Ing^o. Federico N. del Ponte

Inspector General: D. Julián Fernández Hutter

Sub-Inspector Gral. de Enseñanza Técnica Oficial: D. Carlos Gómez Iparraguirre

Sub-Inspector Gral. de Enseñanza Técnica Privada: D. Carlos Frattini

Sub-Inspector Gral. de Educación Física: D. Celestino López Arias

Departamento de Institutos de Enseñanza Superior y Artística

Director: D. Leopoldo Marechal

Consejo Gremial de Enseñanza Privada

Presidente: D. Alberto D. Harrington

Registro General de Establecimientos Privados de Enseñanza y de su Personal

Jefe: D. Manuel Balado

Comisión para la Medición de un Arco de Meridiano

Presidente: General de Brigada D. Baldomero J. de Biedma

Conservatorio Nacional de Música y Arte Escénico

Director: D. Luis V. Ochoa

Departamento de Difusión

Jefe: D. Joaquín F. Diéguez Solana

Comisión de Huertas Escolares

Presidente: Dr. Enrique Pierángeli

ESTABLECIMIENTOS DE ENSEÑANZA DEL MINISTERIO DE EDUCACION

**Colegios Nacionales
Liceos de Señoritas
Escuelas Normales
Escuelas Normales de Profesoras y de Profesores
Escuelas de Comercio
Instituto Nacional del Profesorado en Lenguas Vivas "Juan R. Fernández"
Institutos Nacionales de Sordomudos y Sordomudas
Jardín de Infancia "Mitre"**

DIRECCION GENERAL DE ENSEÑANZA SECUNDARIA NORMAL Y ESPECIAL

Escuelas Industriales, Ciclo Básico, Medio o Superior, según cuenten con el Ciclo de Capacitación, de Perfeccionamiento o de Especialización. (Están comprendidas las Escuelas anteriormente denominadas de Artes y Oficios, Técnicas de Oficios e Industriales).

DIRECCION GENERAL DE ENSEÑANZA TECNICA

**Escuelas de Maestros Normales Regionales
Escuelas Profesionales de Mujeres
Misiones Monotécnicas de Extensión Cultural
Misiones de Cultura Rural y Doméstica de Residencia Transitoria**

Institutos Nacionales del Profesorado Secundario: Capital Federal, Paraná y Catamarca

**Institutos Nacionales de Educación Física, Sección Mujeres y Sección Varones
Conservatorio Nacional de Música y Arte Escénico**

Escuela Nacional de Artes Preparatoria "Manuel Belgrano"

Escuela Superior de Bellas Artes "Ernesto de la Cárcova"

Escuela Nacional de Bellas Artes "Prilidiano Pueyrredón"

Escuela de Cerámica de la Nación

Escuela Nacional de Danzas Folklóricas Argentinas

Escuela Superior de Bellas Artes de Rosario (Santa Fe)

Academia de Bellas Artes del Norte de Santiago del Estero

Instituto de Musicología

DEPARTAMENTO DE INSTITUTOS DE ENSEÑANZA SUPERIOR Y ARTISTICA.

SUBSECRETARIA DE CULTURA

DIRECCION GENERAL DE DESPACHO DE LA SUBSECRETARIA

Director General: Dr. Juan Vallés

Archivo General de la Nación
Director: D. Héctor C. Quesada

Biblioteca Nacional
Director: Dr. Gustavo Martínez Zuviría

Comisión Nacional de Cultura
Presidente: D. Antonio P. Castro

Comisión Nacional de Folklore
Presidente: D. Manuel Sarmiento

Comisión Nacional de Museos y de Monumentos y Lugares Históricos
Presidente: Dr. Eduardo Acevedo Díaz

Comisión Protectora de Bibliotecas Populares
Presidente:

Instituto de Botánica "Darwinion"
Director: Ingº Agron. D. Arturo Burkart

Instituto de Investigación de las Ciencias Naturales
Director: Dr. Agustín E. Riggi

Instituto de Perfeccionamiento Médico Quirúrgico
Director: Dr. Carlos De Nicola

Instituto Nacional de la Tradición
Director: D. Juan Alfonso Carrizo

Junta Nacional de Intelectuales
Presidente: D. Antonio P. Castro

Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia"
Director Dr. Agustín E. Riggi

Observatorio Astronómico de Córdoba
Director (interino):
Dr. Ricardo P. Platzeck

Orquesta Sinfónica del Estado
Director:

ACADEMIAS NACIONALES

Academia Argentina de Letras
Presidente: Dr. Carlos Ibarguren

Academia Nacional de Agronomía y Veterinaria
Presidente: Dr. Joaquín S. de Anchorena

Academia Nacional de Bellas Artes
Presidente: Arq. D. Martín Noel

Academia Nacional de Ciencias de Córdoba
Presidente: Ing. Fernando Sánchez Sarmiento

Academia Nacional de Ciencias Económicas
Presidente: Dr. Enrique C. Urien

Academia Nacional de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales de Buenos Aires
Presidente: Dr. Enrique Herrero Ducloux

Academia Nacional de Ciencias Políticas
Presidente: Dr. Adolfo Bioy

Academia Nacional de la Historia
Presidente: Dr. Ricardo Levene

Academia Nacional de Medicina de Buenos Aires
Presidente: Dr. Carlos Bonorino Udaondo

Academia de Derecho y Ciencias Sociales de Buenos Aires
Presidente: Dr. Leopoldo Melo

Academia de Derecho y Ciencias Sociales de Córdoba
Presidente: Dr. Enrique Martínez Paz

SENADO ACADEMICO

Decreto N° 5979 de 9 de marzo de 1948.

A constituirse con dos representantes de cada una de las Academias Nacionales.

SUBSECRETARIA UNIVERSITARIA

UNIVERSIDADES NACIONALES

CONSEJO NACIONAL UNIVERSITARIO

Presidente: Dr. Oscar Ivanissevich

Universidad Nacional de Buenos Aires

Interventor: Dr. Oscar Ivanissevich

Universidad Nacional de Cuyo

Rector: Profesor D. Ireneo Fernando Cruz

Universidad Nacional del Litoral

Rector: Ing°. D. Angel Guido

Universidad Nacional de Córdoba

Rector: Dr. José M. Urrutia

Universidad Nacional de La Plata

Rector: Dr. Carlos Ignacio Rivas

Universidad Nacional de Tucumán

Rector: Dr. Horacio R. Descole

COMISION PERMANENTE DE CONSTRUCCIONES UNIVERSITARIAS

Presidente: Dr. Oscar Ivanissevich

COMISION LEY 11.333, Art. 6

Presidente: Dr. Carlos Ignacio Rivas

COMISION LEY 12.578, Art. 18

Presidente: Dr. Belisario Gache Pirán

INSTITUTO TECNOLOGICO DEL SUR

Rector: Dr. Miguel López Francés

A — ACTOS OFICIALES

A — ACTOS OFICIALES

I — SECRETARIA GENERAL DEL MINISTERIO

1 — DESPACHO GENERAL

DECRETOS

Decreto N° 8362, del 7 de abril, promoviendo al cargo de Oficial 5° en el Consejo Gremial de Enseñanza Privada, al actual Oficial 9° señor Julio Carlos Velasco.

Buenos Aires, 7 de abril de 1949.

A fin de proveer un cargo de Oficial 5° (personal administrativo) que se encuentra vacante en el Consejo Gremial de Enseñanza Privada dependiente del Ministerio de Educación de la Nación; y, teniendo en cuenta la propuesta elevada por la Presidencia del citado Consejo,

El Presidente de la Nación Argentina,

DECRETA:

Artículo 1° — Promuévese en el Consejo Gremial de Enseñanza Privada dependiente del Ministerio de Educación de la Nación, al cargo de Oficial 5° (personal administrativo) —con asignación mensual de setecientos pesos moneda nacional (m\$n. 700)—, vacante por creación, al actual Oficial 9° (personal administrativo) —con asignación mensual de quinientos pesos moneda nacional (m\$n. 500)— de la misma Repartición, señor Julio Carlos Velasco (Cl. 1917, D. M. 4, Mat. 434.154, Céd. de Id. N° 1.842.574, Pol. de Cap. Fed.).

Art. 2° — Comuníquese, publíquese, anótese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON
O. IVANISSEVICH

Decreto N° 8597, del 12 de abril, dando a la asignatura Educación Física, en los establecimientos de enseñanza del Ministerio de Educación, el carácter de materia de promoción, sujeta a calificación.

Buenos Aires, 12 de abril de 1949.

Visto:

La necesidad de otorgar en la enseñanza media, a la asignatura Educación Física, el valor que su práctica representa en la formación integral del educando, y

CONSIDERANDO:

Que a tales fines es preciso establecer que la educación física sea materia de promoción sujeta a un régimen de calificación;

Que la inclusión de tal asignatura como materia de promoción, ya ha sido considerada en diversas oportunidades, entre ellas en la Conferencia Nacional sobre Coordinación de la Enseñanza realizada en San Juan, y abonada con las solicitudes que en tal sentido han formulado numerosas instituciones de tal carácter;

Por ello y de conformidad con lo aconsejado por el señor Ministro de Educación,

El Presidente de la Nación Argentina

DECRETA:

Artículo 1° — Dáse a la asignatura Educación Física en los establecimientos de enseñanza dependientes del Ministerio de Educación, el carácter de materia de promoción, sujeta a calificación.

Art. 2° — Por el Ministerio de Educación se tomarán las medidas necesarias a efectos de reglamentar el presente decreto, quedando autorizada a contemplar en dicha reglamentación las excepciones que la experiencia aconseje.

Art. 3° — Quedan derogados todos los decretos o resoluciones, en cuanto se opongan a las disposiciones del presente.

Art. 4° — El presente decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento de Educación.

Art. 5º — Comuníquese, anótese, publíquese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON
O. IVANISSEVICH

Decreto N° 9097, del 13 de abril, autorizando al Director de Prevención de la Ceguera y Asistencia de No Videntes, Dr. Jorge Luis Malbrán, para concurrir a la Reunión Anual de la Sociedad Francesa de Oftalmología a realizarse en París, y visitar, además, establecimientos y clínicas para ciegos en España.

Buenos Aires, 13 de abril de 1949.

Visto:

El expediente 147.726/947 del Ministerio de Educación, por el que la Dirección de Prevención de la Ceguera y Asistencia de no Videntes, solicita se autorice al doctor don Jorge Luis Malbrán, Director de Prevención de la Ceguera, para trasladarse a Francia y España con el fin de concurrir a la Reunión Anual de la Sociedad Francesa de Oftalmología, a realizarse próximamente en París, y visitar las clínicas y establecimientos para ciegos existentes en España, y

CONSIDERANDO:

Que de acuerdo a lo establecido en el artículo 2º del Decreto número 35.655, dado en Acuerdo General de Ministros, de fecha 14 de noviembre de 1947, corresponde autorizar el traslado del referido funcionario a efectos de que pueda cumplir con la precitada misión;

Por ello, y de conformidad con lo aconsejado por el señor Ministro de Educación,

El Presidente de la Nación Argentina,

DECRETA:

Artículo 1º — Autorizar al Director de Prevención de la Ceguera, de

la Dirección de Prevención de la Ceguera y Asistencia de no Videntes, dependiente del Ministerio de Educación, doctor don Jorge Luis Malbrán (Clase 1897, D. M. 18, M. L. 962.429, Céd. de Id. N° 146.644, Policía de la Capital Federal), para trasladarse a Francia y España a efectos de concurrir a la Reunión Anual de la Sociedad Francesa de Oftalmología a realizarse en París, y visitar los establecimientos y clínicas para ciegos en España.

Art. 2° — Los gastos de traslado y los que demande el cumplimiento de la misión de referencia, correrán por exclusiva cuenta del doctor don Jorge Luis Malbrán.

Art. 3° — El presente decreto será refrendado por los señores Ministros Secretarios de Estado en los Departamentos de Educación y de Relaciones Exteriores.

Art. 4° — Comuníquese, anótese, publíquese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON

JUAN ATILIO BRAMUGLIA

O. IVANISSEVICH

Decreto N° 9802, del 25 de abril, fijando normas para el funcionamiento de la Secretaría de los establecimientos de enseñanza dependientes del Ministerio de Educación.

Buenos Aires, 25 de abril de 1949.

Visto:

La necesidad de adoptar nuevas normas en cuanto al funcionamiento de las Secretarías de los establecimientos de enseñanza dependientes del Ministerio de Educación que la experiencia aconseja;

Por ello y de acuerdo con lo aconsejado por el señor Ministro de Educación,

El Presidente de la Nación Argentina,

DECRETA:

Artículo 1º — Adóptase las siguientes disposiciones normativas del funcionamiento de las Secretarías de los establecimientos de enseñanza dependientes del Ministerio de Educación:

- 1) En los establecimientos de enseñanza dependientes del Ministerio de Educación, el Secretario es el jefe de los servicios administrativos y contables y depende directamente del Rector o Director, no pudiendo desempeñar, salvo el ejercicio de la docencia al frente de cátedra, otros cargos dentro del mismo establecimiento.
- 2) En el desempeño de sus funciones el Secretario tendrá bajo su inmediata dependencia al personal administrativo, de maestranza y de servicio, contándose entre el personal administrativo un tesorero a quien le corresponde, bajo la dirección y vigilancia directa del Secretario, las funciones determinadas en el artículo 46 del Reglamento General para los establecimientos de enseñanza, entendiéndose, en los casos en que el mencionado artículo se refiere a la relación de dependencia con el Rector o Director, que deberá serlo con el Secretario.
- 3) El Secretario será responsable conjuntamente con el Tesorero de todo el movimiento contable y patrimonial del establecimiento. Las relaciones con los servicios contables de la Secretaría a dichos efectos, serán mantenidas directamente por el Secretario, debiendo en todos los casos los cheques, documentos y todos otros instrumentos de carácter contable ser visados por el Rector o Director, al solo efecto de tomar conocimiento y sin que ello suponga responsabilidad mancomunada o solidaria con los firmantes.
- 4) Los actos de carácter administrativo que tenga que cumplir el personal docente en relación con su situación de revista y cobro de haberes, se efectuarán por intermedio de la Secretaría.
- 5) Es función inherente al cargo de Secretario el régimen disciplinario, las asistencias y las licencias del personal administrativo, de maestranza y de servicio, debiendo conformar su actuación en este particular con las instrucciones que en cada caso o en general le imparta el Director o Rector o por intermedio de éstos, las autoridades superiores de la enseñanza.
- 6) Es de competencia del Secretario la vigilancia y cuidado del edi-

ficio, el inventario de los muebles y útiles, debiendo el personal docente y auxiliar de la docencia dar cuenta a éste por intermedio del Vice Rector de todos aquellos desperfectos que ocurran y se ocasionen al material didáctico o de trabajo escolar.

Art. 2º — Déjase sin efecto las disposiciones anteriores que se opongan a las presentes.

Art. 3º — El presente decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento de Educación.

Art. 4º — Comuníquese, anótese, publíquese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON
O. IVANISSEVICH

Decreto N° 10.250, del 29 de abril, designando al señor José María Pérez Cruz, representante del Personal, por los profesores, ante el Consejo Gremial de Enseñanza Privada, en lugar de la señorita María del Tránsito Góndolo, cuya renuncia se acepta.

Buenos Aires, 29 de abril de 1949.

VISTO:

La comunicación del Sindicato de Docentes Particulares, por la que se hace saber la renuncia formulada por la señorita María del Tránsito Góndolo en su carácter de representante del Personal, por los profesores, ante el Consejo Gremial de Enseñanza Privada; atento a que conforme a lo dispuesto por el artículo 27 de la Ley 13047, el mencionado Sindicato ha procedido a la elección del reemplazante, recayendo tal designación en el señor José María Pérez Cruz y de conformidad con lo aconsejado por el señor Ministro de Educación,

El Presidente de la Nación Argentina

DECRETA:

Artículo 1º — Acéptase la renuncia que en su carácter de represen-

tante del personal, por los profesores, ante el Consejo Gremial de Enseñanza Privada, ha formulado la señorita María del Tránsito Góndolo (argentina, Cédula de Identidad N° 2.155.663, Policía de la Capital Federal).

Art. 2° — Designase en su reemplazo al señor José María Pérez Cruz (Clase 1911, D. M. 19, M. I. 1.713.735).

Art. 3° — El presente decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento de Educación.

Art. 4° — Comuníquese, anótese, publíquese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON

O. IVANISSEVICH

RESOLUCIONES MINISTERIALES

Resolución, del 6 de abril, autorizando a la Intendencia de Azul (Buenos Aires) a tomar lumbre de la Llama de la Argentinidad que arde en la ciudad Capital de la Provincia de Buenos Aires, para ser trasladada hasta la ciudad de Azul, donde se encuentra el monumento y la tumba del Soldado Desconocido de la Conquista del Desierto.

Buenos Aires, 6 de abril de 1949.

Visto:

La precedente comunicación de la Intendencia de Azul (Buenos Aires), por la que solicita autorización de este Departamento para tomar lumbre de la Lámpara Votiva existente en la ciudad Capital de la Provincia de Buenos Aires, para ser trasladada hasta la localidad de Azul donde se encuentra el monumento y la tumba del Soldado Desconocido de la Conquista del Desierto; y de conformidad con lo establecido en el decreto número 32.255 del 16 de octubre de 1948,

El Ministro de Educación

RESUELVE:

1º — Autorizar a la Intendencia de Azul (Buenos Aires), a tomar lumbre de la Llama de la Argentinidad que arde en la ciudad Capital de la Provincia de Buenos Aires, para ser trasladada hasta el monumento y la tumba del Soldado Desconocido de la Conquista del Desierto, erigido en la ciudad mencionada.

2º — Comuníquese, anótese, dése al Boletín del Ministerio de Educación y archívese.

IVANISSEVICH

Resolución, del 7 de abril, relevando, a su solicitud, al señor Antonio Morello de sus funciones de Jefe de la Oficina Receptora de Iniciativas.

Buenos Aires, 7 de abril de 1949.

Visto:

La precedente comunicación del señor Antonio Morello, por la que solicita su relevo de las funciones de Jefe de la Oficina Receptora de Iniciativas, a fin de dedicar mayor tiempo a las tareas de que es titular, como Visitador Técnico del Departamento de Misiones Monotécnicas y de Extensión Cultural;

El Ministro de Educación

RESUELVE:

1º — Releva al señor Antonio Morello de sus funciones de Jefe de la Oficina Receptora de Iniciativas creada por resolución de fecha 20 de abril de 1948.

2º — Comuníquese, anótese, publíquese, dése al Boletín del Ministerio de Educación y archívese.

IVANISSEVICH

Resolución, del 8 de abril, prorrogando hasta tanto se modifique la parte pertinente del Reglamento General, la facultad acordada a los Rectores y Directores de los establecimientos oficiales de enseñanza, para resolver los pedidos de exención a las clases de Educación Física que formulen los alumnos.

Buenos Aires, 8 de abril de 1949.

Vistos:

Los informes producidos y subsistiendo los motivos que fundaron la Resolución N° 872 del 5 de octubre de 1948,

El Ministro de Educación

RESUELVE:

1º — Prorrogar, hasta tanto se modifique la parte pertinente del Reglamento General, la facultad acordada a los señores Rectores y Directores de los establecimientos oficiales de enseñanza, para resolver los pedidos de exención a las clases de Educación Física, que formulen los alumnos de los mismos y de los Institutos Adscriptos, con estricta sujeción a lo dispuesto por los artículos 239 y 240 del Reglamento General.

2º — Extender dicha facultad a todos los casos, debiendo comprobarse la causal con certificado médico de carácter oficial, cuando se trate de alumnos de la Capital Federal que solicitaren excepción por razones de salud.

3º — En los casos de aplicación del artículo 313, del Reglamento General, los establecimientos elevarán los expedientes resueltos a la Dirección General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial o a la Dirección General de Enseñanza Técnica, según corresponda.

4º — Comuníquese, anótese, dése al Boletín del Ministerio de Educación y archívese.

IVANISSEVICH

Resolución, del 12 de abril, destacando, como medida de estímulo, la actuación cumplida por funcionarios del Ministerio con motivo de la conducción de la Llama de la Argentinidad a las capitales de las provincias y gobernaciones, a la Antártida Argentina y a las Islas Malvinas, debiéndose dejar constancia de ello en su legajo personal.

Buenos Aires, 12 de abril de 1949.

Visto:

Que por decreto de fecha 10 de agosto de 1948, dictado en Acuerdo General de Ministros, se instituyó en homenaje al General don José de San Martín la Llama de la Argentinidad, que encendida en la que arde en la lámpara votiva del peristilo de la Iglesia Catedral Metropolitana de Buenos Aires, fué llevada durante el lapso comprendido entre los días 11 y 17 de agosto a las capitales de las Provincias y Gobernaciones, a la Antártida Argentina y a las islas Malvinas y,

CONSIDERANDO:

Que, por organizar en las Provincias y Gobernaciones los actos referentes a la conducción, marcha, recepción, encendido y custodia de la Llama, el Ministerio de Educación, por intermedio de la Dirección General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial y Enseñanza Técnica destacó a sus inspectores técnicos de enseñanza;

Que, todos estos actos se realizaron, como es de público conocimiento, con extraordinaria unción, solemnidad y orden;

Que, la concurrencia de los establecimientos de enseñanza a estas ceremonias se caracterizó, por la magnífica presentación de los alumnos, revelando la eficacia de la actuación cumplida por los señores inspectores destacados,

Por ello,

El Ministro de Educación

RESUELVE:

1º — Destacar, como medida de estímulo, la actuación cumplida por los señores: Subinspector General de Enseñanza Técnica Oficial, don Carlos Gómez Iparraguirre; Subinspector General de Educación Física, profesor Celestino López Arias y los inspectores: Arq. Horacio M. Mackinlay, Arturo Degano, doctora María Job de Francis, doctor Juan Vázquez Cañas, doctor Aníbal Chizzini Melo, profesor Renato Volker, profesor Eduardo R. Luque, profesor Juan A. Madueño, doctor Diego Catalán, doctora Ana J. Darnet de Ferreyra, profesor Adalberto Gentile, doctor Emilio Eguren, profesor Armando Tagle, doctor Carlos A. de la Torre, doctor Gilberto Cuestas, profesor Eduardo Marasso, doctor José A. Belfiore, profesor Donato A. Proietto, profesor Raúl Urdapilleta, doctor Pedro S. Acuña, ingeniero Luis A. Borruat, profesor Ubaldo O. Ferrer, ingeniero Ismael S. Alcácer, profesor Regis Champalbert, profesora María E. R. B. de Demaría, profesor Vicente Manzorro y profesor Antonio Serrao, en la realización de los actos que se cumplieron con motivo de la conducción de la Llama de la Argentinidad a las capitales de las provincias y gobernaciones, a la Antártida Argentina y a las Islas Malvinas, debiéndose dejar constancia de ello en su legajo personal.

2º — Comuníquese, anótese, dése al Boletín Oficial del Ministerio de Educación y archívese.

IVANISSEVICH

Resolución, del 12 de abril, designando representantes del Ministerio en la organización del Campeonato Interministerial de Fútbol de 1949.

Buenos Aires, 13 de abril de 1949.

Visto:

La precedente comunicación del Ministerio de Hacienda de la Nación, por la que comunica la realización de un nuevo Campeonato Interministerial de Fútbol a realizarse en el corriente año; y

CONSIDERANDO:

Que tal práctica reviste singular importancia como vehículo para estrechar vínculos de amistad y compañerismo entre el personal de los distintos Departamentos de Estado, como así para fomentar la práctica del deporte;

Por ello,

El Ministro de Educación

RESUELVE:

1º — Designar a los señores José D'Amico profesor de Educación Física y Antonio Yazbec, Oficial 6º de la Secretaría General, para que en representación de este Departamento, concurren a las reuniones que han de efectuarse con motivo de la realización del Campeonato Interministerial de Fútbol de 1949.

2º — Comuníquese, anótese, dése al Boletín del Ministerio de Educación y archívese.

IVANISSEVICH.

Resolución, del 12 de abril, adhiriendo a la celebración de la Fiesta del Trabajo, y transcripción de las instrucciones complementarias dictadas al respecto por la Secretaría General del Ministerio de Educación.

Buenos Aires, 21 de abril de 1949.

Visto:

Que la celebración de la Fiesta del Trabajo adquirirá este año singular trascendencia, con motivo de haber sido incorporados a la Constitución Nacional los Derechos del Trabajador y los Derechos de la Ancianidad; y

CONSIDERANDO:

Que, de acuerdo con sus funciones específicas, al Ministerio de Educación corresponde difundir y exaltar en la niñez y la juventud argentinas el cristiano espíritu de justicia social manifestado en las grandes conquistas que va realizando nuestra Revolución;

Que a las nuevas generaciones, confiadas al Ministerio de Educación, atañe prolongar y perfeccionar, en el tiempo, las normas de equidad en que ya se basan el espíritu y la conducta de nuestro pueblo,

El Ministro de Educación

RESUELVE:

1º — Adherir con todo entusiasmo a la celebración de la Fiesta del Trabajo.

2º — Disponer, para ello, la participación de todas las Reparticiones y Establecimientos de enseñanza dependientes de este Ministerio.

3º — Designar una Comisión integrada por representantes de todas las Subsecretarías, Consejo Nacional de Educación y Direcciones Generales dependientes de esta Secretaría de Estado, para que organicen los actos de adhesión.

4º — Invitar a las Universidades Nacionales a participar en dichos actos.

5º — Facultar a la Dirección General de Administración para que resuelva y atienda los gastos que originen los actos programados, pudiendo adoptar las medidas que estime oportunas para el mejor cumplimiento del espíritu que anima la presente resolución.

6º — Por la Secretaría General de este Ministerio se impartirán las instrucciones correspondientes.

7º — Comuníquese, publíquese, anótese y archívese.

IVANISSEVICH.

INSTRUCCIONES COMPLEMENTARIAS

Buenos Aires, 22 de abril de 1949.

Señor Rector o Director:

Hasta ahora la Fiesta del Trabajo sólo venía recibiendo de estudiantes y maestros una adhesión meramente simbólica. Este año el Ministerio de Educación, abandonando la frialdad del símbolo, quiera hacer participar en ella el calor y la emoción de las almas juveniles.

En conformidad con este propósito, alumnos, maestros y autoridades, llegarán hasta la misma fuente del trabajo, para comulgar, cálida y fraternalmente, con los trabajadoras en la obra fecunda en que está empeñada toda la Nación. Allí, al son y ritmo del esfuerzo, rendirán el homenaje de su gratitud a cuantos laboran el progreso de la Patria y recibirán, al mismo tiempo, la lección viva de su ejemplo.

Por tanto, y en cumplimiento de la resolución ministerial que se acompaña, comunico a Ud. que la celebración de la Fiesta del Trabajo deberá ajustarse a las siguientes instrucciones:

I. — 26 A 28 DE ABRIL.

En el día que resulte más apropiado, del 26 al 28 del corriente mes, cada establecimiento dependiente del Ministerio de Educación deberá realizar una visita explicada a lugares de trabajo cercanos a la escuela (fábricas, talleres, construcciones, o cualquier ambiente donde se cumplan actividades agrícolas, ganaderas industriales, comerciales, portuarias, etc.).

La explicación deberá consistir, no en una mera descripción técnica, sino en una apología ejemplarizadora del esfuerzo humano puesto al servicio de la Nación, capaz de suscitar en el alumno sentimientos de gratitud y emulación.

La visita se cumplirá dentro del horario escolar, y podrá realizarse en conjunto, o en grupos cuando el número de alumnos así lo exija.

Tanto la elección del lugar como cualquier otro detalle concerniente a la visita, quedan librados al buen juicio de los señores Directores.

Se recomienda que los establecimientos vecinos coordinen estas visitas, con el objeto de no coincidir en la hora.

II. — 29 DE ABRIL.

En el interior de la República se llevarán a cabo cuatro concentra-

ciones escolares sincronizadas radiofónicamente con otras tantas de la Capital Federal, a saber:

1º — A las 8: En el Frigorífico de Gualeguaychú, Entre Ríos, coordinada con la del Frigorífico Municipal de la Capital Federal.

2º — A las 9: En Bahía Blanca, coordinándose con una similar a realizarse a la misma hora en "La Vuelta de Rocha", en la ribera del Riachuelo.

3º — A las 10: En Tafí Viejo, Tucumán, combinada con una a efectuarse en la estación "Presidente Perón".

4º — A las 11: En la ciudad de Córdoba y en el barrio "General Perón", y como las anteriores estarán sincronizadas por radiofonía.

PROGRAMA DE GUALEGUAYCHU

1º — Himno Nacional.

2º — Palabras del director de la Escuela Normal "Olegario V. Andrade", profesor Jacinto S. Franco, transmitidas por radiofonía a Mataderos. Tema: Industrialización de los productos ganaderos. Duración: cinco minutos.

3º — Canto al Trabajo.

4º — Visita explicada (25 minutos, aproximadamente).

Encargado de la organización del acto de Gualeguaychú: Director de la Escuela Normal antes citada.

Delegada del Ministerio: Inspectora Técnica profesora Luisa J. Benítez.

PROGRAMA DE MATADEROS

1º — Himno Nacional.

2º — Audición de las palabras del Director de la Escuela Normal de Gualeguaychú, transmitidas desde esa localidad.

3º — Alocución del Excmo. Sr. Ministro de Educación, profesor Dr. Oscar Ivanissevich.

4º — Canto al Trabajo.

5º — Visita explicada (25 minutos, aproximadamente).

6º — Cantando a trabajar.

Encargado de la organización del acto de Mataderos: Subinspector

General de Educación Física de la Dirección General de Enseñanza Técnica, profesor Celestino López Arias.

2ª — A las 9: En la ciudad de Bahía Blanca, coordinada con la de la Vuelta de Rocha, Ribera del Riachuelo (Capital Federal).

PROGRAMA DE BAHIA BLANCA

1º — Himno Nacional.

2º — Palabras del Vicerrector a cargo del Rectorado del Instituto Tecnológico del Sur, Dr. Santiago Bergé, transmitidas por radiofonía a la Vuelta de Rocha. Tema: El trabajo portuario. Duración: cinco minutos.

3º — Canto al Trabajo.

4º — Visita explicada (25 minutos, aproximadamente).

Encargado de la organización del acto de Bahía Blanca: Vicerrector del precitado Instituto.

Delegado del Ministerio: Inspector Técnico profesor Vicente Manzorro.

PROGRAMA DE LA VUELTA DE ROCHA

1º — Himno Nacional.

2º — Audición de las palabras del Vicerrector del Instituto Tecnológico del Sur, transmitidas desde Bahía Blanca.

3º — Alocución del Secretario General del Ministerio de Educación, profesor don Carlos Frattini.

4º — Canto al Trabajo.

5º — Visita explicada (25 minutos, aproximadamente).

6º — Cantando a trabajar.

Encargado de la organización del acto de la Vuelta de Rocha: Inspector Jefe de Sección de la Dirección General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial, profesor Ismael Drake.

3ª — A las 10: En Tafí Viejo, Tucumán, coordinada con la de la Estación "Presidente Perón".

PROGRAMA DE TAFI VIEJO

1º — Himno Nacional.

2º — Palabras del Director de la Escuela Industrial de Oficios Ferroviarios, Sr. Rafael Marino, transmitidas por radiofonía a la Estación "Presidente Perón". Tema: El transporte ferroviario. Duración: cinco minutos.

3º — Canto al Trabajo.

4º — Visita explicada (25 minutos, aproximadamente).

Encargado de la organización del acto de Tafí Viejo: Director de dicha Escuela Industrial.

Delegado del Ministerio: Inspector Técnico profesor Eduardo Marasso.

PROGRAMA DE LA ESTACION "PRESIDENTE PERON"

1º — Himno Nacional.

2º — Audición de las palabras del Director de la Escuela Industrial de Oficios Ferroviarios del Tafí Viejo, transmitidas desde esa localidad.

3º — Alocución del Subsecretario de Cultura, don Antonio P. Castro.

4º — Canto al Trabajo.

5º — Visita explicada (25 minutos, aproximadamente).

6º — Cantando a trabajar.

Encargado de la organización del acto de la Estación "Presidente Perón": Inspector de la Dirección General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial, profesor José Ramón E. Dausá.

4ª — A las 11: En la ciudad de Córdoba, coordinada con la del barrio "General Perón", Saavedra (Capital Federal).

PROGRAMA DE CORDOBA

1º — Himno Nacional.

2º — Palabras del Rector del Colegio Nacional "Deán Funes", profesor Ricardo Smith, transmitidas por radiofonía al barrio "General Perón". Tema: El trabajo de la provincia de Córdoba referente a los materiales aplicados a la construcción. Duración: cinco minutos.

3º — Cantando a trabajar.

4º — Visita explicada (25 minutos, aproximadamente).

Encargado de la organización del acto de Córdoba: Rector del Colegio Nacional antes mencionado.

Delegada del Ministerio: Inspectora Técnica doctora María M. Job de Francis.

PROGRAMA DEL BARRIO "GENERAL PERON"

1º — Himno Nacional.

2º — Audición de las palabras del Rector del Colegio Nacional "Deán Funes", Córdoba, transmitidas desde esa ciudad.

3º — Alocución del Subsecretario Universitario, Dr. Carlos I. Rivas.

4º — Canto al Trabajo.

5º — Visita explicada (25 minutos, aproximadamente).

6º — Cantando a trabajar.

Encargado de la organización del acto del barrio "General Perón": Inspector del Consejo Nacional de Educación, profesor Nicolás Bonelli.

La elección del sitio preciso en que han de realizarse las cuatro concentraciones del Interior, estará también a cargo de los Directores ya designados para hacer uso de la palabra en las mismas. Dichos Directores deberán invitar a delegaciones de todos los establecimientos de enseñanza de la ciudad, autoridades y pueblo.

III. — DIA 30 DE ABRIL.

A las 10: En todos los establecimientos educacionales dependientes de este Ministerio, y, como única actividad del día, se realizará un acto de homenaje al trabajador, representado, en esta ocasión, por un cartero, un agente de policía, un bombero y un obrero u obrera designado por el órgano local de la Confederación General del Trabajo.

En caso de que no exista o no pueda concurrir alguno de los representantes enumerados, el Director del establecimiento elegirá otra persona que represente auténticamente al trabajo en cualquiera de sus ramos, hasta completar el número de cuatro.

En este acto participarán todos los integrantes de la Escuela, sin excepciones.

Cuando en un mismo local funcionen dos o más establecimientos, y el volumen de la población escolar exceda la capacidad del lugar destinado a la realización del acto, los señores Directores, de común acuerdo, limitarán la participación de los alumnos al número que estimen conveniente.

El personal de las Escuelas deberá concurrir en su totalidad, llevando a su cargo la organización del acto el Director del establecimiento más antiguo.

En estos casos, el Director se limitará estrictamente a cumplir el siguiente programa:

1º — Himno Nacional, coreado por todos los presentes.

2º — Palabras del Director o docente que éste designe, explicando el significado del acto. Duración máxima de cinco minutos.

3º — Entrega de un libro a cada uno de los representantes del trabajo.

4º — Canto al Trabajo.

No habrá otro número, fuera de los mencionados precedentemente.

Los libros que se entregarán en dicho acto, serán remitidos a los señores Directores por la Subsecretaría de Cultura. Si por la ubicación de la Escuela u otras circunstancias, no llegaran antes del día 30, el Director del establecimiento podrá entregar otros libros, o hacer una entrega simbólica hasta tanto lleguen los especialmente destinados.

En cada uno de los libros que se entreguen, el Director escribirá una dedicatoria alusiva, suscrita por él mismo en nombre del Ministerio de Educación.

El Director de cada establecimiento dispondrá todos los detalles referentes a la mejor organización de la ceremonia, a la participación de autoridades, padres y vecinos, y a la formación del ambiente pedagógico adecuado a la motivación de este acto.

Estos actos tendrán su expresión ulterior en un trabajo escrito o plástico de los alumnos.

IV. — 1º DE MAYO.

Voceros del Ministerio de Educación viajarán a las localidades del interior indicadas seguidamente, con el objeto de hablar sobre los Derechos del Trabajador y los Derechos de la Ancianidad:

a) A Santa Rosa, La Pampa, el Jefe de Departamentos de la Subsecretaría de Cultura, don Enrique Walter Philippeaux. La organización de este acto estará a cargo del Director de la Escuela Normal "Tte. Gral. Julio A. Roca".

b) A la ciudad de San Luis, el Subinspector General de Escuelas Nacionales en Provincias, profesor Bernardo von Oertel. Organizará este acto el Inspector Seccional del Consejo Nacional de Educación.

c) A posadas, Misiones, el Inspector de la Dirección General de Enseñanza Técnica, Dr. Juan Gregorio Lascano. La organización del acto, a cargo del Director de la Escuela Industrial de Posadas.

d) A la ciudad de Catamarca, el profesor del Instituto Nacional del Profesorado Secundario de la Capital Federal, Juan Angel Castellán. La organización del acto, a cargo del Rector del Instituto Nacional del Profesorado Secundario de Catamarca.

e) A Comodoro Rivadavia, el Subinspector General de Educación Física de la Dirección General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial, señor César S. Vásquez. La organización, a cargo del Rector del Colegio Nacional de Comodoro Rivadavia.

f) A General Roca, Río Negro, el Inspector Técnico de la Dirección General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial, ingeniero Ismael Alcácer. La organización a cargo del Rector del Colegio Nacional de General Roca.

g) A Río Gallegos, Santa Cruz, el Rector del Colegio Nacional "Capitán General Justo José de Urquiza", profesor Félix Natt Kemper. La organización, a cargo del Director de la Escuela Industrial "José Menéndez".

En estos actos participarán delegaciones de los establecimientos cercanos, autoridades, instituciones y pueblo.

Se desarrollará el siguiente programa básico:
Himno Nacional.

Alocución del vocero del Ministerio de Educación sobre el tema: "Los Derechos del Trabajador" y "Los Derechos de la Ancianidad". Tiempo máximo: diez minutos.

Canto al Trabajo.

Los encargados de la realización de estos actos quedan facultados para adoptar todas las medidas tendientes a su mejor organización, y, de modo especial, para dirigirse a todas las autoridades con el objeto de solicitarles su más amplia colaboración y participación.

INSTRUCCIONES GENERALES

Si por cualquier circunstancia no fuera posible realizar las visitas significadas en el parágrafo I (26 a 28 de abril) y el acto del día 30 en las fechas señaladas, el director de cada establecimiento queda facultado para realizarlos dentro de la semana subsiguiente.

En todos los actos en que intervenga un establecimiento, la concurrencia de sus profesores es obligatoria.

Al término de los mismos, los directores informarán, circunstancialmente, a la Comisión Organizadora, acerca de la participación que les hubiere correspondido. En dicho informe expresarán, especialmente, el nombre y el oficio o profesión de los trabajadores intervinientes en el acto del día 30, como asimismo el título de los libros entregados y el texto de las respectivas dedicatorias. Agregarán, además, fotografías, recortes periodísticos y otros materiales que ilustren cabalmente respecto de la realización de tales actos.

Los delegados y los voceros del Ministerio tienen plenas facultades para supervisar la organización de los actos y coordinar la concurrencia de todos los establecimientos de su jurisdicción.

Toda la correspondencia que dirijan los establecimientos de enseñanza con motivo del cumplimiento de las citadas ceremonias, deberán remitirse a la Comisión Organizadora de los Actos de Homenaje al Día del Trabajador, Avenida Alvear 1690, Capital Federal. Teléfono de consultas: Plaza 8752.

Carlos Frattini

Secretario General del Ministerio de Educación

RESOLUCIONES DEL CONSEJO GREMIAL DE ENSEÑANZA PRIVADA

Resolución, del 20 de abril, contemplando la situación de los docentes de los Institutos adscriptos a la enseñanza oficial, en casos que expresamente se determinan.

*El Consejo Gremial de Enseñanza Privada
en su sesión de la fecha*

RESUELVE:

1º — En caso de cierre definitivo con pérdida de incorporación de una sección o turno, los docentes quedarán en situación de cesantía y deberán ser indemnizados de acuerdo a lo establecido en el Art. 38 de la Ley 13.047.

2º — En el caso de cambio de planes de estudio, supresión de cursos, divisiones o grados, quedarán en disponibilidad los docentes con menor antigüedad en la asignatura (no en materias afines), en el establecimiento, con derecho por lo tanto el docente de una sección o turno, a reemplazar a otro de la misma asignatura, en otra sección o turno.

3º — En caso de producirse vacantes a crearse en el establecimiento nuevos cargos, divisiones o grados, los docentes en disponibilidad que pertenezcan al personal del establecimiento, de acuerdo a su antigüedad, podrán recuperar sus horas o grados en otra sección o turno.

Alberto A. Harrigton

Presidente del Consejo Gremial de Enseñanza Privada

COMUNICADOS

Comunicado, del 1º de abril, sobre nuevo horario para la atención del público en la sede central del Ministerio de Educación.

A partir del lunes 4 del presente mes, la atención del público en la sede central del Ministerio de Educación, Avda. Alvear 1690, estará sujeta al siguiente horario: lunes a viernes de 13 a 18.

Comunicado, del 1º de abril, con la crónica del acto inaugural de la audición "El Micrófono en la Escuela", de la Radioescuela Argentina, dependiente del Departamento de Radioenseñanza y Cinematografía Escolar.

A una interesante y novedosa ceremonia dió motivo la inauguración de la audición: "El Micrófono en la Escuela", de la Radioescuela Argentina, dependiente del Departamento de Radioenseñanza y Cinematografía Escolar del Ministerio de Educación.

El acto se llevó a cabo en el salón-teatro del Instituto Bernasconi, y contó con la presencia del Director de Radiodifusión, Sr. Humberto Rusi,

del Director del Departamento de Radio-Cine Escolar; del director de "Radioescuela Argentina", profesores, alumnos y público en general.

Con breves palabras, el director de la Radioescuela Argentina, profesor Veronelli, destacó, partiendo de la leyenda de Aladino, que hoy ya no son los "genios" que nos conceden la lámpara maravillosa, los que nos permiten obtener lo que nos hace felices y cultos, sino que esos "genios", son el genio del hombre, que mediante su esfuerzo continuo y laborioso llega a ser dueño de las más insospechadas maravillas. Una de ellas es la radiotelefonía.

Como hemos informado oportunamente, consiste esa innovación, en transmitir desde las aulas escolares primarias y secundarias, audiciones en base a preguntas y respuestas a cargo de los mismos alumnos, por lo que resultan los estudiantes autores y actores en transmisiones radiofónicas.

Finalizadas las palabras del profesor Veronelli, se inició de inmediato la audición programada, en la que por primera vez en Argentina es colocada la radiotelefonía en manos de maestros y alumnos, desde su lugar de trabajo: las aulas escolares.

Comunicado, del 1º de abril, anunciando una conferencia del Director General de Sanidad Escolar, Dr. Enrique Ulises Pierángeli, en el Teatro Nacional "Cervantes", sobre el tema: "Fines y finalidades de la Dirección General de Sanidad Escolar".

Con los auspicios del Ministerio de Educación, el próximo martes, 5 de abril, a las 18.30, se llevará a cabo en el Teatro Nacional "Cervantes" una conferencia dedicada a los médicos, odontólogos, visitadoras de higiene de la Dirección General de Sanidad Escolar, y a los directores, vicedirectores y docentes de la capital. El tema de la conferencia será: "Fines y finalidades de la Dirección General de Sanidad Escolar". La disertación estará a cargo del Director General de Sanidad Escolar, doctor Enrique Ulises Pierángeli.

Comunicado, del 1º de abril, anunciando la realización de reuniones didácticas para considerar los nuevos programas de enseñanza primaria.

El lunes 4 del presente mes, en el local de la Caja Nacional de Ahorro Postal, Solís, 125, se realizarán dos reuniones didácticas para considerar los nuevos programas de enseñanza primaria. Disertarán en esa oportunidad, a las 9,45, para los directores y vicedirectores de los distritos 1º al 10º, el Secretario de Didáctica, profesor Prudencio Oscar Tolosa y a las 15.45, para los directores y vicedirectores de los distritos 11º al 20º, escuelas al aire libre, Jardines de Infantes y Escuela Primaria de Adaptación, la Inspectora Técnica General de Escuelas de la Capital, Sra. Emilia C. Dezeo de Muñoz.

Comunicado, del 1º de abril, anunciando la próxima realización de una asamblea extraordinaria de la Asociación de Rectores y Directores de los Establecimientos Oficiales Dependientes del Ministerio de Educación.

La Junta Central de la Asociación de Rectores y Directores de los Establecimientos Oficiales Dependientes del Ministerio de Educación, ha resuelto en su última reunión, citar a todos sus asociados a la Asamblea Extraordinaria que se llevará a cabo el día 20 de abril, a las 16 horas, en la sede de la institución, calle Bartolomé Mitre 3540.

Comunicado, del 4 de abril, informando acerca de la inauguración del Colegio Nacional de Morón (Buenos Aires).

Con una sencilla ceremonia, a la que concurrieron el Ministro de Educación, doctor Oscar Ivanissevich, el Secretario General del Ministerio, profesor don Carloh Frattini; el senador nacional electo por la Provincia de Buenos Aires, Dr. Mauricio A. Scatamacchia; el Intendente Municipal de Morón, Dr. César Albistur Villegas; los Directores Generales de Administración y de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial del Ministe-

rio de Educación, Intendentes de los partidos circunvecinos; abanderados y de legaciones de las escuelas primarias de Morón y numeroso público, fué inaugurado esta mañana el Colegio Nacional Mixto de Morón.

El edificio donde funciona el flamante Colegio Nacional que inicia su obra educadora con inscripción completa en los tres años del ciclo básico, está ubicado en la calle A. Alsina 968 y ha sido facilitado por la Intendencia de Morón, que ha colaborado así, eficazmente, con el Ministerio de Educación para satisfacer el viejo anhelo, hasta ayer insatisfecho, de las poblaciones populosas del oeste de la capital.

La ceremonia inaugural comenzó a las 8.30, hora en que arribó al Colegio el doctor Ivanissevich, quien luego de los saludos protocolares procedió al izamiento de la bandera del nuevo establecimiento, mientras la banda de la Escuela de Artillería hacía oír una diana.

Cumplida esta ceremonia, las autoridades e invitados pasaron a la rectoría donde el Párroco de la ciudad procedió a la bendición del Colegio.

Luego, en el salón de actos del Colegio, ante las autoridades, invitados y alumnos, se desarrolló la segunda parte de la ceremonia. Cantado el Himno Nacional, pronunció un discurso el Dr. Albistur Villegas, exaltando la obra constructiva del Ministro de Educación, obra a la cual había prestado todo su apoyo la Intendencia de Morón.

A las palabras del Sr. Intendente contestó el doctor Ivanissevich, quien inició su exposición disculpándose por haber llegado con algún retraso al acto, por haberle impedido ser puntual una conferencia que mantuvo con el Excmo. Sr. Presidente de la Nación, cuyos saludos de la madrugada traía para todos cuantos habían propiciado y hecho posible la inauguración del Colegio. Agradeció luego la colaboración del Dr. Albistur Villegas, quien fué uno en el prometer y hacer, y aseguró que haría todo lo posible para que el Colegio que hoy ha abierto sus puertas bajo tan buenos auspicios, siga su obra de educación y progreso sin obstáculos.

La apertura de este Colegio —añadió— es una prueba más de que el Ministerio de Educación, según los deseos del General Perón, trata de que en la Argentina ningún joven abandone sus estudios, o por falta de medios, o de comodidad. Y como a la educación del espíritu debe ir apareada la del cuerpo —prometió dotar cuanto antes al Colegio Nacional de Morón de un campo de deportes, ya que también es necesario educar el músculo por medio de los ejercicios físicos, así como por la capacitación manual.

Acallados los aplausos con que fueron recibidas las palabras del Dr.

Ivanissevich, un coro infantil de alumnas entonó la canción escolar "Cantando a trabajar".

Desde el Colegio Nacional el Ministro de Educación y las autoridades que lo acompañaban, alumnos y mucho público, pasaron a visitar la secular iglesia parroquial, y de ahí se trasladaron al Palacio Municipal, regresando posteriormente a la capital.

Comunicado, del 4 de abril, con motivo de haber prestado juramento de fidelidad a la Constitución personal de la Secretaría General de Ministerio de Educación.

En el transcurso de un sencillo acto realizado esta tarde en la sede central del Ministerio de Educación, juró fidelidad a la nueva Constitución Nacional, el personal que presta servicios en la Secretaría General de ese Departamento de Estado. Momentos antes lo hicieron ante el Ministro de Educación, doctor Oscar Ivanissevich, funcionarios que por razones diversas se habían encontrado imposibilitados de jurar la Constitución en el momento en que habían sido citados para ello. Los funcionarios en tales condiciones fueron los siguientes: Sr. Manuel Villada Achaval, Jefe del Departamento de Informaciones, Biblioteca y Estadística; Sr. Juan Carlos Degastaldi, Jefe a cargo de la Dirección de Prevención de la Ceguera y Asistencia del No Vidente; Sra. María del Carmen Madrazo de Hansen, vicedirectora a cargo del Instituto Nacional de Sordomudos y Sr. Albino Nava, Jefe del Departamento de Intendencia y Automotores.

Posteriormente a los nombrados prestaron juramento de fidelidad, también ante el Ministro de Educación, los empleados que prestan servicios en todas las dependencias de la Secretaría General.

Comunicado, del 4 de abril, informando acerca de la conferencia de prensa del doctor Ivanissevich, con periodistas acreditados ante el Ministerio de Educación, relativa a los Programas de Enseñanza Primaria y Secundaria, a la Casa del Docente y al "Centro Educativo de la Patagonia".

Tópicos considerados hoy por el Ministro de Educación, doctor Oscar Ivanissevich en una conferencia de prensa celebrada en horas de la tarde

con periodistas acreditados ante el Ministerio de Educación, representantes de agencias noticiosas y de diarios del interior.

Programas de Enseñanza Primaria: No se trata de nuevos programas, sino de programas con nueva orientación, adaptados a la realidad social que vive el país en esta hora. Dichos programas han sido distribuidos ya a todos los directores, vicedirectores y maestros de sexto, quinto y primer grado inferior de las escuelas de la Capital Federal y de las principales ciudades del interior y se distribuyen actualmente a todos los maestros. En conferencias, que se han iniciado hoy, se explica la manera de llevarlos a la práctica, para subsanar las dificultades que pueda ocasionar su implantación. El Ministerio de Educación no cree que los programas sean perfectos y tiene recibidos votos de aplauso así como también críticas. Por eso solicita de todos los maestros quieran enviar sus observaciones sobre los programas y las dificultades que encuentren en su aplicación, en la seguridad de que ellas serán tenidas en cuenta. En tal sentido se ha organizado una mesa de recepción encargada de recibir y canalizar dichas observaciones. La correspondencia deberá remitirse a "Ministerio de Educación, (Programas de Instrucción Primaria) Avda. Alvear 1690".

Programas de Enseñanza Secundaria: Estos programas ya están distribuidos entre los profesores. Podemos asegurar, sobre bases ciertas, que son por lo menos un 25 % menos frondosos que aquellos a los que reemplazan, lo cual asegura que la cuarta parte del año lectivo quedará disponible para su repaso total. Como en el caso de los programas de Enseñanza Primaria, solicitamos y esperamos las observaciones de los profesores con la seguridad de que serán bien recibidas y agradecidas las colaboraciones que al respecto se hagan llegar. Dichas observaciones, cuando fueran oportunas y atendibles serán inmediatamente incorporadas a los programas.

Casa del Docente: En oportunidad de celebrarse el "Día del Maestro" en setiembre de 1948, el Ministro de Educación, tuvo oportunidad de anunciar que patrocinaría de todos modos, la constitución, formación o creación de una casa dedicada especialmente a los maestros, la que podría llamarse por ejemplo: "La Casa del Docente". Hoy es sumamente grato anunciar al magisterio argentino, que esa idea largamente acariciada a través de muchos años ha dejado de ser una utopía, merced a la buena voluntad del Excelentísimo Señor Presidente de la Nación y del Ministro de Hacienda, por cuanto con exclusivo destino a ese fin, se adquirió un hotel ya concluido ubicado en la calle Paraguay 2053, de esta Capital. Aun cuando en una conferencia próxima se darán más informaciones al

respecto, es posible adelantar hoy que esta casa ha de ser la primera de una serie de "casas de docentes" que distribuídas por todo el país permitirá a los maestros argentinos ubicarse en ellas con comodidad cuando se trasladen de un punto a otro del país que los maestros, como nadie, deben conocer íntegramente.

Esquel: "Centro Educativo de la Patagonia": Otra vez, gracias a la buena voluntad del Excelentísimo Señor Presidente de la Nación; del Señor Ministro de Defensa Nacional e Interino del Ejército y del Señor Ministro de Hacienda se han logrado para el Ministerio de Educación las instalaciones que hasta hace poco tiempo ocupaban en Esquel, guarniciones militares. Es propósito de este ministerio, instalar allí: un "Centro Educativo" que tomando al niño desde la Escuela Primaria lo lleve hasta la Universidad. Para ello se organizará en Esquel la "Escuela-Hogar" para jóvenes de todas las edades y se concentrarán en ella alumnos de todas las regiones de la Patagonia. En cuanto a la índole de estudios, se organizarán la Escuela Normal de la Patagonia, la Escuela de Industrias y Profesiones y la Universidad de Trabajo de la Patagonia.

Comunicado, del 4 de abril, del Ministerio de Aeronáutica, sobre distribución de material aeromodelista en las Escuelas Primarias.

Continuando con el plan de difusión del aeromodelismo, la Dirección de Aeronáutica Deportiva ha comenzado la distribución de material para construcción de modelos en el corriente curso escolar, destinado a las escuelas primarias.

A tal efecto, se han remitido a las provincias de San Juan y Santa Fe, 1.300 y 2.500 equipos, respectivamente, del primer modelo a realizar. Se proseguirá próximamente con el envío de los restantes materiales a esas provincias y se iniciará la remisión a la de Buenos Aires.

Igualmente se está proveyendo al Consejo Nacional de Educación del material para los 6º grados de varones de escuelas de la capital.

La primera entrega —de 15.000 equipos del primer modelo, Déda-lo—, se ha efectuado ya y será próximamente distribuída entre las escuelas. Completadas las entregas programadas, se han de cubrir las necesidades de provisión de equipos en todo el país, alcanzando con ello a 70.000 el número de jóvenes iniciados en esta actividad.

De tal manera se producirá un incremento notable de la actividad aeromodelista, de tan decidida influencia en la formación de la conciencia aeronáutica nacional.

Comunicado, del 5 de abril, acerca de la participación del Ministerio de Educación en actos de homenaje a los Generales José de San Martín y Bernardo O'Higgins, con motivo del 131º aniversario de la batalla de Maipú.

El ministerio de Educación, prestó amplia adhesión a los actos realizados esta mañana en homenaje a la memoria de los generales José de San Martín y Bernardo O'Higgins, con motivo de recordarse en la fecha el 131º aniversario de la batalla de Maipú y del histórico abrazo de los héroes mencionados.

Al acto que tuvo lugar en la Plaza San Martín concurrieron 12 abanderadas y 12 escoltas de diversas escuelas de esta capital y 2 abanderados de escuelas secundarias y enseñanza técnica que hicieron guardia ante el monumento del Procer. En tal oportunidad autoridades del Ministerio de Educación depositaron una ofrenda floral en homenaje a la memoria del Libertador.

En la plaza Grand Bourg, frente a la réplica de la casa que el Gral. San Martín ocupó en Francia, se realizó otro acto similar al que asistieron 300 alumnos de escuelas primarias 25 abanderados con sus respectivas escoltas. Una doble hilera de alumnos de las escuelas primarias, constituidas por 250 abanderados formó patriótico marco por el cual pasaron las autoridades para trasladarse hasta el Monumento a O'Higgins en cuyo lugar también fué depositada una ofrenda floral por autoridades del Ministerio de Educación. Allí, momentos antes de pronunciarse los discursos de homenaje, coros de alumnos de las escuelas "Gral. San Martín", "República de Chile" y "Bernardo O'Higgins" entonaron los Himnos de Argentina y Chile, suscitando calurosos aplausos de la concurrencia.

Comunicado, del 6 de abril, con motivo de haberse exhibido en el Microcine del Ministerio, una nueva edición de "Sucesos Educativos".

Esta tarde, después de efectuarse la habitual exhibición privada de la edición correspondiente a la presente semana, del noticiero cinematográfico "Sucesos Educativos", en el microcine del Ministerio de Educación, ofreció un recital de piano la concertista Perita Argerich.

Ejecutando con singular maestría diversas expresiones musicales de nuestro folklore, la concertista mencionada cosechó nutridos aplausos de los presentes. Al término de su recital, el ministro de Educación y el secretario general del Ministerio, como así otras altas autoridades educacionales presentes en el acto, le hicieron objeto de cálidas felicitaciones.

Comunicado, del 13 de abril, con motivo de la realización de un acto, en el Teatro Nacional Cervantes, con el objeto de impartir instrucciones acerca de los nuevos Programas de Instrucción Primaria.

En la sala del Teatro Nacional Cervantes, se realizó esta tarde un acto con el objeto de impartir instrucciones sobre los nuevos programas de Instrucción Primaria, puestos en vigencia este año por el Ministerio de Educación. El acto contó con la presencia del titular de ese departamento de Estado, doctor Oscar Ivanissevich y fué especialmente dedicado a maestros pertenecientes a escuelas de la Ley Lainez ubicadas en las cercanías de la Capital Federal. Se inició con la entonación del Himno Nacional, coreado con fervorosa unción por los presentes.

Seguidamente hizo uso de la palabra el ministro de Educación, doctor Oscar Ivanissevich. Luego de formular un expresivo saludo a los docentes presentes, el doctor Ivanissevich se refirió sucintamente a los nuevos programas preparados para las escuelas de instrucción primaria, adelantando luego a los maestros la creación del quinto grado en las escuelas pertenecientes a la Ley Lainez. La palabra del ministro de Educación fueron entusiastamente recibidas por los presentes.

Posteriormente disertó sobre detalles de la técnica de los nuevos programas, el Subinspector Técnico General de Escuelas, Bernardo Von Oertel, para cerrar el acto con una medulosa exposición sobre la significación

política de los programas, el Secretario de Didáctica, Prof. Prudencio Oscar Tolosa.

Comunicado, del 19 de abril, destacando la adhesión del Ministerio de Educación en el acto de entrega, al Museo Histórico de Luján, de los efectos donados a la H. Convención Nacional Constituyente por la Fundación de Ayuda Social "María Eva Duarte de Perón".

La comisión especial de la Convención Nacional Constituyente hará entrega, el próximo sábado 23, a las 10.30, de los efectos donados por la señora María Eva Duarte de Perón, en nombre de la fundación de Ayuda Social, al Museo Histórico de Luján.

Después de una solemne misa impetratoria, a cargo del cura párroco de la Basílica Nacional de Nuestra Señora de Luján, R. P. J. Martín Illanes, el Cardenal Primado, Dr. Santiago Luis Copello, bendecirá la sala del museo donde, en adelante, serán exhibidos al público los efectos donados, entonándose posteriormente el Himno Nacional. La ceremonia finalizará con un discurso a cargo del presidente de la Cámara de Diputados de la Nación, Dr. Héctor J. Cámpora.

Dada la significación y trascendencia de los actos proyectados, el Ministerio de Educación se adhiere a ellos destacando una guardia de abanderados de los institutos dependientes de las direcciones generales de enseñanza secundaria, normal y especial, y técnica, que brindará un homenaje emocionado dentro de un marco de juventud.

Comunicado, del 19 de abril, anunciando la exhibición de la edición N° 16 de "Sucesos Educativos".

Como es ya habitual, mañana, miércoles 20, a las 19.30, en el microcine del Ministerio de Educación, en presencia del titular del citado De-

partamento de Estado, doctor Oscar Ivanissevich, de altos funcionarios, cronistas de los diarios metropolitanos e invitados, será exhibida la edición N° 16, del noticiero cinematográfico "Sucesos Educativos".

Este número del noticiero trae dos notas sobre la conmemoración de la batalla de Maipú; inauguración del Colegio Nacional Mixto de Morón; aspectos de la visita del General Perón a San Juan, de la inauguración y clausura del Primer Congreso Nacional de Filosofía y tomas recordatorias del acto heroico cumplido por el niño Néstor J. Carré en La Plata.

Comunicado, del 19 de abril, transcribiendo un informe de la Dirección General de Sanidad Escolar acerca del estado sanitario de las escuelas, a raíz de un caso de poliomielitis.

A raíz de la enfermedad de una alumna de primer grado inferior de la Escuela Normal N° 1, hecho ocurrido hace diez y siete días, las autoridades de la Dirección General de Sanidad Escolar tomaron las providencias profilácticas de rigor. Entretanto el avance del mal Heine Medine en la niña afectada produjo su fallecimiento, razón por la cual se han intensificado las providencias comunes. Con tal motivo la Dirección General de Sanidad Escolar del Ministerio de Educación ha producido el siguiente comunicado oficial:

- 1º El estado sanitario de la población escolar es normal.
- 2º La asistencia a clases en la Escuela Normal N° 1, en los cursos primarios y secundarios, ha sido normal en el turno de la mañana.
- 3º Se han tomado todas las medidas sanitarias preventivas para la defensa de la salud de los escolares.
- 4º No se conoce la forma de transmisión directa de la poliomielitis. Pero sí es de conocimiento común que el contagio entre los miembros de una misma familia es excepcional.
- 5º Se ha demostrado en experiencias en animales de laboratorios (monos) que altas dosis de vitamina C en los alimentos aumentan las defensas de estos animales contra dosis mortales del virus de la poliomielitis.

6º Se aconseja en consecuencia la utilización de dietas con alto contenido de vitamina C (tomates, naranjas, limones, pomelos y pimientos dulces).

7º La Sanidad Escolar ha administrado en la Escuela Normal N° 1, a todos los niños menores, de acuerdo con estas directivas, altas dosis de vitamina C.

Comunicado, del 20 de abril, informando acerca de la inscripción en cursos de la Escuela Complementaria "General San Martín", dependiente de la Dirección de Prevención de la Ceguera y Asistencia de No Videntes.

Con el propósito de brindar a los no videntes adultos de ambos sexos la posibilidad de aprender, repasar o ejercitarse en las disciplinas del espíritu que sean de su preferencia, continúa abierta la inscripción en la Escuela Complementaria "General San Martín", Bolívar 431, dependiente del Patronato Nacional de Ciegos, donde se dictan cursos de lectura y escritura en Braille, enseñanza complementaria de ciencias y letras, música, banda, coros, modelado, dactilografía, estenografía, economía doméstica, tejidos y labores.

Comunicado, del 21 de abril, anunciando los actos con que será celebrado en Trelew (Chubut) el 25º aniversario de la fundación del Colegio Nacional de dicha ciudad.

El 26 del presente mes se cumple el 25º aniversario de la fundación del Colegio Nacional de Trelew (Chubut).

Tan grato acontecimiento será celebrado en la mencionada ciudad con diversos actos y ceremonias que prometen alcanzar lucido desarrollo. Adhiriendo a ellos, el Ministerio de Educación ha resuelto designar al Subinspector General de Educación Física, señor César Vásquez; al señor rector Félix Natt Kemper, fundador del colegio mencionado y al inspector señor Ismael S. Alcacer, para que lo represente en los actos programados.

Comunicado, del 21 de abril, anunciando una conferencia del crítico de arte, profesor Fernán Félix de Amador, organizada por el Departamento de Radioenseñanza y Cinematografía Escolar.

El próximo domingo, a las 9.30, en la sala del Cine Gran Rex, el profesor Fernán Félix de Amador, pronunciará una conferencia en un acto cultural organizado por el Departamento de Radioenseñanza y Cinematografía Escolar del Ministerio de Educación, especialmente dedicado a profesores y estudiantes de bellas artes.

La conferencia versará sobre "El arte, espejo de los siglos" (desde el siglo XV hasta el siglo XVIII) y será ilustrada con proyecciones cinematográficas.

Las películas a exhibirse son: "Sandro Botacelli"; "Los Misterios de Leonardo", película no estrenada en Argentina; "La Capilla Sixtina"; "La Creación del Mundo"; "Cielos de Tiépolo" y "Despertar de Primavera".

Comunicados, del 25, 27, 28, 29 y 30 de abril, informando acerca de actos organizados por el Ministerio de Educación en adhesión a la Fiesta del Trabajo.

Comunicado del 25 de abril

Singulares proyecciones ha de alcanzar este año, la celebración de la Fiesta del Trabajo en la Escuela Argentina. En efecto, el Ministerio de Educación ha preparado un vasto programa de actos alusivos destinados a exaltar entre todo el alumnado del país, la significación del Día del Trabajador y el espíritu de justicia social manifestado en las grandes conquistas que va realizando la Revolución.

Los diversos actos programados se iniciarán mañana, prolongándose hasta el 1º de mayo.

Visitas a lugares de trabajo

Desde mañana hasta el 28, inclusive, los alumnos de las escuelas de todo el país, concurrirán en delegaciones a lugares en donde se desarrollen actividades útiles y de trabajo cercanos a la escuela. Acompañados

de maestros de sus respectivos establecimientos, las delegaciones estudiantiles recorrerán, así, fábricas, talleres, obras, laboratorios, establecimientos diversos, etc., preferentemente durante las horas de plena actividad, para observar en esos lugares la obra del trabajo y la lección de su ejemplo como factor preponderante en el progreso de los pueblos.

Concentraciones simultáneas

El 29 de abril, en horas de la mañana, se realizarán en el interior del país cuatro concentraciones escolares sincronizadas radiofónicamente con otras tantas a llevarse a cabo, simultáneamente, en la Capital Federal.

La primera de esas concentraciones se cumplirá, a las 8, en el Frigorífico de Gualeguaychú, coordinándose con la que a esa misma hora se realizará en el Frigorífico Municipal de esta Capital. Desde aquel lugar, hará uso de la palabra el director de la Escuela Normal "Olegario V. Andrade", transmitiéndose su discurso por radiofonía a la concentración que se lleve a cabo en ésta. Finalizado el discurso del director de la Escuela Normal de Gualeguaychú, pronunciará una alocución alusiva, el ministro de Educación, doctor Oscar Ivanissevich, realizándose, posteriormente, una visita explicada a los establecimientos en donde se efectuaron ambas concentraciones.

La segunda concentración se llevará a cabo, a las 9, en Bahía Blanca, coordinada con una similar a realizarse simultáneamente en "La Vuelta de Rocha", en la Ribera del Riachuelo. Desde Bahía Blanca dirigirá la palabra a ambas concentraciones, también por radiofonía, el vicerrector del Instituto Tecnológico del Sur. En la concentración a realizarse en "La Vuelta de Rocha" pronunciará la alocución respectiva, el secretario general del Ministerio de Educación, profesor Carlos Frattini.

En Tafí Viejo, Tucumán, se realizará la tercera concentración coordinada con la que las 10, se llevará a cabo en la Estación "Presidente Perón". Desde aquella ciudad dirigirá la palabra a los estudiantes congregados en ésta, el director de la Escuela Industrial de Oficios Ferroviarios y, en la Estación "Presidente Perón", hablará el subsecretario de Cultura, Sr. Antonio P. Castro. Como en las anteriores concentraciones, posteriormente se llevará a cabo una visita explicada.

La última de las concentraciones simultáneas se efectuará a las 11, en Córdoba y, en la Capital Federal, en el barrio "General Perón". Desde la ciudad serrana, por radiofonía, hablará el rector del Colegio Nacional "Deán Funes" y en el acto del barrio "Gral. Perón", hará uso de la palabra el subsecretario universitario, Dr. Carlos I. Rivas.

En todos los casos los temas de los discursos se referirán a las ta-

reas específicas de los lugares donde se lleven a cabo las concentraciones.

Simpática ceremonia

El día 30 del presente mes, se cumplirá en todas las escuelas del país una ceremonia de especial significación y de emotiva sencillez. A la hora señalada, los alumnos de todos los establecimientos educacionales se concentrarán en el patio de la escuela a los efectos de hacer entrega de un libro recordatorio de la fecha, a un agente de policía, a un cartero, a un bombero y a un representante del trabajo, de cualquier rama, que designe al efecto la C. G. T. local.

La emotiva ceremonia tiene por objeto exaltar la labor de los servidores públicos y de quienes silenciosamente laboran a diario la grandeza del país.

Voceros del Ministerio en el interior del país

El 1º de Mayo en horas de la tarde, en siete puntos distintos del interior del país, se realizarán concentraciones alusivas, hablando en cada de ellas un vocero del Ministerio de Educación sobre "Los Derechos del Trabajador" y "Los Derechos de la Ancianidad". Las concentraciones de referencia se realizarán en Santa Rosa, San Luis, Posadas, Catamarca, Comodoro Rivadavia, Gral. Roca y Río Gallegos.

Comunicado del 27 de abril

Activamente ultima el Ministerio de Educación los preparativos para la realización de las cuatro concentraciones con las cuales, el viernes próximo adherirá a los actos celebratorios de la Fiesta del Trabajo.

Como se sabe, en la fecha mencionada, se realizarán cuatro concentraciones escolares en el interior del país sincronizadas radiofónicamente con otras tantas a realizarse simultáneamente en esta capital. Pertenecen ellas al vasto programa de actos preparado con el objeto de exaltar entre todo el alumnado del país la significación del Día del Trabajador y el espíritu de justicia social manifestado en las conquistas que va realizando la Revolución.

La primera de esas concentraciones se llevará a cabo en el Frigorí-

fico de Gualeguaychú, Entre Ríos, sincronizada con la que a las 8, se cumplirá en el Frigorífico Municipal de esta Capital.

La segunda concentración tendrá lugar, a las 9, en Bahía Blanca, coordinándose con una similar a realizarse a la misma hora en "La Vuelta de Rocha", en la ribera del Riachuelo.

En Tafi Viejo, Tucumán, se efectuará la tercera concentración, combinada con una a efectuarse, a las 10, en la Estación "Presidente Perón".

La última de las concentraciones del día se efectuará en Córdoba y en el Barrio "Gral. Perón" y como las anteriores estarán sincronizadas por radiofonía.

En todos los casos se pronunciarán alocuciones alusivas, realizándose de inmediato, visitas explicadas en los centros de trabajo en donde se llevan a cabo las concentraciones.

Comunicados del 28 de abril

De acuerdo con el programa de actos preparado por el Ministerio de Educación para celebrar la Fiesta del Trabajo, terminaron hoy en todas las escuelas del país, las visitas de escolares a lugares de trabajo llevadas a término con el propósito de comulgar con los trabajadores, en su propio medio, en la obra fecunda en que está empeñada toda la nacionalidad.

En esta capital todos los establecimientos educacionales, desde el 26 hasta hoy inclusive, cumplieron con el propósito señalado, trasladándose hasta lugares de trabajo cercanos a las escuelas, delegaciones estudiantiles acompañados de sus respectivos maestros. Fábricas, talleres, construcciones, laboratorios, establecimientos diversos, recibieron, en plena labor, la visita bullanguera de nutridas delegaciones destacando el ejemplo vivo del trabajo como factor preponderante en el progreso de los pueblos. En muchísimos casos registráronse escenas de sencilla emotividad, al encontrar los escolares, en los lugares que recorrían, a sus padres, hermanos o parientes, concentrados en sus labores específicas. Un maestro, en todos los casos, exaltó, el significado de las visitas.

Mañana, en cuatro puntos distintos del país, se realizarán cuatro concentraciones escolares, coordinadas radiofónicamente, con otras tantas similares a realizarse en otros cuatro lugares de esta Capital.

Por primera vez en el país, la celebración de la fiesta de los trabajadores, cuenta con la adhesión directa del estudiantado argentino trasuntada en homenajes que se realizan, justamente, en los lugares donde el trabajo cobra expresiones de singular actividad.

La primera de esas concentraciones se llevará a cabo en el Frigorífico de Gualeguaychú, Entre Ríos, sincronizada con la que a las 8, se cumplirá en el Frigorífico Municipal de esta Capital.

La segunda concentración tendrá lugar a las 9, en Bahía Blanca, coordinándose con una similar a realizarse a la misma hora en "La Vuelta de Rocha", en la ribera del Riachuelo.

En Tafí Viejo, Tucumán, se efectuará la tercera concentración, combinada con una a efectuarse, a las 10, en la Estación "Presidente Perón".

La última de las concentraciones del día, se efectuará en Córdoba, a las 11, y en el barrio "Gral. Perón" y como las anteriores estarán sincronizadas por radiofonía.

En todos los casos se pronunciarán alocuciones alusivas, realizándose de inmediato visitas explicadas en los centros de trabajo en donde se llevan a cabo las concentraciones.

Comunicado del 29 de abril

Singular brillo caracterizaron a las cuatro concentraciones escolares realizadas esta mañana por el Ministerio de Educación, como actos de adhesión de la escuela argentina a la Fiesta del Trabajo. Las mismas fueron coordinadas con otras tantas similares realizadas en cuatro puntos distintos del interior del país.

En todas las concentraciones realizadas en esta Capital, no obstante la condición de ser un día hábil, nutridas concurrencias les prestaron amplio calor popular, testimoniando de esta manera su adhesión a la jornada. Estudiantes universitarios, secundarios y primarios mancomunados con obreros sorprendidos en sus puntos de trabajo en plena labor, dieron a las fiestas una significación especial dejando trasuntar en cada una de ellas el ideal común de engrandecimiento de la Patria que palpita hoy con ritmo admirable en todos los espíritus argentinos.

Las concentraciones

La primera de las concentraciones anunciadas se efectuó en el Frigorífico Municipal, coordinada con otra similar efectuada en el Frigorífico de Gualeguaychú.

En primer término el ministro de Educación, doctor Oscar Ivanissevich, a quien acompañaban el secretario general del ministerio a su cargo y otras altas autoridades educacionales, procedió a izar la bandera nacional, a la par que un obrero del frigorífico hacía lo propio con un gallardete del Ministerio de Educación recordatorio de la fecha. Posteriormente la concurrencia, en la que predominaban los obreros del Frigorífico Municipal, que hicieron un alto en sus tareas, entonó con fervorosa unción las estrofas del Himno Nacional ejecutado por la Banca de la Municipalidad de Buenos Aires. Seguidamente se escuchó la palabra del director de la Escuela Normal de Gualeguaychú, transmitida al acto por Radio del Estado.

Acallados los aplausos con que la concurrencia rubricó sus últimas palabras, pronunció una alocución el ministro de Educación.

Los alumnos presentes entonaron luego dos marchas patrióticas, efectuándose luego una visita explicada por el establecimiento.

En "La Vuelta de Rocha"

En "La Vuelta de Rocha", junto a la ribera del Riachuelo, se efectuó la segunda de las concentraciones, coordinada esta vez, radiofónicamente con una similar llevada a cabo en Ing. White, Bahía Blanca. En ese pintoresco lugar de la Boca, al que el silbato y las sirenas de los barcos allí amarrados le confirieron un particular acento, se desarrolló un programa de actos similar con la asistencia también del ministro de Educación y de algunas autoridades.

Dirigió allí una alocución a los escolares, obreros y estudiantes congregados, el secretario general del Ministerio de Educación, profesor Carlos Frattini.

Posteriormente conectóse con Radio del Estado, escuchándose la palabra del vicerrector del Instituto Tecnológico del Sur.

El acto en la Estación "Presidente Perón"

La tercera de las concentraciones se llevó a cabo en el "hall" central de la Estación "Presidente Perón". Como en las anteriores concentracio-

nes luego de entonarse el Himno Nacional, se escuchó la palabra del director de la Escuela Industrial de Oficios Ferroviarios de Tafí Viejo, Tucumán, en donde se realizaba, en esos mismos instantes, un acto similar. Terminada la breve alocución, transmitida radiofónicamente al acto de la Estación "Presidente Perón", hizo en este lugar uso de la palabra el Subsecretario de Cultura del Ministerio de Educación, D. Antonio P. Castro.

Seguidamente se efectuó una visita explicada por el lugar.

En el barrio "Gral. Perón"

En el magnífico escenario del barrio "Gral. Perón", en Saavedra, se efectuó la última de las concentraciones. Los obreros que construyen ese barrio se congregaron conjuntamente con los estudiantes y escolares de la vecindad, prestando amplia adhesión al acto. La coordinación de este acto se efectuó con otro similar realizado a la misma hora en Córdoba, en donde, luego de entonarse el Himno Nacional, hizo uso de la palabra el rector del Colegio Nacional "Deán Funes". Como a los actos anteriores, asistieron a este último el ministro de Educación, doctor Oscar Ivanissevich, el secretario general del Ministerio de Educación y otras altas autoridades educacionales. Pronunció una alocución significando el acto el subsecretario universitario, doctor Carlos I. Rivas.

Los discursos pronunciados en estos actos de adhesión a la Fiesta del Trabajo se publican en la sección Informaciones de este Boletín.

Comunicado del 30 de abril

Todos los patios de las escuelas del país fueron escenario hoy, de una de las más sencillas y significativas ceremonias de las preparadas por el Ministerio de Educación para celebrar la Fiesta del Trabajo. En efecto, esta mañana, en actos simultáneos que alcanzaron expresiva emotividad, en todas las escuelas del país se hizo entrega a un agente de policía, a un bombero, a un cartero y a un obrero designado por la C. G. T. de un libro recordatorio de la fecha y como expresión de admiración de los estudiantes hacia todos los trabajadores en el día de su fiesta.

En todos los casos, luego de izarse la enseña patria en el mástil principal de la escuela, se entonó posteriormente el Himno Nacional, haciendo luego uso de la palabra una docente del establecimiento, destacando el

sentido del acto. Como culminación de la ceremonia, un niño hizo entrega de un libro con una dedicatoria a aquellos servidores, cobrando este acto, aun dentro de su sencillez, acentos de profunda significación y emotividad. La entonación del "Canto al Trabajo" cerró los programas de actos preparados con tal objeto.

Comunicado, del 26 de abril, anunciando la clausura del Curso de Capacitación de Maestros para la enseñanza pre-escolar.

El jueves 28, a las 16.30, en el salón de actos del Instituto Bernasconi, Pedro Echagüe 2750, tendrá lugar el acto de clausura del curso de capacitación de maestros para la enseñanza de pre-escolares.

En esta oportunidad se desarrollará el programa siguiente:

1º Himno Nacional. 2º Semblanza del Curso, a cargo de la maestra, alumna del mismo, Srta. María Rafaela Aranguren. 3º Actuación de la orquesta infantil, dirigida por la maestra, alumna del curso, Srta. Nidya Guillermina Millán. 4º Canto al Trabajo.

Los alumnos que terminan este curso teórico práctico, se harán cargo de las secciones de jardines de infantes que se inaugurarán próximamente en la Capital Federal, según lo resuelto por S. E. el señor Ministro de Educación.

Comunicado, del 27 de abril, anunciando la exhibición de la edición N° 17 de "Sucesos Educativos".

En presencia del Ministro de Educación, altos funcionarios, cronistas de los diarios metropolitanos e invitados, hay, a las 19.30, en el microcine del Ministerio de Educación será exhibida la edición N° 17 del noticiero cinematográfico "Sucesos Educativos".

Este noticiero documental, cuyo título es "Para el cuerpo humano no

hay repuestos", se refiere especialmente a los accidentes y al modo de evitarlos.

Desde mañana, el N° 17 de "Sucesos Educativos" será exhibido en los principales cinematógrafos de la Capital, para pasar luego a los del interior del país.

Comunicado, del 28 de abril, anunciando una conferencia del Presidente de la Nación, General D. Juan D. Perón, sobre "Política Alimentaria Argentina".

Es esperada con particular expectación la conferencia que pronunciará mañana en el Teatro Colón el Presidente de la Nación, Gral. Juan D. Perón. La misma versará sobre el tema "Política Alimentaria Argentina" y se iniciará a las 18. Había sido anunciada precedentemente su realización en el Colegio Nacional Buenos Aires. Pero los innumerables requerimientos formulados para asistir a ella por entidades científicas, centros universitarios, etc., decidieron a las autoridades de los Ministerios de Salud Pública y Educación —a cuyo bajos auspicios se realiza— a efectuarla en nuestro primer coliseo.

Comunicado, del 28 de abril, informando acerca de una entrevista de alumnos de La Plata con el Ministro de Educación Dr. Ivanissevich, para interesarlo en la creación de 4º y 5º años del Bachillerato Nocturno, anexo a la Escuela Normal N° 2 de dicha ciudad.

Hoy, a las 10.30, concurrió al Ministerio de Educación una delegación de 50 alumnos del Curso Nocturno del Bachillerato, anexo a la Escuela Normal N° 2 de La Plata, con el objeto de entrevistar al titular del citado Departamento de Estado, para interesarlo en la creación de 4º y 5º años como complemento necesario de la creación ya efectuada de los tres años del ciclo básico, de tal modo que el Bachillerato nocturno funcione en esa Escuela con todos sus cursos.

El doctor Ivanissevich recibió deferentemente a la delegación estudiantil y satisfizo el pedido, poniendo de relieve que la nueva creación de 4º y 5º años del Curso Nocturno de Bachillerato anexo a la Escuela Normal N° 2, no importa una gracia, ya que tal realización es factible porque lo permite el presupuesto. Además prima en el Gobierno una decidida voluntad de promover toda obra que sea realizable.

Al expresar los alumnos, a quienes acompañaba el Director General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial, y la Directora de la Escuela Normal N° 2 de La Plata, su agradecimiento al ministro por la solución favorable al pedido interpuesto, contestó el doctor Ivanissevich, que los estudiantes nada debían agradecer, pero en cambio debían dedicarse con más ahinco al estudio, en pro de la grandeza de este país privilegiado, donde es suficiente que trabaje un miembro de una familia para subvenir a los estudios de los hijos, cosa casi imposible en la mayor parte de las naciones, aún de las más civilizadas.

2. — DIRECCION GENERAL DE ENSEÑANZA SECUNDARIA NORMAL Y ESPECIAL

DECRETOS

Decreto N° 8018, del 4 de abril, designando, con carácter interino, Directora y Vicedirectora de la Escuela Normal de Maestras N° 4 de la Capital, a las señoras Elena Uriburu de López Peña y María M. de la Vega de Herrero, respectivamente.

Buenos Aires, 4 de abril de 1949.

Atento que es de imprescindible necesidad, para el normal funcionamiento de la Escuela Normal de Maestras N° 3 de la Capital Federal, proveer el cargo de Directora; y, teniendo en cuenta que corresponde hacerlo en forma interina, hasta tanto el Poder Ejecutivo resuelva en definitiva en el concurso de aspirantes a dicho cargo, abierto oportunamente por el Ministerio de Educación de la Nación,

El Presidente de la Nación Argentina,

DECRETA:

Artículo 1° — Designase con carácter de “interina” Directora de la Escuela Normal de Maestras N° 3 de la Capital Federal —con asignación mensual de un mil cien pesos moneda nacional (m\$n. 1.100)—, cargo vacante por jubilación de María Rosa Sutti, a la Maestra Normal Nacional y Profesora Habilitada para dictar la asignatura “Historia” señora Elena Uriburu de López Peña (Céd. de Id. N° 1.846.945, Pol. de Cap. Fed.), quien retendrá el cargo de Vicedirectora de que es titular en la Escuela Normal de Maestras N° 4 de esta misma ciudad.

Art. 2° — Designase con carácter de “interina” Vicedirectora de la Escuela Normal de Maestras N° 4 de la Capital Federal —con asignación mensual de un mil cien pesos moneda nacional (m\$n. 1.100)—, cargo va-

cante por imperio del artículo 1º del presente decreto, a la actual Vice-directora y Profesora de doce horas semanales de Geografía en la Sección Comercial anexa al Colegio Nacional de Olavarría (Buenos Aires) —adscripta a la Dirección General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial del Ministerio de Educación—, señora María M. de la Vega de Herrero (Céd. de Id. N° 968.641, Pol. de Cap. Fed.), quien retendrá los referidos cargos.

Art. 3º — Comuníquese, publíquese, anótese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON

O. IVANISSEVICH

Decreto N° 8357, del 7 de abril, nombrando titular de 23 horas semanales de cátedra, en establecimientos de enseñanza de la Capital Federal, al Dr. Paulino Musacchio, quien deberá cesar en el cargo de Inspector General de Enseñanza, de que es titular en la Dirección General de Enseñanza Secundaria Normal y Especial.

Buenos Aires, 7 de abril de 1949.

Visto el pedido formulado por el Inspector General de Enseñanza de la Dirección General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial de la Secretaría de Educación; y, de conformidad con lo propuesto por el señor Secretario de Estado en el citado Departamento,

El Presidente de la Nación Argentina

DECRETA:

Artículo 1º — Nómbrase al Dr. Paulino Musacchio (Cl. 1894, D. M. 4, Mat. 452.777), titular de veintitrés horas semanales de cátedra, a saber: siete en el Colegio Nacional N° 3 "Mariano Moreno" (dos de Anatomía en 4º año —4ª división— turno mañana, (dos de Anatomía en 4º año

—5ª división— turno mañana y tres de Anatomía en 3er. año —2ª división— turno tarde, vacantes por renuncia de Manuel M. Derqui), seis en la Escuela Normal de Maestros N° 3 (dos de Vida Vegetal en 1er. año “A”, dos de Vida Vegetal en 1er. año “B” y dos de Higiene en 5º año “B”, todas del turno de la mañana), ocho en la Escuela Nacional de Comercio N° 11 (dos de Anatomía en 4º año, turno mañana, dos de Anatomía en 4º año, turno tarde, dos de Higiene en 5º año, turno mañana y dos de Higiene en 5º año, turno tarde), y dos de Anatomía en 4º año, turno tarde de la Escuela Nacional de Comercio N° 15, todos establecimientos de la Capital Federal; debiendo cesar al propio tiempo, en el cargo de Inspector General de Enseñanza —con funciones de Subdirector General— de que es titular en la Dirección General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial de la Secretaría de Educación, dándosele las gracias por los servicios prestados en el desempeño del mismo.

Art. 2º — Comuníquese, publíquese, anótese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON
B. GACHE PIRÁN
O. IVANISSEVICH

Decreto N° 9043, del 13 de abril, nombrando Rector del Colegio Nacional de San Juan al Maestro Normal-Nacional y Abogado, señor Manuel E. Rodríguez Gómez.

Buenos Aires, 13 de abril de 1949.

Atento que debe ser provisto el cargo de Rector del Colegio Nacional de San Juan; y, de conformidad con lo propuesto por el señor Secretario de Educación,

El Presidente de la Nación Argentina,

DECRETA:

Artículo 1º — Designase Rector del Colegio Nacional de San Juan

—con asignación mensual de un mil cincuenta pesos moneda nacional (m\$n. 1.050)—, vacante por jubilación de Juan Videla Cuello, al Maestro Normal Nacional y Abogado, señor Manuel Estanislao Rodríguez Gómez (Cl. 1915, D. M. 50, Mat. 3.212.651, Céd. de Id. N° 43.288, Pol. de San Juan).

Art. 2° — Comuníquese, publíquese, anótese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON
B. GACHE PIRÁN
O. IVANISSEVICH

Decreto N° 9088, del 13 de abril, nombrando, con carácter interino, Rector del Colegio Nacional N° 12 de la Capital Federal al Profesor señor Juan Carlos Moreno.

Buenos Aires, 13 de abril de 1949.

Atento que, para el normal funcionamiento del establecimiento, debe designarse la persona que tendrá a su cargo la Dirección del Colegio Nacional N° 12 de la Capital Federal, recientemente creado, hasta tanto el Poder Ejecutivo resuelva en definitiva la provisión de dicho cargo; y, de conformidad con lo propuesto por el señor Ministro de Educación,

El Presidente de la Nación Argentina,

DECRETA:

Artículo 1° — Nómbrase con carácter “interino” y hasta tanto el Poder Ejecutivo designe al titular, Rector del Colegio Nacional N° 12 de la Capital Federal, al Profesor de diez y ocho horas semanales de cátedra en la Escuela Industrial N° 1 —Ciclo Superior— de la Capital Federal (doce —3—3—3—3— de Idioma Nacional y seis —2—2—2— de Religión), señor Juan Carlos Moreno (Cl. 1904, D. M. 2, Mat. 243.192, Céd. de Id. N° 652.658, Pol. de Cap. Fed.).

Art. 2° — Comuníquese, publíquese, anótese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON
B. GACHE PIRÁN
O. IVANISSEVICH

Decreto N° 9105, del 13 de abril, incluyendo la creación de cuatro nuevos establecimientos de enseñanza en las disposiciones del artículo 1° del Decreto N° 5998, de fecha 9 de marzo de 1949.

Buenos Aires, 13 de abril de 1949.

CONSIDERANDO:

Que es necesario ampliar las disposiciones del artículo 1° del Decreto N° 5998 de fecha marzo 9 de 1949, incluyendo a otros establecimientos de enseñanza secundaria cuya creación es conveniente por las razones expuestas en aquel decreto;

Por ello y teniendo en cuenta la propuesta por el señor Ministro de Educación,

El Presidente de la Nación Argentina,

DECRETA:

Artículo 1° — Amplíase lo dispuesto por el artículo 1° del Decreto N° 5998 del 9 de marzo de 1949, incluyéndose los siguientes nuevos establecimientos de enseñanza secundaria dependientes del Ministerio de Educación:

Colegio Nacional de Morón (Buenos Aires).

Colegio Nacional de Diamante (Entre Ríos).

Colegio Nacional de Rosario de Tala (Entre Ríos).

Escuela Nacional de Comercio, de Mujeres, de Santa Fe.

Art. 2° — El presente decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento de Educación de la Nación.

Art. 3° — Comuníquese, publíquese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON
O. IVANISSEVICH

Decreto N° 9106, del 13 de abril, estableciendo normas para la interpretación y aplicación del actual régimen de reincorporación de alumnos.

Buenos Aires, 13 de abril de 1949.

Visto:

El régimen actual en materia de reincorporaciones de alumnos y la necesidad de dar cabida en las disposiciones vigentes a una orientación interpretativa que permita ajustarse con mayor equidad a los distintos casos de aplicación, y

CONSIDERANDO:

Que conviene atribuir mayor responsabilidad a las resoluciones emanadas de las autoridades de los establecimientos en lo relativo a las reincorporaciones, adoptándose un criterio de justicia desprovisto de excesivos rigorismos pero excluyente de arbitrariedades;

Que cabe asignar cierta coparticipación al cuerpo de Profesores desde el principio del historial de ausencias de un alumno, a los efectos de robustecer la cooperación de todo el personal docente de un establecimiento y de fomentar un mayor conocimiento del elemento estudiantil;

Que el Ministerio de Educación debe estar en posesión de una clara información en todo lo relativo a las reincorporaciones, procurando el mayor acopio de elementos de juicio para fundamentar las resoluciones pertinentes;

Por ello,

El Presidente de la Nación Argentina

DECRETA:

Artículo 1° — Corresponderá a los rectores de los establecimientos, acordar en base a la aplicación y conducta de los alumnos recurrentes, la reincorporación solicitada por primera vez o sea a raíz de veinte inasistencias.

Art. 2° — En caso de denegación, el Rector deberá convocar al Cuerpo de Profesores de su establecimiento, el que decidirá acerca de la reincorporación por simple mayoría. Los votos de los profesores serán siempre

fundados y se dará conocimiento de dicha resolución a la Dirección General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial.

Art. 3º — Los pedidos de segunda reincorporación motivados por quince ausencias ulteriores, o sea un total de treinta y cinco faltas, serán siempre resueltos por el Cuerpo de Profesores del establecimiento, quienes decidirán por simple mayoría y fundando cada cual su voto, dándose luego conocimiento de la resolución a la Dirección General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial.

Art. 4º — Serán aplicados iguales procedimientos a los pedidos de tercera reincorporación, a raíz de diez días más de ausencia, o sea cuarenta y cinco en total.

Art. 5º — Mientras se encuentre pendiente de resolución la solicitud de reincorporación, el alumno recurrente deberá seguir concurriendo a las clases, computándosele las inasistencias en que incurra durante ese período.

Art. 6º — Perderán su derecho a la exención los alumnos que, en los casos de segunda y tercera reincorporación, no alcancen a justificar las dos terceras partes de sus ausencias, como mínimo, por motivos de salud debidamente certificados por autoridad competente.

Art. 7º — El alumno a quien haya sido denegada la reincorporación podrá recurrir en última instancia ante el Ministerio de Educación por intermedio de la Dirección General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial.

Art. 8º — Quedan derogadas todas las disposiciones vigentes que se opongan a los términos del presente decreto.

Art. 9º — El presente decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento de Educación.

Art. 10. — Comuníquese, anótese, publíquese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON
O. IVANISSEVICH

Decreto N° 9209, del 18 de abril, promoviendo al cargo de Jefe de Preceptores en la Escuela Normal de Avellaneda (Buenos Aires), a la Actual Preceptora en dicho establecimiento, Profesora de Corte y Confección, señorita María Aurora Magurno.

Buenos Aires, 18 de abril de 1949.

Atento que debe proveerse un cargo de Jefe de Preceptores que se encuentra vacante en la Escuela Normal de Avellaneda (Buenos Aires); y, de conformidad con lo propuesto por el señor Secretario de Educación de la Nación,

El Presidente de la Nación Argentina,

DECRETA:

Artículo 1° — Promuévese en la Escuela Normal de Avellaneda (Buenos Aires), al cargo de Jefe de Preceptores —con asignación mensual de quinientos veinticinco pesos moneda nacional (m\$*n*. 525.—)—, vacante por creación en presupuesto para 1949, a la actual Preceptora —con asignación mensual de trescientos veinticinco pesos moneda nacional (m\$*n*. 325.—)—, de ese mismo establecimiento, Profesora de Corte y Confección, señorita María Aurora Magurno (Céd. de Id. N° 743.352, Pol. de la Capital Federal).

Art. 2° — Comuníquese, publíquese, anótese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON
B. GACHE PIRÁN
O. IVANISSEVICH

Decreto N° 9313, del 19 de abril, confirmando en el cargo de Secretario de la Escuela Nacional de Comercio "Manuel Belgrano" de Rosario, al señor Juan Andrés Repetto.

Buenos Aires, 19 de abril de 1949.

Atento que debe proveerse el cargo de Secretario de la Escuela Nacional de Comercio "Manuel Belgrano" de Rosario (Santa Fe) que se encuentra vacante por transformación del cargo de Secretario Tesorero de que es titular el señor Juan Andrés Repetto; teniendo en cuenta que corresponde confirmar a la citada persona en el nuevo cargo del Presupuesto; y, de conformidad con lo propuesto por el señor Ministro de Educación de la Nación,

El Presidente de la Nación Argentina,

DECRETA:

Artículo 1° — Confírmase en la Escuela Nacional de Comercio "Manuel Belgrano" de Rosario (Santa Fe) en el cargo de Secretario —con asignación mensual de setecientos cincuenta pesos moneda nacional (m\$n. 750.—)—, vacante por transformación en el Presupuesto para el corriente año del cargo de Secretario-Tesorero, al titular de este último puesto, señor Juan Andrés Repetto (Cl. 1892, D. M. 33, Mat. 2.151.406, Céd. de Id. N° 36.578, Pol. de Rosario, Santa Fe).

Art. 2° — Comuníquese, publíquese, anótese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON
O. IVANISSEVICH.

Decreto N° 9353, del 19 de abril, modificando el plan de estudios del Ciclo Superior del Magisterio, aprobado por Decreto N° 5114 de 20 de febrero de 1948, con el fin de intensificar la Práctica de la Enseñanza en dicho Ciclo.

Buenos Aires, 19 de abril de 1949.

Vista la necesidad de intensificar la práctica de la enseñanza en el Ciclo Superior de los estudios del Magisterio y atento a que en los planes actuales se advierte que las horas destinadas a dicha actividad son insuficientes para lograr aquel propósito,

El Presidente de la Nación Argentina

DECRETA:

Artículo 1° — Suprimir del plan de estudios del Ciclo Superior del Magisterio, aprobado por Decreto N° 5114 de 20 de febrero de 1948, las siguientes asignaturas: Observación de Práctica Pedagógica, dos (2) horas semanales, de cuarto (4°) año; Observación y Crítica de Práctica Pedagógica, dos (2) horas semanales y Psicología Infantil, dos (2) horas semanales, de quinto (5°) año y Psicología Pedagógica, dos (2) horas semanales, de sexto (6°) año.

Art. 2° — Incluir en el referido plan de estudios las asignaturas siguientes: Observación (los dos primeros períodos lectivos) y Práctica de la Enseñanza (último período lectivo) dos (2) horas semanales en cuarto (4°) año; Práctica de la Enseñanza, cuatro (4) horas semanales, en quinto (5°) año y Psicología Aplicada, dos (2) horas semanales, en sexto (6°) año.

Art. 3° — La Dirección General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial del Ministerio de Educación, adoptará las medidas pertinentes para la aplicación del precedente artículo, en lo concerniente a las asignaturas de cuarto (4°) y quinto (5°) año, que se iniciarán a partir del curso escolar del presente año.

Art. 4° — El Ministerio de Educación adoptará las medidas tendientes a modificar la distribución, de acuerdo al contenido del presente decreto, para el presupuesto del año 1949 del Anexo 14.

Art. 5º — El presente decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento de Educación.

Art. 6º — Comuníquese, anótese, publíquese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON
O. IVANISSEVICH

Decreto N° 9384, del 19 de abril, nombrando, con carácter interino, Director de la Escuela Normal Mixta de Villa Dolores (Córdoba), al Profesor Normal en Letras, señor Dimas Oliva.

Buenos Aires, 19 de abril de 1949.

Atento que, para el normal funcionamiento del establecimiento, debe designarse la persona que tendrá a su cargo la Dirección de la Escuela Normal Mixta de Villa Dolores (Córdoba), hasta tanto el Poder Ejecutivo resuelva en definitiva la provisión de dicho cargo; y, de conformidad con lo propuesto por el señor Ministro de Educación,

El Presidente de la Nación Argentina

DECRETA:

Artículo 1º — Nómbrase con carácter "interino" y hasta tanto el Poder Ejecutivo nombre el titular, Director de la Escuela Normal Mixta de Villa Dolores (Córdoba) —cargo vacante por traslado de Mauricio Ferrario Nicolay—, al Profesor Normal en Letras, señor Dimas Oliva (Clase 1899, D. M. 43, Mat. 2.740.128, Céd. de Id. N° 124.137, Pol. de Córdoba).

Art. 2º — Comuníquese, publíquese, anótese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON
IVANISEVICH

Decreto N° 9749, del 23 de abril, confirmando como Inspectores de Enseñanza de la Dirección General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial a personal que revistaba como titular de los cargos de Inspectores Jefes de Zona.

Buenos Aires, 23 de abril de 1949.

Visto:

Que en el Anexo 14 para el año 1949 fijado por la Ley 13.249 y ajustado por Decreto N° 2841 del 4 de febrero de 1949, fué dispuesta la transformación de los cargos de Inspectores Jefes de Zona de la Dirección General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial del Ministerio de Educación, en Inspectores de Enseñanza, por así exigirlo las necesidades de los servicios a cargo de dicha Repartición, y

CONSIDERANDO:

Que tal medida debe ser complementada con la confirmación del personal que al 31 de diciembre de 1948 se desempeñaba en los cargos transformados, para así regularizar su situación y permitir la liquidación de los haberes respectivos;

Por ello y teniendo en cuenta lo propuesto por el señor Ministro de Educación de la Nación,

El Presidente de la Nación Argentina

DECRETA:

Artículo 1° — Confírmase —a partir del 1° de enero de 1949— como Inspectores de Enseñanza de la Dirección General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial del Ministerio de Educación, al siguiente personal que a continuación se menciona: María Elina Rodríguez Bustamante de Demaría (Céd. de Id. N° 746.133, Pol. de la Capital Federal); Gilberto Cuestas (Cl. 1911, D. M. 2, M. 245.546); Emilio Eguren (Cl. 1902, D. M. 33, M. 2.122.258), y Joaquín Angel Romero (Cl. 1899, D. M. 4, Matrícula 469.100), quienes revistaban en esa Repartición al 31 de diciembre de 1948, como titulares de los cargos de Inspectores Jefe de Zona, los que

—a partir de la misma fecha—, han cesado en esos puestos, por haber sido transformados en presupuesto para 1949.

Art. 2º — Comuníquese, publíquese, anótese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON
O. IVANISSEVICH

Decreto N° 9798, del 25 de abril, nombrando Jefe de Preceptores en el Colegio Nacional de Salta, al señor Simón Arais.

Buenos Aires, 25 de abril de 1949.

Atento que debe proveerse un cargo de Jefe de Preceptores que se encuentra vacante en el Colegio Nacional de Salta; y, de conformidad con lo propuesto por el señor Ministro Secretario de Educación de la Nación,

El Presidente de la Nación Argentina,

DECRETA:

Artículo 1º — Nómbrase en el Colegio Nacional de Salta titular de un cargo de Jefe de Preceptores —con asignación mensual de quinientos setenta y cinco pesos moneda nacional (m\$n. 575)—, vacante por creación de 3 de junio de 1946, al señor Simón Arais (Cl. 1916, D. M. 63, Mat. 3.888.458, Céd. de Id. N° 27.406, Pol. de Salta).

Art. 2º — Comuníquese, publíquese, anótese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON
O. IVANISSEVICH

Decreto N° 10.091, del 27 de abril, disponiendo que el Rector del Colegio Nacional N° 2 "Domingo F. Sarmiento" de la Capital Federal, Dr. Félix Eusebio Etcheverry, pase a desempeñar el cargo de Director del Colegio Nacional de La Plata, dependiente de la Universidad Nacional de La Plata, en lugar del Dr. Vicente Alfredo Bertini, quien desempeñará el Rectorado del Colegio Nacional mencionado en primer término.

Buenos Aires, 27 de abril de 1949.

Visto el pedido formulado, de común acuerdo, por los señores Félix Eusebio Etcheverry y Vicente Bertini en el sentido de que le sean permutados los respectivos cargos de que son titulares; y, de conformidad con lo propuesto por el señor Ministro de Educación,

El Presidente de la Nación Argentina,

DECRETA:

Artículo 1° — Que el Doctor en Jurisprudencia y Ciencias Sociales señor Félix Eusebio Etcheverry (Cl. 1897, D. M. 33, Mat. 2.108.086) pase a desempeñar en el Colegio Nacional de La Plata (Buenos Aires), dependiente de la Universidad Nacional de La Plata, el cargo de Director —en lugar del Dr. Vicente Alfredo Bertini (Cl. 1901, D. M. 68, Mat. 808.760)—; debiendo cesar al propio tiempo, en el cargo de Rector del Colegio Nacional N° 2 "Domingo Faustino Sarmiento" de la Capital Federal, del que tomará posesión el señor Vicente Alfredo Bertini.

Art. 2° — Comuníquese, publíquese, anótese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON
O. IVANISSEVICH

RESOLUCIONES MINISTERIALES

Resoluciones, del 13 de abril, resolviendo diversas solicitudes de Institutos Adscriptos a la enseñanza oficial.

Buenos Aires, 13 de abril de 1949.

Visto que el Instituto Adscripto "Sagrado Corazón de Jesús" de Paraná solicita se transfiera a la Escuela Nacional de Comercio de esa ciudad los beneficios de la adscripción que —entre otros— posee, al tercer año de estudios del establecimiento similar "Domingo G. Silva" de Santa Fe, y atento lo aconsejado por la Dirección General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial,

El Ministro de Educación

RESUELVE:

1º — Transferir a la Escuela Nacional de Comercio de Paraná (Entre Ríos) la adscripción que, hasta el 3er. año de estudios del establecimiento similar "Domingo G. Silva" de Santa Fe, disfruta —entre otras— el Instituto Adscripto "Sagrado Corazón de Jesús" de Paraná (Entre Ríos).

2º — La Dirección de la Escuela Nacional de Comercio "Domingo G. Silva" de Santa Fe hará entrega, sin cargo, a la Escuela Nacional de Comercio de Paraná (Entre Ríos) de la copia de los certificados de estudios de los alumnos del Instituto Adscripto de que se trata.

3º — Comuníquese, publíquese, anótese, pase a la Dirección General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial y fecho vuelva para su archivo.

O. IVANISSEVICH

Buenos Aires, 13 de abril de 1949.

Visto este expediente por el que la Dirección del Instituto "Domingo Savio" de Santa Rosa (La Pampa), adscripto al Colegio Nacional de la misma localidad comunica que, debido a la falta de alumnos no funcionará el 4º año del bachillerato, y atento lo dictaminado al respecto por la Dirección General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial,

El Ministro de Educación

RESUELVE:

Autorizar, por el corriente año, a interrumpir el funcionamiento del 4º año del bachillerato al Instituto "Domingo Savio" de Santa Rosa (La Pampa) adscripto al Colegio Nacional de la referida localidad, con la advertencia de que el personal titular del mismo curso que cesa en sus tareas deberá ser ajustado de conformidad con lo prescripto por los artículos 16 y 17 de la Ley 13.047.

Comuníquese, publíquese, anótese, pase al Consejo Gremial de Enseñanza Privada a los efectos que corresponda y cumplido, vuelva para su archivo.

O. IVANISSEVICH

Buenos Aires, 13 de abril de 1949.

Visto que el Instituto Adscripto "Sagrado Corazón de Jesús" de Paraná solicia se transfiera a la Escuela Nacional de Comercio de esa ciudad los beneficios de la adscripción que —entre otros— posee al tercer año de estudios del establecimiento similar "Domingo O. Silva" de Santa Fe y atento lo aconsejado por la Dirección General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial.

El Ministro de Educación

RESUELVE:

1º — Transferir a la Escuela Nacional de Comercio de Paraná (Entre Ríos) la adscripción que, hasta el 3er. año de estudios del establecimiento similar "Domingo G. Silva" de Santa Fe, disfruta —entre otras— el Instituto Adscripto "Sagrado Corazón de Jesús" de Paraná (Entre Ríos).

2º — La Dirección de la Escuela Nacional de Comercio "Domingo G. Silva" de Santa Fe hará entrega, sin cargo, a la Escuela Nacional de Comercio de Paraná (Entre Ríos) de la copia de los certificados de estudios de los alumnos del Instituto Adscripto de que se trata.

3º — Comuníquese, publíquese, anótese, pase a la Dirección General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial y fecho, vuelva para su archivo.

O. IVANISSEVICH

Resolución, del 13 de abril, transfiriendo a la Escuela Normal de San Rafael (Mendoza), la Sección Comercial anexa al colegio Nacional de la misma localidad.

Buenos Aires, 13 de abril de 1949.

Visto este expediente por el cual la Dirección General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial, aconseja transferir a la Escuela Normal de San Rafael (Mendoza), la Sección Comercial que funciona anexa al Colegio Nacional de la misma localidad y de conformidad con lo dictaminado por la citada Repartición,

El Ministro de Educación

RESUELVE:

Transferir a la Escuela Normal de San Rafael (Mendoza), la Sección Comercial anexa al Colegio Nacional de la misma localidad, la que deberá funcionar en el turno de la tarde del establecimiento citado en primer término.

Comuníquese a quienes corresponda, anótese y archívese.

O. IVANISSEVICH

Resolución, del 18 de abril, designando al Subinspector General de Enseñanza Oficial, de la Dirección General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial, señor Ricardo Piccirilli, delegado del Ministerio de Educación ante la Comisión Nacional Ejecutiva del Instituto Nacional Sanmartiniano que organizará el programa de homenajes al Libertador, con motivo del primer centenario de su muerte.

Buenos Aires, 18 de abril de 1949.

Visto:

La precedente comunicación del Ministerio de Guerra, por la que da cuenta de la preparación de un programa general de homenaje nacional al general don José de San Martín, con motivo de cumplirse el próximo 17 de agosto de 1950 el centenario de su fallecimiento, y

CONSIDERANDO:

Que es deber de este Departamento, ante la magnitud que ha de alcanzar la realización de los actos programados, colaborar estrechamente con el Instituto Nacional Sanmartiniano en la elaboración del plan de homenajes que con tal motivo se tributará al general San Martín;

Que a tal fin y en concordancia con lo solicitado por el Ministerio de Guerra, es necesario la designación de un delegado que actúe en carácter

de representante de este Departamento ante la Comisión Nacional Ejecutiva, como asimismo que tenga a su cargo la dirección y coordinación de todos los actos que se programen y realicen dentro del Ministerio de Educación y sus establecimientos;

Por ello,

El Ministro de Educación

RESUELVE:

Artículo 1º — Designar al señor subinspector general de enseñanza oficial, de la Dirección General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial, profesor don Ricardo Piccirilli, para que actúe en comisión de servicio y con exclusión de cualquier otra tarea, como delegado de este Departamento ante la Comisión Nacional Ejecutiva del Instituto Nacional Sanmartiniano, que tendrá a su cargo la preparación del programa de homenaje al general don José de San Martín, con motivo de cumplirse el 17 de agosto de 1950 el centenario de su fallecimiento, y para que asuma dentro del Ministerio de Educación la programación, dirección y coordinación de los actos conmemorativos que se realicen con tal motivo.

Art. 2º — Comuníquese, anótese y archívese.

O. IVANISSEVICH

Resolución, del 22 de abril, designando representantes del Ministerio en los actos que se realizarán en Trelew (Chubut), con motivo del 25º aniversario de la fundación del Colegio Nacional de dicha localidad.

Buenos Aires, 22 de abril de 1949.

Visto:

Que el próximo día 26 de abril del corriente año, se cumple el 25º aniversario de la fundación del Colegio Nacional de Trelew (Chubut), y

CONSIDERANDO:

Que ante tal acontecimiento es necesario designar los representantes de este Departamento que han de participar en los actos que a tal fin se han programado,

El Ministro de Educación

RESUELVE:

1º — Designar al señor Subinspector General de Educación Física de la Dirección General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial don César S. Vásquez; al señor Rector don Félix Natt Kemper en su carácter de fundador del Colegio Nacional de Trelew y al señor Inspector don Ismael S. Alcácer, para que en representación de este Departamento concurren a los actos que se realizarán en Trelew (Chubut) con motivo de cumplirse el próximo 26 de abril del corriente año, el 25º aniversario de la fundación del Colegio Nacional de dicha localidad.

2º — Por la Dirección General de Administración se tomarán las medidas necesarias para la liquidación de los viáticos correspondientes a cada uno de los funcionarios mencionados en el apartado anterior, de conformidad con lo establecido en el Decreto N° 17.089 de fecha 6 de noviembre de 1946.

3º — Comuníquese, anótese y archívese.

O. IVANISSEVICH

RESOLUCIONES DE LA DIRECCION GENERAL

Resolución, del 7 de abril, suspendiendo a un profesor de la Escuela de Comercio N° 7 de la Capital, por haber opuesto reparos al acto del juramento de la Constitución Nacional.

Buenos Aires, 7 de abril de 1949.

Visto:

La comunicación del señor Inspector de Enseñanza, señor Angel M. E. Píccoli, en la cual da cuenta de la actitud del profesor de la Escuela de

Comercio N° 7, señor Nicolás Avellaneda, quien, al requerírsele el juramento de la Constitución Nacional, pretendió oponer públicamente, reservas vinculadas a la elaboración y sanción de la Carta Magna, incidencia que culminó con el retiro del señor profesor aludido sin haber prestado el debido juramento,

El Director General de Enseñanza Secundaria Normal y Especial

RESUELVE:

1° — Suspende al profesor Dr. Nicolás Avellaneda en el ejercicio de todas las cátedras que desempeña en establecimientos dependientes de esta Dirección General, hasta tanto la Superioridad resuelva en definitiva.

2° — Elevar dichas actuaciones a S. E. el señor Ministro de Educación.

3° — Comuníquese, notifíquese, dése al Boletín del Ministerio de Educación y, fecho, archívese.

Juan D'Agostino

CIRCULARES

Circular N° 36 bis, del 1° de abril, comunicando el Decreto N° 5292 de fecha 26 de febrero último, por el cual se crea la Dirección General de Personal en el Ministerio de Educación (ver el texto de este Decreto en la página 372 del Boletín N° 14).

Circular N° 37, del 2 de abril, comunicando la Resolución Ministerial del 23 de febrero ppdo., sobre puntualidad en la iniciación de los actos oficiales (ver el texto de esta Resolución, en la página 388 del Boletín N° 14).

Circular N° 37 bis, del 5 de abril, sobre preparación de los Horarios de Educación Física, así como de las Memorias correspondientes a la enseñanza de esta asignatura.

Buenos Aires, 5 de abril de 1949.

Rector

Señor

Director

Tengo el agrado de dirigirme a usted con el fin de llevar a su conocimiento que los horarios de Educación Física, así como las Memorias de la enseñanza de esta asignatura, deberán ser preparados separadamente de los elementos informativos análogos correspondientes a las demás materias, y en la forma y término establecidos por las Circulares N° 7/945 y 33/946, de la ex-Dirección General de Educación Física.

Los mismos deberán ser remitidos a esta Dirección General, Las Heras 2545.

Saludo a usted muy atentamente

Juan D'Agostino

*Director General de Enseñanza
Secundaria, Normal y Especial*

Circular N° 38, del 6 de abril, reiterando instrucciones sobre el uso del telégrafo en las comunicaciones oficiales.

Buenos Aires, 6 de abril de 1949.

Rector

Señor

Director

Tengo el agrado de dirigirme a usted para reiterarle instrucciones impartidas con anterioridad sobre el uso del telégrafo en las comunicaciones que se remiten a esta Dirección General.

Tal medio debe utilizarse sólo en casos de imprescindible necesidad

y cuando esa Dirección no pueda, dentro de los medios a su alcance, dar soluciones adecuadas.

De no mediar dichas circunstancias, debe usarse la vía postal, a fin de consignar informes detallados, facilitando así la consideración de los asuntos.

Aprovecho la oportunidad para recordarle que todas las comunicaciones que corresponda remitir a esta Dirección General, deben ser dirigidas a nombre del suscripto, a la calle Las Heras N° 2545.

El incumplimiento de las presentes indicaciones ocasionará la intervención de la Oficina de Sumarios y Faltas.

Saludo a usted con la mayor consideración.

Juan D'Agostino

Circular N° 39, del 9 de abril, comunicando instrucciones referentes a la situación de los alumnos que repitan Primero y Segundo Año del Ciclo Básico.

Buenos Aires, 9 de abril de 1949.

Rector

Señor

Director

Con el fin de dejar establecida la situación de los alumnos que repitan primero y segundo año del *Ciclo Básico*, durante el corriente período lectivo, y que hayan cursado estudios por el plan anterior (de 1941), o por el actual, (de 1948), hágole saber lo siguiente:

Alumnos que repitan Primer Año

a) Los alumnos que repitan el curso de primer año y hayan cursado estudios por el plan anterior de 1941 gozarán, con relación a las asignaturas equivalentes, según la escala que se acompaña, de los beneficios del

Art. 44 del Reglamento de Clasificaciones, Exámenes y Promociones (modificado por Circular N° 85 del año 1946).

Con respecto a las asignaturas que figuran en el plan actual y no tienen equivalentes en el desplazado, regirán las mismas disposiciones que alcanzan a los alumnos que inician curso por primera vez.

b) Los alumnos que repitan el curso de primer año y hayan cursado estudios por el plan de 1948, gozarán de los beneficios del Art. 44 del Reglamento de Clasificaciones antes citado, en aquellas materias que subsisten en el plan actual, y deberán aprobar, de acuerdo con las disposiciones reglamentarias, Historia Argentina (hasta la emancipación) y Latín, siempre que esta última se imparta en el establecimiento.

Alumnos que repitan Segundo Año

Los alumnos que repitan el curso de segundo año y hayan cursado estudios por el plan de 1941 gozarán, con relación a las asignaturas equivalentes, según la escala que se acompaña, de los beneficios del Art. 44 del referido Reglamento de Clasificaciones.

Con respecto a las asignaturas que figuran en el plan 1948 y no tienen equivalentes en el desplazado, regirán las mismas disposiciones que alcanzan a los alumnos que inician segundo año en el corriente período lectivo; y, con relación a Trabajo Manual y Latín —siempre que esta última se dicte en el establecimiento— se les exime del requisito de la aprobación del primer curso de cada una de las referidas asignaturas.

Los alumnos que repitan segundo año en 1949 y hayan aprobado Historia de primero y segundo, plan 1941 (Oriente, Grecia, Roma y Edad Media), se les reconocerá como aprobada por equivalencia la Historia (Antigua y Medieval) del primer año del Ciclo Básico, plan 1948, por el presente curso escolar únicamente.

Los que adeuden Historia de segundo año (Roma y Edad Media), plan 1942, deberán rendir en la época reglamentaria, en calidad previa, dicha parte de la Historia, a fin de completar la de primer año del Ciclo Básico (Antigua y Medieval), que se dictó durante el curso de 1948.

Se autoriza a esa Dirección a inscribir a los alumnos que deseen repetir primero y segundo año en 1949 y a resolver los casos que pudieran presentarse, de acuerdo con lo precedentemente expuesto. Se aplicará la escala de equivalencias que se inserta a continuación:

PRIMER AÑO

Plan sustituido

Matemáticas	1er. año
Ciencias Biológicas (Botánica)	1er. año
Geografía	1er. año
Castellano	1er. año
Francés	1er. año
Inglés	1er. año
Dibujo	1er. año
Música y Canto	1er. año
Educación Física	1er. año
Religión	1er. año
Moral	1er. año

Plan Nuevo (1948)

Matemáticas	1er. año
Vida Vegetal	1er. año
Geografía	1er. año
Castellano	1er. año
Francés	1er. año
Inglés	1er. año
Dibujo	1er. año
Cultura Musical	1er. año
Educación Física	1er. año
Religión	1er. año
Moral	1er. año

SEGUNDO AÑO

Matemáticas	2º año
Ciencias Biológicas (Zoología)	2º año
Geografía	2º año
Castellano	2º año
Francés	2º año
Inglés	2º año
Dibujo	2º año
Música y Canto	2º año
Educación Física	2º año
Religión	2º año
Moral	2º año

Matemáticas	2º año
Vida Animal	2º año
Geografía	2º año
Castellano	2º año
Francés	2º año
Inglés	2º año
Dibujo	2º año
Cultura Musical	2º año
Educación Física	2º año
Religión	2º año
Moral	2º año

Saludo a Vd. con toda consideración.

Juan D'Agostino

Circular N° 40, del 13 de abril, haciendo conocer disposiciones referentes a la enseñanza del Latín.

Buenos Aires, 13 de abril de 1949.

Rector

Señor

Director

Por disposición de la Superioridad, en el presente curso escolar solamente se dictará Latín en los establecimientos de enseñanza ubicados en el Gran Buenos Aires, y en los Colegios Nacionales "Deán Funes", de la ciudad de Córdoba, "Agustín Alvarez", de la ciudad de Mendoza, N° 1 de Rosario y "Bartolomé Mitre", de Tucumán. Queda así modificada en este punto la Circular N° 27 de 21 de marzo último.

En consecuencia y a los fines correspondientes, llevo a su conocimiento que en los restantes establecimientos deberá prescindirse de las horas destinadas a Latín, pues tampoco se las utilizará para dictar clases de Castellano.

En el horario de clases deberán figurar, por lo tanto, tres horas menos en 1er. año y dos menos en 2° año del Ciclo Básico, y dos horas menos en 4° año y en 5° del Ciclo del Magisterio.

Saludo a usted muy atentamente.

Juan D'Agostino

Circular N° 41, del 19 de abril, sobre aplicación de los programas de Castellano y Literatura en el ciclo del Magisterio.

Buenos Aires, 19 de abril de 1949.

Señor Director de la Escuela Normal:

La circular N° 35, de 31 de marzo último, contiene una referencia a la aplicación de los programas de Castellano y Literatura para los cursos de 4° y 5° año, que se ha deslizado por error. En consecuencia, comunico a

usted que los mencionados programas se aplicarán en el ciclo del magisterio, ajustándose estrictamente al contenido y orden en que figuran en el folleto últimamente remitido a ese establecimiento.

Saludo a usted atentamente.

Juan D'Agostino

Circular N° 42, del 20 de abril, remitiendo formularios que deberán ser devueltos con datos relativos al presupuesto de cada establecimiento.

Buenos Aires, 20 de abril de 1949.

Rector

Señor

Director

Tengo el agrado de dirigirme a usted remitiéndole un formulario (dos hojas) relativo al presupuesto de ese establecimiento, el que deberá devolver, debidamente cumplimentado, dentro del tercer día de recibido.

Hágole notar que, dada la particular importancia que reviste la información solicitada, se servirá adoptar las medidas pertinentes con el fin de que la misma sea elevada con la mayor exactitud y prolijidad, ajustándose estrictamente al plazo fijado.

En el establecimiento se archivará un duplicado del formulario, debiéndose comunicar a esta Dirección General, de inmediato, todas las modificaciones que se produzcan posteriormente en relación con los datos en él consignados.

El incumplimiento de estas instrucciones, en cualquiera de sus aspectos, traerá aparejadas las responsabilidades consiguientes.

Saludo a usted muy atentamente.

Juan D'Agostino

Circular N° 43, del 25 de abril, comunicando la Resolución Ministerial del día 8, por la que se prorroga la facultad acordada a los Rectores y Directores para resolver los pedidos de exención a las clases de Educación Física que formulan los alumnos (ver el texto de la Resolución en la página 1305 de este Boletín).

Circular N° 44, del 26 de abril, comunicando el Decreto N° 9106 del día 13, sobre reincorporaciones de alumnos (ver el texto de este Decreto en la página 1346 de este Boletín).

Circular N° 45, del 26 de abril, comunicando instrucciones relativas a la enseñanza del Trabajo Manual.

Buenos Aires, 26 de abril de 1949.

Rector

Señor

Director

La no aplicación en el presente curso escolar de la enseñanza de Latín reduce, ocasionalmente, el número de horas establecido para el cumplimiento del plan de estudios, pues de acuerdo con las instrucciones dadas oportunamente por esta Dirección General no deberá dictarse ninguna otra asignatura de la mencionada disciplina.

Por otra parte, conforme es de conocimiento de esa dirección, las clases de Trabajo Manual deben ser impartidas en turno distinto en razón de que, para dictarlas en el mismo, se necesita ampliar el horario con una 6ª

hora. Pero, al suprimirse Latín en el presente curso escolar, resulta que tres veces en la semana habrá una hora menos de clase en 1er. año y dos veces en los demás cursos. Aprovechando esta circunstancia, el suscripto dispone autorizar a esa dirección a efectos de permitir que por este año, la enseñanza de Trabajo Manual sea impartida en el mismo turno que el resto del plan de estudios, lo cual es posible sin sobrepasar la quinta hora del horario establecido.

La presente disposición no es aplicable en los Colegios Nacionales del Gran Buenos Aires y en el "Deán Funes", de Córdoba; "Agustín Alvarez", de Mendoza; N° 1, de Rosario y "Bartolomé Mitre", de Tucumán.

Saludo a usted muy atentamente.

Juan D'Agostino

Circular N° 46, del 27 de abril, haciendo saber que para desempeñar el cargo de Preceptor (Celador) se requiere poseer el título de Maestro Normal o, en su defecto, el de Bachiller.

Buenos Aires, 27 de abril de 1949.

Rector

Señor

Director

Por encargo del Excmo. señor Ministro de Educación, tengo el agrado de dirigirme a Ud. para comunicarle que, para ejercer el cargo de Preceptor —anteriormente Celador—, se requiere poseer título de Maestro Normal.

Debo hacerle saber, asimismo, que, en aquellas localidades del país en que hubiere de proveerse el mencionado cargo y no existiesen candidatos que posean dicho título, podrá, una vez comprobado este extremo, solicitarse autorización para proponer Bachilleres.

Saludo a usted atentamente.

Juan D'Agostino

NOTAS DE LA DIRECCION GENERAL

Nota, del 2 de marzo, del Director General de Enseñanza Secundaria, Norma y Especial, al Ministerio, elevando los Programas de Estudios del Ciclo Básico, Bachillerato, Magisterio y Escuelas de Comercio, aprobados por Resolución Ministerial del día 8 del mismo mes. ⁽¹⁾

Buenos Aires, 2 de marzo de 1949.

A S. E. El señor Secretario de Educación, Prof. Dr. Oscar Ivanissevich.

Tengo el honor de dirigirme a V.E. para llevar a su conocimiento que se ha dado término a la labor confiada a esta Dirección General para la revisión y confección de los programas de estudios del Ciclo Básico, Bachillerato, Magisterio y Escuelas de Comercio. Los proyectos que, en consecuencia, elevo a la consideración de V.E. son el fruto de la delicada tarea llevada a cabo por una comisión constituida especialmente a esos efectos e integrada por:

Inspector General interino, Prof. Justo Pallarés Acebal; Sub Inspector General, Prof. Ricardo Piccirilli; Inspector Jefe de Sección, Prof. Juilo A. Torres; Inspectores Técnicos: Dr. Félix A. Marcó, Dr. Angel J. B. Rivera, Prof. Julio Fingerit, Dr. Emilio Eguren, Prof. Esperanza Lothringer, Prof. Renato H. Volker, Dra. María M. Job de Francis, Prof. Armando Tagle, Prof. Vicente Manzorro, Prof. Adalberto Gentile, Dr. Ricardo Ascorti, Prof. Juan Agustín Madueño, Dr. Joaquín A. Romero, Sra. María E. R. Bustamante de Demaría, Prof. Francisco Estrella Gutiérrez, Dr. Gilberto Cuestas y Prof. Angel M. E. Picoli.

Dicha comisión ha trabajado empeñosamente y con la mayor dedicación, dando cumplimiento a su arduo cometido en un tiempo que puede

(1) Ver página 817 del Boletín N° 15.

considerarse brevísimo si se tiene en cuenta la difícil labor que debía llevar a cabo, circunstancia ésta que contribuye a valorar el esfuerzo realizado. Debe destacarse especialmente la actuación de los señores profesores Justo Pallarés Acebal y Armando Tagle, quienes, además de su intervención en la elaboración de los programas, tuvieron a su cargo la corrección y compaginación de las pruebas de imprenta. El desempeño de la citada comisión fué coordinado y fiscalizado por el suscripto, con el objeto de armonizar adecuadamente los resultados y asegurar su éxito.

Al presentar, pues, a V. E. los proyectos mencionados, esta Dirección General tiene la seguridad de haberse ajustado en todo momento a las instrucciones impartidas por V. E. y de haber satisfecho cumplidamente la misión encomendada.

Dios guarde a V. E.

Juan D'Agostino
*Director General de Enseñanza
Secundaria, Normal y Especial*

MODIFICACIONES INTRODUCIDAS EN LOS PLANES DE ESTUDIOS

(Por decretos de este año —1949— del P. E. de la Nación)

En vez de Historia Antigua y Medieval en 1er. año, de Historia Moderna y contemporánea (en especial España y América) en 2º, y de Historia Argentina, en 3er. año, del Ciclo Básico, se dictará, respectivamente, Historia Argentina (desde las culturas autóctonas hasta los albores de la emancipación: Revoluciones de Chiquisaca y La Paz); Historia Argentina (desde la Revolución de Mayo hasta nuestros días) e Historia Antigua y Medieval (desde los tiempos prehistóricos hasta la Caída de Constantinopla), con el mismo número de horas cada una de ellas.

De acuerdo con el correspondiente decreto del P. E., los alumnos que ingresen este año (1949) en el segundo curso del Ciclo Básico (plan de 1948) se regirán por el siguiente plan de transición: 2º año, período hispánico; 3er. año, emancipación y organización nacional. Y los alumnos que se incorporen, también este año (1949) al tercer curso del Ciclo Básico, (que se regirá todavía por el plan de 1941), estudiarán el Programa circunstancial que figura en la página 21, y que se extiende desde las ci-

vilizaciones aborígenes hasta nuestros días. En el plan en vigor para el Bachillerato (el de 1941), la Historia Argentina de 4º año ha sido substituída por la Historia Moderna y Contemporánea, en especial España y América y la Historia Argentina de 5º año, por la Historia de las Instituciones Políticas y Sociales Argentinas. Pero los alumnos que en 1949 cursen los dos años del Bachillerato estudiarán, los de 4º, Historia Argentina de 1º del Ciclo Básico, y los de 5º, Historia Argentina del 2º año de este último.

En cuanto al Curso Superior del Magisterio, han sido suprimidas Observación de Práctica Pedagógica, con dos horas semanales, en 4º año; Observación y Crítica de Práctica Pedagógica, dos horas, y Psicología Infantil, dos horas, de 5º; y Psicología Pedagógica, con igual número de horas, de 6º. En vez de ellas figuran Observación y Práctica de la Enseñanza, con dos horas, en 4º año; Práctica de la Enseñanza, 4 horas, en 5º y Psicología Aplicada, dos horas, en 6º. El número de horas no ha variado. La parte tercera (Artes y Letras) de la Historia de la Cultura Argentina, que se dictaba en sexto año del Magisterio, se enseñará a partir de este curso escolar (1949), en quinto año, por tratarse de estudios afines a los que se imparten paralelamente en Castellano y Literatura. La segunda parte de la misma asignatura Historia de la Cultura Argentina, o sea Ciencias, se enseñará en sexto año.

Normas fundamentales que se han tenido en cuenta en la confección de los nuevos Programas de Estudios.

Los programas que se presentan son los que deberán desarrollar en lo sucesivo los profesores, con las prudentes ampliaciones que les dicten su buen sentido docente y el grado real de preparación y capacitación para el estudio, que comprueben en los alumnos. Tienden a que puedan ser cumplidos holgadamente en el transcurso del año escolar. Permiten por ello un detenido repaso dirigido por el profesor, con el fin de que se arraiguen firmemente en el espíritu de los alumnos los conocimientos y conceptos más importantes, auténticamente fundamentales, y abarquen dichos alumnos, en conjunto y al final del curso, en una clara síntesis constructiva, toda la tarea del año con respecto a las asignaturas estudiadas.

En estos programas figura cuanto de sustancial y de básico debe tratarse y repasarse en el período lectivo. No son por ello ni sintéticos ni analíticos, denominaciones que deberán ser suplidas por el grado real de extensión e intensidad que la experiencia docente del profesor aconseje en cada caso, de acuerdo con el "hic et nunc" de la expresión clásica. En consonancia con los lineamientos cardinales del plan respectivo, hay que

tener presente, al desarrollar cada programa, la doble necesidad de formar al hombre y al ciudadano argentino, y de entregarle la explotación y dirección del territorio patrio y de las actividades vitales de la Nación. La errónea orientación de nuestros estudios ha sido causa, por muchos años, de nuestra falta de conocimiento del país y de sus problemas fundamentales. Sabíamos más de la Vía Apia y otros caminos romanos que de las rutas naturales de la Patagonia; y en orden a historia contemporánea, más del famoso "Zollverein" prusiano que de las condiciones y consecuencias del régimen económico americano y declaración de puertos libres en naciones limítrofes. Estábamos repletos, sin duda, de saber ajeno a la vida nuestra, y confundíamos, lamentablemente, la inteligencia con la erudición. Puesto que el "primum vivere" impone al hombre actual, en todas las latitudes de la tierra, quiéralo o no, gigantescos y coordinados esfuerzos para resolver el problema de subsistir, vinculado cotidianamente con angustiosas preocupaciones de carácter económico, de poco valdría el conocimiento minucioso de Homero o la visión enciclopédica de la antigüedad subsiguiente, mientras en el vasto y privilegiado país que habitamos haya impresionantes masas de argentinos que vegeten estérilmente, al lado de fabulosas riquezas dormidas. Puesto que de la ciencia y del arte de educar, adecuadamente orientados, es lícito esperar fundamentales transformaciones en la idiosincrasia de un pueblo, inclusive su carácter y voluntad, la aplicación acertada de estos planes y programas de estudios deberá tender a la formación integral de generaciones de argentinos que interpreten cabalmente los destinos históricos incoercibles de la República, ya sea poniendo la mira en las instituciones armadas, como jefes u oficiales; en la Universidad, como futuros investigadores y propulsores del pensamiento nacional; en la administración pública, como empleados eficientes, o en el comercio y las industrias, como colaboradores inteligentes, cultos y disciplinados de nuestra creciente expansión económica. Tendremos motivos legítimos para sentirnos satisfechos de la obra educadora de nuestros docentes cuando podamos decir que se ha creado en el alma de los adolescentes "una clara visión de nuestro papel en el mundo y la convicción de que les corresponde la empresa de lograr para la República una nueva etapa de señorío espiritual y material".

Plan de Estudios del Ciclo Básico (1º, 2º y 3er. Años), común al Bachillerato y al Magisterio.

Latín	3	2	2
Historia Argentina, desde las primeras culturas autóctonas hasta los albores de la emancipación	5	—	—
Historia Argentina, desde la emancipación hasta nuestros días	—	4	—
Historia Antigua y Medieval	—	—	4
Francés o Inglés	3	3	3
Castellano (Lengua y Literatura)	4	4	4
Cultura Musical	2	2	2
Matemáticas	4	4	4
Vida Vegetal (Botánica)	2	—	—
Vida Animal (Zoología)	—	2	—
Vida Humana	—	—	2
Religión Católica	2	2	2
Moral	2	2	2
Geografía Astronómica y Física, y de Asia y Africa	3	—	—
Geografía de Europa (en particular, España) y Oceanía	—	3	—
Geografía de América y, en particular, de la República Argentina	—	—	3
Dibujo	2	2	2
Ciencias Físico-Químicas	—	2	—
Geología y Mineralogía	—	—	2
	<hr/>	<hr/>	<hr/>
	30	30	30
<i>En otro turno:</i>			
Trabajo Manual	2	2	2
Educación Física	2	2	2
	<hr/>	<hr/>	<hr/>
TOTALES	34	34	34

PROGRAMAS DE ESTUDIOS

CICLO BASICO

1º, 2º y 3er. Año

PROGRAMAS DE ESTUDIOS DEL CICLO BASICO

(Común al Bachillerato y al Magisterio)

L A T I N

PRIMER AÑO

(3 horas semanales)

I. — Brevísimas historia de la lengua latina; su difusión. Las lenguas romances. Utilidad del estudio y conocimiento del latín.

II. — Escritura y pronunciación del latín. La acentuación. Uso exclusivo en ellas de la forma "restituta". Conocimiento de la "romana-litúrgica".

2) Las declinaciones, sin excepciones ni irregularidades.

a) Sustantivo.

b) Adjetivo; grados de significación.

c) Pronombres personales y demostrativos.

3) Las conjugaciones sin irregularidades ni excepciones, en activa y pasiva. El verbo SUM.

4) Adverbios, conjunciones y preposiciones de más uso.

5) La oración simple:

de SUM: sujeto, cópula, predicado nominal;

de activa: sujeto, predicado verbal, complemento directo, indirecto y circunstanciales de instrumento, de lugar y de tiempo;

de pasiva: sujeto paciente (verbo pasivo y complemento del agente).

Análisis lógico.

III. — Ejercicios de versión del castellano al latín y viceversa.

IV. — Interpretación de trozos selectos tomados de Fedro y Cicerón, preferentemente del primero y adaptados al conocimiento progresivo del alumno.

INSTRUCCIONES

El profesor señalará el valor del latín como disciplina educadora, como base del conocimiento del castellano y otros romances y como acceso a las obras científicas y literarias escritas en él.

Para ello empleará el método que simultáneamente comprenda el estudio de la Gramática, versiones y lecturas de textos, se desarrolle en ciclos progresivos y se adapte a los fines señalados, con el estudio tanto razonado como de memoria, en constante relación con el castellano y con abundante práctica de idioma.

El estudio de la gramática latina se hará metódicamente, en su aspecto más regular y en la medida necesaria para iniciar al estudiante en la lectura del latín de Cicerón.

No usar la “j”, sino la “i”. *Pronunciar* ambas vocales en los diptongos “æ” y “œ”; y “c” como “k”, “t” como en castellano, “g” como “gamma”, “u” brevísima después de “q”, “v” como “u”.

Mantener la nomenclatura lógica del apartado 5 y en concordancia con la del profesor de castellano.

Para el análisis lógico —no para traducciones—, tomar trozos de los libros elegidos para su curso por el profesor de castellano de la misma división.

Los ejercicios de versión atenderán preferentemente a asegurar el vocabulario más común y afianzar las nociones de los apartados 1, 2, 3, 4 y 5.

Serán elegidos como textos de interpretación los que más se adapten a la iniciación y contengan menos irregularidades, excepciones y dificultades.

Cuidar; el profesor que el alumno no repita traducciones aprendidas de memoria.

SEGUNDO AÑO

(2 horas semanales)

I. — El vocabulario en su paso del latín al castellano. Principales modificaciones vocálicas.

II. — 1) Repaso de las declinaciones. Sus irregularidades más comunes.

a) Sustantivo; temas y desinencias.

b) Adjetivo; grados regulares y los irregulares de más uso; numerales.

- c) Pronombre; relativos e indefinidos.
 - 2) Repaso de las conjugaciones. Temas y desinencias. Compuestos de *sum*; *fero*, *fio*, *eo*, *volo* y sus compuestos.
 - 3) Adverbio; formaciones genéricas. Conjunciones de coordinación. Preposiciones.
 - 4) La oración simple; repaso de los mismos elementos de primer año. Las coordinaciones. Oraciones completivas de infinitivo. Oraciones de relativo indicativas. Análisis lógico.
- III. — Ejercicios de versión del castellano al latín y viceversa.
- IV. — Lecturas: Cicerón y César. Biografía de estos autores.

INSTRUCCIONES

El profesor dará al desarrollo de este segundo año el carácter de un segundo ciclo en cada uno de los capítulos de su estructura. Limitará el estudio y la práctica de cada punto, según la importancia relativa del mismo, y de acuerdo con el tiempo destinado a este curso. Desarrollará toda su labor en la mayor concordancia con el profesor de castellano de la misma división.

I. — Cuanto a vocabulario, de la igualdad o semejanza de palabras latinas y castellanas “observada” en primer año, se pasará gradualmente al conocimiento de las principales reglas a que están sujetos otros vocablos más disímiles, atendiendo en especial al aspecto práctico de aquéllas.

Se dará un número muy reducido de reglas muy generales, entre morfológicas (ejemplo, el nombre castellano proviene del caso acusativo) y fonéticas (ejemplo, la firmeza del acento) y sobre todo de alteraciones vocálicas (se abren, se cierran, se intermedian, se diptangan, etcétera) ejercitadas durante el año en las palabras que aparezcan espontáneamente en ejercicios y lecturas.

II. — 1, 2, 3. Para el repaso de declinaciones y conjugaciones de este segundo ciclo, se tomarán como base las nociones más generales de fonética y morfología históricas del latín, sin entrar en detalles de cada caso de la declinación o de cada forma verbal, y menos aun de las irregularidades, excepciones o casos particulares, que se irán aprendiendo sin explicación especial. Así, por ejemplo, en la primera declinación, bastará con

saber que del tema originario terminado en -A larga, y de las desinencias primitivas, al unirse y modificarse recíprocamente, han resultado las terminaciones desinenciales -A, -AM, -ARUM, etc. En el verbo, será suficiente saber que “amaban”, por ejemplo, se descompone en AM-A-BA-M (tema, sufijo, desinencia), etcétera.

II. — 4. De la oración simple se pasa a la coordinación en sus cinco tipos clásicos. Luego a la subordinación, por medio de la palabra castellana QUE (conjunción y relativo), exclusivamente en expresiones ya castellanas, ya latinas, que correspondan a oraciones completivas (subjetivas y objetivas) de infinitivo, y relativas con el verbo en modo indicativo.

III. — El análisis lógico y las versiones se harán, no como una cosa aparte, sino como base o complemento de la teoría de declinaciones, conjugaciones y sintaxis oracional.

IV. — Las lecturas que el tiempo permita serán tomadas de Cicerón (cartas, narraciones, diálogos) y de César (De Bella Gallico); las más fáciles, de pasajes selectos.

TERCER AÑO

(2 horas semanales)

I. — El vocabulario en su paso del latín al castellano. Principales modificaciones consonánticas.

II. — 1) Nociones sumarias del verso latino.

2) Revisión de las declinaciones de sustantivos, adjetivos y pronombres. Irregularidades.

3) Revisión de las conjugaciones. Verbos irregulares y defectivos de uso más frecuente.

4) Adverbios de formación particular más usuales. Conjugaciones de subordinación.

5) La oración y el período.

a) Uso de los casos y complementos.

b) Sintaxis del período; las oraciones subordinadas.

Análisis lógico.

III. — Versiones recíprocas.

IV. — Lecturas: Cicerón, Virgilio, Ovidio, Tibulo, Horacio, Biografía de estos autores.

INSTRUCCIONES

El carácter general de este curso debe ser el de un tercer ciclo en cada uno de los aspectos del estudio, que será limitado según su importancia y cuando el tiempo lo permita.

I. — Se completará el estudio del vocabulario común al castellano y al latín, con las alteraciones consonánticas, mediante el número imprescindible de reglas generales expuestas en la primera parte del curso y practicadas luego en ejercicios y lecturas.

II. — 1) Muy sumarias nociones de cantidad, pie y cesura, bastarán para escandir los versos que se lean en el año.

II. 2, 3, 4. Esta revisión de declinaciones y conjugaciones será el tercer repaso, hecho ahora preferentemente dentro de las lecturas, en todo lo que en ellas aparezca espontáneamente y por medio de ejercicios en lo demás.

II. — 5, a y b. La exposición teórica de la sintaxis de casos y oraciones se hará en forma sinóptica y no de detalle, con preferencia en la primera parte del curso, de modo que pueda practicarse todo ello en las lecturas y en el repaso.

III. — Las versiones y el análisis lógico aplicados a la revisión de las declinaciones y conjugaciones, y a la sintaxis de los casos y oraciones.

IV. — Cuando el tiempo lo permita, se interpretarán y traducirán pasajes de un discurso de Cicerón y fragmentos de Virgilio y de otro de los poetas señalados, evitando aquellos trozos que presenten dificultades superiores al contenido de este curso.

CASTELLANO

PRIMER AÑO

(4 horas semanales)

I. — GRAMÁTICA.

La oración. Estructura de la oración simple. Sujeto y predicado. Núcleos y complementos. Concordancia de sujeto y verbo.

Reconocimiento de las partes de la oración o funciones oracionales.

Oraciones enunciativas, interrogativas y volitivas, (exhortativas, desiderativas). La oración exclamativa.

El verbo. Su conjugación (nomenclatura de la Real Academia Española). Corrección sistemática de vicios de conjugación.

Formación de palabras. Prefijos y sufijos.

La sílaba. Diptongos y triptongos. Silabeo ortográfico.

El acento. Reglas generales y especiales de acentuación ortográfica.

La puntuación. Empleo de mayúsculas, signos auxiliares y abreviaturas usuales.

Sinónimos, homónimos y parónimos.

II. — Lectura y explicación de textos en prosa y verso.

III. — Exposición oral.

IV. — Composición.

V. — Recitación de poesías y de breves fragmentos en prosa.

VI. — Ortografía. Ejercicios de copia y dictado.

INSTRUCCIONES

Aunque no es posible en la práctica dividir rigurosamente los contenidos de la enseñanza de la lengua, se ha creído conveniente distinguir en el programa los aspectos que se mencionan por separado, para plantear y distribuir el trabajo.

1. *Gramática.*

La base de la teoría gramatical que se pide serán las lecturas en clase. Al hacer la interpretación analítica de los temas, se evitarán las clasificaciones minuciosas y las denominaciones inútiles. La nomenclatura se ajustará a la que prescribe la Academia Española. Se recomiendan muy especialmente los ejercicios de análisis gramatical elemental, en los cuales se evitará todo rígido formalismo.

2. *Lectura y explicación de textos.*

Debe concederse gran importancia a este trabajo, pues no sólo fundamenta los demás sino que permite al estudiante iniciarse en la creación literaria. La explicación y el comentario encierran una labor de análisis y de síntesis que va desde el vocabulario y la estructura gramatical del trozo hasta la percepción de su valor estético. Con ocasión de esta tarea, se hará notar la importancia instrumental del diccionario y se hablará brevemente del de la Academia Española.

Además de las lecturas de clase que el profesor elegirá al desarrollar el curso, los alumnos leerán DOS obras completas, una de ellas, por lo menos, argentina, escogidas entre las que se mencionan a continuación, u otras que el profesor podrá adoptar con aprobación de la Superioridad. El profesor fiscalizará y aprovechará dicha lectura para las clases como crea más conveniente. (Se preferirán autores argentinos).

1. — AUTOBIOGRAFIA, de Carlos Guido Spano.

2. — SANTOS VEGA (u otras poesías), de Rafael Obligado.

3. — BLASON DE PLATA o EL PAIS DE LA SELVA, de Ricardo Rojas.

4. — TIERRA MIA, de Arturo Capdevila.

5. — DE LOS CAMPOS PORTEÑOS, de Benito Lynch.

6. — Algunas de las "TRADICIONES PERUANAS", de Ricardo Palma.

7. — LA GAVIOTA, de Fernán Caballero.

8. — LA NOVELA DE UN NOVELISTA, de Armando Palacio Valdés.

9. — MARIANELA o TRAFALGAR, de Benito Pérez Galdós.

10. — VISION DE ESPAÑA, de Azorín.

3. *Exposición oral.*

Por lo común, toda lectura debe ser motivo de exposición oral. Debe

exigirse orden y congruencia en las ideas, y corrección y propiedad en el lenguaje. Se corregirá con severidad toda clase de muletillas y de vicios de dicción y acentuación. Si se creyera oportuno, se darán lecciones especiales para prevenir y extirpar los más comunes en el medio en que el profesor actúa.

4. *Composición.*

Los alumnos llevarán una carpeta de ejercicios en la que figurarán, además de los que se refieren a otros aspectos de la asignatura, por lo menos SEIS composiciones corregidas por el profesor, comentadas en clase y pasadas en limpio. Los tipos y temas de dichos trabajos se elegirán aprovechando las lecturas y toda otra circunstancia —de la vida escolar o no— que se crea oportuno. Se recomienda realizar algún trabajo colectivo en clase bajo la dirección del profesor.

5. *Recitación de poesías y de breves fragmentos en prosa.*

Se preferirán autores modernos, nacionales, americanos y españoles, de los cuales se dará muy sumaria noticia biográfica y literaria.

6. *Ortografía. Ejercicios de copia y dictado.*

El profesor podrá usar el método que crea mejor para fijar la ortografía de las consonantes. En caso de valerse de reglas, se recomienda no dar sino las que carezcan de excepciones o aquellas que las presenten en escaso número.

SEGUNDO AÑO

(4 horas semanales)

I. — GRAMÁTICA.

1. — La oración. Recapitulación sobre estructura de la oración simple.
2. — El sujeto. Clases del sujeto. Oficios y complementos del sustantivo.
3. — El predicado. Clases del predicado. Complemento del verbo. Casos especiales de concordancia entre sujeto y verbo.
4. — El sustantivo, el adjetivo y el artículo. Clases, accidentes y concordancia.
5. — El pronombre y sus clases. El pronombre personal como sujeto y como complemento.
6. — El verbo. Accidentes y clases principales. Verbos de irregulari-

dad común de uso frecuente.

7. — El adverbio. Sus especies y usos. La interjección.
8. — Preposiciones y conjunciones.
9. — Nociones de versificación. Medida, acento y rima del verso. Estrofas comunes de versos iguales.

II. — LECTURA Y EXPLICACION DE TEXTOS EN PROSA Y VERSO.

1. — “Recuerdos de provincia”, o selección de “Viajes”, de D. F. Sarmiento.
2. — “Mis montañas”, de Joaquín V. González.
3. — “Antología”, de José Manuel Estrada.
4. — “Desierto de piedra” o “Vida de Don Bosco” de Hugo Wast.
5. — “Las dos fundaciones de Buenos Aires”, de Enrique Larreta.
6. — “Cuentos de la selva” o “Selección de cuentos”, de Horacio Quiroga.
7. — “Peñas arriba” o “Escenas montañosas”, de José María de Pereda.
8. — “Selección de cuentos”, de Juan Valera.
9. — “Artículos de costumbres”, de Mariano José de Larra.
10. — “Rimas y Leyendas”, de Gustavo Adolfo Bécquer.
11. — “El sí de las niñas”, de Leandro Fernández de Moratín.
12. — “Selección del QUIJOTE” o una de las “Novelas ejemplares”, de Cervantes.

III. — LECTURA Y COMENTARIO, POR EL PROFESOR, DE LOS PRINCIPALES CAPITULOS DE “DON SEGUNDO SOMBRA”, DE RICARDO GÜIRALDES.

IV. — EXPOSICION ORAL.

V. — COMPOSICION.

VI. — RECITACION DE POESIAS Y BREVES FRAGMENTOS EN PROSA.

VII. — ORTOGRAFIA. EJERCICIOS DE COPIA Y DICTADO.

INSTRUCCIONES

Las mismas de primer año.

TERCER AÑO

(4 horas semanales)

I. — GRAMATICA

I. — Origen y formación de la lengua castellana o española. Idea de los elementos que la constituyen. Su difusión. El castellano en la Argentina.

II. — La oración. Oración simple y sus clases. Oración compuesta.

III. — Oraciones coordinadas. Principales formas de la coordinación.

IV. — Oraciones subordinadas. Oraciones sustantivas. Sus funciones y construcción. Práctica de conversión del estilo directo en el indirecto.

V. — Oraciones adjetivas o de relativo. Uso de los pronombres relativos.

VI. — Oraciones adverbiales. Tipos principales y su construcción.

VII. — El verbo. Verbos de regularidad propia y defectivos. Principales frases verbales. Uso del gerundio.

VIII. — La voz pasiva. La pasiva refleja. Oraciones impersonales. Figuras y vicios de construcción.

IX. — Nociones de versificación. Recapitulación sobre medida y rima del verso. Estrofas comunes de versos desiguales. Series indefinidas.

II. — LECTURA Y EXPLICACION DE TEXTOS EN PROSA Y VERSO.

I. — “Antología”, de Pedro Goyena.

II. — “Selección de cuentos”, de Eduardo Wilde.

III. — “El Mar Dulce”, de Roberto J. Payró.

IV. — “Las de Barranco”, de Gregorio de Laferrére.

V. — “Antología” (Prosa y verso), de Leopoldo Lugones.

VI. — Selección de “La mirada en el tiempo”, de Arturo Marasso.

VII. — Selección de “Motivos de Proteo”, de José Enrique Rodó.

VIII. — “Antología”, de José Martí.

IX. — “Ternura”, de Gabriela Mistral.

X. — “Figuras de la Pasión del Señor”, de Gabriel Miró.

XI. — “Prosistas modernos” (Antología), de Enrique Díaz Canedo.

XII. — “Los intereses creados” o “El príncipe que todo lo aprendió en los libros”, de Jacinto Benavente.

XIII. — Selección de “Leyendas”, de José Zorrilla.

XIV. — “El Alcalde de Zalamea” o “La vida es sueño”, de Calderón de la Barca.

XV. — Selección del “Quijote”, de Cervantes.

III. — EXPLICACION Y COMENTARIO, POR EL PROFESOR, DE
“MARTIN FIERRO, DE JOSE HERNANDEZ.

IV. — EXPOSICION ORAL.

V. — COMPOSICION.

VI. — RECITACION DE POESIAS Y DE BREVES FRAGMENTOS EN
PROSA.

VII. — ORTOGRAFIA. EJERCICIOS DE COPIA Y DICTADO.

INSTRUCCIONES

Las mismas de primer año.

HISTORIA

PRIMER AÑO

(5 horas semanales)

I. — La América precolombina: nociones sobre las principales culturas autóctonas y especialmente las vinculadas a nuestro territorio. Los aborígenes en el territorio argentino: sus características.

II. — Los grandes descubrimientos: exploraciones de los portugueses. La España de los reyes católicos. El descubrimiento de América: Colón.

III. — Expediciones al Río de la Plata: Solís. Magallanes y la vuelta al mundo. Sebastián Gaboto y el fuerte Sancti Spiritus. Américo Vesputio.

IV. — El adelantazgo. Mendoza y la fundación de Buenos Aires. Ayolas e Irala. La Asunción. Los adelantados sucesores de Mendoza. Juan de Garay. Fundación de Santa Fe y repoblación de Buenos Aires. Fundación de Corrientes.

V. — Descubrimiento y conquista del Tucumán. Corrientes colonizadoras del territorio argentino. Fundación de las ciudades capitales mediterráneas. Viajes a la Patagonia.

VI. — Gobernadores del Río de la Plata. Hernandarias. División del territorio. La cuestión portuguesa: la Colonia del Sacramento. Fundación de Montevideo. Las Islas Malvinas.

VII. — Gobierno del período hispánico. El Consejo de Indias. La Casa de Contratación. Adelantados. Virreyes. Gobernadores. Capitanes Generales. Audiencias. Cabildos. Consulados. Las Leyes de Indias.

VIII. — Creación del Virreinato del Plata. Ordenanza de Intendentes. Las Intendencias y los gobiernos subordinados. La jurisdicción de Audiencias y Consulados.

IX. — La sociedad en el período hispánico. Clases sociales. Los indios: las encomiendas, la mita, el servicio personal, las reducciones, las ordenanzas de Alfaro. Las misiones jesuíticas. El negro.

X. — Economía y cultura. Evolución del régimen comercial. Las industrias. Los gremios. La enseñanza primaria y superior. Artes, letras y periodismo.

XI. — Invasiones inglesas. Causas y antecedentes. Primera invasión: toma de Buenos Aires. Liniers, la Reconquista. Cabildo abierto del 14 de agosto.

XII. — Segunda invasión inglesa. Toma de Montevideo. El ataque a Buenos Aires. La Defensa. Consecuencias políticas, sociales y económicas de las invasiones.

XIII. — La situación de Europa. La invasión napoleónica de España y su repercusión en América. La Junta de Montevideo. Movimiento del 1º de enero de 1809. Revoluciones de Chuquisaca y la Paz.

INSTRUCCIONES

NOTA: Véanse las Instrucciones consignadas al cabo del Programa de 2º año.

SEGUNDO AÑO

(4 clases semanales)

I. — La Revolución de Mayo. El cabildo abierto del 22 de mayo y los sucesos subsiguientes. Primer gobierno patrio. El reglamento del 25, la circular del 27 y el reglamento del 28 de mayo.

II. — La revolución del interior. Expediciones militares: al alto Perú, al Paraguay, a la Banda Oriental. Principales acciones bélicas.

III. — Disensiones internas en la Junta. Cambio de formas de gobierno y ensayos de organización política. Llegada de San Martín: el cuerpo de granaderos. Movimiento del 8 de octubre de 1812.

IV. — La creación de la bandera. Consecuencias de Huaqui. Belgrano en el ejército del norte. Tucumán y Salta. Nueva invasión del alto Perú. El combate de San Lorenzo. El ejército y la escuadra. Patriotas en el segundo sitio de Montevideo. Artigas.

V. — La Asamblea General Constituyente de 1813 y sus reformas. El Directorio. Misiones diplomáticas. Estatuto de 1815. Alvarez Thomas. Pacto de Santo Tomé. El Congreso de Tucumán. Dificultades internas y externas de la revolución. Declaración de la Independencia. El Directorio de Pueyrredón.

VI. — Tercera campaña del alto Perú. Güemes y la guerra gaucha. San Martín y la organización del ejército libertador. Paso de los Andes. Chacabuco. Operaciones en el sur de Chile. Invasión de Osorio. Cancha Rayada. Maipú. Importancia de esta victoria en la emancipación continental.

VII. — Invasión portuguesa en la Banda Oriental. Constitución de 1819. Ramírez, López y Artigas y la disolución del régimen nacional. Batalla de Cepeda. Tratado del Pilar. Martín Rodríguez, gobernador de Buenos Aires.

VIII. — Labor ministerial de Rivadavia: sus reformas. Congreso constituyente de 1824. Presidencia de Rivadavia. La Constitución de 1826. Guerra contra el Imperio del Brasil: principales acciones por mar y tierra. Renuncia de Rivadavia.

IX. — Nueva disolución del régimen nacional. Gobiernos de Dorrego y Lavalle. La paz con el Imperio. Unitarios y federales en el interior del país. Primer gobierno de Rosas. Usurpación de las islas Malvinas. Gobiernos de Balcarce y sus sucesores.

X. — La época de Rosas. La suma del poder público. La "Asociación de Mayo". Reacciones contra la dictadura. Conflictos con Francia e Inglaterra. Convención Mackau-Arana. Combate de Obligado. Pronunciamiento de Urquiza.

XI. — Campaña de la Banda Oriental. El Ejército Grande. Caseros. Gobierno de Vicente López. Acuerdo de San Nicolás. Conflictos entre

Buenos Aires y Urquiza. El Congreso Constituyente. La Constitución de 1853.

XII. — Presidencia de Urquiza. Conflictos entre Buenos Aires y la Confederación. Derqui. Presidencia de Mitre. Guerra contra el Paraguay. Sarmiento. Avellaneda y la capitalización de Buenos Aires. Roca, la conquista del desierto, la inmigración. Idea sumaria de las demás presidencias hasta la ley electoral.

INSTRUCCIONES

Este programa se ha preparado para ser estudiado y repasado en un curso lectivo. Conviene que el profesor lo desarrolle íntegramente uno o dos meses antes de terminar las clases, a fin de dedicar el último período al repaso, que se aprovechará para presentar al alumno una visión de conjunto de nuestra emancipación y organización nacional, sin clasificaciones, fechas y otros pormenores fatigosos. Como la resurrección intelectual del pasado que surge de los libros de texto es harto precaria, el profesor la enriquecerá con su propia exposición —ilustrada con los elementos didácticos de que disponga— y con la lectura de obras históricas, documentos, periódicos y demás fuentes al alcance de un estudiante de segundo año, sin llegar en ningún caso a la erudición. En esta forma despertará en el alumno interés por libros fundamentales para una cultura argentina y le creará el noble hábito de leer, sin la preocupación inmediata de los exámenes.

TERCER AÑO

(4 horas semanales)

I. — Los tiempos prehistóricos. Aspecto de la tierra: flora y fauna. Idea somera de las culturas de los pueblos primitivos.

II. — Las primeras civilizaciones del Oriente inmediato y su legado histórico: Egipto. Los hebreos y la Biblia.

III. — Tiempos heroicos de Grecia: Homero. Caracteres diferenciales de Esparta y Atenas. Guerra con los persas. Esplendor de la civilización griega.

IV. — Alejandro Magno y sus conquistas. Nociones superficiales sobre la India y el Lejano Oriente. Cultura helenística. Alejandría.

V. — Roma y sus reyes. La civilización en la República. Guerra de conquista y guerras civiles. Conquista de España. Julio César.

VI. — Augusto y el Imperio. Aspectos capitales de la civilización imperial. El idioma y la literatura.

VII. — Advenimiento del cristianismo. El Nuevo Testamento. Valor ecuménico de la doctrina cristiana.

VIII. — Penetración y desmembramiento del Imperio Romano: características de los nuevos pueblos. Los árabes: invasión de España.

IX. — El imperio bizantino. Carlomagno. El Sacro Imperio Romano-Germánico. La sociedad medioeval. Unidad religiosa. Las Cruzadas.

X. — Decadencia del feudalismo. Formación de las nacionalidades europeas: Francia, Inglaterra, España, Portugal. Invasión turca y caída de Constantinopla.

INSTRUCCIONES

Dada la gran extensión asignada en tercer año al programa de historia, que abarca desde los orígenes del hombre hasta los albores de la Edad Moderna, será necesario desarrollarlo con gran sobriedad de detalles, sin caer, empero, en la síntesis descarnada y escueta, incapaz de comunicar una impresión viva de realidad que la haga comprensible e interesante. Tan difícil cometido puede alcanzarse mediante una concienzuda valoración de los fenómenos históricos, susceptible de seleccionar los más importantes, para dedicarles el tiempo necesario a su examen. El legado histórico —saldo positivo de progreso incorporado al haber de la civilización— es el punto de referencia mejor para juzgar las civilizaciones de los pueblos antiguos. El profesor ilustrará sus clases con todos los auxiliares didácticos a su alcance: proyecciones luminosas, mapas, láminas, etcétera, así como con lecturas breves de obras clásicas de la literatura histórica, documentos, relatos, descripciones literarias, narraciones de viajeros, etcétera.

PROGRAMA CIRCUNSTANCIAL, DE HISTORIA ARGENTINA, PARA LOS ALUMNOS QUE EN 1949 CURSEN TERCER AÑO

(4 horas semanales)

I. — Aborígenes del territorio argentino. Viajes al Río de la Plata. El Adelantazgo. Fundación de Buenos Aires y demás ciudades importantes, fluviales y mediterráneas. Características de la colonización. Organización política y administrativa de nuestro territorio durante el período hispánico. Instituciones metropolitanas y americanas. Panorama social,

económico y cultural. Principales gobernadores y virreyes. Fundación de la Colonia del Sacramento y Montevideo.

II. — El espíritu de libertad en Hispanoamérica: levantamientos populares en el siglo XVIII y XIX. La influencia revolucionaria extranjera. España e Inglaterra. Primera invasión inglesa. Toma y reconquista de Buenos Aires. Liniers. La segunda invasión. Toma de Montevideo y ataque a Buenos Aires. La Defensa. Consecuencias de las invasiones inglesas. Napoleón y la guerra de independencia española.

III. — La Revolución de Mayo. El Cabildo del 22 y los sucesos subsiguientes. Primer gobierno patrio. La revolución en el interior. Expediciones militares al Alto Perú, al Paraguay y a la Banda Oriental. El cuerpo de granaderos. La escuadra. Principales acciones bélicas.

IV. — Cambios de forma de gobierno y ensayos de organización. La Asamblea General Constituyente de 1813. Acción diplomática. Sublevación de los caudillos. La Banda Oriental. Amenazas externas e internas contra la Revolución. El Congreso de Tucumán. Declaración de la Independencia. Triunfo de la idea republicana.

V. — La estrategia de San Martín. Paso de los Andes. Chacabuco. O'Higgins, Director. Operaciones en el Sur. Talcahuano. Invasión de Osorio. Cancha Rayada. La batalla de Maipú. Acción continental de la Revolución argentina. San Martín en el Perú. Declaración de la Independencia. Bolívar. La conferencia de Guayaquil. El alejamiento del héroe.

VI. — Directorio de Pueyrredón. La Constitución de 1819 y los caudillos. Disolución del régimen político nacional. Tratado del Pilar. Lucha entre los gobernadores bonaerenses. Gobierno de Martín Rodríguez. Labor ministerial de Rivadavia: reformas políticas, administrativas, económicas, militares, eclesiásticas y educativas. Gobierno de Las Heras. El Congreso Constituyente de 1824. Presidencia de Rivadavia. Fracaso de la Constitución de 1826. La guerra contra el Brasil; sus antecedentes. Acciones por mar y tierra; Juncal e Ituzaingó. Misión García. Renuncia de Rivadavia. El tratado de paz.

VII. — Nueva disolución del régimen nacional. Gobierno de Dorrego y Lavalle. Unitarios y federales en el interior. Primer gobierno de Rosas. Expedición al desierto. Usurpación de las islas Malvinas. Asesinato de Facundo Quiroga. La suma del poder público. El plebiscito de 1835. La dictadura. Asociación de Mayo. Principales reacciones contra Rosas. Conflicto con Francia: convención Mackau-Arana. Intervención anglo-francesa. Combate de Obligado. Los proscriptos.

VIII. — El pronunciamiento de Urquiza. La Triple Alianza. Campaña

del Ejército Grande. Caseros. Acuerdo de San Nicolás. Las "jornadas de junio". Conflicto entre Buenos Aires y Urquiza. Libre navegación de los ríos. El Congreso Constituyente. Antecedentes de la Constitución de 1853.

IX. — Primeras presidencias constituyentes. Urquiza. Conflictos entre Buenos Aires y la Confederación. Derqui. Presidencia de Mitre. Guerra contra el Paraguay. Sarmiento. Avellaneda y la capitalización de Buenos Aires. Organización política y progreso social, cultural y económico de la Nación. Roca. La inmigración. Conquista del desierto. Sumaria idea sobre las demás presidencias.

INSTRUCCIONES

El presente programa fué preparado especialmente para que los alumnos que cursen en 1949 el último año del Ciclo Básico no terminen éste sin estudiar por lo menos un curso de historia argentina. Sujeto a tal circunstancia transitoria, que impone el desarrollo completo de nuestra historia en un solo curso, con menos horas semanales de clase que las asignadas en el plan definitivo al período hispánico, el programa deberá dictarse en forma muy sintética, sin clasificaciones, fechas y otros pormenores fatigosos, para poder desarrollarlo íntegramente en el curso lectivo. Ello no impedirá, sin embargo, al profesor realzar el precario panorama histórico de los libros de texto, con lecturas adecuadas: obras clásicas de la historiografía nacional, documentos, periódicos y demás fuentes asequibles a un alumno de tercer año, sin caer nunca en la erudición.

MATEMATICAS

PRIMER AÑO

(4 horas semanales)

Aritmética (2 horas semanales)

I. — Números naturales. Sucesión fundamental. Sistemas de numeración decimal y romana. Igualdad y desigualdad de números naturales.

II. — Suma de números naturales. Propiedades.

III. — Resta. Definición y propiedades.

IV. — Pasaje de términos. Suma algebraica. Intercalación y supresión de paréntesis.

V. — Producto de números naturales. Definición y propiedades. Múl-

tiplo de un número. Factor común. Producto de dos sumas, de una suma por una diferencia y de dos diferencias.

VI. — Cociente exacto. Definición y propiedades. Pasaje de factores y divisores. División entera.

VII. — Potencia de números naturales. Propiedades. Productos y cocientes de dos potencias de igual base. Potencia de potencia.

VIII. — Radicación. Propiedades. Pasaje de índice y de exponente. Raíz cuadrada entera. Su extracción.

IX. — Divisibilidad. Criterios.

X. — Descomposición de un número en sus factores primos. Máximo común divisor y mínimo común múltiplo.

XI. — Necesidad de los números negativos. Números enteros. Representación gráfica. Igualdad y desigualdad.

XII. — Adición y sustracción de números enteros. Propiedades.

XIII. — Multiplicación y división de números enteros. Propiedades. Potenciación y radicación.

Geometría (2 horas semanales)

I. — Idea de punto, recta y plano. Semirrecta. Semiplano.

II. — Segmentos. Suma y resta. Producto y cociente de un segmento por un número natural.

III. — Angulos. Suma y resta. Producto y cociente de un ángulo por un número natural. Bisectriz. Clasificación de los ángulos convexos. Sistema sexagesimal. Angulos complementarios y suplementarios, adyacentes y opuestos por el vértice. Propiedades.

IV. — Rectas y perpendiculares. Propiedades.

V. — Rectas paralelas. Propiedades.

VI. — Angulos formados por dos rectas cortadas por una tercera. Propiedades.

VII. — Triángulos. Clasificaciones. Propiedades de la suma de los ángulos interiores de un triángulo. Valor de todo ángulo exterior. Igualdad de triángulos. Primer criterio de igualdad. Relaciones que, en un mismo triángulo, vinculan a los lados con los ángulos y a los lados entre sí. Relaciones entre lados y ángulos de dos triángulos.

VIII. — Circunferencia. Posiciones relativas de dos circunferencias.

IX. — Segundo, tercero y cuarto criterio de igualdad de triángulos. Casos de igualdad de triángulos rectángulos.

X. — Segmentos comprendidos entre un punto y una recta. Propiedades. Lugar geométrico. Mediatriz. Bisectriz.

INSTRUCCIONES

(Ver las instrucciones que figuran en el programa de tercer año).

SEGUNDO AÑO

(4 horas semanales)

Aritmética (2 horas semanales)

I. — Necesidad de los números fraccionarios puros. Números racionales. Igualdad y desigualdad. Simplificación de fracciones. Reducción a común y a mínimo común denominador.

II. — Las cuatro operaciones fundamentales con números racionales. Potenciación (con exponentes enteros positivos y negativos).

III. — Fracciones y números decimales. Operaciones fundamentales.

IV. — Expresiones decimales periódicas. Conversiones. Error.

V. — Extracción de la raíz cuadrada aproximada de un número racional positivo. Idea y necesidad del número irracional. Números reales.

VI. — Idea de magnitud y de cantidad. Producto y cociente de una cantidad por un número. Razón de dos cantidades homogéneas. Medida y valor de una cantidad. Números concretos.

VII. — Sistema métrico decimal.

VIII. — Razones y proporciones numéricas. Propiedades. Serie de razones iguales.

IX. — Magnitudes directa e inversamente proporcionales.

X. — Regla de tres simple y compuesta.

Geometría (2 horas semanales)

I. — Polígonos convexos. Suma de los ángulos interiores y exteriores. Polígonos iguales. Su construcción.

II. — Cuadriláteros: clasificación y propiedades.

III. — Simetría central y axial.

IV. — Propiedades del paralelogramo en general, de los paralelogramos especiales y del trapecio.

V. — Puntos notables del triángulo.

VI. — Circunferencia y círculo. Arcos y cuerdas. Angulo central. Medida de ángulos y de arcos. Relaciones entre arcos y cuerdas. Propiedades del diámetro.

VII. — Posiciones relativas de una recta con respecto a una circunferencia. Propiedad de la tangente.

VIII. — Angulos inscripto y semi-inscripto. Su relación con el ángulo central.

IX. — Polígonos equivalentes. Superficie. Equivalencia de paralelogramos, triángulos y trapecios.

X. — Producto de segmentos.

XI. — Superficie del paralelogramo, del triángulo y del trapecio. Concepto de área.

INSTRUCCIONES

(Ver las instrucciones que figuran en el programa de tercer año).

TERCER AÑO

(4 horas semanales)

Aritmética y Algebra (2 horas semanales)

I. — Expresiones algebraicas. Valor numérico.

II. — Operaciones con expresiones algebraicas enteras.

III. — Factoreo.

IV. — Expresiones algebraicas fraccionarias. Operaciones.

V. — Ecuaciones: generalidades y equivalencia.

VI. — Resolución de ecuaciones de primer grado con una incógnita. Problemas.

VII. — Resolución de sistemas de ecuaciones de primer grado con dos incógnitas. Problemas.

VIII. — Nociones elementales de Aritmética Comercial: interés sim-

ple, descuento, repartición proporcional y regla de mezclas. Resolución de problemas por vía aritmética y algebraica.

IX. — Sistema monetario argentino. Monedas extranjeras más importantes. Conversiones. Gráficos.

Geometría (2 horas semanales)

I. — Propiedad de los segmentos determinados por tres o más paralelas sobre dos transversales. Construcción de segmentos proporcionales.

II. — Propiedades de las bisectrices de los ángulos de un triángulo.

III. — Triángulos semejantes. Teorema fundamental. Casos de semejanza.

IV. — Polígonos semejantes. Teorema fundamental. Razón de los perímetros y de las superficies de dos polígonos semejantes.

V. — Proyección de puntos y de segmentos sobre un eje. Relaciones métricas en el triángulo rectángulo. Teorema de Pitágoras.

VI. — Polígonos regulares. Su inscripción con transportador. Cálculo de los lados y de las apotemas de los polígonos regulares de 4, 6, y 3 lados, en función del radio. Su inscripción con regla y compás.

VII. — Semejanza de polígonos regulares del mismo número de lados. Razón de sus perímetros y constancia de la razón del perímetro al diámetro. Determinación del número π . Longitud de la circunferencia. Superficie del círculo y de las figuras circulares.

INSTRUCCIONES

En los programas de Matemáticas del Ciclo Básico se procuró consignar solamente los temas fundamentales, es decir, aquellos cuyo conocimiento se juzga imprescindible. Se ha evitado en esta forma el programa extenso, que no se puede cumplir en el tiempo disponible durante el curso lectivo.

Los programas se orientan hacia la eliminación de todo exceso de formalismo, contrario a la mentalidad del adolescente, ofreciendo al profesor la posibilidad de alejarse de la norma rígidamente preestablecida, para encarar la enseñanza con criterio propio, adaptándola a la manera de ser del educando y a las exigencias de la vida y del medio. Para lograr tal objetivo, el profesor tendrá en cuenta la psicología del adolescente y recurrirá a la intuición, sin pretender —sobre todo en los dos primeros

años— que el alumno dé definiciones o demostraciones rigurosas; especialmente cuando se trate de propiedades cuya evidencia es notoria o cuando la demostración encierre excesivas dificultades de orden teórico o exija demasiado tiempo. Siempre se insistirá en la asimilación de los conceptos fundamentales y sólo paulatinamente —a medida que el alumno se compenetre con la asignatura y con sus métodos de trabajo— conviene pedir mayor precisión en el lenguaje matemático y rigor progresivo en las demostraciones.

Al presentar un tema nuevo, se tendrá especial cuidado en despertar en el alumno sus facultades de observación. Se tratará de que el propio estudiante —guiado hábilmente por el profesor— encuentre la propiedad que se propone estudiar y luego, en caso de emprender su demostración, se cuidará de que todo el curso participe de la misma.

Es menester complementar la teoría con abundante ejercitación, la cual no sólo consistirá en la aplicación directa de los conocimientos teóricos, sino que tenderá también a fomentar la iniciativa personal y las facultades inventivas del alumno. Los ejercicios y problemas se vincularán —dentro de lo posible— a la vida real y se elegirán de tal manera que las dificultades que encierran se presenten en forma graduada y no superen la capacidad de los alumnos.

G E O G R A F I A

PRIMER AÑO

(3 horas semanales)

GEOGRAFIA ASTRONOMICA Y MATEMATICA

I. — Importancia del estudio de la Geografía.

El sistema solar. La Tierra: forma, dimensiones y movimientos.

Longitud y latitud. Representación de la Tierra.

La Luna: fases y eclipses.

GEOGRAFIA FISICA

II. — La hidrosfera. Propiedades y movimientos. Tipos de costas. Aguas continentales.

La atmósfera: su composición. Temperatura e isothermas. Presión e

isobaras.

Precipitaciones. El clima.

GEOGRAFIA BIOLOGICA

III. — Definición de Biogeografía. Su importancia. Las grandes regiones naturales: tundra, bosques, selva, estepas y desiertos.

Repartición de la vida vegetal y animal en la superficie terrestre a través de los medios geográficos.

GEOGRAFIA HUMANA

IV. — Población de la Tierra. Razas, lenguas y religiones. Relaciones entre el ambiente físico y el hombre.

Los recursos naturales: su explotación e industrialización. Medios de comunicación.

El comercio.

ASIA

V. — Estudio físico, político y económico de Asia. Reseña de los países más importantes.

AFRICA

VI. — Estudio físico, político y económico de Africa. Reseña de los países principales.

NOTA: Muy especialmente se le recomienda al profesor de este curso que lea y siga las Instrucciones consignadas al cabo del último Programa de Geografía del Ciclo Básico.

SEGUNDO AÑO

(3 horas semanales)

I. — Europa: relieve, mares y costas. Orografía: principales plegamientos.

Clima: vientos y precipitaciones. Hidrografía.

Flora y fauna.

II. — Europa: población y división política. Densidad. Razas, lenguas y religiones.

III. — Europa. Fuentes de riqueza: agricultura y ganadería. Recursos minerales: carbón, petróleo, hierro, etcétera.

IV. — Europa. Industrias: principales centros industriales. Contacto de las zonas de producción con los centros industriales.

V. — Europa. Comercio: sus rutas. Puertos. Exportaciones e importaciones. Nuestro país en el comercio exterior europeo.

Comunicaciones.

VI. — ESPAÑA: aspectos físico y humano. Relaciones culturales y económicos con nuestro país.

VII. — Reseña de países europeos: Italia, Ciudad del Vaticano, Francia, Gran Bretaña, Alemania y Rusia.

VIII. — OCEANIA: relieve. Regiones naturales.

Clima. Fuentes de riqueza.

Australia y Nueva Zelandia.

TERCER AÑO

(3 horas semanales)

(Este programa corresponde al plan nuevo; por tanto, es el que deberán estudiar los alumnos que en 1950 cursen tercer año.)

I. — América: relieve y costas. Orografía: cordilleras, altiplanicies, mesetas y llanuras. El relieve submarino.

II. — Clima. Vientos y precipitaciones. Hidrografía: grandes sistemas hidrográficos. Su navegación. Flora y fauna.

III. — América: población y división política. Densidad. Razas.

IV. — América. Fuentes de riqueza: agricultura y ganadería. Recursos minerales: carbón, petróleo, hierro, etc. Bosques.

V. — América. Industrias: principales centros industriales. Posición económica de América en la producción mundial.

VI. — América. Comercio: sus rutas. Puertos. Exportaciones e importaciones. Comunicaciones.

VII. — REPUBLICA ARGENTINA. Relieve y costas. Importancia del litoral argentino. Orografía: principales plegamientos. Clima. Hidrografía. El sistema del Plata.

VIII. — Flora y fauna. Regiones geográficas.

IX. — Población. División política y principales ciudades. Recursos

naturales: su variedad. Comunicaciones. Comercio.

X. — Islas Malvinas y Sector Antártico. Soberanía de la República sobre unas y otro. Motivos de la importancia de nuestro país en el concierto mundial.

INSTRUCCIONES

La enseñanza de la Geografía en los distintos cursos del Ciclo Básico, de las Escuelas de Comercio, del Magisterio y del Bachillerato habrá adelantado mucho el día que el profesor de Geografía General haya logrado comunicar al alumno el fundamento eminentemente científico en que reposa su disciplina. Pues todo cuanto la sigue no es más que el desarrollo de aquellas nociones científicas, que, bien enseñadas y aprendidas, simplifican mucho el conocimiento de la asignatura.

El profesor debería por consiguiente orientar su enseñanza hacia el valor científico de la Geografía en la forma más sencilla posible para que el alumno pueda comprender las causas que determinan los fenómenos y la influencia que ejercen los unos sobre los otros: v. gr., el régimen de los vientos en la distribución y el monto de las precipitaciones, éstas en los tipos de cultivos, los últimos en el arraigo de las poblaciones y en la naturaleza de su economía, porque el hombre se halla íntimamente asociado al carácter geográfico de su medio. Bien comprendida esta relación, todo lo demás es dado por añadidura.

Sin embargo, no debe perderse la oportunidad de traer constantemente a la memoria de los alumnos el recuerdo de nuestro país, ya para asociar su volumen a la economía mundial, ya con el fin de establecer comparaciones ilustrativas en los diversos aspectos de su situación geográfica, de sus recursos naturales y de sus posibilidades industriales.

La enseñanza de la Geografía se orientaba antaño hacia una localización de accidentes; hoy, por el desarrollo de la ciencia, se orienta sin esfuerzo hacia la comprensión racional de sus fenómenos. Por consiguiente, en el estudio de los continentes y países, conviene reducir cuanto se pueda la mención de tanto accidente geográfico y dato artístico, para llegar tan sólo a los de mayor significación o a aquellos que permitan deducir conclusiones generales.

Mas la enseñanza de la Geografía será siempre incompleta en cualquiera de sus ramas si no se hace un uso constante del material cartográfico que sea necesario; el alumno debe saber localizar en el mapa los fenómenos y accidentes que traiga a colación. Debe saber también leer e interpretar los gráficos. La formación de mapotecas y colecciones de ma-

terial ilustrativo sería muy recomendable.

Es indudable también que, si todas las ciencias están ligadas entre sí, la Geografía lo está a todas más que ninguna, y algunas veces la relación que guarda con ellas es tan estrecha que se impone naturalmente. Bien haría, pues, el profesor en aprovechar estas circunstancias, si el tiempo se lo permite, para restablecer oportunamente esos vínculos en la memoria de los alumnos.

En cuanto a trabajos prácticos, el profesor tendrá a su cargo la elección de aquéllos que estime indispensables; mas ellos deberán ser elaborados en clase, como un complemento de la explicación, para que puedan quedar consolidados los conocimientos teóricos ya adquiridos.

TERCER AÑO

(3 horas semanales)

(Este programa corresponde al plan anterior; por tanto, es el que deberán estudiar los alumnos que en 1949 cursen tercer año.)

AMERICA.

I. — Posición geográfica, superficie y divisiones continentales. Población. Razas: anglosajones y latinos. El elemento aborigen.

AMERICA DEL NORTE.

II. — Situación. Estructura y relieve. Principales formas de su orografía. Llanuras y desiertos. Costas.

III. — Clima. Distribución de las temperaturas medias. Vientos y precipitaciones. Hidrografía.

IV. — Población. División política. Capitales y grandes centros urbanos. Estados Unidos: principales aspectos de su desarrollo económico. Su importancia industrial en el concierto mundial.

V. — México. Población. Sus recursos naturales. Canadá. Población. Agricultura y ganadería. Explotación forestal. Riquezas oceánicas de América del Norte.

AMERICA CENTRAL Y LAS ANTILLAS.

VI. — Países que las componen. Aspectos físico y humano. Sus principales fuentes de riqueza. El Canal de Panamá.

AMERICA DEL SUR.

VII. — Estructura y relieve. Macizos. La Cordillera de los Andes.

Llanuras. Costas.

VIII. — Clima. Distribución de las temperaturas medias. Vientos y precipitaciones. Hidrografía.

IX. — Población de América del Sur. División política. Capitales y ciudades principales. Desarrollo económico de América del Sur. Importancia que reviste en él nuestro país. Productos naturales e industrias.

X. — Intercambio comercial entre los países de América. Medios de comunicación. Desarrollo de la cultura pública en América.

FRANCES E INGLES

(3 horas semanales)

PRIMER AÑO

I. — VOCABULARIO Y PRONUNCIACION: a) La clase: objetos, muebles; formas, dimensiones, colores, ubicación. b) El profesor y los alumnos; actividades en clase; las asignaturas. c) El tiempo: sus divisiones; las estaciones. Los números. Fechas patrias. d) El cuerpo humano; los sentidos. e) La vestimenta; el aseo personal.

II. — LECTURA Y DICTADO: a) Temas vinculados al vocabulario; comentarios idiomáticos y gramaticales. b) Ejercicios de pronunciación.

III. — NOCIONES GRAMATICALES: a) El artículo; sus clases. b) Sustantivos: género y número (Francés). b) Sustantivos: número (Inglés). c) Adjetivos calificativos, posesivos, demostrativos y numerales. d) Pronombres personales, posesivos, demostrativos y complementos. e) Verbos: (Francés) Modos Infinito e Imperativo; Indicativo: Tiempos: Présent, Passé composé, Imparfait, Futur. e) Verbos: (Inglés) Modos Infinito e Imperativo; Indicativo: Présent, Past (Indefinite, Continuous). f) Adverbios de modo y de tiempo. g) Preposiciones usuales.

SEGUNDO AÑO

(3 horas semanales)

I. — VOCABULARIO Y PRONUNCIACION: a) El alumno argentino: su familia. b) La casa, habitaciones, muebles. c) La Capital, la ciudad provinciana, vehículos, medios de comunicación. d) Juegos y deportes. Las vacaciones.

II. — LECTURA Y DICTADO: a) Temas vinculados al vocabulario;

comentarios idiomáticos y gramaticales. b) Ejercicios de pronunciación.

III. — NOCIONES GRAMATICALES: a) Sustantivos simples y compuestos. b) Pronombres personales, posesivos, demostrativos, indefinidos, relativos. c) Adjetivos compuestos y derivados, comparativos y superlativos. d) Verbos transitivos e intransitivos, regulares e irregulares. Modos Subjuntivo y Condicional. Voz pasiva, (Francés). d) Verbos transitivos e intransitivos; regulares e irregulares; defectivos. Voz pasiva. Modo Condicional, (Inglés). c) Adverbio, grados de significación. f) Preposiciones y conjunciones usuales.

TERCER AÑO

(3 horas semanales)

I. — VOCABULARIO: a) El alumno argentino; su vida extra-escolar. b) Los oficios y profesiones. c) La Argentina geográfica y política. d) La Argentina histórica y cultural.

II. — LECTURA Y REDACCION. a) Temas vinculados al vocabulario. b) Comentarios y ejercicios gramaticales; modismos y giros idiomáticos.

III. — NOCIONES GRAMATICALES: a) Análisis: gramatical y lógico. b) Concordancia de los participios. c) Oraciones subordinadas.

INSTRUCCIONES

El orden de esta enseñanza consistirá en proceder de lo idiomáticamente simple a lo complejo; de lo idiomáticamente lógico a lo psicológico; del giro idiomático racional al modismo. Esto vale también para la composición. Será habitual el uso del diccionario. En materia de vocabulario se enseñará lo imprescindible. De las reglas gramaticales se tratarán las indispensables, en función del tema o de la lección. En los ejercicios de pronunciación, que serán insistentes, se apelará a la atención auditiva, en primer término; sólo consecutivamente a las características acentuales; y por último, el discernimiento de las correlaciones rítmicas.

VIDA VEGETAL (BOTANICA)

PRIMER AÑO

(2 horas semanales)

I. — Observación y estudio comparativos de plantas con flores y sin flores, siguiendo en lo posible el ciclo evolutivo en ejemplares de la loca-

lidad y de la misma especie. Estudiar: a) Cómo nacen. b) Cómo crecen. c) Como se nutren. d) Cómo se reproducen. e) Cómo se adaptan al medio. Señalar las principales características, funciones e importancia de cada uno de los órganos estudiados.

II. — Agrupación de las plantas por sus caracteres comunes. Vegetales uni y pluricelulares. La diferenciación celular; concepto de tejido y célula. Clasificación de los vegetales: Criptógamas y Fanerógamas (Gimnospermas y Angiospermas; Monocotiledóneas y Dicotiledóneas). Principales representantes de nuestra flora. Conocimiento de la flora del lugar, especialmente la arbórea, con referencia a la de otros puntos de la República. La flor nacional.

III. — Plantas útiles referidas a la explotación agrícola argentina. Plantas perjudiciales. Protección de las especies útiles y conservación de la flora autóctona. Reservas y parques nacionales y provinciales.

IV. — Objeto de la botánica, ciencia de observación, descriptiva y experimental; sus grandes propulsores. Los estudios botánicos en la República Argentina. Institutos botánicos argentinos.

INSTRUCCIONES

Las mismas que para Vida Humana.

VIDA ANIMAL (ZOOLOGIA)

SEGUNDO AÑO

(2 horas semanales)

I. — La vida animal en el agua; respiración difusa y bronquial. Estudio de algunos animales de la localidad elegidos entre los pertenecientes a distintos tipos de organización.

1º — Señalar: a) aspecto externo; b) organización interna; c) ciclo evolutivo; d) adaptaciones al medio acuático en que viven.

2º — Señalar animales de este grupo que se adaptan a la vida semi-acuática y terrestre.

II. — La conquista definitiva de la tierra: animales de respiración traqueal y pulmonar. Artrópodos y vertebrados terrestres. Estudio de algunos animales de la localidad elegidos entre los pertenecientes a distintos tipos de organización. 1º) Señalar: a) aspecto externo; b) organiza-

ción interna; c) ciclo evolutivo; d) adaptaciones al medio en que viven.
2º) Señalar animales de este grupo que vuelven al agua: artrópodos y vertebrados secundariamente acuáticos.

III. — Animales útiles: principales aplicaciones referidas a su explotación en la Argentina. Animales perjudiciales: a) El plasmodio de la malaria y el paludismo; la tenia del perro y la hidatidosis. Señalar el ciclo evolutivo del parásito y los principales medios de defensa; b) Plagas más comunes que afectan a la agricultura y ganadería de la zona; forma de combatirles. Protección de las especies útiles y conservación de la fauna autóctona. Reservas y parques nacionales y provinciales. Conocimiento de la fauna regional: sus principales representantes.

IV. — La organización animal: animales uni y pluricelulares. Los tejidos. La célula. Constitución celular de los seres vivos.

V. — Agrupación de los animales por sus caracteres comunes en tipos de organización. Los vertebrados: peces, anfibios, reptiles, aves y mamíferos. Principales representantes de los diversos tipos de organización en nuestra fauna; la herencia y la variación.

VI. — Los grandes propulsores de la zoología. Estudios zoológicos en la Argentina. Museos y jardines zoológicos argentinos.

INSTRUCCIONES

Las mismas que para Vida Humana.

VIDA HUMANA

TERCER AÑO

(2 horas semanales)

I. — El organismo humano: integración morfológica y funcional. a) Morfología: aparatos y sistemas, órganos, tejidos y células. b) Fisiología: funciones de relación, de nutrición y de reproducción. Aparatos y sistemas que intervienen en cada una de ellas.

II. — El sostén, la protección y el movimiento. a) El esqueleto: nombrar y señalar los huesos que lo componen, indicando sus caracteres más importantes. Tejidos óseo y cartilaginoso. b) Las articulaciones. Clasificación y descripción. Los movimientos articulares. c) Los músculos. Tendones y aponeurosis. Grupos musculares y sus funciones. La contracción muscular.

III. — La nutrición. a) El aparato digestivo. Descripción y someras nociones acerca de la estructura de los órganos que lo componen. La digestión. La absorción. b) El aparato respiratorio. Descripción y someras nociones acerca de la estructura de los órganos que lo componen. La respiración. La asfixia. Mal de montaña. El aparato circulatorio. Descripción y someras nociones acerca de la estructura de los órganos que lo componen. La sangre. La circulación. d) El calor animal. Los alimentos. Clasificación y valor calórico. Las vitaminas.

IV. — La secreción. a) El aparato urinario. Descripción y someras nociones acerca de la estructura de los órganos que lo componen. La excreción renal. b) La secreción sudoral y sebácea. c) Nociones sobre las glándulas de secreción interna y su correlación.

V. — Concepto y clasificación de las ciencias biológicas. Contribución argentina al progreso de la anatomía y fisiología humanas.

INSTRUCCIONES

La enseñanza de las Ciencias Biológicas en el ciclo básico no pretende formar eruditos; con mayor razón, rechaza la idea de reducir a los alumnos a la simple condición de repetidores o declamadores. Inicia a los jóvenes en el conocimiento y comprensión de la vida en todos sus aspectos y forma una disciplina biológica elemental que comienza en primer año con el estudio de la vida vegetal, sigue en segundo con el de la vida animal y continúa en tercero con el estudio parcial de la vida humana.

Los conocimientos no tienen por qué exceder, en ningún caso, a lo que razonablemente no puede ignorar una persona culta. Todo lo que tienda a acercarlos, en profundidad o en extensión, a los que se imparten en institutos superiores especializados, conspira contra esta finalidad formativa y cultural.

Observar, experimentar, comprobar, comparar y generalizar; educar el razonamiento; permitir a los alumnos que se sitúen en el medio en que viven y que intuyan la perfecta organización y funcionamiento de los seres vivos, en los que las partes se complementan armónicamente entre sí y se subordinan de la misma manera al todo, tales son los objetivos fundamentales de estas disciplinas en el ciclo básico.

La medida de la extensión y de la profundidad de los estudios será dada tanto por el presente programa cuanto por la inversión adecuada del tiempo de que se dispone para su desarrollo y la preparación y capacidad de los alumnos.

El concepto funcional debe privar sobre el morfológico. Las nociones

sobre estructuras íntimas de tejidos, aparatos y sistemas serán siempre someras. Interesa sobre todo, la comprensión del funcionamiento de los organismos como cada uno de sus órganos y aparatos.

El profesor elegirá las especies que deben ser estudiadas, con criterio regional, dentro de los recursos, importancia y posibilidades de la localidad en que actúe; su número, se ajustará al tiempo y oportunidades de que disponga, teniendo en cuenta que la observación directa de los ejemplares y la experimentación, son los dos recursos de primordial importancia pedagógica, ya que en las ciencias físico-químicas y naturales, la observación y el experimento constituyen la fuente de todo saber. Se dará por consiguiente al trabajo personal de los alumnos toda la participación compatible con el desarrollo del programa, y en este sentido se propiciará la redacción de informes sobre la tarea realizada y el desarrollo de cuestionarios, siempre que éstos sean de guía en la interpretación de los fenómenos estudiados y nunca de mera recapitulación de un texto o lectura. Se auspiciará la realización de excursiones con el objeto de recolectar material y practicar observaciones sobre la flora del lugar, visitas a los institutos y jardines botánicos, presentación de material bibliográfico y la instalación de pequeños museos regionales.

CIENCIAS FÍSICO - QUÍMICAS

SEGUNDO AÑO

(2 horas semanales)

I. — Las sustancias. Las propiedades. Los estados físicos. Compresibilidad de los gases (Ley de Boyle y Mariotte). Aplicaciones.

II. — El peso de los cuerpos y las sustancias. La balanza. Unidad de peso. El peso específico. El peso del aire. Experiencia de Torricelli. Aplicaciones.

III. — Los cambios de estado. Fusión y solidificación. Ebullición y licuación. 0° C. y 100° C. Termometría.

IV. — Sobrefusión. Calor de fusión y solidificación. Cantidad de calor y temperatura. Conservación de la energía.

V. — Las constantes físicas y las especies químicas. Reversibilidad de los fenómenos físicos. La destilación. Sustancias puras, mezclas y soluciones.

VI. — Combinación química. Leyes gravimétricas (nociones). Dife-

rencia entre fenómeno físico y químico. Ciencias que los estudian.

VII. — Descomposición química. Reversibilidad de los fenómenos químicos. Descomposición indirecta (afinidad). Elementos. Símbolos. Reseña histórica.

VIII. — El aire y sus componentes. Oxidaciones y combustiones. La respiración. Energía y trabajo. Equivalencia. Conservación de la energía. El juego de la energía en el péndulo y el principio de inercia.

IX. — El péndulo. El movimiento uniformemente variado. Caída de los cuerpos: su significado. El movimiento uniforme.

X. — Descomposición de fuerzas (en el péndulo). Composición. Regla del paralelogramo. Fuerzas paralelas. Centro de gravedad. Equilibrio en la palanca.

XI. — Reacciones de los productos de la combustión con el agua: bases y ácidos; óxidos y anhídridos. Metales y no metales.

XII. — Transformación del calor en luz. Propagación. Reflexión, refracción y reflexión total de la luz. Formación de imágenes. Espejismo.

XIII. — El agua. Importancia de la densidad máxima. Electrólisis del agua (análisis). Descomposición del agua. El hidrógeno: combustión (síntesis) y reducción (estado naciente).

XIV. — El fenómeno de la neutralización: sales. Equivalentes químicos. Los pesos de combinación. Noción de átomo y molécula. Electrólisis del agua, ácido clorhídrico y solución de amoníaco (la cuantivalencia). Fórmulas y ecuaciones químicas. Sencillos ejercicios.

INSTRUCCIONES

El profesor desarrollará el presente programa vinculando su contenido con el análisis de los hechos y fenómenos físicos y químicos que ocurren en la vida diaria. Sin insistir en el empleo de fórmulas que el alumno de segundo año interpreta con dificultad, tratará de familiarizarlo con los principios y leyes fundamentales a que dichos fenómenos obedecen.

La enseñanza será experimental y, para realizarla, el profesor se valdrá de instrumentos sencillos, prescindiendo, en la explicación de su manejo, de los detalles de construcción. Procurará en todo momento despertar las facultades de observación de sus alumnos y fomentar en ellos el estudio de los fenómenos naturales y su interpretación acertada.

El profesor determinará la extensión y la intensidad que corresponde

dar a cada tema del programa, teniendo en cuenta la capacidad de sus alumnos y el tiempo de que dispone. Realizando experiencias adecuadas, relacionará con habilidad los temas afines, con el objeto de ganar tiempo y de hacer la enseñanza interesante y amena. Así, por ejemplo, al combinar hierro con azufre, podrá tratar los siguientes puntos del programa: combinación química, fenómeno químico (su diferencia con el físico), ley de las proporciones constantes, etcétera.

Análogamente, procederá a desarrollar los temas de Física, insistiendo siempre en lo fundamental e ilustrando la enseñanza con la mención y explicación somera y oportuna de las aplicaciones prácticas más importantes.

MINERALOGIA Y GEOLOGIA

TERCER AÑO

(2 horas semanales)

(Para los alumnos que cursen tercer año en 1950, por tratarse de una asignatura del plan nuevo)

I. — Minerales y rocas. Estados cristalizado, cristalino y amorfo. Cristal. Estructura (nociones).

II. — Formas simples y compuestas. Angulos diedros. Simetría. Cruces axiales. Denominación de las formas. Formas holoédricas y hemiédricas.

III. — Sistemas. Estudio sencillo y breve de acuerdo con el siguiente esquema: cruz axial; elementos cristalográficos y de simetría; formas de caras pinacoidales, prismáticas y piramidales. Ejemplos con cristales naturales y modelos cristalográficos. Agrupaciones de cristales.

IV. — Nociones fundamentales sobre caracteres mecánicos y ópticos de los minerales. Análisis cualitativo por vía seca.

V. — Noción de clasificación de los minerales. Yacimientos argentinos. Estudio y aplicación de los más importantes y comunes que se obtienen en los citados yacimientos.

VI. — Forma, dimensiones, composición y densidad de la tierra. Relieve general de la tierra: macizos continentales y cuencas oceánicas. Referencias argentinas.

VII. — El ciclo de los fenómenos geológicos. Los fenómenos externos. Erosión. Ejemplos argentinos.

VIII. — Sedimentación. Rocas sedimentarias. Perturbaciones de los estratos: pliegues y fallas. Referencias argentinas.

IX. — Explicación de los fenómenos de plegamientos. Movimientos epirogénicos y orogénicos. Los geosinclinales. Terremotos y maremotos. Referencias argentinas.

X. — Vulcanismo. Erupción y productos de la misma. Rocas eruptivas. Metamorfismo. Rocas metamórficas. Referencias argentinas.

XI. — La geología histórica. Estratos, fósiles y facies. División de los tiempos geológicos.

XII. — La historia geológica de la República Argentina y de la provincia o territorio en que se halla la escuela o colegio. Argentinos que han contribuido al desarrollo de esta ciencia.

INSTRUCCIONES

Si bien estas ciencias, particularmente la geología, exigen para la mejor comprensión de sus hechos y fenómenos, el estudio directo de la naturaleza, se pueden obtener resultados muy halagüeños si, desde la iniciación del curso, se suscita el interés de los alumnos y se ponen en juego recursos didácticos y la necesaria destreza pedagógica.

Frente a la belleza de un cristal, en el cual está “contenida toda la música”, no caben indiferencias. Un cristal se destaca en “Melancolía” del célebre Alfredo Dürero.

Ver y hacer es el mejor programa de trabajos prácticos. Ver en el escenario de todos los días cómo se suceden los fenómenos o parte de los fenómenos geológicos. Ver cómo los agentes exógenos, oxígeno, bióxido de carbono y agua, desmenuzan sustancias y forman otras que, por acción de agentes también externos, formarán nuevos sedimentos.

Aunque en la casi totalidad de los temas se anota “Referencias argentinas”, el profesor no omitirá esfuerzos para impartir la enseñanza teniendo por norte el sentimiento de la argentinidad. Se detendrá en el estudio de minerales y rocas existentes en el territorio argentino y que son o pueden ser aprovechados en favor del progreso del país.

CULTURA MUSICAL

PRIMER AÑO

(2 horas semanales)

I. — Finalidades de la música en la enseñanza media. Su influencia cultural en el ambiente escolar y social.

II. — Nociones elementales de Teoría y Solfeo. Pentagrama. Notas. Figuras y su valor relativo. Clave de *Sol* con sus líneas adicionales. Líneas divisorias. Efectos del sostenido, bemol, doble sostenido, doble bemol y becuadro sobre las notas. Valor del puntillo y del doble puntillo. Compases de 2/4, 3/4 y 4/4. Algunas lecciones de Solfeo del 1er. libro de Lemoine, a elección del profesor de la materia.

III. — Himno Nacional. Vida y obra de sus autores.

IV. — Breves nociones biográficas de los autores argentinos estudiados durante el curso lectivo, las que pueden ilustrarse con pequeñas conferencias y ejecuciones vocales, instrumentales, radiales o por medio de discos.

CANTO CORAL

I. — Clasificación de las voces. Afinación. Extensión. Timbre.

II. — *Canciones oficiales*: Himno Nacional. Marcha de San Lorenzo. Canción del Estudiante. Marcha del Reservista. Mi Bandera.

III. — La Secretaría de Educación elegirá anualmente cuatro canciones argentinas cuya enseñanza tendrá carácter obligatorio en todos los Institutos del país. Cuando el tiempo destinado por el Programa de la asignatura lo permita, podrán elegirse del repertorio establecido otras canciones de acuerdo con el criterio del Profesor.

REPERTORIO

I. — Himno Nacional Argentino. (Según la edición del Consejo Nacional de Educación).

II. — Canción patriótico de 1810. (Atribuída a Esteban de Luca).

III — Saludo a la Bandera. (Corretjer).

- IV. — Mi Bandera. (Imbroisi).
- V. — San Lorenzo. (Silva Greppi).
- VI. — Marcha "Día del Reservista". (Cifonelli).
- VII. — Canción del Estudiante. (Galeano-Guastavino).
- VIII. — *Marcha del Trabajo*.

DEL FOLKLORE NACIONAL:

- I. — Zamba de Vargas. (V. Forte).
- II. — El Sombrerito. (T. Wilkes).

CANCIONES DE CAMARA:

- III. — Triste. (Décima de Pavón) A. Williams.
- IV. — El Zorzal. (J. Aguirre).
- V. — La canción del carretero. (C. López Buchardo).
- VI. — Vidala. (G. Gilardi).
- VII. — La Media Caña. (F. Boero).

AUTORES POPULARES:

- VIII. — El aguacero. (Cátulo G. Castillo).
- IX. — Clavel del aire. (Juan de Dios Filiberto).

INSTRUCCIONES

La finalidad de esta asignatura no es puramente recreativa, ni representa tampoco un pasatiempo más o menos agradable según el temperamento de cada uno. Es, por lo contrario, profundamente educativa. La acción que ejercen en el espíritu la música y el canto extrae su potencia extraordinaria del hecho de que es a la vez fisiológica y psicológica; por ello, conmueve el ser hasta esa hondura imprecisa y misteriosa en que la vida física y la vida moral tienen raíces comunes.

La música y el canto, sonidos acompasados y armoniosos, penetran hasta el alma y engendran así una armonía moral, una impresión de orden y de pan que puede ser, por ello, inspiradora de virtud.

Como la influencia de la música es positiva, conviene utilizarla decisivamente en la educación del niño.

La canción es una fiel compañera de la vida. Anima el taller del obrero, da bríos al soldado, endulza la dura faena del labriego. Una vida humana ordenada según las leyes de la belleza y del ideal, que actúan en cierta medida hasta en las almas más oscuras, tiende a convertirse en una obra de arte, sin mancha y sin fealdad.

Es, pues, innegable la profunda influencia educativa de la música, que, sola o asociada al canto, despierta en el alma humana nobles y generosos sentimientos y alimenta esa proximidad del ideal que reconforta en medio de las ocupaciones diarias.

Constituye, pues, la música una forma de ideal realizable e incluso realizado, y no una aspiración dolorosa o un ensueño lejano e inaccesible.

Como siempre hay alumnos que, por razones explicables, llegan a la segunda enseñanza sin suficiente preparación musical, se repasarán en 1er. y 2º año del ciclo básico las nociones elementales de Teoría y Solfeo. Se logrará así que la enseñanza de la asignatura no se imparta únicamente por audición, sino también sobre la base de conocimientos imprescindibles para la lectura de las obras del repertorio adecuado.

Por razones obvias, referentes a la formación del hombre argentino, el primer año de este ciclo estará consagrado íntegramente al estudio de canciones, coros y biografías de autores nacionales.

Del repertorio transcripto elegirá el Profesor las canciones que mejor se adecúen a las cualidades intuitivas y a la preparación real de sus alumnos.

SEGUNDO AÑO

(2 horas semanales)

I. — Teoría. Tiempos fuertes y débiles. Tresillos y seisillos. Compases compuestos de 6, 9 y 12. Tono y semitono diatónico y cromático. Estas nociones deberán ser estudiadas y practicadas en las obras que se enseñen durante el curso lectivo.

II. — Historia. Clásicos: Bach, Mozart; clásico-romántico: Beethoven; romántico: Schubert. Ginastera. Canción al árbol del olvido (transp. a re menor).

III. — Algunos comentarios sobre los conciertos y obras teatrales musicales de actualidad.

IV. — Las mismas normas establecidas para el apartado IV del primer año.

CANTO CORAL

Rigen las mismas disposiciones que para el primer año.

REPERTORIO DE CANCIONES ARGENTINAS

Ginastera. — Canción al árbol del olvido (transp. a *re menor*).

Celia Torr . — Oración a la Bandera (letra de D. Zerpa).

Carlos Suffern. — La rosa blanca (letra de J. Martí).

Sylvia Eisenstein. — "Dime María". Villancico (3 voces a capilla).

Emilio Dublenc. — Pajarillo del querer (popular) letra de G. Lahore.

Ana Carrique. — Card n (letra de Cascallares Gutiérrez).

Foster. — Negro Spiritual: "Viejo Negro Joe".

Gruber. — Canción de Navidad "Noche de paz" (a dos o tres voces).

Schubert. — a) Momento musical.

Schubert. — b) La trucha (arreglos de Schiuma).

Brahms. — Canción de cuna (arreglo de Martini).

INSTRUCCIONES

Para llenar debidamente la finalidad de la asignatura denominada "Cultura Musical" se ha ampliado en este año el repertorio de canciones de autores argentinos y se lo ha completado con algunas expresiones del cancionero escolar y popular universal, de diferentes épocas, gradaciones y estilos. Los trozos seleccionados con tal fin realzan, por su belleza, la intensidad de los sentimientos de carácter est tico que suscita su ejecución.

El profesor procurar  despertar el interés de los alumnos por esta enseñanza, sin profundizar ninguno de los temas, y tratará de que la clase abarque un conjunto de nociones técnico-musicales que sean sólo un complemento de la cultura general. Dicha cultura influirá, servirá de base a una posible futura carrera artística, cuando el profesor se encuentre frente a casos de definida vocación y dotes especiales para el cultivo de aquella disciplina.

TERCER AÑO

(2 horas semanales)

I. — Historia de la música argentina. Opera, ballet. Repertorio sin-

fónico y de cámara. Sus autores y biografías.

II. — Modernos: Verdi. Wagner.

III. — Comentarios de los autores estudiados durante el curso.

CANTO CORAL

Rigen las mismas normas que para el 1er. año.

REPERTORIO DE CANCIONES ARGENTINAS

G. Gilardi. "Cielito entrerriano". (3 voces).

Athos Palma. "Vidala". (3 y 4 voces).

C. Guastavino. "Pueblito, mi pueblo". (2 voces).

Troiani-Martini. "La Provincianita". (zamba a dos voces).

A. Schiuna. "A la Huella, Huella". (3 voces).

CANCIONERO UNIVERSAL

Mozart-Gaito. "Canción de cuna".

Schubert-Schina. "Rosa de la pradera". (2 voces a capilla).

Mendelssohn. "En alas del canto". (2 voces).

Mussorsky. "Gopak". (danza rusa).

INSTRUCCIONES

En el 3er. año del Ciclo Básico, se esforzará el Profesor por ampliar y completar en todo lo posible la cultura musical de los alumnos, ya próximos a ingresar en el Magisterio o en el Bachillerato.

Los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos en los tres años del Ciclo Básico, facilitarán a los alumnos el aprendizaje del futuro repertorio coral, tanto desde el punto de vista técnico como del estético.

En todos los órdenes de la actividad humana, una buena clase, lograda merced a una formación acertada y seria, es garantía de éxito y de óptimos resultados finales; y a pesar de que en cuestiones de arte desempeña una función decisiva la intuición, no es menos cierto que hay que atribuir gran importancia a la forma consciente y gradual en que tal cualidad se desarrolla.

Aunque las clases de práctica las dictan únicamente los alumnos maestros, alguna vez puede el Profesor, por vía de estímulo, dar a los

alumnos aventajados, la oportunidad de dictar una clase teórica o coral de adiestramiento, con los conceptos y conocimientos que hayan adquirido en el transcurso del Ciclo Básico.

El estricto cumplimiento de estas breves instrucciones permitirá al Profesor obtener ya, en este ciclo preparatorio, conjuntos corales de excelente calidad y desarrollar en el alumnado el buen gusto musical y el amor por la música.

DIBUJO

PRIMER AÑO

(2 horas semanales continuas)

PRIMER TERMINO LECTIVO:

PROPORCION: Copias de modelos simples y elementos de la región, con preferencia los de uso diario y de mayor interés para el estudiante.

SEGUNDO TERMINO LECTIVO:

PROYECCION Y PERSPECTIVA: a) Concepto de proyección y perspectiva. Proyección del punto, la recta y figuras planas. Elementos empleados en perspectiva. Principios fundamentales con ejemplos simples. Perspectiva del punto, la recta y figuras planas. Ejemplos simples de aplicación. b) Nociones elementales de luz y sombra propia y proyectada: su aplicación.

TERCER TERMINO LECTIVO:

COPIA DE LA NATURALEZA: a) Nociones de color. Aplicación de las mismas mediante copia de conjuntos elementales, con preferencia de la región, de uso diario y de interés para el estudiante. b) Croquis esquemáticos de interiores y exteriores con las características del apartado a).

INSTRUCCIONES

Ver las del programa de tercer año.

SEGUNDO AÑO

(2 horas semanales continuas)

PRIMER TERMINO LECTIVO:

PROPORCION: Proyección y perspectiva. a) Repaso de las nociones

adquiridas el año anterior. b) Copias de modelos compuestos con elementos locales, preferentemente de uso diario y de mayor interés para el alumno. c) Proyecciones de sólidos; aplicaciones práctica. Perspectiva de la vertical. Copia en perspectiva de cuerpos sólidos y agrupados.

SEGUNDO TERMINO LECTIVO:

ESTILIZACION: a) Somero estudio analítico de la flora, la fauna y otros elementos del lugar. Estilización simple de los mismos. b) Proyectos de composiciones decorativas en color con miras a su aplicación en ciencias, artes, comercio e industrias.

TERCER TERMINO LECTIVO:

COPIA DE LA NATURALEZA: a) Intensificación del color aplicado. b) Croquis en color de interiores y exteriores con motivos característicos del lugar.

INSTRUCCIONES

Ver las del programa de tercer año.

TERCER AÑO

(2 horas semanales continuas)

PRIMER TERMINO LECTIVO:

CULTURA ESTETICA: a) Noción de los principales órdenes arquitectónicos y sus diferencias: dórico, jónico y corintio; Romano y Románico; Gótico; Renacensista; Quichua y Azteca. b) Simple enseñanza de procedimientos usuales en las Artes Plásticas: acuarela, temple, óleo, grabados en general. c) Síntesis histórica del arte argentino: breves biografías de artistas argentinos pretéritos y contemporáneos. d) Nociones sobre los principales monumentos de la República, sus valores artísticos y de ubicación.

SEGUNDO TERMINO LECTIVO:

ESTILIZACIÓN: a) Continuación de las estilizaciones sobre flora, fauna y elementos autóctonos aplicados a las Artes Plásticas (Ilustración, decoración, dibujo industrial, publicidad, etcétera).

TERCER TERMINO LECTIVO:

COPIA DE LA NATURALEZA: Croquis en color dentro y fuera del aula sobre motivos del lugar, según técnica y procedimiento elegidos por el alumno.

INSTRUCCIONES

La enseñanza del Dibujo en el Ciclo Básico, el cual ha sido dividido en tres etapas —aprendizaje en 1er. año, ejercitación en 2º y aplicación en 3º— deberá formar parte, junto con las demás asignaturas, de una cultura general que proporcione al alumno los conocimientos necesarios para que pueda expresarse por medio de la línea y el color, es decir, con un “lenguaje gráfico” utilizable en todas las actividades del hombre.

Con el desarrollo total de este programa no se persigue el propósito de hacer artista al que naturalmente no lo es, sino tan sólo el fin de que, al cabo del ciclo básico, posea el alumno los conocimientos elementales de la *aplicación del dibujo y su utilidad en la práctica*. Ellos le serán útiles en múltiples oportunidades de la vida diaria. Por otra parte, enriquecerán sus conocimientos y despertarán aquellas aptitudes que podrán ser objeto de un desarrollo especial en cursos de Dibujo, Pintura, Escultura, Ilustración, Decoración, Escenografía, Publicidad Comercial y Dibujo Industrial; esto sobre todo en los estudiantes que no concluyan los estudios secundarios.

Para conseguir tales fines es indispensable, con lo cual se habrán aprovechado mejor las dos exiguas horas semanales del programa, que se proporcione al alumno una base sólida, por pequeña que sea, que le permita ver la *verdad* en el aprendizaje del dibujo durante su paso por la enseñanza media.

Esta verdad consiste en enseñarle a ver los objetos como son. La “proporción” cobra aquí una capital importancia, pues permite identificar al modelo. Por tal razón se le dedica todo el primer término lectivo del primer año.

Cualquier modelo sufre aparentes deformaciones, según la posición y distancia en que se halle con respecto al observador. Es por esto que se le dedica el segundo término lectivo del mismo año a proyección y perspectiva, con el fin de que el aprendiz compruebe objetiva y gráficamente dichas deformaciones. El profesor se encargará de hacer las demostraciones pertinentes para su interpretación.

Cuando el estudiante posea, aunque en pequeña dosis, el don de “proporcionar” y comprender la deformación que afecta al modelo propuesto, cabrá entonces la tentativa de afrontar la naturaleza (3er. término lectivo de primer año); de esta manera, sin esa “verdad” que es guía de todo el que se inicia en el arte del “Dibujo”, no podría seguir adelante.

Al escoger el profesor los modelos destinados a la enseñanza del Di-

bujo, deberá preferir aquellos que despierten mayor interés en los alumnos, y cuando se trate de establecimientos del interior, aprovechará los elementos característicos y regionales del lugar con los cuales está familiarizado el estudiante; en los demás casos, para el desarrollo total del programa, no es necesario enumerar los modelos, pues es bien sabido que no es el modelo, sino el profesor quien enseña a dibujar.

Próximo a finalizar cada término lectivo, el profesor dispondrá una prueba, que abarcará las dos horas de clase, como punto de referencia para formar su concepto respecto a los alumnos. Dicha prueba versará sobre cualquiera de los modelos dibujados durante el término de referencia. Conviene igualmente dedicar la clase siguiente a "*observación y crítica colectiva*" de este último trabajo; habrá que exponer los modelos dibujados frente a los alumnos para brindarles la oportunidad de agudizar sus criterios y corregir las deficiencias anotadas. Se aprovecharán así las condiciones propias del estudiante para hacerle "*ver*" lo que está bien dibujado, aunque no pueda hacerlo.

Los trabajos deben realizarse exclusivamente en las clases, salvo en el caso de aquellos alumnos que, por vocación e iniciativa propia, deseen hacer nuevos trabajos, aprovechando horas libres.

En las semanas correspondientes a nuestras efemérides, los profesores dedicarán estas clases a la realización de temas alusivos.

Cuando se organice en primavera el Salón Nacional de Artes Plásticas, será conveniente una visita a dicha muestra para pedir luego a los alumnos una opinión respecto a las obras expuestas; y sería provechoso que se hicieran visitas a los Museos, salones oficiales y particulares, cuando el profesor lo crea oportuno, para el mejor desarrollo de los temas que comprende este programa.

Al finalizar el curso escolar, se deben realizar certámenes intercolegiales al aire libre, siempre con el propósito de estimular y exaltar los posibles valores artísticos del elemento estudiantil.

TRABAJO MANUAL

(PARA VARONES)

El plan de estudios consagra dos horas semanales a Trabajo Manual (Carpintería y Encuadernación). Se procurará que las dos horas sean dictadas en forma continua en un mismo día, o en una hora y en días diferentes, dedicándolas a carpintería y encuadernación, alternativamente.

OBSERVACIONES PREVIAS

El trabajo manual es una actividad necesaria en el ciclo de la educación general como disciplina esencialmente formativa, y para llevarla a cabo con mayor eficacia se recomienda a los señores profesores que ajusten su enseñanza a las siguientes instrucciones:

1º — Promover en el educando, ya que el hombre las necesita, cualesquiera sea su actividad y jerarquía, las aptitudes y cualidades en que se funda la habilidad manual: hábitos de orden, en sentido constructivo, el amor al aseo, la pasión de la exactitud, el respecto por el trabajo como norma individual y colaboración social, el concepto de que nada durable se obtiene sin capacidad y perseverancia.

2º — Inculcarle el concepto de que el trabajo manual tiene una íntima conexión con las restantes asignaturas, porque constituye un medio de ilustración en el desarrollo de los acontecimientos generales. El trabajo manual fué precisamente una de las primeras etapas que recorrió el hombre en su progreso social, y la técnica moderna no le ha quitado ni su jerarquía ni su belleza.

3º — Para establecer una corriente de armonía entre el taller y el aula, es decir, entre el trabajo manual y el esfuerzo intelectual, los señores profesores harán aplicar a la habilidad que requiere el primero la capacidad crítica que debe proporcionar la segunda.

4º — De este modo obtendrán los alumnos la noción del valor del trabajo manual y el sentido de su perfeccionamiento estético, uno de los fines fundamentales de la cultura manual.

5º — Los alumnos deben realizar su trabajo en la escuela, y los señores profesores los guiarán en él sin apagar o malograr la inspiración o las iniciativas propias de los educandos. Es decir, deben dejar hacer o, mejor dicho, deben saber dejar hacer.

6º — Por esta razón los señores profesores no deben intervenir en la confección de los modelos, sino con elementos ajenos al trabajo del alumno.

7º — Deberán adoptar como método el de los objetos completos. El método de los elementos técnicos no corresponde al bachillerato elemental; menos aún a la escuela primaria.

PRIMER AÑO

A) CARPINTERIA

(1 hora semanal)

I. — Actividades manuales fundamentales:

1. — Regla cuadrada.
2. — Regla métrica graduada.
3. — Rejilla para los pies.
4. — Modelos libres.

II. — Actividades complementarias:

1. — Reconocimiento y distinción de las clases de madera: pino, haya, nogal, roble, balsa, cedro y otras maderas argentinas.

NOTA: El profesor, de acuerdo con la mayor o menor habilidad de los alumnos, graduará las dificultades de los citados modelos. Con este criterio, la rejilla para los pies, por ejemplo, puede construirse uniendo cinco o seis listones longitudinales a otros tres transversales, con clavos o tornillos, o bien por medio de ensambladuras.

B) ENCUADERNACION

(1 hora semanal)

III. — Actividades fundamentales:

1. — Práctica preliminar de manipulación del papel, cartulina, cartón y tela para encuadernación, aplicando o impartiendo conocimientos de plegado geométrico y cartonaje, ya adquiridos en la escuela primaria.
2. — Confección de carpetas y encuadernación de revistas.

IV. — Actividades complementarias:

1. — Estudio del libro, sus partes; tipos de libros y encuadernación.
2. — Nociones sobre los medios de escritura anteriores a la imprenta. La escritura cuneiforme y jeroglífica.

C) ACTIVIDADES RELACIONADAS CON LA INDUSTRIA LOCAL Y CON EL HOGAR

El programa correspondiente a las actividades de este punto será preparado por los profesores de la asignatura en reunión presidida por el Director, puesto que aquéllas varían las distintas regiones. Dicho programa deberá ser elevado a la Superioridad para su aprobación.

INSTRUCCIONES

- 1º — En el 1er. año se destinará mayor tiempo a las actividades manuales fundamentales —carpintería y encuadernación—; en el 2º se pro-

curará equilibrarlas con las del apartado C) y, en el 3º, estas últimas serán tratadas con mayor intensidad.

2º — El profesor, de acuerdo con la mayor o menor posibilidad de sus alumnos, en el hacer, intereses locales y otros factores, modificará el tiempo indicado y graduará las dificultades de los modelos sin dejar, por ello, de tener siempre presente el aspecto esencialmente formativo de esta asignatura.

3º — El profesor debe, cuando las circunstancias lo aconsejen, dar mayor libertad de acción a los alumnos mejor dotados y continuar con aquellos que no estén en las mismas condiciones, la serie obligatoria. Esta, por otra parte, dentro de cada curso, no puede limitarse con exactitud. Además, y en esto el profesor procederá con extrema prudencia, iniciará o continuará, según corresponda, las actividades con la serie mínima de modelos graduados para que el educando, adquirida la destreza indispensable, pueda acometer trabajos de mayor importancia.

4º — La serie, si exigencias del tiempo lo hicieren necesario, se sacrificará, en cuanto al número de modelos se refiere, para iniciar otra de las actividades señaladas en el programa. Por la causa apuntada el profesor deberá, al término del período lectivo, informar al del curso inmediato superior sobre el desarrollo del programa y condiciones particulares de cada alumno para que aquél pueda, con más acertado criterio, continuar su desarrollo.

5º — Todos los trabajos, salvo casos de excepción, se dibujarán previamente y en escala adecuada. Serán realizados en la escuela y el profesor no intervendrá en su ejecución.

En la confección de los modelos se seguirá el siguiente orden:

- a) Plano correspondiente.
- b) Construcción del modelo.
- c) Autocrítica y crítica.

6º — Cuando el proyecto sea realizado por el alumno y en ocasión de construir modelos libres, convendrá que éste, de acuerdo con posibilidades y niveles intelectuales, proceda como se expresa:

- a) Croquis del proyecto en escala adecuada.
- b) Exprese cuáles instrumentos usará.
- c) Calcule costo de producción, teniendo presente: material, tiempo

de trabajo, desgaste de herramientas, industrialización de desperdicios, etcétera.

d) Fije precio de venta.

e) Calcule el porcentaje de ganancia y lo justifique.

Con este proyecto que pone en conexión taller y aula y que, a título de ejemplo se da, previo al trabajo y luego rectificado o ratificado al término del mismo, se procurará practicismo realista, no insípido o insustancial, y valorar, a través del propio hacer, el trabajo siempre noble, por elemental que sea.

7º — El programa correspondiente al apartado C) debe confeccionarse como sigue:

- a) Dividirse en dos partes y de manera tal que responda, una, a las actividades relacionadas con industrias regionales y, la otra, a las relativas a técnicas del hogar.
- b) En el desarrollo del mismo, contemplar aspectos fundamental y complementario.
- c) En actividades referentes al hogar, indicar nómina posible de trabajos de acuerdo con los intereses de los educandos. Este interés, libertad para realizar trabajos según los medios y el valor del coeficiente de iniciativa de cada alumno, hay que orientarlo y cuidarlo. El hacer libre no es hacer caprichoso. La escuela debe poner ante los educandos los medios de trabajo que solicitan y obligan su actividad; actividad creadora que responda a necesidades de hogares, posibilidades próximas o remotas de industrias regionales en potencia y, por sobre todo, a fines formativos.

8º — A título de simple guía, se citan trabajos relacionados con técnicas del hogar:

- a) Arreglío de cerraduras, artefactos eléctricos, etcétera; soldaduras, empapelados de ambientes, etcétera.
- b) Prácticas relacionadas con jardines, huertas, pajareras, colmenas, etcétera, en sus aspectos económico, higiénico y estético.

9º — El profesor desarrollará las actividades manuales complementarias con el sentido de la oportunidad, manteniendo íntima conexión con las demás asignaturas del plan de estudios y sin caer en excesos que puedan conducir, insensiblemente, al verbalismo.

10º — Hasta tanto se solucionen en cada establecimiento inconvenientes derivados de la falta de locales adecuados para instalar talleres y la

carencia de elementos, que no son causas suficientes para impedir que las actividades manuales, en parte, no se cumplan, los profesores intensificarán la actividad encuadernación y las relaciones con industrias locales y técnicas del hogar, por cuanto y en manera especial el hacer mencionado en primer término, pueden cumplirse con elementos sencillos y que, por ser de uso diario, están al alcance de todos.

SEGUNDO AÑO

A) CARPINTERIA

(1 hora semanal)

I. — Actividades manuales fundamentales:

1. — Cruz o percha curva para colgar ropa.
2. — Papelera o bandeja.
3. — Caja con tapa o sin ella.
4. — Modelos libres.

II. — Actividades complementarias:

1. — Maderas. Procedencia y uso adecuado de las más comunes.
2. — Conocimiento de las que existan en la localidad y beneficios de su industrialización y comercialización.

B) ENCUADERNACION

(1 hora semanal)

III. — Actividades manuales fundamentales:

1. — Encuadernación en rústica, tela, media tela, etcétera. Idem de hojas sueltas.
2. — Trabajos libres, individuales o colectivos, proyectados por los alumnos, con materias primas de la localidad, preferentemente.

IV. — Actividades complementarias:

Nociones relativas a los aspectos siguientes:

1. — Monumentos y documentos grabados en piedra. Conservación de papiros, códices, etcétera.
2. — Conservación de libros y documentos en las universidades y conventos medievales.

C) ACTIVIDADES RELACIONADAS CON LA INDUSTRIA LOCAL Y CON EL HOGAR

Se procederá en la forma indicada en el párrafo C) del programa de 1er. año.

NOTA: Se recomienda la lectura de las instrucciones que acompañan al programa del primer año.

TERCER AÑO

A) CARPINTERIA

(1 hora semanal)

I. — Actividades manuales fundamentales:

1. — Marco de un cuadro.
2. — Armario sencillo (botiquín).
3. — Aeromodelismo.
4. — Modelos libres.

II. — Actividades complementarias:

1. — Estudio de las maderas argentinas. Noticias sobre su industria y comercio.
2. — El progreso industrial y técnico como transformación de la materia en bienes culturales.

B) ENCUADERNACION

(1 hora semanal)

III. — Actividades manuales fundamentales:

1. — Restauración de libros.
2. — Embellecimiento, teniendo en cuenta, para ello, condiciones particulares de los alumnos.
3. — Trabajos libres, individuales o colectivos, proyectados por los alumnos, con materias primas de la localidad preferentemente.

IV. — Actividades complementarias:

1. — Noticias sobre la procedencia de los materiales utilizados en encuadernación.
2. — Producción nacional de los mismos.

C) ACTIVIDADES RELACIONADAS CON LA INDUSTRIA LOCAL Y CON EL HOGAR

Se procederá en la forma indicada en el párrafo C) del programa de primer año.

NOTA: Se recomienda la lectura de las instrucciones que acompañan al programa de primer año.

TRABAJO MANUAL (PARA NIÑAS)

OBSERVACIONES PREVIAS

LABORES Y EDUCACION DOMESTICA

El Plan de Estudios destina dos horas semanales a Trabajo Manual (Vestimenta y Encuadernación). Se procurará que las dos horas semanales sean dictadas en forma continua, dedicándolas a Vestimenta y Encuadernación, alternativamente.

La enseñanza complementaria del Trabajo Manual (Labores y Educación Doméstica), en los cursos femeninos debe contribuir a la formación integral de las niñas mediante la obtención o el perfeccionamiento de aquellas artes manuales propias del destino de la mujer. Tiende a dotarla de una capacidad propia con el fin primordial de que aprenda a bastarse a sí misma en la solución de sus problemas, y aspira a despertar en el espíritu de la niña el sentido estético que late en su naturaleza de mujer.

Esta enseñanza ha sido dividida en tres principales aprendizajes: vestido, habitación, alimentación.

El decoro estético que suele poner la mujer en la confección de su indumento, en el adorno de su morada y hasta en el aderezo de sus preparaciones alimenticias no está reñido, desde luego, —antes bien, concíliase perfectamente— con todas las aplicaciones prácticas de estas disciplinas manuales, tan propias de la vida del hogar.

Al desarrollar los temas de la asignatura, la profesora aprovechará los conocimientos y aptitudes adquiridos por las alumnas en las clases de Dibujo.

PRIMER AÑO

A) VESTIMENTA.

(1 hora semanal)

I. — Corte: Gráfico geométrico:

1. — Falda tipo y sus transformaciones.
2. — Corpiño; adaptaciones.
3. — Elementos de las prendas.
4. — Blusa.
5. — Conjunto (vestido). Transformaciones y adaptaciones.
6. — Máquina de coser. Utilización práctica.

II. — Práctica:

1. — Zurcidos, remiendos, confección de prendas, etc.

B) ENCUADERNACION

(1 hora semanal)

El mismo programa que para el curso de varones.

INSTRUCCIONES

(RELATIVAS A VESTIMENTA)

a) Las clases deben ser prácticas, es decir, deben tender a hacer conocer los hechos y los resultados, sin dilatar los procedimientos que conducen a ellos, tanto más cuanto que el fin no es formar profesionales, sino promover actividades cuya utilidad pueda encontrar inmediatamente la alumna.

b) Para completar la parte práctica, la maestra hará una breve exposición (conocimientos auxiliares) elementales sobre temas vinculados a la evolución del vestido.

c) En las prácticas del vestido se enseñará el modo de tomar las medidas para diseñar los contornos, dentro del rectángulo, conforme a un talle determinado, y se repetirá el ejercicio para la ejecución del molde sobre medidas individuales.

d) Trazado en el encerado y modo práctico de hacerlo en el papel.

e) Transformación de la falda tipo y su práctica en el papel.

f) Con los moldes bases de las prendas fijadas en el programa, se practicarán sencillos ejercicios de transformación en papel, y las alumnas los conservarán con los esquemas respectivos.

g) Simultáneamente, al confeccionar las prendas, se indicarán los puntos de costura que habrán de emplearse y, en caso necesario, se los ejercitará en el momento con restos de telas.

h) La alumna confeccionará tantas prendas en tela cuantas le permitan las posibilidades del horario, y habrá de conocer de antemano la cantidad de material, su costo y su destino.

i) Lo que realmente interesa es el corte y confección de prendas sencillas, y deberán suprimirse de esta enseñanza los bordados y calados complicados. A la alumna le resultará grato y fácil la confección de su propio vestido. Por otra parte, se recomienda la conveniencia de aprovechar prendas usadas para su confección.

j) A fin de no interrumpir la continuidad de la labor y de estimular el interés de la actividad iniciada, el horario debe extenderse a dos horas consecutivas.

SEGUNDO AÑO

A) ALIMENTACION

(1 hora semanal)

I. — Nociones de nutrición —Dieta equilibrada—. Conocimientos prácticos y elementales para cada familia, individuo y edad.

II. — Los alimentos y sus características —Valor nutritivo y adecuada preparación—. Alteraciones y forma práctica de conocerlas.

III. — La alimentación según los diversos estados de salud.

IV. — Práctica: preparaciones culinarias sencillas y económicas.

B) ENCUADERNACION

(1 hora semanal)

El mismo programa del curso de varones.

NOTA: Se recomienda la lectura de las instrucciones que acompañan al programa del primer año.

TERCER AÑO

A) VIVIENDA

(1 hora semanal)

I. — La mujer: guía del hogar. La vida de familia: colaboración de todos sus miembros.

II. — Hábitos higiénicos. Accidentes caseros: primeros auxilios. Nociones de Peuricultura.

III. — Economía familiar: presupuesto, ahorro, contabilidad doméstica, etc.

IV. — Principios básicos de la vivienda higiénica: adaptabilidad, mejoramiento y conservación de la misma.

V. — La vivienda rural. Aliciente de la campaña. Estímulos para evitar su éxodo.

VI. — Coordinación de las tareas del hogar y las utilitarias, fuera de él.

VII. — Práctica (Adecuada a las posibilidades del horario).

1. — Tejidos. Utilización de restos.

2. — Transformación de prendas.

3. — Reparaciones de artefactos.

4. — Aprovechamiento de productos locales para complementos hogareños.

Observaciones:

La enseñanza de los temas correspondientes a los puntos III, IV y V, se realizará mediante presentación y discusión de diversos ejemplos y procurando que las alumnas razonen y apliquen iniciativas sobre la base de los conocimientos adquiridos.

B) ENCUADERNACION

(1 hora semanal)

El mismo programa del curso de varones.

NOTA: Se recomienda la lectura de las instrucciones que acompañan al programa de primer año.

INSTRUCCIONES

(RELATIVAS A ECONOMIA DOMESTICA: Alimentación y vivienda)

Esta enseñanza deberá tener, como objetivo principal, el estudio teórico y práctico de disciplinas que permitan lograr la educación inte-

gral de la mujer, capacitándola para la vida del hogar.

La conservación de la salud física y moral, la educación para la buena administración de los recursos y todo aquello que contribuya a formar un hogar que sea amable y acogedor refugio, están comprendidos en los tópicos del programa y deben servir para preparar a la niña en el desempeño completo de su futura tarea docente en la vida de familia, creando en ella la conciencia de sus deberes esenciales.

PROGRAMAS DE RELIGION CATOLICA Y DE MORAL

(Ley 12.978)

Para el desarrollo de estos programas, véase el folleto oficial correspondiente a la Dirección General de Instrucción Religiosa.

SEGUNDO CICLO

DEL BACHILLERATO

4º y 5º Años

**PLAN DE ESTUDIOS DEL SEGUNDO CICLO DEL
BACHILLERATO (4º y 5º años)**

ASIGNATURAS		Nº de horas semanales	
		4º Año	5º Año
Filosofía (Nociones generales y Psicología)	3	—
Filosofía (Lógica y Teoría del Conocimiento)	—	3
Matemáticas	{ Aritmética y Algebra 2 Geometría del Espacio 2 }	4	—
Matemáticas	{ Trigonometría 2 Cosmografía 2 }	—	4
Física	3	3
Química Inorgánica	3	—
Química Orgánica	—	3
Ciencias Biológicas (Anatomía y Fisiología)	2	—
Ciencias Biológicas (Higiene)	—	2
Geografía Física Argentina	2	—
Geografía política y económica Argentina	—	2
Historia moderna y contemporánea (en especial España y América)	3	—
Historia de las Instituciones Políticas y Sociales Argentinas	—	3
Literatura	3	3
Instrucción Cívica	—	3
Segundo Idioma Extranjero: Inglés para los que optaron por Francés en el Ciclo Básico; Francés o Italiano, para los que optaron por Inglés	4	—
Segundo Idioma Extranjero (Inglés, Francés o Italiano)	—	4
Canto	1	—
Educación Física	2	—
TOTALES		30	30

Los alumnos que hayan cumplido 16 años deberán ejercitarse en el tiro al blanco, cualquiera que sea el año en que se encuentren inscriptos.

**PROGRAMAS DE ESTUDIOS DEL SEGUNDO CICLO
DEL BACHILLERATO**

M A T E M A T I C A S

CUARTO AÑO

(4 horas semanales)

ARITMETICA Y ALGEBRA (2 horas semanales)

I. — Repaso del concepto de número irracional. Números reales. Radicales. Propiedades y operaciones. Racionalización de denominadores.

II. — Potencias con exponente fraccionario. Propiedades.

III. — Logaritmos. Generalidades. Logaritmo de producto, cociente, potencia y raíz. Logaritmos decimales. Tablas de logaritmos. Su uso.

IV. — Progresiones aritméticas y geométricas.

V. — Nociones elementales de Algebra Financiera: interés compuesto, anualidades y amortizaciones.

VI. — Necesidad del número imaginario puro. Números complejos en forma binómica). Las cuatro operaciones fundamentales con números complejos.

VII. — Ecuaciones de segundo grado con una incógnita. Su resolución analítica y gráfica.

VIII. — Ecuación cartesiana de la circunferencia. Definición por sus propiedades focales, construcción por puntos, deducción de la ecuación y representación gráfica de las cónicas.

GEOMETRIA (2 horas semanales)

I. — Postulados característicos del plano y del espacio. Determinación del plano.

II. — Perpendicularidad de rectas entre sí y de rectas y planos. Propiedades. Segmentos comprendidos entre un punto y un plano.

III. — Rectas coplanares y alabeadas. Angulos de lados paralelos y del mismo sentido. Paralelismo entre recta y plano. Propiedades.

IV. — Angulos diedros. Igualdad y desigualdad. Secciones igualmente inclinadas. Diedros Adyacentes, opuestos por la arista y rectos. Propiedades.

V. — Perpendicularidad de planos. Propiedades. Paralelismo de planos. Propiedades.

VI. — Angulos triedros y poliedros. Propiedades. Secciones paralelas de un ángulo poliedro. Razón entre sus superficies.

VII. — Poliedro. Pirámide y tronco de pirámide regular. Análisis de sus elementos, existencia de los cinco poliedros regulares.

VIII. — Superficie prismática y prisma indefinido. Secciones paralelas. Prisma y prisma recto. Propiedades del paralelepípedo y del romboedro.

IX. — Definición y análisis de los elementos de la superficie cilíndrica circular, del cilindro indefinido y del cilindro circular recto; de la superficie cónica circular, del cono indefinido y del cono circular recto; del trono de cono; de la superficie esférica y de la esfera. Casquete, zona y huso esféricos. Segmentos, cuña y sector esféricos.

X. — Cálculo de la superficie lateral y total del prisma; de la pirámide regular y del tronco de pirámide regular; del cilindro, del cono y del tronco de cono circulares rectos.

XI. — Concepto de cuerpos equivalentes. Volumen. Postulado de Cavalieri. Equivalencia de prismas, cilindros, pirámides, conos circulares, troncos de pirámide, troncos de cono y de la semiesfera.

XII. — Producto de tres segmentos. Obtención del volumen del paralelepípedo y del prisma, de la pirámide y del tronco de la pirámide regulares; del cono y del tronco de cono circulares rectos; de la esfera (aplicando el postulado de Cavalieri) y de la cuña esférica. Superficie de la esfera (partiendo de su volumen) y del huso esférico.

INSTRUCCIONES

(Ver las instrucciones que figuran en el programa de quinto año).

QUINTO AÑO

(4 horas semanales)

TRIGONOMETRIA (2 horas semanales)

I. — Sistemas de medición angular. Pasaje de un sistema a otro.

II. — Funciones trigonométricas. Relaciones entre las funciones trigonométricas de un mismo ángulo y de ángulos complementarios.

III. — Cálculo de los valores de las funciones trigonométricas para ángulos de 0, 30, 45, 60 y 90 grados. Tablas de valores naturales y ta-

blas logarítmicas de las funciones trigonométricas. Su manejo.

IV. — Resolución de triángulos rectángulos planos.

V. — Relaciones entre las funciones trigonométricas de ángulos opuestos, complementarios, suplementarios, que difieren en π o en un múltiplo de π . Reducción de un ángulo al primer cuadrante.

VI. — Proyecciones de un segmento y de una poligonal sobre un eje. Seno, coseno y tangente de la suma y de la diferencia de dos ángulos.

VII. — Seno, coseno y tangente del duplo y de la mitad de un ángulo.

VIII. — Transformación en producto de la suma o de la diferencia de dos senos, de dos cosenos y de las expresiones $1 - \sin. a$; $1 - \cos. a$.

IX. — Teoremas del seno, coseno y de las tangentes para triángulos oblicuángulos planos. Seno, coseno y tangente de los ángulos medios de un triángulo en función de sus lados. Fórmula de Herón.

X. — Resolución de triángulos oblicuángulos planos. Problemas de aplicación: determinación de distancias y de alturas.

XI. — Triángulos esféricos. Generalidades. Teorema del seno, del coseno y de las cotangentes de la trigonometría esférica.

XII. — Resolución de triángulos esféricos, rectángulos y oblicuángulos. Aplicaciones al triángulo de posición.

COSMOGRAFIA (2 horas semanales)

I. — La esfera celeste: su movimiento aparente y sus elementos.

II. — Vertical de lugar. Horizontes. Dirección Norte-Sur. Altura del polo y latitud del lugar. Esfera recta, oblicua y paralela.

III. — Coordenadas horizontales. Su determinación con el teodolito. Determinación de la meridiana y de la altura del polo. Coordenadas ecuatoriales horarias. Anteojo meridiano y ecuatoriales.

IV. — Movimiento aparente del sol en la esfera celeste. Equinoccios, solsticios, punto vernal. Las estaciones.

V. — Coordenadas ecuatoriales absolutas. Tiempo sideral, ascensión recta y ángulo horario. Triángulo de posición. Coordenadas eclípticas.

VI. — El tiempo; la hora y el calendario.

VII. — Coordenadas geográficas. Su determinación. Forma y dimensiones de la tierra. Nociones sobre la construcción de cartas.

VIII. — Nociones generales sobre el sistema solar. Paralaje solar. Distancia Tierra-Sol. Dimensiones del Sol. Paralaje anual. Distancia de las estrellas y unidades astronómicas. Explicación antigua del movimiento de los planetas. Sistema copernicano. Galileo. Leyes de Képler. Ley de Newton. Descubrimiento de Neptuno y de Plutón..

IX. — Movimientos de la Tierra y sus consecuencias.

X. — Movimientos y forma de la Luna. Fases. Nociones sobre las mareas. Paralaje de la Luna; su distancia a la tierra y sus dimensiones. Eclipses de la Luna y del Sol.

XI. — Espectroscopia, fotometría y fotografía. Leyes de la energía radiante. Nociones de Física Solar.

XII. — Estrellas y nebulosas.

INSTRUCCIONES

Al contener el programa solamente lo fundamental, señalando los temas con enunciados generales, queda a cargo del profesor establecer la sucesión de las propiedades y temas particulares que debe abarcar la enseñanza de la disciplina a su cargo. El ordenamiento de dichos temas estará dado por la estructura de la materia misma; pero la extensión de los mismos y la adecuada graduación de las dificultades que pueden presentar tanto la teoría como los ejercicios y problemas de aplicación, requerirán del profesor su atención preferentemente.

El contenido total de la asignatura —además de estar lógicamente estructurado— debe distribuirse de tal manera, que su enseñanza se pueda cumplir durante el año lectivo sin forzar la marcha normal del curso. A tal efecto, conviene prescindir de todo exceso de formalismo.

Será necesario complementar la enseñanza teórica con abundante y adecuada ejercitación, pues solamente logrando un ajustado equilibrio entre la teoría por una parte y sus aplicaciones prácticas por otra, se podrá despertar en el alumno verdadero interés por la asignatura. La resolución de problemas inteligentemente propuestos, fomentará sus facultades inventivas y le exigirá una correlación eficiente de todos los conocimientos matemáticos que ha adquirido.

El profesor aprovechará toda oportunidad que se presente en el desarrollo del curso para relacionar el estudio y los métodos de trabajo de la Matemática con los de otras ciencias, tratando de esta manera que sus alumnos adquieran del contenido de la matemática un concepto claro y una visión de conjunto lo más acertada posible.

FILOSOFIA

CUARTO AÑO

(3 horas semanales)

A) NOCIONES GENERALES

I. — La Filosofía: definición y objeto. Sus partes.

La ciencia y la Filosofía. Sabiduría y Filosofía.

II. — Prudencia y Filosofía. Arte y Filosofía.

Filosofía y Cultura.

B) PSICOLOGIA

III. — La Psicología. Sus métodos. La actividad psicológica. Facultades. La atención. El hábito.

IV. — El conocimiento en general. Los sentidos. La sensación. La percepción.

V. — El conocimiento sensitivo interno. La conciencia sensible. La imaginación. La memoria. El instinto.

VI. — La vida afectiva. Los sentimientos. Las pasiones.

VII. — El conocimiento intelectual: proceso de su desarrollo.

VIII. — La voluntad. El acto libre.

IX. — El alma humana. Modo de unión con el cuerpo. Atributos.

X. — La persona humana. El espíritu y la cultura.

INSTRUCCIONES

Este programa se ajusta al criterio enunciado por el Excmo. Sr. Presidente de la Nación en las normas que ha reiterado en el sentido de que la enseñanza debe ser formativa. Por eso, se ha excluído del programa todo detenimiento en la psicología experimental, cuyo estudio, si bien puede ser útil al especialista en esta disciplina, no presta utilidad al estudiante secundario y al normalista, por cuanto no contribuye a que éstos asimilen elementos básicos de cultura, ni tampoco coadyuva a que adquieran destreza para la síntesis mental. Se debe exigir, en cambio, el conocimiento de todas aquellas nociones de psicología que no sólo concurren a la madurez que se caracteriza por dicha destreza para la síntesis, sino

que contribuyan a la formación de una personalidad completa. Se asigna, de esa manera, al programa de tan trascendental asignatura filosófica, como lo es la psicología, el auténtico carácter de la filosofía occidental, que tiene como uno de sus puntos primordiales el tema de la persona humana.

El profesor de psicología debe, pues, prescindir de la tendencia que pretendió reducir la psicología a noticias y datos de experimentos —de tan limitado alcance y valor en esta materia—, y debe ahondar, en cambio, en lo esencial y formativo de los estudios psicológicos. La psicología no debe perder jamás su carácter de ciencia filosófica, y como tal, debe rechazar la experimentalista, que forma mentalidades apegadas a lo temporal. Debe, en consecuencia, atender al estudio del principio substancial de donde dimanen los fenómenos psicológicos, y debe nutrirse el saber filosófico de los jóvenes con el conocimiento de las propiedades del alma y del destino superior de la misma.

QUINTO AÑO

(3 horas semanales)

A) LOGICA: nociones generales.

I. — La simple aprehensión. El concepto y el término. La definición y la división. Los predicables.

II. — El juicio y la proporción.

III. — El raciocinio. La deducción: el silogismo. La inducción. La analogía.

B) TEORIA DEL CONOCIMIENTO: nociones preliminares.

Refutación del idealismo.

IV. — Esencia del conocimiento.

V. — La verdad. La certeza, la duda, la opinión.

VI. — Posibilidad del conocimiento.

VII. — Origen del conocimiento.

VIII. — Trascendencia del conocimiento.

IX. — El método en general. La demostración. La ciencia y las ciencias.

X. — Los métodos particulares: de las matemáticas, de las ciencias de la naturaleza y de las ciencias morales.

INSTRUCCIONES

Con respecto al programa de Lógica formal, sería un error pedagógico si no se tuviera el permanente cuidado de deslindar los dos mundos diferentes: el mundo mental y el mundo extramental; como sería de lamentables consecuencias para la formación intelectual y moral de los jóvenes estudiantes, si no se insistiera en la formación y demostración repetida del valor objetivo del conocimiento.

Ningún problema como el de la crítica del conocimiento ha agitado tanto la mente de los filósofos en la Edad Moderna y Contemporánea. Después de la interrogación planteada por Descartes y por Kant, ninguna solución directa parecía satisfactoria para las mentalidades más críticas. Evidentemente, las consecuencias de las soluciones cartesiana y kantiana son una prueba fehaciente de la precariedad de las mismas.

Pues como la filosofía, y sobre todo la metafísica, sea la extrema posibilidad del humano entendimiento, habría gran peligro en tergiversar las propiedades de la inteligencia humana (instrumento universal de todas las ciencias) y el sentido exacto y preciso de las verdades fundamentales.

G E O G R A F I A

CUARTO AÑO

(2 horas semanales)

FISICA DE LA REPUBLICA ARGENTINA.

I. — Posición, límites y extensión del territorio argentino. Las islas Malvinas y el sector antártico. El mar argentino: su importancia. Costas.

II. — Relieve del territorio argentino. Principales formas de la orografía: la Cordillera de los Andes y las Sierras Pampeanas. Sistema del Tandil y de la Ventana. Mesetas Patagónicas. Nociones de geología argentina.

III. — Tipos de clima y sus variedades. Isotermas e isobaras. Ré-

gimen de los vientos. Zonas de mayor y menor precipitación.

IV. — Hidrografía. Pendientes oceánicas: al gran sistema del Plata y los ríos patagónicos. Cuencas sin desagüe. Región de infiltración del Chaco. Aguas subterráneas. Lagos.

V. — Fitogeografía: principales formaciones.

Zoogeografía: especies típicas de nuestro medio.

Regiones naturales.

QUINTO AÑO

(2 horas semanales)

GEOGRAFIA POLITICA Y ECONOMICA DE LA REPUBLICA ARGENTINA.

I. — Población: composición y distribución. División política. Ciudades principales. Cultura pública.

II. — Las ciudades argentinas y las zonas de producción. Corrientes colonizadoras. Influencia de las posibilidades económicas en la evolución de las ciudades argentinas.

III. — Agricultura: su extensión. Cereales. Importancia de la agricultura argentina en el mercado mundial. Cultivos industriales. Explotación forestal.

IV. — Ganadería: su distribución. Razas de ganado. Importancia de la ganadería argentina en el mercado mundial. Pesca y caza.

V. — Minería. Combustibles. Minerales metalíferos y no metalíferos. Importancia de la minería nacional.

VI. — Industrias de origen vegetal, animal y mineral. Aprovechamiento hidroeléctrico.

VII. — Medios de comunicación. Comercio. Nuestro país en la economía mundial. La flota mercante argentina.

INSTRUCCIONES

La enseñanza de la Geografía en los distintos cursos del Ciclo Básico, de las Escuelas de Comercio, del Magisterio y del Bachillerato habrá adelantado mucho el día que el profesor de Geografía General haya lo-

grado comunicar al alumno el fundamento eminentemente científico en que reposa su disciplina. Pues todo cuanto la sigue no es más que el desarrollo de aquellas nociones científicas, que, bien enseñadas y aprendidas, simplifican mucho el conocimiento de la asignatura.

El profesor debería por consiguiente orientar su enseñanza hacia el valor científico de la Geografía, en la forma más sencilla posible, para que el alumno pueda comprender las causas que determinan los fenómenos y la influencia que ejercen los unos sobre los otros: v. gr., el régimen de los vientos en la distribución y el monto de las precipitaciones, éstas en los tipos de cultivos, los últimos en el arraigo de las poblaciones y en la naturaleza de su economía, porque el hombre se halla íntimamente asociado al carácter geográfico de su medio. Bien comprendida esta relación, todo lo demás es dado por añadidura.

La enseñanza de la Geografía se orientaba antaño hacia una localización de accidentes; hoy, por el desarrollo de la ciencia, se orienta sin esfuerzo hacia la comprensión racional de sus fenómenos. Por consiguiente, en el estudio de los continentes y países, conviene reducir cuanto se pueda la mención de tanto accidente geográfico y dato estadístico, para llegar tan sólo a los de mayor significación o a aquéllos que permitan deducir conclusiones generales.

Sin embargo, no debe perderse la oportunidad de traer constantemente a la memoria de los alumnos el recuerdo de nuestro país, ya para asociar su volumen a la economía mundial, ya con el fin de establecer comparaciones ilustrativas en los diversos aspectos de su situación geográfica, de sus recursos naturales y de sus posibilidades industriales.

Mas la enseñanza de la Geografía será siempre incompleta en cualquiera de sus ramas si no se hace uso constante del material cartográfico que sea necesario; el alumno debe saber localizar en el mapa los fenómenos y accidentes que traiga a colación. Debe saber también leer e interpretar los gráficos. La formación de mapotecas y colecciones de material ilustrativo sería muy recomendable.

Es indudable también que, si todas las ciencias están ligadas entre sí, la Geografía lo está a todas más que ninguna, y algunas veces la relación que guarda con ellas es tan estrecha que se impone naturalmente. Bien haría, pues, el profesor en aprovechar estas circunstancias, si el tiempo se lo permite, para restablecer oportunamente esos vínculos en la memoria de los alumnos.

En cuanto a trabajos prácticos, el profesor tendrá a su cargo la elec-

ción de aquellos que estime indispensables; mas ellos deberán ser elaborados en clase, como un complemento de la explicación, para que puedan quedar consolidados los conocimientos teóricos ya adquiridos.

H I S T O R I A

Este programa regirá para los alumnos que cursen cuarto año en 1950. Los que en 1949 cursen los dos años del último ciclo del bachillerato, estudiarán, los de cuarto año, Historia Argentina de primer año del Ciclo Básico, y los de quinto, Historia Argentina del segundo año de este último, según los programas correspondientes

CUARTO AÑO

(3 horas semanales)

I. — Grandes invenciones y descubrimientos geográficos de los tiempos modernos. Conquistas de Méjico, Nueva Granada, Perú y Chile. Colonización portuguesa.

II. — El Renacimiento: su esplendor artístico. La Reforma: creación de las iglesias protestantes. La Contrarreforma. Guerras de religión.

III. — Los Habsburgos y los Borbones de España. Organización imperial americana.

IV. — El absolutismo en Francia. La Revolución Inglesa. Colonización de América del Norte. Independencia de los Estados Unidos.

V. — La Revolución Francesa. El Consulado y el Imperio.

VI. — La guerra de la independencia española. Emancipación de los países hispanoamericanos.

VII. — San Martín y Bolívar. Independencia del Brasil y del Uruguay.

VIII. — Europa en el siglo XIX: la Santa Alianza. La lucha del liberalismo 1830 - 1848. Transformaciones de los principales países. Política colonial europea.

IX. — América en el siglo XIX. Estados Unidos y la guerra de Secesión. Reconocimiento y consolidación de la independencia en todo el continente. Los grandes acontecimientos internacionales. El Panamericanismo.

X. — Reseña superficial del desarrollo político, económico y cultural de la época contemporánea.

INSTRUCCIONES

La gran extensión asignada al programa de historia en el Cuarto Año del Bachillerato, que abarca las épocas moderna y contemporánea, con la parte americana incluída, obligará al profesor a desarrollarlo con estricta economía de pormenores, aunque sin caer en síntesis esqueléticas, incapaces de comunicar a la resurrección intelectual del pasado la vivacidad y el colorido que la hagan compresible y atrayente para los alumnos. Tan difícil cometido podrá alcanzarse mediante una concienzuda valoración de los fenómenos históricos, en la que los sucesos americanos tendrán lógica preferencia, sin perjuicio de seleccionar los capitales, para consagrarles el tiempo necesario a su examen. El profesor ilustrará sus clases, hasta donde le resulte posible, con proyecciones luminosas, mapas, láminas, así como con lecturas breves de obras históricas, documentos, relatos literarios, narraciones de viajeros, etcétera.

QUINTO AÑO

En virtud de las modificaciones introducidas este año en el plan de historia del bachillerato, el presente programa regirá para los alumnos que en 1951 cursen quinto año

(3 horas semanales)

DE LAS INSTITUCIONES POLITICAS Y SOCIALES ARGENTINAS.

I. — *Gobierno de España en América*: Principios en que se sustentaba el régimen político del período hispánico. Instituciones españolas trasladadas a América y otras de nueva creación. Referencia sintética a la legislación de Indias.

II. — *Período Prerrevolucionario*: Movimientos revolucionarios en América durante el siglo XVIII. Consecuencias del imperio napoleónico, en España y en América. Las invasiones inglesas: sus inmediatas consecuencias políticas. Liniers; la revolución del 1º de enero de 1809.

III. — *Período Revolucionario*: Antecedentes del Cabildo Abierto del 22 de Mayo. La Primera Junta de Gobierno. Doctrina de la Revolución. Participación del interior en el movimiento. La sociedad argentina de 1810, en Buenos Aires y en las Provincias.

IV. — *Primera Epoca de la Revolución*: Obra de la Junta Grande. Creación del Triunvirato. Junta Conservadora. Estatuto Provisional. Labor constitucional y legislativa de la Asamblea del año XIII. El Directorio. Revolución y Estatuto de 1815. El Congreso de Tucumán.

V. — *Segunda Epoca de la Revolución. Ensayos constitucionales*: Labor del Congreso hasta 1819. El Estatuto de 1817 y la Constitución de 1819. Pactos interprovinciales. Rivadavia y sus reformas. Misiones diplomáticas. Congreso de 1824. La Constitución de 1826. Disolución del régimen nacional.

VI. — *La Unidad Nacional. Advenimiento del Régimen Federal*: Junta de Representantes. Convención de Santa Fe. Pacto del 4 de enero de 1831. La sociedad argentina a mediados del siglo XIX. El romanticismo en el Plata; su influencia institucional y política. Esteban Echeverría. Pronunciamiento del 1º de mayo de 1851.

VII. — *La Organización Nacional. Congreso Constituyente de Santa Fe*: La Confederación Argentina y el Estado de Buenos Aires. Constitución de 1853.

VIII. — *Afianzamiento de las Instituciones Argentinas*: Obra social, política y económica de las presidencias, hasta la federalización de Buenos Aires. Formación de los poderes públicos. Régimen electoral y partidos políticos. Principios de la política internacional; soberanía argentina en las islas Malvinas y en la Antártida. El poder judicial y la seguridad pública. El Código Civil. Instrucción Pública. Legislación del trabajo. Salud Pública y beneficencia. Registro civil y censos. La Iglesia Argentina: el Patronato.

INSTRUCCIONES

Antes de estudiar los pormenores históricos, con los que se habrá familiarizado en los cursos de historia argentina del Ciclo Básico, interesa que el alumno se forme cabal concepto sobre cada una de las épocas de nuestra nacionalidad que el programa contempla; de suerte que puedan explicarse lógicamente las sucesivas transformaciones políticas y sociales que las caracterizan. Contribuirá a este resultado el profesor si enriquece su exposición con adecuadas lecturas de libros históricos fundamentales, memorias, pactos y demás documentos.

F I S I C A

CUARTO AÑO

(3 horas semanales)

I. — Física: su objeto.

Magnitudes y medidas. Aparatos de medida.

Fuerza, gravedad y peso.

Composición de fuerzas. Regla del paralelogramo. Centro de gravedad.

II. — Momento de fuerzas.

Equilibrio de la palanca, polea, torno y plano inclinado.

Equilibrio de los cuerpos suspendidos y apoyados.

III. — Movimiento. Medida del tiempo.

Movimiento uniforme y variado. Movimiento uniformemente variado. Caída de los cuerpos.

IV. — Dinámica. Principio de inercia.

Principio de masa. Unidades. Sistema c. g. s. y técnico. Masa y peso. Densidad y peso específico.

Principio de la igualdad de la acción y reacción.

V. — Trabajo mecánico y energía. Principio de conservación de la energía. Aplicaciones.

El péndulo. Juego de la energía. Leyes. Aplicaciones.

Movimiento circular. Fuerza centrípeta y centrífuga.

Gravitación universal.

VI. — Hidrostática. Teorema general. Superficies de nivel. Aplicaciones.

Transmisión de presiones. Aplicaciones.

Principio de Arquímedes. Aplicaciones.

VII. — Peso de los gases. Experimento de Torricelli. Barómetros. Tensión de los gases. Ley de Boyle y Marotte. Manómetros. Sifón. Bom-

bas hidráulicas. Bombas neumáticas.

VIII. — Movimiento oscilatorio. Sonido y sus características. Propagación del movimiento oscilatorio.

Diapasón, tubos y cuerdas. Resonancia.

IX. — Concepto de temperatura. Termómetros. Escalas.

Dilatación de sólidos. Consecuencias y aplicaciones.

Dilatación de líquidos. Dilatación del agua. Consecuencias.

Dilatación de gases. Leyes de Gay Lussac. Gas perfecto. Temperatura absoluta.

X. — Cantidad de calor y temperatura. Ecuación fundamental de la calorimetría.

Equivalente mecánico del calor y conservación de la energía.

Propagación del calor. Aplicaciones.

XI. — Cambios de estado. Fusión y solidificación.

Vaporización. Vapor saturado y no saturado. Ebullición. Destilación. Higrometría.

XII. — Continuidad de los estados líquidos y gaseosos. Fenómenos críticos.

Licuefacción de gases.

Difusión. Osmosis. Presión osmótica.

Máquinas térmicas.

QUINTO AÑO

(3 horas semanales)

I. — Fundamentos de la óptica. Fotometría. Intensidad luminosa. Unidades. Fotómetro de Bunsen. Leyes de la reflexión. Formación de imágenes en espejos planos y en espejos esféricos.

II. — Leyes de la refracción de la luz. Reflexión total. Espejismo. Lámina de caras paralelas. Refracción en el prisma. Aplicaciones. Lentes delgados. Formación de imágenes. El ojo y los instrumentos ópticos.

III. — Dispersión de la luz por el prisma. Recomposición. Teoría de

los colores. Espectros. Naturaleza de la luz. Interferencias. Fenómenos de polarización y aplicaciones.

IV. — Magnetismo. Imanes. Caracteres y estructura. Ley de Coulomb. Unidad de masa magnética. Magnetismo terrestre. Comportamiento de los materiales en el campo magnético.

V. — Electrostática. Atracciones y repulsiones eléctricas. Inducción electrostática. Máquinas eléctricas. Descargas eléctricas: sus efectos. Descargas atmosféricas. Ley de Coulomb. Unidades. Campo eléctrico. Trabajo eléctrico. Unidad de potencial.

VI. — Capacidad eléctrica. Unidades. Principio de los condensadores. Aplicaciones. Dieléctricos. La constante dieléctrica.

VII. — Corriente eléctrica. La pila. Fuerza electromotriz. Unidades de intensidad. Efectos de la corriente. Instrumentos de medida. Ley de Ohm. Unidades de resistencia. Corrientes derivadas. Voltímetros. Resistencias.

VIII. — Pilas. Asociación. Energía de la corriente. Ley de Joule. Aplicaciones. Electroquímica. Electrólisis. Leyes de Faraday. Aplicaciones. Acumuladores.

IX. — Campo magnético de la corriente eléctrica. Electroimanes. Aplicaciones. Acción de un campo magnético sobre una corriente. Acciones entre corrientes. El motor eléctrico. Instrumento de medida.

X. — Inducción electromagnética. Ley de Faraday. Regla de Lenz. Autoinducción. Aplicaciones. Generadores de corriente. Máquina de Gramme. Dínamos y alternadores. Principio de los transformadores. Transporte de la energía eléctrica.

XI. — Oscilaciones eléctricas. Corriente de alta frecuencia. Aplicaciones. Ondas hertzianas. Radiotelegrafía y radiotelefonía. Descarga a través de gases. Atomismo de la electricidad. Rayos X. Efecto fotoeléctrico. Aplicaciones.

INSTRUCCIONES

El profesor adecuará el desarrollo del programa a la capacidad de sus alumnos; en consecuencia, podrá determinar, conforme a la importancia de los temas, su extensión e intensidad. Siempre se insistirá en los conceptos fundamentales y en los principios más importantes, relacionando los con los hechos de la vida cotidiana. Se ejercitará la capacidad de observación de los alumnos realizando enseñanza experimental. Esta se llevará a cabo con aparatos e instrumentos sencillos; la preparación cui-

dadosa de los mismos antes de la clase garantizará la claridad y el éxito del fenómeno que se vaya a mostrar.

El profesor fomentará también el juicio crítico de sus alumnos, acostumbrándolos a la discusión fundamentada y reflexiva sobre cuestiones que se han tratado durante el desarrollo del curso, y procurará que adquieran un concepto acertado del contenido de la asignatura.

Q U I M I C A

CUARTO AÑO

(3 horas semanales)

INORGANICA.

I. — Las sustancias. Constantes físicas. Especie química. Mezcla. Soluciones. Grados de dispersión. Cristalización. Estado cristalizado, cristalino y amorfo. Cristal. Estructura de los cristales y propiedades morfológicas (nociones fundamentales).

II. — Fenómenos químicos. Combinación. Relaciones gravimétricas. Descomposición (afinidad). Elementos. Símbolos.

III. — El aire y sus componentes. Aire líquido y aplicaciones. Oxígeno y nitrógeno. Obtención y propiedades. Oxidación, combustión y respiración. Ozono (alotropía). Formación de hidróxidos y ácidos; óxidos y anhídridos. Metales y no metales. Función química.

IV. — El agua y sus elementos. Propiedades del agua. Electrólisis (análisis). Agua oxigenada (catálisis). El hidrógeno. Obtención y propiedades: poder reductor (estado naciente), mezcla detonante y combustión (síntesis). Reversibilidad de las reacciones.

V. — El fenómeno de la neutralización. Sales. Equivalentes químicos. Los pesos de combinación. Nociones de átomos, moléculas y pesos respectivos. Electrólisis de las sales. Los iones. Propiedades.

VI. — Acido clorhídrico. Obtención y propiedades. Su afinidad con el hidrógeno. Cuantivalencia.

VII. — Azufre. Propiedades. Estados alotrópicos. Compuestos del azufre: dióxido, trióxido y ácido sulfúrico. Obtención, propiedades fundamentales y usos.

VIII. — Ciclo biológico del nitrógeno. Amoníaco y ácido nítrico. Obtención, propiedades y aplicaciones. Fósforo y compuestos oxigenados. Generalidades sobre propiedades y aplicaciones.

IX. — Carbono, combustibles, dióxido de carbono y llama. Conceptos fundamentales. Importancia del carbono y dióxido de carbono en la naturaleza. Silicio y silicatos. Estado natural y aplicaciones.

X. — Metales. Caracteres generales. Aleaciones: sus propiedades. Acción sobre los metales de los agentes atmosféricos. Estado natural. Minerales y rocas. Propiedades físicas y químicas de los minerales. Ensayos químicos para reconocer minerales. Clasificación de los minerales (nociones).

XI. — Metalurgia. Conceptos fundamentales. Sodio, calcio, aluminio, hierro, cobre, etcétera. Obtención, propiedades y aplicaciones.

XII. — Hipótesis molecular. Reseña histórica. Peso molecular relativo y absoluto. Molécula gramo y volumen molecular. Ejercicios y problemas. Teoría atómica. Reseña histórica. Concepto moderno y consecuencias científicas y prácticas.

INSTRUCCIONES

En este programa se consignan los puntos fundamentales que debe comprender la enseñanza de la asignatura. El buen criterio del profesor determinará, de acuerdo con niveles intelectuales y otros factores, la extensión conveniente de cada tema; pero no debe perderse de vista su objetivo, en particular, y el de la educación, en general.

Será juicioso tener en cuenta, desde la iniciación del año lectivo, que es más didáctico desarrollar el programa en forma elemental, pero completa, que correr el riesgo de sacrificar partes últimas por haberlo tratado extensamente.

Aunque parezca ocioso, se recuerda lo siguiente:

I. — Debe evitarse el peligro de la especialización prematura y excesiva.

II. — Con estas ciencias se persigue la comprensión clara de sus leyes fundamentales y de sus relaciones, completando esto con el conocimiento de los hechos y fenómenos más interesantes y útiles para la vida práctica.

III. — Mediante su estudio, los alumnos ejercitarán sus dotes reflexivos sobre hechos y fenómenos, para lo cual es necesario e ineludible “VER Y HACER”.

IV. — La terminología científica precisa; el conocimiento de las fórmulas, ecuaciones que expresan una reacción, etc., debe adquirirse sin precipitaciones que esterilicen esfuerzos.

V. — Con respecto a la enseñanza experimental conviene:

- a) De los métodos de obtención de una sustancia, enseñar el que ofrezca mayor importancia científica o práctica y mayor interés didáctico.
- b) De las propiedades de un elemento, o de una experiencia, inferir sus más importantes consecuencias. Al combinar, por ejemplo, hierro en polvo con azufre, o mercurio con azufre, se destacará conservación del peso y ley de las proporciones constantes. Además, mediante una sencilla ecuación, se expresará el fenómeno y las leyes que se verifican:

Azufre más Hierro, igual a Sulfuro de Hierro
4 gr. más 7 gr., igual a 11 gr.

Y así, a medida que el alumno adquiriera en forma clara, precisa y progresiva éstos y otros conceptos, los de pesos de combinación, cuantivalencia, etc., se irán venciendo ciertas asperezas de lenguaje, de suyo difícil y confuso.

- c) Realizar las experiencias en forma sencilla, con aparatos modestos, pero con precisión y elegancia para contribuir a la educación estética; aspecto nada despreciable en el proceso de la educación.
- d) No entregar a los alumnos instrucciones en las que se exprese qué debe hacer, ver, agregar y anotar. En las clases, particularmente en las prácticas, hay que hablar, discutir y hacer preguntas que exijan meditación, y así conducir a la observación precisa y al juicio crítico acertado.

El profesor impartirá la enseñanza teniendo por norte el sentimiento de argentinidad; se detendrá con preferencia en aquellas sustancias existentes en el aire, en el agua, en el suelo y subsuelo argentinos que son o podrían ser aprovechadas en favor del progreso científico o económico del país.

QUINTO AÑO

(3 clases semanales)

Orgánica.

I. — La química del carbono. Elementos biogenéticos. La síntesis orgánica. La unidad de la química.

Purificación de las sustancias orgánicas. Análisis: composición cualitativa y cuantitativa (nociones).

Deducción de la fórmula empírica. Determinación del peso molecular. Polimería.

II. — Cuantivalencia del carbono. Encadenamiento de átomos. Isomería. Fórmulas de constitución. Clasificación de las sustancias orgánicas. Nomenclatura (hidrocarburos acíclicos).

III. — Hidrocarburos saturados. Homología. Isomería. Métodos de obtención y propiedades (nociones fundamentales). El metano. Hidrocarburos no saturados. Isología. Eteno y etino. Derivados halogenados (referencias).

IV. — Destilación de la hulla. El gas de alumbrado. Destilación del alquitrán de hulla: productos y subproductos.

Petróleo. Composición y poder calorífico. Origen. Propiedades. Extracción. Destilación industrial. Yacimientos argentinos y acción de Y. P. F.

V. — Alcoholes. Clasificación y nomenclatura. Isomería. Alcoholes monovalentes (nociones fundamentales). Breve estudio del metanol, etanodiol y propanotriol.

VI. — Fermentación. Reseña histórica y conceptos fundamentales. Fundamentos científicos de la industria del alcohol común, vino y cerveza. Etanol, Alcohol absoluto. Carburantes. Desnaturalizantes.

VII. — Aldehidos y cetonas. Nomenclatura. Métodos generales de obtención y propiedades fundamentales. Somero estudio del metanal y propanoma.

VIII. — Glúcidos. Clasificación, caracteres, propiedades e importancia biológica. Número de isómeros: su explicación. Síntesis natural de los glúcidos. Breve estudio de los glúcidos más importantes e industrias derivadas.

IX. — Ácidos. Clasificación y nomenclatura. Principales representantes. Caracteres del etanoico. Ácido-alcoholes (nociones).

Anhídridos, éteres y ésteres. Nomenclatura. Métodos generales de obtención. Propiedades de los principales representantes. Lípidos. Importancia biológica.

X. — Generalidades sobre compuestos cíclicos. El núcleo bencénico. Derivados del benceno (nociones fundamentales).

Prótidos. Caracteres, propiedades e importancia biológica. Nociones fundamentales de química biológica.

INSTRUCCIONES

Se recomienda la lectura y cumplimiento de las consignadas al cabo del programa de cuarto año.

Además, el profesor, gradualmente y a medida que los temas lo exijan, ampliará conceptos relativos a radicales, grupos funcionales, isomería, etc., y tendrá muy en cuenta las aplicaciones de las más importantes sustancias orgánicas e industrias argentinas derivadas de esta rama de la química.

CIENCIAS BIOLÓGICAS

CUARTO AÑO

(2 horas semanales)

Anatomía y Fisiología Humana.

I. — Sistema nervioso. Generalidades sobre su evolución filogénica y desarrollo ontogénico. La célula nerviosa. Nervios; estructura y clasificación. Funciones y propiedades fundamentales de los nervios.

II. — Sistema nervioso central. Médula espinal; breve descripción anatómica. Vías sensitivas y motriz. Actos reflejos. Reflejos condicionales.

III. — El bulbo y la protuberancia. Morfología fundamental. Centros vitales más importantes. El cerebelo. Nociones sobre su anatomía y fisiología.

IV. — Cerebro: morfología externa e interna. Conexiones. La corteza cerebral; centros de proyección y de asociación. Las meninges.

V. — Sistema nervioso periférico. Concepto de nervios espinales y craneales. El sistema nervioso autónomo. Nociones fisiológicas sobre él.

VI. — Sentido del tacto, del olfato y del gusto. Organos de recepción y transmisión de estímulos. Condiciones y caracteres de las sensaciones táctiles, olfativas y gustativas.

VII. — La vista. Descripción del globo ocular. Sensaciones visuales. Acuidad visual. El oído. Aparato auditivo y mecanismo de la audición. Sensaciones auditivas.

INSTRUCCIONES

La enseñanza de la anatomía y fisiología humana no pretende la formación de eruditos en la materia; sólo debe dar a los alumnos el concepto

y los conocimientos fundamentales. Todo lo que tienda a acercarlos en profundidad o en extensión a los que se imparten en institutos superiores especializados, conspira contra su finalidad formativa y cultural.

Observar, experimentar, comprobar y generalizar, para educar el razonamiento del alumnado, será la obra del profesor.

Este programa debe cumplirse íntegramente en el año y el profesor arbitrará los medios para que el concepto de lo funcional prive sobre lo morfológico.

QUINTO AÑO

(2 horas semanales)

Higiene.

I. — Higiene. Concepto actual. Función educadora y profiláctica. Higiene individual, general y social; medicina preventiva y social. Salud y enfermedad; su valor económico. Atributos de la salud. Centros de salud. Aseo corporal. Baños públicos. Vestimenta. Calzado.

II. — Agentes microbianos; su acción patógena: fuentes de infección, portadores de gérmenes, contagio, infección, incubación. Defensa del organismo humano. Inmunidad natural, adquirida y provocada. Vacuna. Anatoxinas, sueros, hematoterapia, etc.

III. — Enfermedades transmisibles y su frecuencia en la República Argentina. Profilaxis. Denuncia obligatoria. Esterilización. Paludismo y anquilostomiasis; epidemiología y distribución geográfica en nuestro país. Infección y transmisión. Medidas preventivas.

IV. — Epidemias. Endemias, pandemias, epizootias; ejemplos. Legislación. Desratización. Desinsentación. Enfermedades sociales. Tuberculosis, lepra, cáncer; su frecuencia. Dispensarios y otros establecimientos destinados a su diagnóstico; tratamiento y profilaxis de estas afecciones. Enfermedades de origen telúrico: tétano, carbunco. Rabia; profilaxis.

V. — Aire. Composición. Aire confinado. Agua. Composición. Agua potable. Contaminación por sustancias orgánicas y gérmenes. Depuración. Alimentos. Bases de la alimentación del hombre. Conservación. Intoxicaciones que pueden producirse. Alcoholismo. Tabaquismo.

VI. — Condiciones que debe reunir una vivienda higiénica. Materias residuales y excrementicias. Sistemas para su aislación y alejamiento. Cloacas. Basuras; recolección y tratamiento. Nociones de urbanismo. Higiene industrial. Problemas económicos, sociales e higiénicos del indus-

trialismo. Factores de insalubridad según las industrias. Accidentes del trabajo. Su profilaxis.

VII. — Primeros auxilios: a) Pérdida del conocimiento; asfixia. Respiración artificial. Traumatismo. Tratamiento inmediato y transporte. Quemaduras y descargas eléctricas. Vendajes y apósitos.

VIII. — Ejercicios físicos. Efectos fisiológicos. Ejercicios correctivos y de aplicación. Peligros ocasionados por el exceso de ejercicios.

INSTRUCCIONES

Las directivas enunciadas en las instrucciones correspondientes a Anatomía y Fisiología deben cumplirse, también para Higiene, en la medida que lo exige el programa; muy especialmente en lo que respecta a la medida de la enseñanza.

L I T E R A T U R A

CUARTO AÑO

(3 horas semanales)

Americana y Argentina.

I. — PERIODO DE LA CONQUISTA: El Inca Garcilaso: 2 cap. de los Comentarios Reales; Ruy Díaz de Guzmán: 2 frag. de la Argentina.

II. — PERIODO COLONIAL: Ruiz de Alarcón: 3 escenas compl.; Sor Juana Inés de la Cruz: 1 Redondilla, 1 Soneto, 1 Villancico; Luis de Tejeda: Al Niño Jesús.

III. — PERIODO DE LA EMANCIPACION: Labardén: 1 frag. de la Oda al Paraná; López y Planes: el Himno Nacional; Andrés Bello: Silva a la Agricultura; José M^a de Heredia: Al Niágara; Juan Cruz Varela: Al 25 de Mayo.

IV. — PERIODO ROMANTICO: Poetas: Echeverría: 1 frag. de la Cautiva; Juan M^a Gutiérrez: La Bandera de Mayo; José Mármol: 1 frag. de Cantos del Peregrino. PROSISTAS: Sarmiento: 1 cap. de Facundo, otro de Recuerdos de Provincia; Mitre: Introducción a la Hist. de Belgrano; V. Fidel López: 1 frag. de la Autobiografía; Juan M^a Gutiérrez: La Literatura de Mayo. NOVELISTAS: Mármol: 2 cap. de Amalia; J. Isaacs: 2 cap. de María.

V. — POST-ROMANTICOS: Andrade: El Nido de los Cóndores; Rafael Obligado: El Hogar Paterno; Zorrilla de San Martín: 1 frag. del Tabaré; Guido y Spano: A mi hija María del Pilar.

VI. — LOS GAUCHESCOS: B. Hidalgo: Diálogo de Chano y Contreras; H. Ascasubi: Santos Vega; E. del Campo: 1 frag. del Fausto; José Hernández: 3 frag. del Martín Fierro.

VII. — LA PROSA AMERICANA: A. Bello: 2 cap. de sus Opúsculos; Montalvo: 1 frag. de El Buscapié; Hostos: 1 frag. del Estudio sobre Hamlet; R. Palma: 2 Tradiciones Peruanas.

VIII. — LA PROSA ARGENTINA: Mansilla: 2 pasajes de Una Excursión a los Indios Ranqueles; Eduardo Wilde: 2 Cuentos; Cané: 1 frag. de Juvenilla; José Manuel Estrada: La Independencia Nacional; Joaquín González: 2 cap. de Mis Montañas; Groussac: 1 cap. de Los que Pasaban.

IX. — PERIODO MODERNO: POETAS: José Martí: 3 composiciones de Versos sencillos; Gutiérrez Nájera: La Serenata de Schubert; José Asunción Silva: Nocturno; Rubén Darío: Canto a la Argentina, los Motivos del Lobo; Amado Nervo: En Paz, Comprensión; Santos Chocano: Tríptico Criollo; Lugones: Al Plata, 1 frag. de A los ganados y las mieses. Salmo Pluvial. PROSISTAS: Martí: San Martín; Rodó: Una parábola; Rubén Darío: Un cuento de Azul; Lugones: La Lluvia de Fuego; Horacio Quiroga: Un Cuento de la Selva; Ricardo Güiraldes: 1 cap. de Don Segundo Sombra. AUTORES TEATRALES: Leferrére: Las de Barranco; Florencio Sánchez: Barranca Abajo; Payró: Sobre las Ruinas (1 acto de cada uno).

INSTRUCCIONES Ver las de quinto año.

QUINTO AÑO

(3 horas semanales)

Castellana.

I. — *Período medieval*: Poesía: Cantar de Mio Cid (2 epis. compl.). Berceo: Vida de Santa Oria (2 epis. compl.). El Arcipreste de Hita: Libro de Buen Amor (2 epis. compl.). El Marqués de Santillana: 2 Serranillas, algunos Proverbios. Jorge Manrique: Coplas. Los Romances viejos (3 de vario asunto). Prosa: Alfonso el Sabio: 1 cap. de la Crónica General. Don Juan Manuel: 2 cuentos del Conde Lucanor. Pérez de Guzmán: 2 Semblanzas. Martínez de Toledo: 1 caso compl. del Corbacho. Hdo. del Pulgar: 2 retratos de los Claros Varones.

Período Renacentista: Prosa: Nebrija: El Prólogo y 2 cap. de la Gramática. Calisto y Melibea (2 escenas, leídas por el profesor. Juan de Valdés: 2 cap. del Diálogo de la Lengua. Poesía: Garcilaso: Egloga 1ª Fray Luis de León: Oda a Salinas y Vida Retirada. Herrera: A la Pérdida del

Rey Don Sebastián. Ercilla: 1 canto de la Araucana. Novela: El Amadís (1 cap.). La Diana de Montemayor (1 cap.). El Lazarillo de Tormes: 2 epis. compl.

III. — *Místicos y religiosos*: Santa Teresa: 2 frag. de su Vida. San Juan de la Cruz: 1 frag. de Subida del Mte. Carmelo, otro de la Declaración del Cántico Espiritual. Fray Luis de León: 1 cap. de la Perfecta Casada. 1 frag. de Los Nombres de Cristo.

IV. — *Período Clásico*: Cervantes: 2 cap. del Quijote, 1 Nov. Ejempl., 1 Entremés. Teatro: Los precursores. Lope: Fuente Ovejuna. Tirso: El Burlador de Sevilla. Calderón: La Vida es Sueño (3 escenas de cada uno). Poesía: Góngora: 3 Letrillas y 3 Romances. 1 frag. de la Fábula de Polifemo. Prosa: Quevedo: 1 frag. del Buscón, 2 frag. de los Sueños. Gracián: 2 frag. del Oráculo Manual.

V. — *El siglo XVIII*: Prosa: Feijó: 1 cap. del Teatro Crítico. Jovellanos: 1 pasaje. Teatro: Ramón de la Cruz: 2 sainetes. L. de Moratín: 1 acto de El Sí de las Niñas. Verso: Meléndez Valdés: 1 composición. Quintana: 1 composición.

VI. — *El siglo XIX*: Período Romántico: Poesía: Espronceda. Bécquer (sendas composiciones). Teatro: Rivas: 2 escenas del Don Alvaro. Zorrilla: 1 acto del Don Juan Tenorio. Prosa: Larra: 2 artículos de costumbres. Mesonero Romanos: 2 escenas matritenses.

VII. — *Período Moderno*: Novela: Pereda: 2 frag. de Escenas montañosas. Pérez Galdós: 2 frag. de los Episodios Nacionales. Crítica: Valera: 2 Cartas Literarias. Menéndez y Pelayo: 1 estudio de Crítica Literaria. Verso: Campoamor: 2 composiciones. Núñez de Arce: 1 composición.

INSTRUCCIONES

Estos programas, aunque siguen el habitual orden histórico, no son sin embargo programas de Historia de la Literatura, pues las horas que le están asignadas no lo consienten; por lo cual constituyen un repertorio cronológico de seleccionados autores y obras cuya eminencia o significación los hace culturalmente indispensables para los fines formativos de nuestra enseñanza. Siendo como son programas de carácter sumario, el profesor debe suplir en clase su esquematismo informativo mediante la mención, obligada e inexcusable, de las circunstancias históricas, culturales y biográficas correlativas de cada autor y vinculadas a su obra, cuyo argumento y designio expondrá; de manera que, eslabonando tales noticias con sus antecedentes y consecuencias, con sus influencias, afinidades

y contrastes, se patentice la noción del curso y proceso literario de que son parte los autores y sus obras en todas las épocas y, por aflujo o reflujo cultural, de uno en otro período. Los textos, complementos o fragmentarios, son aquí proporcionalmente pocos y breves, para que su lectura se practique de verdad y el profesor la pueda verificar. La pretensión de manejar, en un curso elemental de Literatura, sólo textos completos, es ilusoria y no se ha podido realizar nunca en ningún país, ni en los de más consolidada tradición en este género de enseñanza, Francia, Alemania, Suiza, Gran Bretaña, los Estados Unidos, donde los respectivos textos se editan, para este fin, ya didácticamente fragmentados. Depende del profesor el que los estudiantes aprendan a ver, en el fragmento, discretamente escogido, un trasunto o muestra suficiente, si ya conocen, como deben conocer el argumento, el propósito y el carácter de la obra y su autor, conforme se recomienda en estas instrucciones, que han de ser rigurosamente cumplidas.

INSTRUCCION CIVICA

(3 horas semanales)

Como la Convención Reformadora de la Constitución Nacional se encuentra en plena tarea, la Secretaría de Educación comunicará oportunamente el Programa de Instrucción Cívica. Los profesores recibirán instrucciones a este respecto.

FRANCES E INGLES

CUARTO AÑO

(3 horas semanales)

I. — VOCABULARIO Y PRONUNCIACION: a) Objetos de la clase, muebles, formas, dimensiones, colores, ubicación. b) El profesor y los alumnos; actividad en clase; las asignaturas. c) El tiempo: sus divisiones; las estaciones; los números; la hora. Fecha patria. d) El cuerpo humano; los sentidos. e) La vestimenta; el aseo personal. f) La familia. g) La casa; habitación; muebles.

II. — LECTURA Y DICTADO. a) Temas vinculados con el vocabulario; comentario idiomáticos y gramaticales. b) Ejercicios de pronunciación.

III. — NOCIONES GRAMATICALES: a) El artículo: (Francés). Diferentes clases: su empleo. b) Sustantivos: (Francés) género y número; (Inglés) número. Simples y compuestos. c) Adjetivos calificativos, posesivos, demostrativos, numerales, comparativos y superlativos. d) Pro-

nombres personales, posesivos, demostrativos, interrogativos y complementos. e) Verbos: Modos Infinitivo e Imperativo; Condicional; Indicativo: Tiempos (Francés) Présent, Imparfait, Passé, composé, Futur; (Inglés) Present, Past (Indefinite, Continuous). f) Adverbios de modo y de tiempo. g) Preposiciones usuales.

QUINTO AÑO

(3 horas semanales)

I. — *Vocabulario y pronunciación*: a) La Capital: su descripción; la ciudad provinciana. Medios de comunicación y de transporte. b) Juegos y deportes; las vacaciones. c) El alumno argentino; su vida extra-escolar. d) Los oficios y las profesiones. e) La Argentina geográfica y política. f) La Argentina histórica y cultural.

II. — *Lectura y Dictado*: a) Temas vinculados con el vocabulario; comentarios idiomáticos y gramaticales. b) Ejercicios de pronunciación. c) Modismos y giros idiomáticos.

III. — *Nociones Gramaticales*: a) Verbos transitivos e intransitivos, regulares e irregulares, (Inglés) Defectivos. Voz pasiva. Modo Subjuntivo (Francés). b) Análisis gramatical. c) Concordancia de los participios. d) Oraciones subordinadas.

INSTRUCCIONES

El orden de esta enseñanza consistirá en proceder de lo idiomáticamente simple a lo complejo; de lo idiomáticamente lógico a lo psicológico; del giro idiomático racional al modismo. Esto vale también para la composición. Será habitual el uso del diccionario. En materia de vocabulario se enseñará lo imprescindible. De las reglas gramaticales se tratarán las indispensables, en función del tema o lección. En los ejercicios de pronunciación, que serán insistentes, se apelará a la atención auditiva, en primer término; sólo consecutivamente a las características acentuales; y por último, al discernimiento de las correlaciones rítmicas.

ITALIANO

CUARTO AÑO

(3 horas semanales)

a) *Vocabulario y Temas de Conversación*: El aula y los objetos escolares; ubicación, formas y colores. La Escuela (o Colegio), sus dependencias y sus autoridades. Actividades de los alumnos.

El tiempo y sus divisiones.

El cuerpo humano.

Los vestidos y el aseo personal.

La casa y sus habitaciones: sus muebles.

La familia.

b) *Lecturas*: Relacionadas con los temas del vocabulario, explicadas, comentadas y traducidas.

c) *Gramática*: Los artículos y las preposiciones articuladas. Número y género de los nombres. Los adjetivos y los pronombres. Adverbios y Conjunciones de uso más frecuente e indispensable. Los auxiliares "ESSERE" y "AVERE", y algunos verbos de uso obligado en la conversación diaria, en los tiempos *simples* del modo Indicativo, en el Imperativo y en el "*passato prossimo*".

d) *Trabajos prácticos*: Formar oraciones con los términos del vocabulario enseñado y las formas gramaticales estudiadas. Responder a cuestionarios sobre cada lectura. Ejercicios sencillos de traducción al italiano, y viceversa. Ejercicios de aplicación gramatical.

QUINTO AÑO

(3 horas semanales)

1ra. Parte: a) *Vocabulario y Temas de Conversación*: La vida familiar. Ocupaciones, profesiones y oficios. La Ciudad y el campo. Los transportes y las comunicaciones.

b) *Lecturas*: de carácter *literario*, explicadas, comentadas y traducidas.

c) *Gramática*: Ampliación de los conocimientos adquiridos en el primer curso y explicaciones indispensables para la comprensión de las funciones gramaticales, y del texto leído.

d) *Poesías*.

2da. Parte: *La Literatura Italiana*. Estudio bio-bibliográfico particular de un prosista, o de un poeta, italianos, famosos. Estudio particular de una obra, y lectura y comentario de capítulos de la misma.

Las Artes Plásticas. Estudio particular de un pintor, un escultor, o un arquitecto del Renacimiento Italiano. Su vida y su obra. Lectura comentada de una biografía famosa del mismo.

La Ciencia Italiana. Estudio particular de un famoso hombre de ciencia italiano. Su vida y su obra. Lectura de capítulos de alguno de sus trabajos.

INSTRUCCIONES

Tres factores favorables, concurrentes, permiten asegurar una positiva enseñanza del idioma italiano en el Segundo Ciclo de Bachillerato, y alcanzar en su segundo curso (5º año), un contenido de iniciación y orientación culturales:

1º) La mayor edad y experiencia del alumno, su formación y personalidad, ya definidas y cimentadas al cabo de tres años de estudios previos, del Ciclo Básico Común.

2º) La cimentación de una particular y especial disciplina intelectual para el estudio y aprendizaje de idiomas extranjeros, luego de tres años de aprendizaje y estudio de un primer idioma extranjero, en el Ciclo Básico Común.

3º) Por razones múltiples, el Idioma Italiano es de más fácil acceso, como segundo idioma extranjero, al estudiante secundario de bachillerato.

Son, por tanto, de directa e inmediata responsabilidad del profesor de Italiano la aplicación y práctica de los métodos más modernos y positivos para alcanzar la finalidad informativa y cultural de los presentes programas.

CANTO

CUARTO AÑO

(1 hora semanal)

REPERTORIO DE CANCIONES

A. WILLIAMS, op. 67 N° 4.	<i>Triste</i> (estilo a 2 voces)
F. BOERO.	<i>Alborada</i> (3 voces)
R. ESPOILE.	<i>El Palito</i> (3 voces)
DEL SIGLO XVIII.	<i>El Abeto</i> (Canción de Navidad. Ed. Ricordi).
HANDEL-MARTINI.	<i>Celebre largo</i> (3 voces)

CANTO CORAL

Rigen las mismas normas que para los años del Ciclo Básico.

INSTRUCCIONES

En los años del Bachillerato, como en los años del Magisterio, los alumnos practicarán únicamente el “*canto coral*”. Dispondrán así de un material ecléctico que les permitirá, dentro del poco tiempo de clase (1 hora semanal), ofrecer audiciones periódicas en los distintos colegios, instituciones, clubes escolares y en todo acto cultural en que se entonen canciones, clásicas y populares, tanto de nuestros autores como del repertorio universal.

Para facilitar la tarea de los Profesores, se agrega al programa de cada año del Ciclo Básico y a los del Magisterio y Bachillerato, una nómina de canciones y coros a 2, 3 y 4 voces, que pueden constituir un exponente selecto de depurado gusto y de progresivo mejoramiento de la cultura escolar.

PROGRAMAS DE RELIGION CATOLICA Y DE MORAL

Ley N° 12.978

Por decreto N° 3563/949, la enseñanza de Religión y Moral ha sido extendida, como asignatura ordinaria del plan de estudios de los Colegios Nacionales y Liceos Nacionales de Señoritas, al cuarto año, a partir del curso escolar de 1949.

Se dictarán dos horas semanales de dichas asignaturas, conforme a los programas aprobados por los decretos 11.534 y 25.678/948, cuya aplicación depende de la Dirección General de Instrucción Religiosa.

CICLO SUPERIOR
DEL MAGISTERIO
4º, 5º y 6º AÑOS

PLAN DE ESTUDIOS DEL CICLO SUPERIOR DEL MAGISTERIO
4º, 5º y 6º Años

Asignaturas:	Nº de horas semanales		
	4º Año	5º Año	6º Año
Pedagogía	3	—	—
Observación y Práctica de la Enseñanza ⁽¹⁾ .	2	—	—
Práctica de la Enseñanza	—	4	6
Didáctica:			
I. General	—	3	—
II. Especial	—	—	3
Castellano (Lengua y Literatura)	3	3	3
Latín	2	2	2
Matemáticas:			
I. Aritmética y Algebra	2	—	—
II. Geometría del Espacio	—	2	—
Religión Católica	2	2	2
Moral	—	—	—
Filosofía:			
I. Lógica y crítica del conocimiento	—	2	—
II. Metafísica y Etica	—	—	3
Psicología:			
I. General	3	—	—
II. Aplicada	—	—	2
Geografía (Argentina: Física y Humana) ...	4	—	—
Historia de la cultura argentina:			
I. Instituciones políticas y sociales	2	—	—
II. Artes y letras	—	2	—
III. Ciencias	—	—	2

Asignatura	Nº de horas semanales		
	4º Año	5º Año	6º Año
Instrucción cívica y derecho usual	—	2	—
Estudios sociales y económicos argentinos ...	—	—	3
Física y Química	3	—	—
Anatomía, Fisiología e Higiene (Nociones de puericultura y primeros auxilios)	—	4	—

(1) Observación: Se hará en los dos primeros períodos lectivos; y Práctica de la Enseñanza, en el último.

Historia de la educación:

I. Hasta fines del siglo XVII	3	—	—
II. Desde el siglo XVIII hasta nuestros días; en particular, de la República Argentina.	—	3	—
Política, legislación y organización escolar de la República Argentina	—	—	3
Cultura musical	1	1	1
	<hr/> 30	<hr/> 30	<hr/> 30

En otro turno:

Educación Física (en 5º y 6º años, con su Di- dáctica)	2	2	2
Trabajo Manual con Dibujo Aplicado y Prepa- ración del Material Didáctico	2	2	—
Agricultura y Práctica de Granja (para varo- nes) y Economía Doméstica y Labores (pa- ra niñas)	—	—	2
	<hr/> 34	<hr/> 34	<hr/> 34

**PROGRAMAS DE ESTUDIOS DEL CICLO SUPERIOR
DEL MAGISTERIO**

4º, 5º y 6º Años

P E D A G O G I A

CUARTO AÑO

(3 horas semanales)

I. — Concepto, definición y divisiones de la Pedagogía, Filosofía y Pedagogía. La educación: conceptos y definiciones.

II. — El fin de la educación en general y en particular de la Argentina. Formación cultural integral del hombre argentino.

III. — El educando. Formación de su personalidad. Capacidades espirituales del educando. Aplicación a nuestro medio.

IV. — El educador. Los educadores: familia, sociedad, Estado Iglesia.

V. — Acción educadora de cada uno de ellos y en especial de las instituciones que ejercen una acción educativa sistematizada.

VI. — Misión específicamente educadora de la escuela y el maestro. Relaciones entre el educador y el educando.

INSTRUCCIONES

En el desarrollo del presente programa interesa primordialmente, para los fines de la cultura y para la formación de los futuros maestros, el análisis —y las conclusiones definitivas consiguientes— de los temas esenciales de la Pedagogía: el concepto primordial del fin general de esa actividad espiritual, y el concepto particular de la misma en nuestro país; la idea centrada del educando, para evitar toda desviación pedagógica paidocentrista y para descubrir en el alumno el horizonte inmenso de la personalidad del niño; y por último, el asunto trascendental del educador y su función de significado superior y fundamental en la vida, en la sociedad y en la historia. Este asunto debe ser necesariamente seguido y completado con el no menos importante de los educadores, tema que exige el desarrollo ajustado de la misión formadora y jerarquizada de la familia, de la Sociedad, del Estado y de la Iglesia.

El profesor de Pedagogía debe tener especialmente en cuenta que dicha disciplina excluye una preceptiva detallista y minuciosa, y evitar la confusión de ciencia normativa —que lo es la Pedagogía—, con recetario de normas plurales para la tarea de la enseñanza.

OSERVACION Y PRACTICA DE LA ENSEÑANZA

CUARTO AÑO

(2 horas semanales)

PRIMER PERIODO LECTIVO.

Asunto de observación: *El medio escolar.*

- a) La escuela: el edificio, los patios, las aulas y los jardines. Otras dependencias. Muebles e instalaciones.
- b) La vida del alumno en la escuela: trabajos, juegos, actos culturales y patrióticos.
- c) Misión que cumple el maestro. Relaciones entre el maestro y los alumnos.

SEGUNDO PERIODO LECTIVO.

Asunto de observación: *Acción educativa de la escuela.*

- a) Programas. Horarios. Temas de clase.
- b) Material ilustrativo y formas de trabajo.
- c) El lenguaje del maestro y de los alumnos.

- d) Preguntas y respuestas.
- e) La disciplina en la clase y en los recreos.

TERCER PERIODO LECTIVO.

Práctica de la enseñanza.

INSTRUCCIONES

1) Para las clases de Observación se distribuirá a los alumnos de tal manera que al finalizar el segundo período lectivo hayan observado clases en todos los grados del Departamento de Aplicación.

2) Cada uno de los temas que comprende el Programa corresponde a una o más clases de Observación.

3) Al finalizar cada clase, los alumnos presentarán un trabajo escrito que responderá al cuestionario o guía que previamente les habrá dado el profesor.

4) Los alumnos llevarán un cuaderno destinado a la tarea a que se refiere el punto anterior, con el objeto de que durante el desarrollo de la clase que observan, tomen las notas que consideren necesarias.

5) Cuando el profesor lo estime conveniente, dedicará una clase de las destinadas por horario a Observación, al análisis y comentario de los trabajos realizados.

6) En el último período lectivo, los alumnos harán práctica de la enseñanza.

A los efectos de estas clases serán distribuidos, dentro de sus características y modalidades, en los distintos Grados del Departamento de Aplicación. Se trata de asegurar así la mayor eficacia posible de esta actividad.

PRACTICA DE LA ENSEÑANZA

QUINTO AÑO

(4 horas semanales)

SEXTO AÑO

(6 horas semanales)

INSTRUCCIONES COMUNES

Los alumnos de 5º y 6º año del Magisterio dictarán clases de práctica de la enseñanza en todos los grados del Departamento de Aplicación. Si

la Escuela tuviera Jardín de Infantes, podrán dictar allí clases de práctica en los dos últimos meses de cada año. También podrán hacerlo, en la misma época, en escuelas comunes cercanas, previa anuencia de las autoridades respectivas. En los dos últimos casos, las clases serán, a la vez, motivo especial de observación y ensayo, y estarán a cargo de alumnos que hayan demostrado condiciones didácticas satisfactorias.

El profesor de Práctica ejercerá la dirección general inmediata de la práctica.

El practicante será observado, juzgado y calificado por el maestro de grado o por maestros especiales cuando le toque enseñar temas o materias que éstos tienen a su cargo.

El maestro de grado o el maestro especial deberá ejercer una fiscalización permanente y estricta sobre el practicante, a fin de hallarse en condiciones de cumplir con la necesaria eficiencia a la función que le acuerda el Reglamento como integrante del Tribunal Calificador. A tal efecto es indispensable que se provea de elementos de prueba suficientes en cantidad y calidad, para fundamentar de manera incontrovertible sus apreciaciones y, en definitiva, su voto. Deberá, pues, documentar concisamente cada una de las actuaciones del alumno practicante, evitando consideraciones generales, para registrar, en cambio, con precisión, observaciones concretas, inequívocas, que contribuyan a identificar profesionalmente al estudiante.

El profesor de Práctica de la Enseñanza deberá calificar, en lo posible, una vez por término a cada alumno, para lo cual observará íntegramente la clase que aquél dictare. Su nota, fundada por escrito, con la crítica correspondiente, reemplazará en tales oportunidades a la que habría correspondido dar el respectivo maestro de grado. El alumno tomará conocimiento de la crítica y nota correspondientes.

Al comenzar el año, el profesor de Práctica formulará a los practicantes las indicaciones que considere convenientes y organizará, si lo estimare necesario, dos o tres clases de ensayo dictadas por un alumno y presenciadas por el resto del curso, para impartir instrucciones encaminadas a salvar las dificultades y corregir los defectos que, con frecuencia, se advierten en los principiantes. Hecho esto, en un plazo que no deberá exceder de diez días, distribuirá a los alumnos en los grados.

El alumno practicante permanecerá dos meses en el grado en que le corresponda actuar, de acuerdo con la distribución que por dicho término efectúe el profesor de Práctica. En este sentido conviene insistir en la

necesidad de una rotación rigurosa, a fin de que la experiencia docente del alumno alcance la amplitud indispensable.

Las clases de práctica se ajustarán al desarrollo de los programas y a los horarios del grado respectivo y, dentro de lo posible, se dictarán en materias cuya didáctica conozcan los practicantes. Se utilizará el material didáctico de la escuela y se tratará de evitar que los practicantes tengan que realizar costosos esfuerzos de preparación o de adquisición de elementos que la escuela no posea.

Planes de clase. Se exigirá la presentación del plan de clase con dos días de anticipación al de la fecha fijada para el desarrollo de la misma, a fin de que el maestro pueda aconsejar modificaciones o impartir las instrucciones que estime necesarias.

La parte formal de cada plan se reducirá a lo indispensable: indicación de fechas, tema, grado y tiempo de la clase.

Los planes presentarán el asunto y desarrollo de la lección en forma que permita ver con claridad el método y los recursos didácticos proyectados para cada momento, como así también los ejercicios e ilustraciones que se proyecta utilizar. No se exigirá el diálogo que, entre nosotros, se denomina "bosquejo", ni la transcripción literal de lo que el practicante expondrá a los alumnos.

Crítica. La crítica pedagógica se basará en planes entregados previamente a los alumnos. Estos planes serán preparados por el profesor de Práctica, de acuerdo con la Regencia, y se referirán a los métodos, procedimientos, interrogatorios, apreciación y corrección de respuestas, aplicación de normas sobre disciplina, condiciones didácticas del practicante, utilización del material ilustrativo, resultados obtenidos, etcétera.

Además de las observaciones verbales o escritas de los maestros de grado, los alumnos recibirán, una vez por mes, de parte del profesor de Práctica, las instrucciones de carácter general o las sugerencias especiales que considera conveniente transmitirles, de acuerdo con los resultados de sus visitas a las clases.

A los efectos de lograr un mejor resultado en la práctica de la enseñanza de los alumnos del Magisterio, la Dirección de la Escuela adoptará las medidas necesarias para armonizar la función específica del profesor de Práctica con la Regencia del Departamento de Aplicación.

D I D A C T I C A
QUINTO AÑO

(3 horas semanales)

GENERAL:

I. — La didáctica: concepto, fundamentos y partes que comprende. Su importancia.

II. — El contenido de la educación. Su valor y funciones. Su distribución. Planes, programas y horarios.

III. — Método. Su valor. Clasificación de los métodos.

IV. — La lección: concepto. La clase: organización.

V. — El trabajo del maestro y del alumno: sus relaciones.

VI. — El material de enseñanza: tipos. Sus funciones y empleo.

VII. — La apreciación de los resultados de la acción didáctica.

INSTRUCCIONES

Las mismas del programa de Sexto Año.

SEXTO AÑO

(3 horas semanales)

ESPECIAL.

I. — Enseñanza del lenguaje: su importancia y valor. El problema del lenguaje en la escuela argentina. La lectura inicial y la lectura corriente.

Enseñanza de la composición. La iniciación gramatical y literaria.

II. — Enseñanza de las matemáticas. La aritmética y la geometría. Su importancia y valor en la escuela.

III. — Enseñanza de las ciencias físico-químicas y de las ciencias naturales. Su didáctica. El material.

La enseñanza agrícola en la escuela. Métodos.

IV. — Enseñanza de la geografía y de la historia. Su valor y función educadora. La historia patria: orientación en los programas de la escuela.

V. — La formación moral y religiosa. Su importancia fundamental. Su enseñanza.

VI. — La educación estética en la escuela primaria. El dibujo, el canto y la música. Su valor educativo.

VII. — La ejercitación manual y la enseñanza doméstica en la escuela. La ejercitación física.

INSTRUCCIONES

El carácter metodológico de esta disciplina no excluye, sino por lo contrario, exige ajustar toda la consideración y el análisis del material y de los asuntos de esta asignatura en función de los temas pedagógicos generales, enfocados desde el ángulo de las síntesis legítimas y firmes de la sana pedagogía.

No deben confundirse las normas que la didáctica proponga, con una sobreabundante profusión de métodos, experiencias y noticias agolpadas sobre los asuntos del programa. La línea depurada y firme, trazada por la filosofía perenne, debe caracterizar la labor del profesor en esta asignatura profesional importante en el Magisterio.

C A S T E L L A N O

CUARTO AÑO

(3 horas semanales)

LENGUA Y LITERATURA.

I. — *Período Medieval*: POESIA: Cantar de Mio Cid (2 epis. compl.). Berceo: Vida de Santa Oria (2 epis. compl.). El Arcipreste de Hita: Libro de Buen Amor (2 epis. compl.). El Marqués de Santillana: 2 Serranillas, algunos Proverbios. Jorge Manrique: Coplas. Los Romances viejos (3 de vario asunto). PROSA: Alfonso el Sabio: 1 cap. de la Crónica General. Don Juan Manuel: 2 cuentos del Conde Lucanor. Pérez de Guzmán: 2 Semblanzas. Martínez de Toledo: 1 caso completo del Corbacho. Hdo. del Pulgar: 2 retratos de los Claros Varones.

II. — *Período Renacentista*: PROSA: Nebrija: El Prólogo y 2 cap. de la Gramática. Calisto y Melibea (2 escenas, leídas por el profesor). Juan de Valdés: 2 cap. del Diálogo de la Lengua. POESIA: Garcilaso: Egloga 1ª. Fray Luis de León: Oda de Salinas y Vida Retirada. Herrera: A la Pérdida del Rey Don Sebastián. Ercilla: 1 canto de la Araucana. NOVELA: El Amadís (1 cap.). La Diana de Montemayor (1 cap.). El Lazarillo de Tormes (3 episodios completos).

III. — *Místicos y Religiosos*: Santa Teresa: 2 frag. de su Vida. San

Juan de la Cruz: 1 frag. de Subida del Mte. Carmelo, otro de la Declaración del Cántico Espiritual. Fray Luis de León: 1 cap. de La Perfecta Casada, 1 frag. de Los Nombres de Cristo.

IV. — *Período Clásico*: Cervantes: 2 cap. del Quijote, 1 Nov. Ejem. 1 Entremés. TEATRO: Los precursores. Lope: Fuente Ovejuna. Tirso: El Burlador de Sevilla. Calderón: La Vida es Sueño (3 escenas de cada uno). POESIA: Góngora: 3 Letrilas y 3 Romances, 1 frag. de la Fábula de Polifemo. PROSA: Quevedo: 1 frag. del Buscón, 2 frag. de los Sueños. Gracián: 2 frag. del Oráculo Manual.

V. — *El Siglo XVIII*: PROSA: Feijóo: 1 cap. del Teatro Crítico. Jovellanos: 1 pasaje. TEATRO: Ramón de la Cruz: 2 Sainetes. L. de Moratín: 1 acto de El Sí de las Niñas. VERSO: Meléndez Valdés: 1 composición. Quintana: 1 composición.

VI. — *El Siglo XIX*: Período Romántico: POESIA: Espronceda, Bécquer (sendas composiciones): TEATRO: Rivas: 2 escenas del Don Alvaro. Zorrilla: 1 acto del Don Juan Tenorio. PROSA: Larra: 2 artículos de costumbres. Mesonero Romanos: 2 escenas matritenses.

VII. — *Período Moderno*: Pereda: 2 frag. de Escenas montañosas. Pérez Galdós: 2 frag. de los Episodios Nacionales. CRITICA: Valera: 2 Cartas literarias. Menéndez y Pelayo: 1 estudio de Crítica Literaria. VERSO: Campoamor: 2 composiciones. Núñez de Arce: 1 composición.

INSTRUCCIONES

Ver las que figuran al cabo del programa de quinto año.

QUINTO AÑO

(3 horas semanales)

LENGUA Y LITERATURA.

I. — PERIODO DE LA CONQUISTA: El Inca Garcilaso: 2 cap. de los Comentarios Reales; Ruy Díaz de Guzmán: 2 frag. de la Argentina.

II. — PERIODO COLONIAL: Ruiz de Alarcón: 3 escenas compl.; Sor Juana Inés de la Cruz: 1 Redondilla, 1 Soneto, 1 Villacinco; Luis de Tejada: Al Niño Jesús.

III. — PERIODO DE LA EMANCIPACION: Labardén: 1 frag. de la Oda al Paraná; López y Planes: el Himno Nacional; Andrés Bello: Silva a la Agricultura; José M^a de Heredia: Al Niágara; Juan Cruz Varela: Al 25 de Mayo.

IV. — PERIODO ROMANTICO: Poetas: Echeverría: 1 frag. de La Cautiva; Juan M^a Gutiérrez: La Bandera de Mayo; José Mármol: 1 frag. de Cantos del Peregrino. PROSISTAS: Sarmiento: 1 cap. del Facundo, otro de Recuerdos de Provincia; Mitre: Introducción a la Hist. de Belgrano; V. Fidel López: 1 frag. de la Autobiografía; Juan M^a Gutiérrez: La Literatura de Mayo. NOVELISTAS: Mármol: 2 cap. de Amalia; J. Isaacs: 2 cap. de María.

V. — POST ROMANTICOS: Andrade: El Nido de Cóndores; Rafael Obligado: El Hogar Paterno; Zorrilla de San Martín: 1 frag. del Tabaré; Guido y Spano: A mi hija M^a del Pilar.

VI. — LOS GAUCHESCOS: B. Hidalgo: Diálogo de Chano y Contreras; H. Ascasubi: Santos Vega; E. del Campo: 1 frag. del Fausto; José Hernández: 3 frag. del Martín Fierro.

VII. — LA PROSA AMERICANA: A. Bello: 2 cap. de sus Opúsculos; Montalvo: 1 frag. de El Buscapié; Hostos: 1 frag. del Estudio sobre Hamlet; R. Palma: 2 Tradiciones Peruanas.

VIII. — LA PROSA ARGENTINA: Mansilla: 2 pasajes de Una Excursión a los Indios Ranqueles; Eduardo Wilde: 2 Cuentos; Cané: 1 frag. de Juvenilia; José Manuel Estrada: La Independencia Nacional; Joaquín V. González: 2 cap. de Mis Montañas; Groussac: 1 cap. de Los que pasaban.

IX. — PERIODO MODERNO: POETAS: José Martí: 3 composiciones de Versos sencillos; Gutiérrez Nájera: La Serenata de Schúbert; José Asunción Silva: Nocturno; Rubén Darío: Canto a la Argentina, los Motivos del Lobo; Amado Nervo: En Paz, Comprensión; Santos Chocano: Tríptico Criollo; Lugones: Al Plata, 1 frag. de A los ganados y las mieses, Salmo Pluvial. PROSISTAS: Martí: San Martín; Rodó: Una Parábola; Rubén Darío: Un Cuento de Azul; Lugones: La Lluvia de Fuego; Horacio Quiroga: Un cuento de la selva; Ricardo Güiraldes: 1 cap. de Don Segundo Sombra. AUTORES TEATRALES: Laferrére: Las de Baranco; Florencio Sánchez: Barranca Abajo; Payró: Sobre las Ruinas (1 acto de cada uno).

INSTRUCCIONES

Estos programas, aunque siguen el habitual orden histórico, no son sin embargo programas de Historia de la Literatura, pues las horas que le están asignadas no lo consienten; por lo cual sólo constituyen un repertorio cronológico de seleccionados autores y obras cuya eminencia o significación los hace culturalmente indispensables para los fines formativos

de nuestra enseñanza. Siendo como son programas de carácter sumario, el profesor debe suplir en clase su esquematismo informativo, mediante la mención, obligada e inexcusable, de las circunstancias históricas, culturales y biográficas correlativas de cada autor y vinculadas a su obra, cuyo argumento y designio expondrá; de manera que, eslabonando tales noticias con sus antecedentes y consecuencias, con sus influencias, afinidades y contrastes, se patentice la noción del curso y proceso literario de que son parte los autores y sus obras en todas las épocas y por aflujo o reflujo cultural, de uno en otro período. Los textos, completos o fragmentarios, son aquí proporcionalmente pocos y breves, para que su lectura se practique de verdad el profesor la pueda verificar. La pretensión de manejar, en un curso elemental de Literatura, sólo textos completos, es ilusoria y no se ha podido realizar nunca en ningún país, ni en los de más consolidada tradición en este género de enseñanza, Francia, Alemania, Suiza, Gran Bretaña, los Estados Unidos, donde los respectivos textos se editan, para ese fin, ya didácticamente fragmentados. Depende del profesor el que los estudiantes aprendan a ver, en el fragmento discretamente escogido, un trasunto o muestra suficiente, si ya conocen, como deben conocer, el argumento, el propósito y el carácter de la obra y su autor, conforme se recomienda en estas instrucciones, que han de ser rigurosamente cumplidas.

Además, como la asignatura es Lengua y Literatura, cuidará el profesor, cada vez que se le presente la oportunidad —y se le presentará muy seguido— de refirmar en el espíritu de los alumnos los conceptos gramaticales adquiridos en el Ciclo Básico, sin excluir digresiones de Gramática Histórica Española que vengan al caso, valoraciones semánticas y etimológicas, etcétera.

SEXTO AÑO

(3 horas semanales)

1ª PARTE. CLASICOS ESPAÑOLES.

I. — Siglo XIX. Menéndez y Pelayo: 2 estudios críticos literarios; o Juan Valera: 2 cartas críticas; o Larra: 2 artículos de costumbres; o Mesonero Romanos: 2 escenas matritenses; y Bécquer: 3 Rimas; o Espronceda: 2 fragmentos de El Diablo Mundo.

II. — Siglo XVIII. Ramón de la Cruz: 4 Sainetes; y Feijóo: 2 ensayos del Teatro Crítico.

III. — Siglo XVII. Calderón: *La Vida es sueño*; o Tirso: *El Burlador de Sevilla*; o Lope: *Fuenteovejuna*; y Gracián: 3 fragmentos del *Oráculo Manual*; o Quevedo: 3 fragmentos de *Los Sueños*; y Cervantes: 1ª parte del *Quijote*, o los capítulos de la 2ª parte relativos a la estada en el palacio de los Duques y a la Gobernación de Sancho; y Góngora: 3 fragmentos de las *Soledades*, o la *Fábula de Polifemo*.

IV. — Siglo XVI. Fray Luis de León: *Exp. del Libro de Job*; o San Juan de la Cruz: *Declaración del Cántico Espiritual*; o Santa Teresa: *Vida*, o *Las Moradas* (3 pasajes completos); y Garcilaso: *Egloga 1ª*, o 5 *Sonetos*; o Herrera: *A la pérdida del Rey don Sebastián*; o *A la Victoria de Lepanto*; y Juan de Valdés: *El Diálogo de la Lengua*; o Nebrija: *La Gramática*; y Calisto y Melibea (3 pasajes completos).

V. — Siglo XV. Hdo. del Pulgar: 3 retratos de *Los Claros Varones*; o Pérez de Guzmán: 3 *Semblanzas*; y 3 *Romances viejos*, y Jorge Manrique: *Las Coplas*; o el Marqués de Santillana: 3 *Serranillas* y 12 *proverbios*, o la *Comedieta de Ponza*.

VI. — Siglos XIV y XIII. El Arcipreste de Hita: 3 *Epis. compl. del Libro de Buen Amor*; y Don Juan Manuel: 3 *cuentos del Conde Lucanor*; o Alfonso el Sabio: 2 capítulos de la *Crónica General* y 1 de *Las Partidas*; y Gonzalo de Berceo: *Vida de Santa Oria*, y 1 de *Los Milagros*.

VII. — Siglo XII. *Cantar de Mio Cid*: a) *Salida del Cid para el destierro*; b) *Despedida de doña Jimena*; c) *Conquista de Valencia*; d) *Las bodas de las hijas*; e) *La traición de los Infantes*; f) *La venganza del Cid*.

2ª PARTE. CLASICOS DE LA CONQUISTA

VIII. — El Inca Garcilaso: 5 *Cap. de los Comentarios Reales*; y Barco Centenera: *Argentina* (1 canto); y *Comentarios de Alvar Núñez Cabeza de Vaca* (3 cap.), o Ruy Díaz de Guzmán: *La Argentina* (3 cap.).

3ª PARTE. CLASICOS ARGENTINOS

IX. — Monteagudo: 3 *escritos políticos y polémicos*; Echeverría: *La Cautiva*; Sarmiento: *Facundo* (3 cap. descriptivos) o *Recuerdos de Provincia* (3 cap.); y Juan María Gutiérrez: 3 *Críticas Literarias*; y Mitre: *Historia de Belgrano*, o *Historia de San Martín* (3 cap. biográficas o descriptivos); y Vicente Fidel López: *Historia* (3 cap. biográficos o descriptivos); y José Hernández: *Martín Fierro* (5 pasajes completos); Joaquín V. González: *Mis Montañas* (3 cap.).

INSTRUCCIONES

En este programa de 3 horas semanales se calculan 90 horas de clase en total, promediadas aproximadamente a razón de 10 horas por cada capítulo del programa. Se supone que tal tiempo basta para exponer: a) el asunto de la obra y su propósito, b) los capítulos o fragmentos que se han de estudiar, c) precisar su carácter y tono, d) analizar su lenguaje, en sus peculiaridades léxicas y sintácticas o prosódicas de época y de ambiente cultural, e) las modalidades estilísticas personales y los rasgos privativos tocantes a vocabulario, construcción e indiosincrasia lógica o imaginativa, y f) relaciones tales características con sus antecedentes literarios e históricos, y con sus consecuencias, sea para ilustrar las afinidades o los contrastes técnicos y culturales. Por razones obvias, estos comentarios han de ser, en lo social y en lo ideológico, de todo punto objetivos, subordinados al carácter y tesitura dogmática de la época respectiva, sin esas alusiones polémicas al pasado, que suelen nacer de las condiciones o conflictos sociales y culturales del presente. Esta ha de ser aquí la tarea del profesor, pues de otro modo este programa carecería de objeto, porque no es el envés de un usual programa de literatura, ya que no se propone lecturas ni comentarios de mera afición o información, sino una intrínseca apreciación técnica y valorativa de los textos, a fin de que el estudiante discrimine en su estructura y en su sentido con criterio estético e histórico; por lo cual se ha revertido el consuetudinario orden cronológico, para remontar, al través de los textos, del lenguaje literario más conocido, el del siglo XIX, al menos conocido, el del siglo XII, e ir reconociendo así como de regreso las intermedias etapas lingüísticas que en las obras clásicas se han cumplido. Este procedimiento de ascender en vez de descender el curso cronológico de la lengua en sus textos consagrados, se ha empleado aquí sólo para la Literatura española, cuyo consabido término primitivo es el lenguaje medieval del Cantar de Mio Cid y de Berceo.

Para la literatura Argentina no se ha creído necesario, pues consumada la experiencia de la primera parte de este programa, se da por prácticamente familiarizado al estudiante con el proceso de transformación literaria del Español desde la Edad Media hasta nuestros días, lo cual vale, en consecuencia, para todos los textos de nuestra lengua. El profesor ha de distribuir la tarea entre los estudiantes, asignándoles trabajos prácticos sobre todos los referidos aspectos, a), b), c), d), e), y f), aunque con referencia a distintas obras de cada capítulo del programa; de manera que no haya estudiante que no trabaje en esta forma en algún texto de cada etapa lingüística y período cultural. En la primera parte, se estudiarán dos autores del siglo XIX, uno en prosa, otro en verso; dos del siglo

XVIII; cuatro del siglo XVII; cuatro del siglo XVI; dos del siglo XV; tres de los siglos XIV y XIII. En la segunda parte, tres autores del tiempo de la Conquista. En la tercera parte, de entre ocho autores argentinos que se enumeran, cuatro por lo menos son de estudio obligatorio. En la primera parte es inexcusable el estudio de los especificados capítulos del Quijote, y el de un especificado poema de Góngora; en la tercera parte, el de Martín Fierro.

Por lo regular, los textos propuestos son breves; cuando no lo son, se han de estudiar sólo parcialmente, y su medida se ha adaptado a la necesidad de que la reducida extensión sea sin embargo suficiente para suministrar el material lingüístico, estético y cultural requerido por la índole y propósito de este programa.

Se observarán las mismas instrucciones del programa anterior con respecto a las nociones gramaticales estudiadas en el Ciclo Básico.

L A T I N

CUARTO AÑO

(2 horas semanales)

I. — Brevísima historia de la lengua latina; su difusión. Las lenguas romanas. Utilidad del estudio y conocimiento del latín.

II. — 1) Escritura y pronunciación del latín. La acentuación. Uso exclusivo en ellas de la forma "restituta". Conocimiento de la "romana-litúrgica".

2) Las declinaciones, sin excepciones ni irregularidades. a) Sustantivo. b) Adjetivos; grados de significación. c) Pronombres personales y demostrativos.

3) Las conjugaciones, sin irregularidades ni excepciones, en activa y pasiva. El verbo SUM.

4) Adverbios, conjunciones y preposiciones de más uso.

5) La oración simple: de SUM: sujeto, cópula, predicado nominal; de activa: sujeto, predicado verbal, complementos directo, indirecto y circunstanciales, Análisis lógico.

III. — Ejercicios de versión del castellano al latín y viceversa.

IV. — Interpretación de trozos selectos tomados de Fedro y Cicerón, preferentemente del primero, y adaptados al conocimiento progresivo del alumno.

INSTRUCCIONES

Como norma general para la enseñanza de esta asignatura en los distintos ciclos, corresponde tener siempre presente las razones que motivaron su implantación: su condición de sólido cimiento para el dominio de la lengua castellana, su valor formal en la educación del pensamiento lógico, así como cuanto importa poner a los estudiantes en contacto con las fuerzas originarias de la civilización de Occidente, en la que se nutre nuestra cultura.

I. — Los temas correspondientes al N^o I de este programa, deberán ser tratados brevemente, de manera que su exposición no insuma más de dos clases.

II. — El estudio de la gramática latina se hará metódicamente, en su aspecto más regular y en la medida necesaria para iniciar al estudiante en la interpretación de los trozos selectos señalados en el programa. El profesor evitará abundar en ejemplos etimológicos y filológicos que excedan la finalidad de fundar el conocimiento del castellano en el del latín.

En lo que respecta a escritura y pronunciación del latín, corresponde tener presente las siguientes observaciones:

No usar la "j" sino la "i". *Pronunciar* ambas vocales en los diptongos "æ" y "œ" y "ch" como "k", "t" como castellano, aun seguida de "h"; "g" como "gamma", "u" brevísima después de "q", "v" como "u".

Se mantendrá la nomenclatura lógica del apartado 5) en concordancia con la del profesor de castellano. Respecto a los complementos circunstanciales de la oración simple, sólo se explicarán los de instrumento, de causa, de tiempo (*quando y quamdiu*), de lugar (*ubi, quo, unde, qua*).

Para el análisis lógico —no para traducciones— tomar trozos de los libros elegidos para el curso por el profesor de castellano de la misma división.

III. — Los ejercicios de versión atenderán preferentemente a suministrar el vocabulario necesario y afianzar las nociones de los apartados 1, 2, 3, 4 y 5.

El vocabulario que el alumno debe aprender de memoria se reducirá al mínimun imprescindible y estará constituido por las palabras que aparecen en la lectura obligatoria, sin perjuicio de que el profesor haga co-

nocer otros vocablos de fácil traducción por su semejanza con el castellano.

IV. — Serán elegidos como textos de interpretación los que más fácilmente permitan su adaptación al conocimiento progresivo del alumno y contengan menos irregularidades, excepciones y dificultades.

Cuidará el profesor que el alumno no repita traducciones aprendidas de memoria.

QUINTO AÑO

(2 horas semanales)

I. — El vocabulario en su paso del latín al castellano. Principales modificaciones vocálicas.

II. — 1) Repaso de las declinaciones. Sus irregularidades más comunes.

a) Sustantivo; temas y desinencias.

b) Adjetivo; grados de significación; numerales.

c) Pronombre; relativos e indefinidos.

2) Repaso de las conjugaciones. Voz pasiva. Temas y desinencias. Compuestos de *sum*; *fero*, *fio*, *eo*, *volo* y sus compuestos.

3) Adverbio; formaciones genéricas. Conjunciones de coordinación. Preposiciones.

4) La oración simple; repaso de los mismos elementos de cuarto año. Oración pasiva; sujeto paciente, predicado verbal (verbo pasivo y complemento del agente). Las coordinaciones. Oraciones completivas de infinitivo. Oraciones de relativo indicativas. Análisis lógico.

III. — Ejercicios de versión del castellano al latín y viceversa.

IV. — Lecturas: Cicerón y César. Biografía de estos autores.

INSTRUCCIONES

El profesor dará al desarrollo de este quinto año el carácter de un segundo ciclo en cada punto, según la importancia relativa del mismo, y de acuerdo con el tiempo destinado a este curso, desarrollará toda su labor

en la mayor concordancia con el profesor de castellano de la misma división.

I. — En orden a vocabulario, de la igualdad o semejanza de palabras latinas y castellanas “observada” en cuarto año, se pasará gradualmente al conocimiento de las principales reglas a que están sujetos otros vocablos más disímiles, atendiendo en especial al aspecto práctico de aquéllas.

Se dará un número reducido de reglas muy generales, entre morfológicas (ejemplo, el nombre castellano proviene del caso acusativo) y fonéticas (ejemplo, la firmeza del acento latino castellano) y sobre todo de alteraciones vocálicas (se abren, se cierran, se intermedian, se diptongan, etcétera) ejercitadas durante el año, en las palabras que aparezcan espontáneamente en ejercicios y lecturas.

II. — 1, 2, 3. Para el repaso de declinaciones y conjugaciones de este segundo ciclo, se tomarán como base las nociones más generales de fonética y morfología históricas del latín, de aplicación a las formaciones generales, sin entrar en detalles de cada caso de la declinación o de cada forma verbal y menos de las irregularidades, excepciones o casos particulares, que se irán aprendiendo sin explicación especial. Así, por ejemplo, en la primera declinación, bastará con saber que del tema originario terminado en -A larga, y de las desinencias primitivas, al unirse y modificarse recíprocamente, han resultado las terminaciones desinenciales -A, -AM, -ARUM, etc. En el verbo, bastará con saber que “amaban”, por ejemplo, se descompone en AM - A - BA - M (tema, sufijo, desinencia), etcétera.

II. — 4. De la oración simple se pasa a la coordinación en sus cinco tipos clásicos. Luego a la subordinación, por medio de la palabra castellana QUE (conjunción y relativo), exclusivamente en expresiones ya castellanas, ya latinas que corresponden a oraciones completivas (subjettivas y objetivas) de infinitivo, y relativas con el verbo indicativo.

III. — El análisis lógico y las versiones se harán, no como una cosa aparte, sino como base o complemento de la teoría de declinaciones, conjugaciones y sintaxis oracional.

IV. — Las lecturas que el tiempo permita serán tomadas de Cicerón (cartas, narraciones, diálogos) y de César (De Bello Gallico, lo más fácil, en pasajes selectos.

SEXTO AÑO

(2 horas semanales)

I. — El vocabulario en su paso del latín al castellano. Principales mo-

dificaciones consonánticas.

II. — 1) Nociones sumarias del verso latino.

2) Revisión de las declinaciones de sustantivos, adjetivos y pronombres. Irregularidades.

3) Revisión de las conjugaciones. Verbos irregulares y defectivos de uso más frecuente.

4) Adverbios de formación particular más usuales. Conjunciones de subordinación.

5) La oración y el período.

a) Uso de los casos y los complementos.

b) Sintaxis del período; las oraciones subordinadas.

Análisis lógico.

III. — Versiones recíprocas.

IV. — Lecturas: Cicerón, Virgilio, Ovidio, Tibulo, Horacio. Biografía de estos autores.

INSTRUCCIONES

El carácter general de este curso debe ser el de un tercer ciclo en cada uno de los aspectos del estudio, que será limitado según su importancia y cuanto el tiempo lo permita.

I. — Se completará el estudio del vocabulario común al castellano y al latín, con las alteraciones consonánticas mediante el número imprescindible de reglas generales expuestas en la primera parte del curso y practicadas luego en ejercicios y lecturas.

II. — 1. Muy sumarias nociones de cantidad, pie y cesura, bastarán para escandir los versos que se lean en el año.

II. — 2, 3, 4. Esta revisión de declinaciones y conjugaciones será el segundo repaso, hecho ahora preferentemente dentro de las lecturas, en todo lo que en ellas espontáneamente aparezca, y por medio de ejercicios en lo demás.

II. — 5, a y b. La exposición teórica de la sintaxis de casos y oraciones se hará en forma sinóptica y no de detalle, preferentemente en la primera parte del curso, de modo que pueda practicarse todo ello en las lecturas y el repaso.

III. — Las versiones y el análisis lógico aplicados a la revisión de declinaciones y conjugaciones y a la sintaxis de casos y oraciones.

IV. — Según el tiempo lo permita, se interpretarán y traducirán pasajes de un discurso de Cicerón y fragmentos de Virgilio y de otro poeta de los señalados, evitando aquellos trozos que presenten dificultades superiores al contenido de este curso.

M A T E M Á T I C A S

CUARTO AÑO

(2 horas semanales)

ARITMETICA Y ALGEBRA.

I. — Repaso del concepto de número irracional. Números reales. Radicales. Propiedades y operaciones. Racionalización de denominadores.

II. — Potencias con exponente fraccionario. Propiedades.

III. — Logaritmos. Generalidades. Logaritmo de producto, cociente, potencia y raíz. Logaritmos decimales. Tablas de logaritmos. Su uso.

IV. — Progresiones aritméticas y geométricas.

V. — Nociones elementales de Algebra Financiera: interés compuesto, anualidades y amortizaciones.

VI. — Necesidad del número imaginario puro. Números complejos (en forma binómica). Las cuatro operaciones fundamentales con números complejos.

VII. — Ecuaciones de segundo grado con una incógnita. Su resolución analítica y gráfica.

VIII. — Ecuación cartesiana de la circunferencia. Definición por sus propiedades focales, construcción por puntos, deducción de la ecuación y representación gráfica de las cónicas.

INSTRUCCIONES

Ver las instrucciones que figuran en el programa de quinto año.

QUINTO AÑO

(2 horas semanales)

GEOMETRIA DEL ESPACIO.

I. — Postulados característicos del plano y del espacio. Determinación del plano.

II. — Perpendicularidad de rectas entre sí y de rectas y planos. Propiedades. Segmentos comprendidos entre un punto y un plano.

III. — Rectas coplanares y alabeadas. Angulos de lados paralelos y del mismo sentido. Paralelismo entre recta y plano. Propiedades.

IV. — Angulos diedros. Igualdad y desigualdad. Secciones igualmente inclinadas. Diedros adyacentes, opuestos por la arista y rectas. Propiedades.

V. — Perpendicularidad de planos. Propiedades. Paralelismo de planos. Propiedades.

VI. — Angulos triedros y poliedros. Propiedades. Secciones paralelas de un ángulo poliedro. Razón entre sus superficies.

VII. — Poliedro. Pirámide y pirámide regular. Análisis de sus elementos. Existencia de los cinco poliedros regulares.

VIII. — Superficie prismática y prisma indefinido. Secciones paralelas. Prisma y prisma recto. Propiedades del paralelepípedo y del romboedro.

IX. — Definición y análisis de los elementos de la superficie cilíndrica circular, del cilindro circular indefinido y del cilindro circular recto; de la superficie cónica circular, del cono indefinido y del cono circular recto; del tronco de cono; de la superficie esférica y de la esfera. Casquete, zona y huso esféricos. Segmentos, cuña y sector esféricos.

X. — Cálculo de la superficie lateral y total del prisma; de la pirámide regular y del tronco de pirámide regular; del cilindro; del cono y del tronco de cono circulares rectos.

XI. — Concepto de cuerpos equivalentes. Volumen. Postulado de Cavalieri. Equivalencia de prismas, cilindros, pirámides, conos circulares, troncos de pirámide, troncos de cono y de la semiesfera.

XII. — Producto de tres segmentos. Obtención del volumen del paralelepípedo y del prisma; de la pirámide y del tronco de pirámide regula-

res; del cono y del tronco de cono circulares rectos; de la esfera (aplicando el postulado de Cavalieri) y de la cuña esférica. Superficie de la esfera (partiendo de su volumen) y del huso esférico.

INSTRUCCIONES

Como el programa indica solamente los temas fundamentales, abarcándolos con enunciados de conjunto, queda a cargo del profesor establecer la sucesión de las propiedades particulares que aquéllos comprenden, y que —a su juicio— deben integrar la enseñanza de la asignatura a su cargo. Se prescindirá de todo exceso de formalismo, para insistir siempre en lo fundamental.

Se tratará de lograr, por otra parte, que los alumnos adquieran un concepto claro de las características del razonamiento matemático y una visión de conjunto, lo más acertada posible, del contenido de la disciplina.

La enseñanza teórica se complementará con la adecuada ejercitación; pues se trata de despertar la iniciativa personal del alumno, fomentando siempre sus facultades de observación y de razonamiento. La resolución de problemas convenientemente propuestos, contribuirá en forma eficiente al afianzamiento de los conocimientos teóricos impartidos y permitirá al estudiante familiarizarse con los métodos de trabajo de la asignatura.

FILOSOFIA

QUINTO AÑO

(2 horas semanales)

A) LOGICA FORMAL: nociones generales.

I. — La simple aprehensión. El concepto y el término. La definición y la división. Los predicables.

II. — El juicio y la proposición.

III. — El raciocinio. La deducción: el silogismo. La inducción. La analogía.

B) CRITICA DEL CONOCIMIENTO: nociones preliminares.

Refutación del idealismo.

IV. — Esencia del conocimiento.

- V. — La verdad. La certeza, la duda, la opinión.
- VI. — Posibilidad del conocimiento.
- VII. — Origen del conocimiento.
- VIII. — Trascendencia del conocimiento.

INSTRUCCIONES

Con respecto al programa de Lógica formal, sería un error pedagógico si no se tuviera el permanente cuidado de deslindar los dos mundos diferentes: el mundo mental y el mundo extramental; como sería de lamentables consecuencias para la formación intelectual y moral de los jóvenes estudiantes, si no se insistiera en la formación y demostración repetida del valor objetivo del conocimiento.

Ningún problema como el de la crítica del conocimiento ha agitado tanto la mente de los filósofos en la Edad Moderna y Contemporánea. Después de la interrogación planteada por Descartes y por Kant, ninguna solución directa parecía satisfactoria para las mentalidades más críticas. Evidentemente, las consecuencias de las soluciones cartesiana y kantiana son una prueba fehaciente de la precariedad de las mismas.

La finalidad de la Crítica es construir una apologética del humano conocimiento.

Pues como la filosofía y sobre todo la metafísica sean la extrema posibilidad del humano entendimiento, habría gran peligro en tergiversar las propiedades de la inteligencia humana (instrumento universal de todas las ciencias) y el sentido exacto y preciso de las verdades fundamentales.

SEXTO AÑO

(3 horas semanales)

A) METAFISICA.

- I. — La Metafísica: definición y objeto. Su valor e importancia.
- II. — Breve síntesis de la historia de la Metafísica. Los griegos. La Escolástica: las escuelas. Los modernos.
- III. — El ser y sus principios constitutivos.
Potencia y acto.
Esencia y existencia.
- IV. — Materia y forma.

Substancia y accidente.

V. — Propiedades del ser. Los principios del ser. Las causas del ser.

VI. — Dios: sus atributos. Existencia de Dios: su demostración.

Dios y el mundo.

B) ETICA.

VII. — El problema moral. El fin último.

El acto moral.

VIII. — La ley moral. La obligación y la sanción moral.

INSTRUCCIONES

El punto de partida de la metafísica es el ser en cuanto ser obtenido por abstracción, y el de llegada, es el conocimiento perfecto y exhaustivo del ser: a) en sí mismo; b) en sus atributos esenciales; c) en sus modos o categorías; d) en sus causas. Pero no sólo se ha de tener en cuenta el objeto y el modo de conocer. Por eso se debe desechar todo método que descuide alguno de estos elementos.

El método adecuado contempla a la vez: a) al sujeto, vale decir, al hombre dotado de limitadas posibilidades en su inteligencia; b) al objeto, por medio de la abstracción y deducción, y c), la modalidad del objeto.

En cuanto a los temas de Teodicea, el profesor debe tener presente que, sin el estudio de Dios, la visión del cosmos queda mutilada, y la noción del deber moral queda desprovista de su supremo fundamento. No basta, pues, un humanismo antropocéntrico; es menester destacar la validez objetiva de la tesis fundamental de la existencia del Ser Absoluto y de su Providencia. Así, el universo ciego queda racionalmente sustituido por el universo iluminado por la finalidad, y el hombre no queda limitado al orden temporal.

Además, es muy importante que el estudio de las normas que deben reglar la conducta humana —que constituye el tercer capítulo de este programa—, se haga a la luz de los temas fundamentales del fin superior y del destino último del hombre, y de la naturaleza de la ley moral, así como del carácter de la sanción. En todos los casos, el profesor cuidará que los temas que constituyen esta parte del programa excedan siempre el carácter normativo de que puedan estar revestidos los actos morales y que estén fundamentados en normas de validez universal.

PSICOLOGIA

CUARTO AÑO

(3 horas semanales)

GENERAL.

I. — La Psicología. Sus métodos. La actividad psicológica. Facultades. La atención. El hábito.

II. — El conocimiento en general. Los sentidos. La sensación. La percepción.

III. — El conocimiento sensitivo interno. La conciencia sensible. La imaginación. La memoria. El instinto.

IV. — La vida afectiva. Los sentimientos. Las pasiones.

V. — El conocimiento intelectual: proceso de su desarrollo.

VI. — La voluntad. El acto libre.

VII. — El alma humana. Modo de unión con el cuerpo. Atributos.

VIII. — La persona humana. El espíritu y la cultura.

INSTRUCCIONES

Este programa se ajusta al criterio enunciado por el Excmo. Sr. Presidente de la Nación en las normas que ha reiterado en el sentido de que la enseñanza debe ser formativa. Por eso, se ha excluído del programa todo detenimiento en la psicología experimental, cuyo estudio, si bien puede ser útil al especialista en esta disciplina, no presta utilidad al estudiante secundario y al normalista, por cuanto no contribuye a que éstos asimilen elementos básicos de cultura, ni tampoco coadyuva a que adquieran destreza para la síntesis mental. Se debe exigir, en cambio, el conocimiento de todas aquellas nociones de psicología que no sólo concurren a la madurez que se caracteriza por dicha destreza para la síntesis, sino que contribuyan a la formación de una personalidad completa. Se asigna, de esa manera, al programa de tan trascendental asignatura filosófica, como lo es la psicología, el auténtico carácter de la filosofía occidental, que tiene como uno de sus puntos primordiales el tema de la persona humana.

El profesor de psicología debe, pues, prescindir de la tendencia que

pretendió reducir la psicología a noticias y datos de experimentos —de tan limitado alcance y valor en esta materia—, y debe ahondar, en cambio, en lo esencial y formativo de los estudios psicológicos. La psicología no debe perder jamás su carácter de ciencia filosófica, y como tal, debe rechazar la experimentalista, que forma mentalidades apegadas a lo temporal. Debe, en consecuencia, atender al estudio del principio substancial de donde dimanen los fenómenos psicológicos, y debe nutrirse el saber filosófico de los jóvenes con el conocimiento de las propiedades del alma y del destino superior de la misma.

SEXTO AÑO

(2 horas semanales)

APLICADA.

I. — *Individuo y persona.*

Características espirituales de la persona humana: inteligencia, voluntad, libertad y sentido del deber.

II. — *Persona y Sociedad.*

La sociedad. definición. El vínculo social. La persona en lo social. Interferencias mutuas.

III. — *Persona y educación.*

Concepto de educación. Educación e instrucción. Educación y ciencia. La educación formativa de la persona humana abarca inteligencia, voluntad, libertad y sentido del deber.

IV. — *El niño.*

División más común en edades y características de cada una de ellas. Atención al sexo en las características de la educación. Atención al ambiente: el agro y la ciudad; el pueblo y las grandes capitales.

V. — La vida intelectual del niño. Formación de las ideas. El poder abstractivo del niño anterior a toda instrucción. Juicios y raciocinios.

VI. — Atención y memoria. La atención y la fatiga. La atención y el interés como problemas escolares. Importancia de la memoria en el aprendizaje de las ciencias y en los ejemplos de conducta. El memorismo.

VII. — La voluntad. Fuertes características de ella en la infancia.

Necesidad de su educación. La voluntad frente a lo bueno, lo bello y a los ideales.

VIII. — Vida afectiva. El placer y el desplacer como elementos educativos. El mal y el bien ante la vida afectiva superior. Vida instintiva comparada con la voluntad y los hábitos adquiridos. El sentido estético es capaz de formación y deformación.

INSTRUCCIONES

El sentido de este programa es convencer a los futuros maestros de que el sentido de la educación ha de ser deducido de los más íntimos resortes espirituales de la persona humana como tal. No olvidará el maestro que el niño es un hombre filosóficamente considerado.

El profesor de esta materia debe inculcar a los futuros maestros, el convencimiento de que no se educa concediendo demasiadas franquicias a la debilidad de la humanidad del niño, sino tratando de que los elementos esenciales de la persona humana sean desde los primeros momentos las fuerzas y las fuentes de su éxito.

GEOGRAFIA ARGENTINA

(Física y Humana)

CUARTO AÑO

(4 horas semanales)

FISICA Y HUMANA.

I. — Posición, límites y extensión del territorio argentino. Las Islas Malvinas y el sector antártico. El mar argentino. Costas.

II. — Estructura y relieve. Principales formas de su orografía. La cordillera de los Andes. Sistema del Tandil y de la Ventana. Llanura Chacabonaerense y mesetas y terrazas patagónicas. Nociones geológicas sobre la formación del territorio argentino.

III. — Clima. Sus variedades. Temperatura e isothermas. Vientos e isobaras. Zonas de mayor y menor precipitación.

VIII. — Las ciudades argentinas y las zonas de producción. Los grandes puertos. La inmigración y sus corrientes. Su importancia en el desarrollo de la economía argentina.

IX. — Densidad. Zonas de mayor y menor densidad. Población urbana y rural, nativa y extranjera. Colonización del agro.

X. — Cultura pública. Reseña del desarrollo de la educación en el país.

INSTRUCCIONES

IV. — Hidrografía. Pendientes oceánicas: el gran sistema del Plata y los ríos de la Patagonia. Cuencas sin desagüe. Región de infiltración del Chaco. Aguas subterráneas. Lagos.

V. — Fuentes de riqueza vegetal, animal y mineral. Los principales recursos de la economía argentina. Industrias.

VI. — Medios de comunicación. Comercio. Importancia de la República Argentina en la economía mundial.

VII. — Población: composición y distribución. División política. Ciudades principales.

La extensión que se le ha dado a este programa se acomodará sin esfuerzo al número de sus clases semanales si el profesor no se detiene demasiado en sus detalles. No será necesario que se detenga, en cuanto los beneficios de la enseñanza y su buen criterio se lo aconsejen, porque, si bien se trata del último curso en que los futuros maestros estudian Geografía, buena parte de su contenido no les es desconocida. Traen ya del ciclo básico los fundamentos generales de la materia, y los traen en una medida suficiente para que el profesor pueda simplificar el desarrollo de este programa sin sacrificar nada de él. Por consiguiente, está destinado principalmente a robustecer los conocimientos ya adquiridos y aplicar las bases obtenidas al estudio particular de la Geografía Argentina. No sería aconsejable que el profesor se detuviera en detalles superfluos o en cifras variables, sino en aquellos fundamentos que, bien consolidados, asientan de modo perdurable el saber y le prestan una conciencia segura. El estudio de nuestro país debe ser emprendido como una visión de conjunto para que resalten de ellas sus grandes lineamientos y el alumno pueda situar justamente al habitante de la República Argentina en su ambiente geográfico y en su medio social y económico. Se trata, en efecto, de que el futuro maestro lleve consigo una visión, lo más completa posible, de lo que representa nuestro país como panorama geográfico, como espectáculo económi-

co, como formación urbana, rural y étnica; para lo cual, por cierto, son menos necesarios los detalles que los fundamentos de un conjunto, animado por la actividad de su población.

HISTORIA DE LA CULTURA ARGENTINA

CUARTO AÑO

(2 horas semanales)

INSTITUCIONES POLITICAS Y SOCIALES.

I. — Régimen político del período hispánico. Referencia sintética a la legislación de Indias.

II. — Movimientos revolucionarios en América durante el siglo XVIII. Consecuencias del imperio napoleónico en España y en América. Las invasiones inglesas. La revolución del 1º de enero de 1809.

III. — El Cabildo Abierto del 22 de Mayo. La Primera Junta de Gobierno. Doctrina de la Revolución. La sociedad argentina de 1810.

IV. — Obra de la Junta Grande. Creación del Triunvirato. Junta Conservadora. Estatuto Provisional. Labor constitucional y legislativa de la Asamblea del año XIII. El Directorio. Revolución y Estatuto de 1815. El Congreso de Tucumán.

V. — Labor del Congreso hasta 1819. La Constitución de 1819. Rivadavia y sus reformas. La Constitución de 1826. Disolución del régimen nacional.

VI. — Junta de Representantes. Convención de Santa Fe. Pacto del 4 de Enero de 1831. La sociedad argentina a mediados del siglo XIX. El Romanticismo en el Plata. Pronunciamiento del 1º de Mayo de 1851.

VII. — Congreso Constituyente de Santa Fe. La Confederación Argentina y Buenos Aires. Constitución de 1853.

VIII. — Obra social, política y económica de las presidencias, hasta la federalización de Buenos Aires. Formación de los poderes públicos. Principios de la política internacional; soberanía argentina en las islas Malvinas y en la Antártida. El poder judicial. El Código Civil. Instrucción pública. Legislación del trabajo. Salud pública y beneficencia. Registro Civil y Censos. La Iglesia Argentina: Patronato.

QUINTO AÑO

(Dos clases semanales)

ARTES Y LETRAS.

I. — Cultura literaria y artística en el período hispánico. Las letras en los estudios oficiales. Introducción de la imprenta: folletos y libros. El periodismo. Primeras representaciones teatrales. La arquitectura religiosa y civil: templos y cabildos. Arte jesuítico. La Escuela de Dibujo del Consulado y las academias particulares. Cultivo de la música. La inspiración patriótica en los escritos provocados por las invasiones inglesas.

II. — Influencia de las ideas foráneas y de los acontecimientos nacionales en los escritores de la Revolución de Mayo. Oratoria y periodismo. La biblioteca pública. Enseñanza del dibujo: la escuela del padre Castañeda.

La pintura y el grabado. Artistas extranjeros que trabajaron en Buenos Aires. Observación de reproducciones de los dibujos y acuarelas de Vidal y de los principales grabadores de la época: Gregorio Ibarra. La música: Blas Parera. La Academia de Música: José A. Picazzarri. La Argentina a través de los viajeros ingleses: lectura de alguna página de los hermanos Robertson.

III. — El romanticismo en la vida política y literaria argentina. Echeverría y la literatura autóctona. El salón literario y la "Asociación de Mayo". Presencia de pintores y grabadores extranjeros en el Río de la Plata: observación de reproducciones de sus obras principales. Los nativos: García del Molino, Prilidiano Pueyrredón, Morel y Rawson. Panorama literario y artístico de la época de Rosas: teatro y música.

IV. — Labor literaria y periodística de "los proscriptos". La crítica y erudición literaria: Juan María Gutiérrez en la obra de Sarmiento "El mensaje". Literatura culta y literatura gauchesca: influencia de la última en la novela y en el drama popular. Pintores y escultores: observación de reproducciones de Martín L. Boneo, Blanes, Eduardo Sívori y Lucio Correa Morales. Fundación de la Sociedad Estímulo de Bellas Artes y de la Academia Libre. La música. Juan P. Esnaola y los conservatorios particulares. Teatro lírico y conciertos.

V. — La literatura nacional en el último veintenario del siglo XIX. La novela realista: el ambiente porteño en "La gran aldea", de Lucio Vicente López, y "La Bolsa", de Julián Martel. La oratoria, el cuento y el

ensayo. Lectura fragmentaria de algún debate parlamentario histórico. El teatro posterior a "Juan Moreira". Nociones sobre el diarismo de fines de siglo. Creación del Museo Nacional de Bellas Artes y del Salón Nacional. Artistas plásticos sobresalientes: observación de reproducciones de sus obras. Idea sobre evolución de la arquitectura: edificios notables.

VI. — Panorama literario y artístico desde principios del siglo XX. Encauzamiento hacia la motivación autóctona. La literatura regional y los estudios folklóricos. Lectura de fragmentos de novelas y cuentos representativos de la pampa, de la selva y de la montaña argentina, distintos de los estudiados en el curso de literatura argentina. La profesión de escritor: Leopoldo Lugones. El periodismo literario. Florecimiento de las artes plásticas: algunos valores característicos. Multiplicación de las colecciones públicas y privadas. Propagación de la literatura y de las artes argentinas en América y Europa. La creación musical: Julián Aguirre y Carlos López Buchardo. Fundación del Conservatorio Nacional de Música y Declamación. Música popular: porteña y del interior. La cinematografía: su difusión por los países americanos. Extraordinario florecimiento de las artes gráficas: lugar privilegiado del libro argentino entre los de habla española.

INSTRUCCIONES

El profesor debe evitar las nomenclaturas rígidas y las clasificaciones, minuciosas o no, y despertar, en cambio, en el alumno, interés por las artes y las letras nacionales, tanto por lo que suponen de goce estético como de revelación argentinista. Convendrá por ello más que se vea, escuche y lea algo de lo producido por los plásticos, músicos y literatos incluidos en el programa, que se hagan extensas referencias a su biografía, a la escuela o tendencia que representan, o a pormenores preceptistas, enfadosos para quienes se inician en la belleza artística.

SEXTO AÑO

(Dos clases semanales)

CIENCIAS.

I. — Período hispánico. Los exploradores científicos y cronistas del territorio que hoy forma la República Argentina. Maziell y los "Reales Estudios". Las nuevas ideas. Las ciencias naturales. Azara. Los estudios astronómicos del santafecino Suárez. La Escuela de Náutica. El Proto-medicato y la Escuela de Medicina. La jurisprudencia indiana en el siglo

XVIII. Economistas y fisiócratas.

II. — La Revolución de Mayo. La filosofía. Lafinur y Castañeda. La Escuela y la Academia Nacional de Matemáticas. Bonpland. El Instituto médico-militar. El derecho patrio. La Academia Teórico Práctica de Jurisprudencia.

III. — Impulso de las ciencias en la época de Rivadavia: la Universidad; creación de cátedras. Academia de Medicina. Laboratorio de Química y Gabinete de Física. Observatorio Astronómico. Museo de Ciencias Naturales. Pedro Carta Molino. El Colegio de Ciencias Morales. El Departamento Topográfico. La estadística. Saturnino Segurola: la vacuna.

IV. — "La Asociación de Mayo". Sarmiento. La historia y las Ciencias Naturales. Pedro de Angelis y Francisco Javier de Muñiz.

V. — Los estudios científicos en la época de la reorganización nacional. La medicina; la cirugía; las ciencias naturales. El derecho: Vélez Sársfield.

VI. — Los observatorios astronómicos. Academia de Ciencias de Córdoba y Sociedad Científica Argentina. Estudio de las Ciencias Naturales: Burmeister, Berg, Ameghino.

VII. — Misiones científicas a la Antártida. La medicina: Rawson. El mineral de Zapla.

VIII. — Estudios arqueológicos, antropológicos y etnográficos; Ambrosetti. La geografía y la estadística. El Instituto Geográfico Militar. Los estudios históricos: Mitre, López, Zinny. Historiografía moderna. Estudios sociológicos. Juan Agustín García y José M. Ramos Mejía. Ensayos filosóficos: Ingenieros, Korn.

INSTRUCCION CIVICA Y DERECHO USUAL

QUINTO AÑO

(2 horas semanales)

Nociones elementales sobre:

I. — La ley. Los Códigos Nacionales. Personas. Registro del estado civil. Capacidad. Domicilio. Patrimonio.

II. — Obligaciones y contratos. Contratos más corrientes: compra-venta, locación, etcétera. Contrato de trabajo.

III. — Derechos reales: dominio, hipoteca, etcétera.

IV. — Familia. Matrimonio. Parentesco. Adopción. Sucesiones.

NOTA: Como la Convención Reformadora de la Constitución Nacional se halla en plena tarea sólo ha sido formulado el programa de Derecho Usual. La Secretaría de Educación formulará oportunamente el de Instrucción Cívica y lo hará conocer a los profesores.

ESTUDIOS SOCIALES Y ECONOMICOS ARGENTINOS

SEXTO AÑO

(3 horas semanales)

A) EL PUEBLO ARGENTINO.

I. — Su formación histórica y étnica.

II. — Su crecimiento y distribución geográfica.

B) INSTITUCIONES Y GRUPOS SOCIALES EN LA ARGENTINA:

III. — La familia.

IV. — Los grupos de convivencia en razón de lugar.

V. — Instituciones y grupos funcionales.

C) POSICION ECONOMICO - SOCIAL DEL PUEBLO ARGENTINO:

VI. — Las necesidades y la actividad económica.

VII. — Los recursos naturales.

VIII. — El trabajo.

IX. — El Capital.

X. — Los empresarios y la organización de la producción.

XI. — Las actividades productivas.

XII. — Los derechos sobre los bienes.

XIII. — Los problemas económicos sociales.

XIV. — Desarrollo geográfico de la economía.

XV. — Relaciones económicas con el extranjero.

INSTRUCCIONES

El desarrollo de este programa, que debe llevarse a cabo con todo el patriotismo y la dedicación que su propia naturaleza exige, debe atender no solamente el proceso histórico de la formación del pueblo argentino y a las características de su crecimiento y distribución geográfica, sino también, y principalmente, a la consideración atenta y analítica de sus instituciones sociales y económicas, consideradas no sólo desde el punto de vista de sus condiciones de equilibrio y bienestar, sino también desde el punto de vista de su dinámica particular. El método deductivo e inductivo propio de las ciencias sociales, será aplicado convenientemente en el estudio de los asuntos del temario respectivo, cuyos temas deben ser tratados en el orden jerárquico correspondiente, para dar preponderancia a puntos capitales como el de la importancia de la familia en la vida de la Nación; el de la justicia social, fuente de armonía de los factores económicos; trabajo y capital, etcétera.

No obstante el carácter expresado de estos programas, se agrega en este caso un programa analítico de la materia, nueva en nuestros planes de estudio, para que se lo utilice como guía en la ordenación de los aspectos correspondientes a cada tema.

A) EL PUEBLO ARGENTINO:

I. — *Su formación histórica y étnica*: 1. La población primitiva; 2. La primera colonización; 3. Las grandes inmigraciones; 4. Combinación de estos elementos en la actual población.

II. — *Su crecimiento y distribución geográfica*: 1. Desarrollo de la población; 2. Distribución regional: evolución, estado actual y tendencias; 3. Población urbana y rural: evolución, estado actual y tendencias; 4. Procesos vitales de la población argentina: a) la natalidad y su tendencia; b) edad y sexo de la población argentina; c) mortalidad general e infantil; 5. El futuro de la población argentina.

B) INSTITUCIONES Y GRUPOS SOCIALES DE LA ARGENTINA:

III. — *La familia*: 1. Su constitución: a) estado civil de la población; b) la nupcialidad; c) el problema de ilegitimidad; d) composición de la familia. 2. Sus caracteres: a) caracteres de la familia en general; b) caracteres y funciones de los miembros.

IV. — *Los grupos de convivencia en razón del lugar*: 1. El vecindario y la comunidad: formas y centros de asociación; factores de aislamiento

físico y social en la campaña. 2. Pueblos y ciudades: a) formación y desarrollo; b) clases y funciones. 3. Comunidades regionales. Factores históricos, geográficos, económicos y sociales que les dan existencia. 4. La Nación como unidad social.

V. — *Instituciones y grupos funcionales* (evolución, estructura, funciones y problemas): 1. Las unidades de gobierno: a) el municipio y otras unidades locales; b) el departamento y el partido; c) la provincia y la gobernación; d) la Nación como unidad política. 2. La Iglesia: a) La Iglesia Católica; b) otras iglesias y grupos religiosos. 3. Instituciones educativas: a) la escuela primaria; b) la escuela media y especial; c) la universidad. 4. La empresa: tipos de asociación y de relaciones por razón del trabajo. 5. Asociaciones profesionales y gremiales. 6. Clases económicas y sociales: a) grado de existencia; b) comunicación y movimiento entre las clases. 7. Los partidos políticos.

C) POSICION ECONOMICO - SOCIAL DEL PUEBLO ARGENTINO:

VI. — 1. La familia como unidad de consumo: sus ingresos y su nivel de vida en las distintas regiones del país. Evolución. 2. Bienes físicos en particular: a) alimentación; b) vivienda; c) vestido; d) salud. 3. Bienes de cultura: a) educación; b) religión; c) participación social; d) arte y recreación. 4. Seguridad e independencia económicas; estabilidad de los ingresos según su origen; patrimonio; seguros; previsión. 5. Las necesidades insatisfechas. El nivel de vida mínimo y los ingresos. La asistencia.

ESTUDIOS ECONOMICOS

VII. — *Las necesidades y la actividad económica*: La producción de bienes y servicios. Móviles de la actividad económica. Relación entre producción y consumo. Fuentes del poder adquisitivo. Esquema del proceso económico. Los factores de la producción.

VIII. — *Los recursos naturales*: Fuentes de materias primas y energía. Tierra, agua y clima. Fauna y flora; bosques. Yacimientos minerales. Energía hidráulica.

IX. — *El trabajo*: Número, sexo y edad de los trabajadores. Ocupaciones y capacidad técnica. Jornada y lugar del trabajo. División y productividad del trabajo. Desocupación.

X. — *El capital*: Clases de capitales. Su importancia para el progreso económico. La formación del capital: ahorro e inversiones.

XI. — *Los empresarios y la organización de la producción*: La em-

presa: clases, formas y magnitud. Funciones y móviles del empresario. La plena utilización de los factores productivos. El Estado como promotor de la iniciativa privada. La planificación económica y el Plan Quinquenal.

XII. — *Las actividades productivas*: La producción y la circulación de los bienes. Industrias extractivas: agropecuarias, forestales, caza, pesca y minería. Industrias de elaboración. Actividades comerciales y financieras; transporte y comunicaciones. Servicios personales. Actividades del Estado como empresario.

XIII. — *Los derechos sobre los bienes*: El derecho de propiedad sobre los recursos naturales, el capital y la producción. Origen y circulación de estos derechos. Las transacciones y la herencia. El dinero y los precios. Competencia y monopolios. El Estado y los precios. El crédito.

XIV. — *Los problemas económico-sociales*: La distribución de la riqueza y de la producción nacional. La parte del capital y la parte del trabajo. La parte del Estado. El capitalismo y las luchas sociales. La justicia social. La asistencia social.

XV. — *Desarrollo geográfico de la economía*: Las actividades económicas: importancia y clases. La distribución de los factores productivos. El sistema de transportes. El equilibrio económico del país.

XVI. — *Relaciones económicas con el exterior*: Necesidad y sentido de estas relaciones. Importación y exportación; su evolución y significado en la economía del país. Proteccionismo; tratados comerciales. Los capitales extranjeros y su nacionalización. El manejo del comercio exterior por el Estado. La independencia económica nacional. Posición económica de la Argentina en el mundo.

FISICA Y QUIMICA

CUARTO AÑO

(3 horas semanales)

I. — Conceptos generales. Las fuerzas. Regla del paralelogramo. Centro de gravedad. Máquinas simples (nocións fundamentales). Balanza.

II. — Movimiento uniforme y variado. Movimiento uniformemente acelerado. Caída de los cuerpos.

III. — Principios de inercia, masa y acción y reacción. Trabajo y ener-

gía. El principio de conservación. Juego de la energía en el péndulo.

IV. — Concepto de fluido y presión. Principios de Pascal y de Arquímedes. Aplicaciones.

V. — Experimento de Torricelli. Barómetros. Ley de Boyle y Mariotte. Manómetros. Bombas hidráulicas. Pipeta y sifón.

VI. — Calor y temperatura. Termómetros y escala de temperatura. Dilatación de los gases. Temperatura absoluta. Equivalente mecánico del calor. Máquinas térmicas. Importancia de los cambios de estado y la influencia de la presión.

VII. — Naturaleza y caracteres del sonido. Reflexión, refracción y reflexión total de la luz. Espejos y lentes. Formación de imágenes y aplicaciones (nocións fundamentales). Dispersión y recomposición de la luz. Colores complementarios.

VIII. — Imanes. Caracteres y estructura. Magnetismo terrestre. Electrostática. Hechos fundamentales. Ley de Coulomb. Trabajo eléctrico. Diferencia de potencial. Capacidad. Condensadores.

IV. — La pila. Corriente eléctrica. Efectos e intensidad de la corriente. Ley de Ohm. Ley de Joule. Aplicaciones. Electrólisis. Aplicaciones. El electroimán. Aplicaciones.

X. — Las sustancias. Sistemas homogéneos y heterogéneos (nocións fundamentales). Fenómenos químicos. Combinación. Relaciones gravimétricas. Descomposición. Elementos. Noción de átomo y molécula.

XI. — Composición del aire. El oxígeno y el nitrógeno. Combustión y respiración. Formación de bases y ácidos; óxidos y anhídricos. Metales y no metales. Composición y propiedades del agua. Análisis. El hidrógeno. Síntesis del agua. Reducción.

XII. — El ácido clorhídrico y los halógenos. Caracteres generales y propiedades.

XIII. — El fenómeno de la neutralización. Sales. Pesos equivalentes, atómicos y moleculares. La cuantivalencia de los átomos.

XIV. — El azufre. Estados alotrópicos. Importancia de los compuestos oxigenados. Catálisis. Amoníaco y ácido nítrico (caracteres fundamentales).

XV. — El carbono. El dióxido de carbono. La llama. Carbonatos. El dióxido de silicio y silicatos (nocións).

XVI. — Metales. Conceptos generales. Aleaciones y amalgamas. No-

ciones sobre metalurgia. Hierro, aluminio, sodio y calcio. Compuestos más importantes y aplicaciones.

XVII. — Conceptos fundamentales relativos a la química del carbono. El petróleo. Caracteres principales y composición. Los hidrocarburos. Nociones generales. Extracción y destilación del petróleo. La industria petrolera nacional.

XVIII. — Metano, etano, etino, benceno, etanol, metanal, propanona y etanoico. Caracteres fundamentales y nociones sobre grupos funcionales e isomería.

XIX. — Glúcidos, lípidos y proteínas. Caracteres, propiedades e importancia biológica. Hidrólisis y esterificación. Industrialización en la República Argentina de los principales representantes.

INSTRUCCIONES

Al desarrollar el programa que antecede, el profesor insistirá en lo fundamental y vinculará los temas que comprende con los hechos y fenómenos de la vida diaria. Fomentará las facultades de observación de sus alumnos, realizando experiencias sencillas, que servirán para ilustrar con claridad las leyes y los principios más importantes de la Física y de la Química.

Se introducirá paulatinamente la terminología científica precisa y se emplearán con moderación fórmulas y ecuaciones. Al tratar la obtención de una sustancia, sólo convendrá considerar el método de mayor interés científico y didáctico. Cuando se estudien las propiedades de un elemento, sólo se insistirá en las fundamentales.

Al realizar una experiencia, el profesor tratará de obtener de ella el mayor provecho didáctico posible. Así, por ejemplo, combinando hierro en polvo con azufre, se podrá estudiar: la afinidad, la conservación del peso, la ley de las proporciones constantes, etcétera. De manera análoga se procederá a desarrollar los temas de Física.

Sin forzar la marcha del curso, se irán venciendo progresivamente las dificultades propias de la asignatura, insistiendo siempre en lo esencial y básico.

El profesor impartirá la enseñanza teniendo por norte el sentimiento de la argentinidad. Se detendrá con preferencia en aquellas sustancias existentes en el aire, en el agua, en el suelo y en el subsuelo argentino, que son o podrán ser aprovechadas en favor del progreso del país. Ade-

más, aprovechará toda oportunidad para recordar el nombre y la obra de los estudiosos argentinos que han contribuido al desarrollo de estas ciencias.

ANATOMIA FISIOLOGIA E HIGIENE

(Nociones de Puericultura y Primeros Auxilios)

QUINTO AÑO

(4 horas semanales)

ANATOMIA Y FISIOLOGIA:

I. — Sistema nervioso. Generalidades sobre su evolución filogenética y desarrollo ontogénico. La célula nerviosa. Nervios; estructura y clasificación. Funciones y propiedades fundamentales de los nervios.

II. — Sistema nervioso central. Médula espinal; breve descripción anatómica. Vías sensitiva y motriz. Actos reflejos. Reflejos condicionados.

III. — El bulbo y la protuberancia. Morfología fundamental. Centros vitales más importantes. El cerebelo. Nociones sobre su anatomía y fisiología.

IV. — Cerebro: Morfología externa e interna. Conexiones. La corteza cerebral; centros de proyección y de asociación. Las meninges.

V. — Sistema nervioso periférico. Concepto de nervios espinales y craneales. El sistema nervioso autónomo. Nociones fisiológicas y su papel.

VI. — Sentidos del tacto, del olfato y del gusto. Organos de recepción y transmisión de estímulos. Condiciones y caracteres de las sensaciones táctiles, olfativas y gustativas.

VII. — La vista. Descripción del globo ocular. Sensaciones visuales. Acuidad visual. El oído. Aparato auditivo y mecanismo de la audición. Sensaciones auditivas.

HIGIENE, PUERICULTURA y PRIMEROS AUXILIOS:

I. — *Higiene*. Concepto actual. Medicina preventiva y social. Salud y enfermedad; su valor económico. Atributos de la salud. Centros de salud. Aseo corporal. Baños públicos.

II. — Nociones sobre los agentes microbianos. Su función en la naturaleza y acción patógena. Inmunidad. Vacunas. Sueros. Hematoterapia, etcétera. Enfermedades transmisibles y su frecuencia en la República Argentina. Denuncia obligatoria. Esterilización. Paludismo y anquilostomiasis; epidemiología y distribución geográfica en nuestro país.

III. — Enfermedades sociales: tuberculosis, lepra, cáncer y lúes. Enfermedades de origen telúrico: Carbunclo y tétano. Rabia: profilaxis. Medicina preventiva de los accidentes consecutivos a las mordeduras de serpientes, arañas, etc.

IV. — Aire atmosférico: su composición. Agua: su composición, contaminación y depuración. Alimentos: su preparación, conservación e intoxicaciones que pueden producir. Alcoholismo. Tabaquismo.

V. — Condiciones que debe reunir una vivienda higiénica. Materias residuales y excrementicias: su aislamiento y alejamiento. Cloacas. Basuras: recolección y tratamiento. Nociones de urbanismo.

VI. — Higiene industrial. Problemas sociales, económicos e higiénicos del industrialismo. La insalubridad en la industria. Higiene escolar. Edificios escolares. Aulas, patios y gimnasios. Moblaje.

VII. — *Peuricultura*. Medicina preventiva del recién nacido. Datos antropométricos. Limpieza, habitación, vestimenta. Prevención de la oftalmía. Vacunaciones. Contagio de la tuberculosis en el ambiente familiar. Preventorios.

VIII. — Dispensarios de lactantes. Institutos de puericultura. Cantinas maternas. Leyes de protección e infancia. Lactarios. Higiene de la edad pre-escolar. Jardines de infantes. Escuelas maternas. Clubes de madres. Higiene de la edad escolar. Comedores escolares. Nociones sobre el examen de la agudeza visual y auditiva de los escolares.

IX. — Copa de leche. Escuelas al aire libre. Colonias de vacaciones. Clubes escolares. Asociaciones cooperadoras. Ejercicios físicos. Su base científica. La cultura física en las distintas edades. Peligros del exceso de ejercicios físicos.

X. — *Primeros auxilios*; Pérdida del conocimiento: sus causas y tratamiento. Asfixia. Respiración artificial. Traumatismo; tratamiento inmediato y transporte. Quemaduras y descargas eléctricas. Vendajes y apósitos.

INSTRUCCIONES

La enseñanza de la anatomía y fisiología humana no pretende la for-

mación de eruditos en la materia; sólo debe dar a los alumnos el concepto y los conocimientos fundamentales. Todo lo que tienda a acercarlos en profundidad o en extensión a los que se imparten en institutos superiores especializados, conspira contra su finalidad formativa y cultural.

Observar, experimentar, comprobar y generalizar, para educar el razonamiento del alumnado, será la obra del profesor.

Este programa debe cumplirse íntegramente en el año y el profesor arbitrará los medios para que el concepto de lo funcional prive sobre lo morfológico.

Las directivas enunciadas precedentemente deben cumplirse, también para Higiene, en la medida que lo exige el programa; muy especialmente en lo que respecta a la medida de la enseñanza.

HISTORIA DE LA EDUCACION

CUARTO AÑO

(3 horas semanales)

HASTA FINES DEL SIGLO XVII:

I. — Definición y fuentes de la historia de la educación.

II. — La educación en Grecia: la *Paideia*. La educación en Roma: Quintiliano.

III. — La educación medieval. Influencia cristiana. Los grandes autores y universidades. La educación medieval en España. San Isidoro. La política educativa. Alfonso el Sabio. Las universidades. Raimundo Lulio.

IV. — El Renacimiento y la educación. El Renacimiento español. La cultura. Acción de la Religión. Los grandes autores.

V. — La reforma y la contrarreforma. Ordenes enseñantes. Los jesuitas.

VI. — El siglo XVII y la nueva pedagogía. La influencia cartesiana.

VII. — La educación colonial. Acción educadora en las colonias españolas: su organización e instituciones religioso-culturales.

INSTRUCCIONES

Las mismas del curso de quinto año.

QUINTO AÑO

(3 horas semanales)

DESDE EL SIGLO XVIII HASTA NUESTROS DIAS: EN PARTICULAR DE LA REPUBLICA ARGENTINA:

a) PARTE GENERAL:

I. — Nuevas orientaciones pedagógicas en el siglo XVIII. El naturalismo: Rousseau. Transformaciones escolares de fines del siglo. Los pedagogos del siglo XIX: sus doctrinas e influencias.

II. — El positivismo pedagógico: sus representantes e influencias. La reacción antipositiva. Pedagogías derivadas del idealismo. La pedagogía católica.

b) PARTE ARGENTINA:

III. — La educación en España y en América en el siglo XVIII. Los Jesuítas: su extrañamiento.

IV. — La educación durante los primeros gobiernos patrios, durante el gobierno de Rivadavia y durante la época de Rosas, como continuidad de la educación colonial.

V. — La organización legal de la enseñanza y la ruptura con la tradición histórica. La pedagogía liberal y la escuela laica.

VI. — La educación argentina en el siglo XX. La formación del espíritu nacional y la necesidad de volver a las ideas pedagógicas tradicionales.

INSTRUCCIONES

El profesor de Historia de la Educación ha de advertir que su misión no es la de hacer un desarrollo minucioso y cronológico de todos los movimientos que registra la historia en materia educativa. Su labor debe ceñirse a las grandes etapas de este sector de la historia y al estudio de las figuras principales que dieron impulso a dichas etapas. Su tarea se completará con el cuidado constante —auténtico beneficio para la cultura—, de separar la herencia favorable que legaron las épocas constructivas en la historia de la educación, de la herencia desfavorable de otros movimientos de esa misma historia.

El profesor de esta materia ha de tener especial cuidado de recordar permanentemente, a los fines de su aplicación, lo dispuesto por el Decreto N° 26.944 del Superior Gobierno de la Nación, del 4 de setiembre de 1947, y por la Circular N° 100/47, de la Inspección General de Enseñanza.

POLITICA, LEGISLACION Y ORGANIZACION ESCOLAR DE LA REPUBLICA ARGENTINA

SEXTO AÑO

(3 horas semanales)

I. — La política educativa. Su concepto y factores permanentes y transitorios. Legislación y organización escolar. Libertad de enseñanza y sus fundamentos naturales. La intervención del Estado.

II. — Evolución de la política educativa argentina desde 1810. Organización general de la educación nacional. La acción nacional, provincial, municipal, particular y de la Iglesia en los diversos ciclos de la educación.

III. — La educación preescolar. La educación primaria. Sus finalidades, tipos y organización.

IV. — Organización interna de la escuela primaria. Estudio de disposiciones reglamentarias. Se observará su aplicación en una escuela.

V. — La educación post-escolar. De continuación, de aprendizaje, de perfeccionamiento obrero. Sus finalidades y organización.

VI. — La educación media. Sus características y finalidades generales. La educación secundaria: su organización.

VII. — La educación media técnico-industrial, profesional, comercial, agrícola y artística, para varones y mujeres. Su organización.

VIII. — La formación del magisterio. Breve referencia a su evolución en la Argentina.

IX. — La educación superior. Sus finalidades. Su organización en Universidades y en establecimientos especiales. La formación del profesorado.

X. — La educación de anormales. Sus fines y especializaciones. Su organización. Disposiciones legales y reglamentarias.

INSTRUCCIONES

La política, legislación y organización escolar argentina será estudiada en forma concreta y con referencia directa a sus textos legales y soluciones prácticas, cuya crítica debidamente fundamentada en razones valaderas y permanentes, deberá formular el profesor, quien procurará que los alumnos adquieran una noción sucinta, pero clara, de la educación argentina en los diversos momentos de su historia, y particularmente en la actualidad.

CULTURA MUSICAL

CUARTO AÑO

(1 hora semanal)

REPERTORIO DE CANCIONES

A. WILLIAMS, Op. 67 N° 4	<i>Triste</i> (estilo a 2 voces).
F. BOERO.	<i>Alborada</i> (3 voces).
R. ESPOILE.	<i>El patito</i> (3 voces).
DEL SIGLO XVIII.	<i>El Abeto</i> (Canción de Navidad. Ed. Ricordi).
HANDEL-MARTINI.	<i>Célebre Largo</i> (3 voces).

CANTO CORAL

Rigen las mismas normas que para los años del Ciclo Básico.

INSTRUCCIONES

En los años del Magisterio, lo mismo que en los del Bachillerato, los alumnos practicarán únicamente el "*canto coral*". Dispondrán así de un material ecléctico que les permitirá dentro del poco tiempo de clase (1 hora semanal), ofrecer audiciones periódicas en los distintos colegios, instituciones, clubes escolares y en todo acto cultural en que se entonen canciones, clásicas y populares, tanto de nuestros autores como del repertorio universal.

Para facilitar la tarea de los Profesores, se agrega al programa de cada año una nómina de canciones y coros a 2, 3 y 4 voces, que pueden constituir un exponente selecto de depurado gusto y de progresivo mejoramiento de la cultura coral escolar.

QUINTO AÑO

(1 hora semanal)

REPERTORIO DE CANCIONES

A. LASALA	<i>Al rodar de la carreta</i> (3 voces)
GOMEZ CARRILLO	<i>Dos palomitas</i> (4 voces)
STRADELLA-MARTINI	<i>Piedad, Señor</i> (3 voces)
NEVIN-MARTINI	<i>El Rosario</i> (3 voces)
BENAVENTE	<i>Suray, Surita</i> (3 voces)

CANTO CORAL

Rigen las mismas normas que para los años del Ciclo Básico.

INSTRUCCIONES

Las mismas de curso de cuarto año.

SEXTO AÑO

(1 hora semanal)

REPERTORIO DE CANCIONES

MONSERRAT COMPANY	<i>Baguala</i> (Melodía tritónica de la colección de Isabel Aretz. (3 voces).
C. GUASTAVINO	<i>Arroyito Serrano</i> . (3 voces).
A. SCHIUMA	<i>Mira qué clara la noche de azahar</i> . (Villancico).
SCHUBERT	<i>Ave María</i> . (2 voces).
WAGNER	<i>Coro de los peregrinos</i> . (Tanhauer).
R. KUBIK	<i>Vieja campana</i> . (2 voces).

CANTO CORAL

Rige las mismas normas que para los años del Ciclo Básico.

INSTRUCCIONES

Las mismas del curso de cuarto año.

TRABAJO MANUAL (PARA NIÑAS Y VARONES)

CUARTO AÑO

(2 horas semanales)

Con dibujo aplicado:

A) ACTIVIDADES FUNDAMENTALES

I. — Plegado, tejido, trenzado, entrelazado y cartonado aplicable en la escuela primaria y en particular a la enseñanza de las asignaturas del plan de estudios de los institutos nacionales y provinciales.

II. — Modelado de formas geométricas y derivadas aplicadas a la enseñanza y construcción de objetos útiles y decorativos.

III. — Carpintería. Conocimiento y uso de los instrumentos fundamentales y necesarios para la construcción de material didáctico.

IV. — Dibujo aplicado a la enseñanza. Ilustraciones gráficas de clases de Historia, Geografía, Idioma Nacional, Asuntos, etc.

B) ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

I. — Trabajos relacionados con técnicas del hogar e industrias más importantes.

INSTRUCCIONES

Ver las del curso del año siguiente.

QUINTO AÑO

(2 horas semanales)

Preparación de material de clase:

I. — Construcción de modelos, aparatos, etcétera, con fines didácticos. A título de guía, se señalan algunos para facilitar la elección.

II. — LECTURA: Siluetas y letras recortadas; de papel, cartón o madera, para ilustrar temas, narraciones, etcétera.

III. — ARITMETICA Y GEOMETRIA: Números, figuras y cuerpos geométricos.

IV. — GEOGRAFIA E HISTORIA: Láminas, mapas, etcétera.

V. — CIENCIAS NATURALES: Germinador acuario; dispositivos para demostrar la transpiración, función clorofílica y respiración; modelos cristalográficos, etcétera.

VI. — FENOMENOS FISICO-QUIMICOS: Pilas y series; voltámetro; bomba aspirante; dispositivos para el estudio del equilibrio; disco de Newton; alambique; etcétera.

VII. — CENTROS RECREATIVOS Y CULTURALES: Juguetes. Teatro de títeres.

INSTRUCCIONES

El Trabajo Manual, en los cursos del Magisterio, tiene por finalidad:

- a) Continuar la educación manual del alumno en cuanto a la mano se refiera.
- b) Que los alumnos adquieran los principios fundamentales y la razón de esta disciplina en la escuela primaria.
- c) Que los alumnos se compenetren de la importancia de esta asignatura en todos los momentos, y de sus aplicaciones y conexiones con las que integran el plan de estudios de la escuela primaria.
- d) Proveerlos de las habilidades manuales necesarias para responder a las exigencias de la profesión.

Para lograr cumplidamente dichas finalidades, deberá prestarse gran atención a las siguientes instrucciones particulares:

- a) Como no es posible construir todos los modelos correspondientes a las actividades fundamentales, el profesor elegirá, de cada una, las más importantes, de acuerdo con el plan vigente en la escuela primaria y cuidando, lo que es fundamental, su ordenamiento lógico.
- b) Las alumnas maestras en carpintería conocerán y practicarán el uso y empleo de herramientas simples: martillo, tenazas, alicates, lima, destornillador, formón, serrucho de costilla, etcétera, con el objeto de que adquieran suficiente habilidad para construir material didáctico.
- c) Todos los modelos, salvo casos de excepción, serán dibujados en proporción adecuada, aplicando o impartiendo conocimientos de dibujo, dibujo lineal, escritura de títulos, referencias, etcétera.
- d) En 5º año, en los modelos contruídos con fines exclusivamente didácticos y que se relacionaren con las diversas disciplinas, industrias más importantes y técnicas del hogar, se procurarán satisfacer condiciones estéticas y de exactitud, para que el maestro

se habitúe a realizar sus experimentos con precisión científica y sencilla elegancia.

NOTA: Conviene que el profesor lea las instrucciones referentes a la materia, en el programa del ciclo básico, y, en particular, las relativas a técnicas del hogar.

ECONOMIA DOMESTICA Y LABORES (PARA NIÑAS)

SEXTO AÑO

(2 horas semanales)

Labores:

I. — Revisión del programa del Ciclo Básico. Afirmer los conocimientos en sentido práctico para el corte de diversas faldas, blusas y vestidos sencillos, a fin de vencer nuevas dificultades con respecto al citado ciclo.

II. — Las alumnas confeccionarán dos prendas muy sencillas de uso personal, a elección, o correspondientes a un ajuar de nene.

OBSERVACIONES: Esta enseñanza, eminentemente femenina, debe tener como finalidad despertar el gusto y la simpatía por la ejecución de las prendas de vestir, como un atractivo para retener a la mujer en el hogar, lo que a la vez reportará una gran economía en el presupuesto familiar.

Economía doméstica:

I. — Revisión y ampliación de los conocimientos adquiridos en 2º y 3er. año del Ciclo Básico, con arreglo a los siguientes tópicos:

- a) La mujer en el hogar; deberes inherentes a la posición que ocupa en el hogar y en la sociedad. Quehaceres domésticos, ahorro de dinero, tiempo y trabajo;
- b) Aseo de las habitaciones y ornato de la casa;
- c) Concepto de la economía. El presupuesto familiar. Distribución del sueldo de un obrero y de un empleado;
- d) Los alimentos. Normas generales para asegurar, en la familia, una alimentación nutritiva y sana;
- e) Tipos de cocina: casera, de lujo y dietética.

II. — PARTE PRACTICA:

- a) Preparaciones culinarias sencillas y económicas. Refrescos y meriendas;
- b) Medicina casera. Principios elementales para la atención de enfermos, primeros auxilios, etc.

AGRICULTURA Y GRANJA

(PARA VARONES)

SEXTO AÑO

(2 horas semanales)

I. — *Cultivos de la huerta*: papa, zapallo, tomate, arveja, etcétera. Bajo la dirección del profesor, los alumnos cultivarán las hortalizas más adecuadas a la zona donde se lo permita la duración del curso lectivo.

II. — *Grandes cultivos de la chacra*: cereales y oleaginosos. En la forma más directa que resulte posible, el profesor hará observar a los alumnos las distintas operaciones del cultivo del cereal y oleaginosa más explotado en la región de la escuela, desde la preparación de la tierra hasta la cosecha, trilla, desgrane, acondicionamiento y conservación.

III. — *Cultivos especiales*: caña de azúcar, vid, algodón, yerba mate, maní, olivo, tabaco, etc. El profesor hará observar a los alumnos, en la forma más directa posible, el cultivo o los cultivos de mayor arraigo en el lugar de la escuela.

IV. — *Arboles frutales y forestales*. El profesor hará observar a los alumnos, y los hará actuar también en estas tareas, la plantación, riego, cuidado, cura, poda, etc., de árboles frutales y forestales comunes donde se halla la escuela, así como la cosecha de fruta, empaque y conservación.

V. — *Animales de la granja*: vacas lecheras, cerdos, aves, conejos, abejas, etc. El profesor hará observar a los alumnos, y los hará actuar cuando sea posible, en ellas, los principales momentos de la cría y aprovechamiento de una o dos clases de animales de granja, de acuerdo con la ubicación de la escuela.

VI. — *Industrias derivadas de la granja*: lechería, avicultura, apicultura, etc. El profesor explicará a los alumnos, en forma más práctica que teórica, hasta donde se lo permitan los elementos didácticos de que disponga, el funcionamiento de una industria derivada de la granja; por lo menos, su organización, mejoramiento, etcétera.

INSTRUCCIONES

Este programa sólo podría cumplirse cabalmente en una granja experimental, elemento de que ninguna escuela normal dispone. En su defecto, será menester improvisar en cualquier parcela, dentro o fuera de la escuela, una pequeña huerta experimental, donde puedan practicarse los cultivos enunciados, aunque sea en reducidísima escala, y criarse algunos animales de granja. La enseñanza se complementará con visitas a las chacras y granjas cercanas y, en su parte práctica, se ajustará lógicamente a las estaciones comprendidas dentro del período lectivo. El curso versará obligatoriamente sobre cinco de los tópicos enunciados; el profesor explicará, de acuerdo con la zona en que funcione la escuela, los grandes cultivos de la chacra, incluídos en el capítulo II, o cualquiera de los cultivos especiales del capítulo III.

RELIGION Y MORAL

(Ley N° 12.978)

Los programas correspondientes a estas asignaturas han sido preparados por la Dirección General de Inspección Religiosa, por estar bajo su directa vigilancia y fiscalización.

ESCUELAS NACIONALES DE COMERCIO

Planes y Programas de Estudios

PLAN DE ESTUDIOS DE LAS ESCUELAS NACIONALES DE COMERCIO

(Cursos diurnos comunes para las escuelas de varones, de niñas y mixtas)

PRIMER CICLO

(Para Auxiliares de Comercio o Secretarías Comerciales)

PRIMER AÑO

		Clases	Semanales
Matemáticas	{ Cálculo mercantil	1	6
	{ Aritmética	3	
	{ Geometría plana	2	
Contabilidad			3
Ciencias físico-químicas (Física)			2
Geografía	{ Astronómica		3
	{ Física		
	{ Asia y Africa		
Historia americana y argentina			2
Castellano			4
Francés o inglés (a opción)			3
Caligrafía y dibujo lineal			3
Mecanografía			3
Canto			1
Educación física			2
			<hr/>
			32

SEGUNDO AÑO

		Clases	Semanales
Matemáticas	{ Aritmética	3	6
	{ Cálculo mercantil	1	
	{ Geometría plana	2	
Contabilidad			4
Ciencias físico-químicas (Física)			2
Geografía (Europa y Oceanía)			3
Historia americana y argentina			2
Castellano			4
Francés o inglés			3

Caligrafía	1
Mecanografía	2
Estenografía	2
Canto	1
Educación física	2
	<hr/>
	32

TERCER AÑO

Matemáticas	Aritmética y Algebra	3	{	6
	Cálculo mercantil	1		
	Geometría del espacio	2		
Contabilidad				4
Ciencias físico-químicas (Química)				2
Geografía americana				3
Historia americana y argentina				2
Instrucción cívica				2
Castellano				4
Francés o inglés				3
Caligrafía				1
Mecanografía				1
Estenografía				2
Educación física				2
				<hr/>
				32

SEGUNDO CICLO

(Para Tenedores de Libros)

CUARTO AÑO

Matemáticas	3
Contabilidad	5
Merceología	3
Anatomía y Fisiología	2
Geografía argentina	3
Historia universal	4
Literatura	3
Derecho usual y práctica forense	3
Francés o inglés	3

Estenografía	1
	<hr/>
	30

TERCER CICLO
(Para Peritos Mercantiles)

QUINTO AÑO

Matemática financiera	3
Contabilidad	6
Merceología	4
Higiene	2
Geografía económica	2
Derecho administrativo y legislación fiscal	2
Derecho comercial	3
Organización del comercio y de la empresa	3
Economía política	2
Francés o inglés	3
	<hr/>
	30

NOTA: Con respecto a los cursos de Religión Católica y Moral, véase el folleto oficial correspondiente a la Dirección General de Instrucción Religiosa.

**PROGRAMAS DE ESTUDIOS DE LAS ESCUELAS NACIONALES DE
COMERCIO — CURSOS DIURNOS**

M A T E M Á T I C A S

(Seis horas semanales)

PRIMER AÑO

Aritmética

(Tres horas semanales)

I. — Números naturales. Sucesión fundamental. Representaciones. Sistemas de numeración decimal y romana.

II. — Igualdad y desigualdad de números naturales.

III. — Suma de números naturales. Propiedades. Suma de números concretos.

IV. — Resta de los números naturales. Intercalación y supresión de paréntesis.

V. — Suma algebraica de números naturales. Intercalación y supresión de paréntesis.

VI. — Producto de números naturales. Propiedades. Tabla de multiplicar. Factor común. Producto de dos sumas, de dos diferencias y de una suma por una diferencia. Multiplicación de números concretos por un número natural.

VII. — Cociente exacto de números naturales. Propiedades. Pasaje de factores y divisores. División entera de números naturales. División de números concretos por un número natural.

VIII. — Potenciación de números naturales. Propiedades. Producto y cociente de potencias de igual base. Potencia de potencia. Cuadrado de la suma y de la diferencia de dos números.

IX. — Radicación de números naturales. Pasaje de índices y exponentes. Propiedades de la radicación. Raíz cuadrada exacta y entera. Extracción de la raíz cuadrada entera.

X. — Propiedades de los múltiplos. Divisibilidad. Criterios. Descomposición de un número en sus factores primos. Máximo común divisor y mínimo común múltiplo.

XI. — Necesidad de los números negativos. Números enteros. Igualdad y desigualdad. Suma y resta de números enteros.

XII. — Multiplicación y división de números enteros. Potenciación y radicación.

XIII. — Necesidad de los números fraccionarios. Números racionales. Igualdad. Simplificación. Reducción a común y a mínimo común denominador. Desigualdad.

XIV. — Operaciones fundamentales con números racionales. Potenciación (con exponentes enteros). Raíz cuadrada del número racional.

(Una hora semanal)

Cálculo Mercantil

En la clase semanal de Cálculo Mercantil se resolverán numerosos ejercicios y problemas vinculados con los temas del programa que antecede. También se dedicará atención preferente a la práctica del cálculo mental y se familiarizará al alumno con las normas de rapidez y de seguridad. Los cálculos no se limitarán a números abstractos: se relacionarán con problemas de la vida diaria, pagos, vueltos de dinero, ingresos, egresos, tiempo transcurrido entre determinadas fechas, problemas de reducción de tiempo, porcentajes sencillos, velocidades, distancias, precios, etcétera.

Geometría

(Dos horas semanales)

I. — Idea de punto, recta y plano. Semirrecta. Semiplano.

II. — Segmentos. Suma y resta. Producto y cociente de un segmento

III. — Angulos. Suma y resta. Producto y cociente de un ángulo por un número natural. Bisectriz. Clasificación de los ángulos convexos. Sistema sexagesimal. Angulos complementarios y suplementarios, adyacentes y opuestos por el vértice. Propiedades.

IV. — Rectas perpendiculares. Propiedades.
etcétera.

V. — Rectas paralelas. Propiedades.

VI. — Angulos formados por dos rectas cortadas por una tercera. Propiedades.

VII. — Triángulos. Clasificaciones. Propiedad de la suma de los ángulos interiores de un triángulo. Valor de todo ángulo exterior. Igualdad de triángulos. Primer criterio de igualdad. Relaciones que, en un mismo triángulo, vinculan a los lados con los ángulos y a los lados entre sí. Relaciones entre lados y ángulos de dos triángulos.

VIII. — Circunferencia. Posiciones relativas de dos circunferencias.

IX. — Segundo, tercero y cuarto criterios de igualdad de triángulos. Casos de igualdad de triángulos rectángulos.

X. — Segmentos comprendidos entre un punto y una recta. Propiedades.

XI. — Alturas, medianas, bisectrices y mediatrices de un triángulo.

XII. — Polígonos convexos. Suma de los ángulos interiores y exteriores. Polígonos iguales. Su construcción. Cuadriláteros: clasificación y propiedades generales.

XIII. — Simetría central y axial.

XIV. — Propiedades del paralelogramo en general, de los paralelogramos especiales y del trapecio.

SEGUNDO AÑO

(Seis horas semanales)

Aritmética

(Tres horas semanales)

I. — Fracciones y números decimales. Propiedades y operaciones fundamentales.

II. — Expresiones decimales periódicas. Conversiones. Error.

III. — Raíz cuadrada aproximada. Idea y necesidad del número irracional.

IV. — Concepto de magnitud y de cantidad. Producto y cociente de una cantidad por un número. Razón de dos cantidades homogéneas. Medida y valor de una cantidad. Números concretos.

V. — Sistema métrico decimal: unidades de longitud, superficie, volumen, capacidad y peso. Peso específico. Unidades más usuales de otros sistemas métricos en el comercio. Equivalencias.

VI. — Razones y proporciones numéricas. Propiedades. Serie de razones iguales.

VII. — Magnitudes directa e inversamente proporcionales.

VIII. — Regla de tres simple y compuesta.

IX. — Porcentaje. Interés simple.

X. — Descuento simple.

XI. — Repartición proporcional. Regla de compañía.

XII. — Problemas de aligación. Regla de conjunta.

XIII. — Sistema monetario argentino. Monedas extranjeras. Conversiones.

Cálculo Mercantil

(Una hora semanal)

Se procurará especialmente que los alumnos adquieran seguridad en el cálculo con números decimales. Se resolverán numerosos ejercicios y problemas concretos referentes a longitudes, superficies, volúmenes y pesos en el sistema métrico decimal y en otros sistemas usuales en el comercio, ejercitando al alumno en el pasaje de un sistema a otro. Preferente atención merecerán los problemas de regla de tres, porcentaje, interés simple, repartición proporcional, regla de compañía, mezclas, regla de conjunta y cambios de moneda, tratando de proponer siempre casos de la vida real.

Geometría

(Dos horas semanales)

I. — Circunferencia y círculo. Arcos y cuerdas. Angulo central. Medida de ángulos y de arcos. Relaciones entre arcos y cuerdas. Propiedades del diámetro.

II. — Posiciones relativas de una recta con respecto a una circunferencia. Propiedad de la tangente.

III. — Angulos inscripto y semiinscripto. Su relación con el ángulo central.

IV. — Polígonos equivalentes. Superficie. Equivalencia de paralelogramos, triángulos y trapecios.

V. — Producto de dos segmentos. Superficie del paralelogramo, del triángulo y del trapecio. Concepto de área.

VI. — Propiedades de los segmentos determinados por tres o más paralelas sobre dos transversales. Construcción de segmentos proporcionales.

VII. — Triángulos semejantes. Teorema fundamental. Casos de semejanza.

VIII. — Polígonos semejantes. Teorema fundamental. Razón de los perímetros y de las superficies de dos polígonos semejantes. Escalas.

IX. — Proyección de puntos y de segmentos sobre un eje. Relaciones métricas en el triángulo rectángulo. Teorema de Pitágoras.

X. — Polígonos regulares. Su inscripción con transportador. Cálculo de los lados y de las apotemas de los polígonos regulares de 4, 6 y 3 lados, en función del radio. Su inscripción con regla y compás.

XI. — Semejanza de polígonos regulares del mismo número de lados. Razón de sus perímetros y constancia de la razón del perímetro al diámetro. Determinación del número π . Longitud de la circunferencia y de arcos de la circunferencia. Superficie del círculo y de las figuras circulares.

TERCER AÑO

(Seis horas semanales)

Aritmética y Algebra

(Tres horas semanales)

I. — Expresiones algebraicas. Valor numérico.

II. — Operaciones con expresiones algebraicas enteras.

III. — Factoreo.

IV. — Expresiones algebraicas fraccionarias. Operaciones.

V. — Ecuaciones: generalidades y equivalencia.

VI. — Resolución de ecuaciones de primer grado con una incógnita. Problemas.

VII. — Resolución de sistemas de ecuaciones de primer grado con dos y con tres incógnitas. Problemas.

VIII. — Concepto de función. Representación gráfica de la función lineal. Resolución gráfica de un sistema de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas. Representación gráfica de las curvas $x^2 + y^2 = r^2$; $xy = k$.

(Una hora semanal)

Cálculo Mercantil

Manejo de máquinas de sumar y calcular. Resolución de problemas de Aritmética Comercial por vía aritmética y por procedimiento algebraico. Ejercicios y problemas referentes a superficies y volúmenes de los cuerpos geométricos tratados en el curso de Geometría. Gráficas de cambios de moneda, de producción, de población, etc.

(Dos horas semanales)

Geometría del Espacio

I. — Postulados característicos del plano y del espacio. Determinación del plano.

II. — Perpendicularidad de rectas entre sí y de rectas y planos. Propiedades. Segmentos comprendidos entre un punto y un plano.

III. — Rectas coplanares y alabeadas. Angulos de lados paralelos y del mismo sentido. Paralelismo entre recta y plano. Propiedades.

IV. — Angulos diedros. Igualdad y desigualdad. Secciones igualmente inclinadas. Diedros aydacentes, opuestos por la arista y rectos. Propiedades.

V. — Perpendicularidad de planos. Propiedades. Paralelismo de planos. Propiedades.

VI. — Angulos triedros y poliedros. Propiedades. Secciones paralelas de un ángulo poliedro. Razón entre sus superficies.

VII. — Poliedro. Pirámide y pirámide regular. Análisis de sus elementos. Poliedros regulares.

VIII. — Superficie prismática y prisma indefinido. Secciones paralelas. Prisma y prisma recto. Propiedades del paralelepípedo y del romboedro.

IX. — Definición de las superficies y de los cuerpos redondos y análisis de sus elementos.

X. — Cálculo de la superficie lateral y total del prisma; de la pirámide regular y del tronco de pirámide regular; del cilindro, del cono y del tronco de conos circulares rectos.

XI. — Concepto de cuerpos equivalentes. Volumen. Postulado de Cavalieri. Equivalencia de prismas, cilindros, pirámides, conos circulares, troncos de pirámide, troncos de cono y de la semiesfera.

XII. — Producto de tres segmentos. Obtención del volumen del paralelepípedo y del prisma; de la pirámide y del tronco de la pirámide regulares; del cono y del tronco de conos circulares rectos; de la esfera (aplicando el postulado de Cavalieri) y de la cuña esférica. Superficie de la esfera (partiendo de su volumen) y del huso esférico.

INSTRUCCIONES

Como los programas solamente enuncian los temas fundamentales, queda a cargo del profesor establecer la sucesión de las propiedades particulares que debe comprender la enseñanza de la asignatura. Teniendo en cuenta n primer término la psicología del adolescente, el profesor evitará desarrollar un curso extenso, formal y abstracto; en cambio, encarará la enseñanza con criterio práctico. Recurrirá a la intuición antes de emprender el camino deductivo y tratará de despertar en el alumno interés por la asignatura. Ejemplos cuidadosamente elegidos servirán para inducir la ley general, que se demostrará —en caso de hacerlo— por el camino más fácil. No se insistirá en cuestiones de formalismo abstracto, por ser éstas contrarias a la mentalidad del alumno; en cambio se fomentarán sus facultades inventivas y de observación. Para ello servirán el método heurístico en la enseñanza de la teoría y la resolución de numerosos ejercicios y problemas tomados —siempre que fuera posible— de la vida diaria.

Se insistirá en la rapidez y en la seguridad de los cálculos mentales y escritos y en el uso desenvuelto de tablas y de máquinas de calcular. En todo momento se destacará el aspecto práctico de la enseñanza, procurando que el alumno se compenetre con la asignatura y con sus métodos de trabajo, no a fuerza de repasar una y otra vez la teoría, sino resolviendo problemas inteligentemente propuestos, por ser ésta la forma más eficaz y amena de adquirir conocimientos seguros en la Matemática.

CUARTO AÑO

Aritmética y Algebra

(Tres horas semanales)

I. — Repaso del concepto de número irracional. — Números reales.

— Radicales. Propiedades y operaciones. Racionalización de denominadores.

II. — Potencias con exponentes fraccionarios. — Propiedades. — La exponencial.

III. — Logaritmos. — Generalidades. — Logaritmo de producto, cociente, potencia y raíz. — Logaritmos decimales. — Tabla de logaritmos. — Su uso.

IV. — Progresiones aritméticas. Interpolación de medios aritméticos. — Imposiciones y amortizaciones a interés simple.

V. — Progresiones geométricas finitas e indefinidas. — Interpolación de medios proporcionales.

VI. — Necesidad del número imaginario puro. — Números complejos (en forma binómica). — Las cuatro operaciones fundamentales con números complejos.

VII. — Ecuaciones de segundo grado con una incógnita. — Su resolución analítica y gráfica.

VIII. — Variaciones simples (arreglos). — Permutaciones simples. — Combinaciones simples. — Número combinatorio.

IX. — Producto de factores binomiales. — Binomio de Newton. — Propiedades. — El número e .

X. — Probabilidad simple, contraria, total y compuesta.

QUINTO AÑO

Matemática Financiera

(Tres horas semanales)

I. — Interés compuesto: Deducción de la fórmula del monto y de las que resultan de ella. Construcción y uso de tablas financieras. Tasas nominal, efectiva y equivalentes. Capitalización continua. Gráficas a interés simple y compuesto.

II. — Descuento comercial. Descuento compuesto: Deducción de la fórmula del valor nominal y de las que resultan de ella. Tasa de descuento. Su relación con la de interés. Gráficas de valores actuales (con descuento comercial y compuesto). Vencimientos común y medio con descuento compuesto.

III. — Imposiciones vencidas y adelantadas: Deducción de las fórmu-

las fundamentales y de las que resultan de ellas. Construcción y uso de tablas de imposiciones. Combinación de imposiciones a interés simple y compuesto.

IV. — Amortizaciones vencidas y adelantadas: Deducción de los fórmulas fundamentales y de las que resultan de ellas. Construcción y uso de tablas de amortizaciones. Cálculo de la tasa por interpolación simple y por la fórmula de Baily.

V. — Amortización progresiva: Amortización real y fondo amortizante. Deducción de la fórmula fundamental de las amortizaciones y de las que resultan de ella. Tasa de amortización. Fórmula del tiempo en que se amortiza un préstamo. Construcción y uso de tablas de amortizaciones progresivas. Total amortizado y deuda en un determinado período. Sustitución de un préstamo por otro. Sistema americano. Reembolso de un préstamo por amortizaciones reales constantes.

VI. — Clasificación de las rentas: Deducción de las fórmulas de las rentas temporarias y perpetuas. Seguros de vida. Tabla de mortalidad. Valores de conmutación. Renta vitalicia inmediata y diferida.

VII. — Empréstitos: generalidades. Relación de los empréstitos con las rentas. Número de obligaciones a rescatar en cada servicio. Cálculo de empréstitos usuales en la República Argentina. Cuadros de amortizaciones.

INSTRUCCIONES

Es necesario complementar la teoría con una abundante y adecuada ejercitación. La seguridad que los alumnos demuestren en la resolución de problemas concretos, indicará el grado de dominio alcanzado en la asignatura.

CONTABILIDAD

PRIMER AÑO

(Tres horas semanales)

I. — a) Brevísimo concepto de la actividad económica del hombre b) Concepto de la contabilidad como medio de definir las relaciones económicas y registrar el origen y alcances de las modificaciones patrimoniales.

II. — 1) Comercio. Definición. Objeto. Clasificación: a) interno; b) internacional: importación, exportación y tránsito; c) terrestre, fluvial, marítimo, a beneficio de bandera y cabotaje. 2) Actos de Comercio. Concepto. Extremos legales que concurren a determinarlos: título oneroso, cosa mueble y propósito de lucro. 3) Comerciantes. Concepto. Requisitos

legales para serlo. Clasificación según Código de Comercio y las costumbres de la Plaza. Simple enumeración de los casos de capacidad e incapacidad para ser comerciante. Derechos y obligaciones del comerciante. Registro Público de Comercio. Matrícula, objeto, ventajas y tramitación.

III. — 1) Compraventa Mercantil. Concepto. Distintas formas: al contado y a plazo. Precio. Concepto. Distintas clases. Bonificaciones y descuentos usuales. 2) Terminología Mercantil. Explicación de los vocablos más usuales en el comercio. Abreviaturas más comunes.

IV. — 1) Documentos comerciales. Importancia de la documentación: a) Nota de compra o pedido. Formas usuales; b) Nota de venta. Formas usuales; c) Nota de remisión o remito. Requisitos e importancia; d) Factura. Concepto. requisitos e importancia. Notas de débito y crédito. Resumen de cuenta; e) Recibos. Concepto, requisitos e importancia. Aplicación de la ley de sellos; f) Carta de porte, nota de empaque y conocimiento. Concepto de estos documentos, personas que intervienen y requisitos; g) Pagarés. Concepto, requisitos, personas que intervienen. Vencimiento a día fijo y a días o meses fecha. Condición para ser considerado comercial. Endoso: concepto, formas, alcances; Protesto: concepto, alcances, formas de efectuarlo. Aplicación de la ley de sellos; h) Vales. Diferencia con el pagaré y el recibo; i) Nota de crédito bancaria. Breve explicación sobre la forma de los depósitos bancarios corrientes: en cuenta corriente, a plazo fijo, en caja de ahorros, en efectivo, en cheques y en documentos al cobro; orden individual, conjunta, indistinta o a nombre de una persona y a la orden de otra; j) Cheques. Definición, requisitos, ventajas que reporta su uso; plazos para su cobro y protesto, casos en que el librado puede negarse a pagarlo. Modos de extenderlo: al portador, a la orden y nominativo, cruzado en general, especial y para contabilidad. Cheque conformado. Endoso: sus diferentes formas. Giro en descubierto. Precauciones a adoptar por el titular de una libreta de cheques.

V. — 1) Libros de Comercio. Su finalidad. Resumen de las disposiciones legales. Libros indispensables y auxiliares; rubricación. Empleo y formas de llevarlos, prohibiciones; ventajas derivadas del cumplimiento de las exigencias de la ley. Clasificación contable.

VI. — *Teneduría de Libros:*

A) Concepto de cuenta en contabilidad; débito, crédito y saldo; b) La partida doble; principios fundamentales; personalización de las cuentas. Reglas prácticas para determinar el deudor y el acreedor; c) Clasificación de las cuentas. Cuentas patrimoniales y de resultado. División de cada grupo. Análisis de las siguientes cuentas: Instalaciones, Muebles y

Útiles, Mercaderías, Caja, Banco "X", Deudores (cuentas individuales), Documentos a cobrar, Acreedores (cuentas individuales), Obligaciones a Pagar, Capital, Ganancias y Pérdidas y sus subdivisiones; d) Jornalización de operaciones. Registro en el libro Diario (casos de asientos simples y compuestos); fuentes de la jornalización: documentos, Libro Borrador. Pase al Libro Mayor. Balance de sumas y saldos, finalidades, alcances, punteo de libros.

INSTRUCCIONES

1. — Las disposiciones legales en vigor, relativas a cada uno de los puntos comprendidos en el programa, serán explicados a los alumnos en forma sintética preferentemente a través de cuadros sinópticos.

2. — Los documentos deberán ser redactados en las distintas formas usuales.

3. — Los alumnos presentarán a la mesa examinadora un cuaderno o carpeta que contendrá los cuadros sinópticos, modelos de documentos aludidos en las notas anteriores y ejercicios de jornalización correlativos.

Además presentarán una contabilidad sencilla, que comprenderá las operaciones tratadas en el curso, desarrollada en los libros Borrador, Diario y Mayor, con su correspondiente balance de sumas y saldos.

SEGUNDO AÑO

(Cuatro horas semanales)

I. — 1) Sociedades. Concepto sintético de sociedad. Sociedad mercantil: nociones sumarias acerca de su naturaleza, constitución, distribución de utilidades y pérdidas, disolución y liquidación. 2) Sociedades colectivas, en comandita (simple) y de capital e industria; a) Concepto sobre sus características diferenciales, especialmente en lo relativo a la responsabilidad de los socios en cada una de ellas. Constitución, aporte y formas de efectuarlo; razón social; b) Apertura de libros de sociedades de los tres tipos indicados. Aporte en dinero y otros valores; diferencias entre aportes inmediatos y en suspenso (transferencia de créditos). Análisis de las cuentas de Capital y las de aporte y particular de cada socio. Interpretación de las asignaciones acordadas a los socios. 3) Sociedades accidentales o en participación; a) Objeto de las mismas. Características fundamentales, especialmente en lo relativo a las relaciones con terceros. Administración. Socio gestor, responsabilidad y retribución. Liquidación; b) Registro, en los libros del socio gestor y del no gestor, de la constitución,

operaciones y liquidación de estas sociedades. Análisis de las cuentas que intervienen y concepto de sus saldos. Cuentas de liquidación.

II. — Consignaciones y Comisiones:

1) Consignaciones: a) Concepto. Comitente y consignatario; breve concepto de sus derechos y obligaciones. Retribución del consignatario; comisión de garantía; b) Cuenta o factura de consignación. Cuenta de venta y líquido producto. Jornalización de operaciones simples de consignaciones recibidas y remitidas, con precio y sin él. Análisis de las cuentas que intervienen. Libros auxiliares de registro: casas en que se usan. 2) Comisión de compras: a) Concepto. Personas que intervienen; derechos y obligaciones. Forma de operar. Retribución del comisionista; b) Redacción de órdenes de compra. Facturas o cuentas de compra. Distintas formas de redacción. Jornalización de operaciones simples. Análisis de las cuentas que intervienen.

III. — Agentes Auxiliares del Comercio:

a) Factores y dependientes del comercio. Breve concepto legal de sus relaciones con el principal y terceros. Liquidación y jornalización de retribuciones. Aportes correspondientes a los empleados y empleadores dispuestos por la legislación social; b) Corredores y martilleros. Requisitos necesarios para ejercer estas funciones. Sus obligaciones y derechos. Libros que deben llevar y forma de registrar las operaciones; c) Empresarios de transportes y barraqueros. Simple concepto de sus funciones.

IV. — Teneduría de libros (Parte general):

1) Cuentas. Subdivisión de las estudiadas en primer año. Análisis, refundición y liquidación. Ejercicios de jornalización. 2) Libros auxiliares. Copiador de facturas, de notas de crédito y de existencia. Caja simple y tabulada. Libros de Deudores y Acreedores Varios. Forma, uso y ventajas del empleo de estos libros. 3) Errores y omisiones. Diversos casos. Modo de salvarlos en los libros principales y auxiliares. Contra asientos. 4) Balance general: a) Concepto. Disposiciones legales. Concepto de ejercicio económico; b) Operaciones previas; el balance de comprobación como punto de partida del balance general; liquidación de gastos pendientes de pago y gastos anticipados; liquidación de intereses devenidos y correspondientes al ejercicio siguiente; depuración y refundición de cuentas; deudores incobrables, morosos y créditos litigiosos (cancelaciones y reservas); c) Inventario. Recuento y valuación de mercaderías; normas (casos en que se aplica el precio de costo y el de plaza). Muebles y Útiles e Instalaciones, criterios de amortización. Arqueos de

fondos y valores. Demás rubros; presentación formal y registro del inventario en el libro respectivo; d) Cuadro demostrativo de Ganancias y Pérdidas. Liquidación de utilidades y pérdidas en las distintas cuentas y especialmente en la de Mercaderías. Redacción del cuadro general y asientos pertinentes; e) Distribución de utilidades o pérdidas. Asientos correspondientes a los distintos casos; f) Estado general: cierre y reapertura de libros.

INSTRUCCIONES

1) Las disposiciones legales en vigor, relativas a cada uno de los puntos comprendidos en el programa, serán explicadas a los alumnos en forma sintética, preferentemente mediante cuadros sinópticos, de tal manera que adquieran los conocimientos elementales indispensables para la ejercitación contable que debe realizar.

2) Los alumnos presentarán a la mesa examinadora una contabilidad sencilla, que comprenderá las operaciones tratadas en el curso, desarrolladas en los libros Inventario, Diario, Caja, Mayor, Deudores y Acreedores Varios, con los correspondientes balances de comprobación, cuadro demostrativo de Ganancias y Pérdidas y Estado General. En carpeta o en cuaderno complementario que también deberán presentar a la mesa, redactarán los cuadros sinópticos a los que se refiere la Nota N° 1, los modelos de documentos explicados en el año (en las distintas formas usuales) y los trabajos prácticos que no formen parte de la contabilidad aludida.

TERCER AÑO

(4 horas semanales)

I. — Cuenta Corriente Mercantil:

a) Concepto. Disposiciones legales; b) Liquidación de intereses. Enumeración sumaria de los distintos métodos; c) Ejercitación: 1) Con el método indirecto y el de saldos, solamente (tasas recíprocas). 2) Anticipación y postergación de la fecha de cierre en el método indirecto. 3) Aplicación de tasas no recíprocas en el método de saldos.

II. — 1) Moneda: a) Breve concepto. Diferentes clases. Sistema monetario argentino; b) Reglas para la conversión de pesos oro sellado a pesos moneda nacional legal y viceversa. (Ley 3.871). 2) Cambios. a) Definición. Clasificación. Formas de cotización en el cambio internacional. Control oficial de los cambios en el país; tramitación. Cambio libre; b) Letra de Cambio. Concepto. Personas que intervienen; derechos y

obligaciones. Requisitos esenciales. Formas y términos en que pueden girarse. Aval. Endoso. Protesto. Letras de plaza y giro; c) Redacción de letras de cambio, de plazo y giro. Operaciones prácticas de cambio. Jornalización de operaciones de compra, remisión, venta, emisión, aceptación, pago y aval de letras de cambio, de plaza y de giro; en los libros de las personas que intervienen (excluidos los del Banco, en su caso). Cuenta de corresponsales en moneda extranjera; débitos y créditos provisorios y definitivos, al cambio real y al cambio de contabilidad; reajustes y liquidación. Mecanismo de las cuentas Metálico y Diferencias de cambio.

III. — Comercio de Importación y Exportación: a) Condiciones y formas usuales. Determinación de precios de costo y de venta; cláusulas F.O.B. y C.I.F.; incidencia del cambio; b) Jornalización de operaciones de importación y exportación por cuenta propia y ajena. Desdoblamiento de la cuenta Mercaderías y sus similares. Acreedores y deudores en el exterior; saldos contables y reales; reajustes y liquidación. 2) Inmuebles. a) Breve explicación de su régimen legal. Formas usuales de la compraventa. Concepto de locación; fianzas y garantías. Administración por cuenta propia y de terceros; b) Jornalización de operaciones de compraventa de bienes raíces. Contabilidad de su explotación; libros auxiliares. Análisis de las cuentas que intervienen. Determinación de la renta real; incidencia del impuesto a los réditos. 3) Valores mobiliarios: a) Concepto. Distintas clases. Operaciones de compraventa: valor nominal y real; cotización; Renta nominal y real; incidencia del impuestos a los réditos. Rescates: explicación sintética de las formas usuales; b) Jornalización de operaciones de compraventa, rescates y conversiones de valores mobiliarios; uso de la cuenta Diferencia de cotización, como cuenta de orden; liquidación y jornalización de utilidades y quebrantos; jornalización del cobro de intereses y dividendos. Cálculo y jornalización de intereses corridos en relación al precio de compra y de venta. (Todas las operaciones indicadas en relación al tenedor del título). Libros auxiliares.

IV. — 1) Crédito. Concepto. Clasificación. 2) Crédito personal: a) Adelanto en cuenta corriente; descuento de documentos de la propia firma; de firma de terceros y mancomunados. Renovaciones, amortizaciones y cancelaciones. Concepto y trámite práctico de estas operaciones; b) Jornalización de las operaciones indicadas en los libros del deudor. Análisis de las cuentas que intervienen. 3) Crédito prendario: a) Breve explicación del régimen legal de la prenda. Prenda común y con registro. Caución de valores mobiliarios; caución de mercaderías. Prenda agraria. Warrants. Concepto y trámite práctico de estas operaciones; b) Jornalización de la constitución, modificaciones y cancelación de prendas. Análisis de las cuentas que intervienen. 4) Crédito hipotecario; a) Breve ex-

plicación del régimen legal de la hipoteca. Preamotación de operaciones con garantía hipotecaria. Constitución. Amortización periódica y acumulativa. Cancelación b) Jornalización de las operaciones relativas a hipotecas con amortización total y periódica, en los libros del deudor y del acreedor. Jornalización de las operaciones relativas a hipotecas con emisión de cédulas obonos y amortización acumulativa, en los libros del deudor exclusivamente.

Teneduría de Libros (Parte general) :

1) Contabilidad centralizada. Conceptos y normas fundamentales. Caso en que se aplica. Libros principales y auxiliares. Diario tabulado. Libros de compras, ventas, etc. Coordinación y control entre los registros analíticos y sintéticos. Minuta de contabilidad. Libros de hojas movibles. Fichas. Uso de medios mecánicos. Jornalización de operaciones. Casa matriz y sucursales; sistemas. 2) Balance general. Repaso y ampliación de los temas tratados en Segundo año (Cap. IV, punto 4, del programa respectivo), haciendo intervenir las cuentas relativas a las operaciones estudiadas en el presente curso.

INSTRUCCIONES

1) Las disposiciones legales en vigor y los conceptos de carácter económico, relativos a cada uno de los puntos comprendidos en el programa, serán explicados a los alumnos en forma sintética, preferentemente mediante cuadros sinópticos, de tal manera que el estudiante adquiriera los conocimientos elementales indispensables para la ejercitación contable que debe realizar.

2) Los alumnos presentarán a la mesa examinadora una contabilidad, desarrollada en clase, empleando método centralizador, con sus libros principales y auxiliares, balance de comprobación, cuadro de Ganancias y Pérdidas y Balance General. En carpeta o cuaderno complementario, que también deberán presentar a la mesa, redactarán los cuadros sinópticos a que se refiere la nota N° 1, los modelos de documentos explicados en el año, (en las distintas formas usuales) y los trabajos prácticos que no formen parte de la contabilidad aludida.

CUARTO AÑO

(5 horas semanales)

I. — Sociedades Anónimas.

I. — 1) Naturaleza de la sociedad anónima (características esenciales). — Brevísima explicación de su importancia económica. — 2) Cons-

titución: a) Condiciones exigidas por la ley; breves nociones de la constitución inmediata y mediata o escalonada; responsabilidades y ventajas para los fundadores; personería jurídica; inscripción. — b) Conceptos de estatutos, acta de constitución, programa de suscripción. — 3) Capital: a) su formación. — Acciones: concepto; diferentes clases (al portador, nominativas, preferidas, ordinarias, diferidas, de goce, de fundador, etc.); suscripción: principales derechos y obligaciones del accionista; integración en efectivo y en especies; aportes totales y por cuotas; acciones caducas; suscripción con prima. — b) Redacción, en las formas usuales, del boletín de suscripción, certificado de acciones, y acciones. — Registro de accionistas. — e) Jornalización. — Apertura de libros: diversas formas de efectuarla; empleo de las cuentas; capital; capital autorizado, capital suscrito y capital realizado; acciones a emitir; acciones emitidas, certificados de acciones, accionistas. — Casos de aportes en especies y transformación de un comercio individual o social, en sociedad anónima; de emisiones con prima; de morosidad de suscriptores (caducidad de acciones y venta por cuenta del suscriptor); de aumento del capital; Gastos de organización; amortización de esta cuenta. — 4) Administración y fiscalización: Nociones elementales sobre asamblea, sus clases, convocatoria, asistencia, quorum, orden del día, derecho de voto, resoluciones (mayoría necesaria), accionistas disidentes. Actas. b) Directorio: designación, funciones, prohibiciones y responsabilidades. — Remuneración. — Actas. — c) Síndico: designación, funciones, prohibiciones, y responsabilidades. — Remuneración. — d) Intervención de la Inspección de Justicia en la fiscalización. — 5) Balances: a) mensuales y trimestrales. — b) Balance general. — Disposiciones legales. — Concepto de utilidad realizada y líquida. — Régimen de amortizaciones. — Reservas: legal, estatutaria y facultativa. — Diferencia entre reserva y amortización. —

Cuadro demostrativo de Ganancias y Pérdidas. — Memoria: concepto elemental. — Distribución y pago de utilidades: remuneración de directores y síndico; dividendos provisorios y definitivos. — La sociedad anónima como agente de retención del impuesto a los réditos. — Casos de pérdidas: utilización de las reservas; reducción y reintegro del capital. — Fórmulas oficiales de balances; remisión a la Inspección General de Justicia y publicación. — Ejercicios. — 6) Retiro de accionistas disidentes. — Casos en que puede producirse. — Determinación del capital real y del valor de la acción. — Asientos. 7) Disolución y liquidación. — Disolución de pleno derecho. — Disolución por resolución de asambleas, o declaración del P. E. — Liquidadores. — Asientos. — 8) Fusión. — Fusión propiamente dicha y absorción e incorporación. — Casos prácticos. — 9) Sociedades anónimas extranjeras. — Disposiciones sobre sus balances y cuentas. —

II. — 1) Debentures (Ley 8875): a) Concepto. — Distinción entre acciones y debentures. — Distintas clases: sin garantía y con garantía especial, flotante y combinada. — Nociones elementales sobre emisión, contrato y prospecto; emisión en moneda extranjera. — Colocación: directa, con intermediario, a la par, sobre y bajo la par. — Nociones elementales sobre fideicomisario, designación, funciones y remuneración. — Sistema de cancelación: pago íntegro, amortizaciones fijas y acumulativas. — Rescate por licitación o sorteo. — Incineración. — b) Jornalización de la emisión, servicio, rescate e incineración de debentures, en las distintas condiciones y formas usuales. —

III. — 1) Sociedad en comandita por acciones: a) Concepto. — Régimen legal. — b) Jornalización del capital. — 2) Sociedad de responsabilidad limitada: a) Concepto. — Nociones elementales sobre su régimen legal. — Caso de capital dividido en acciones. — b) Apertura de libros. — 3) Sociedades Cooperativas: a) Concepto. — Distintas clases: consumo, crédito, producción, edificación, seguros, etc. — Nociones elementales sobre su régimen legal (Leyes 11.380 y 11.388). — Registro de Cooperativa. — b) Asientos relativos a la constitución y utilidades. — 4) Sociedades de economía mixta. — Nociones elementales. — 5) Asociaciones civiles con personería jurídica: a) Concepto. — Diferentes clases. — Formas de constitución y organización. — b) Organización contable (un caso típico)

IV. — *Contabilidad Agrícola Ganadera.*

1) Explotaciones rurales. — Brevísimos conceptos sobre la importancia de las explotaciones rurales en nuestro país. — Clasificación atendiendo al objeto y a la circunstancia de efectuarse en campo propio o ajeno; diferentes tipos de arrendamiento y participaciones. — Organización. — 2) Contabilidad agrícola: a) Organización: diversas formas, según la clase e importancia de la explotación. — Mecanismo de las cuentas que intervienen. — Libros principales y auxiliares. — Documentación usual. — Inventario y Balance. — b) Jornalización de operaciones usuales. 3) Contabilidad ganadera: a) Organización: diversas formas, según la clase e importancia de la explotación. — Mecanismo de las cuentas que intervienen. — Libros principales y auxiliares. — Documentación usual. — Inventario y Balance. — b) Jornalización de operaciones usuales.

V. — *Contabilidad Industrial.*

1) Organización de las empresas industriales. — Normas generales. — Secciones: administración, almacén o depósito, fábrica. — Relación entre los diferentes servicios. — Capitales: fijos y circulantes. — 2) Precio de costo preventivo y definitivo. — Elementos o factores que intervie-

nen en su determinación (directos, indirectos, fijos y variables). Amortizaciones. Subproductos. Precio de venta. 3) Contabilidad: a) Plan de cuentas: mecanismo de las cuentas que reflejan la instalación, el aprovisionamiento, el movimiento y los resultados de la explotación. — Análisis especial de la cuenta. — Fabricación y sus divisionarias. — Aplicación del sistema centralizador; estudio en particular de las principales contabilidades auxiliares. — b) Ejercicios de jornalización. — c) Balance general; normas para confeccionar el inventario. — Reajuste de la cuenta Fabricación; artículos en curso de elaboración. — Amortizaciones. — Cuadro demostrativo de Ganancias y Pérdidas.—

QUINTO AÑO

(6 horas semanales)

I. — Bancos:

a) Funciones que desempeñan. Clasificación. Nociones elementales sobre sistema bancario argentino e instituciones que lo constituyen. Banco Central de la República. b) Organización interna de los Bancos de depósitos y descuentos. Operaciones. Contabilidad. Balances. c) Clearing House. Funciones. Liquidaciones. Contabilidad. d) Organización interna del Banco Hipotecario Nacional. Operaciones. Contabilidad. Balances.

II. — Operaciones de Bolsa:

a) Operaciones corrientes, al contado y a término, en los distintos mercados. Reglamentación y procedimientos. Intervención del Banco Central de la República. b) Registro contable de las aludidas operaciones.

III. — Seguros:

a) Definición, objeto y clasificación. Nociones elementales sobre las disposiciones legales en vigor. Pólizas: sus requisitos. b) Nociones elementales sobre las bases para la organización y administración de las Compañías de Seguros; aceptación de los seguros y emisión de las pólizas (directas y con agentes); reaseguros activos y pasivos; función del Instituto Mixto Argentino de Reaseguros; anulaciones. Liquidación de siniestros y reservas. c) Organización de la contabilidad, concordancia entre la de la administración y la de las secciones. Registro de las operaciones. Prorratio de gastos, impuestos y rentas. Reservas técnicas del ejercicio anterior y del presente. Balance de sección. Balance general.

IV. — Organización contable de la gran empresa:

a) Teoría general del control (nociones). Control presupuestario:

b) La organización seccional desde el punto de vista contable. Contabilidades auxiliares y su centralización. c) Principios especiales aplicables a las empresas concesionarias de servicios públicos.

V. — *Transporte:*

a) Nociones elementales sobre organización de las empresas de transporte terrestre, marítimo, fluvial y aéreo. b) Cuentas fundamentales que intervienen en la contabilidad de las empresas de transporte. Cuentas de capital invertido y explotación. Renovación y amortizaciones; su cálculo; caso de compañías concesionarias. Determinación de los resultados. c) Análisis e interpretación de balances de empresas de transporte terrestre, marítimo, fluvial y aéreo.

VI. — *Balances:*

a) Formación del inventario. Criterios de valuación. Fondo de comercio, marcas y otros valores abstractos. Amortizaciones y reservas. Aguamiento de capital. Reservas ocultas. Inventario al día; balance general mensual. b) Interpretación de balances. Análisis de los rubros activos y pasivos y de su evolución. Apreciación de conjunto, situación patrimonial y financiera; determinación del capital real.

INSTRUCCIONES

1) Las disposiciones legales en vigor y los conceptos de carácter económico, relativos a cada uno de los puntos comprendidos en el programa de 4º y 5º año, serán explicados a los alumnos en forma sintética, preferentemente mediante cuadros sinópticos, de tal manera que el estudiante adquiera los conocimientos elementales indispensables para la ejercitación contable que debe realizar.

2) El profesor de 5º año, cuidará de ilustrar la explicación con el mayor número posible de casos prácticos distintos dentro de cada tema. El estudio de balances, en particular, se hará sobre los correspondientes a diversos tipos de actividades comerciales e industriales.

3) Los alumnos de 4º y 5º año presentarán a la mesa examinadora, carpetas o cuadernos que contendrán todos los ejercicios planteados en el año, redactados en las fórmulas o libros respectivos y, además, los cuadros sinópticos aludidos en la nota anterior.

CIENCIAS FISICO - QUIMICAS

PRIMER AÑO

(2 horas semanales)

FISICA

I. — Cuerpo y materia. Fenómenos. Magnitudes. El metro y unidades derivadas. Vernier y Palmer. Peso. Peso específico y densidad relativa al agua.

II. — Las fuerzas. Fuerzas concurrentes. Regla del paralelogramo. Fuerzas paralelas. Centro de gravedad. Condiciones de equilibrio. Palanca, balanza, polea y plano inclinado.

III. — Movimiento uniforme y variado. Movimiento uniformemente variado. Caída de los cuerpos: su significado.

IV. — Principio de inercia, masa y acción y reacción. Sistemas de unidades. Trabajo y energía. El principio de conservación. El péndulo. Juego de la energía. Nociones de movimiento circular. Fuerza centrífuga y centrípeta.

V. — Concepto de fluido y presión. Principio de Pascal. Prensa hidráulica. Presión de abajo hacia arriba. Vasos comunicantes. El principio de Arquímedes y sus aplicaciones.

VI. — Experimento de Torricelli. Barómetros. Ley de Boyle y Mariotte. Manómetros. Bombas hidráulicas. Pipeta y sifón.

VII. — Movimiento oscilatorio y naturaleza del sonido. Caracteres, propagación y reflexión del sonido. Resonancia.

VIII. — Dilatación. Calor y temperatura. Termómetros y escalas de temperatura. Nociones sobre unidad de calor y calor específico.

NOTA: Ver instrucciones en el programa de segundo año.

SEGUNDO AÑO

(2 horas semanales)

FISICA.

I. — Luz. Propagación y velocidad de propagación. Intensidad luminosa. Unidades. Fotómetro de Bunsen.

II. — Leyes de la reflexión de la luz. Espejos planos y esféricos. Formación de imágenes y aplicaciones.

III. — Leyes de la refracción de la luz. Lámina de caras paralelas. Reflexión total. Espejismo. Lentes. Formación de imágenes y aplicaciones.

IV. — Dispersión y recomposición de la luz. Colores Complementarios. Espectro solar. Naturaleza de la luz.

V. — Imanes. Caracteres y estructura. Campo magnético terrestre: polos, declinación e inclinación.

VI. — Electrostática. Hechos fundamentales. Ley de Coulomb. Unidades de carga. Trabajo eléctrico. Diferencia de potencial. Unidades. Condensadores.

VII. — La pila como fuente de electricidad. Corriente eléctrica. Efectos e intensidad de la corriente. Fuerza electromotriz. Ley de Ohm. Unidades. Ley de Joule. Aplicaciones.

VIII. — Efectos químicos de la corriente. Nociones de electrolisis y aplicaciones. Campo magnético de una corriente. Aplicaciones.

IX. — Corrientes inducidas. Los hechos fundamentales. Aplicaciones. Descarga a través de gases. Lámparas fluorescentes.

TERCER AÑO

(2 horas semanales)

QUIMICA.

I. — Las sustancias. Transformaciones físicas. Sustancias puras y mezclas. Soluciones. Grados de dispersión. Fenómenos químicos. Combinación. Relaciones gravimétricas y ecuación que las exprese. Descomposición. Elementos.

II. — El aire y sus elementos. El oxígeno y el nitrógeno. Combustión y respiración. Formación de bases y ácidos. Oxidos y anhídridos. Metales y no metales.

III. — El agua y sus elementos. Composición y propiedades del agua. Electrólisis. Nociones de teoría iónica. Análisis. El hidrógeno. Síntesis del agua. Reducción.

IV. — El ácido clorhídrico. Cloro. Hipocloritos y cloratos. El fenómeno de la neutralización. Sales. Pesos de combinación. Nociones de teoría atómica. La cuantivalencia de los átomos.

V. — El azufre y sus compuestos oxigenados. Catálisis. Amoníaco y ácido nítrico. Los nitratos y sus aplicaciones.

VI. — El carbono. Mención de carbonos naturales y artificiales. Dióxido de carbono. La llama. El dióxido de silicio y los silicatos. Su importancia.

VII. — Metales. Caracteres generales. Nociones de metalurgia. Concepto de aleación y amalgama.

VIII. — Conocimientos necesarios relativos a la química del carbono. Metano, etano, etino, benceno, etanol, metanal, propanona y etanoico. Caracteres y propiedades fundamentales. Isomería (mención). Glúcidos y lípidos. Caracteres y propiedades más salientes y conocidos. Hidrólisis y esterificación.

PROGRAMA EXPERIMENTAL

I. — Disolver sales y cristalizar. Combinar hierro en polvo con azufre, o mercurio con azufre. Destacar conservación del peso y ley de las proporciones constantes. Expresar, mediante una ecuación, el fenómeno y las leyes que se verifican.

Por ejemplo:

Azufre + Hierro = Sulfuro de hierro.

4 g. + 7 g. = 11 g.

Descomponer óxido de mercurio para inferir noción de elemento.

II. — Obtener oxígeno del óxido de mercurio o del clorato de potasio. Patentizar su presencia. Obtener nitrógeno quemando fósforo bajo una campana llena de aire. De las experiencias señaladas deducir composición del aire y acción de sus constituyentes principales. Quemar, en frascos que contengan agua y oxígeno, sodio, magnesio, azufre y fósforo. Propiedades y nombres de las sustancias obtenidas. Inferir función química y clasificación de los elementos.

III. — Diferencias el agua destilada del agua potable. Electrólisis del agua. Obtener hidrógeno por ácido sulfúrico o clorhídrico y cinc. Propiedades. Combustión del hidrógeno (síntesis).

IV. — Obtención del ácido clorhídrico con cloruro de sodio y ácido sulfúrico. Solubilidad en el agua. Preparación del cloro con yoduro de potasio. Neutralizar una base con un ácido y cristalizar la sal.

V. — Obtención de varios estados alotrópicos del azufre. Preparación del bióxido del azufre. Poder reductor del mencionado bióxido. Obtención del amoníaco con cloruro de amonio y óxido de calcio. Solubilidad del amo-

níaco. Preparar ácido nítrico por nitrato de sodio y ácido sulfúrico. Oxidaciones con ácido nítrico.

VI. — Demostrar el poder decolorante del carbón animal. Reconocimiento del bióxido de carbono en la combustión del carbón y en el aire expirado. Preparación del bióxido de carbono por carbonato de calcio y ácido clorhídrico. Reacción con el agua de cal. Formación del carbonato ácido de calcio. Demostrar que el bióxido de carbono extingue la combustión. Emplear un sifón para la realización de algunas de las citadas experiencias.

VII. — Obtención de amalgamas.

VIII. — Determinación cualitativa del carbono, hidrógeno y nitrógeno.

IX. — Preparación del acetileno por carburo de calcio. Combustión incompleta, completa y mezcla detonante. Destilar vino y oxidar el alcohol resultante con mezcla sulfocrómica. Acción reductora de la función aldehida sobre nitrato de plata amoniacal.

X. — Separación de almidón de la harina o de la papa. Acción del yodo. Inversión de la sacarosa y reacción con el licor de Fehling. Saponificación de una grasa y precipitación del jabón por cloruro sódico.

INSTRUCCIONES

Para alcanzar resultados satisfactorios es necesario tener presente:

1º) Que en la escuela primaria, particularmente en 5º y 6º grados, los alumnos han estudiado los hechos fundamentales relativos a las sustancias, sus transformaciones, propiedades, etc., que sirven de base para el estudio más amplio y razonado de las ciencias físico-químicas.

2º) Que debe obviarse el peligro de la especialización prematura y excesiva.

3º) Que con esta asignatura y en este curso, se persigue, además de la comprensión clara de sus leyes fundamentales y de sus relaciones, completándola con el conocimiento de los hechos y fenómenos más interesantes y útiles de la vida práctica, facilitar el estudio de la merceología.

4º) Que mediante ellas los alumnos ejercitarán sus dotes reflexivas sobre hechos y fenómenos, para lo cual es necesario e ineludible “ver y hacer”.

5º) Que la terminología científica precisa, es decir, el conocimiento

de las fórmulas, las ecuaciones que expresen una reacción, etc., deben adquirirse sin precipitaciones que malogren los esfuerzos.

6º) Con respecto a la enseñanza experimental conviene:

- a) De los métodos de obtención de una substancia, enseñar el que ofrezca mayor importancia científica o práctica y mayor interés didáctico.
- b) De las propiedades de un elemento o de un compuesto, demostrar únicamente aquellas que permiten inferir las más importantes consecuencias.

7º) Se debe impartir la enseñanza teniendo por norte el sentimiento de argentinidad, y recordar así, cuando sea oportuno, el desarrollo de esta ciencia en la República Argentina y la obra de los estudiosos que han contribuido a su prestigio.

MERCEOLOGIA

CUARTO AÑO

(3 horas semanales)

I. — Hidróxido de sodio. Propiedades y usos. Comercio. Carbonato de sodio. Variedades naturales y artificiales. Propiedades y aplicaciones. Comercio.

II. — Carbonato de calcio. Estado natural. Mármoles y calizas. Aplicaciones. Yacimientos argentinos. Comercio. Sulfato de calcio. Variedades naturales. Yeso cocido, estuco y escayola. Aplicaciones. Yacimientos argentinos. Comercio.

III. — Óxido de calcio (cal viva). Fabricación industrial (nociones). Variedades. Cal apagada. Aplicaciones. Zonas caleras de la República Argentina. Cales hidráulicas y cementos. Características. Cementos naturales y artificiales. Variedades comerciales. Usos. Comercio.

IV. — Carbones naturales y artificiales. Combustibles sólidos: carbón de madera, carbones fósiles (turba, lignito, hulla y antracita), cok y carbones aglomerados. Composición, propiedades, potencia calorífica y aplicaciones. Carbones fósiles argentinos. Comercio.

V. — Destilación de la hulla (nociones). El gas del alumbrado: composición, propiedades y poder calorífico. Distribución, rendimiento y precio. El alquitrán de hulla: composición y producto de la destilación. Usos. Residuos sólidos de la destilación de la hulla. Aplicaciones.

VI. — Petróleos. Composición y poder calorífico. Origen. Propiedades. Extracción. Destilación industrial y refinación de los subproductos (nociones). Residuos del petróleo. Yacimientos argentinos y acción de Y. P. F. Usos de los petróleos y sus derivados. Comercio.

VII. — Vidrio. Constitución y propiedades. Nociones sobre la elaboración del vidrio común. Variedades químicas y comerciales. Lana y tejidos de vidrio.

VIII. — Hierro. Principales minerales. Nociones sobre su metalurgia. Productos de la industria del hierro. Propiedades y aplicaciones. Comercio. Yacimiento de Zapla.

IX. — Aluminio. Estado natural. Metalurgia (nociones). Propiedades y aplicaciones. Aluminotermia. Alumbre comercial. Usos. Silicatos de aluminio. Caolín y arcilla. Variedades y caracteres. Aplicaciones: lozas y porcelanas. Comercio.

X. — Piedras preciosas. Concepto. Diamante. Propiedades, valoración, talla y aplicaciones. Topacio, esmeralda y agua marina Cuarzo: amatista y falso topacio. Opalo. Corindón: zafiro y rubí, amatista, topacio y esmeralda orientales. Rubí espinela. Valoración y comercio.

XI. — Cobre, plata, oro, cinc, mercurio, estaño, plomo, níquel y platino. Estado natural. Nociones sobre su obtención. Propiedades. Variedades comerciales. Aplicaciones y comercio. Usos de los compuestos más importantes del plomo. Nociones sobre plateado, dorado, níquelado y cromado.

XII. — Aleaciones y amalgamas. Concepto. Composición y propiedades de las más importantes. Variedades comerciales. Aplicaciones y comercio.

INSTRUCCIONES

1) La palabra "COMERCIO" que figura en los temas del programa tiene el siguiente alcance: producción nacional, exportación e importación, precio, tarifas aduaneras, etc. Las explicaciones se realizarán mediante gráficos y esquemas.

2) Conviene, por razones didácticas y una buena administración del factor tiempo, vincular la Merceología con la Geografía Argentina (Económica).

3) Los métodos de obtención de metales, compuestos, etc., se expli-

carán en forma sencilla, clara y precisa, procurando siempre evitar detalles y técnicas que pertenecen al dominio de la química industrial.

4) Con relación al grado de pureza, de las alteraciones y adulteraciones de sustancias, se observará igual criterio, es decir, se economizarán los pormenores de la química analítica.

5) Los trabajos prácticos que deberán desarrollarse dependerán de las posibilidades de los laboratorios existentes en los colegios y de la importancia de los temas tratados en el programa teórico.

6) Es indispensable la formación de un muestrario de minerales, de materias primas, productos semielaborados, laborados y adulterados para desarrollar el programa en forma muy práctica. Esta se complementa con eficacia realizando visitas a los establecimientos industriales y comerciales, y también, recurriendo a las proyecciones y a la cinematografía.

QUINTO AÑO

(4 horas semanales)

I. — Cereales. Valor trófico y composición química media. Trigo, arroz y maíz: su importancia. Descripción de las plantas y de los granos. Cultivo. Variedades. Rendimiento por hectárea. Comercialización y valoración. Alteraciones. Almacenamiento y conservación. Usos. Cebada, avena y centeno. Comercialización y valoración. Usos.

II. — Productos y subproductos de la molienda de los cereales. Harinas: caracteres, clasificación, conservación, alteraciones y adulteraciones. Mejoradores químicos. Producción argentina. Consumo. Exportación. Usos, Subproductos: composición y aplicaciones.

Materias amiláceas. Almidones: composición y obtención industrial. Variedades comerciales y aplicaciones.

Gluten. Caracteres. Su importancia como aglutinante.

Pastas alimenticias y fideos. Nociones sobre fabricación. Variedades comerciales. Pan: fabricación y elementos de la misma. Consumo.

III. — Alcoholes. Obtención del metanol a partir de la madera. Purificación y subproductos. Aplicaciones. Etanol. Propiedades. Fermentación en general. Fundamentos de la industria del alcohol etílico. Alcohol absoluto, desnaturalizado y sólido. Aplicaciones. Producción. Impuesto. Ley N° 12.148.

IV. — Bebidas fermentadas: vinos. Elaboración. Clasificación. Con-

servación. Industria vinícola argentina. Cervezas. Elaboración (nociones). Clasificación. Producción nacional. Bebidas destiladas y licores. Mención de los más conocidos.

Vinagres. Obtención y aplicaciones.

V. — Azúcares. Caracteres de los mono y disacáridos (nociones). Sacarosa. Obtención y variedades comerciales. Alteraciones y adulteraciones. Industria azucarera argentina. Aplicaciones de los subproductos.

Mieles. Caracteres y composición. Alteraciones y adulteraciones. Producción nacional y aplicación.

VI. — Carnes y principales derivados. Caracteres de las carnes más comunes. Poder nutritivo. Alteraciones. Conservación. Carnes deshidratadas. Principales tipos de carnes y derivados elaborados en los frigoríficos y anexos. Importancia de la industria frigorífica argentina y del comercio de carnes y derivados.

VII. — Sustancias grasas. Generalidades y clasificación. Grasas animales: obtención y caracteres. Clasificación comercial. Alteraciones y adulteraciones. Comercialización y usos. Aceites vegetales; obtención y propiedades. Aceites argentinos. Aplicaciones. Aceites de origen animal. Mención de los más importantes y aplicaciones. Ceras de abejas: caracteres y aplicaciones.

Jabones. Definición. Fabricación (nociones). Clasificación y usos.

VIII. — Leche y derivados. Leche de vaca. Composición. Conservación industrial y casera. Alteraciones y adulteraciones. Cremas y manteca. Caracteres, conservación y usos. Requisitos para su comercio. Caseína. Propiedades y aplicaciones. Quesos. Composición. Variedades comerciales. Alteraciones. Conservación.

IX. — Fibras textiles. Definición, caracteres y clasificación. Lanas. Caracteres. Clasificación. Lavado y preparación. Variedades comerciales. Producción argentina. Exportación.

Sedas naturales y artificiales. Caracteres diferenciales. Variedades comerciales más importantes.

Algodón. Caracteres. Clasificación. Rendimiento en fibras. Variedades comerciales. Producción argentina.

Papel. Materias primas empleadas. Variedades comerciales. Caracteres de las principales. Producción argentina.

Pieles y cueros. Caracteres generales. Conservación y aplicaciones. Producción argentina. Comercio.

X. — Café, té y yerba mate. Características de las plantas. Fruto del cafeto y de las hojas de las plantas del té y yerba mate. Variedades comerciales. Comercio.

Cacao. Caracteres de la planta y semillas. Variedades comerciales. Comercio.

Tabaco. Caracteres de las plantas y hojas. Variedades comerciales. Comercio.

Caucho natural y caucho sintético. Nociones elementales referentes a la obtención. Vulcanización. Variedades comerciales. Comercio.

INSTRUCCIONES

Se recomienda la lectura y cumplimiento de las que acompañan al programa del 4º año.

G E O G R A F I A

PRIMER AÑO

(3 horas semanales)

Geografía Astronómica y Matemática.

I. — Importancia del estudio de la Geografía. El sistema solar. La Tierra: forma, dimensiones y movimientos. Longitud y latitud. Representación de la Tierra. La Luna: fases y eclipses.

Geografía Física.

II. — Estructura de la Tierra. El relieve y su transformación. La hidrósfera. Propiedades y movimientos. Tipos de costas. Aguas continentales. La atmósfera: su composición. Temperatura e isothermas. Presión e isobaras. Precipitaciones. El clima.

Geografía Biológica.

III. — Definición de Biogeografía. Su importancia. Las grandes regiones naturales: tundra, bosques, selva, estepas y desiertos. Repartición de la vida vegetal y animal en la superficie terrestre a través de los medios geográficos.

Geografía Humana.

IV. — Población de la Tierra. Razas, lenguas y religiones. Relacio-

nes entre el ambiente físico y el hombre. Los recursos naturales: su explotación e industrialización. Medios de comunicación. El comercio.

A s i a .

V. — Estudio físico, político, y económico de Asia. Reseña de los países más importantes.

Africa.

VI. — Estudio físico, político y económico de Africa. Reseña de los países principales.

SEGUNDO AÑO

De Europa (en particular, España) y de Oceanía.

(3 horas semanales)

I. — Europa: relieve, mares y costas. Orografía: principales plegamientos. Clima: vientos y precipitaciones. Hidrografía. Flora y fauna.

II. — Europa: población y división política. Densidad. Razas, lenguas y religiones.

III. — Europa: fuentes de riqueza: agricultura y ganadería. Recursos minerales: carbón, petróleo, hierro, etc.

IV. — Europa: Industrias y sus principales centros. Contacto de las zonas de producción con los centros industriales.

V. — Europa: El comercio y sus rutas. Puertos. Exportaciones e importaciones. Nuestro país en el comercio exterior europeo. Comunicaciones.

VI. — España: aspectos físico y humano. Relaciones culturales y económicas con nuestro país.

VII. — Reseña de países europeos: Italia, Ciudad del Vaticano, Francia, Gran Bretaña, Alemania y Rusia.

VIII. — Oceanía: relieve. Regiones naturales. Clima. Fuentes de riqueza. Australia y Nueva Zelanda.

TERCER AÑO

América y, en particular, la República Argentina.

(3 horas semanales)

I. — América: relieve y costas. Orografía: cordilleras, mesetas, macizos, llanuras. El relieve submarino.

II. — Clima. Vientos y precipitaciones. Hidrografía: grandes sistemas hidrográficos. Su navegación. Flora y fauna.

III. — América: población y división política. Densidad. Razas.

IV. — América. Fuentes de riqueza: agricultura y ganadería. Recursos minerales: carbón, petróleo, hierro, etc. Bosques.

V. — América. Industrias: principales centros industriales. Posición económica de América en la producción mundial.

VI. — América. Comercio: sus rutas. Puertos. Exportaciones e importaciones. Comunicaciones.

VII. — República Argentina: relieve y costas. Desarrollo del litoral argentino. Orografía: principales plegamientos. Clima: hidrografía. El sistema del Plata.

VIII. — Flora y fauna. Regiones geográficas.

IX. — Población. División política y principales ciudades. Recursos naturales: su variedad. Comunicaciones. Comercio.

X. — Islas Malvinas y sector antártico. Soberanía de la República Argentina sobre unas y otro. Motivos de la importancia de nuestro país en el concierto mundial.

CUARTO AÑO

(3 horas semanales)

Argentina.

I. — Posición, límites y extensión. Las Islas Malvinas y el sector antártico. El mar argentino. Costas.

II. — Población: composición y distribución. División política. Ciudades principales.

III. — Estructura y relieve. Principales formas de su orografía: la Cordillera de los Andes. Sistema del Tandil y de la Ventana. Llanura Chacabonaerense. Mesetas patagónicas.

IV. — Clima: sus variedades. Temperatura. Vientos. Zonas de mayor y menor precipitación. Hidrografía.

V. — Zonas económicas argentinas. Agricultura. Explotación forestal. Ganadería. Pesca y caza. Minería.

VI. — Industrias de origen vegetal, animal y mineral. Su desarrollo. Evolución de la economía argentina, y su importancia en la economía mundial.

VII. — Medios de comunicación. Comercio. Principales formas del intercambio. Los grandes puertos.

QUINTO AÑO

Económica

(Dos horas semanales)

I. — Factores físicos y humanos de la producción económica. El ambiente geográfico y la economía. Relaciones entre climas, suelos y fuentes de riqueza. El trabajo.

II. — Agricultura: principales métodos. Grandes zonas agrícolas. Cereales y cultivos industriales. La concurrencia argentina.

III. — Ganadería: sus métodos. Grandes zonas ganaderas. Razas más importantes. El aporte nacional. Explotaciones forestales. Riquezas oceánicas.

IV. — Minería: tipos de explotación. Combustibles. Distribución geográfica de los principales yacimientos. Producción mundial. Otros minerales.

V. — Industrias: sus centros más activos. Causas de su localización. Principales industrias. Influencia del desarrollo de la industria en la evolución de los pueblos.

VI. — Comunicaciones. Perfeccionamiento de las comunicaciones. El comercio internacional. Principales aspectos del intercambio. Contribución de la República Argentina a la economía mundial.

INSTRUCCIONES

La enseñanza de la Geografía en los distintos cursos del Ciclo Básico, de las Escuelas de Comercio, del Magisterio y del Bachillerato, habrá adelantado mucho el día que el profesor de Geografía General haya logrado comunicar al alumno el fundamento eminentemente científico en que reposa su disciplina. Pues todo cuanto la sigue no es más que el desarrollo de aquellas nociones científicas, que, bien enseñadas y aprendidas, simplifican mucho el conocimiento de la asignatura.

El profesor debería por consiguiente orientar su enseñanza hacia el valor científico de la Geografía, en la forma más sencilla posible, para

que el alumno pueda comprender las causas que determinan los fenómenos y la influencia que ejercen los unos sobre los otros: v. gr., el régimen de los vientos en la distribución y el monto de las precipitaciones, éstas en los tipos de cultivos, los últimos en el arraigo de las poblaciones y en la naturaleza de su economía, porque el hombre se halla íntimamente asociado al carácter geográfico de su medio. Bien comprendida esta relación, todo lo demás es dado por añadidura.

La enseñanza de la Geografía se orientaba antaño hacia una localización de accidentes; hoy, por el desarrollo de la ciencia, se orienta sin esfuerzo hacia la comprensión racional de sus fenómenos. Por consiguiente, en el estudio de los continentes y países, conviene reducir cuanto se pueda la mención de tanto accidente geográfico y dato estadístico, para llegar tan sólo a los de mayor significación o a aquellos que permitan deducir conclusiones generales.

Sin embargo, no debe perderse la oportunidad de traer constantemente a la memoria de los alumnos el recuerdo de nuestro país, ya para asociar su volumen a la economía mundial, ya con el fin de establecer comparaciones ilustrativas en los diversos aspectos de su situación geográfica, de sus recursos naturales y de sus posibilidades industriales.

Mas la enseñanza de la Geografía será siempre incompleta en cualquiera de sus ramas si no se hace un uso constante del material cartográfico que sea necesario: el alumno debe saber localizar en el mapa los fenómenos y accidentes que traiga a colación. Debe saber también leer e interpretar los gráficos. La formación de mapotecas y colecciones de material ilustrativo sería muy recomendable. Es indudable también que, si todas las ciencias están ligadas entre sí, la Geografía lo está a todas más que ninguna, y algunas veces la relación que guarda con ellas es tan estrecha que se impone naturalmente. Bien haría, pues, el profesor en aprovechar estas circunstancias, si el tiempo se lo permite, para restablecer oportunamente esos vínculos en la memoria de los alumnos.

En cuanto a trabajos prácticos, el profesor tendrá a su cargo la elección de aquellos que estime indispensables; mas ellos deberán ser elaborados en clase, como un complemento de la explicación, para que puedan quedar consolidados los conocimientos teóricos ya adquiridos.

HISTORIA

PRIMER AÑO

Americana y Argentina.

(Dos horas semanales)

I. — La América precolombina: nociones sobre las culturas maya,

azteca, chibcha e incaica. Primeros pobladores del actual territorio argentino.

II. — Navegación y comercio en la Edad Media: los viajes al remoto Oriente. Primeras exploraciones de los portugueses: Vasco de Gama.

III. — La España de los Reyes Católicos: unidad territorial y religiosa. El descubrimiento de América: Colón. Transformación del mundo económico.

IV. — Los grandes viajes subsiguientes a los de Colón: españoles, ingleses y portugueses. América del Norte y Brasil. Descubrimiento del Océano Pacífico.

V. — Conquista de México y América Central: Hernán Cortés. Creación del virreinato de Nueva España. Caracteres de la conquista española.

VI. — La conquista del Perú: creación del virreinato. Conquista de Chile. Exploración del Amazonas. Conquista de Nueva Granada y Venezuela.

VII. — Viajes al Río de la Plata: Solís, Magallanes y la vuelta al mundo. Sebastián Gaboto y el fuerte Sancti Spiritus. Los portugueses en Brasil.

VIII. — El Adelantazgo. Mendoza y la fundación de Buenos Aires. Ayola e Irala: fundación de la Asunción. Despoblación de Buenos Aires.

IX. — Los adelantados sucesores de Mendoza. Juan de Garay: fundación de Santa Fe. Repoblación de Buenos Aires: el Cabildo. Fundación de Corrientes.

X. — Fundación de ciudades mediterráneas: Santiago del Estero. Tucumán, Córdoba, Salta, Jujuy, La Rioja, Mendoza, San Juan y San Luis. Hernandarias.

XI. — La colonización española e inglesa de América del Norte. Fundaciones francesas. Holanda y las compañías de Indias Orientales y Occidentales.

XII. — Conflicto entre España y Portugal por sus posesiones americanas. Fundación de la Colonia del Sacramento y de Montevideo. Las islas Malvinas.

XIII. — Organización del gobierno imperial de las provincias americanas. Atribuciones de las autoridades residentes en la metrópoli y en América.

XIV. — Principales características de la economía del período hispano: la ganadería. El monopolio comercial y la lucha por el comercio libre.

XV. — Reformas políticas, religiosas, sociales y económicas de los Borbones en América. Creación del virreinato del Río de la Plata: su jurisdicción.

XVI. — La obra civilizadora de los virreyes Cevallos y Vértiz. Actividad militar externa e interna: la Patagonia. Labor económica, social y de cultura.

XVII. — Caracteres de la sociedad del período hispánico. Revolución del régimen legal y económico del indio. El gaucho. Los negros en América.

XVIII. — La cultura en Hispanoamérica. Enseñanza elemental, media y superior. Artes y Letras. La Iglesia: órdenes religiosas. Las misiones jesuíticas.

SEGUNDO AÑO

Americana y Argentina.

(Dos horas semanales)

I. — Organización política y económica del Virreinato. Trascendencia del Consulado: debates sobre liberalismo y monopolio. Manuel Belgrano.

II. — Estado económico del Virreinato. Progreso de la ganadería. La agricultura. Las ideas fisiocráticas. "Representación de los Hacendados".

III. — Situación de las colonias inglesas de América del Norte a mediados del siglo XVIII. Independencia de los Estados Unidos. Wáshington.

IV. — El espíritu subversivo en Hispanoamérica. Los comuneros. Sublevación de Tupac-Amarú. La influencia revolucionaria extranjera. Miranda.

V. — Causas de la primera invasión inglesa. España e Inglaterra. Toma y reconquista de Buenos Aires. Liniers. El Cabildo del 14 de agosto.

VI. — Segunda invasión inglesa. Toma de Montevideo y ataque a Buenos Aires. El glorioso heroísmo de la Defensa. Consecuencias de las invasiones.

VII. — Buenos Aires y la guerra de la independencia española. Asonada del 1º de enero de 1809. Junta de Montevideo. Chuquisaca y La Paz. Ultimo virrey.

VIII. — Revolución en el Cabildo Abierto del 22 de mayo. La contrarrevolución, el ejército y el pueblo. El 25 de mayo. Primer Gobierno Patrio.

IX. — La Revolución en el interior. Expedición al Alto Perú. Reacción en Córdoba. Suipacha. Huaqui. La expedición al Paraguay y sus consecuencias.

X. — Moreno y Saavedra. Los diputados del Interior y la Junta Grande. Movimiento del 5 y 6 de abril.

XI. — El Triunvirato. Reglamento Orgánico y Estatuto Provisional. Creación de la Bandera Nacional. San Martín y los granaderos. Conjunción de Alzaga.

XII. — Invasión de Tristán. El éxodo jujeño. Batallas de Tucumán y Salta. Belgrano en el Alto Perú: la retirada. Victoria de El Cerrito. San Lorenzo.

XIII. — Revolución del 8 de octubre. El segundo Triunvirato y la Asamblea General Constituyente: sus principales reformas. El escudo y el Himno.

XIV. — El Directorio. Creación de la escuadra. Campaña naval de Brown y toma de Montevideo. Las misiones diplomáticas. La sublevación de 1815. Artigas.

XV. — Tercera campaña del Alto Perú: Sipe-Sipe. Güemes y la guerra gaucha. Bouchard y "La Argentina". San Martín organiza el ejército de los Andes.

XVI. — Peligros externos e internos para la Revolución. El Congreso de Tucumán. Declaración de la Independencia. Triunfo de la idea republicana.

XVII. — Paso de los Andes. Chacabuco. O'Higgins, Director. Operaciones en el Sur. Talcahuano. Invasión de Osorio. Cancha Rayada. La batalla de Maipú.

XVIII. — Acción continental de la Revolución argentina. San Martín en el Perú: Declaración de la Independencia. Bolívar. La conferencia de Guayaquil.

TERCER AÑO

Americana y Argentina.

(Dos horas semanales)

I. — Directorio de Pueyrredón. Invasión portuguesa de la Banda

Oriental. La Constitución de 1819. Misiones diplomáticas. Ramírez, López y Artigas.

II. — Los caudillos y la disolución nacional. Sublevación de Arequito. Tratado de Pilar. Lucha entre los gobernadores bonaerenses. Martín Rodríguez.

III. — Labor ministerial de Rivadavia: reformas políticas, administrativas, económicas, eclesiásticas, militares y educacionales. Gobierno de Las Heras.

IV. — El Congreso Constituyente de 1824. Ley Fundamental de 1825. Presidencia de Rivadavia. Buenos Aires, capital. Fracaso de la Constitución de 1826.

V. — Antecedentes de la guerra con el Brasil. Acciones por mar y tierra: Juncal e Ituzaingó. Misión García. Renuncia de Rivadavia. Tratado de paz.

VI. — Nueva disolución del régimen nacional. Dorrego, gobernador. Revolución de Lavalle. El general Paz en el interior. Bustos y Quiroga.

VII. — Primer gobierno de Rosas. Balcarce. Usurpación de las islas Malvinas. Expedición al desierto. Gobernadores interinos. Asesinato de Quiroga.

VIII. — La suma del poder público. El plebiscito de 1835. Caracteres de la dictadura. La Asociación de Mayo. Principales reacciones contra Rosas.

IX. — Conflicto con Francia: convención Mackau-Arana. Sitio de Montevideo. Intervención anglo-francesa. Combate de Obligado. Los proscritos.

X. — Antecedentes del pronunciamiento de Urquiza. La Triple Alianza. Campaña del ejército grande. Batalla de Caseros. Renuncia y huida de Rosas.

XI. — Acuerdo de San Nicolás. Las "jornadas de junio". Conflicto entre Buenos Aires y Urquiza. Libre navegación de los ríos. Gobierno de Obligado.

XII. — El Congreso Constituyente. Antecedentes de la Constitución de 1853. Presidencia de Urquiza: su obra administrativa, colonizadora y cultural.

XIII. — Conflicto entre Buenos Aires y la Confederación. Cepeda y el pacto de San José de Flores. La convención bonaerense. Presidencia de Derqui. Pavón.

XIV. — Presidencia de Mitre. Organización de los poderes públicos. Ley-compromiso. Guerra con el Paraguay: principales acciones. Testamento político de Mitre.

XV. — Presidencia de Sarmiento. La instrucción pública. El ejército y la armada. Fin de la guerra con el Paraguay. Asesinato de Urquiza.

XVI. — Presidencia de Avellaneda. La conquista del desierto. Desarrollo económico y progreso de la Nación. Capitalización de Buenos Aires.

XVII. — Presidencia de Roca. La inmigración. Ley de Educación Común. El presidente Juárez Celman y la crisis de 1890. Carlos Pellegrini.

XVIII. — Presidencias posteriores: cuestiones de límites. El Centenario. Presidencia de Roque Sáenz Peña: la reforma electoral. — Presidencia de Yrigoyen.

INSTRUCCIONES

El profesor de la asignatura dirigirá sus propósitos a desarrollar el espíritu de ciudadanía de los alumnos. Se inspirará en el pasado nacional, en sus leyes, en sus instituciones y en los héroes nacionales. Y transmitirá a los estudiantes con emoción superior el espíritu de la argentinidad.

CUARTO AÑO

Universal.

(Cuatro horas semanales)

I. — Las primeras civilizaciones del Oriente inmediato y su legado histórico: Egipto. Los hebreos y la Biblia. Viajes comerciales en la antigüedad.

II. — Los tiempos heroicos de Grecia: Homero. Caracteres diferenciales de Esparta y Atenas. Esplendor de la civilización griega. Industria y Comercio.

III. — Alejandro Magno y sus conquistas. Nociones superficiales sobre la India y el lejano Oriente. Cultura helenística. Alejandría.

IV. — Roma y sus reyes. La civilización en la República. Guerras de conquista y guerras civiles. Conquista de España. Evolución económica. Julio César.

V. — Augusto y el Imperio. Las instituciones: el derecho. Otros aspectos de la civilización imperial. Industria y comercio. El idioma y la literatura.

VI. — Advenimiento del Cristianismo. El Nuevo Testamento. Organización primitiva de la Iglesia. Valor ecuménico de la doctrina cristiana.

VII. — Penetración y desmembramiento del imperio Romano; características fundamentales de los nuevos pueblos. Los árabes: invasión de España.

VIII. — Aspectos esenciales de la sociedad medieval, inclusive el económico. Carlomagno. El santo Imperio Romano. La unidad religiosa. Las Cruzadas.

IX. — Grandes invenciones y descubrimientos geográficos de los tiempos modernos: el factor económico. Humanismo y Renacimiento: su esplendor artístico.

X. — La Reforma. Creación de las iglesias protestantes: luterana, calvanista y anglicana. La Contrarreforma y los jesuitas. Concilio de Trento.

XI. — El imperio español de Carlos V y Felipe II. Artes y letras. Isabel de Inglaterra. Las guerras de religión. Las Provincias Unidas. Actividad económica.

XII. — La monarquía absoluta en Francia: Richelieu. El siglo de Luis XIV. Colbert y el mercantilismo. Los últimos Habsburgos españoles y su sucesión.

XIII. — Las revoluciones inglesas del siglo XVII: triunfo del liberalismo. Declaración de Derechos. Prosperidad de Inglaterra en el siglo XVIII.

XIV. — El "antiguo régimen" y las ideas liberales en la Europa del siglo XVIII. Filósofos y economistas reformadores. Los fisiócratas. Adam Smith.

XV. — La Revolución francesa y su influencia en Europa. Conquistas políticas, sociales y económicas. Los extremistas: el Terror. El Directorio.

XVI. — Napoleón Bonaparte, en su actividad militar, política, social y económica. El bloqueo continental. Invasión de España y su influencia en América.

XVII. — Europa después del Congreso de Viena. Restauración monárquica y agitaciones liberales en el siglo XIX. Unidad italiana y unidad alemana. Europa en 1870.

XVIII. — Aspectos cardinales de la civilización contemporánea, has-

ta 1914. La lucha entre el capital y el trabajo: sus soluciones. América y la inmigración.

INSTRUCCIONES

La gran extensión que abarca el precedente programa de Historia Universal impide por cierto detenerse demasiado en aspectos o puntos que, con respecto a los fines que se persiguen, pueden ser tenidos por accesorios. Conviene por consiguiente que el profesor procure familiarizar al alumno con el espíritu propio de los grandes ciclos, para que pueda comprender sin confusiones las tendencias generales de las edades, v. gr., las formas absolutas que asumieron en el antiguo Oriente la vida, la religión y el pensamiento, las direcciones generales que tomó el humanismo griego, la transformación moral que operó el cristianismo en el mundo y el tránsito de la Edad Media a la Moderna con los conflictos sociales, económicos y religiosos, sin los cuales no se explicaría el mundo contemporáneo. De la Reforma, lo esencial; del Renacimiento, el espíritu innovador, su restauración clásica, el progreso repentino del método científico. Y convendría, ya que se trata precisamente de cursos comerciales, que el profesor, a través de los episodios más ilustrativos, hiciera ver a la clase la importancia que ha tenido la evolución de la economía en la evolución del mundo moderno.

C A S T E L L A N O

PRIMER AÑO

(4 horas semanales)

I. — Ejercicios de lectura y resumen oral. Fundar la pronunciación correcta de las letras, sílabas y palabras mediante la lectura dispuesta. Vicios prosódicos y acentuaciones defectuosas; vulgarismos por cambio, supresión, adición de vocales o de consonantes.

(La tarea correctiva se cumplirá sistemáticamente, alternada con ejercicios orales y ortográficos; la buena dicción del profesor será el principio activo de la enmienda prosódica en las prácticas de conversación).

Explicar la forma, contenido y vocabulario de un trozo escogido de lectura. Derivar las reglas generales y particulares de acentuación de palabras agudas, llanas, esdrújulas y sobreesdrújulas. Establecer, con ejercicios sobre familias de palabras, el empleo de la *b*, la *v*, la *c*, la *s*, la *z*, la *h*, la *g*, la *j*, la *x*. Corrección de las vocales de escritura dudosa con ayuda del diccionario.

Composición: Descripción.

II. — Ejercicios de lectura y recitación. Vocablos de diferente escritura e idéntico sentido; vocablos de igual o de parecida escritura y distinto sentido. Práctica de significaciones. Señalar homónimos y parónimos en frases escritas. Práctica de sinonimia para dar idea de la propiedad y riqueza verbal del idioma. Lexicografía de voces de procedencia latina, griega, árabe, germánica, americana. Concurrencia de vocales: diptongos y triptongos. Establecer cuándo conservan o deshacen el diptongo las inflexiones de los verbos en *iar* (*agriar: agrio; espaciar: espacio; expatriar: expatrio; paliar: palio; desvariar: desvarío; rociar: rocío*. Verbos terminados en *uar, guar*: (*licuar: licuo; adecuar: adecuo; evacuar: evacuo; santiguar: santiguo*).

Sumaria clasificación de las consonantes por el punto de articulación.

Composición: Relato breve de cosas vistas y oídas.

III. — Ejercicios de lectura razonada. La influencia de la pronunciación y el uso de los buenos escritores y hablistas en la evolución y unificación de la ortografía. Principios en que ésta se funda. Dictado y corrección. Monosílabos de igualdad de forma y distinta significación. Cuándo se acentúan.

Realizar, con ayuda del diccionario, el cotejo de dobles formas consagradas por el uso (*prótesis; epéntesis; paragoge; aféresis; síncope; apócope*).

Composición: diálogo.

IV. — Ejercicios de lectura y conversación. Prevenir los vulgarismos ortológicos, distinguiéndolos de las formas aceptables impuestas por la evolución fonética. Lleísmo y yeísmo. Dictado y corrección. Falsos esdrújulos y palabras de doble prosodia. Otras cuya acentuación tiende a uniformarse modernamente. Voces compuestas terminadas en *gramo, grama, litro, grafo, grafa, dromo, íaco, iaca, mancia*, etc.

Ejercicio lexicográfico mediante consulta del diccionario académico (última edición) para saber a qué atenerse sobre modificaciones y ultracorrecciones recientes del vocabulario (*estratego, autodidacto, poligloto, aedo, prístico, zafiro, futbol, epigono, ínterin*).

Ortografía de palabras extranjeras de uso frecuente en nuestro idioma.

Composición: Carta. Solicitud.

V. — Ejercicios de lectura y recitación. Sílabas. Acentuación de bisí-

labos, diptongos y triptongos. Los grupos de consonantes licuantes y líquidas. Observación acerca de la *t* como licuante de *l*, según el uso argentino (a-tlas); la teoría académica (at-las). Descomponer palabras en sílabas y aplicar las reglas de separación de prefijos y grupos. Falsos diptongos. Dictado y corrección. Empleo de mayúscula, signos auxiliares y abreviaturas más usuales.

Ejercicio de composición sobre un tema que permita al alumno utilizar terminología mercantil.

VI. — Ejercicios de lectura expresiva. Aplicación con modelos sencillos del habla corriente: construir oraciones y señalar sus elementos esenciales y accesorios, sin dar lugar a análisis extremados, con el fin de adiestrar en la expresión razonada de los juicios. Proponer oraciones que expresen afirmación, interrogación, admiración, deseo, mandato, etc.

Ejercicios de signos de entonación. Fundar, por medio de la lectura de páginas escogidas, el correcto empleo de los signos de puntuación.

Ejercicio de composición sobre un tema que permita al alumno utilizar terminología mercantil.

VII. — Ejercicios de lectura dialogada. Conjugación de verbos regulares y de algunos irregulares de uso frecuente, en los modos tiempos y personas que indiquen. Corregir el abuso de muletillas y expletivos orales (“éste...” “bueno...” “tenemos que...” etc.). Composición oral. Diálogo en que expliquen los alumnos cómo han pasado un día; cómo estudian; de qué manera hacen sus trabajos escolares; qué harán en lo futuro.

Corregir la tendencia de falsa correlación de los tiempos en la conversación ordinaria (“fui a verlo para que me *preste* un libro”; “le hablé claro para que me *oíga*”; “*iré* al teatro, pague quien *pague*” si tendría plata iría a veranear”), etc.

Prevenir los vulgarismo “*estea*”; “*dea*”; “*vinistes*”; “*séamos*”; “*váyamos*”, etc.

Neologismos verbales innecesarios y mal formados. Ejercicios de vocabulario. Dictado.

Ejercicio de composición sobre un tema que permita al alumno utilizar terminología mercantil.

VIII. — Lectura comentada. Los alumnos trasladarán al encerado pasajes de capítulos escogidos y, previa referencia sobre el autor, analizarán el contenido y el léxico, con simple anotación de las funciones gramaticales que las palabras y conjuntos elocutivos desempeñen en los párra-

fos trasladados (*sustantivos, adjetivos, artículos, pronombres, verbos, adverbios, y palabras de enlace*). Resumen oral de uno de los pasajes estudiados y corrección expresiva.

Recitación de poesía, de la cual se desprendan nociones encaminadas a despertar en el educando el sentido estético y espiritual de la lengua alcanzado en la formas literarias elevadas, y lo familiarice con las producciones notables de poetas argentinos e hispano-americanos. Los modelos para este curso se escogerán de entre los más sencillos y emotivos de la producción lírica. La explicación se limitará a comentarios sobre el carácter histórico o moral de fábulas, letrillas y romances menores.

Ejercicio de composición sobre un tema que permita al alumno utilizar terminología mercantil.

El alumno aprenderá de memoria composiciones de su preferencia y las conservará en la carpeta con otras copias, dictados, composiciones, ejercicios lexicográficos y gramaticales, al pie de los cuales anotará observaciones teóricas del profesor.

Independientemente de las lecturas obligatorias del curso, los alumnos cumplirán un plan de lecturas explicadas, que comprenda el estudio de dos obras literarias, de acuerdo con el siguiente cuestionario:

- a) *El libro* (somera referencia al género literario de la obra y noticia biográfica del autor);
- b) *Valor ideológico* (resumen de los caracteres fundamentales, época y ambiente que se describen, y sentimientos que provocan);
- c) *Valor estilístico y semántico* (anotación de rasgos característicos y particularidades idiomáticas del autor y explicación del significado de palabras subrayadas en el texto);
- d) *Aplicación gramatical* (anotación de formas y funciones en párrafos señalados ex profeso);
- e) *Breve juicio final del lector*.

SEGUNDO AÑO

(4 horas semanales)

I. — Lectura comentada. Analizar la forma, contenido y vocabulario de páginas escogidas. Aplicación progresiva con elementos algo más complejos del habla corriente, de nociones del curso anterior. Reemplazar palabras de un escrito concebido con ciertas transgresiones semánticas o de significado como medio de asegurar la propiedad léxica.

Establecer la ortografía correcta de vocablos que suelen escribirse mal. Breve práctica con el diccionario etimológico. Dictado.

Construir oraciones que tengan por sujeto un nombre propio, un sustantivo común, un pronombre, una frase sustantiva o una oración entera. Proponer oraciones de sujeto y predicado simples, compuestos, incomplejos, complejos. Ejercicios de conversación; corrección de vicios ortológicos.

Composición: descripción sobre un tema libre. !

II. — Ejercicios de lectura y recitación. Descomponer en oraciones párrafos de la lectura y subrayar, con práctica en el encerado, los complementos del sujeto y los del verbo. Signos de puntuación. Empleo de la preposición en la subordinación de términos. Advertencia sobre el uso defectuoso de la preposición y la importancia capital de su empleo correcto. Corrección de construcciones viciosas (“voy *en* casa”; “sacó *a* la bolilla que sabía”; “es necesario *de* que estés presente”; “voy *de* Pedro”; vino *de* ex profeso”; etc.).

Ejercicio complementario de palabras que se construyen con preposición.

Concordancia del verbo con su sujeto. Las concordancias vulgares (“che, *ustedes*”; “vos *sos*”; “vos y Juan *andan* a los tirones”).

Composición: relato breve de cosas reales o imaginarias.

III. — Ejercicios de lectura expresiva. Analizar la forma, contenido y vocabulario de páginas escogidas. Descomponer oraciones en palabras y dar ejemplos de derivación verbal y nominal. Prefijos. Sufijos principales y su significación afectiva o despectiva.

Inducir en oraciones la función sustantiva, anotando *nombres propios, comunes, concretos, abstractos, individuales, colectivos, patronímicos*. Ejercicio con nombres de persona, cosa, animal, cualidad y otros que indiquen oficio, parentesco, descendencia, ciudadanía, etc. Accidentes y particularidades del género y número del sustantivo. Las formas únicas: *viveres, dosis, tétanos, termos, efemérides, caries*. Ejercicio lexicográfico correspondiente.

Composición: carta familiar o amistosa.

Lectura comentada. Subrayar en oraciones propuestas la función adjetiva. Observaciones acerca de la conveniencia de un mesurado empleo de los calificativos. Concordancia del adjetivo con el sustantivo. Empleo de los determinativos y particularidades de *bueno, malo, grande, alguno*,

santo. El equívoco de *sendos*, que carece de singular. Grados y terminación genérica del adjetivo. Ejercicio de sinonimia.

Diferencia ortográfica de los demostrativos (adjetivos y pronombres).

Composición: semblanza de un compañero.

V. — Ejercicios de lectura y recitación. Analizar la forma, contenido y vocabulario de páginas escogidas. Resumen dialogado entre dos o más alumnos.

Distinguir las palabras que se emplean en sustitución de nombres de persona o de cosa. Accidentes y particularidades del pronombre. Pronombre sujeto y pronombre complemento. Concordancia de los relativos. Ejercicios que prueben el correcto empleo de *cuyo*, *lo* y *que*. Práctica de acentuación y entonación de los relativos, interrogativos e indefinidos.

Subrayar en oraciones propuestas las funciones determinante e indeterminante del artículo, y anotar las particularidades de sus accidentes. Cómo se producen las contracciones *al* y *del*; la omisión con nombres de persona y naciones, y la sustitución de la forma *el* delante de nombres femeninos. Dictado.

Composición: solicitud en tercera persona.

VI. — Lectura comentada. Analizar la forma, contenido y vocabulario de páginas escogidas. Descomponer párrafos en oraciones simples de verbo copulativo y atributivo. Accidentes del verbo. Los auxiliares *haber* y *ser*. Diferencia y uso de *ser* y *estar* con participio y adjetivo.

Dictado con oraciones de verbos *transitivos*, *intransitivos*, *reflexivos*, *recíprocos*, *impersonales*, *unipersonales*. Significado de los modos y tiempos. Los participios irregulares. Voces del verbo.

Conjugación de verbos regulares e irregulares de uso frecuente, siguiendo el procedimiento del curso anterior. Prevenir la falsa correlación de tiempos, con ejercicios orales.

Composición sobre un tema que permita al alumno utilizar terminología mercantil.

VII. — Ejercicios de lectura comentada. Subrayar en oraciones propuestas las palabras y conjuntos que modifiquen al verbo con idea de tiempo, modo, lugar, cantidad. Particularidades del adverbio. Función de los derivados verbales. Corregir el empleo defectuoso del gerundio. Adverbios terminados en *mente* y su acentuación como voces compuestas.

Cómo se construyen y cuándo se juntan dos o más adverbios de dicha terminación.

Construir giros adverbiales. Explicación de locuciones, modismos, frases hechas.

Composición sobre un tema que permita al alumno utilizar terminología mercantil.

VIII. — Lectura artística. Analizar la forma, contenido y vocabulario de páginas escogidas. Señalar en un dictado conveniente las palabras de enlace. Explicar seguidamente las relaciones que expresan las palabras y conjuntos que ofician de preposición o de conjunción. Subrayar el empleo correcto de las preposiciones *de*, *a*, *hasta*.

Valor lógico de la conjunción. Diferencia prosódica y ortográfica de la conjunción *sino* y la condicional *si*, seguida de *no*.

Interjecciones propias y modos interjectivos. Empleo de los signos de admiración. Ejercicios con frases y palabras que expresen exclamación, alegría, enojo, ira. Disertaciones a cargo de los alumnos, (acostumbrarlos a exponer con soltura, sin tartajeos orales, eliminando el tono brusco y emotivo improcedentes).

Prosa y verso. Recitación y análisis de sonetos, décimas, romances populares e históricos. Versificación regular. Algunas combinaciones métricas. Inducir sucintamente las condiciones de medida (*sinalefa*, *hiato*, *diéresis*, *sinéresis*). Importancia de la rima. Acento final, pausa, cesura.

Composición: poner en prosa una poesía.

El alumno aprenderá de memoria las composiciones de su preferencia y las conservará en la carpeta con otras copias, dictados, composiciones, ejercicios lexicográficos y gramaticales, al pie de los cuales anotará las observaciones teóricas del profesor.

Independientemente de las lecturas obligatorias del curso, los alumnos cumplirán un plan de lecturas explicadas, que comprenda el estudio de dos obras literarias, de acuerdo con el siguiente cuestionario:

- a) *El libro* (somera referencia al género literario de la obra y noticia biográfica del autor);
- b) *Valor ideológico* (resumen de los caracteres fundamentales, época y ambiente que se describen, y sentimientos que provoca);
- c) *Valor estilístico y semántico* (anotación de rasgos característicos y particularidades idiomáticas del autor y explicación del significado de palabras subrayadas en el texto);

- d) *Aplicación gramatical* (anotación de formas y funciones en párrafos señalados ex profeso);
- e) *Breve juicio final del lector.*

TERCER AÑO

(4 horas semanales)

I. — Ejercicios de lectura y recitación. Aplicación con elementos algo más complejos del habla corriente, de nociones progresivas del curso anterior. Breves disertaciones a cargo de los alumnos, que resumirán conceptos acerca del origen del idioma castellano, y con el fin de que el profesor conozca las tendencias e inclinaciones particulares de la expresión de cada uno de ellos y poder así contribuir a formarles, con la propiedad del lenguaje, el gusto literario. Arcaísmos y neologismos. Argentinismos de buena ley. Consultar el diccionario. Corrección de barbarismos de construcción (galicismos, italianismos, anglicismos). Dictado y corrección. Oraciones simples. Ejercicios con oraciones por la índole y modo del verbo, con sencilla aplicación razonada, sin lugar a clasificaciones minuciosas. La pasiva impersonal. Concordancia en las oraciones con “hacer y haber” y de pasiva con “se”. Composición: descripción.

II. — Lectura comentada. Analizar la forma, contenido y vocabulario de páginas escogidas. Dictado y corrección. Oraciones compuestas: coordinación y subcoordinación. Práctica de puntuación. Complementos directo, indirecto y circunstancial. Complementos y preposiciones. Concordancias especiales de verbo y sujeto. Composición: resumen de lectura.

III. — Ejercicios de lectura y recitación. Vicios de construcción (barbarismos, solecismos, anfibologías, redundancias). Ejercicio oral. Proponer frases con ciertas transgresiones sintácticas en que entren los tres últimos vicios señalados y enmendarlas con intervención de todos los alumnos presentes. Dictado y corrección. Epíteto. Sustantivos en aposición. Concordancias especiales de relativo y antecedente. Composición: carta familiar o amistosa.

IV. — Lectura artística. Observar cómo se cumplen en los moldes escritos el proceso de la expresión, y procurar que el alumno adquiriera noción del valor de la lectura artística. Repaso y práctica de conjugación de los verbos regulares y de los irregulares de uso más frecuente, siguiendo el procedimiento de los cursos anteriores. Accionar sobre la falsa correlación de los tiempos, con ejercicios adecuados. Los vulgarismos por cambio de *e* en *i* (“pasar” por “pasear”; “estropiar” por “estropear”, etc.).

Verbos defectivos. Ejercicios de sinonimia. Consultar el diccionario de sinónimos. Composición: solicitud en tercera persona.

V. — Lectura comentada. Analizar la forma, contenido y vocabulario de páginas escogidas. Insistir en el uso de la preposición en el complemento circunstancial. Composición: relato de cosa presenciada.

VI. — Lectura y recitación. Ejercicios orales encaminados a corregir la tendencia a la redundancia. Empleo adecuado del pleonismo. Formas pronominales pleonásticas. Advertir que la costumbre literaria de exagerar el empleo del hipérbato y la elipsis lleva a la anfibología. Uso correcto de las figuras de construcción. Expresiones elípticas corrientes. Composición sobre un tema que permita al alumno utilizar la terminología mercantil.

VII. — Lectura comentada de artículos periodísticos seleccionados de las ediciones literarias de la prensa local. Análisis de su contenido y vocabulario. Ejercicio de construcción. Poner en sintaxis regular párrafos de un suelto periodístico. Sentido recto y figurado de las palabras. La extensión y la connotación. Práctica de acepciones de voces. Manejo del diccionario. Composición: redactar la crónica de una fiesta escolar.

VIII. — Lectura comentada. Analizar la forma, contenido y vocabulario de estrofas del Himno Nacional. Ejercicio oral del empleo traslativo de los tiempos del verbo (enálage): presente por futuro; por pasado; futuro por presente. Concordancias especiales de adjetivo con el sustantivo (silepsis). Participios regulares. Particularidades de los pronombres como complementos. Exposición de palabras nuevas anotadas por los alumnos fuera de clase. Ejercicio de conversación. Dictado. Redacción de telegrama, esquelas, anuncios de diarios. Versificación regular. Recitación y análisis de poesías que confirmen las anteriores nociones de medida, rima y acento final. Principales combinaciones métricas de versos iguales. Idea sobre la versificación irregular. Composición: poner en prosa un soneto o romance.

INSTRUCCIONES

La necesidad de propender al mejoramiento de los medios de expresión del estudiante en nuestro idioma aconseja la conveniencia de ajustar la enseñanza del Castellano a su fin primordial, *cual es el de enseñar a los alumnos a hablarlo y escribirlo lo más correctamente posible*. Para ello, debe adoptarse un método de ejercitación diaria que, reservando el tiempo necesario a la adquisición de la teoría, ponga a la clase frente a modelos vivos y variados y la familiarice con la pureza de sus giros. Debe fo-

mentarse sobre todo en ella, desde el primer curso, el gusto de la simplicidad, pues, por lo general, quien no maneja bien el idioma tiende a ser complejo y enrevesado. Ningún exceso de investigación teórica es recomendable. Trozos de lecturas bien escogidos, tomados, por cierto, de clásicos españoles y de clásicos argentinos, brindarán al profesor la oportunidad de señalar la corrección gramatical de las oraciones y la economía de palabras con que ha sido lograda. El uso frecuente del Diccionario es indispensable. La diversidad étnica que no se puede dejar de observar en la composición de nuestro medio social, urge en el profesor el deber de extirpar, poniendo a contribución para ello todos los recursos de su docencia, aquellos modismos de otras lenguas que se han deslizado en la nuestra. El mejor medio de combatir tanta contaminación espuria, y hasta la propia jeringoza, es suscitar en el alumno el sentimiento de la belleza del habla castellana. De Gramática, cuánto se considere necesario para obtener la mayor corrección posible; de lecturas y ejercitaciones, sentidas las unas como modelos de belleza, razonadas las otras como aplicaciones de la teoría, cuánto se pueda. El propio profesor, de acuerdo con el nivel intelectual de su curso, establecerá la división de su tiempo entre la teoría, la lectura y la ejercitación.

L I T E R A T U R A

CUARTO AÑO

(Tres horas semanales)

1. — *Período de la Conquista*: El Inca Garcilaso: 2 cap. de los Comentarios Reales; Ruy Díaz de Guzmán: 2 frag. de la Argentina.

II. — *Período Colonial*: Ruiz de Alarcón: 3 escenas compl.; Sor Juana Inés de la Cruz: 1 Redondilla, 1 Soneto, 1 Villancico; Luis de Tejeda: Al Niño Jesús.

III. — *Período de la Emancipación*: Labardén: 1 frag. de la Oda al Paraná; López y Planes: el Himno Nacional; Andrés Bello: Silva a la Agricultura; José Ma. de Heredia: Al Niágara; Juan Cruz Varela: Al 25 de Mayo.

IV. — *Período Romántico*: Poetas: Echeverría: 1 frag. de La Cautiva; Juan Ma. Gutiérrez: La Bandera de Mayo; José Mármol: 1 frag. de Cantos del Peregrino: *Prosistas*: Sarmiento: 1 cap. del Facundo, otro de Recuerdos de Provincia; Mitre: Introducción a la Hist. de Belgrano; V.

Fidel López: 1 frag. de la Autobiografía; Juan Ma. Gutiérrez: La Literatura de Mayo. *Novelistas*: Mármol: 2 cap. de Amalia; J. Isaacs: 2 cap. de María.

V. — *Posrománticos*: Andrade: El Nido de Cóndores; Rafael Obligado: El Hogar Paterno; Zorrilla de San Martín: 1 frag. del Tabaré; Guido y Spano: A mi hija Ma. del Pilar.

VI. — *Los Gauchescos*: B. Hidalgo: Diálogo de Chano y Contreras. H. Ascasubi: Santos Vega: E. del Campo: 1 frag. del Fausto; José Hernández: 3 frag. del Martín Fierro.

VII. — *La Prosa Americana*: A. Bello; 2 cap. de sus Opúsculos; Montalvo: 1 frag. de El Buscapié; Hostos: 1 frag. del Estudio sobre Hamlet; R. Palma: 2 Tradiciones Peruanas.

VIII. — *La Prosa Argentina*: L. V. Mansilla: 2 pasajes de Una Excursión a los Indios Ranqueles. Eduardo Wilde: 2 Cuentos; Cané: 1 frag. de Juvenilia; José Manuel Estrada: La Independencia Nacional; Joaquín González: 2 cap. de Mis Montañas; Groussac: 1 cap. de: Los que pasaban.

XI. — *Período Moderno. Poetas*: José Martí, 3 composiciones de Versos sencillos; Gutiérrez Nájera: La Serenata de Schubert; José Asunción Silva: Nocturno; Rubén Darío: Canto a la Argentina, los Motivos del Lobo; Amado Nervo: En Paz, comprensión; Santos Chocano: Tríptico Criollo; Lugones: Al Plata, 1 frag. de: A los ganados y a las mieses, Salmo Pluvial. *Prosistas*: Martí: San Martín; Rodó: Una parábola; Rubén Darío: Un Cuento de Azul; Lugones: La Lluvia de Fuego; Horacio Quiroga: Un Cuento de la Selva; Ricardo Güiraldes: 1 cap. de Don Segundo Sombra. *Autores Teatrales*: Laferrere: Las de Barranco; Florencio Sánchez: Barranca Abajo; Payró: Sobre las Ruinas (1 acto de cada uno).

INSTRUCCIONES

Este programa, aunque sigue el habitual orden histórico, no es sin embargo un programa de Historia de la Literatura, pues las horas que le están asignadas no lo consienten; por lo cual sólo constituye un repertorio cronológico de seleccionados autores y obras cuya eminencia o significación los hace culturalmente indispensables para los fines formativos de nuestra enseñanza. Siendo como es un programa de carácter sumario, el profesor debe suplir en clase su esquematismo informativo, mediante la mención, obligada e inexcusable, de las circunstancias históricas, culturales y biográficas correlativas de cada autor y vinculadas a su obra, cuyo argumento y designio expondrá; de manera que, eslabonando tales

noticias con sus antecedentes y consecuencias, con sus influencias, afinidades y contrastes, se patentice la noción del curso y proceso literario de que son parte los autores y sus obras en todas las épocas y, por aflujo o reflujo cultural, de uno en otro período. Los textos, completos o fragmentarios, son aquí proporcionalmente pocos y breves, para que su lectura se practique de verdad y el profesor la pueda verificar. La pretensión de manejar, en un curso elemental de Literatura, sólo textos completos, es ilusoria y no se ha podido realizar nunca en ningún país, ni siquiera en los de más consolidada tradición en este género de enseñanza, —Francia, Alemania, Suiza, Gran Bretaña, los Estados Unidos—, donde los respectivos textos se editan, para este fin, ya didácticamente fragmentados. Depende del profesor el que los estudiantes aprendan a ver, en el fragmento discretamente escogido, el trasunto o muestra suficiente, si ya conocen, como deben conocer, el argumento, el propósito y carácter de la obra y su autor, conforme se recomienda en estas instrucciones que han de ser rigurosamente cumplidas.

FRANCES E INGLES

PRIMER AÑO

(Tres horas semanales)

I. — *Vocabulario Usual y Pronunciación*: a) Objetos de la clase; muebles; formas, dimensiones, colores, ubicación. b) El profesor y los alumnos; actividades en clase; las asignaturas. c) El tiempo: sus divisiones; las estaciones, los números; la hora. Fechas patrias. d) El cuerpo humano; los sentidos. e) La vestimenta; el aseo personal.

II. — *Lectura y Dictado*: a) Temas vinculados al vocabulario; comentarios idiomáticos y gramaticales; b) Ejercicios de pronunciación.

III. — *Nociones gramaticales*: a) El artículo: sus clases; b) Sustantivos comunes y propios. (Francés), género y número. (Inglés), número; c) Pronombres personales y posesivos; d) Adjetivos: calificativos; numerales; demostrativos: posesivos; e) Verbos: Modos infinitivo e imperativo; indicativo: (Francés) tiempos: Présent, Passé, Composé; Imparfait; Futur. (Inglés) Present y Past (Indefinite y Continuous); g) Preposiciones usuales.

SEGUNDO AÑO

(Tres horas semanales)

I. — *Vocabulario Usual y Pronunciación*: a) La casa: habitaciones,

muebles, dependencias; b) La familia; c) Los alimentos; d) La ciudad: su descripción; medios de comunicación y de transporte; servicios públicos; espectáculos y deportes; e) Monedas argentinas, francesas, inglesas y americanas; f) Pesas y medidas; g) Operaciones aritméticas elementales.

II. — *Lectura*: a) Temas vinculados al vocabulario; comentarios idiomáticos y gramaticales; b) Ejercicios de pronunciación.

III. — *Nociones Gramaticales*: a) El artículo: diferentes formas y empleo (Francés); b) Sustantivos simples y compuestos; c) Adjetivos compuestos y derivados; comparativos y superlativos; d) Pronombres personales, posesivos, demostrativos, indefinidos, interrogativos y relativos; e) Verbos transitivos e intransitivos, regulares e irregulares. (Inglés). Defectivos. Voz pasiva. Modo Condicional. (Francés) Modo Subjuntivo; f) Adverbios: grados de significación; g) Preposiciones y conjunciones usuales.

TERCER AÑO

(3 horas semanales)

I. — *Vocabulario de uso común*: a) Profesiones y oficios: de la construcción y la vestimenta; b) Cargos y empleos comerciales e industriales; c) Denominación de los productos argentinos: materias primas y manufacturadas; d) Zonas argentinas agrícola-ganaderas e industriales; e) Centros comerciales; f) Transportes; g) Organos de difusión y propaganda comercial.

II. — *Lectura*: a) Temas vinculados al Vocabulario; b) Comentarios y ejercicios gramaticales.

III. — *Redacción*: a) Frases y oraciones vinculadas a temas del Vocabulario.

IV. — *Nociones Gramaticales*: a) Análisis: gramatical y lógico; b) Concordancia de los participios; c) Oraciones subordinadas.

CUARTO AÑO

(3 horas semanales)

I. — *Vocabulario Comercial*: a) Nomenclatura de las transacciones comerciales. b) Operaciones comerciales; sus objetos, medios y fines. c) Instrumentos comerciales: cheques, letras, títulos, facturas, cartas de porte, conocimientos de instituciones comerciales: Bancos, casas de cambio.

II. — *Lectura*: a) Comercial: Temas comerciales e industriales, (Fran-argentinos, (Inglés) anglo-argentinos; b) Lectura literaria; comentarios y versiones; ejercicios, empleo de modismos y giros idiomáticos.

III. — *Redacción*: a) Notas de envío; de crédito; de presentación: de Documentos usuales usuales. c) Correspondencia comercial.

QUINTO AÑO

(3 horas semanales)

I. — *Vocabulario Comercial*: a) Nomenclatura de las transacciones comerciales: compras, ventas, contratos, descuentos, créditos, consignaciones, quiebras, concordatos, concursos. b) Instituciones comerciales: Sociedades colectivas, en comandita, anónimas, de responsabilidad limitada; Bolsa de Comercio; Bolsa de Valores; Cámaras de Compensación. c) Instrumentos comerciales: Libros obligatorios y auxiliares.

II. — *Lectura*: a) Comercial: Temas comerciales e industriales, (Francés) franco-argentinos; (Inglés) anglo-argentinos. b) Literaria: Comentarios, versiones y ejercicios idiomáticos.

III. — *Redacción*: a) Notas de envío; de crédito; de presentación: de informes; de rectificación; de certificación; respuestas; telegramas. b) Anuncios de compra-venta; de empleos; de propaganda. c) Circulares sobre inauguración, cesación, disolución, cambio de firma, y crédito de entidades comerciales.

INSTRUCCIONES

El orden de esta enseñanza consistirá en proceder de lo idiomáticamente simple a lo complejo; de lo idiomáticamente lógico a lo psicológico; del giro idiomático racional al modismo. Esto vale también para la composición. Será habitual el uso del diccionario. En materia de vocabulario se enseñará la imprescindible. De las reglas gramaticales se tratarán las indispensables, en función del tema o lección. En los ejercicios de pronunciación, que serán insistentes, se apelará a la atención auditiva, en primer término; sólo consecutivamente a las características acentuales; y por último, al discernimiento de las correlaciones rítmicas.

DERECHO USUAL Y PRACTICA FORENSE

CUARTO AÑO

(3 horas semanales)

I. — El Código Civil. La ley. Modos de contar los intervalos en derecho.

II. — Personas. Registro del estado civil. Capacidad. Domicilio.

III. — Patrimonio. Bienes del Estado.

IV. — Hechos y actos jurídicos. Instrumentos públicos y privados.

V. — Obligaciones. Fuentes, clases, modalidades y formas de extinción más comunes.

VI. — Contratos. Contratos más frecuentes: compraventa, locación, etcétera. Contrato de trabajo.

VII. — Derecho reales. Dominio y condominio. Hipoteca y prenda.

VIII. — La familia. Matrimonio. Filiación. Parentesco. Adopción Sucesiones: legítima y testamentaria.

IX. — La ley penal. Nociones elementales sobre las disposiciones generales del Código Penal y los delitos más comunes.

X. — Organización de la justicia argentina.

XI. — El procedimiento. Los juicios más usuales: ordinario, ejecutivo, de desalojo, etc. Procedimiento ante la justicia del trabajo.

XII. — Nociones generales sobre el proceso criminal y correccional.

INSTRUCCIONES

Se ha estimado conveniente incluir en el presente programa de estudios las nociones correspondientes al Derecho Civil de fondo, de igual modo que las relativas al Derecho Penal de fondo también, y las que se refieren al Procedimiento Civil y Penal.

Dada la amplitud de la materia en cuestión, el profesor de la asignatura concretará su enseñanza, orientando a los estudiantes en ese sentido, al conocimiento del concepto básico de cada tema y a las soluciones dadas por la legislación.

TRABAJOS PRACTICOS

Redacción de escritos de demandas, contestaciones, recon convenciones. Redacción de escritos de apelación, de regulación de honorarios, de declaraciones de testigos, de dictamen de peritos.

Escritos de trámite de juicio ordinario, de juicio ejecutivo, de desalojo, de consignación de llaves y de alquileres, de declaratoria de pobreza, de petición de alimentos.

Redacción de boleto de compraventa, de fianza. Contrato de arrendamientos de inmueble. Testamento. Redacción de una denuncia.

DERECHO COMERCIAL

QUINTO AÑO

(3 horas semanales)

I. — Nociones elementales sobre el origen y necesidad del derecho comercial. El Código de Comercio Argentino. Aplicación subsidiaria del Código Civil. Usos y costumbres en materia comercial.

Actos de comercio. Definición de comerciante. Capacidad para ejercer el comercio. Casos de la mujer casada y de los menores. Derechos y obligaciones de los comerciantes.

II. — La matrícula. Registro Público de Comercio. Libros de comercio. Rubricación de libros. Beneficio. Rendición de cuentas. Auxiliares de comercio. Breve examen de la Ley N° 11.729 y sus modificaciones.

III. — Contratos y obligaciones comerciales. Formas de contratar. Condición resolutoria en materia comercial. Mandato comercial. Comisiones y consignaciones. Compraventa mercantil. Mutuo comercial.

Transmisión de establecimientos comerciales e industriales.

IV. — Nociones generales de sociedades comerciales. Diferencia entre sociedad civil y comercial. Sociedades colectivas, anónimas, de responsabilidad limitada, de capital e industria, cooperativa. Seguros: diferentes tipos. Pólizas. Reaseguros.

V. — La prenda comercial. Caución de títulos. Prenda agraria; su aplicación comercial. Fianza comercial. Depósito comercial. Depósito en los bancos. Barraqueros. Warrants. Certificado de depósito. Cuenta co-

riente. Intereses. Capitalización de intereses. Cuenta corriente bancaria.

VI. — Letras de cambio. Partes que intervienen; sus derechos, obligaciones y responsabilidades. Protesto. Aval. Recambio y desaca. Nociones generales sobre vales, pagarés, billetes y cheques. Cheque sin provisión de fondos. Títulos al portador. Robo, pérdida e inutilización de títulos al portador: procedimiento. Prescripción liberatoria en materia comercial.

VII. — Contrato de Transporte. Transporte por agua. Póliza de fletamento. Conocimiento. Transporte ferroviario. Carta de porte. Inexistencia de la carta de porte. Cláusulas de la responsabilidad. Transporte de personas. Derechos, obligaciones y responsabilidades de los acarreadores y cargadores. Responsabilidad por retardo, pérdida o averías.

VIII. — Nociones generales de convocatoria de acreedores. Cómo y quiénes pueden pedirla. Juez competente. Efectos de la convocatoria. Síndico. Sus funciones. Verificación de créditos. Derechos de los acreedores. Concordato: aceptación. Sus efectos. Quiebras; su calificación. Pequeña quiebra. Liquidación ~~sin~~ quiebra.

TRABAJOS PRACTICOS

- 1º — Solicitud de matrícula de comerciante.
- 2º — Contrato de compraventa, con condición resolutoria.
- 3º — Contrato de formación de una sociedad de responsabilidad limitada.
- 4º — Pedido de verificación de crédito en la quiebra o convocatoria.
- 5º — Pedido de rubricación de los libros de comercio.
- 6º — Redacción de una fianza comercial.

INSTRUCCIONES

Podría decirse que la exigencia fundamental de este Programa finca en una bien cimentada teoría, pero ilustrada siempre, con ejemplos prácticos. Debe tenerse presente que la imaginación del alumno, esencialmente plástica a su edad, es más dócil a las formas concretas de la realidad que a la teoría abstracta. En ningún momento debe ser ésta dejada de lado tanto más cuanto que la precisión de las definiciones es fundamental en Derecho Comercial, porque con ella se evita la sutileza equívoca de la casuística; pero mientras más abundantes sean los ejemplos prácticos, tanto más clara quedará la teoría, pues la teoría tiene aquí su aplicación inme-

diata. Debe insistirse por consiguiente en teorías claras y precisas como tales, y en casos concretos —muchos de los cuales pueden ser puestos por los mismos alumnos— que la dejen bien cimentada.

INSTRUCCION CIVICA

TERCER AÑO

(2 horas semanales)

Como la Convención Reformadora de la Constitución se encuentra en plena tarea, la Secretaría de Educación dictará oportunamente el programa de la asignatura y lo hará conocer a los profesores.

ECONOMIA POLITICA

QUINTO AÑO

(2 horas semanales)

I. — La Economía Política. Relaciones con otras ciencias. Métodos y escuelas económicas. Doctrinas económicas.

II. — Las leyes naturales. Las necesidades. Los bienes. La riqueza. La utilidad. Ley de los equivalentes económicos.

III. — El valor. Causas. Teorías. Los precios. Mercado de valores. Nuevo concepto económico argentino de justicia social. Incorporación de nuevos valores. Los Estados y la solidaridad universal.

La producción. Factores. El medio físico. La tierra y la doctrina de la justicia social argentina. Materias primas. Población y producción. La técnica. El medio jurídico y político. El maquinismo.

V. — El trabajo. Concepto económico argentino sobre el aumento de la producción. La justicia social y el trabajo. Organización del trabajo. Legislación argentina del trabajo. La Secretaría de Trabajo y Previsión.

VI. — El capital. Formación y productividad. Nueva teoría argentina de la justicia social. Humanización del capital. Excesos del capitalismo. La explotación de la riqueza y la explotación del hombre. La dignificación del hombre económico. La cooperación económica. La recuperación económica nacional.

VII. — La circulación de la riqueza. Valor del cambio. Libre concu-

rrencia. Monopolio. Formas. Efectos. Represión de los monopolios. Legislación.

VIII. — Precios. Costo de producción. Ley de la oferta y de la demanda. Formación de los precios. Clases. Variaciones. Causas. Números índices.

IX. — La moneda. Clases. Sistemas monetarios. Evolución. Principio cuantitativo. Papel moneda. Inconversión. Curso forzoso. La moneda argentina. Antecedentes. Leyes 1130, 1354, 2741 y 3871. La Caja de Conversión. Leyes de emergencia.

X. — Reformas monetarias y bancarias argentinas. Antecedentes. Leyes 12.155 y 12.160. Organización bancaria. Ley 12.962. Crédito y Bancos. Bancos de emisión. Estabilización del valor de la moneda.

XI. — Cambio internacional. Fluctuaciones. Consecuencias. Balance de comercio y de pagos. Teoría de los costos comparados. Control de cambios. Ajustes de acuerdos internacionales.

XII. — Política económica. Sistemas. Tratados de comercio. Uniones aduaneras. Restricciones al comercio internacional. Medidas sanitarias. Nacionalismo económico. Economía dirigida.

INSTRUCCIONES

Se ha creído conveniente incluir en el presente programa de estudios —véase la bolilla relativa al valor— un punto referente al nuevo concepto económico argentino de la justicia social, otros que tratan de la incorporación de nuevos valores, y un tercero sobre los Estados y la solidaridad universal.

La bolilla de la producción contiene también un punto acerca de la tierra y la doctrina de la justicia social argentina, y en la del Trabajo se hallará un tema acerca del aumento de la producción y otro sobre la Secretaría de Trabajo y Previsión.

La bolilla consagrada al capital versa también sobre la teoría económica argentina de la justicia social, y se extiende a temas tales como la humanización del capital, los excesos del capitalismo, la explotación de la riqueza y la explotación del hombre, la dignificación del hombre económico, y la recuperación económica nacional.

El profesor de la asignatura impartirá la enseñanza de la misma con un criterio preferentemente práctico y vinculará cada conocimiento a las soluciones de la legislación en vigor.

ORGANIZACION DEL COMERCIO Y DE LA EMPRESA

QUINTO AÑO

(3 horas semanales)

I. — El comercio. Concepto. Importancia. El comercio y la civilización.

II. — Comercio interior. Mercado libre e intervenido. La acción del estado: el problema en la República Argentina; recepción; represión del trust, fijación de precios.

III. — Comercio exterior. Grandes líneas de organización: métodos de expansión y de defensa. Organización de los servicios oficiales de información y propaganda. Comercio de tránsito.

IV. — Transporte. Evolución de las comunicaciones. Sistemas de transportes modernos. Los transportes en su relación con el comercio.

II. — Instituciones y Organismos del Comercio:

I. — Ferias y mercados. Concepto e importancia. Clasificación de los mercados. Mercado Central de Frutos. Mercados de Hacienda de Avellaneda y Liniers, etc. Forma en que se opera en ellos. Exposiciones. Ferias.

II. — Bolsas. Concepto, origen y desarrollo. Las Bolsas en nuestro país; régimen legal; clasificación; operaciones que en ellas se realizan. Intervención del Banco Central de la República. Comisión de Valores.

III. — Asociaciones de expansión comercial; cámaras de comercio. Consorcio y amalgamas de producción, de compras y de ventas.

IV. — Instituto Argentino de Promoción del Intercambio; breve concepto de sus funciones.

V. — Elevadores de granos. Finalidades de acuerdo con la ley en vigor.

III. — La Empresa:

I. — Concepto; diferentes clases.

II. — Principios sobre organización racional de empresas:

a) Las posibilidades: estudio del mercado; fuentes de abastecimiento y posibilidades de colocación; medios de información. Concentración e integración. Cadenas de establecimientos.

b) El capital: determinación del monto necesario; capital fijo y circulante. Su obtención. El crédito.

IV. — Organización interna de la Empresa:

I. — Los órganos y sus funciones. Compras: organización y política. Ventas: organización, métodos de venta: venta a crédito; volumen de ventas, estadísticas y gráficos. Almacenes, expedición y envases. Estudio de negocios.

II. — El personal: reclutamiento, selección, categorías y funciones. Formas corrientes de remuneración.

III. — Acción externa. Representantes, agentes, corredores y viajantes.

V. — Publicidad y Propaganda:

a) Concepto. Importancia. Diversas clases de publicidad: directa y por agencias técnicas; organización comercial de la publicidad.

b) Nociones de psicología aplicada a la publicidad: la atención; la sensación; el conocimiento perceptivo; la memoria; el poder de la voluntad.

c) Diferentes formas. Publicidad general, escrita y oral. Publicidad particular o directa, escrita y personal. Publicidad estética (instalaciones, escaparates, etc.). Formas y eficacia de cada uno de los medios indicados. Campañas de publicidad: su importancia; factores que deben considerarse; el presupuesto. Coordinación de los medios de publicidad.

VI. — Ética:

Nociones elementales de ética. Los problemas fundamentales de la moral. La conducta humana. Ética comercial.

INSTRUCCIONES

El estudio de este Programa debe tender a fomentar en el alumno sus condiciones propias para la organización de empresas comerciales con todo lo que ella exige: el conocimiento de su mecanismo interno, las formas de su expansión externa, la interdependencia en que se hallará con otras organizaciones afines o complementarias, las formas económicas que reviste en nuestros días la empresa y su desenvolvimiento en el seno de la comunidad sobre la cual se apoya y a la cual sirve. Conviene también que se tomen abundantes ejemplos de las organizaciones comerciales de nuestro propio país, sin dejar por supuesto de lado la necesaria intervención que tiene en ellas el Estado. El capítulo consagrado a la Ética brindará

al profesor la oportunidad de arraigar en el alumno el concepto de que ni la empresa ni su éxito se hallan reñidos con el más riguroso sentido moral y social.

DERECHO ADMINISTRATIVO Y LEGISLACION FISCAL

QUINTO AÑO

(Dos horas semanales)

I. — La Constitución Nacional y la actividad administrativa. El Estado; sus funciones. Actos de gobierno. Actos administrativos; forma y efectos de éstos. Contratos administrativos y contratos privados.

II. — Servicios públicos; concesiones; nacionalización. Dominio público; caracteres y extensión.

III. — Organización administrativa argentina. Administración nacional, provincial y municipal. Ministerios. Entidades autárquicas. Contralor legislativo, administrativo y judicial. Agentes de la administración pública: sus deberes y derechos. Responsabilidad del Estado.

IV. — Poder de Policía; formas de ejercicio más importantes. Represión de la especulación, agio y precios abusivos. Protección jurídica del trabajador. Nociones generales sobre la legislación del trabajo. Solución de los conflictos entre el capital y el trabajo. Contratos colectivos. Asociaciones profesionales. Las huelgas.

V. — Régimen impositivo. Legislación fiscal. Gastos del Estado y formación del tesoro nacional. Idea general sobre los principales impuestos y su régimen legal: réditos, sellos, contribución territorial, ganancias eventuales, transmisión gratuita de bienes, internas, etc. Actividad económica del Estado.

VI. — Aduanas. Los impuestos de aduanas. Disposiciones de la Constitución Nacional. Nociones generales sobre la legislación en materia de aduanas (Ordenanzas, Organización de la Administración General de Aduanas y Puertos de la Nación, etc.) y acerca de las diversas operaciones aduaneras.

VII. — El presupuesto; sus caracteres generales. Contralor legislativo y administrativo. Breve examen de la ley de contabilidad última, referente al presupuesto y a la organización y competencia de la Contaduría General de la Nación.

VIII. — Nociones generales sobre derecho penal fiscal. Extinción de las acciones y las penas. Recursos jurisdiccionales; protección de los administrados y de los contribuyentes. Competencia judicial. Lo contencioso-administrativo. Recurso jerárquico. Demandas contra la Nación, y representación y defensa de ella.

INSTRUCCIONES

El profesor orientará la enseñanza de esta asignatura con criterio preferentemente práctico, vinculando cada conocimiento con las soluciones de la legislación en vigor.

El estudio de las nociones relativas al presupuesto se hará sobre la base del modelo más reciente.

En los establecimientos que funcionen en las provincias el profesor se referirá además a la legislación local.

TRABAJOS PRACTICOS

Escritos de solicitud de licencia, de jubilación. Escrito de interposición de recurso jerárquico. Solicitud de patente de invención. Solicitud de registro de marca. Escrito de acta de infracción a las leyes del trabajo. Escrito de despacho directo a plaza. Escrito de documento de despacho de depósito.

ANATOMIA Y FISIOLOGIA

CUARTO AÑO

(Dos horas semanales)

I. — El organismo humano. Nociones sobre la célula animal. *Tejidos*: clasificación y caracteres principales. Concepto de órgano, aparato y sistema.

II. — El *Esqueleto*. Generalidades. Estudio de los huesos en tres regiones: cabeza, tronco y extremidades, con indicación de las características más importantes. *Articulación*: movimientos articulares. *Músculos*: idea sobre los grupos musculares principales. Nociones de fisiología muscular.

III. — *Aparato Circulatorio*. Descripción del corazón y vasos sanguíneos en general. La sangre. Circulación. *Aparato Digestivo*. Descripción somera del tubo digestivo y glándulas. Importancia del buen estado de la

dentadura. La digestión. Absorción. Alimentos. Vitaminas. *Aparato Respiratorio*. Descripción somera y nociones de los órganos que lo componen. Idea de los fenómenos mecánicos y químicos de la respiración. Asfixia: el óxido de carbono.

IV. — *Aparato Urinario*. Descripción somera y nociones de los órganos que lo componen. La orina. Generalidades sobre glándulas de secreción interna y externa. *El Hígado*.

V. — *Sistema Nervioso*. La neurona. Descripción elemental del sistema nervioso céfalo-raquídeo: médula espinal, bulbo raquídeo, protuberancia, cerebelo y cerebro. Brevísimo estudio anatómico y funcional.

VI. — *Nervios*. Idea de sus distintas funciones. Las meninges. Nociones sobre los sistemas nerviosos autónomos: simpático y para-simpático.

VII. — *Aparato de los Sentidos*: tacto, olfato, gusto, vista y oído. Descripción somera de ellos y sensaciones que producen.

INSTRUCCIONES

La enseñanza de la anatomía y fisiología humanas no tiende a la formación de eruditos en la materia sino a comunicar a los alumnos su concepto y sus conocimientos fundamentales. Todo lo que contribuya a acercarlos en profundidad o extensión a los conocimientos propios de los institutos superiores especializados conspiraría contra su finalidad formativa y cultural.

Observar, experimentar, comprobar, generalizar y educar el razonamiento del alumno: he aquí la tarea del profesor.

El profesor pondrá a contribución los medios necesarios para que el concepto de lo funcional prime sobre lo morfológico.

HIGIENE (Curso para Varones)

QUINTO AÑO

(Dos horas semanales)

I. — Higiene. Concepto actual. Función educadora y profiláctica. Higiene individual, general y social; medicina preventiva y social. Salud y enfermedad; su valor económico. Atributos de la salud. Centros de salud. Aseo corporal. Baños públicos.

II. — Agentes microbianos; su acción patógena: fuente de infección, portadores de gérmenes, contagio, infección, incubación. Defensas del organismo humano. Inmunidad natural, adquirida y provocada. Vacuna. Anatoxinas, sueros, hematoterapia, etc. Desinfectantes.

III. — Enfermedades transmisibles y su frecuencia en la República Argentina. Profilaxis. Denuncia obligatoria. Esterilización. Paludismo y anquilostomiasis; epidemiología y distribución geográfica en nuestro país. Infección y transmisión. Medidas preventivas.

IV. — Epidemias. Endemias, pandemias, epizootias, ejemplos. Legislación. Desratización. Desinsectación. Enfermedades sociales. Tuberculosis, lepra, cáncer, sífiles y venéreas; su frecuencia. Dispensarios y otros establecimientos destinados al diagnóstico, tratamiento y profilaxis de estas afecciones. Enfermedades de origen telúrico: tétano, carbunclo. Rabia. Profilaxis.

V. — Aire. Composición. Aire confinado. Agua. Composición. Agua potable. Contaminación por sustancias orgánicas y gérmenes. Depuración. Alimentos. Bases de la alimentación del hombre. Conservación. Intoxicaciones que pueden producirse. Alcoholismo. Tabaquismo.

VI. — Condiciones que debe reunir una vivienda higiénica. Materias residuales y excrementicias. Sistemas para su aislamiento y alejamiento. Cloacas. Basuras: recolección y tratamiento. Nociones de urbanismo. Higiene industrial. Problemas económicos, sociales e higiénicos del industrialismo. Factores de insalubridad según las industrias. Accidentes del trabajo. Su profilaxis.

VII. — Primeros auxilios: a) Pérdida del conocimiento; asfixia. Respiración artificial. Traumatismo. Tratamiento inmediato y transporte. Quemaduras y descargas eléctricas. Vendajes y apósitos.

VIII. — Ejercicios físicos. Efectos fisiológicos. Ejercicios correctivos y de aplicación. Peligros ocasionados por el exceso de ejercicios.

HIGIENE (Curso para Niñas)

QUINTO AÑO

(Dos horas semanales)

I. — Higiene. Concepto actual. Función educadora y profiláctica. Higiene individual, general y social; medicina preventiva y social.

Salud y enfermedad; su valor económico. Atributos de la salud. Centros de salud. Aseo corporal. Baños públicos. Vestimenta. Calzado.

II. — Agentes microbianos; su acción patógena; fuentes de infección, portadores de gérmenes, contagio, infección, incubación. Defensas del organismo humano. Inmunidad natural, adquirida y provocada. Vacuna. Anatoxinas, sueros, hematoterapia, etc. Desinfectantes.

III. — Enfermedades transmisibles y su frecuencia en la República Argentina. Profilaxis. Denuncia obligatoria. Esterilización.

Paludismo y anquilostomiasis; epidemiología y distribución geográfica en nuestro país. Infección y transmisión. Medidas preventivas.

IV. — Epidemias, endemias, pandemias, epizootias, ejemplos. Legislación. Desratización. Desinsectación.

Enfermedades sociales. Tuberculosis, lepra, cáncer, su frecuencia. Dispensarios y otros establecimientos destinados al diagnóstico, tratamiento y profilaxis de estas afecciones. Enfermedades de origen telúrico: tétano, carbunclo. Rabia. Profilaxis.

V. — Aire. Composición. Aire confinado. Agua. Composición. Agua potable. Contaminación por sustancias orgánicas y gérmenes. Depuración.

Alimentos. Bases de alimentación del hombre. Conservación. Intoxicaciones que pueden producirse. Alcoholismo. Tabaquismo.

VI. — Condiciones que debe reunir una vivienda higiénica. Materias residuales y excrementicias. Sistema para su aislamiento y alejamiento.

Cloacas. Basuras: recolección y tratamiento. Nociones de urbanismo.

Higiene industrial. Problemas económicos, sociales e higiénicos del industrialismo. Factores de insalubridad según las industrias. Accidentes de trabajo. Su profilaxis.

VII. — *Primeros Auxilios*: a) Pérdida de conocimiento; asfixia. Respiración artificial. Traumatismo. Tratamiento inmediato y transporte. Quemaduras y descargas eléctricas. Vendajes y apósitos.

VIII. — Ejercicios físicos. Ejercicios fisiológicos. Ejercicios correctivos y de aplicación. Peligros ocasionados por el exceso de ejercicios.

IX. — Medicina preventiva del recién nacido. Datos antropométricos. Limpieza, habitación, vestimentas, lactancia materna, mercenaria y artificial. Contagio de la tuberculosis en el ambiente familiar infectado. Preventorios.

INSTRUCCIONES

La enseñanza de Higiene, en el ciclo de los cursos comerciales, no debe tender a una especialización intensiva de su contenido, sino al logro de sus conocimientos fundamentales. El alumno debe formarse un concepto seguro de lo que ella representa como complemento indispensable de su cultura general. Por consiguiente, el profesor procurará agregar a los conocimientos básicos la necesaria aplicación práctica de las nociones teóricas, de tal modo que el alumno pueda aprovecharlos en beneficio propio y quede en condiciones de transmitirlos, si fuera preciso, al medio donde vaya a desarrollar sus actividades.

CALIGRAFIA Y DIBUJO LINEAL

PRIMER AÑO

Caligrafía.

(Tres horas semanales)

I. — Explicación general, ventaja y fin práctico de la letra cursiva comercial.

II — Ejercicios preparatorios de trazos y rasgueos para corregir la posición del alumno, la inclinación del cuaderno y la manera de tomar el portaplumas para mayor facilidad en la ejecución de los caracteres.

III. — Trazos radicales y sus derivados. Formación de las letras de un espacio.

IV. — Ejecución de las letras de dos espacios.

V. — Ejecución de las letras de bucles.

VI. — Escritura de palabras para la corrección de las letras en sus correspondientes ligados, justo paralelismo, adecuada proporción y trazos constitutivos.

VII. — Numeración y signos.

VIII. — Mayúsculas. Trazos radicales y sus derivados formando sucesivamente todas las letras del abecedario.

IX. — Dictados. Redacción de documentos comerciales.

Letra redonda. Los mismos pasos seguidos para la cursiva en los capítulos III a VIII inclusive.

Dibujo Lineal.

Manejo de la regla, tiralíneas, escuadra y compás. Trazado de líneas rectas y curvas. Ejecución de guardas, mosaicos, rosetones, entrelazados, etc. Ejecución de rayados, cuadros, planillas, formularios comerciales y gráficos estadísticos.

SEGUNDO AÑO

Caligrafía.

(Una clase semanal)

I. — *Letra cursiva.* Repaso de esta letra dando preferencia al dictado.

II. — *Letra redonda.* Repaso del estudio hecho en primer año, agregando otra forma de minúsculas y mayúsculas.

III. — *Letra bastardilla.* Abecedario minúsculo. Escritura de palabras. Abecedario mayúsculo. Escritura de nombres propios.

TERCER AÑO

Caligrafía.

(Una clase semanal)

I. — *Letra gótica inglesa.* Abecedario minúsculo. Escritura de palabras. Abecedario mayúsculo. Escritura de nombres propios.

II. — Aplicación de todo lo aprendido en la preparación de documentos comerciales y cuadros que respondan a los estudios que el alumno hace en Contabilidad y demás materias del curso.

MECANOGRAFIA

PRIMER AÑO

(Tres clases semanales)

I. — Concepto de la Mecanografía: Definición; breves nociones históricas; su aplicación y ventaja como recurso gráfico.

Diversos sistemas de escritura: monodactilar; bidactilar; etc. (sus ventajas). El sistema pandactilar o al tacto. Ventajas de la escritura al tacto con los diez dedos.

Ligera exposición de las partes fundamentales de la máquina de escribir.

II. — El teclado: gráfico del teclado. Filas e hileras.

La clave "universal"; sus ventajas y mnemotécnica de la misma. Letras, números y signos.

Preliminares de la escritura mecánica.

Actitud táctil: actitud del cuerpo: brazos, manos y dedos ante el teclado.

Fila o hilera guías.

III. — Ejercicios colectivos sincronizados sobre el cartón gráfico que representa el teclado. Actitud táctil (dígitomotriz).

Los dedos guías. Llaves guías.

Desplazamiento de la actitud táctil en las cuatro hileras.

Digitación. Reglas de la digitación. Ritmo.

IV. — Ejercicios de digitación en el cartón hasta adquirir el completo dominio de la disposición de las letras.

Gimnasia para agilidad y fortalecimiento de los dedos, especialmente de los anulares y meñiques.

Ejercicios de digitación en el manipulador articulado.

V. — Máquina de escribir: breves nociones sobre las distintas máquinas, concretándose a las comunes y universalmente en uso.

Descripción minuciosa de las partes fundamentales.

Diferentes piezas que la componen: función que desempeñan en el trabajo de la mecanografía.

Manipulaciones sincronizadas de las mismas: el carro; el rodillo; marcador de interlínea; palanca interlineadora; tensor; engrane de rodillo (trinquete o crik); rodillo libre y engranado.

Escritura entre líneas. Perilla del rodillo.

El sujeta-papel. El afloja-papel.

Espaciado lineal.

La chapa guía para ajuste de renglones.

La palanca de escape lateral del carro.

La palanca automática o tecla tabuladora.

VI. — La escala graduada; su importancia.

Ancho del papel. Los márgenes o retener marginales.

Referencias marginales o de separación. Sangrías.

El aparato entintador: la cinta; los carretes.

La horquilla.

La guía de impresión.

El oscilador de la cinta.

El tipario.

La palanca o tecla de cambio.

El saltador marginal. El retroceso. El manipulador de la cinta. El espaciador.

VII. — Colocación del papel: reglas a que debe ajustarse según los distintos tamaños. Ejercicios sincronizados de las maniobras de colocación y encuadrado del papel.

Referencias marginales y de espaciación con la escala de la máquina.

Interlineado: papel rayado y sin rayas.

Los márgenes.

VIII. — Digitación exclusivamente al tacto. Ejercicios de digitación con letras minúsculas y mayúsculas.

Ejercicios alternando minúsculas y mayúsculas.

Ejercicios con sílabas; palabras; frases.

Ejercicios con números romanos y ordinales.

Ejercicios de escritura de frases con signos de interrogación y admiración.

Ejercicios con otros signos contenidos en el teclado.

IX. — Copia de palabras de dudosa ortografía.

Copia de las abreviaturas más usuales en el comercio.

Centralización de leyendas y títulos.

Copia de trozos y escritura sencilla y rigurosamente al tacto.

Dictados breves.

X. — Correspondencia en general.

Solicitudes diversas; observaciones referentes a las cartas. Partes que componen la carta: el encabezamiento (lugar y fecha), la dirección; el tratamiento; el cuerpo de la carta y el preámbulo o exordio; el cumplimiento final.

XI. — Correcta disposición de las diversas partes que componen la carta en el sistema latino.

Ejercicios.

XII. — Confección de sobres en el mismo estilo latino, con sujeción a lo dispuesto en la ley de Correos y Telégrafos.

Ejercicios.

NOTA. — El profesor no llevará al alumno a la máquina hasta tanto se encuentre en condiciones de hacerlo, para lo cual se estima necesario un período de ejercitación teórico práctico previo, en el cartón y manipulador articulado, que pueden calcularse entre doce y quince clases.

Instrucciones para las pruebas de fin de curso

Dictado de una carta en el sistema latino, único que el alumno conoce sin dar detalle acerca de su estructura particular, por constituir su realización perfecta, parte misma de prueba de suficiencia en el examen de capacidad.

Una prueba de velocidad (3 minutos) con texto de memoria, de 60 espacios, elegidos por la Mesa en el momento de reunirse y en el cual tengan cabida todas o el mayor número de letras del teclado universal.

CLASIFICACION

A los efectos de la clasificación serán tenidas en cuenta las siguientes normas:

Se clasificarán la digitación y la plana por separado, teniendo en cuenta el cómputo de velocidad, cuando no sea menor de 90 pulsaciones por minuto, para compensar con mayor clasificación.

Digitación: tres conceptos objetivos.

Bueno (inobjetable y con pequeños defectos subsanables) entre 10 y 7 puntos.

Regular (con defectos susceptibles de corregir) entre 6 y 4 puntos.

Malo (con defectos graves) entre 3 y 1 puntos.

Plana: Se tendrán en cuenta la disposición, la ortografía, los errores de máquina: letras superpuestas, sustituidas, omitidas y testadas.

No merecerá clasificación superior a 3 puntos la plana que contenga más de veinticinco errores en conjunto.

La no terminación de la prueba dentro del término fijado previamente por la mesa examinadora significará la pérdida de puntos en la clasificación.

La nota definitiva, adjudicada por cada profesor, será la que resulte del promedio de las notas asignadas a la digitación (apreciada la velocidad) y al trabajo, en números enteros.

El examen deberá rendirse indefectiblemente con máquinas de teclado cubierto, con excepción de signos y números.

SEGUNDO AÑO

(Dos horas semanales)

I. — Breves nociones sobre la conservación de las máquinas de escribir.

Su limpieza.

Reposición de la cinta.

Márgenes izquierdo y derecho: su importancia.

Repaso de ejercicios de digitación estrictamente al tacto.

II. — Repaso de ejercicios de digitación: alfabeto por grupos de mano. Alfabeto directo e inverso. Alfabeto alternando mayúsculas y minúsculas.

Escritura de números y signos.

Espacios signaculares.

III. — Ejercicios de palabras y frases para obtener soltura y velocidad crecientes.

Ejercicios con palabras de letras dobles.

Ejercicios con palabras de largo incremento prosódico.

Enmiendas y correcciones; manera de efectuarlas.

Letras que permiten superposición.

IV. — Copia de abreviaturas generales.

Ejercicios de centralización de títulos y encabezamientos.

Centralizaciones en alto y centralizaciones escalonadas.

Ejercicios rayados: manera de hacerlos. Rayado insinuado.

Espacios de apertura de párrafo, o sangrías.

Copia de trozos literarios en prosa ⁽¹⁾.

Copia de poesías.

V. — Copia de formularios de documentos mercantiles: recibos varios, pagaré, vale.

Copia de trabajos que, por su índole, contribuyen a la formación de una conciencia estética del alumno.

Copia de circulares.

VI. — Dictados de palabras de dudosa ortografía (paronimia; reglas de ortografía).

Ejercicios con fines gramaticales.

Dictado de ejercicios relacionados con las actividades comerciales.

Dictado de ejercicios que contribuyen a fijar conocimientos adquiridos en otras asignaturas.

Dictado del preámbulo de la Constitución Nacional.

VII. — Ejercicios memorizados para adquirir velocidad estrictamente al tacto, utilizando de preferencia oraciones de 60 espacios en las cuales entren las 27 letras del abecedario maquinal.

Multicopía: diversos procedimientos de reproducción de los escritos; procedimiento calquigráfico; el papel carbónico; número de copias que se puede sacar con este procedimiento; corrección de copias.

Procedimiento transportigráfico: la cinta copiativa.

La prensa.

Ejercicio con copia de carbónico.

El libro copiador.

VIII. — La carta comercial: su estilo y características particulares. Diferencia entre aquélla y la de orden privado.

Variaciones del estilo comercial: el angloamericano y el anglosajón.

(1) El profesor elegirá preferentemente, tanto para las copias como para los dictados, trozos de obras de autores nacionales consagrados.

Copia de cartas comerciales.

Confección de sobres en el sistema angloamericano.

IX. — Dictado y reproducción de ejercicios de escritos para lograr velocidad creciente.

Clases de velocidad colectiva y concursos de velocidad individual (el profesor llevará en una planilla el estado inicial del alumno y los progresos que el mismo acuse durante el año, debiendo computarse la velocidad por pulsaciones).

Instrucciones para las pruebas de fin de curso

El examen deberá rendirse indefectiblemente en máquinas con teclado cubierto, con excepción de los signos y números por variar la disposición de éstos en los distintos modelos de máquinas.

La prueba consistirá en lo siguiente:

Una carta comercial en el sistema anglosajón o angloamericano al dictado y a una velocidad de 140 pulsaciones por minuto (aproximadamente 20 a 22 palabras por minuto).

Un dictado breve con el fin de intercalar en el texto del mismo una centralización escalonada de tres leyendas (puede ser suplido este punto por el encabezamiento de plana, siempre que el mismo contenga tres leyendas centralizadas y en forma escalonada).

Una prueba de velocidad (3 minutos) con texto de memoria de 60 espacios, en el que tengan cabida las 27 letras del abecedario maquinal.

(Deberá realizarse en hoja aparte cada uno de los puntos enunciados).

A los efectos de la clasificación serán tenidas en cuenta las siguientes normas:

Se clasificarán la plana, la prueba de velocidad y la digitación por separado.

- a) Para clasificar la plana, se tendrán en cuenta: la disposición de la escritura (centralización de títulos, márgenes, interlineado, etc.) que la Mesa debe especificar antes de la prueba;
- b) Para aprobar la prueba de velocidad, el alumno debe rendir 140 pulsaciones por minuto;
- c) Digitación, tres conceptos servirán para calificarla:

Bueno, de 10 a 7 puntos (criterio expuesto en primer año).

Regular, de 6 a 4 puntos (criterio expuesto en primer año).

Malo, de 3 a 1 puntos (criterio expuesto en primer año).

La nota definitiva adjudicada por cada profesor la constituirá el promedio de las asignadas a la plana (trabajo de correspondencia), a la prueba de centralización (encabezamiento o trozo de escritura para comprobar la preparación del alumno) y la digitación, en números enteros.

TERCER AÑO

(Una clase semanal)

I. — Escritura y repaso de ejercicios de digitación estrictamente al tacto para afirmar la soltura y elasticidad resentidas en el período de vacaciones.

II. — Copias y dictados de diversa índole, estrictamente al tacto.

Multicopía: procedimiento transportigráfico. El mimeógrafo.

La matriz mimeográfica; manera de obtenerla.

III. — Correspondencia:

Correspondencia comercial; reproducción de modelos de cartas comerciales.

Aviso de un embarque y giro.

Carta de cobranza.

Contestación a una carta de cobranza.

IV. — Escritos judiciales:

Solicitud de matrícula de comerciante.

Solicitud de convocatoria de acreedores.

Comunicado sobre la disolución de una sociedad mercantil.

V. — Correspondencia comercial complementaria:

Carta de recomendación.

Solicitud de empleo.

Carta de recomendación de un viajante de comercio.

Esquelas: comercial, administrativa, privada, etc.

Circular (para aplicar en el texto una centralización escalonada).

VI. — Trabajos de estética:

Aplicaciones a las centralizaciones: centralizaciones conjuntas, recíprocas o simétricas a localizaciones determinadas. Eje de simetría indispensable para realizar membretes o trabajos de recuadro.

VII. — Documentos mercantiles:

Facturas; partes que la componen. Facturas con bonificación. Cuenta de plaza y factura propiamente dicha; diferencia.

Nota de pedido.

Papeleta de conducción o de envío.

Nota de venta. Nota de crédito. Nota de débito.

Balances, etc.

(Reproducción de modelos, previa indicación de datos consignados en la pizarra. Confección posterior, al dictado, sin indicaciones).

VIII. — Ficheros y fichas.

Sistema de fichaje.

IX. — Tabulador: tecla tabuladora. Tabulador automático.

Tabulador simple y decimal; diferencia entre ambos.

Ejercicios con números: copia de cuadros estadísticos y ordenación de cantidades.

X. — Ejercicios de velocidad al dictado y con textos de memoria, para afirmar la aptitud profesional del alumno.

XI. — Máquinas de calcular: su utilidad y manejo.

Descripción de sus piezas fundamentales.

Adiestramiento con ejercicios de adición, substracción, multiplicación y división con números enteros y decimales.

Además, durante el desarrollo del curso y dentro de los temas que corresponda, el profesor contribuirá a la corrección de expresiones viciosas corrientes en la redacción de la correspondencia comercial y general:

a) por ilógicas;

b) por transgresión de su significado;

- c) por inexistentes;
- d) por adolecer del vicio de repetición (redundancia viciosa).

Asimismo podrá referirse a las expresiones latinas, de uso frecuente en los escritos, con su pronunciación y significado.

Deberá, también, hacer referencias al valor del subrayado en los escritos, con miras a su reproducción en los trabajos gráficos de la imprenta donde la letra adopta el carácter de bastardilla.

Instrucciones para las pruebas de fin de curso

El examen deberá rendirse, indefectiblemente, en máquinas con teclado cubierto, con iguales excepciones que para los cursos anteriores.

Consistirá en lo siguiente:

- a) Un encabezamiento de plana centralizado en el que deben figurar el nombre de la escuela; la clase de examen; nombre y apellido; año y división;
- b) Un dictado de extensión no menor de diez renglones de sesenta espacios a una velocidad de 160 a 180 pulsaciones por minuto (30 palabras).
- c) En hoja aparte y sin encabezamiento: confección de un formulario comercial sin modelo a la vista elegido por la mesa examinadora (factura; resumen; balance; etc.);

(Se especificarán previamente los márgenes y algunos detalles breves que faciliten la realización del trabajo sin tropiezos).

- d) Una prueba de velocidad (3 minutos), con texto de memoria en el que tengan cabida las 27 letras del abecedario maquinal.

CLASIFICACION

A los efectos de la clasificación, serán tenidas en cuenta las siguientes normas:

- a) Se clasificará la plana con el encabezamiento y dictado;
- b) Se clasificará la plana con el formulario comercial;
- c) Se clasificará la plana con el desarrollo de la velocidad.
- a) Para clasificar el encabezamiento y dictado se tendrá en cuenta la disposición del centralizado y se adjudicará de uno a cinco puntos.

En el dictado se tendrán en cuenta la ortografía, los errores de máquina (entendiéndose por éstos las letras superpuestas, las omitidas, las testadas y las sustituidas) y la no terminación de la plana. Se adjudicará de uno a cinco puntos.

En ningún caso merecerá clasificación superior a tres puntos el dictado que contenga más de 10 errores.

- b) Para clasificar la plana con el formulario comercial se tendrán en cuenta la correcta disposición; el procedimiento adoptado para efectuar el rayado; el encolumnado de las cantidades; la redacción y los errores en concepto general. Será apreciada de uno a diez puntos.
- c) Para clasificar la plana con la prueba de velocidad se tendrá en cuenta el número alcanzado por el alumno (promedio de los 3 minutos) y deducidos los errores que influirán en la disminución del valor de la velocidad a razón de una por cada falta (tres testadas o superpuestas), se ajustará a la siguiente escala:

hasta 150 pulsaciones	4 puntos
„ 160 „	6 „
„ 180 „	8 „
de 190 a 200 pulsaciones	9 „
(más de 200 pulsaciones sin error alguno)	10 „

También deberá tenerse en cuenta la digitación del alumno, y ella influirá en beneficio o desmedro de la nota general.

El alumno de buena digitación mantendrá el promedio obtenido.

El alumno *regular*, con defectos que pueden tolerarse, perderá un punto en el promedio general obtenido.

El alumno *malo* (con defectos graves) perderá dos puntos en el promedio general obtenido.

Clasificación definitiva: la adjudicada por cada profesor y que será la resultante del promedio entre las planas a la que deberá deducirse, si así correspondiera, el punto o más por defectos en la digitación.

Luego se promediarán las notas definitivas adjudicadas por cada profesor, en números enteros.

ESTENOGRAFIA

SEGUNDO AÑO

(Dos clases semanales)

I. — Alfabeto (rasgos descendentes). Unión de rasgos. Posiciones. Formación de palabras. Rasgos ascendentes. Rasgo *mp-mb*. Vocales silábicas y adherentes. Diptongos y triptongos. Abreviaturas formadas por rasgos simples y vocales.

II. — Los círculos. El circuito: posición inicial, medio y final. Circulito final con escape. Círculo mayor. Sus plurales. Círculo máximo. Sílabas finales: *s-s* y *s-s-s*. Círculos aislados. Abreviaturas formadas por círculos.

III. — Las elipses. Pequeña elipse y elipse grande. Elipses y círculos. Abreviaturas formadas por elipses.

IV. — Semicírculos o ganchitos. Iniciales *r* y *l*. Finales *n* y *r*. Ganchitos coincidentes y yuxtapuestos. Unión de vocales y ganchos. Estenogramas derivados de rasgos que terminan en sílabas modificadas por el ganchito *l*. Abreviaturas formadas por ganchos.

V. — Anteposiciones y superposiciones. Anteposición del círculo y elipse al ganchito inicial *l*. Al inicial *r* en los curvos y pospuesto al gancho final *r* en los rectos. Superposición del círculo y elipse a los ganchos inicial *r* y final en los rectos. Círculos elipses y ganchitos con enlaces mediales.

VI. — Terminaciones: Palabras terminadas en *ción* y variantes *nción*, *sación*, *stación*, *stracción* y plurales. Palabras terminadas en *ficado* y *ficación*. Terminación *nado*, *nido*, *nidad*.

VII. — Preposiciones y partículas. Partícula *abs-obs*. Partícula *en-in* antepuesta al círculo y elipse con ganchos iniciales o sin ellos. Partícula negativa *in*. Partícula *en-in* antepuesta a curvos con ganchos iniciales. Abreviaturas formadas por partículas.

VIII. — Ampliaciones. Ampliación de gancho *r* y *l* en rectos con anteposición de la sílaba *n* y *m*. Ampliaciones con anteposiciones de círculos y escapes iniciales. Ampliación en medio de dicción. Abreviaturas formadas por ampliaciones.

IX. — Los prefijos *con*, *acon*, *descon*, *encon*, *recon*, *circuns*, *contra* y *desen*. Abreviaturas formadas por prefijos.

INSTRUCCIONES

1. — Durante el curso se cuidará la uniformidad y tamaño de los rasgos, tratando de que no excedan de medio centímetro y que la escritura estenográfica sea compacta.

2. — El profesor se sujetará a las reglas determinadas por el programa, evitando, en lo posible, el empleo de otras que no sólo pueden tener aplicación en un escaso número de palabras. Las excepciones admitidas se fijarán en reuniones de profesores, a fin de que la enseñanza sea uniforme.

3. — Los alumnos llevarán un cuaderno en el que anotarán las reglas dadas en clase y registrarán los ejercicios analíticos realizados en el pizarrón. Llevarán, también una carpeta de trabajos prácticos (dictados, ejercicios, deberes, etc.), que serán visados y controlados por el profesor. El cuaderno y la carpeta deberán ser presentados a la mesa examinadora.

4. — Al finalizar el curso los alumnos deberán encontrarse en condiciones de rendir pruebas de examen con sujeción a las normas siguientes:

- a) Se dictará un trozo literario —alrededor de 200 palabras— elegido por la dirección del establecimiento oficial. Cuando, por el número de alumnos o la disposición del aula, no sea posible la separación conveniente de aquéllos podrá usarse más de un texto distinto.
- b) No podrá ser aprobado el alumno que incurra en un número de errores mayor del 15 % (quince por ciento) de las palabras dictadas, incluyéndose en este cómputo sólo los errores importantes cometidos tanto en estenogramas como en la versión.

TERCER AÑO

(Dos horas semanales)

I. — Terminaciones: *mental y mentalmente; nadamente; bilidad; ralidad-nalidad-calidad; tivo-tivamente*. Plurales. Otras terminaciones. Abreviaturas. Abreviaturas formadas por terminaciones.

II. — Gerundio. Gerundios simples; gerundios con pronombres.

III. — Reducción de los rasgos. Regla general. Reducción a base de *t*. Medio rasgo. Reducción inicial, media y final. Estenograma de dos rasgos reducidos. El círculo en las reducciones. Plural de rasgos reducidos. Abreviaturas formadas por rasgos reducidos.

IV. — Reducción a base de *d*. Dos *d* seguidas. La *d* final en estenogramas de más de dos rasgos e intermedia en estenogramas de más de cinco. Voces terminadas en *dad*. Abreviaturas de medio rasgo a base de *d*.

V. — Limitaciones a la reducción. Casos en que no se omite la *t*. Casos en que no se omite la *d*.

VI. — Prolongaciones. Prolongación a base de *tr* y *t-r*. Estenograma de un solo rasgo prolongado. Prolongación de rectos. Prolongación a base de sílaba *d-r*. Plural de rasgos prolongados. Limitaciones a las prolongaciones. Rasgo *s* y *n* en sílaba *tr*. Abreviaturas formadas por rasgos prolongados.

VII. — Abreviaturas. Voces de uso común. Locuciones usuales. Abreviaturas comerciales y parlamentarias. Modo de abreviar en la correspondencia comercial y en trabajos parlamentarios.

INSTRUCCIONES

1. — Dedicado este curso a la simplificación y reducción de la escritura adquirida en el curso anterior, el profesor cuidará el empleo correcto de las reglas.

2. — Los alumnos llevarán un cuaderno en el que anotarán las reglas dadas en clase y registrarán los ejercicios analíticos realizados en el pizarrón. Llevarán una carpeta de trabajos prácticos visados y controlados por el profesor quien consignará la velocidad gradual que vaya adquiriendo el alumno, mediante el dictado de correspondencia comercial, de trozos sobre asuntos económicos, jurídicos y literarios, traducciones de ejercicios anteriores hechos en clase y originales taquigráficos ejecutados por el profesor.

3. — Las pruebas de examen se sujetarán a las normas siguientes:

- a) Se dictará un trozo sobre un asunto económico o literario, elegido por la dirección del establecimiento oficial, a una velocidad media de sesenta palabras por minuto y una duración de tres minutos.
- b) No podrá ser aprobado el alumno que incurra en un número de errores mayor del 15 % (quince por ciento) de las palabras dictadas, incluyéndose en este cómputo sólo los errores importantes cometidos tanto en estenogramas como en la versión.

CUARTO AÑO

(Una hora semanal)

1. Este curso estará dedicado exclusivamente a mejorar la velocidad mediante la ejercitación de los conocimientos adquiridos en el curso anterior. El profesor estimulará, a la par de la velocidad, la correcta aplicación de las reglas.

2. Los alumnos llevarán una carpeta de trabajos prácticos que serán visados y controlados por el profesor, quien consignará la velocidad gradual que vaya adquiriendo el alumno, mediante el dictado de correspondencia comercial, de trozos sobre asuntos económicos, jurídicos, literarios y parlamentarios, traducciones de ejercicios anteriores hechos en clase y originales taquigráficos ejecutados por el profesor.

CANTO

PRIMER AÑO

(Una hora semanal)

Canto coral. Clasificaciones de las voces. Afinación. Extensión. Timbre.

Canciones oficiales: Himno Nacional, Marcha de San Lorenzo, Canción del Estudiante, Marcha del Reservista, Mi Bandera, Marcha del Trabajo, Aurora.

SEGUNDO AÑO

(Una hora semanal)

Canto coral. — Repaso de lo aprendido en Primer Año; agregar canciones argentinas:

Zamba de Vargas (V. Forte).

El Sombrerito (J. Wilkes).

El Aguacero (C. Castillo).

Canción del carretero (C. López Buchardo).

PROGRAMAS DE RELIGION CATOLICA Y DE MORAL

(Ley N° 12.978)

Para el desarrollo de estos programas véase el folleto oficial correspondiente a la *Dirección General de Instrucción Religiosa*.

ESCUELAS NACIONALES DE COMERCIO

(Cursos nocturnos para varones)

1º a 6º Año

PLAN DE ESTUDIOS DE LAS ESCUELAS NACIONALES DE COMERCIO

CURSOS NOCTURNOS

PRIMER CICLO

(Para Auxiliares de Comercio)

PRIMER AÑO

		Clases semanales	
Matemáticas	Aritmética	3	6
	Cálculo mercantil	1	
	Geometría plana	2	
Contabilidad			3
Castellano			3
Francés o inglés (a opción)			3
Caligrafía y dibujo lineal			3
Mecanografía			3
Canto			1
			<hr/>
			22

SEGUNDO AÑO

		Clases semanales	
Matemáticas	Aritmética	2	4
	Geometría plana	2	
Contabilidad			2
Ciencias físico-químicas (Física)			2
Geografía	Astronómica		3
	Física		
	Asia y Africa		
Historia americana y argentina			2
Castellano			3
Francés o inglés			2
Caligrafía			1
Mecanografía			2
Canto			1
			<hr/>
			22

TERCER AÑO

		Clases semanales	
Matemáticas	Aritmética	1	4
	Cálculo mercantil	1	
	Geometría del espacio	2	
Contabilidad			2
Ciencias físico-químicas (Física)			2
Geografía (Europa y Oceanía)			3
Historia americana y argentina			2
Castellano			3
Francés o inglés			2
Caligrafía			1
Mecanografía			1
Estenografía			2
		<hr/>	
		22	

CUARTO AÑO

		Clases semanales	
Matemáticas	Aritmética y Algebra	3	4
	Cálculo mercantil	1	
Contabilidad			4
Ciencias físico-químicas (Química)			2
Geografía americana y argentina			3
Historia americana y argentina			2
Instrucción cívica			2
Castellano			3
Francés o inglés			2
Estenografía			2
		<hr/>	
		24	

SEGUNDO CICLO

(Para Peritos Mercantiles)

Quinto año nocturno equivalente al cuarto diurno

TERCER CICLO

(Para Peritos Mercantiles)

Sexto año nocturno equivalente al quinto diurno

Los alumnos que tengan 16 años cumplidos deberán ejercitarse en el tiro al blanco, cualquiera que sea el año en que se encuentren inscriptos.

NOTA. — Con respecto a los cursos de Religión y Moral, véase el folleto oficial correspondiente a la Dirección General de Instrucción Religiosa.

PROGRAMAS DE ESTUDIOS DE LAS ESCUELAS NACIONALES DE COMERCIO

CURSOS NOCTURNOS

M A T E M A T I C A S

(Seis horas semanales)

PRIMER AÑO

Aritmética

(Tres horas semanales)

I. — Números naturales. Sucesión fundamental. Representaciones. Sistemas de numeración decimal y romana.

II. — Igualdad y desigualdad de números naturales.

III. — Suma de números naturales. Propiedades. Suma de números concretos.

IV. — Resta de números naturales. Propiedades. Pasaje de términos. Resta de números concretos.

V. — Suma algebraica de números naturales. Intercalación y supresión de paréntesis.

VI. — Producto de números naturales. Propiedades. Tabla de multiplicar. Factor común. Producto de dos sumas, de dos diferencias y de una suma por una diferencia. Multiplicación de números concretos por un número natural.

VII. — Cociente exacto de números naturales. Propiedades. Pasaje de factores y divisores. División entera de números naturales. División de números concretos por un número natural.

VIII. — Potenciación de números naturales. Propiedades. Producto y cociente de potencias de igual base. Potencia de potencia. Cuadrado de la suma y de la diferencia de dos números.

IX. — Radicación de números naturales. Pasaje de índices y exponentes. Propiedades de la radicación. Raíz cuadrada exacta y entera. Extracción de la raíz cuadrada entera.

X. — Propiedades de los múltiplos. Divisibilidad. Criterios. Descomposición de un número en sus factores primos. Máximo común divisor y mínimo común múltiplo.

XI. — Necesidad de los números negativos. Números enteros. Igualdad y desigualdad. Suma y resta de números enteros.

XII. — Multiplicación y división de números enteros. Potenciación y radicación.

XIII. — Necesidad de los números fraccionarios. Números racionales. Igualdad. Simplificación. Reducción a común y a mínimo común denominador. Desigualdad.

XIV. — Operaciones fundamentales con números racionales. Potenciación (con exponentes enteros). Raíz cuadrada del número racional.

Cálculo Mercantil

(Una hora semanal)

En la clase semanal de Cálculo Mercantil se resolverán numerosos ejercicios y problemas vinculados con los temas del programa que antecede. También se dedicará atención proferente a la práctica del cálculo mental y se familiarizará al alumno con las normas de rapidez y seguridad. Los cálculos no se limitarán a números abstractos: se relacionarán con problemas de la vida diaria, pagos, vueltos de dinero, ingresos, egresos, tiempo transcurrido entre determinadas fechas, problemas de reducción de tiempo, porcentajes sencillos, velocidades, distancias, precios, etc.

Geometría

(Dos horas semanales)

I. — Idea de punto, recta y plano. Semirrecta. Semiplano.

II. — Segmentos. Suma y resta. Producto y cociente de un segmento por un número natural. Bisectriz. Clasificación de los ángulos convexos. Sistema sexagesimal. Ángulos complementarios y suplementarios, adyacentes y opuestos por el vértice. Propiedades.

IV. — Rectas perpendiculares. Propiedades.

V. — Rectas paralelas. Propiedades.

VI. — Ángulos formados por dos rectas cortados por una tercera. Propiedades.

VII. — Triángulos. Clasificaciones. Propiedad de la suma de los ángulos interiores de un triángulo. Valor de todo ángulo exterior. Igualdad de triángulos. Primer criterio de igualdad. Relaciones que, en un mismo triángulo, vinculan a los lados con los ángulos y a los lados entre sí. Relaciones entre lados y ángulos de dos triángulos.

VIII. — Circunferencia. Posiciones reativas de dos circunferencias.

IX. — Segundo, tercero y cuarto criterios de igualdad de triángulos. Casos de igualdad de triángulos rectángulos.

X. — Segmentos comprendidos entre un punto y una recta. Propiedades.

XI. — Alturas, medianas, bisectrices y mediatrices de un triángulo.

XII. — Polígonos convexos. Suma de los ángulos interiores y exteriores. Polígonos iguales. Su construcción. Cuadriláteros: clasificación y propiedades generales.

XIII. — Simetría central y axial.

XIV. — Propiedades del paralelogramo en general, de los paralelogramos especiales y del trapecio.

SEGUNDO AÑO

(Cuatro horas semanales)

Aritmética

(Dos horas semanales)

I. — Fracciones y números decimales. Propiedades y operaciones fundamentales.

II. — Expresiones decimales periódicas. Conversiones. Error.

III. — Raíz cuadrada aproximada. Idea y necesidad del número irracional.

IV. — Concepto de magnitud y de cantidad. Producto y cociente de una cantidad por un número. Razón de dos cantidades homogéneas. Medida y valor de una cantidad. Números concretos.

V. — Sistema métrico decimal: unidades de longitud, superficie, volumen, capacidad y peso. Peso específico. Unidades más usuales de otros sistemas métricos en el comercio. Equivalencias.

VI. — Razones y proporciones numéricas. Propiedades. Serie de razones iguales.

VII. — Magnitudes directa e inversamente proporcionales.

VIII. — Regla de tres simple y compuesta.

NOTA: Se procurará especialmente que los alumnos adquieran seguridad en el cálculo con números decimales. Se resolverán numerosos ejercicios y problemas concretos referentes a longitudes, superficies, volúmenes y pesos en el sistema métrico decimal y en otros sistemas usuales en el comercio ejercitando al alumno en el pasaje de un sistema a otro. Preferente atención merecerán los problemas de regla de tres, porcentaje, interés simple, repartición proporcional, regla de compañía, mezclas, regla de conjunta y cambios de moneda, tratando de proponer siempre casos de la vida real.

Geometría

(Dos horas semanales)

I. — Circunferencia y círculo. Arcos y cuerdas. Angulo central. Medida de ángulos y de arcos. Relaciones entre arcos y cuerdas. Propiedades del diámetro.

II. — Posiciones relativas de una recta con respecto a una circunferencia. Propiedad de la tangente.

III.—Ángulos inscripto y semiinscripto. Su relación con el ángulo central.

IV. — Polígonos equivalentes. Superficie. Equivalencia de paralelogramos, triángulos y trapecios.

V. — Producto de dos segmentos. Superficie del paralelogramo, del triángulo y del trapecio. Concepto de área.

VI. — Propiedades de los segmentos determinados por tres o más paralelas sobre dos transversales. Construcción de segmentos proporcionales.

VII. — Triángulos semejantes. Teorema fundamental. Casos de semejanza.

VIII. — Polígonos semejantes. Teorema fundamental. Razón de los perímetros y de las superficies de dos polígonos semejantes. Escalas.

IX. — Proyección de puntos y de segmentos sobre un eje. Relaciones métricas en el triángulo rectángulo. Teorema de Pitágoras.

X. — Polígonos regulares. Su inscripción con transportador. Cálculo

de los lados y de las apotemas de los polígonos regulares de 4, 6 y 3 lados, en función del radio. Su inscripción con regla y compás.

XI. — Semejanza de polígonos regulares del mismo número de lados. Razón de sus perímetros y constancia de la razón del perímetro del diámetro. Determinación del número PI. Longitud de la circunferencia y de los arcos de la circunferencia. Superficie del círculo y de las figuras circulares.

TERCER AÑO

(Cuatro horas semanales)

Aritmética

(Una hora semanal)

- I. — Porcentaje. Interés simple.
- II. — Descuento simple.
- III. — Repartición proporcional. Regla de compañía.
- IV. — Problemas de aligación. Regla de conjunta.
- V. — Sistema monetario argentino. Monedas extranjeras. Conversiones.

Cálculo Mercantil

(Una hora semanal)

Se procurará especialmente que los alumnos adquieran seguridad en el cálculo con números decimales. Se resolverán numerosos ejercicios y problemas concretos referentes a longitudes, superficies, volúmenes y pesos en el sistema métrico decimal y en otros sistemas usuales en el comercio, ejercitando al alumno en el pasaje de un sistema a otro. Prefere atención merecerán los problemas de: regla de tres, porcentaje, interés simple, repartición proporcional, regla de compañía, mezclas, regla de conjunta y cambios de moneda, tratando de proponer siempre casos de la vida real.

GEOMETRIA

(Dos horas semanales)

- I. — Postulados característicos del plano y del espacio. Determinación de plano.
- II. — Perpendicularidad de rectas entre sí y de rectas y planos. Pro-

propiedades. Segmentos comprendidos entre un punto y un plano.

III. — Rectas coplanares y alabeadas. Angulos de lados paralelos y del mismo sentido. Paralelismo entre recta y plano. Propiedades.

IV. — Angulos diedros. Igualdad y desigualdad. Secciones igualmente inclinadas. Diedros adyacentes, opuestos por la arista y rectos. Propiedades.

V. — Perpendicularidad de planos. Propiedades. Paralelismo de planos. Propiedades.

VI. — Angulos triedros y poliedros. Propiedades. Secciones paralelas de un ángulo poliedro. Razón entre sus superficies.

VII. — Poliedro. Pirámide y pirámide regular. Análisis de sus elementos. Poliedros regulares.

VIII. — Superficie prismática y prisma indefinido. Secciones paralelas. Prisma y prisma recto. Propiedades del paralelepípedo del romboedro.

IX. — Definición de las superficies y de los cuerpos redondos y análisis de sus elementos.

X. — Cálculo de la superficie lateral y total del prisma; de la pirámide regular y del tronco de pirámide regular; del cilindro, del cono y del tronco de conos circulares rectos.

XI. — Concepto de cuerpos equivalentes. Volumen. Postulado de Cavalieri. Equivalencia de prismas, cilindros, pirámides, conos circulares, troncos de pirámide, troncos de cono y de la semiesfera.

XII. — Producto de tres segmentos. Obtención del volumen del paralelepípedo y del prisma; de la pirámide y del tronco de la pirámide regulares; del cono y del tronco de conos circulares rectos; de la esfera (aplicando el postulado de Cavalieri) y de la cuña esférica. Superficie de la esfera (partiendo de su volumen) y del huso esférico.

CUARTO AÑO.

(Cuatro horas semanales)

Aritmética y Algebra

(Tres horas semanales)

I. — Expresiones algebraicas. Valor numérico.

II. — Operaciones con expresiones algebraicas enteras.

III. — Factoreo.

IV. — Expresiones algebraicas fraccionarias. Operaciones.

V. — Ecuaciones: Generalidades y equivalencia.

VI. — Resolución de ecuaciones de primer grado con una incógnita. Problemas.

VII. — Resolución de sistemas de ecuaciones de primer grado con dos y con tres incógnitas. Problemas.

VIII. — Concepto de función. Representación gráfica de la función lineal. Resolución gráfica de un sistema de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas. Representación gráfica de las curvas $x^2 + y^2 = r^2$; $xy = k$.

Cálculo Mercantil

(Una hora semanal)

Manejo de máquinas de sumar y calcular. Resolución de problemas de Aritmética Comercial por vía aritmética y por procedimiento algebraico. Ejercicios y problemas referentes a superficies y volúmenes de los cuerpos geométricos tratados en el curso de Geometría. Gráficos de cambios de moneda, de producción, de población, etc.

INSTRUCCIONES

Como los Programas de Matemáticas solamente enuncian los temas fundamentales, queda a cargo del profesor establecer la sucesión de las propiedades particulares que debe comprender la enseñanza de la asignatura. Teniendo en cuenta en primer término la psicología del adolescente, el profesor evitará desarrollar cursos extensos, formales, y abstractos; en cambio, encarará la enseñanza con criterio práctico. Recurrirá a la intuición antes de emprender el camino deductivo y tratará de despertar en el alumno interés por la asignatura. Ejemplos cuidadosamente elegidos servirán para inducir la ley general, que se demostrará —en caso de hacerlo— por el camino más fácil. No se insistirá en cuestiones de formalismo abstracto, por ser éstas contrarias a la mentalidad del alumno; en cambio se fomentarán sus facultades inventivas y de observación. Para ello servirán el método heurístico en la enseñanza de la teoría y la resolución de numerosos ejercicios y problemas tomados —siempre que fuera posible— de la vida diaria.

Se insistirá en la rapidez y en la seguridad de los cálculos mentales y escritos y en el uso desenvuelto de tablas y de máquinas de calcular. En todo momento se destacará el aspecto práctico de la enseñanza, procurando que el alumno se compenetre con la asignatura y con sus métodos

de trabajo, no a fuerza de repasar una y otra vez la teoría, sino resolviendo problemas inteligentemente propuestos, por ser ésta la forma más eficaz y amena de adquirir conocimientos seguros en la Matemática.

QUINTO AÑO

Aritmética y Algebra

(Tres horas semanales)

I. — Repaso del concepto de número irracional. — Números reales. — Radicales. — Propiedades y operaciones. — Racionalización de denominadores.

II. — Potencias con exponentes fraccionarios. — Propiedades. — La exponencial.

III. — Logaritmos. — Generalidades. — Logaritmos de producto, cociente, potencia y raíz. — Logaritmos decimales. — Tabla de logaritmos. — Su uso.

IV. — Progresiones aritméticas. — Interpolación de medios aritméticos. — Imposiciones y amortizaciones a interés simple.

V. — Progresiones geométricas finitas e indefinidas. — Interpolación de medios proporcionales.

VI. — Necesidad del número imaginario puro. — Números complejos (en forma binómica). — Las cuatro operaciones fundamentales con números complejos.

VII. — Ecuaciones de segundo grado con una incógnita. — Su resolución analítica y gráfica.

VIII. — Variaciones simples (arreglos). — Permutaciones simples. — Combinaciones simples. — Número combinatorio.

IX. — Producto de factores binomiales. — Binomio de Newton. — Propiedades. — El número e .

X. — Probabilidad simple, contraria, total y compuesta.

INSTRUCCIONES

Se complementará el desarrollo teórico del programa con la resolución de numerosos ejercicios y problemas tomados preferentemente de la vida diaria y vinculada —dentro de lo posible— a cuestiones comerciales. No interesa tanto el aspecto formal y abstracto de la asignatura, cuanto su utilidad para resolver problemas concretos.

MATEMATICA FINANCIERA

SEXTO AÑO

(Tres horas semanales)

I. — Interés compuesto: deducción de la fórmula del monto y de las que resultan de ella. Construcción y uso de tablas financieras. Tasas nominal, efectiva y equivalentes. Capitalización continua. Gráficas a interés simple y compuesto.

II. — Descuento comercial. Descuento compuesto: deducción de la fórmula del valor nominal y de las que resultan de ella. Tasa de descuento. Su relación con la de interés. Gráficas de valores actuales (con descuento comercial y compuesto). Vencimientos común y medio con descuento compuesto.

III. — Imposiciones vencidas y adelantadas: deducción de las fórmulas fundamentales y de las que resultan de ellas. Construcción y uso de tablas de imposiciones. Combinación de imposiciones a interés simple y compuesto.

IV. — Amortizaciones vencidas y adelantadas: deducción de las fórmulas fundamentales y de las que resultan de ellas. Construcción y uso de tablas de amortizaciones. Cálculo de la tasa por interpolación simple y por la fórmula de Baily.

V. — Amortización progresiva: amortización real y fondo amortizante. Deducción de la fórmula fundamental de las amortizaciones y de las que resultan de ella. Tasa de amortización. Fórmula del tiempo en que se amortiza un préstamo. Construcción y uso de tablas de amortizaciones progresivas. Total amortizado y deuda en un determinado período. Sustitución de un préstamo por otro. Sistema americano. Reembolso de un préstamo por amortizaciones reales constantes.

VI. — Clasificación de las rentas. Deducción de las fórmulas de las rentas temporarias y perpetuas. Seguros de vida. Tabla de mortalidad. Valores de conmutación. Renta vitalicia inmediata y diferida.

VII. — Empréstitos: generalidades. Relación de los empréstitos con las rentas. Número de obligaciones a rescatar en cada servicio. Cálculo de empréstitos usuales en la República Argentina. Cuadros de amortizaciones.

INSTRUCCIONES

Es necesario complementar la teoría con una abundante y adecuada

ejercitación. La seguridad que los alumnos demuestren en la resolución de problemas concretos, indicará el grado de dominio alcanzado en la asignatura.

CONTABILIDAD

PRIMER AÑO

(Tres horas semanales)

I. — a) Brevísimo concepto de la actividad económica del hombre. b) Concepto de la contabilidad como medio de definir las relaciones económicas y registrar el origen y alcances de las modificaciones patrimoniales.

II. — 1) Comercio. Definición. Objeto. Clasificación: a) interno; b) internacional: importación, exportación y tránsito; c) terrestre, fluvial, marítimo, a beneficio de bandera y cabotaje. 2) Actos de Comercio. Concepto. Extremos legales que concurren a determinarlos: título oneroso, cosa mueble y propósito de lucro. 3) Comerciantes. Concepto. Requisitos legales para serlo. Clasificación según Código de Comercio y las costumbres de la plaza. Simple enumeración de los casos de capacidad e incapacidad para ser comerciante. Derechos y obligaciones del comerciante. Registro Público de Comercio. Matrícula, objeto, ventajas y tramitación.

III. — 1) Compraventa Mercantil. Concepto. Distintas formas: al contado y a plazo. Precio. Concepto. Distintas clases. Bonificaciones y descuentos usuales. 2) Terminología Mercantil. Explicación de los vocablos más usuales en el comercio. Abreviaturas más comunes.

IV. — 1) Documentos comerciales. Importancia de la documentación: a) Nota de compra o pedido. Formas usuales; b) Nota de venta. Formas usuales; c) Nota de remisión o remito. Requisitos e importancia; d) Factura. Concepto, requisitos e importancia. Notas de débito y crédito. Resumen de cuenta: e) Recibos. Concepto, requisitos e importancia. Aplicación de la ley de sellos; f) Carta de porte, nota de empaque y conocimiento. Concepto de estos documentos, personas que intervienen y requisitos; g) Pagarés. Concepto, requisitos, personas que intervienen. Vencimiento a día fijo y a días o meses fecha. Condición para ser considerado comercial. Endoso: concepto, formas, alcances. Protesto: concepto, alcances, formas de efectuarlo. Aplicación de la ley de sellos: h) Vales. Diferencia con el pagaré y el recibo; i) Nota de crédito bancaria. Breve explicación sobre la forma de los depósitos bancarios corrientes: en cuenta corriente, a plazo fijo, en caja de ahorros, en efectivo, en cheques y en documentos

al cobro; orden individual, conjunta, indistinta o a nombre de una persona y a la orden de otra; j) Cheques. Definición, requisitos, ventajas que reporta su uso; plazos para su cobro y protesto, casos en que el librado puede negarse a pagarlo. Modos de extenderlo: al portador, a la orden y nominativo, cruzado en general, especial y para contabilidad. Cheque conformado. Endoso: sus diferentes formas. Giro en descubierto. Precauciones a adoptar por el titular de una libreta de cheques.

V. — 1) Libros de Comercio. Su finalidad. Resumen de las disposiciones legales. Libros indispensables y auxiliares; rubricación. Empleo y formas de llevarlos, prohibiciones; ventajas derivadas del cumplimiento de las exigencias de la ley. Clasificación contable.

VI. Teneduría de Libros:

a) Concepto de cuenta en contabilidad; débito, crédito y saldo; b) La partida doble; principios fundamentales; personalización de las cuentas. Reglas prácticas para determinar el deudor y el acreedor; c) Clasificación de las cuentas. Cuentas patrimoniales y de resultado. División de cada grupo. Análisis de las siguientes cuentas: Instalaciones, Muebles y Útiles, Mercaderías, Caja, Banco "X", Deudores (cuentas individuales), Documentos a cobrar, Acreedores (cuentas individuales), Obligaciones a Pagar, Capital, Ganancias y Pérdidas y sus subdivisiones; d) Jornalización de operaciones. Registro en el Libro Diario (casos de asientos simples y compuestos); Fuentes de la jornalización: documentos, Libro Borrador. Pase al Libro Mayor. Balance de sumas y saldos, finalidades, alcances, punteo de libros.

INSTRUCCIONES

1. — Las disposiciones legales en vigor, relativas a cada uno de los puntos comprendidos en el programa, serán explicados a los alumnos en forma sintética preferentemente a través de cuadros sinópticos.

2. — Los documentos deberán ser redactados en las distintas formas usuales.

3. — Los alumnos presentarán a la mesa examinadora un cuaderno o carpeta que contendrá los cuadros sinópticos, modelos de documentos aludidos en las notas anteriores y ejercicios de jornalización correlativos.

Además presentarán una contabilidad sencilla, que comprenderá las operaciones tratadas en el curso, desarrollada en los libros Borrador, Diario y Mayor, con su correspondiente balance de sumas y saldos.

SEGUNDO AÑO

(Dos horas semanales)

I. — *Sociedades*

1) Sociedades. Concepto sintético de sociedad. Sociedad mercantil: nociones sumarias acerca de su naturaleza, constitución, distribución de utilidades y pérdidas, disolución y liquidación. 2) Sociedades colectivas, en comandita (simple) y de capital e industria; a) Concepto sobre sus características diferenciales, especialmente en lo relativo a la responsabilidad de los socios en cada una de ellas. Constitución, aporte y formas de efectuarlo; razón social; b) Apertura de libros de sociedades de los tres tipos indicados. Aporte en dinero y otros valores; diferencias entre aportes inmediatos y en suspenso (transferencia de créditos). Análisis de las cuentas de Capital y las de aporte y particular de cada socio. Interpretación de las asignaciones acordadas a los socios. 3) Sociedades accidentales o en participación; a) Objeto de las mismas. Características fundamentales, especialmente en lo relativo a las relaciones con terceros. Administración. Socio gestor, responsabilidad y retribución. Liquidación; b) Registro, en los libros del socio gestor y del no gestor, de la constitución, operaciones y liquidación de estas sociedades. Análisis de las cuentas que intervienen y concepto de sus saldos. Cuentas de liquidación.

II. — *Consignaciones y Comisiones:*

1) Consignaciones: a) Concepto. Comitente y consignatario; breve concepto de sus derechos y obligaciones. Retribución del consignatario; comisión y garantía; b) Cuenta o factura de consignación. Cuenta de venta y líquido producto. Jornalización de operaciones simples de consignaciones recibidas y remitidas, con precio y sin él. Análisis de las cuentas que intervienen. Libros auxiliares de registro: casas en que se usan. 2) Comisión de compras: a) Concepto. Personas que intervienen; derechos y obligaciones. Forma de operar. Retribución del comisionista; b) Redacción de órdenes de compra. Facturas o cuentas de compra. Distintas formas de redacción. Jornalización de operaciones simples. Análisis de las cuentas que intervienen.

III. — *Agentes Auxiliares del Comercio:*

a) Factores y dependencia del comercio. Breve concepto legal de sus relaciones con el principal y terceros. Liquidación y jornalización de retribuciones. Aportes correspondientes a los empleados y empleadores dispuestos por la legislación social; b) Corredores y martilleros. Requisitos

necesarios para ejercer estas funciones. Sus obligaciones y derechos. Libros que deben llevar y forma de registrar las operaciones; c) Empresarios de transportes y barraqueros. Simple concepto de sus funciones.

INSTRUCCIONES

1) Las disposiciones legales en vigor, relativas a cada uno de los puntos comprendidos en el programa, serán explicadas a los alumnos en forma sintética, preferentemente mediante cuadros sinópticos, de tal manera que el alumno adquiriera los conocimientos elementales indispensables para la ejercitación contable que debe realizar.

2) Los documentos deberán ser redactados en las distintas formas usuales.

3) Los alumnos presentarán a la mesa examinadora un cuaderno o carpeta que contendrá los cuadros sinópticos, modelos de los documentos aludidos en las notas anteriores y, además una contabilidad sencilla, que comprenderá todas las operaciones corrientes en una casa de comercio mayorista, desarrollada en los libros Borrador, Diario y Mayor, con su correspondiente balance de sumas y saldos.

TERCER AÑO

(Dos horas semanales)

Teneduría de libros (Parte general) :

1) Cuentas. Subdivisión de las estudiadas en primer año. Análisis, refundición y liquidación. Ejercicios de jornalización. 2) Libros auxiliares. Copiador de facturas, de notas de crédito y de existencia. Caja simple y tabulada. Libros de Deudores y Acreedores Varios. Forma, uso y ventajas del empleo de estos libros. 3) Errores y omisiones. Diversos casos. Modo de salvarlos en los libros principales y auxiliares. Contra asientos. 4) Balance general: a) Concepto. Disposiciones legales. Concepto de ejercicio económico; b) Operaciones previas; el balance de comprobación como punto de partida del balance general; liquidación de gastos pendientes de pago y gastos anticipados; liquidación de intereses devengados y correspondientes al ejercicio siguiente; depuración y refundición de cuentas; deudores incobrables, morosos y créditos litigiosos (cancelaciones y reservas); c) Inventario. Recuento y valuación de mercaderías; normas (casos en que se aplica el precio de costo y el de plaza). Muebles, Útiles e Instalaciones, criterios de amortización. Arqueos de fondos y valores. Demás rubros; presentación formal y registro del inventario en el libro respectivo; d) Cuadro demostrativo de Ganancias y Pérdidas. Liquidación de

utilidades y pérdidas en las distintas cuentas y especialmente en la de Mercaderías. Redacción del cuadro general y asientos pertinentes; e) Distribución de utilidades o pérdidas. Asientos correspondientes a los distintos casos; f) Estado general: cierre y reapertura de libros.

INSTRUCCIONES

1) Las disposiciones legales en vigor, relativas a cada uno de los puntos comprendidos en el programa, serán explicadas a los alumnos en forma sintética, preferentemente mediante cuadros sinópticos, de tal manera que adquieran los conocimientos indispensables para la ejercitación contable que debe realizar.

2) Los alumnos presentarán a la mesa examinadora una contabilidad sencilla, que comprenderá las operaciones tratadas en el curso, desarrolladas en los libros Inventario, Diario, Caja, Mayor, Deudores y Acreedores Varios, con los correspondientes balances de comprobación, cuadro demostrativo de Ganancias y Pérdidas y Estado General. En carpeta o en cuaderno complementario que también deberán presentar a la mesa, redactarán los cuadros sinópticos a los que se refiere la Nota N° 1, los modelos de documentos explicados en el año (en las distintas formas usuales) y los trabajos prácticos que no formen parte de la contabilidad aludida.

CUARTO AÑO

(Cuatro horas semanales)

I. — Cuenta Corriente Mercantil: a) Concepto. Disposiciones legales; b) Liquidación de intereses. Enumeración sumaria de los distintos métodos; c) Ejercitación: 1) Con el método indirecto y el de saldos, solamente (tasas recíprocas). 2) Anticipación y postergación de la fecha de cierre en el método indirecto. 3) Aplicación de tasas no recíprocas en el método de saldos.

II. — 1) Moneda: a) Breve concepto. Diferentes clases. Sistema monetario argentino; b) Reglas para la conversión de pesos oro sellado a pesos moneda nacional legal y viceversa. (Ley 3.871). 2) Cambios. a) Definición. Clasificación. Formas de cotización en el cambio internacional. Control oficial de los cambios en el país; tramitación. Cambio libre; b) Letra de Cambio. Concepto. Personas que intervienen; derechos y obligaciones. Requisitos esenciales. Formas y términos en que pueden girarse. Aval. Endoso. Protesto. Letras de plaza y giro; c) Redacción de letras de

cambio, de plaza y giro. Operaciones prácticas de cambio. Jornalización de operaciones de compra, remisión, venta, emisión, aceptación, pago y aval, de letras de cambio, de plaza y de giro; en los libros de las personas que intervienen (excluidos los del Banco, en su caso). Cuenta de corresponsales en moneda extranjera; débitos y créditos provisorios y definitivos, al cambio real y al cambio de contabilidad; reajustes y liquidación. Mecanismo de las cuentas. Metálico y Diferencias de cambio.

III. — Comercio de Importación y Exportación: a) Condiciones y formas usuales. Determinación de precios de costo y de venta; cláusulas F.O.B. y C.I.F.; incidencia de cambio; b) Jornalización de operaciones de importación y exportación por cuenta propia y ajena. Desdoblamiento de la cuenta Mercaderías y sus similares. Acreedores y deudores en el exterior; saldos contables y reales; reajustes y liquidación. 2) Inmuebles. a) Breve explicación de su régimen legal. Formas usuales de la compraventa. Concepto de locación; fianzas y garantías. Administración por cuenta propia y de terceros; b) Jornalización de operaciones de compraventa de bienes raíces. Contabilidad de su explotación; libros auxiliares. Análisis de las cuentas que intervienen. Determinación de la renta real; incidencia del impuesto a los réditos. 3) Valores mobiliarios: a) Concepto. Distintas clases. Operaciones de compraventa: valor nominal y real; cotización. Renta nominal y real; incidencia del impuesto a los réditos. Rescates: explicación sintética de las formas usuales; b) Jornalización de operaciones de compraventa, rescates y conversiones de valores mobiliarios; uso de la cuenta. Diferencia de cotización, como cuenta de orden; liquidación y jornalización de utilidades y quebrantos; jornalización del cobro de intereses y dividendos. Cálculo y jornalización de intereses corridos en relación al precio de compra y de venta. (Todas las operaciones indicadas en relación al tenedor del título). Libros auxiliares.

IV. — 1) Crédito. Concepto. Clasificación. 2) Crédito personal: a) adelanto en cuenta corriente; descuento de documentos de la propia firma; de firma de terceros y mancomunados. Renovaciones, amortizaciones y cancelaciones. Concepto y trámite práctico de estas operaciones; b) Jornalización de las operaciones indicadas en los libros del deudor. Análisis de las cuentas que intervienen. 3) Crédito prendario: a) Breve explicación del régimen legal de la prenda. Prenda común y con registro. Caución de valores mobiliarios; caución de mercaderías. Prenda agraria. Warrants. Concepto y trámite práctico de estas operaciones; b) Jornalización de la constitución, modificaciones y cancelación de prendas. Análisis de las cuentas que intervienen. 4) Crédito hipotecario: a) Breve explicación del régimen legal de la hipoteca. Preanotación de operaciones con garantía hipotecaria. Constitución. Amortización periódica y acumulativa. Cance-

lación. b) Jornalización de las operaciones relativas a hipotecas con amortización total y periódica, en los libros del deudor y del acreedor. Jornalización de las operaciones relativas a hipotecas con emisión de cédulas o bonos y amortización acumulativa, en los libros del deudor exclusivamente.

Teneduría de libros (Parte general) :

1) Contabilidad centralizada. Conceptos y normas fundamentales. Caso en que se aplica. Libros principales y auxiliares. Diario tabulado. Libros de compras, ventas, etc. Coordinación y control entre los registros analíticos y sintéticos. Minuta de contabilidad. Libros de hojas movibles. Fichas. Uso de medios mecánicos. Jornalización de operaciones. Casa matriz y sucursales; sistemas. 2) Balance general. Repaso y ampliación de los temas tratados en Segundo año (Cap. IV, punto 4, del programa respectivo), haciendo intervenir las cuentas relativas a las operaciones estudiadas en el presente curso.

INSTRUCCIONES

1) Las disposiciones legales en vigor y los conceptos de carácter económico, relativos a cada uno de los puntos comprendidos en el programa, serán explicados a los alumnos en forma sintética, preferentemente mediante cuadros sinópticos, de tal manera que el estudiante adquiriera los conocimientos elementales indispensables para la ejercitación contable que debe realizar.

2) Los alumnos presentarán a la mesa examinadora una contabilidad, desarrollada en clase, empleando método centralizador, con sus libros principales y auxiliares, balance de comprobación, cuadro de Ganancias y Pérdidas y Balance General. En carpeta o cuaderno complementario, que también deberán presentar a la mesa, redactarán los cuadros sinópticos a que se refiere la nota N° 1, los modelos de documentos explicados en el año (en las distintas formas usuales) y los trabajos prácticos que no formen parte de la contabilidad aludida.

QUINTO AÑO

(5 horas semanales)

Sociedades Anónimas.

I. — 1) Naturaleza de la sociedad anónima (características esenciales). — Brevísima explicación de su importancia económica. — 2) Consti-

tución: a) Condiciones exigidas por la ley; breves nociones de la constitución inmediata y mediata o escalonada; responsabilidades y ventajas para los fundadores; personería jurídica; inscripción. — b) Conceptos de estatutos, acta de constitución, programa de suscripción. — 3) Capital: a) su formación. — Acciones: concepto; diferentes clases (al portador, nominativas, preferidas, ordinarias, diferidas, de goce, de fundador, etc.); suscripción: principales derechos y obligaciones del accionista; integración en efectivo y en especies; aportes totales y por cuotas; acciones caducas; suscripción con prima. — b) Redacción, en las formas usuales, del boletín de suscripción, certificado de acciones y acciones. — Registro de accionistas. — e) Jornalización. — Apertura de libros: diversas formas de efectuarla; empleo de las cuentas; capital; capital autorizado, capital suscrito y capital realizado; acciones a emitir, acciones emitidas, certificados de acciones, accionistas. — Casos de aportes en especies y transformación de un comercio individual o social, en sociedad anónima; de emisiones con prima; de morosidad de suscriptores (caducidad de acciones y venta por cuenta del suscriptor); de aumento del capital; Gastos de organización; amortización de esta cuenta. — 4) Administración y fiscalización: nociones elementales sobre asamblea, sus clases, convocatoria, asistencia, quorum, orden del día, derecho de voto, resoluciones (mayoría necesaria), accionistas disidentes. Actas. b) Directorio: designación, funciones, prohibiciones y responsabilidades. — Remuneración. — Actas. — c) Síndico: designación, funciones, prohibiciones, y responsabilidades. — Remuneración. — d) Intervención de la Inspección de Justicia en la fiscalización. 5) — Balances: a) mensuales y trimestrales. — b) Balance general. — Disposiciones legales. — Concepto de utilidad realizada y líquida. — Régimen de amortizaciones. — Reservas: legal, estatutaria y facultativa. — Diferencia entre reserva y amortización. —

Cuadro demostrativo de Ganancias y Pérdidas. — Memoria: concepto elemental. — Distribución y pago de utilidades: remuneración de directores y síndicos; dividendos provisorios y definitivos. — La sociedad anónima como agente de retención del impuesto a los réditos. — Casos de pérdidas: utilización de las reservas; reducción y reintegro del capital. — Fórmulas oficiales de balances; remisión a la Inspección General de Justicia y publicación. — Ejercicios. — 6) Retiro de accionistas disidentes. — Casos en que puede producirse. — Determinación del capital real y del valor de la acción. — Asientos. — 7) Disolución y liquidación. — Disolución de pleno derecho. — Disolución por resolución de asambleas, o declaración del P. E. — Liquidadores. — Asientos. — 8) Fusión. — Fusión propiamente dicha y absorción e incorporación. — Casos prácticos. — 9) Sociedades anónimas extranjeras. — Disposiciones sobre sus balances y

cuentas. —

II. — 1) Debentures (Ley 8875): a) Concepto. — Distinción entre acciones y debentures. — Distintas clases: sin garantía y con garantía especial, flotante y combinada. — Nociones elementales sobre emisión, contrato y prospecto; emisión en moneda extranjera. — Colocación: directa, con intermediario, a la par, sobre y bajo la par. — Nociones elementales sobre fideicomisario, designación, funciones y remuneración. — Sistema de cancelación: pago íntegro, amortizaciones fijas y acumulativas. — Rescate por licitación o sorteo. — Incineración. — b) Jornalización de la emisión, servicio, rescate e incineración de debentures, en las distintas condiciones y formas usuales. —

III. — 1) Sociedad en comandita por acciones: a) Concepto. — Régimen legal. — b) Jornalización del capital. — 2) Sociedad de responsabilidad limitada: a) Concepto. — Nociones elementales sobre su régimen legal. — Caso de capital dividido en acciones. — b) Apertura de libros. — 3) Sociedades Cooperativas: a) Concepto. — Distintas clases: consumo, crédito, producción, edificación, seguros, etc. — Nociones elementales sobre su régimen legal (Leyes 11.380 y 11.388). — Registro de Cooperativa. — b) Asientos relativos a la constitución y utilidades. — 4) Sociedades de economía mixta. — Nociones elementales. — 5) Asociaciones civiles con personería jurídica: a) Concepto. — Diferentes clases. — Formas de constitución y organización. — b) Organización contable (un caso típico).

Contabilidad Agrícola Ganadera

1) Explotaciones rurales. — Brevísimo concepto sobre la importancia de las explotaciones rurales en nuestro país. — Clasificación atendiendo al objeto y a la circunstancia de efectuarse en campo propio o ajeno; diferentes tipos de arrendamiento y participaciones. — Organización. — 2) Contabilidad agrícola: a) Organización: diversas formas, según la clase e importancia de la explotación. — Mecanismo de las cuentas que intervienen. — Libros principales y auxiliares. — Documentación usual. — Inventario y Balance. — b) Jornalización de operaciones usuales. — 3) Contabilidad ganadera: a) Organización: diversas formas, según la clase e importancia de la explotación. — Mecanismo de las cuentas que intervienen. — Libros principales y auxiliares. Documentación usual. — Inventario y Balance. — b) Jornalización de operaciones usuales.

Contabilidad Industrial

1) Organización de las empresas industriales. — Normas generales. — Secciones: administración, almacén o depósito, fábrica. — Relación en-

tre los diferentes servicios. — Capitales: fijos y circulantes. — 2) Precio de costo preventivo y definitivo. — Elementos o factores que intervienen en su determinación (directos, indirectos, fijos y variables. Amortizaciones. Subproductos. Precio de venta. 3) Contabilidad: a) Plan de cuentas: mecanismo de las cuentas que reflejan la instalación, el aprovisionamiento, el movimiento y los resultados de la explotación. — Análisis especial de la cuenta Fabricación y sus divisionarias. — Aplicación del sistema centralizador; estudio en particular de las principales contabilidades auxiliares. — b) Ejercicios de jornalización. — c) Balance general; normas para confeccionar el inventario. — Reajuste de la cuenta Fabricación; artículos en curso de elaboración. — Amortizaciones. — Cuadro demostrativo de Ganancias y Pérdidas.

INSTRUCCIONES

1) Las disposiciones legales en vigor y los conceptos de carácter económico, relativos a cada uno de los puntos comprendidos en el programa, serán explicados a los alumnos en forma sintética, preferentemente mediante cuadros sinópticos, de tal manera que el estudiante adquiera los conocimientos elementales indispensables para la ejercitación contable que debe realizar.

2) Los alumnos presentarán a la mesa examinadora carpetas o cuadernos que contendrán todos los ejercicios planteados en el año, redactados en las fórmulas o libros respectivos y, además, los cuadros sinópticos aludidos en la nota anterior.

SEXTO AÑO

(6 horas semanales)

I. — Bancos:

a) Funciones que desempeñan. Clasificación. Nociones elementales sobre sistema bancario argentino e instituciones que lo constituyen. Banco Central de la República. b) Organización interna de los Bancos de depósitos y descuentos. Operaciones. Contabilidad. Balances. c) Clearing House. Funciones. Liquidaciones. Contabilidad. d) Organización interna del Banco Hipotecario Nacional. Operaciones. Contabilidad. Balances.

II. — Operaciones de Bolsa:

a) Operaciones corrientes, al contado y a término, en los distintos mercados. Reglamentación y procedimientos. Intervención del Banco Central de la República. b) Registro contable de las aludidas operaciones.

III. — Seguros:

a) Definición, objeto y clasificación. Nociones elementales sobre las disposiciones legales en vigor. Pólizas: sus requisitos. b) Nociones elementales sobre las bases para la organización y administración de las Compañías de Seguros; aceptación de los seguros y emisión de las pólizas (directas y con agentes); reaseguros activos y pasivos; función del Instituto Mixto Argentino de Reaseguros; anulaciones. Liquidación de siniestros y reservas. c) Organización de la contabilidad, concordancia entre la de la administración y la de las secciones. Registro de las operaciones. Prorratio de gastos, impuestos y rentas. Reservas técnicas del ejercicio anterior y del presente. Balance de sección. Balance general.

IV. — Organización contable de la gran empresa:

a) Teoría general del control (nociones). Control presupuestivo. b) La organización seccional desde el punto de vista contable. Contabilidades auxiliares y su centralización. c) Principios especiales aplicables a las empresas concesionarias de servicios públicos.

V. — Transporte:

a) Nociones elementales sobre organización de las empresas de transporte terrestre, marítimo, fluvial y aéreo. b) Cuentas fundamentales que intervienen en la contabilidad de las empresas de transporte. Cuentas de capital invertido y explotación. Renovación y amortizaciones; su cálculo; caso de compañías concesionarias. Determinación de los resultados. c) Análisis e interpretación de balances de empresas de transporte terrestre, marítimo, fluvial y aéreo.

VI. — Balances:

a) Formación del inventario. Criterios de valuación. Fondo de comercio, marcas y otros valores abstractos. Amortizaciones y reservas. Aguaniento de capital. Reservas ocultas. Inventario al día; balance general mensual. b) Interpretación de balances. Análisis de los rubros activos y pasivos y de su evolución. Apreciación de conjunto, situación patrimonial y financiera; determinación del capital real.

INSTRUCCIONES

1) Las disposiciones legales en vigor y los conceptos de carácter económico, relativos a cada uno de los puntos comprendidos en el programa, serán explicados a los alumnos en forma sintética, preferentemente me-

diente cuadros sinópticos, de tal manera que el estudiante adquiriera los conocimientos elementales indispensables para la ejercitación contable que debe realizar.

2) El profesor cuidará de ilustrar la explicación con el mayor número posible de casos prácticos distintos dentro de cada tema. El estudio de balances, en particular, se hará sobre los correspondientes a diversos tipos de actividades comerciales e industriales.

3) Los alumnos presentarán a la mesa examinadora carpetas o cuadernos que contendrán todos los ejercicios planteados en el año, redactados en las fórmulas o libros respectivos y, además, los cuadros sinópticos aludidos en la nota anterior.

CIENCIAS FISICO-QUIMICAS

SEGUNDO AÑO

Física

(Dos horas semanales)

I. — Cuerpo y materia. Fenómenos. Magnitudes. El metro y unidades derivadas. Vernier y Palmer. Peso. Peso específico y densidad relativa al agua.

II. — Las fuerzas. Fuerzas concurrentes. Regla del paralelogramo. Fuerzas paralelas. Centro de gravedad. Condiciones de equilibrio. Palanca, balanza, polea y plano inclinado.

III. — Movimiento uniforme y variado. Movimiento uniformemente variado. Caída de los cuerpos: su significado.

IV. — Principios de inercia, masa, acción y reacción. Sistemas de unidades. Trabajo y energía. El principio de conservación. El péndulo. Juego de la energía. Nociones de fuerza circular. Fuerza centrífuga y centrípeta.

V. — Concepto de fluido y presión. Principio de Pascal. Prensa hidráulica. Presión de abajo arriba. Vasos comunicantes. El principio de Arquímedes y sus aplicaciones.

VI. — Experimento de Torricelli. Barómetros. Ley de Boyle y Mariotte. Manómetros. Bombas hidráulicas. Pipeta y sifón.

VII. — Movimiento oscilatorio y naturaleza del sonido. Caracteres, propagación y reflexión del sonido. Resonancia.

VIII. — Dilatación. Calor y temperatura. Termómetros y escalas de temperatura. Nociones sobre unidad de calor y calor específico.

TERCER AÑO

(Dos horas semanales)

I. — Luz. Propagación y velocidad de propagación. Intensidad luminosa. Unidades. Fotómetro de Bunsen.

II. — Leyes de la reflexión de la luz. Espejos planos y esféricos. Formación de imágenes y aplicaciones.

III. — Leyes de la refracción de la luz. Lámina de caras paralelas. Reflexión total. Espejismo. Lentes. Formación de imágenes y aplicaciones.

IV. — Dispersión y recomposición de la luz. Colores complementarios. Espectro solar. Naturaleza de la luz.

VI. — Imanes. Caracteres y estructura. Campo magnético terrestre: polos, declinación e inclinación.

VI. — Electrostática. Hechos fundamentales. Ley de Coulomb. Unidades de carga. Trabajo eléctrico. Diferencia de potencial. Unidades. Condensadores.

VII. — La pila como fuente de electricidad. Corriente eléctrica. Efectos e intensidad de la corriente. Fuerza electromotriz. Ley de Ohm. Unidades. Ley de Joule. Aplicaciones.

VIII. — Efectos químicos de la corriente. Nociones de electrólisis y aplicaciones. Campo magnético de una corriente. Aplicaciones.

IX. — Corrientes inducidas. Los hechos fundamentales. Aplicaciones. Descarga a través de gases. Lámparas fluorescentes.

INSTRUCCIONES

La enseñanza de los temas que contienen ambos programas de Física será eminentemente experimental.

El profesor realizará las experiencias con aparatos sencillos y procurará que todos los alumnos observen y obtengan las conclusiones que conducen a la ley que rige el fenómeno tratado. Se presidirá de los detalles constructivos de los aparatos y se encaminará la enseñanza hacia lo fundamental e imprescindible.

Recurriendo a la intuición antes que al desarrollo matemático y utilizando éste solamente en los casos en que no ofrece dificultad, se pondrá al alumno en conocimiento de los principios y de las leyes más importantes de la Física. Adecuados ejemplos y la resolución de problemas sencillos, servirán para aclarar y afianzar conceptos. Siempre se irá de lo

simple a lo complejo, sin precipitar la marcha regular del curso, manteniendo, además, una estrecha vinculación entre el estudio de la asignatura y los fenómenos observables en la vida real.

El profesor ilustrará los principios de la Física y sus consecuencias con la descripción de los aparatos y utensilios más usuales en el comercio y en la industria, v. gr.: balanza, densímetro, bomba, termómetro, electroimán, etc. Explicará su funcionamiento sin entrar en la aclaración de detalles secundarios; pero insistirá en los principios en que se basa su uso y manejo.

QUIMICA

CUARTO AÑO

(Dos horas semanales)

I. — Las sustancias. Transformaciones físicas. Sustancias puras y mezclas. Soluciones. Grados de dispersión. Fenómenos químicos. Combinación. Relaciones gravimétricas y ecuación que las exprese. Descomposición. Elementos.

II. — El aire y sus elementos. El oxígeno y el nitrógeno. Combustión y respiración. Formación de bases y ácidos. Oxidos y anhídridos. Metales y no metales.

III. — El agua y sus elementos. Composición y propiedades del agua. Electrólisis. Nociones de teoría iónica. Análisis. El hidrógeno. Síntesis del agua. Reducción.

IV. — El ácido clorhídrico. Cloro. Hipocloritos y cloratos. El fenómeno de la neutralización. Sales. Pesos de combinación. Nociones de teoría atómica. Cuantivalencia de los átomos.

V. — El azufre y sus compuestos oxigenados. Catálisis. Amoníaco y ácido nítrico. Los nitratos y sus aplicaciones.

VI. — El carbono. Mención de carbonos naturales y artificiales. Dióxido de carbono. La llama. El dióxido de silicio y los silicatos. Su importancia.

VII. — Metales. Caracteres generales. Nociones de metalurgia. Concepto de aleación y amalgama.

VIII. — Conocimientos necesarios relativos a la química del carbono. Metano, etano, etino, benceno, etanol, metanal, propanona y etanoico.

Caracteres y propiedades fundamentales. Isomería (mención). Glúcidos y lípidos. Caracteres y propiedades más salientes y conocidos. Hidrólisis y esterificación.

Programa Experimental

I. — Disolver sales y cristalizar. Combinar hierro en polvo con azufre, o mercurio con azufre. Destacar conservación del peso y ley de las proporciones constantes. Expresar, mediante una ecuación, el fenómeno y las leyes que se verifican.

Por ejemplo: Azufre + Hierro = Sulfuro de hierro.



Descomponer óxido de mercurio para inferir noción de elemento.

II. — Obtener oxígeno del óxido de mercurio o del clorato de potasio. Patentizar su presencia. Obtener nitrógeno quemando fósforo bajo una campana llena de aire. De las experiencias señaladas deducir la composición del aire y acción de sus constituyentes principales. Quemar, en frascos que contengan agua y oxígeno, sodio, magnesio, azufre y fósforo. Propiedades y nombres de las sustancias obtenidas. Inferir función química y clasificación de los elementos.

III. — Diferenciar el agua destilada del agua potable. Electrólisis del agua. Obtener hidrógeno por ácido sulfúrico o clorhídrico y cinc. Propiedades. Combustión del hidrógeno (síntesis).

IV. — Obtención del ácido clorhídrico con cloruro de sodio y ácido sulfúrico. Solubilidad en el agua. Preparación del cloro con yoduro de potasio. Neutralizar una base con un ácido y cristalizar la sal.

V. — Obtención de varios estados alotrópicos del azufre. Preparación del bióxido del azufre. Poder reductor del mencionado bióxido. Obtención del amoníaco con cloruro de amoníaco y óxido de calcio. Solubilidad del amoníaco. Preparar ácido nítrico por nitrato de sodio y ácido sulfúrico. Oxidaciones con ácido nítrico.

VI. — Demostrar el poder decolorante del carbón mineral. Reconocimiento del bióxido de carbono en la combustión del carbón y en el aire expirado. Preparación del bióxido de carbono por carbonato de calcio y ácido clorhídrico. Reacción con el agua de cal. Formación del carbonato ácido de calcio. Demostrar que el bióxido de carbono extingue la combustión. Emplear un sifón para la realización de algunas de las citadas experiencias.

VII. — Obtención de amalgamas.

VIII. — Determinación cualitativa del carbono, hidrógeno y nitrógeno.

IX. — Preparación del acetileno por carburo de calcio. Combustión incompleta, completa y mezcla detonante. Destilar vino y oxidar el alcohol resultante con mezcla sulfocrómica. Acción reductora de la función aldehida sobre nitrato de plata amoniacal.

X. — Separación de almidón de la harina o de la papa. Acción del yodo. Inversión de la sacarosa y reacción con el licor de Fehling. Saponificación de una grasa y precipitación del jabón por cloruro sódico.

INSTRUCCIONES

Para alcanzar resultados satisfactorios es necesario tener presente:

1º) Que en la escuela primaria, particularmente en el 5º y 6º grado, los alumnos han estudiado los hechos fundamentales relativos a las sustancias, sus transformaciones, propiedades, etc., que sirven de base al estudio más amplio y razonable de las ciencias físico-químicas.

2º) Que debe obviarse el peligro de la especialización prematura y excesiva.

3º) Que con esta asignatura y en este curso, se persigue, además de la comprensión clara de sus leyes fundamentales y de sus relaciones, completándola con el conocimiento de los hechos y fenómenos más interesantes y útiles de la vida práctica, facilitar el estudio de la disciplina merceológica.

4º) Que mediante ellas los alumnos ejercitarán sus dotes reflexivas sobre hechos y fenómenos, para lo cual es necesario e ineludible "ver y hacer".

5º) Que la terminología científica precisa, es decir, el conocimiento de las fórmulas, las ecuaciones que expresen una reacción, etc., debe adquirirse sin precipitaciones que malogren los esfuerzos.

6º) Con respecto a la enseñanza experimental conviene:

a) De los métodos de obtención de una sustancia, enseñar el que ofrezca mayor importancia científica o práctica y mayor interés didáctico.

b) De las propiedades de un elemento o de un compuesto, demostrar únicamente aquellas que permiten inferir las más importantes consecuencias.

7º) Se debe impartir la enseñanza teniendo por norte el sentimiento de argentinidad, y recordarse así, cuando sea oportuno, el desarrollo de esta ciencia en la República Argentina y la obra de los estudiosos que han contribuido a su prestigio.

MERCEOLOGIA

QUINTO AÑO

(Tres horas semanales)

I. — Hidróxido de sodio. Propiedades y usos. Comercio. Carbonato de sodio. Variedades naturales y artificiales. Propiedades y aplicaciones. Comercio.

II. — Carbonato de calcio. Estado natural. Mármoles y calizas. Aplicaciones. Yacimientos argentinos. Comercio. Sulfato de calcio. Variedades naturales. Yeso cocido, estuco y escayola. Aplicaciones. Yacimientos argentinos. Comercio.

III. — Óxido de calcio (cal viva). Fabricación industrial (nociones). Variedades. Cal apagada. Aplicaciones. Zonas caleras de la República Argentina. Cales hidráulicas y cementos. Características. Cementos naturales y artificiales. Variedades comerciales. Usos. Comercio.

IV. — Carbones naturales y artificiales. Combustibles sólidos: carbón de madera, carbones fósiles (turba, lignito, hulla y antracita), cok y carbones aglomerados. Composición, propiedades, potencia calorífica y aplicaciones. Carbones fósiles argentinos. Comercio.

V. — Destilación de la hulla (nociones). El gas de alumbrado: composición, propiedades y poder calorífico. Distribución, rendimiento y precio. El alquitrán de hulla: composición y producto de la destilación. Usos. Residuos sólidos de la destilación de la hulla. Aplicaciones.

VI. — Petróleos. Composición y poder calorífico. Origen. Propiedades. Extracción. Destilación industrial y refinación de los subproductos (nociones). Residuos del petróleo. Yacimientos argentinos y acción de Y. P. F. Usos de los petróleos y sus derivados. Comercio.

VII. — Vidrio. Constitución y propiedades. Nociones sobre la elaboración del vidrio común. Variedades químicas y comerciales. Lana y tejidos de vidrio.

VIII. — Hierro. Principales minerales. Nociones sobre su metalurgia.

Productos de la industria del hierro. Propiedades y aplicaciones. Comercio. Yacimiento de Zapla.

IX. — Aluminio. Estado natural. Metalurgia (nociones). Propiedades y aplicaciones. Aluminotermia. Alumbre comercial. Usos. Silicatos de aluminio. Caolín y arcilla. Variedades y caracteres. Aplicaciones: lozas y porcelanas. Comercio.

X. — Piedras preciosas. Concepto. Diamante. Propiedades, valoración, talla y aplicaciones. Topacio, esmeralda y agua marina. Cuarzo: amatista y falso topacio. Opalo. Corindón: zafiro y rubí, amatista, topacio y esmeralda orientales. Rubí espinela. Valoración y comercio.

XI. — Cobre, plata, oro, cinc, mercurio, estaño, plomo, níquel y platino. Estado natural. Nociones sobre su obtención. Propiedades. Variedades comerciales. Aplicaciones y comercio. Usos de los compuestos más importantes del plomo. Nociones sobre plateado, dorado, niquelado y cromado.

XII. — Aleaciones y amalgamas. Concepto. Composición y propiedades de las más importantes. Variedades comerciales. Aplicaciones y comercio.

SEXTO AÑO

(Cuatro horas semanales)

I. — Cereales. Valor trófico y composición química media. Trigo, arroz y maíz: su importancia. Descripción de las plantas y de los granos. Cultivo. Variedades. Rendimiento por hectárea. Comercialización y valoración. Alteraciones. Almacenamiento y conservación. Usos. Cebada, avena y centeno. Comercialización y valoración. Usos.

II. — Productos y subproductos de la molienda de los cereales. Harinas: caracteres, clasificación, conservación, alteraciones y adulteraciones. Mejoradores químicos. Producción argentina. Consumo. Exportación. Usos. Subproductos: composición y aplicaciones.

Materias amiláceas. Almidones: composición y obtención industrial. Variedades comerciales y aplicaciones.

Gluten. Caracteres. Su importancia como aglutinante.

Pastas alimenticias y fideos. Nociones sobre fabricación. Variedades comerciales. Pan: fabricación y elementos de la misma. Consumo.

III. — Alcoholes. Obtención del metanol a partir de la madera. Puri-

ficación y subproductos. Aplicaciones. Etanol. Propiedades. Fermentación en general. Fundamentos de la industria del alcohol etílico. Alcohol absoluto, desnaturalizado y sólido. Aplicaciones. Producción. Impuesto. Ley N° 12.148.

IV. — Bebidas fermentadas: vinos. Elaboración. Clasificación. Conservación. Industria vinícola argentina. Cervezas. Elaboración (nociones). Clasificación. Producción nacional. Bebidas destiladas y licores. Mención de los más conocidos.

Vinagres. Obtención y aplicaciones.

V. — Azúcares. Caracteres de los mono y disacáridos (nociones). Sacarosa. Obtención y variedades comerciales. Alteraciones y adulteraciones. Industria azucarera argentina. Aplicaciones de los subproductos.

Mieles. Caracteres y composición. Alteraciones y adulteraciones. Producción nacional y aplicación.

VI. — Carnes y principales derivados. Caracteres de las carnes más comunes. Poder nutritivo. Alteraciones. Conservación. Carnes deshidratadas. Principales tipos de carnes y derivados elaborados en los frigoríficos y anexos. Importancia de la industria frigorífica argentina y del comercio de carnes y derivados.

VII. — Sustancias grasas. Generalidades y clasificación. Grasas animales: obtención y caracteres. Clasificación comercial. Alteraciones y adulteraciones. Comercialización y usos. Aceites vegetales; obtención y propiedades. Aceites argentinos. Aplicaciones. Aceites de origen animal. Mención de los más importantes y aplicaciones. Ceras de abejas; caracteres y aplicaciones.

Jabones. Definición. Fabricación (nociones). Clasificación y usos.

VIII. — Leche y derivados. Leche de vaca. Composición. Conservación industrial y casera. Alteraciones y adulteraciones. Cremas y manteca. Caracteres, conservación y usos. Requisitos para su comercio. Caseína. Propiedades y aplicaciones. Quesos. Composición. Variedades comerciales. Alteraciones. Conservación.

IX. — Fibras textiles. Definición, caracteres y clasificación. Lanas. Caracteres. Clasificación. Lavado y preparación. Variedades comerciales. Producción argentina. Exportación.

Sedas naturales y artificiales. Caracteres diferenciales. Variedades comerciales más importantes.

Algodón. Caracteres. Clasificación. Rendimiento en fibras. Variedades comerciales. Producción argentina.

Papel. Materias primas empleadas. Variedades comerciales. Caracteres de las principales. Producción argentina.

Pieles y cueros. Caracteres generales. Conservación y aplicaciones. Producción argentina. Comercio.

X. — Café, té y yerba mate. Características de las plantas. Fruto del cafeto y de las hojas de las plantas de té y yerba mate. Variedades comerciales. Comercio.

Cacao. Caracteres de la planta y semilla. Variedades comerciales. Comercio.

Tabaco. Caracteres de las plantas y hojas. Variedades comerciales. Comercio.

Caucho natural y caucho sintético. Nociones elementales referentes a la obtención. Vulcanización. Variedades comerciales. Comercio.

INSTRUCCIONES

1) La palabra "COMERCIO" que figura en los temas del programa, tiene el siguiente alcance: producción nacional, exportación e importación, precio, tarifas aduaneras, etc. Las explicaciones se realizarán mediante gráficos y esquemas.

2) Conviene, por razones didácticas y una buena administración del factor tiempo, vincular la Merceología con la Geografía Argentina (Económica).

3) Los métodos de obtención de metales, compuestos, etc., se explicarán en forma sencilla, clara y precisa, procurando siempre evitar detalles y técnicas que pertenezcan al dominio de la química industrial.

4) Con relación al grado de pureza, de las alteraciones y adulteraciones de sustancias, se observará igual criterio, es decir, se economizarán los pormenores de la química analítica.

5) Los trabajos prácticos que deberán desarrollarse dependerán de las posibilidades de los laboratorios existentes en los colegios y de la importancia de los temas tratados en el programa teórico.

6) Es indispensable la formación de un muestrario de minerales, de materias primas, productos semielaborados, elaborados y adulterados

para desarrollar el programa en forma muy práctica. Esta se complementa con eficacia realizando visitas a los establecimientos industriales y comerciales y, también, recurriendo a las proyecciones y a la cinematografía.

G E O G R A F I A

SEGUNDO AÑO

Geografía Astronómica y Matemática.

(Tres horas semanales)

I. — Importancia del estudio de la Geografía. El sistema solar. La Tierra: forma, dimensiones y movimientos. Longitud y latitud. Representación de la Tierra. La Luna: fases y eclipses.

Geografía Física.

II. — Estructura de la Tierra. El relieve y su transformación. La hidrósfera. Propiedades y movimientos. Tipos de costas. Aguas continentales. La atmósfera: su composición. Temperatura e isothermas. Presión e isobaras. Precipitaciones. El clima.

Geografía Biológica.

III. — Definición de Biogeografía. Su importancia. Las grandes regiones naturales: tundra, bosques, selva, estepas y desiertos. Repartición de la vida vegetal y animal en la superficie terrestre a través de los medios geográficos.

Geografía Humana.

IV. — Población de la Tierra. Razas, lenguas y religiones. Relaciones entre el ambiente físico y el hombre. Los recursos naturales: su explotación e industrialización. Medios de comunicación. El comercio.

Asia.

V. — Estudio físico, político y económico de Asia. Reseña de los países más importantes.

Africa.

VI. — Estudio físico, político y económico de Africa. Reseña de los países principales.

TERCER AÑO

De Europa (en particular, España) y de Oceanía

(Tres horas semanales)

I. — Europa. Relieve, mares y costas. Orografía: principales plegamientos. Clima: vientos y precipitaciones. Hidrografía. Flora y fauna.

II. — Europa. Población y división política. Densidad. Razas, lenguas y religiones.

III. — Europa. Fuentes de riqueza: agricultura y ganadería. Recursos minerales: carbón, petróleo, hierro, etc.

IV. — Europa. Industrias: principales centros industriales. Contacto de las zonas de producción con los centros industriales.

V. — Europa. Comercio: sus rutas. Puertos. Exportaciones e importaciones. Nuestro país en el comercio exterior europeo. Comunicaciones.

VI. — España: aspecto físico y humano. Relaciones culturales y económicas con nuestro país.

VII. — Reseña de países europeos: Italia, Ciudad del Vaticano, Francia, Gran Bretaña, Alemania y Rusia.

VIII. — Oceanía: relieve. Regiones naturales. Clima. Fuentes de riqueza. Australia y Nueva Zelandia.

CUARTO AÑO

América y, en particular, la República Argentina.

(Tres horas semanales)

I. — América: relieve y costas. Orografía: cordilleras, mesetas, macizos, llanuras. El relieve submarino.

II. — Clima. Vientos y precipitaciones. Hidrografía: grandes sistemas hidrográficos. Su navegación. Flora y fauna.

III. — América: población y división política. Densidad. Razas.

IV. — América. Fuentes de riqueza: agricultura y ganadería. Recursos minerales: carbón, petróleo, hierro, etc. Bosques.

V. — América. Industrias: principales centros industriales. Posición económica de América en la producción mundial.

VI. — América. Comercio: sus rutas. Puertos. Exportaciones e importaciones. Comunicaciones.

VII. — República Argentina: relieve y costas. Desarrollo del litoral argentino. Orografía: principales plegamientos. Clima: hidrografía. El sistema del Plata.

VIII. — Flora y fauna. Regiones geográficas.

IX. — Población: División política y principales ciudades. Recursos naturales: su variedad. Comunicaciones. Comercio.

X. — Islas Malvinas y sector antártico. Soberanía de la República Argentina sobre unas y otro. Motivos de la importancia de nuestro país en el concierto mundial.

QUINTO AÑO

Argentina.

(Tres horas semanales)

I. — Posición, límites y extensión. Las Islas Malvinas y el sector antártico. El mar argentino. Costas.

II. — Población: composición y distribución. División política. Ciudades principales.

III. — Estructura y relieve. Principales formas de su orografía: la Cordillera de los Andes. Sistema del Tandil y de La Ventana. Llanura Chacabonaerense. Mesetas patagónicas.

IV. — Clima: sus variedades. Temperatura. Vientos. Zonas de mayor y menor precipitación. Hidrografía.

V. — Zonas económicas argentinas. Agricultura. Explotación forestal. Ganadería. Pesca y caza. Minería.

VI. — Industrias de origen vegetal, animal y mineral. Su desarrollo. Evolución de la economía argentina, y su importancia en la economía mundial.

VII. — Medios de comunicación. Comercio. Principales formas del intercambio. Los grandes puertos.

SEXTO AÑO

Económica.

(Dos horas semanales)

I. — Factores físicos y humanos de la producción económica. El ambiente geográfico y la economía. Relaciones entre climas, suelos y fuentes de riqueza. El trabajo.

II. — Agricultura: principales métodos. Grandes zonas agrícolas. Cereales y cultivos industriales. La concurrencia argentina.

III. — Ganadería: sus métodos. Grandes zonas ganaderas. Razas más importantes. El aporte nacional. Explotaciones forestales. Riquezas oceánicas.

IV. — Minería; tipos de exportación. Combustibles. Distribución geográfica de los principales yacimientos. Producción mundial. Otros minerales.

V. — Industrias: sus centros más activos. Causas de su localización. Principales industrias. Influencia del desarrollo de la industria en la evolución de los pueblos.

VI. — Comunicaciones. Perfeccionamiento de las comunicaciones. El comercio internacional. Principales aspectos del intercambio. Contribución de la República Argentina a la economía mundial.

INSTRUCCIONES

La enseñanza de la Geografía en los distintos cursos del Ciclo Básico, de las Escuelas de Comercio, del Magisterio y del Bachillerato, habrá adelantado mucho el día que el profesor de Geografía General haya logrado comunicar al alumno el fundamento eminentemente científico en que reposa su disciplina. Pues todo cuanto la sigue no es más que el desarrollo de aquellas nociones científicas que, bien enseñadas y aprendidas, simplifican mucho el conocimiento de la asignatura.

El profesor debería por consiguiente orientar su enseñanza hacia el valor científico de la Geografía, en la forma más sencilla posible, para que el alumno pueda comprender las causas que determinan los fenómenos y la influencia que ejercen los unos sobre los otros: v. gr., el régimen de los vientos en la distribución y el monto de las precipitaciones, éstas en los tipos de cultivos, los últimos en el arraigo de las poblaciones y en la naturaleza de su economía, porque el hombre se halla íntimamente aso-

ciado al carácter geográfico de su medio. Bien comprendida ésta relación, todo lo demás es dado por añadidura.

La enseñanza de la Geografía se orientaba antaño hacia una localización de accidentes; hoy, por el desarrollo de la ciencia, se orienta sin esfuerzo hacia la comprensión racional de sus fenómenos. Por consiguiente, en el estudio de los continentes y países, conviene reducir cuanto se pueda la mención de tanto accidente geográfico y dato estadístico, para llegar tan sólo a los de mayor significación o a aquellos que permitan deducir conclusiones generales.

Sin embargo, no debe perderse la oportunidad de traer constantemente a la memoria de los alumnos el recuerdo de nuestro país, ya para asociar su volumen a la economía mundial, ya con el fin de establecer comparaciones ilustrativas en los diversos aspectos de su situación geográfica, de sus recursos naturales y de sus posibilidades industriales.

Mas la enseñanza de la Geografía será siempre incompleta en cualquiera de sus ramas si no se hace un uso constante del material cartográfico que sea necesario: el alumno debe saber localizar en el mapa los fenómenos y accidentes que traiga a colación. Debe saber también leer e interpretar los gráficos. La formación de mapotecas y colecciones de material ilustrativo sería muy recomendable. Es indudable también que, si todas las ciencias están ligadas entre sí, la Geografía lo está a todas más que ninguna, y algunas veces la relación que guarda con ellas es tan estrecha que se impone naturalmente. Bien haría, pues, el profesor en aprovechar estas circunstancias, si el tiempo se lo permite, para restablecer oportunamente esos vínculos en la memoria de los alumnos.

En cuanto a trabajos prácticos, el profesor tendrá a su cargo la elección de aquellas que estime indispensables; mas ellos deberán ser elaborados en clase, como un complemento de la explicación, para que puedan quedar consolidados los conocimientos teóricos ya adquiridos.

HISTORIA

SEGUNDO AÑO

Americana y Argentina

(Dos horas semanales)

I. — La América precolombina: nociones sobre las culturas maya, azteca, chibcha e incaica. Primeros pobladores del actual territorio argentino.

II. — Navegación y comercio en la Edad Media: los viajes al remoto Oriente. Primeras exploraciones de los portugueses: Vasco de Gama.

III. — La España de los Reyes Católicos: unidad territorial y religiosa. El descubrimiento de América: Colón. Transformación del mundo económico.

IV. — Los grandes viajes subsiguientes a los de Colón: españoles, ingleses y portugueses. América del Norte y Brasil. Descubrimiento del Océano Pacífico.

V. — Conquista de México y América Central: Hernán Cortés. Creación del virreinato de Nueva España. Caracteres de la conquista española.

VI. — La conquista del Perú: creación del virreinato. Conquista de Chile. Exploración del Amazonas. Conquista de Nueva Granada y Venezuela.

VII. — Viajes al Río de la Plata: Solís, Magallanes y la vuelta al mundo. Sebastián Gaboto y el fuerte Sancti Spiritu. Los portugueses en Brasil.

VIII. — El Adelantazgo. Mendoza y la fundación de Buenos Aires. Ayola e Irala: fundación de la Asunción. Despoblación de Buenos Aires.

IX. — Los adelantados sucesores de Mendoza. Juan de Garay: fundación de Santa Fe. Repoblación de Buenos Aires: el Cabildo. Fundación de Corrientes.

X. — Fundación de ciudades mediterráneas: Santiago del Estero, Tucumán, Córdoba, Salta, Jujuy, La Rioja, Mendoza, San Juan y San Luis. Hernandarias.

XI. — La colonización española e inglesa de América del Norte. Fundaciones francesas. Holanda y las compañías de Indias Orientales y Occidentales.

XII. — Conflicto entre España y Portugal por sus posesiones americanas. Fundación de la Colonia del Sacramento y de Montevideo. Las Islas Malvinas.

XIII. — Organización del gobierno imperial de las provincias americanas. Atribuciones de las autoridades residentes en la metrópoli y en América.

XIV. — Principales características de la economía del período hispano: la ganadería. El monopolio comercial y la lucha por el comercio libre.

XV. — Reformas políticas, religiosas, sociales y económicas de los Borbones en América. Creación del virreinato del Río de la Plata: su jurisdicción.

XVI. — La obra civilizadora de los virreyes Cevallos y Vértiz. Actividad militar externa e interna: la Patagonia. Labor económica, social y de cultura.

XVII. — Caracteres de la sociedad del período hispánico. Revolución del régimen legal y económico del indio. El gaucho. Los negros en América.

XVIII. — La cultura en Hispanoamérica. Enseñanza elemental, media y superior. Artes y Letras. La Iglesia: órdenes religiosas. Las misiones jesuíticas.

TERCER AÑO

Americana y Argentina

(Dos horas semanales)

I. — Organización política y económica del Virreinato. Trascendencia del Consulado: debates sobre liberalismo y monopolio. Manuel Belgrano.

II. — Estado económico del Virreinato. Progreso de la ganadería. La agricultura. Las ideas fisiocráticas. "Representación de los Hacendados".

III. — Situación de las colonias inglesas de América del Norte a mediados del siglo XVIII. Independencia de los Estados Unidos. Wáshington.

IV. — El espíritu subversivo en Hispanoamérica. Los comuneros. Sublevación de Tupac-Amarú. La influencia revolucionaria extranjera. Miranda.

V. — Causas de la primera invasión inglesa. España e Inglaterra. Tó y reconquista de Buenos Aires. Liniers. El Cabildo del 14 de agosto.

VI. — Segunda invasión inglesa. Toma de Montevideo y ataque a Buenos Aires. El glorioso heroísmo de la Defensa. Consecuencias de las invasiones.

VII. — Buenos Aires y la guerra de la independencia española. Asonada del 1º de enero de 1809. Junta de Montevideo. Chuquisaca y La Paz. Último virrey.

VIII. — Revolución en el Cabildo Abierto del 22 de mayo. La contrarrevolución, el ejército y el pueblo. El 25 de Mayo. Primer Gobierno Patrio.

IX. — La Revolución en el interior. Expedición al Alto Perú. Reacción en Córdoba. Suipacha. Huaqui. La expedición al Paraguay y sus consecuencias.

X. — Moreno y Saavedra. Los diputados del Interior y la Junta Grande. Movimiento del 5 y 6 de abril.

XI. — El Triunvirato. Reglamento Orgánico y Estatuto Provisional. Creación de la Bandera Nacional. San Martín y los granaderos. Conjunción de Alzaga.

XII. — Invasión de Tristán. El éxodo jujeño. Batallas de Tucumán y Salta. Belgrano en el Alto Perú: la retirada. Victoria de El Cerrito. San Lorenzo.

XIII. — Revolución del 8 de octubre. El segundo Triunvirato y la Asamblea General Constituyente: sus principales reformas. El Escudo y el Himno.

XIV. — El Directorio. Creación de la escuadra. Campaña naval de Brown y toma de Montevideo. Las misiones diplomáticas. La sublevación de 1815. Artigas.

XV. — Tercera campaña del Alto Perú: Sipe-Sipe. Güemes y la guerra gaucha. Bouchard y "La Argentina". San Martín organiza el ejército de los Andes.

XVI. — Peligros externos e internos para la Revolución. El Congreso de Tucumán. Declaración de la Independencia. Triunfo de la idea republicana.

XVII. — Paso de los Andes. Chacabuco. O'Higgins, Director. Operaciones en el Sur. Talcahuano. Invasión de Osorio. Cancha Rayada. La batalla de Maipú.

XVIII. — Acción continental de la Revolución argentina. San Martín en el Perú. Declaración de la Independencia. Bolívar. La conferencia de Guayaquil.

CUARTO AÑO

Americana y Argentina

(Dos horas semanales)

I. — Directorio de Pueyrredón. Invasión portuguesa de la Banda Oriental. La Constitución de 1819. Misiones diplomáticas. Ramírez, López y Artigas.

II. — Los caudillos y la disolución nacional. Sublevación de Arequito. Tratado de Pilar. Lucha entre los gobernadores bonaerenses. Martín Rodríguez.

III. — Labor ministerial de Rivadavia: reformas políticas, administrativas, económicas, eclesiásticas, militares y educacionales. Gobierno de Las Heras.

IV. — El Congreso Constituyente de 1824. Ley Fundamental de 1825. Presidencia de Rivadavia. Buenos Aires, capital. Fracaso de la Constitución de 1826.

V. — Antecedentes de la guerra con el Brasil. Acciones por mar y tierra: Juncal e Ituzaingó. Misión García. Renuncia de Rivadavia. Tratado de paz.

VI. — Nueva disolución del régimen nacional. Dorrego, gobernador. Revolución de Lavalle. El general Paz en el interior. Bustos y Quiroga.

VII. — Primer gobierno de Rosas. Balcarce. Usurpación de las Islas Malvinas. Expedición al desierto. Gobernadores interinos. Asesinato de Quiroga.

VIII. — La suma del poder público. El plebiscito de 1835. Caracteres de la dictadura. La Asociación de Mayo. Principales reacciones contra Rosas.

IX. — Conflicto con Francia: convención Mackau-Arana. Sitio de Montevideo. Intervención anglo-francesa. Combate de Obligado. Los proscritos.

X. — Antecedentes del pronunciamiento de Urquiza. La Triple Alianza. Campaña del ejército grande. Batalla de Caseros. Renuncia y huida de Rosas.

XI. — Acuerdo de San Nicolás. Las "jornadas de Junio". Conflicto entre Buenos Aires y Urquiza. Libre navegación de los ríos. Gobierno de Obligado.

XII. — El Congreso Constituyente. Antecedentes de la Constitución de 1853. Presidencia de Urquiza: su obra administrativa, colonizadora y cultural.

XIII. — Conflictos entre Buenos Aires y la Confederación. Cepeda y el pacto de San José de Flores. La convención bonaerense. Presidencia de Derqui. Pavón.

XIV. — Presidencia de Mitre. Organización de los poderes públicos. Ley-compromiso. Guerra con el Paraguay: principales acciones. Testa-

mento político de Mitre.

XV. — Presidencia de Sarmiento. La instrucción pública. El ejército y la armada. Fin de la guerra con el Paraguay. Asesinato de Urquiza.

XVI. — Presidencia de Avellaneda. La conquista del desierto. Desarrollo económico y progreso de la Nación. Capitalización de Buenos Aires.

XVII. — Presidencia de Roca. La inmigración. Ley de Educación Común. El presidente Juárez Celman y la crisis de 1890. Carlos Pellegrini.

XVIII. — Presidencias posteriores: cuestiones de límites. El Centenario. Presidencia de Roque Sáenz Peña: la reforma electoral. Presidencia de Yrigoyen.

INSTRUCCIONES

El profesor de la asignatura dirigirá sus propósitos a desarrollar el espíritu de ciudadanía de los alumnos. Se inspirará en el pasado nacional, en sus leyes, en sus instituciones y en los héroes nacionales. Y transmitirá a los estudiantes con emoción superior el espíritu de la argentinidad.

QUINTO AÑO

Universal

(Cuatro horas semanales)

I. — Las primeras civilizaciones del Oriente inmediato y su legado histórico: Egipto. Los hebreos y la Biblia. Viajes comerciales en la antigüedad.

II. — Los tiempos heroicos de Grecia: Homero. Caracteres diferenciales de Esparta y Atenas. Esplendor de la civilización griega. Industria y Comercio.

III. — Alejandro Magno y sus conquistas. Nociones superficiales sobre la India y el lejano Oriente. Cultura helenística. Alejandría.

IV. — Roma y sus reyes. La civilización en la República. Guerras de conquista y guerras civiles. Conquista de España. Evolución económica. Julio César.

V. — Augusto y el Imperio. Las instituciones: el derecho. Otros aspectos de la civilización imperial. Industria y comercio. El idioma y la literatura.

VI. — Advenimiento del Cristianismo. El Nuevo Testamento. Organización primitiva de la Iglesia. Valor ecuménico de la doctrina cristiana.

VII. — Penetración y desmembramiento del Imperio Romano; características fundamentales de los nuevos pueblos. Los árabes: invasión de España.

VIII. — Aspectos esenciales de la sociedad medieval, inclusive el económico. Carlomagno. El santo Imperio Romano. La unidad religiosa. Las Cruzadas.

IX. — Grandes invenciones y descubrimientos geográficos de los tiempos modernos: el factor económico. Humanismo y Renacimiento: su esplendor artístico.

X. — La Reforma. Creación de las iglesias protestantes: luterana, calvinista y anglicana. La Contrarreforma y los jesuitas. Concilio de Trento.

XI. — El imperio español de Carlos V y Felipe II. Artes y letras. Isabel de Inglaterra. Las guerras de religión. Las provincias Unidas. Actividad económica.

XII. — La monarquía absoluta en Francia: Richelieu. El siglo de Luis XIV. Colbert y el mercantilismo. Los últimos Habsburgos españoles y su sucesión.

XIII. — Las revoluciones inglesas del siglo XVII: triunfo del liberalismo. Declaración de Derechos. Prosperidad de Inglaterra en el siglo XVIII.

XIV. — El "antiguo régimen" y las ideas liberales en la Europa del siglo XVIII. Filósofos y economistas reformadores. Los fisiócratas. Adam Smith.

XV. — La Revolución francesa y su influencia en Europa. Conquistas políticas, sociales y económicas. Los extremistas: el Terror. El Directorio.

XVI. — Napoleón Bonaparte en su actividad militar, política, social y económica. El bloqueo continental. Invasión de España y su influencia en América.

XVII. — Europa después del Congreso de Viena. Restauración monárquica y agitaciones liberales en el siglo XIX. Unidad italiana y unidad alemana. Europa en 1870.

XVIII. — Aspectos cardinales de la civilización contemporánea, has-

ta 1914. La lucha entre el capital y el trabajo: sus soluciones. América y la inmigración.

INSTRUCCIONES

La gran extensión que abarca el precedente programa de Historia Universal impide por cierto detenerse demasiado en aspectos o puntos que, con respecto a los fines que se persiguen, pueden ser tenidos por accesorios. Conviene, por consiguiente, que el profesor procure familiarizar al alumno con el espíritu propio de los grandes ciclos, para que pueda comprender sin confusiones las tendencias generales de las edades; v. gr., las formas absolutas que asumieron en el antiguo Oriente la vida, la religión y el pensamiento, las direcciones generales que tomó el humanismo griego, la transformación moral que operó el cristianismo en el mundo, y el tránsito de la Edad Media a la Moderna con los conflictos sociales, económicos y religiosos, sin los cuales no se explicaría el mundo contemporáneo. De la Reforma, lo esencial; del Renacimiento el espíritu innovador, su restauración clásica, el repentino progreso del método científico. Y convendría, ya que se trata precisamente de cursos comerciales, que el profesor, al través de los episodios más ilustrativos, hiciera ver a la clase la importancia que ha tenido la evolución de la economía en la evolución del mundo entero.

CASTELLANO

PRIMER AÑO

(Tres horas semanales)

I. — Ejercicios de lectura y resumen oral. Fundar la pronunciación correcta de las letras, sílabas y palabras mediante la lectura dispuesta. Vicios prosódicos, acentuaciones defectuosas; vulgarismos por cambio, supresión, adición de vocales o de consonantes.

(La tarea correctiva se cumplirá sistemáticamente, alternada con ejercicios orales y ortográficos; la buena dicción del profesor será el principio activo de la enmienda prosódica en las prácticas de conversación).

Explicar la forma, contenido y vocabulario de un trozo escogido de lectura. Derivar las reglas generales y particulares de acentuación de palabras agudas, llanas, esdrújulas y sobresdrújulas. Establecer, con ejercicios sobre familias de palabras, el empleo de la *b*, la *v*, la *c*, la *s*, la *z*, la *h*, la *g*, la *j*, la *x*. Corrección de las voces de escritura dudosa con ayuda del diccionario.

Composición: Descripción.

II. — Ejercicios de lectura y recitación. Vocablos de diferente escritura e idéntico sentido; vocablos de igual o de parecida escritura y distinto sentido; práctica de significaciones. Señalar homónimos y parónimos en frases escritas. Práctica de sinonimia para dar idea de la propiedad y riqueza verbal del idioma. Lexicografía de voces de procedencia latina, griega, árabe, germánica, americana. Concurrencia de vocales: diptongos y triptongos. Establecer cuándo conservan o deshacen el diptongo las inflexiones de los verbos en *iar* (*agriar: agrio; espaciarse: espacio; expatriar: expatrio; paliar: palio; desvariar: desvarío; rociar: rocío*). Verbos terminados en *uar*, *guar*: (*licuar: licuo; adecuar: adecuo; evacuar: evacuo; santiguar: santiguo*).

Sumaria clasificación de las consonantes por el punto de articulación. Composición. Relato breve de cosas vistas y oídas.

III. — Ejercicios de lectura razonada. La influencia de la pronunciación y el uso de los buenos escritores y hablantes en la evolución y unificación de la ortografía. Principios en que ésta se funda. Dictado y corrección. Monosílabos de igualdad de forma y distinta significación. Cuando se acentúan.

Realizar, con ayuda del diccionario, el cotejo de dobles formas consagradas por el uso (*prótesis; epéntesis; paragoge; aféresis; síncope; apócope*).

Composición: diálogo.

IV. — Ejercicios de lectura y conversación. Prevenir los vulgarismos ortológicos, distinguiéndolos de las formas aceptables impuestas por la evolución fonética. Lleísmo y yeísmo. Dictado y corrección. Falsos esdrújulos y palabras de doble prosodia. Otras cuya acentuación tiende a uniformarse modernamente. Voces compuestas terminadas en *gramo, grama, litro, grafo, grafa, dromo, iaco, iaca, mancia*, etc.

Ejercicio lexicográfico mediante consulta del diccionario académico (última edición) para saber a qué atenerse sobre modificaciones y ultracorrecciones recientes del vocabulario (*estratego, autodidacto, poligloto, aedo, prístini, zafiro, futbol, epigono, ínterin*).

Ortografía de palabras extranjeras de uso frecuente en nuestro idioma.

Composiciones: Carta. Solicitud.

V. — Ejercicios de lectura y recitación. Sílabas. Acentuación de bisí-

labos, diptongos y triptongos. Los grupos de consonante licuante de *l* y líquida. Observación acerca de la *t* como licuante de *l* según el uso argentino (a-tlas); la teoría académica (a-tlas).

Descomponer palabras en sílabas y aplicar las reglas de separación de prefijos y grupos. Falsos diptongos. Dictado y corrección. Empleo de mayúsculas; signos auxiliares y abreviaturas más usuales.

Ejercicio de composición sobre un tema que permita al alumno utilizar terminología mercantil.

VI. — Ejercicios de lectura expresiva. Aplicación con modelos sencillos del habla corriente: construir oraciones y señalar sus elementos esenciales y accesorios, sin dar lugar a análisis extremados, con el fin de adiestrar a la clase en la expresión razonada de los juicios. Proponer oraciones que expresen afirmación, interrogación, admiración, deseo, mandato, etc.

Ejercicios de signos de entonación. Fundar, por medio de la lectura de páginas escogidas, el correcto empleo de los signos de puntuación.

Ejercicio de composición sobre un tema que permita al alumno utilizar terminología mercantil.

SEGUNDO AÑO

(3 horas semanales)

I. — Ejercicios de lectura dialogada. Conjugación de verbos regulares y de algunos irregulares de uso frecuente, en los modos, tiempos y personas que indiquen. Corregir el abuso de muletillas y expletivos orales (“éste...” “bueno...” “tenemos que...” etc.). Composición oral. Diálogo en que expliquen los alumnos cómo han pasado un día; cómo estudian; de qué manera hacen sus trabajos escolares; qué harán en lo futuro.

Corregir la tendencia de falsa correlación de los tiempos en la conversación ordinaria (“fuí a verlo para que me *preste* un libro”; “le hablé claro para que me *oiga*”; “iré al teatro, pague quien *pague*” si tendría plata iría a veranear”), etc.

Prevenir los vulgarismos “estea”; “dea”; “vinistes”; “séamos”; “vá-yamos”, etc.

Neologismos verbales innecesarios y mal formados. Ejercicios de vocabulario. Dictado.

Composición: tema libre.

II. — Lectura comentada. Los alumnos trasladarán al encerado pasajes de capítulos escogidos y, previa referencia sobre el autor, analizarán el contenido y el léxico, con simple anotación de las funciones gramaticales que las palabras y conjuntos elocutivos desempeñen en los párrafos trasladados (*sustantivos, adjetivos, artículos, pronombres, verbos, adverbios, y palabras de enlace*). Resumen oral de uno de los pasajes estudiados y corrección expresiva.

Recitación de poesías, de la cual se desprendan nociones encaminadas a despertar en el educando el sentido estético y espiritual de la lengua alcanzado en las formas literarias elevadas, y lo familiarice con las producciones notables de poetas argentinos e hispano-americanos. Los modelos para este curso se escogerán de entre los más sencillos y emotivos de la producción lírica. La explicación se limitará a comentarios sobre el carácter histórico o moral de fábulas, letrillas y romances menores.

Composición: Prosificar un romance.

III. — Lectura comentada. Analizar la forma, contenido y vocabulario de páginas escogidas. Aplicación progresiva con elementos algo más complejos del habla corriente, de nociones del curso anterior. Reemplazar palabras de un escrito concebido con ciertas transgresiones semánticas o de significado como medio de asegurar la propiedad léxica.

Establecer la ortografía correcta de vocablos que suelen escribirse mal. (negruzco, pardusco, hexágono, ilación, flácido, toalla, paradójico, cirujía, etc.). Breve práctica con el diccionario etimológico. Dictado.

Construir oraciones que tengan por sujeto un nombre propio, un sustantivo común, un pronombre, una frase sustantiva o una oración entera. Proponer oraciones de sujeto y predicado simples, compuestos, incomplejos, complejos. Ejercicios de conversación; corrección de vicios ortológicos.

Composición: Carta familiar o amistosa.

IV. — Ejercicios de lectura y recitación. Descomponer en oraciones párrafos de la lectura y subrayar, con práctica en el encerado, los complementos del sujeto y aquellos del verbo. Signos de puntuación. Empleo de la preposición en la subordinación de términos. Advertencia sobre el uso defectuoso de la preposición y la importancia capital de su empleo correcto. Corrección de construcciones viciosas (“voy *en* casa”; “sacó *a* la bolilla que sabía”; “es necesario *de* que estés presente”; “voy *de* Pedro”; “vino *de* ex profeso”; etc.).

Ejercicio complementario de palabras que se construyen con preposición.

Concordancia del verbo con su sujeto. Las concordancias vulgares (“che, *ustedes*”; “vos *sos*”; “vos y Juan *andan* a los tirones”).

Ejercicio de composición sobre un tema que permita al alumno utilizar terminología mercantil.

V. — Ejercicios de lectura expresiva. Analizar la forma, contenido y vocabulario de páginas escogidas. Descomponer oraciones en palabras y dar ejemplos de derivación verbal y nominal. Prefijos. Sufijos principales y su significación afectiva o despectiva.

Inducir en oraciones la función sustantiva, anotando *nombres propios, comunes, concretos, abstractos, individuales, colectivos, patronímicos*. Ejercicio con nombres de persona, cosa, animal, cualidad y otros que indiquen oficio, parentesco, descendencia, ciudadanía, etc. Accidentes y particularidades del género y número del sustantivo. Las formas únicas: *viveres, dosis, tétanos, termos, efemérides, caries*. Ejercicio lexicográfico correspondiente.

Ejercicio de composición sobre un tema que permita al alumno utilizar terminología mercantil.

VI. — Lectura comentada. Subrayar en oraciones propuestas la función adjetiva. Observaciones acerca de la conveniencia de un mesurado empleo de los calificativos. Concordancia del adjetivo con el sustantivo. Empleo de los determinativos y particularidades de *bueno, malo, grande, alguno, santo*. El equívoco de *sendos*, que carece de singular. Grados y terminación genérica del adjetivo. Ejercicio de sinonimia.

Diferencia ortográfica de los demostrativos (adjetivos y pronombres).

Composición: Semblanza de un compañero.

TERCER AÑO

(3 horas semanales)

I. — Ejercicios de lectura y recitación. Analizar la forma, contenido y vocabulario de páginas escogidas. Resumen dialogado entre dos o más alumnos.

Distinguir las palabras que se emplean en sustitución de nombres de

persona o de cosa. Accidentes y particularidades del pronombre. Pronombre sujeto y pronombre complemento. Concordancia de los relativos. Ejercicios que prueben el correcto empleo de *cuyo*, *lo* y *que*. Práctica de acentuación y entonación de los relativos, interrogativos e indefinidos.

Subrayar en oraciones propuestas las funciones determinante e indeterminante del artículo, y anotar las particularidades de sus accidentes. Cómo se producen las contracciones *al* y *del*; la omisión con nombres de persona y naciones, y la sustitución de la forma *el* delante de nombres femeninos. Dictado.

Composición: Solicitud en tercera persona.

II. — Lectura comentada. Analizar la forma, contenido y vocabulario de páginas escogidas. Descomponer párrafos en oraciones simples de verbo copulativo y atributivo. Accidentes del verbo. Los auxiliares *haber* y *ser*. Diferencia y uso de *ser* y *estar* con participio y adjetivo.

Dictado con oraciones de verbos *transitivos*, *intransitivos*, *reflexivos*, *recíprocos*, *impersonales*, *unipersonales*. Significado de los modos y tiempos. Los participios irregulares. Voces del verbo.

Conjugación de verbos regulares e irregulares de uso frecuente, siguiendo el procedimiento del curso anterior. Prevenir la falsa correlación de tiempos, con ejercicios orales.

Composición sobre un tema que permita al alumno utilizar terminología mercantil.

III. — Ejercicios de lectura comentada. Subrayar en oraciones propuestas las palabras y conjuntos que modifiquen al verbo con idea de tiempo, modo, lugar, cantidad. Particularidades del adverbio. Función de los derivados verbales. Corregir el empleo defectuoso del gerundio. Adverbios terminados en *mente* y su acentuación como voces compuestas. Cómo se construyen cuando se juntan dos o más adverbios de dicha terminación.

Construir giros adverbiales. Explicación de locuciones, modismos, frases hechas.

Composición sobre un tema que permita al alumno utilizar terminología mercantil.

IV. — Lectura artística. Analizar la forma, contenido y vocabulario de páginas escogidas. Señalar en un dictado conveniente las palabras de enlace. Explicar seguidamente las relaciones que expresan las palabras y

conjuntos que ofician de preposición o de conjunción. Subrayar el empleo correcto de las preposiciones *de, a, hasta*.

Valor lógico de la conjunción. Diferencia prosódica y ortográfica de la conjunción *sino* y la condicional *si*, seguida de *no*.

Interjecciones propias y modos interjectivos. Empleo de los signos de admiración. Ejercicios con frases y palabras que expresen exclamación, alegría, enojo, ira. Disertaciones a cargo de los alumnos, (acostumbrados a exponer con soltura, sin tartajeos orales, eliminando el tono brusco y emotivo improcedentes).

Prosa y verso. Recitación y análisis de sonetos, décimas, romances populares e históricos. Versificación regular. Algunas combinaciones métricas. Inducir suscintamente las condiciones de medida (*sinalefa, hiato, diéresis, sinéresis*). Importancia de la rima. Acento final, pausa, cesura.

Composición: Prosificar una poesía.

V. — Ejercicios de lectura y recitación. Aplicación, con elementos algo más complejos del habla corriente, de nociones progresivas del curso anterior. Breves disertaciones a cargo de los alumnos, que resumirán conceptos acerca del origen del idioma castellano, y con el fin de conocer el profesor las tendencias e inclinaciones particulares de la expresión de cada uno de ellos y poder así contribuir a formarles, con la propiedad del lenguaje, el gusto literario. Arcaísmos y neologismos. Argentinismos de buena ley. Consultar el diccionario. Corrección de barbarismos de construcción (galicismos, italianismos, anglicismos). Dictado y corrección. Oraciones simples. Ejercicios con oraciones por la índole y modo del verbo, con sencilla aplicación razonada, sin lugar a clasificaciones minuciosas. La pasiva impersonal. Concordancia en las oraciones con “hacer y haber” y de pasiva con “se”. Composición: descripción.

VI. — Lectura comentada. Analizar la forma, contenido y vocabulario de páginas escogidas. Dictado y corrección.

Oraciones compuestas, con ejercicios de distinta coordinación. Práctica de puntuación. Dar ejemplos de subordinación sustantiva, adjetiva, y adverbial. Función complementaria de estas oraciones.

Oraciones subordinadas, condicionales y concesivas. Complemento directo, indirecto y circunstancial. Complementos y preposiciones. Concordancias especiales de verbo con su sujeto.

Composición: Resumen de lectura.

I. — Ejercicios de lectura y recitación. Vicios de construcción (*barbarismos, solecismos, anfibologías, redundancias*). Ejercicio oral. Proponer frases con ciertas transgresiones sintácticas en que entren los tres últimos vicios señalados y enmendarlas con intervención de todos los alumnos presentes. Dictado y corrección. Oraciones de relativo, especificativas y explicativas. Epíteto. Complemento determinativo calificativo y explicativo. Sustantivos en aposición. Concordancias especiales de relativo y antecedente. Composición: Carta familiar o amistosa.

II. — Lectura artística. Observar cómo se cumplen en los modelos escritos el proceso de la expresión, y procurar que el alumno adquiriera noción del valor de la lectura artística. Repaso y práctica de conjugación de los verbos regulares y de los irregulares de uso más frecuente, siguiendo el procedimiento de los cursos anteriores. Accionar sobre la falsa correlación de los tiempos, con ejercicios adecuados. Los vulgarismos por cambio de *e* en *i* (“*pasiar*” por “*pasear*”; “*estropiar*” por “*estropear*”, etc.). Verbos defectivos. Ejercicios de sinonimia. Consultar el diccionario de sinónimos. Composición: Solicitud en tercera persona.

III. — Lectura comentada. Analizar la forma, contenido y vocabulario de páginas escogidas. Subrayar en pasajes de la lectura oraciones adverbiales de tiempo, lugar, modales, comparativas, consecutivas, condicionales, concesivas. (Este ejercicio de oraciones por la importancia y correlación debe limitarse a simple inducción de buen empleo, sin lugar a clasificaciones minuciosas).

Insistir en el uso de la preposición en el complemento circunstancial.

Composición: Relato de cosa presenciada.

IV. — Lectura y recitación. Ejercicios orales encaminados a corregir la tendencia a la redundancia. Empleo adecuado del pleonismo. Formas pronominales pleonásticas. Advertir que la costumbre literaria de exagerar el empleo del hipérbaton y la elipsis lleva a la anfibología. Uso correcto de las figuras de construcción. Expresiones elípticas corrientes. Composición sobre un tema que permita al alumno utilizar la terminología mercantil.

V. — Lectura comentada de artículos periodísticos seleccionados de las ediciones literarias de la prensa local. Análisis del contenido y vocabulario. Ejercicio de construcción. Poner en sintaxis regular párrafos de un suelto periodístico. Sentido recto y figurado de las palabras. La extensión y la connotación. Práctica de acepciones de voces. Manejo del diccionario.

Composición: Tema que permita al alumno utilizar la terminología mercantil.

VI. — Lectura comentada. Analizar la forma, contenido y vocabulario de estrofas del Himno Nacional. Ejercicio oral del empleo traslaticio de los tiempos del verbo (enálage): presente por futuro; por pasado; futuro por presente. Concordancias especiales de adjetivo con el sustantivo (silepsis). Participios regulares. Particularidades de los pronombres como complementos. Exposición de palabras nuevas anotadas por los alumnos fuera de clase. Ejercicio de conversación. Dictado. Redacción de telegramas, esquelas, anuncios de diarios.

Versificación regular. Breve referencia histórica de la métrica castellana. Recitación y análisis de poesías que confirmen las anteriores nociones de medida, rima y acento final. Principales combinaciones métricas de versos iguales. La versificación irregular: ausencia de medida y de rima en la poesía de la primera época literaria.

Composición sobre un tema que permita al alumno utilizar terminología mercantil.

En el transcurso de cada año, el alumno aprenderá de memoria composiciones de su preferencia, y conservará en la carpeta con otras copias, dictados, composiciones, ejercicios lexicográficos y gramaticales, al pie de los cuales anotará las observaciones teóricas del profesor.

Independientemente de las lecturas obligatorias del curso, los alumnos cumplirán un plan de lecturas explicadas, que comprenda el estudio de una obra literaria, de acuerdo con el siguiente cuestionario:

- a) *El libro* (somera referencia al género literario de la obra y noticia biográfica del autor);
- b) *Valor ideológico* (resumen de los caracteres fundamentales, época y ambiente que se describen, y sentimientos que provoca);
- c) *Valor estilístico y semántico* (anotación de rasgos característicos y particularidades idiomáticas del autor y explicación del significado de palabras subrayadas en el texto);
- d) *Aplicación gramatical* (anotación de formas y funciones en párrafos señalados ex profeso);
- e) *Breve juicio final del lector.*

INSTRUCCIONES

La necesidad de propender al mejoramiento de los medios de expresión del estudiante en nuestro idioma aconseja la conveniencia de ajustar la enseñanza del Castellano a su fin primordial, *cuál es el de enseñar a los alumnos a hablarlo y escribirlo lo más correctamente posible*. Para ello, debe adoptarse un método de ejercitación diaria que, reservando el tiempo necesario a la adquisición de la teoría, ponga a la clase frente a modelos vivos y variados y la familiarice con la pureza de sus giros. Debe fomentarse sobre todo en ella, desde el primer curso, el gusto de la simplicidad, pues, por lo general, quien no maneja bien el idioma, tiende a ser complejo y enrevesado. Ningún exceso de investigación teórica es recomendable. Trozos de lecturas bien escogidos, tomados, por cierto, de clásicos españoles y de clásicos argentinos, brindarán al profesor la oportunidad de señalar la corrección gramatical de las oraciones y la economía de palabras con que ha sido lograda. El uso frecuente del Diccionario es indispensable. La diversidad étnica que no se puede dejar de conservar en la composición de nuestro medio social, urge en el profesor el deber de extirpar, poniendo a contribución para ello todos los recursos de su docencia, aquellos modismos de otras lenguas que se han deslizado en la nuestra. El mejor medio de combatir tanta contaminación espuria, y hasta la propia jerigonza, es suscitar en el alumno el sentimiento de la belleza del habla castellana. De Gramática, cuanto se considere necesario para obtener la mayor corrección posible; de lecturas y ejercitaciones, sentidas las unas como modelo de belleza, razonadas las otras como aplicaciones de la teoría, cuanto se pueda. El propio profesor, de acuerdo con el nivel intelectual de su curso, establecerá la división de su tiempo entre la teoría, la lectura y la ejercitación.

FRANCES E INGLES

PRIMER AÑO

(3 horas semanales)

I. — *Vocabulario usual y pronunciación*: a) Objetos de la clase; muebles; formas, dimensiones, colores, ubicación. b) el profesor y los alumnos; actividades en clase; las asignaturas. c) El tiempo: sus divisiones; las estaciones, los números; la hora. Fechas patrias. d) El cuerpo humano; los sentidos. e) La vestimenta; el aseo personal.

II. — *Lectura y dictado*: a) Temas vinculados al vocabulario; comentarios idiomáticos y gramaticales; b) Ejercicios de pronunciación.

III. — Nociones gramaticales: a) El artículo: sus clases; b) Sustantivos comunes y propios. (Francés), género y número. (Inglés), número. c) Pronombres personales y posesivos; d) Adjetivos: calificativos; numerales; demostrativos: posesivos; e) Verbos. Modos infinitivo e imperativo; indicativo: (Francés) tiempos: Présent, Passé, Composé; Imparfait; Futur. (Inglés) Present y Past (Indefinite y Continuous); g) Preposiciones usuales.

SEGUNDO AÑO

(2 horas semanales)

I. — *Vocabulario usual y pronunciación*: a) La casa: habitaciones, muebles, dependencias; b) La familia; c) Los alimentos; d) La ciudad: su descripción; medios de comunicación y de transporte; servicios públicos; espectáculos y deportes; e) Monedas argentinas, francesas, inglesas y americanas.

II. — *Lectura*: a) Temas vinculados al vocabulario; comentarios idiomáticos y gramaticales; b) Ejercicios de pronunciación.

III. — *Nociones gramaticales*: a) El artículo: diferentes formas y empleo (Francés); b) Sustantivos simples y compuestos; c) Adjetivos compuestos y derivados; comparativos y superlativos; d) Pronombres personales, posesivos, demostrativos, indefinidos, interrogativos y relativos; e) Verbos transitivos e intransitivos, regulares e irregulares. (Inglés). Defectivos. Voz pasiva. Modo Condicional. (Francés) Modo subjuntivo; f) Adverbios: grados de significación; g) Preposiciones y conjunciones usuales.

TERCER AÑO

(2 horas semanales)

I. — *Vocabulario de uso común*: a) Profesiones y oficios: de la construcción y la vestimenta; b) Cargos y empleos comerciales e industriales; c) Denominación de los productos argentinos: materias primas y manufacturadas; d) Zonas argentinas agrícola-ganaderas e industriales; e) Centros comerciales; f) Transportes; g) Organos de difusión y propaganda comercial.

II. — *Lectura*: a) Temas vinculados al Vocabulario; b) Comentarios y ejercicios gramaticales.

III. — *Redacción*: a) Frases y oraciones vinculadas a temas del Vocabulario.

IV. — *Nociones gramaticales*: a) Análisis: gramatical y lógico. b) Concordancia de los participios. c) Oraciones subordinadas.

CUARTO AÑO

(2 horas semanales)

I. — *Vocabulario Comercial*: a) Oficios y profesiones comerciales. b) Operaciones comerciales; sus objetos, medios y fines. c) Instrumentos comerciales: cheques, letras, títulos, facturas, cartas de porte, conocimientos. d) Instituciones comerciales: Bancos, casas de cambio.

II. — *Lectura*: a) Temas comerciales e industriales (Francés) franco-argentinos, (Inglés) anglo-argentinos; b) Lectura literaria; comentarios y versiones; ejercicios, empleo de modismos y giros idiomáticos.

III. — *Redacción Comercial*: a) Fórmulas y abreviaturas usuales. b) Documentos usuales. c) Correspondencia comercial.

QUINTO AÑO

(3 horas semanales)

I. — *Vocabulario comercial*: a) Nomenclatura de las transacciones comerciales: compras, ventas, contratos, descuentos, créditos, consignaciones, quiebras, concordatos, concursos. b) Instituciones comerciales: Sociedades colectivas, en comandita, anónimas, de responsabilidad limitada; Bolsa de Comercio; Bolsa de Valores; Cámaras de Compensación. c) Instrumentos comerciales: Libros obligatorios y auxiliares.

II. — *Lectura*: a) Comercial: Temas comerciales e industriales, (Francés) franco-argentinos; (Inglés) anglo-argentinos. b) Literaria: Comentarios, versiones y ejercicios idiomáticos.

III. — *Redacción*: a) Notas de envío; de crédito; de presentación: de informes; de rectificación; de certificación; respuestas; telegramas. b) Anuncios de compra-venta, y de empleos. c) Circulares de propaganda comercial).

SEXTO AÑO

(3 horas semanales)

I. — *Instituciones Comerciales*: a) Definición: sociedades colectivas;

en comandita; anónimas; de responsabilidad limitada. b) Bolsa de Comercio de Valores; cámaras de compensación. c) Instrumentos comerciales; libros obligatorios y auxiliares. d) Nomenclatura de instituciones industriales.

II. — *Lectura*: a) Temas comerciales e industriales: (Francés) franco-argentino; (Inglés) anglo-argentino. b) Literatura: comentarios, versiones y ejercicios idiomáticos.

III. — *Redacción*: a) Anuncios y métodos de propaganda comercial e industrial. b) Circulares sobre inauguración, cesación, disolución, cambio de firma, y crédito de entidades comerciales e industriales.

INSTRUCCIONES

El orden de esta enseñanza consistirá en proceder de lo idiomáticamente simple a lo complejo; de lo idiomáticamente lógico a lo psicológico; del giro idiomático racional al modismo. Esto vale también para la composición. Será habitual el uso del diccionario. En materia de vocabulario se enseñará lo imprescindible. De las reglas gramaticales se tratarán las indispensables, en función del tema o lección. En los ejercicios de pronunciación, que serán insistentes, se apelará a la atención auditiva, en primer término; sólo consecutivamente a las características acentuales; y por último. al discernimiento de las correlaciones rítmicas.

DERECHO USUAL Y PRACTICA FORENSE

QUINTO AÑO

(3 horas semanales)

I. — El Código Civil. La ley. Modos de contar los intervalos en derecho.

II. — Personas. Registro del estado civil. Capacidad. Domicilio.

III. — Patrimonio. Bienes del Estado.

IV. — Hechos y actos jurídicos. Instrumentos públicos y privados.

V. — Obligaciones. Fuentes, clases, modalidades y formas de extinción más comunes.

VI. — Contratos. Contratos más frecuentes: compraventa, locación, etcétera. Contrato de trabajo.

VII. — Derechos reales. Dominio y condominio. Hipoteca y prenda.

VIII. — La familia, matrimonio. Filiación. Parentesco. Adopción. Sucesiones: legítima y testamentaria.

IX. — La ley penal. Naciones elementales sobre las disposiciones generales del Código Penal y los delitos más comunes.

X. — Organización de la justicia argentina.

XI. — El procedimiento. Los juicios más usuales: ordinario, ejecutivo, de desalojo, etc. Procedimiento ante la justicia del trabajo.

XII. — Nociones generales sobre el proceso criminal y correccional.

INSTRUCCIONES

Se ha estimado conveniente incluir en el presente programa de estudios las nociones correspondientes al Derecho Civil de fondo, de igual modo que las relativas al Derecho Penal de fondo también, y las que se refieren al Procedimiento Civil y Penal.

Dada la amplitud de la materia en cuestión, el profesor de la asignatura concretará su enseñanza, orientando a los estudiantes en ese sentido, al conocimiento del concepto básico de cada tema y a las soluciones dadas por la legislación.

TRABAJOS PRACTICOS

Redacción de escritos de demandas, contestaciones, recon convenciones. Redacción de escritos de apelación, de regulación de honorarios, de declaraciones de testigos de dictamen de peritos.

Escritos de trámite de juicio ordinario, de juicio ejecutivo, de desalojo, de consignación de llaves y de alquileres, de declaratoria de pobreza, de petición de alimentos.

Redacción de boleto de compraventa, de fianza. Contrato de arrendamiento de inmueble. Testamento. Redacción de una denuncia.

DERECHO COMERCIAL

SEXTO AÑO

(3 horas semanales)

I. — Nociones elementales sobre el origen y necesidad del derecho comercial. El Código de Comercio Argentino. Aplicación subsidiaria del Código Civil. Usos y costumbres en materia comercial.

Actos de comercio. Definición de comerciante. Capacidad para ejercer el comercio. Casos de la mujer casada y de los menores. Derechos y obligaciones de los comerciantes.

II. — La matrícula. Registro Público de Comercio. Libros de comercio. Rubricación de los libros; beneficios. Rendición de cuentas. Auxiliares de comercio. Breve examen de la Ley N° 11.729 y sus modificaciones.

III. — Contratos y obligaciones comerciales. Formas de contratar. Condición resolutoria en materia comercial. Mandato comercial. Comisiones y consignaciones. Compraventa mercantil. Mutuo comercial.

Transmisión de establecimientos comerciales e industriales.

IV. — Nociones generales sobre sociedades comerciales. Diferencia entre sociedad civil y comercial. Sociedades colectivas, anónimas, de responsabilidad limitada, de capital e industria, cooperativa. Seguros. Diferentes tipos. Pólizas. Reaseguros.

V. — La prenda comercial. Caución de títulos. Prenda agraria, su aplicación comercial. Fianza comercial. Depósito comercial. Depósito en los bancos. Barraqueros. Warrants. Certificados de depósito. Cuenta corriente. Intereses. Capitalización de intereses. Cuenta corriente bancaria.

VI. — Letras de cambio. Partes que intervienen; sus derechos, obligaciones y responsabilidades. Protesto. Aval. Recambio y resaca. Nociones generales sobre vales, pagarés, billetes y cheques. Cheque sin provisión de fondos. Títulos al portador. Robo, pérdida e inutilización de títulos al portador: procedimiento. Prescripción liberatoria en materia comercial.

VII. — Contrato de transporte. Transporte por agua. Póliza de fletamento. Conocimiento. Transporte ferroviario. Carta de porte. Inexistencia de la carta de porte. Cláusulas de la responsabilidad. Transporte de personas. Derechos, obligaciones y responsabilidades de los acarreadores y de los cargadores. Responsabilidad por retardo, pérdida o averías.

VIII. — Nociones generales de convocatoria de acreedores. Cómo y quiénes pueden pedirla. Juez competente. Efectos de la convocatoria. Síndico: sus funciones. Verificación de créditos. Derechos de los acreedores. Concordato: aceptación. Sus efectos. Quiebra; su calificación. Pequeña quiebra. Liquidación sin quiebra.

TRABAJO PRACTICO

1º — Solicitud de matrícula de comerciante.

2º — Contrato de compraventa, con condición resolutoria.

3º — Contrato de formación de una sociedad de responsabilidad limitada.

4º — Pedido de verificación de crédito en la quiebra o convocatoria.

5º — Pedido de rubricación de los libros de comercio.

6º — Redacción de una fianza comercial.

INSTRUCCIONES

Podría decirse que la exigencia fundamental de este programa estriba en una bien cimentada teoría, pero ilustrada siempre con ejemplos prácticos. Debe tenerse presente que la imaginación del alumno, esencialmente plástica a su edad es más dócil a las formas concretas de la realidad que a la teoría abstracta. En ningún momento debe ser ésta dejada de lado, tanto más cuanto que la precisión de las definiciones es fundamental en Derecho Comercial, porque con ella se evita la sutileza equívoca de la casuística; pero, mientras más abundantes sean los ejemplos prácticos, tanto más clara quedará la teoría, pues la teoría tiene aquí su aplicación inmediata. Debe insistirse, por consiguiente, en teorías claras y precisas como tales, y en casos concretos —muchos de los cuales pueden ser puestos por los mismos alumnos—, que la dejen bien cimentada.

ECONOMIA POLITICA

SEXTO AÑO

(2 horas semanales)

I. — La Economía Política. Relaciones con otras ciencias. Métodos y escuelas económicas. Doctrinas económicas.

II. — Las leyes naturales. Las necesidades. Los bienes. La riqueza. La utilidad. Ley de los equivalentes económicos.

III. — El valor. Causas. Teorías. Los precios. Mercado de valores. Nuevo concepto económico argentino de justicia social. Incorporación de nuevos valores. Los Estados y la solidaridad universal.

IV. — La producción. Factores. El medio físico. La tierra y la doctrina de la justicia social argentina. Materias primas. Población y producción. La técnica. El medio jurídico y político. El maquinismo.

V. — El trabajo. Concepto económico argentino sobre el aumento de

la producción. La justicia social y el trabajo. Organización del trabajo. Legislación argentina del trabajo. La Secretaría de Trabajo y Previsión.

VI. — El capital. Formación y productividad. Nueva teoría argentina de la justicia social. Humanización del capital. Excesos del capitalismo. La explotación de la riqueza y la explotación del hombre. La dignificación del hombre económico. La cooperación económica. La recuperación económica nacional.

VII. — La circulación de la riqueza. Valor del cambio. Libre concurrencia. Monopolio. Formas. Efectos. Represión de los monopolios. Legislación.

VIII. — Precios. Costo de producción. Ley de la oferta y de la demanda. Formación de los precios. Clases. Variaciones. Causas. Números índices.

IX. — La moneda. Clases. Sistemas monetarios. Evolución. Principio cuantitativo. Papel moneda. Inconversión. Curso forzoso. La moneda argentina. Antecedentes. Leyes 1130, 1354, 2741 y 3871. La Caja de Conversión. Leyes de emergencia.

X. — Reformas monetarias y bancarias argentinas. Antecedentes. Leyes 12.155 y 12.160. Organización bancaria. Ley 12.962. Crédito y Bancos. Bancos de emisión. Estabilización del valor de la moneda.

XI. — Cambio internacional. Fluctuaciones. Consecuencias. Balance de comercio y de pagos. Teoría de los costos comparados. Control de cambios. Ajustes de acuerdos internacionales.

XII. — Política económica. Sistemas. Tratados de comercio. Uniones aduaneras. Restricciones al comercio internacional. Medidas sanitarias. Nacionalismo económico. Economía dirigida.

INSTRUCCIONES

Se ha creído conveniente incluir en el presente programa de estudios —véase la bolilla relativa al valor— un punto referente al nuevo concepto económico argentino de la justicia social, otros que tratan de la incorporación de nuevos valores, y un tercero sobre los Estados y la solidaridad universal.

La bolilla de la producción contiene también un punto acerca de la tierra y la doctrina de la justicia social argentina, y en la del Trabajo se hallará un tema acerca del aumento de la producción y otro sobre la Secretaría de Trabajo y Previsión.

La bolilla consagrada al capital versa también sobre la teoría económica argentina de la justicia social, y se extiende a temas tales como la humanización del capital, los excesos del capitalismo, la explotación de la riqueza y la explotación del hombre, la dignificación del hombre económico, y la recuperación económica nacional.

El profesor de la asignatura impartirá la enseñanza de la misma con un criterio preferentemente práctico y vinculará cada conocimiento a las soluciones de la legislación en vigor.

ORGANIZACION DEL COMERCIO Y DE LA EMPRESA

SEXTO AÑO

(3 horas semanales)

I. — El comercio. Concepto. Importancia. El comercio y la civilización.

II. — Comercio interior. Mercado libre e intervenido. La acción del Estado: el problema en la República Argentina; recepción; represión del trust, fijación de precios.

III. — Comercio exterior. Grandes líneas de organización: métodos de expansión y de defensa. Organización de los servicios oficiales de información y propaganda. Comercio de tránsito.

IV. — Transporte. Evolución de las comunicaciones. Sistemas de transportes moderno. Los transportes en su relación con el comercio.

II. — Instituciones y Organismos del Comercio:

I. — Ferias y mercados. Concepto e importancia. Clasificación de los mercados. Mercado Central de Frutos. Mercados de Hacienda de Avellaneda y Liniers, etc. Forma en que se opera en ellos. Exposiciones. Ferias.

II. — Bolsas. Concepto, origen y desarrollo. Las Bolsas en nuestro país; régimen legal; clasificación; operaciones que en ellas se realizan. Intervención del Banco Central de la República. Comisión de Valores.

III. — Asociaciones de expansión comercial; cámaras de comercio. Consorcio y amalgamas de producción, de compras y de ventas.

IV. — Instituto Argentino de Promoción del Intercambio; breve concepto de sus funciones.

V. — Elevadores de granos. Finalidades de acuerdo con la Ley en vigor.

III. — La Empresa:

I. — Concepto; diferentes clases.

II. — Principios sobre organización racional de empresas:

a) Las posibilidades: estudio del mercado; fuentes de abastecimiento y posibilidad de colocación; medios de información. Concentración e integración. Cadenas de establecimientos.

b) El capital: determinación del monto necesario; capital fijo y circulante. Su obtención. El crédito.

IV. — Organización interna de la Empresa:

I. — Los órganos y sus funciones. Compras: organización y política. Ventas: organización, métodos de venta: venta a crédito; volumen de ventas, estadísticas y gráficos. Almacenes, expedición y envases. Estudio de negocios.

II. — El personal: reclutamiento, selección, categorías y funciones. Formas corrientes de remuneración.

III. — Acción externa. Representantes, agentes corredores y viajeros.

V. — Publicidad y Propaganda:

a) Concepto. Importancia. Diversas clases de publicidad: directa y por agencias técnicas; organización comercial de la publicidad.

b) Nociones de psicología aplicada a la publicidad: la atención; la sensación; el conocimiento perceptivo; la memoria; el poder de la voluntad.

c) Diferentes formas. Publicidad general, escrita y oral. Publicidad particular o directa, escrita y personal. Publicidad estética (instalaciones, escaparates, etc.). Formas y eficacia de cada uno de los medios indicados. Campañas de publicidad: su importancia; factores que deben considerarse; el presupuesto. Coordinación de los medios de publicidad.

VI. — Ética:

Nociones elementales de ética. Los problemas fundamentales de la moral. La conducta humana. Ética comercial.

INSTRUCCIONES

El estudio de este programa debe tender a fomentar en el alumno sus condiciones propias para la organización de empresas comerciales con to-

do lo que ella exige: el conocimiento de su mecanismo interno, las formas de su expansión externa, la interdependencia en que se hallará con otras organizaciones afines o complementarias, las formas económicas que reviste en nuestros días la empresa y su desenvolvimiento en el seno de la comunidad sobre la cual se apoya y a la cual sirve. Conviene también que se tomen abundantes ejemplos de las organizaciones comerciales de nuestro propio país, sin dejar por supuesto de lado, la necesaria intervención que tiene en ellas el Estado. El capítulo consagrado a la Etica brindará al profesor la oportunidad de arraigar en el alumno el concepto de que ni la empresa ni su éxito se hallan reñidos con el más riguroso sentido moral y social.

INSTRUCCION CIVICA

TERCER AÑO

(2 horas semanales)

Como la Convención Reformadora de la Constitución Nacional se encuentra en plena tarea, la Secretaría de Educación dictará oportunamente el Programa correspondiente y lo comunicará a los profesores de la materia.

DERECHO ADMINISTRATIVO Y LEGISLACION FISCAL

SEXTO AÑO

(2 horas semanales)

I. — La Constitución Nacional y la actividad administrativa. El Estado; sus funciones. Actos de gobierno. Actos administrativos; forma y efectos de éstos. Contratos administrativos y contratos privados.

II. — Servicios públicos; concesiones; nacionalización. Dominio público; caracteres y extensión.

III. — Organización administrativa argentina. Administración nacional, provincial y municipal. Ministerios. Entidades autárquicas. Contralor legislativo, administrativo y judicial. Agentes de la administración pública: sus deberes y derechos. Responsabilidad del Estado.

IV. — Poder de Policía; formas de ejercicio más importantes. Represión de la especulación, agio y precios abusivos. Protección jurídica del trabajador. Nociones generales sobre la legislación del trabajo. Solución de los conflictos entre el capital y el trabajo. Contratos colectivos. Asociaciones profesionales. Las huelgas.

V. — Régimen impositivo. Legislación fiscal. Gastos del Estado y formación del tesoro nacional. Idea general sobre los principales impuestos y su régimen legal: réditos, sellos, contribución territorial, ganancias

eventuales, transmisión gratuita de bienes, internos, etc. Actividad económica del Estado.

VI. — Aduanas. Los impuestos de aduanas. Disposiciones de la Constitución Nacional. Nociones generales sobre la legislación en materia de aduanas (Ordenanzas, Organización de la Administración General de Aduanas y Puertos de la Nación, etc.) y acerca de las diversas operaciones aduaneras.

VII. — El presupuesto; sus caracteres generales. Contralor legislativo y administrativo. Breve examen de la ley de contabilidad última, referente al presupuesto y a la organización y competencia de la Contaduría General de la Nación.

VIII. — Nociones generales sobre derecho penal fiscal. Extinción de las acciones y las penas. Recursos jurisdiccionales; protección de los administrados y de los contribuyentes. Competencia judicial. Lo contencioso-administrativo. Recurso jerárquico. Demandas contra la Nación, representación y defensa de ella.

INSTRUCCIONES

El profesor orientará la enseñanza de esta asignatura con criterio preferentemente práctico, vinculando cada conocimiento con las soluciones de la legislación en vigor.

El estudio de las nociones relativas al presupuesto se hará sobre la base del modelo más reciente.

En los establecimientos que funcionen en las Provincias el profesor se referirá además a la legislación local.

TRABAJOS PRACTICOS ANATOMIA Y FISIOLOGIA

Escritos de solicitud de licencia, de jubilación. Escrito de interposición de recurso jerárquico. Solicitud de patente de invención. Solicitud de registro de marca. Escrito de acta de infracción a las leyes del trabajo. Escrito de despacho directo a plaza. Escrito de documento de despacho de depósito.

QUINTO AÑO (2 horas semanales)

I. — El organismo humano. Nociones sobre la célula animal. *Tejidos*: clasificación y caracteres principales. Concepto de órgano, aparato y sistema.

II. — El Esqueleto. Generalidades. Estudio de los huesos en tres regiones: cabeza, tronco y extremidades, con indicación de las características más importantes. Articulación: movimientos articulares. Músculos: idea sobre los grupos musculares principales. Nociones de fisiología muscular.

III. — Aparato Circulatorio. Descripción del corazón y vasos sanguíneos en general. La sangre. Circulación. Aparato Digestivo. Descripción somera del tubo digestivo y glándulas. Importancia del buen estado de la dentadura. La digestión. Absorción. Alimentos. Vitaminas. Aparato Respiratorio. Descripción somera y nociones de los órganos que lo componen. Idea de los fenómenos mecánicos y químicos de la respiración. Asfixia: el óxido de carbono.

IV. — Aparato Urinario. Descripción somera y nociones de los órganos que lo componen. La orina. Generalidades sobre glándulas de secreción interna y externa. *El Hígado*.

V. — Sistema Nervioso. La neurona. Descripción elemental del sistema nervioso céfalo-raquídeo: médula espinal, bulbo raquídeo, protuberancia, cerebelo y cerebro. Brevísimos estudio anatómico y funcional.

VI. — *Nervios*. Idea de sus distintas funciones. Las meninges. Nociones sobre los sistemas nerviosos autónomos: simpático y para-simpático.

VII. — Aparato de los sentidos: tacto, olfato, gusto, vista y oído. Descripción somera de ellos y sensaciones que producen.

INSTRUCCIONES

La enseñanza de la anatomía y fisiología humana no tiende a la formación de eruditos en la materia sino a comunicar a los alumnos su concepto y sus conocimientos fundamentales. Todo lo que contribuya a acercarlos en profundidad o extensión a los conocimientos propios de los institutos superiores especializados conspiraría contra su finalidad formativa y cultural.

Observar, experimentar, comprobar, generalizar y educar el razonamiento del alumno: he aquí la tarea del profesor.

El profesor pondrá a contribución los medios necesarios para que el concepto de lo funcional prive sobre lo morfológico.

H I G I E N E

SEXTO AÑO

(2 horas semanales)

I. — Higiene. Concepto actual. Función educadora y profiláctica. Higiene individual, general y social; medicina preventiva y social. Salud y enfermedad; su valor económico. Atributos de la salud. Centros de salud. Aseo corporal. Baños públicos.

II. — Agentes microbianos; su acción patógena: fuente de infección, portadores de gérmenes, contagio, infección, incubación. Defensas del organismo humano. Inmunidad natural, adquirida y provocada. Vacuna. Anatoxinas, sueros, hematoterapia, etc. Desinfectantes.

III. — Enfermedades transmisibles y su frecuencia en la República Argentina. Profilaxis. Denuncia obligatoria. Esterilización. Paludismo y anquilostomiasis; epidemiología y distribución geográfica en nuestro país. Infección y transmisión. Medidas preventivas.

IV. — Epidemias. Endemias, pandemias, epizootías, ejemplos. Legislación. Desratización. Desinsectación. Enfermedades sociales. Tuberculosis, lepra, cáncer, sífilis y venéreas; su frecuencia. Dispensarios y otros establecimientos destinados al diagnóstico, tratamiento y profilaxis de estas afecciones. Enfermedades de origen telúrico: tétano, carbunclo. Rabia. Profilaxis.

V. — Aire. Composición. Aire confinado. Agua. Composición. Agua potable. Contaminación por sustancias orgánicas y gérmenes. Depuración. Alimentos. Bases de la alimentación del hombre. Conservación. Intoxicaciones que pueden producirse. Alcoholismo. Tabaquismo.

VI. — Condiciones que debe reunir una vivienda higiénica. Materias residuales y excrementicias. Sistemas para su aislación y alejamiento. Cloacas. Basuras: recolección y tratamiento. Nociones de urbanismo. Higiene industrial. Problemas económicos, sociales e higiénicos del industrialismo. Factores de insalubridad según las industrias. Accidentes del trabajo. Su profilaxis.

VII. — Primeros auxilios: a) Pérdida del conocimiento; asfixia. Respiración artificial. Traumatismo. Tratamiento inmediato y transporte. Quemaduras y descargas eléctricas. Vendajes y apósitos.

VIII. — Ejercicios físicos. Efectos fisiológicos. Ejercicios correctivos y de aplicación. Peligros ocasionados por el exceso de ejercicios.

INSTRUCCIONES

La enseñanza de la Higiene, en el ciclo de los cursos comerciales no debe tender a una especialización intensiva de su contenido, sino al logro de sus conocimientos fundamentales. El alumno debe formarse un concepto seguro de lo que ella representa como complemento indispensable de su cultura general. Por consiguiente, el profesor, procurará agregar a los conocimientos básicos la necesaria aplicación práctica de las nociones teóricas, de tal modo que el alumno pueda aprovecharlos en beneficio propio y quede en condiciones de transmitirlos, si fuera preciso, al medio donde vaya a desarrollar sus actividades.

CALIGRAFIA Y DIBUJO LINEAL

PRIMER AÑO

Caligrafía.

(3 horas semanales)

I. — Explicación general, ventaja y fin práctico de la letra cursiva comercial.

II. — Ejercicios preparatorios de trazos y rasgueos para corregir la posición del alumno, la inclinación del cuaderno y la manera de tomar el portaplumas para mayor facilidad en la ejecución de los caracteres.

III. — Trazos radicales y sus derivados. Formación de las letras de un espacio.

IV. — Ejecución de las letras de dos espacios.

V. — Ejecución de las letras de bucles.

VI. — Escritura de palabras para la corrección de las letras en sus correspondientes ligados, justo paralelismo, adecuada proporción y trazos constitutivos.

VII. — Numeración y signos.

VIII. — Mayúsculas. Trazos radicales y sus derivados formando sucesivamente todas las letras del abecedario.

IX. — Dictados. Redacción de documentos comerciales.

Letra redonda. Los mismos pasos seguidos para la cursiva en los capítulos III a VIII inclusive.

Dibujo Lineal.

Manejo de la regla, tiralíneas, escuadra y compás. Trazado de líneas rectas y curvas. Ejecución de guardas, mosaicos, rosetones, entrelazados, etc. Ejecución de rayados, cuadros, planillas, formularios comerciales y gráficos estadísticos.

SEGUNDO AÑO

Caligrafía.

(1 hora semanal)

I. — *Letra cursiva.* Repaso de esta letra dando preferencia al dictado.

II. — *Letra redonda.* Repaso del estudio hecho en primer año, agregando otra fórmula de minúsculas y mayúsculas.

III. — *Letra bastardilla.* — Abecedario minúsculo. Escritura de palabras. Abecedario mayúsculo. Escritura de nombres propios.

TERCER AÑO

Caligrafía.

(1 hora semanal)

I. — *Letra gótica inglesa.* Abecedario minúsculo. Escritura de palabras. Abecedario mayúsculo. Escritura de nombres propios.

II. — Aplicación de todo lo aprendido en la preparación de documentos comerciales y cuadros que respondan a los estudios que el alumno hace en contabilidad y demás materias del curso.

M E C A N O G R A F I A

PRIMER AÑO

(3 horas semanales)

I. — Concepto de la Mecanografía: definición; breves nociones históricas; su aplicación y ventajas como recurso gráfico.

Diversos sistemas de escritura: monodactilar; bidactilar; etc. (sus ventajas). El sistema pandactilar o al tacto. Ventajas de la escritura al tacto con los diez dedos.

Ligera exposición de las partes fundamentales de la máquina de escribir.

II. — El teclado: gráfico del teclado. Filas e hileras.

La clave "universal"; sus ventajas; mnemotécnica de la misma. Letras, números y signos.

Preliminares de la escritura mecánica.

Actitud táctil: actitud del cuerpo; brazos, manos y dedos ante el teclado. Fila o hileras. guías.

III. — Ejercicios colectivos sincronizados sobre el cartón gráfico que representa el teclado. Actitud táctil (dígitomotriz).

Los dedos guías. Llaves guías.

Desplazamiento de la actitud táctil en las cuatro hileras.

Digitación. Reglas de la digitación. Ritmo.

IV. — Ejercicios de digitación en el cartón hasta adquirir el completo dominio de la disposición de las letras.

Gimnasia para agilidad y fortalecimiento de los dedos, especialmente de los anulares y meñiques.

Ejercicios de digitación en el manipulador articulado.

V. — Máquina de escribir: breves nociones sobre las distintas máquinas, concretándose a las comunes y universalmente en uso.

Descripción minuciosa de las partes fundamentales.

Diferentes piezas que la componen: función que desempeñan en el trabajo de la mecanografía.

Manipulaciones incronizadas de las mismas: el carro; el rodillo; marcador de interlínea; palanca interlineadora; tensor; engrane de rodillo (trinquete o crik) rodillo libre y engranado.

Escritura entre líneas. Perilla del rodillo.

El sujeta-papel. El afloja-papel.

Espaciado linear.

La chapa guía para ajuste de renglones.

La palanca de escape lateral del carro.

La palanca automática o tecla tabuladora.

VI. — La escala graduada; su importancia.

Ancho del papel. Los márgenes o retenes marginales.

Referencias marginales o de espaciación. Sangrías.

El aparato entintador: la cinta; los carretes.

La horquilla.

La guía de impresión.

El oscilador de la cinta.

El tipario.

La palanca o tecla de cambio.

El saltador marginal. El retroceso. El manipulador de la cinta. El espaciador.

VII. — Colocación del papel: reglas a que debe ajustarse según los distintos tamaños. Ejercicios sincronizados de las maniobras de colocación y encuadrado del papel.

Referencias marginales y de espaciación con la escala de la máquina.

Interlineado: papel rayado y sin rayas.

Los márgenes.

VIII. — Digitación exclusivamente al tacto. Ejercicios de digitación con letras minúsculas y mayúsculas.

Ejercicios alternando minúsculas y mayúsculas.

Ejercicios con sílabas; palabras; frases.

Ejercicios con números romanos y ordinales.

Ejercicios de escritura de frases con signos de interrogación y admiración.

Ejercicios con otros signos contenidos en el teclado.

IX. — Copia de palabras de dudosa ortografía.

Copia de las abreviaturas más usuales en el comercio.

Centralización de leyendas y títulos.

Copia de trozos y escritura sencilla y rigurosamente al tacto.

Dictados breves.

X. — Correspondencia en general.

Solicitudes diversas; observaciones referentes a las cartas. Partes que componen la carta: el encabezamiento (lugar y fecha), la dirección;

el tratamiento; el cuerpo de la carta y el preámbulo o exordio; el cumplimiento final.

XI. — Correcta disposición de las diversas partes que componen la carta en el sistema latino.

XII. — Confección de sobres en el mismo estilo latino, con sujeción a lo dispuesto en la Ley de Correos y Telégrafos.

Ejercicios.

NOTA: El profesor no llevará al alumno a la máquina hasta tanto se encuentre en condiciones de hacerlo, para lo cual se estima necesario un período de ejercitación teórico práctico previo, en el cartón y manipulador articulado, que puede calcularse entre doce y quince clases.

Instrucciones para las pruebas de fin de curso

Dictado de una carta en el sistema latino, único que el alumno conoce sin dar detalle acerca de su estructura particular, por constituir su realización perfecta, parte misma de prueba de suficiencia en el examen de capacidad.

Una prueba de velocidad (3 minutos) con texto memorizado, de 60 espacios, elegidos por la Mesa en el momento de reunirse y en el cual tengan cabida todas o el mayor número de letras del teclado universal.

CLASIFICACION

A los efectos de la clasificación serán tenidas en cuenta las siguientes normas:

Se clasificará la digitación y la plana por separado, teniendo en cuenta el cómputo de velocidad, cuando no sea menor de 90 pulsaciones por minuto, para compensar con mayor clasificación.

Digitación: tres conceptos objetivos.

Bueno (inobjetable y con pequeños defectos subsanables) entre 10 y 7 puntos.

Regular (con defectos susceptibles de corregir) entre 6 y 4 puntos.

Malo (con defectos graves) entre 3 y 1 puntos.

Plana: Se tendrá en cuenta la disposición, la ortografía, los errores de máquina: letras superpuestas, sustituidas, omitidas y testadas.

No merecerá clasificación superior a 3 puntos la plana que contenga más de veinticinco errores en conjunto.

La no terminación de la prueba dentro del término fijado previamen-

te por la mesa examinadora significará la pérdida de puntos en la clasificación.

La nota definitiva, adjudicada por cada profesor, será la que resulte del promedio de las notas asignadas a la digitación (apreciada la velocidad) y al trabajo, en números enteros.

El examen deberá rendirse indefectiblemente con máquinas de teclado cubierto, con excepción de signos y números.

SEGUNDO AÑO

(2 horas semanales)

I. — Breves nociones sobre la conservación de las máquinas de escribir. Su limpieza.

Reposición de la cinta.

Márgenes izquierdo y derecho: su importancia.

Repaso de ejercicios de digitación estrictamente al tacto.

II. — Repaso de ejercicios de digitación: alfabeto por grupos de mano. Alfabeto directo e inverso. Alfabeto alternando mayúsculas y minúsculas.

Escritura de números y signos.

Espacios signaculares.

III. — Ejercicios de palabras y frases para obtener soltura y velocidad crecientes.

Ejercicios con palabras de letras dobles.

Ejercicios con palabras de largo incremento prosódico.

Enmiendas y correcciones; manera de efectuarlas.

Letras que permiten superposición.

IV. — Copia de abreviaturas generales.

Ejercicios de centralización de títulos y encabezamientos.

Centralizaciones en alto y centralizaciones escalonadas.

Ejercicios rayados: manera de hacerlos. Rayado insinuado.

Espacios de apertura de párrafo, o sangrías.

Copia de trozos literarios en prosa ⁽¹⁾.

Copia de poesías.

V. — Copia de formularios de documentos mercantiles: recibos varios, pagaré, vale.

Copia de trabajos que, por su índole, contribuyen a la formación de una conciencia estética del alumno.

Copia de circulares.

VI. — Dictados de palabras de dudosa ortografía (paronimia; reglas de ortografía).

Ejercicios con fines gramaticales.

Dictado de ejercicios relacionados con las actividades comerciales.

Dictado de ejercicio que contribuyan a fijar conocimientos adquiridos en otras asignaturas.

Dictado del preámbulo de la Constitución Nacional.

VII. — Ejercicios memorizados para adquirir velocidad estrictamente al tacto, utilizando de preferencia oraciones de 60 espacios en las cuales entren las 27 letras del abecedario maquina.

Multicopia: diversos procedimientos de reproducción de los escritos; procedimiento calquigráfico; el papel carbónico; número de copias que se puede sacar con este procedimiento; corrección de copias.

Procedimiento transportigráfico: la cinta copiativa.

La prensa.

Ejercicio con copias de carbónico.

El libro copiador.

VIII. — La carta comercial: su estilo y características particulares. Diferencia entre aquella y la de orden privado.

Variaciones del estilo comercial: el angloamericano y el anglosajón.

Copia de cartas comerciales.

Confección de sobres en el sistema angloamericano.

IX. — Dictado y reproducción de ejercicios de escritos para lograr velocidad creciente.

Clases de velocidad colectiva y concursos de velocidad individual (el

(1) El profesor elegirá preferentemente, tanto para las copias como para los dictados, trozos de obras de autores nacionales consagrados.

profesor llevará en una planilla el estado inicial del alumno y los progresos que el mismo acuse durante el año, debiendo computarse la velocidad por pulsaciones).

Instrucciones para las pruebas de fin de curso

El examen deberá rendirse indefectiblemente en máquinas con teclado cubierto, con excepción de los signos y números por variar la disposición de éstos en los distintos modelos de máquinas.

La prueba consistirá en lo siguiente:

Una carta comercial en el sistema anglosajón o angloamericano al dictado y a una velocidad de 140 pulsaciones por minuto (aproximadamente 20 a 22 palabras por minuto).

Un dictado breve con el fin de intercalar en el texto del mismo una centralización escalonada de tres leyendas (puede ser suplido este punto por el encabezamiento de plana, siempre que el mismo contenga tres leyendas centralizadas y en forma escalonada).

Una prueba de velocidad (3 minutos) con texto de memoria de 60 espacios, en el que tengan cabida las 27 letras del abecedario maquinal.

(Deberá realizarse en hoja aparte cada uno de los puntos enunciados).

A los efectos de la clasificación serán tenidas en cuenta las siguientes normas:

Se clasificarán la plana, la prueba de velocidad y la digitación por separado.

a) Para clasificar la plana, se tendrán en cuenta: la disposición de la escritura (centralización de títulos, márgenes, interlineado, etc.) que la Mesa debe especificar antes de la prueba;

b) Para aprobar la prueba de velocidad, el alumno debe rendir 140 pulsaciones por minuto.

c) Digitación: tres conceptos servirán para calificarla:

Bueno, de 10 a 7 puntos (criterio expuesto en primer año).

Regular, de 6 a 4 puntos (criterio expuesto en primer año).

Malo, de 3 a 1 puntos (criterio expuesto en primer año).

La nota definitiva adjudicada por cada profesor la constituirá el promedio de las asignadas a la plana) trabajo de correspondencia), a la prue-

ba de centralización (encabezamiento o trozo de escritura para comprobar la preparación del alumno) y la digitación, en números enteros.

TERCER AÑO

(1 hora semanal)

I. — Escritura y repaso de ejercicios de digitación estrictamente al tacto para afirmar la soltura y elasticidad resentidas en el período de vacaciones.

II. — Copias y dictados de diversa índole, estrictamente al tacto.

Multicopía: procedimiento transportigráfico. El mimeógrafo.

La matriz mimeográfica; manera de obtenerla.

III. — Correspondencia.

Correspondencia comercial; reproducción de modelos de cartas comerciales.

Aviso de un embarque y giro.

Carta de cobranza.

Contestación a una carta de cobranza.

IV. — Escritos judiciales:

Solicitud de matrícula de comerciante.

Solicitud de convocatoria de acreedores.

Comunicado sobre disolución de una sociedad mercantil.

V. — Correspondencia comercial complementaria:

Carta de recomendación.

Solicitud de empleo.

Carta de recomendación de un viajante de comercio.

Esquelas: comercial, administrativa, privada, etc.

Circular (para aplicar en el texto una centralización escalonada).

VI. — Trabajos de estética:

Aplicaciones a las centralizaciones: centralizaciones conjuntas, recíprocas o simétricas a localizaciones determinadas. Eje de simetría indispensable para realizar membretes o trabajos de recuadro.

VII. — Documentos mercantiles:

Facturas; partes que la componen. Facturas con bonificación. Cuenta de plaza y factura propiamente dicha; diferencia.

Nota de pedido.

Papeleta de conducción o de envío.

Nota de venta. Nota de crédito. Nota de débito.

Balances, etc.

(Reproducción de modelos previa indicación de datos consignados en la pizarra. Confección posterior, al dictado sin indicaciones).

VIII. — Ficheros y fichas.

Sistema de fichaje.

IX. — Tabulador: tecla tabuladora. Tabulador automático.

Tabulador simple y decimal; diferencia entre ambos.

Ejercicios con números: copia de cuadros estadísticos y ordenación de cantidades.

X. — Ejercicios de velocidad al dictado y con textos de memoria, para afirmar la aptitud profesional del alumno.

XI. — Máquinas de calcular: su utilidad y manejo.

descripción de sus piezas fundamentales.

Adiestramiento con ejercicios de adición, substracción, multiplicación y división con números enteros y decimales.

Además y durante el desarrollo del curso y dentro de los temas que corresponda, el profesor contribuirá a la corrección de expresiones viciosas corrientes en la redacción de la correspondencia comercial y general:

a) Por ilógicas;

b) Por trangresión de su significado;

c) Por inexistentes;

d) Por adolecer del vicio de repetición (redundancia viciosa).

Asimismo podrá referirse a las expresiones latinas, de uso frecuente en los escritos, con su pronunciación y significado.

Deberá, también hacer referencias al valor del subrayado en los es-

critos, con miras a su reproducción en los trabajos gráficos de la imprenta donde la letra adopta el carácter de bastardilla.

Instrucciones para las pruebas de fin de curso

El examen deberá rendirse, indefectiblemente, en máquinas con teclado cubierto, con iguales excepciones que para los cursos anteriores.

Consistirá en lo siguiente:

- a) Un encabezamiento de plana centralizado en el que debe figurar el nombre de la escuela; la clase de examen; nombre y apellido; año y división;
- b) Un dictado de extensión no menor de diez renglones de sesenta espacios a una velocidad de 160 a 180 pulsaciones por minuto (30 palabras).
- c) En hoja aparte y sin encabezamiento: confección de un formulario comercial sin modelo a la vista elegido por la mesa examinadora (factura; resumen; balance; etc.);

(Se especificarán previamente los márgenes y algunos detalles breves que faciliten la realización del trabajo sin tropiezos).

- d) Una prueba de velocidad (3 minutos), con texto de memoria en el que tengan cabida las 27 letras del abecedario maquina.

CLASIFICACION

A los efectos de la clasificación, serán tenidas en cuenta las siguientes normas:

- a) Se clasificará la plana con el encabezamiento y dictado;
- b) Se clasificará la plana con el formulario comercial;
- c) Se clasificará la plana con el desarrollo de la velocidad.
- a) Para clasificar el encabezamiento y dictado se tendrá en cuenta la disposición del centralizado, y se adjudicará de uno a cinco puntos.

En el dictado se tendrá en cuenta la ortografía; los errores de máquina (entiéndense por éstos las letras superpuestas, las omitidas, las testadas y las sustituidas) y la no terminación de la plana. Se adjudicará de uno a cinco puntos.

En ningún caso merecerá clasificación superior a tres puntos el dictado que contenga más de 10 errores.

- b) Para calificar la plana con el formulario comercial se tendrá en cuenta la correcta disposición; el procedimiento adoptado para efectuar el rayado; el encolumnado de las cantidades; la redacción y los errores en concepto general. Será apreciada de uno a diez puntos.
- c) Para clasificar la plana con la prueba de velocidad se tendrá en cuenta el número alcanzado por el alumno (promedio de los 3 minutos) y deducidos los errores que influirán en la disminución del valor de la velocidad a razón de una por cada falta (letras testadas o superpuestas), se ajustará a la siguiente escala:

hasta 150 pulsaciones	4 puntos
„ 160 „	6 „
„ 180 „	8 „
de 190 a 200 pulsaciones	9 „
(más de 200 pulsaciones sin error alguno	10 „

También deberá tenerse en cuenta la digitación del alumno, y ella influirá en beneficio o desmedro de la nota general.

El alumno de buena digitación mantendrá el promedio obtenido.

El alumno *regular*, con defectos que puedan tolerarse, perderá un punto en el promedio general obtenido.

El alumno *malo* (con defectos graves) perderá dos puntos en el promedio general obtenido.

Clasificación definitiva: la adjudicada por cada profesor y que será la resultante del promedio entre las planas a la que deberá deducirse, si así correspondiera, el punto o más por defectos en la digitación.

Luego se promediarán las notas definitivas adjudicadas por cada profesor, en números enteros.

ESTENOGRAFIA

TERCER AÑO

(2 horas semanales)

I. — Alfabeto (rasgos descendentes). Unión de rasgos. Posiciones. Formación de palabras. Rasgos ascendentes. Rasgo *mp-mb*. Vocales silábicas y adherentes. Diptongos y triptongos. Abreviaturas formadas por rasgos simples y vocales.

I. — Los círculos. El circulito: posición inicial, media y final. Circulito final con escape. Círculo mayor. Sus plurales. Círculo máximo. Sílabas finales: *s-s* y *s-s-s*. Círculos aislados. Abreviaturas formadas por círculos.

III. — Las elipses. Pequeña elipse y elipse grande. Elipses y círculos. Abreviaturas formadas por elipses.

IV. — Semicírculos o ganchitos. Iniciales *r* y *l*. Finales *n* y *r*. Ganchitos coincidentes y yuxtapuestos. Unión de vocales y ganchos. Estenogramas derivados de rasgos que terminan en sílabas modificadas por el ganchito *l*. Abreviaturas formadas por ganchos.

V. — Anteposiciones y superposiciones. Anteposición del círculo y elipse al ganchito inicial *l*. Al inicial *r* en los curvos y pospuesto al gancho final *r* en los rectos. Superposición del círculo y elipse a los ganchos inicial *r* y final en los rectos. Círculos, elipses y ganchitos con enlaces mediales.

VI. — Terminaciones: Palabras terminadas en *ció* y variantes *nción*, *sación*, *stación*, *stracción* y plurales. Palabras terminadas en *ficado* y *ficación*. Terminación *nado*, *nido*, *nidad*.

VII. — Preposiciones y partículas. Partícula *abs-obs*. Partícula *en-in* antepuesta al círculo y elipse con ganchos iniciales o sin ellos. Partícula negativa *in*. Partícula *en-in* antepuesta a curvos con ganchos iniciales. Abreviaturas formadas por partículas.

VIII. — Ampliaciones. Ampliación de gancho *r* y *l* en rectos con anteposición de la sílaba *n* y *m*. Ampliaciones con anteposiciones de círculos y escapes iniciales. Ampliación en medio de dicción. Abreviaturas formadas por ampliaciones.

IX. — Los prefijos *con*, *acon*, *descon*, *encon*, *recon*, *circuns*, *contra* y *desen*.

Abreviaturas formadas por prefijos.

INSTRUCCIONES

1. Durante el curso se cuidará la uniformidad y tamaño de los rasgos, tratando de que no excedan de medio centímetro y que la escritura estenográfica sea compacta.

2. El profesor se sujetará a las reglas determinadas por el programa, evitando, en lo posible, el empleo de otras que sólo pueden tener apli-

cación a un escaso número de palabras. Las excepciones admitidas se fijarán en reuniones de profesores, a fin de que la enseñanza sea uniforme.

3. Los alumnos llevarán un cuaderno en el que anotarán las reglas dadas en clase y registrarán los ejercicios analíticos realizados en el pizarrón. Llevarán, también, una carpeta de trabajos prácticos (dictados, ejercicios, deberes, etc.), que serán visados y controlados por el profesor. El cuaderno y la carpeta deberán ser presentados a la mesa examinadora.

4. Al finalizar el curso los alumnos deberán encontrarse en condiciones de rendir pruebas de examen con sujeción a las normas siguientes:

- a) Se dictará un trozo literario —alrededor de 200 palabras— elegido por la dirección del establecimiento oficial. Cuando por el número de alumnos o disposición del aula no sea posible la separación conveniente de aquéllos, podrá usarse más de un texto distinto.
- b) No podrá ser aprobado el alumno que incurra en un número de errores mayor del 15 % (quince por ciento) de las palabras dictadas, incluyendo en este cómputo sólo los errores importantes cometidos tanto en estenogramas como en la versión.

ESTENOGRAFIA

CUARTO AÑO

(2 horas semanales)

I. — Terminaciones: *mental y mentalmente; nadamente; bilidad; ralidad-nalidad-calidad; tivo-tivamente*. Plurales. Otras terminaciones. Abreviaturas. Abreviaturas formadas por terminaciones.

II. — Gerundios. Gerundios simples; gerundios con pronombres.

III. — Reducción de los rasgos. Regla general. Reducción a base de *t*. Medio rasgo. Reducción inicial, media y final. Estenograma de dos rasgos reducidos. El círculo en las reducciones. Plural de rasgos reducidos. Abreviaturas formadas por rasgos reducidos.

IV. — Reducción a base de *d*. Dos *d* seguidas. La *d* final en estenogramas de más de dos rasgos e intermedia en estenogramas de más de cinco. Voces terminadas en *dad*. Abreviaturas de medio rasgo a base de *d*.

V. — Limitaciones a la reducción. Casos en que no se omite la *t*. Casos en que no se omite la *d*.

VI. — Prolongaciones. Prolongación a base de *tr* y *t-r*. Estenogramas de un solo rasgo prolongado. Prolongación de rectos. Prolongación a base de sílaba *d-r*. Plural de rasgos prolongados. Limitaciones a las prolongaciones. Rasgos *s* y *n* en sílaba *tr*. Abreviaturas formadas por rasgos prolongados.

VII. — Abreviaturas. Voces de uso común. Locuciones usuales. Abreviaturas comerciales y parlamentarias. Modo de abreviar en la correspondencia comercial y en trabajos parlamentarios.

INSTRUCCIONES

1. Dedicado este curso a la simplificación y reducción de la escritura adquirida en el curso anterior; el profesor cuidará el empleo correcto de las reglas.

2. Los alumnos llevarán un cuaderno en el que anotarán las reglas dadas en clase y registrarán los ejercicios analíticos realizados en el pizarrón. Llevarán una carpeta de trabajos prácticos visados y controlados por el profesor, quien consignará la velocidad gradual que vaya adquiriendo el alumno, mediante el dictado de correspondencia comercial, de trozos sobre asuntos económicos, jurídicos y literarios, traducciones de ejercicios anteriores hechos en clase y originales taquigráficos ejecutados por el profesor.

3. Las pruebas de examen se sujetarán a las normas siguientes:

- a) Se dictará un trozo sobre un asunto económico o literario elegido por la dirección del establecimiento oficial, a una velocidad media de sesenta palabras por minuto y una duración de tres minutos.
- b) No podrá ser aprobado el alumno que incurra en un número de errores mayor del 15 % (quince por ciento) de las palabras dictadas, incluyéndose en este cómputo sólo los errores importantes cometidos tanto en estenogramas como en la versión.

QUINTO AÑO

(Una hora semanal)

1. Este curso estará dedicado exclusivamente a mejorar la velocidad mediante la ejercitación de los conocimientos adquiridos en el curso anterior. El profesor estimulará, a la par de la velocidad, la correcta aplicación de las reglas.

2. Los alumnos llevarán una carpeta de trabajos prácticos que serán visados y controlados por el profesor, quien consignará la velocidad gradual que vaya adquiriendo el alumno, mediante el dictado de correspondencia comercial, de trozos sobre asuntos económicos, jurídicos, literarios y parlamentarios, traducciones de ejercicios anteriores hechos en clase y originales taquigráficos ejecutados por el profesor.

L I T E R A T U R A

QUINTO AÑO

(3 horas semanales)

I. — *Período de la Conquista*: El Inca Garcilaso: 2 cap. de los *Comentarios Reales*; Ruy Díaz de Guzmán: 2 frag. de la *Argentina*.

II. — *Período Colonial*: Ruiz de Alarcón: 3 escenas compl.; Sor Juana Inés de la Cruz: 1 *Redondilla*, 1 *Soneto*, 1 *Villancico*; Luis de Tejeda: *Al Niño Jesús*.

III. — *Período de la Emancipación*: Labardén: 1 frag. de la *Oda al Paraná*; López y Planes: el *Himno Nacional*; Andrés Bello: *Silva a la Agricultura*; José M^a de Heredia: *Al Niágara*; Juan Cruz Varela: *Al 25 de Mayo*.

IV. — *Período Romántico*: Poetas: Echeverría: 1 frag. de *La Cautiva*; Juan M^a Gutiérrez: *La Bandera de Mayo*; José Mármol: 1 frag. de *Cantos del Peregrino*. Prosistas: Sarmiento: 1 cap. de *Facundo*, otro de *Recuerdos de Provincia*; Mitre: *Introducción a la Hist. de Belgrano*; V. Fidel López: 1 frag. de *Autobiografía*; Juan M^a Gutiérrez: *La Literatura de Mayo*. Novelistas: Mármol: 2 cap. de *Amalia*; J. Isaacs: 2 cap. de *María*.

V. — *Posrománticos*: Andrade: *El Nido de Cóndores*; Rafael Obligado: *El Hogar Paterno*; Zorrilla de San Martín: 1 frag. del *Tabaré*; Guido y Spano: *A mi hija M^a del Pilar*.

VI. — *Los Gauchescos*: B. Hidalgo: *Diálogo de Chano y Contreras*; H. Ascasubi: *Santos Vega*; E. del Campo: 1 frag. del *Fausto*; José Hernández: 3 frag. del *Martín Fierro*.

VII. — *La Prosa Americana*: A. Bello: 2 cap. de sus *Opúsculos*; Montalvo: 1 frag. de *El Buscapié*; Hostos: 1 frag. del *Estudio sobre Hamlet*; R. Palma: 2 *Tradiciones Peruanas*.

VIII. — *La Prosa Argentina*: Mansilla: 2 pasajes de *Una Excursión a los Indios Ranqueles*; Eduardo Wilde: 2 *Cuentos*; Cané: 1 frag. de *Juvenilia*; José Manuel Estrada: *La Independencia Nacional*; Joaquín González: 2 cap. de *Mis Montañas*; Groussac: 1 cap. de *Los que pasaban*.

IX. — *Período Moderno*. Poetas: José Martí, 3 composiciones de Versos sencillos; Gutiérrez Nájera: *La Serenata de Schubert*; José Asunción Silva: *Nocturno*; Rubén Darío: *Canto a la Argentina*, los *Motivos del Lobo*; Amado Nervo: *En Paz, Comprensión*; Santos Chocano: *Tríptico Criollo*; Lugones: *Al Plata*, 1 frg. de: *A los ganados y a las mieses*, *Salmo Pluvial*. Prosistas: Martí: *San Martín*; Rodó: *Una parábola*; Rubén Darío: *Un Cuento de Azul*; Lugones: *La Lluvia de Fuego*; Horacio Quiroga: *Un Cuento de la Selva*; Ricardo Güiraldes: 1 cap. de *Don Segundo Sombra*. Autores Teatrales: Laferrère: *Las de Barranco*; Florencio Sánchez: *Barranca Abajo*; Payró: *Sobre las Ruinas* (1 acto de cada uno).

INSTRUCCIONES

Este programa, aunque sigue el habitual orden histórico, no es sin embargo un programa de Historia de la Literatura, pues las horas que le están asignadas no la consienten; por lo cual sólo constituye un repertorio cronológico de seleccionados autores y obras cuya eminencia o significación los hace culturalmente indispensables para los fines formativos de nuestra enseñanza. Siendo como es un programa de carácter sumario, el profesor debe suplir en clase su esquematismo informativo, mediante la mención, obligada e inexcusable, de las circunstancias históricas, culturales y biográficas correlativas de cada autor y vinculadas a su obra, cuyo argumento y designio expondrá; de manera que, eslabonando tales noticias con sus antecedentes y consecuencias, con sus influencias, afinidades y contrastes, se patentice la noción del curso y el proceso literario de que son parte los autores y sus obras en todas las épocas y, por aflujo o reflujo cultural, de uno en otro período. Los textos, completos o fragmentarios, son aquí proporcionalmente pocos y breves, para que su lectura se practique de verdad y el profesor la pueda verificar. La pretensión de manejar, en un curso elemental de Literatura, sólo textos completos, es ilusoria y no se ha podido realizar nunca en ningún país, ni siquiera en los de más consolidada tradición en este género de enseñanza —Francia, Alemania, Suiza, Gran Bretaña, los Estados Unidos—, donde los respectivos textos se editan, para este fin, ya didácticamente fragmentados. Depende del profesor el que los estudiantes aprendan a ver, en el fragmento

discretamente escogido, el trasunto o muestra suficiente, si ya conocen, como deben conocer, el argumento, el propósito y el carácter de la obra y su autor, conforme se recomienda en estas instrucciones que han de ser rigurosamente cumplidas.

CANTO

PRIMER AÑO

(Una hora semanal)

Canto coral. Clasificaciones de las voces. Afinación. Extensión. Timbre.

Canciones oficiales: Himno Nacional, Marcha de San Lorenzo, Canción del Estudiante, Marcha del Reservista, Mi Bandera, Marcha del Trabajo, Aurora.

SEGUNDO AÑO

(Una hora semanal)

Canto coral. — Repaso de lo aprendido en Primer Año; agregar canciones argentinas:

Zamba de Vargas (V. Forte).

El Sombrerito (J. Wilkes).

El Aguacero (C. Castillo).

Canción del carretero (C. López Buchardo).

PROGRAMAS DE RELIGION CATOLICA Y DE MORAL

(Ley N° 12.978)

Para el desarrollo de estos programas véase el folleto oficial correspondiente a la *Dirección General de Instrucción Religiosa*.

3. — DIRECCION GENERAL DE INSTRUCCION RELIGIOSA

DECRETOS

Decreto N° 9487, del 21 de abril, nombrando Inspector General en la Inspección General de Instrucción Religiosa al Presbítero Antonio Rodríguez, y proveyendo otros cargos en la Dirección General de Instrucción Religiosa e Inspección General de la misma.

Buenos Aires, 21 de abril de 1949.

Visto la necesidad de ajustar los sueldos correspondientes al personal docente y administrativo en la Dirección General de Instrucción Religiosa del Ministerio de Educación y en la Inspección General de Instrucción Religiosa dependiente de la citada Dirección General, y de confirmar el personal administrativo designado a jornal en ambas reparticiones, quienes debían ser incluídos en el presupuesto de las mismas, de conformidad a lo dispuesto por las resoluciones de sus nombramientos; y de acuerdo a lo aconsejado por el señor Ministro de Educación,

El Presidente de la Nación Argentina,

DECRETA:

Artículo 1° — Designase en la Dirección General de Instrucción Religiosa, del Ministerio de Educación, Oficial 1° (Personal Administrativo y Técnico) con asignación mensual de novecientos pesos m/n. (\$ 900), dos cargos vacantes por creación, a los señores Roberto Juan Squeri (Cl. 1918, D.M. 1, Matr. 494.806, Céd. de Id. N° 575.279, Pol. Cap. Fed.) y Ricardo Gabriel Castagneto (Cl. 1920, D.M. 4, Matr. 1.800.459, Céd. Id. N° 1.735.656, Pol. Cap. Fed.); quienes cesan como Oficial 5° (Personal Administrativo y Técnico), con la remuneración mensual de setecientos pesos m/n. (\$ 700) cada uno, cargo de que eran titulares en la Dirección General Administrativa.

Art. 2° — Promuévese en la misma Dirección General al siguiente personal administrativo: Oficial 2°, con la remuneración mensual de ochocientos cincuenta pesos m/n. (\$ 350), cargo vacante por creación, al actual Oficial 8°, con la remuneración mensual de quinientos cincuenta pesos

m/n. (\$ 550), Sr. Ercolino Alfredo Conte (Cl. 1914, D.M. 42, Matrícula 2.700.510, Céd. Id. N° 2.019.691, Pol. Cap. Fed.); Oficial 3°, con la asignación mensual de ochocientos pesos m/n. (\$ 800), cargo vacante por creación, al actual Oficial 6°, en la Inspección General de Instrucción Religiosa, con la remuneración mensual de seiscientos cincuenta pesos m/nacional (\$650), Sr. Antonio Mario Durand (Cl. 1927, D.M. Bs. As., Mtr. 4.036.704, Céd. Id. N° 2.519.694, Pol. Cap. Fed.); Oficial 5°, con la remuneración mensual de setecientos pesos m/n. (\$ 700), cargo vacante por creación, al actual Auxiliar Principal en la Inspección General de Instrucción Religiosa, con la remuneración mensual de cuatrocientos pesos m/n. (\$ 400), Srta. María Esther Borzani (Céd. Id. 1.532.466, Pol. Cap. Fed.); Oficial 6°, con la asignación mensual de seiscientos cincuenta pesos m/n. (\$ 650), cargo vacante por creación, al actual Auxiliar Mayor, con la asignación mensual de cuatrocientos cincuenta pesos m/n. (\$ 450), Sr. Edmundo José Pablo Aste (Cl. 1909, D.M. 36, Matr. 2.364.344, Céd. Id. 97.124, Pol. Santa Fe); Oficial 6°, con la remuneración mensual de seiscientos cincuenta pesos m/n. (\$ 650), cargo vacante por creación, al actual Auxiliar Mayor, con la asignación mensual de cuatrocientos cincuenta pesos m/n. (\$ 450), Sr. Alberto Bertelli (Cl. 1917, D.M. 4, Matr. 442.587, Céd. Id. N° 759.402, Pol. Cap. Fed.); Oficial 7°, con la remuneración mensual de seiscientos pesos m/n. (\$ 600), cargo vacante por creación, al actual Auxiliar Principal, con la remuneración mensual de cuatrocientos pesos m/n. (\$ 400), Sr. Juan Ricardo Berisso Anasagasti (Cl. 1928, D.M. Bs. As., M. 4.042.573, Céd. Id. 2.132.587, Pol. Cap. Fed. y en su reemplazo designase a la actual empleada a Jornal, Srta. Juana Durand (Céd. Id. 804.307, Pol. Cap. Fed.); Oficial 7° con la remuneración mensual de seiscientos pesos m/n. (\$ 600), cargo vacante por creación, al actual Auxiliar Mayor en la Inspección General de Instrucción Religiosa, con la remuneración mensual de cuatrocientos cincuenta pesos m/n. (\$ 450), Sr. Vicente Juan Graciotti (Cl. 1915, D.M. 2, Matr. 264.136, Céd. Id. 1.390.196, Pol. Cap. Fed.); Oficial 7°, con la remuneración mensual de seiscientos pesos m/n. (\$ 600), cargo vacante por creación, al actual Auxiliar Mayor en la Inspección General de Instrucción Religiosa, con la asignación mensual de cuatrocientos cincuenta pesos m/n. (\$ 450), cargo que se suprime del presupuesto, Sr. Ricardo Alberto Picasso (Cl. 1921, D.M. 1, Matr. 1.665.205, Céd. Id. N° 1.820.377, Pol. Cap. Fed.); Oficial 9°, con la remuneración mensual de quinientos pesos m/n. (\$ 500), cargo vacante por creación, al actual Auxiliar 4° en la Inspección General de Instrucción Religiosa con la remuneración mensual de trescientos pesos m/n. (\$ 300), Sr. Héctor Nuncio de Franco (Cl. 1928, D.M. 68, Matr. 5.555.357, Céd. Id. N° 2.630.293, Pol. Cap. Fed.); Auxiliar Principal, con la remuneración mensual de cuatrocientos pesos m/n. (\$ 400), cuatro cargos vacantes por creación, uno a

cada uno, al actual Auxiliar 4º en la Inspección General de Instrucción Religiosa con la remuneración mensual de trescientos pesos m/n. (\$ 300), Sr. Carlos P. Rodríguez Lastra (Cl. 1928, D.M. 1, Matr. 243.455, Céd. Id. 2.468.280, Pol. Cap. Fed.); al actual Auxiliar 4º, con la remuneración mensual de trescientos pesos m/n. (\$ 300), cargo que se suprime del presupuesto, Sr. Pablo Bernard (Cl. 1929, D.M. 2, Matr. 4.235.827, Céd. Id. 2.885.208, Pol. Cap. Fed.); al actual Auxiliar 4º, en la Inspección General de Instrucción Religiosa, con la remuneración mensual de trescientos pesos m/n. (\$ 300), Sr. Carlos Pandelo (Cl. 1926, D.M. Bs. As., M. 4.027.005, Céd. Id. 2.428.949, Pol. Cap. Fed.); al actual Auxiliar 2º, en la Inspección General de Instrucción Religiosa, con la remuneración mensual de trescientos cincuenta pesos m/n. (\$ 350), cargo que se suprime del presupuesto, Srta. María Ofelia Castagneto (Céd. Id. 917.231, Pol. Cap. Fed.).

Art. 3º — Nómbrase en la citada Dirección General, Oficial 7º, con la remuneración mensual de seiscientos pesos m/n. (\$ 600), cargo vacante por creación, al Sr. Horacio Jorge Bonello (Cl. 1926, D.M. 6, Matr. Nº 4.469.320, Céd. 2.425.417, Pol. Cap. Fed.); actual reemplazante del Oficial 8º, con la remuneración mensual de quinientos cincuenta pesos m/n. (\$ 550), en el Consejo Nacional de Educación, adscripto a la mencionada Dirección General, Sr. Mario Eugenio Serrafiero, a quien se le concediera licencia por resolución de fecha 23 de marzo de 1948, al ser incorporado al Ejército; Oficial 8º, con la remuneración mensual de quinientos cincuenta pesos m/n. (\$ 550), cargo vacante por promoción del Sr. Ercolino Alfredo Conte, al actual Oficial 8º en la Inspección General de Instrucción Religiosa, con la remuneración mensual de quinientos cincuenta pesos m/n. (\$ 550), cargo que se suprime del presupuesto, Sr. Antonio Luis Gutierrez (Cl. 1922, D.M. 2, Matr. 1.735.641, Céd. Id. 1.978.038, Pol. Cap. Fed.); Auxiliar Mayor, con la remuneración mensual de cuatrocientos cincuenta pesos m/n. (\$ 450), cargo vacante por promoción del Sr. Edmundo José Pablo Aste, al Sr. Mario Agazzi (Cl. 1918, D.M. 1, Matr. 404.314, Céd. Id. 1.944.485, Pol. Cap. Fed.), quien cesa en el cargo de Auxiliar 3º (ordenanza), con la remuneración mensual de trescientos veinticinco pesos m/n. (\$ 325), de que es titular en el Ministerio de Educación (prestando servicios en la Dirección General de Instrucción Religiosa); Auxiliar Mayor, con la remuneración mensual de cuatrocientos cincuenta pesos m/n. (\$ 450) dos cargos vacantes: uno por promoción del Sr. Alberto Bertelli y otro por creación, uno a cada uno, al actual Auxiliar 2º, con la remuneración mensual de trescientos cincuenta pesos m/n. (\$ 350), cargo que se suprime del presupuesto, Sr. Enrique Francisco Carlos Quaranta (Cl. 1900, D.M. 2, Matr. 164.026, Céd. Id. 556.202, Pol. Cap. Fed.) y al actual Auxiliar 4º, con la remuneración mensual de trescientos pesos m/n.

(\$ 300), cargo que se suprime del presupuesto, Sr. Guillermo Grunewald (Cl. 1905, D.M. 43, Matr. 2.722.753); Auxiliar Principal, con la remuneración mensual de cuatrocientos pesos m/n. (\$ 400), siete cargos vacantes por creación, uno a cada uno, a los actuales empleados a Jornal; Sres. José Angel Demaría (Cl. 1929, D.M. Bs. As., Matr. 4.056.854, Céd. Id. 2.192.816, Pol. Cap. Fed.); Alberto José Cópola (Cl. 1925, D.M. 1, Matr. 4.025.025, Céd. Id. 2.418.182, Pol. Cap. Fed.) y Srtas. Dora Centurión (Céd. Id. 114.510, Pol. de Córdoba); Francisca Ezcurra (Céd. Id. 1.424.071 Pol. Cap. Fed.); Adela Sanchez Bravo (Céd. Id. 2.081.029, Pol. Cap. Fed.); María Inés Bravo Michaud (Céd. Id. 1.971.579, Pol. Cap. Fed.) y Juana Almeida (Céd. Id. 1.944.580, Pol. Cap. Fed.), y confírmase en su cargo de Oficial 6º, con la remuneración mensual de seiscientos cincuenta pesos m/n. (\$ 650) de que es titular, al Sr. Jorge Alberto Sepich (Cl. 1921, D.M. 1, Matr. 1.667.098, Céd. Id. 2.497.936, Pol. Cap. Fed.).

Art. 4º — Designase en la Inspección General de Instrucción Religiosa, dependiente de la Dirección General del mismo nombre, al siguiente personal docente: Inspector General, con la remuneración mensual de dos mil trescientos pesos m/n. (\$ 2.300), cargo vacante por renuncia del Pbro. Leonardo S. Artese, al actual Jefe de Sección interino, Pbro. Antonio Rodríguez (Cl. 1902, D.M. 36, Matr. 2.357.962, Céd. Id. 145.127, Pol. Santa Fe), quien cesa como Inspector Jefe de Sección interino y en el cargo de Inspector Técnico de Enseñanza de que era titular; Sub-Inspector General, con asignación mensual de un mil ochocientos pesos m/n. (\$ 1.800), cargo vacante creado en reemplazo del Inspector Jefe de Departamento, que se suprimió, al titular de este último, doctor Leonardo Enrique Benítez de Aldama (Clase 1905, D. M. 1, Matrícula 54.045, Cédula de Identidad 3.208.535, Policía Capital Federal) y sin perjuicio de las funciones que actualmente desempeña como Director General de Instrucción Religiosa, cargo para el que fuera nombrado por Decreto número 29.938/48, a cuyos efectos retendrá, mientras ejerza estas funciones, el cargo de Sub-Inspector General, en forma análoga a lo dispuesto por Decreto Nº 34.454/48, respecto al anterior cargo de Inspector, Jefe de Departamento, y lo reemplazará, con carácter interino el actual Inspector Jefe de Departamento interino, Sr. Benjamín Ramón Ignacio Agüero (Cl. 1907, D.M. 51, Matr. 3.262.754, Céd. Id. 454.184, Pol. Cap. Fed.), quien cesa como Inspector Jefe de Departamento interino, reteniendo el cargo de Inspector Jefe de Sección de que es titular; en lugar de este último designase, con carácter interino al actual Secretario de la Inspección General, Sr. Luis Julio Tuccio (Cl. 1912, D.M. 33, Matr. 2.177.513, Céd. Id. Nº 2.997.124, Pol. Cap. Fed.), con retención del cargo de que es titular; y se confirma, en el cargo de Inspectora Técnica de Enseñanza, con la remuneración mensual de un mil quinientos pesos m/n. (\$ 1.500), cargo va-

cante por promoción del Inspector Pbro. Antonio Rodríguez, al actual Inspectora Técnica de Enseñanza interina, Dra. Lidia Pura Benítez de Chionetti (Céd. Id. 808.389, Pol. Cap. Fed.).

Art. 5º — Promuévese en la mencionada Inspección General al siguiente personal administrativo: Oficial 6º, con la remuneración mensual de seiscientos cincuenta pesos m/n. (\$ 650), dos cargos vacantes, uno por promoción del Sr. Antonio Mario Durand a la Dirección General y otro por creación al actual Oficial 9º, con la remuneración mensual de quinientos pesos m/n. (\$ 500), Sr. José Luis Alberto Hernández Roussel (Cl. 1926, D.M. Bs. As., Matr. 4.222.896, Céd. Id. 2.253.111, Pol. Cap. Fed.), y al actual Auxiliar 2º con la remuneración mensual de trescientos cincuenta pesos m/n. (\$ 350), Sr. Alberto Mariano González Soares (Clase 1928, D.M. 15, Matr. 4.783.733, Céd. Id. 2.153.970, Pol. Cap. Fed.), y designase Oficial 9º, con la remuneración mensual de quinientos pesos m/n. (\$ 500) cargo vacante por promoción del Sr. José Luis Alberto Hernández Roussel, al Sr. Héctor Nicolás Molina (Cl. 1924, D.M. 68, Matr. 3.246.730, Céd. Id. 858.444, Pol. Bs. As.); Auxiliar Principal, con la remuneración mensual de cuatrocientos pesos m/n. (\$ 400), cargo vacante por promoción de la Srta. María Esther Borzani a la Dirección General, a la Srta. María Lía Gómez (Céd. Id. 704.501, Pol. Cap. Fed.), quien actualmente se desempeña como empleada a Jornal, y confírmase en el cargo de Auxiliar Principal, con la remuneración mensual de cuatrocientos pesos m/n. (\$ 400) de que es titular al Sr. Fernando Sergio Navarro (Cl. 1910, D.M. 14, Matr. 690.476, Céd. 2.372.608, Pol. Cap. Fed.).

Art. 6º — Déjase establecido que las promociones de los Sres. Guillermo Grunewald, Pablo Bernard, Enrique Francisco Carlos Quaranta y de la Srta. María Ofelia Castagneto, son con retroactividad al 1º de enero del corriente año, en razón de que los respectivos cargos de que eran titulares en 1948, fueron suprimidos del presupuesto vigente, no habiendo percibido los haberes, por esta circunstancia, desde la fecha señalada.

Art. 7º — Comuníquese, publíquese, anótese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON
O. IVANISSEVICH

CIRCULARES

Circular N° 8, del 6 de abril, remitiendo a los establecimientos los programas de Moral, aprobados por Decreto N° 26.678 de 26 de agosto de 1948.

Buenos Aires, 6 de abril de 1949.

Rector:

Señor

Director:

Tengo el agrado de dirigirme a usted para remitirle Programas de Moral aprobados por Decreto del P. E. N° 25.678 del 26 de agosto de 1948. ⁽¹⁾

Se remiten dos fascículos para el archivo del establecimiento y uno para cada profesor, entrega que solicito quiera tener a bien efectuar.

Saludo a usted muy atentamente.

Leonardo E. Benítez de Aldama
Director General de Instrucción Religiosa

Circular N° 9, del 22 de abril, instruyendo a los Rectorados y Direcciones sobre normas referentes a trámites y consultas respecto de la enseñanza religiosa en los establecimientos escolares.

Buenos Aires, 22 de abril de 1949.

Rector:

Señor

Director:

Tengo el agrado de dirigirme al Sr. Rector (o Director) con el objeto de recordar, en atención a las diversas consultas hechas últimamente a

(1) Ver "Boletín de la Secretaría de Educación", año 1948, pág. 2933.

esta repartición, las normas que rigen acerca de los trámites, consultas, etc., que, respecto de la enseñanza religiosa en los establecimientos escolares, se deban efectuar ante la autoridad eclesiástica correspondiente.

El decreto N° 13.182/47, reglamentario de la ley 12.978, de instrucción religiosa, en el artículo 2º, último párrafo, refiriéndose a la Dirección General de Instrucción Religiosa, dice: "Es el órgano encargado de mantener contacto a través del Director General con la autoridad eclesiástica, a todos los fines y en todos los casos en que la Ley prevé la intervención de la misma".

De conformidad con lo transcrito, las autoridades de los colegios y escuelas deben dirigirse, para todo asunto referente a la enseñanza religiosa, a esta repartición, la que, en los casos que corresponda, efectuará directamente la debida consulta o trámite a la autoridad eclesiástica e impartirá, asimismo, las instrucciones correspondientes a la rectorías y direcciones escolares.

Saludo al Sr. Rector (o Director) muy atentamente.

Leonardo E. Benítez de Aldama
Director General de Instrucción Religiosa

Circular N° 10, del 26 de abril, comunicando los nombramientos efectuados en la Dirección e Inspección de Instrucción Religiosa por Decreto N° 9487 de 21 de abril corriente.

Buenos Aires, 26 de abril de 1949.

Rector:
Señor
Director:

Tengo el agrado de dirigirme a usted para comunicarle que por Decreto N° 9487 de fecha 21 del corriente mes se designa Inspector General de Instrucción Religiosa, al Cgo. Antonio Rodríguez y pasan a ocupar los

cargos: de Subinspector General el actual Inspector Jefe de Sección D. Benjamín R. I. Agüero y de Inspector Jefe de Sección, el actual Secretario de la Inspección General, D. Luis Julio Tuccio.

Asimismo, el citado Decreto designa Inspectora Técnica de Enseñanza a la Sra. Lidia P. Benítez A. de Chionetti.

Saludo a usted muy atentamente.

Leonardo E. Benítez de Aldama
Director General de Instrucción Religiosa

COMUNICADOS

Comunicado, del 3 de abril, con motivo de un acto recordatorio de la promulgación de la Ley de Enseñanza Religiosa.

Con motivo de cumplirse el segundo aniversario de la sanción de Ley de Enseñanza Religiosa, en la Basílica del Espíritu Santo, sita en Medrano y Mansilla, se ofició esta mañana una misa de Acción de Gracias a la que asistieron el Ministro de Educación, doctor Oscar Ivanissevich; el Secretario General del Ministerio de Educación, profesor Carlos Frattini y otras altas autoridades educacionales.

Al término de la misa, en el Colegio Guadalupe, se realizó un acto público, en cuyo transcurso se rindió homenaje al Sumo Pontífice, con motivo de cumplirse en la fecha su jubileo sacerdotal. Asistieron a ese acto, las autoridades educacionales anteriormente mencionadas y numeroso público. En tal oportunidad hizo uso de la palabra el profesor de Religión, Sr. Roberto Bonamino.

4. — DIRECCION GENERAL DE ENSEÑANZA TECNICA

DECRETOS

Decreto N° 8274, del 7 de abril, encomendando provisionalmente la Dirección de la Escuela Industrial N° 1 "Otto Krause" de la Capital Federal al Ingeniero Civil don Pascual A. Pezzano.

Buenos Aires, 7 de abril de 1949.

Atento que, para el normal funcionamiento del establecimiento, es necesario designar la persona que tendrá a su cargo la Dirección de la Escuela Industrial N° 1 "Otto Krause" --Ciclo Superior-- de la Capital Federal, hasta tanto el Poder Ejecutivo resuelva en definitiva la provisión del mismo; y, de conformidad con lo propuesto por el señor Ministro de Educación,

El Presidente de la Nación Argentina,

DECRETA:

Artículo 1° — Encomiéndose la Dirección de la Escuela Industrial N° 1 "Otto Krause" de la Capital Federal —hasta tanto el Poder Ejecutivo resuelva en definitiva la provisión de ese cargo—, al Profesor de diecisiete horas semanales de cátedra en el mismo establecimiento, Ingeniero Civil don Pascual A. Pezzano (Cl. 1897, D.M. 43, Matr. 2.742.775), quien percibirá solamente los haberes que le corresponden como Profesor de diecisiete horas semanales de cátedra, las cuales deberán considerársele ads-

criptas a la referida Dirección, correspondiendo —en consecuencia— designarle reemplazante en esa tarea.

Art. 2º — Comuníquese, publíquese, anótese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON
O. IVANISSEVICH

Decreto N° 9104, del 13 de abril, eximiendo del pago de derechos de matrículas y permisos de exámenes a los alumnos de los cuatro primeros años —Ciclos de Capacitación y Perfeccionamiento— de las Escuelas Industriales de la Nación.

Buenos Aires, 13 de abril de 1949.

Visto el presente expediente N° 120.312 del año 1949, del Ministerio de Educación, relacionado con la ampliación de la excepción del pago de matrícula y sellado reglamentario, que gozaban los alumnos inscriptos en los tres primeros años del anterior Ciclo Básico de las Escuelas Industriales dependientes de la Dirección General de Enseñanza Técnica del mencionado Ministerio, a los alumnos del cuarto año de estudios del actual Ciclo de Perfeccionamiento (Plan aprobado por decreto N° 9078/48 y,

CONSIDERANDO:

Que la nueva estructura dada a la enseñanza técnica, dividiendo los planes de estudios en tres Ciclos (Capacitación, Perfeccionamiento y Especialización), hace necesario determinar en forma equitativa los alcances de aquel beneficio, a fin de permitir su aplicación uniforme y precisa;

Que la ampliación solicitada se posibilita y fundamenta en la circunstancia de responder la enseñanza de los Ciclos de Capacitación y Perfeccionamiento a las características comprendidas en el anterior Ciclo Básico de estudios;

Por ello, teniendo en cuenta que tal medida favorecerá al alumnado en general, y en especial servirá de aliciente para aquellos de escasos re-

cursos, y de conformidad con lo aconsejado por el señor Ministro de Educación,

El Presidente de la Nación Argentina,

DECRETA:

Artículo 1º — Hágase saber a quienes corresponda, con referencia al pago de derechos de matrículas y permisos de exámenes en las Escuelas Industriales dependientes de la Dirección General de Enseñanza Técnica del Ministerio de Educación, que en lo sucesivo quedan eximidos de abonar aranceles los alumnos que se inscriban en los cuatro primeros años, correspondientes a los Ciclos de Capacitación y perfeccionamiento, debiendo —como hasta el presente— percibirse los derechos reglamentarios, para los alumnos que se inscriban en el Ciclo Técnico Superior o de Especialización.

Art. 2º — El presente decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado, en el Departamento de Educación de la Nación.

Art. 3º — Comuníquese, publíquese, anótese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON

O. IVANISSEVICH

Decretos Nros. 8598 al 8600, del 12 de abril; 9098 al 9102 del 13 de abril; 9330, 9331, 9334, 9354 al 9361 y 9393 del 19 de abril, ratificando contratos de locación de servicios con personal integrante de Misiones Monotécnicas y de Extensión Cultural.

Buenos Aires, 12 de abril de 1949.

Visto:

Lo dispuesto por el artículo 4º del decreto N° 20.628 de fecha 17 de julio de 1947, en el sentido de que la designación del personal de las Misiones Monotécnicas y de Extensión Cultural se formalizará mediante un

contrato especial de servicios por el término de residencia mínima de la Misión; y

CONSIDERANDO:

Que conforme lo establece el artículo 2º del reglamento provisional que rige el desenvolvimiento de dichos establecimientos, aprobado por Resolución Ministerial de fecha 26 de agosto de 1947, los mencionados contratos de locación de servicios "serán suscriptos por el señor Subsecretario de Educación, ad-referéndum del Poder Ejecutivo";

Que el mismo se ha formalizado en un todo de acuerdo con las disposiciones establecidas a tales efectos en el artículo 2º de la recordada disposición reglamentaria;

Por ello, y de conformidad con lo aconsejado por el señor Ministro de Educación;

El Presidente de la Nación Argentina

DECRETA:

Artículo 1º — Ratifícase en todos sus términos, el contrato de locación de servicios que corre anexo al presente decreto, suscripto entre el señor Subsecretario de Educación y el señor Luis José Bullorini (Clase 1922, D. M. 61, Matrícula Nº 3.844.319) para el cargo de Director con asignación mensual de ochocientos pesos moneda nacional (m\$N. 800) de la Misión Monotécnica y de Extensión Cultural Nº 39, con asiento en Chumbicha (Catamarca).

Art. 2º — El Ministerio de Educación tomará a su cargo el pago de la habilitación del contrato mencionado en el artículo anterior, con el sellado de ley correspondiente, quedando exento el personal contratado de erogación alguna por tal concepto.

Art. 3º — El presente decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento de Educación.

Art. 4º — Comuníquese, publíquese, anótese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON
O. IVANISSEVICH

En análogos términos han sido dictados los Decretos, enumerados en el epígrafe, cuya parte dispositiva se transcribe a continuación:

Decreto N° 8599 del 12 de abril

Artículo 1° — Ratifícase en todos sus términos, el contrato de locación de servicios que corre anexo al presente decreto, suscripto entre el señor Subsecretario de Educación y el señor Raúl Fernando Campos (Cl. 1925, D. M. 61, Matrícula N° 7.133.824), para el cargo de Ayudante de Taller, con asignación mensual de cuatrocientos cincuenta pesos moneda nacional (m\$n. 450) de la Misión Monotécnica y de Extensión Cultural N° 42, con asiento en Chos-Malal (Neuquén).

Decreto N° 8600 del 12 de abril

Artículo 1° — Ratifícase en todos sus términos, el contrato de locación de servicios que corre anexo al presente decreto, suscripto entre el señor Subsecretario de Educación y el señor Manuel Ismael Tolosa (Clase 1922, D. M. 53, Matrícula N° 3.422.998) para el cargo de Director, con asignación mensual de ochocientos pesos moneda nacional (m\$n. 800) de la Misión Monotécnica y de Extensión Cultural N° 43, con asiento en Copacabana (Catamarca).

Decreto N° 9098 del 13 de abril

Artículo 1° — Ratifícase en todos sus términos, el contrato de locación de servicios que corre anexo al presente decreto, suscripto entre el señor Subsecretario de Educación y el señor Emilio Alejo Hidalgo (Clase 1916, D. M. 49, Matrícula N° 3.143.188), para el cargo de Auxiliar 6° (Ordenanza), con asignación mensual de doscientos cincuenta pesos moneda nacional (m\$n. 250), de la Misión Monotécnica y de Extensión Cultural N° 44, con asiento en Caucete (San Juan).

Decreto N° 9099 del 13 de abril

Artículo 1° — Ratifícase en todos sus términos, el contrato de locación de servicios que corre anexo al presente decreto, suscripto entre el señor Subsecretario de Educación y el señor Celestino Luis Díaz (Clase

1926, D. M. 47, Matrícula N° 3.015.287), para el cargo de Maestro de Enseñanza General, con asignación mensual de quinientos cincuenta pesos moneda nacional (m\$n. 550), de la Misión Monotécnica y de Extensión Cultural N° 31, con asiento en Aimogasta (La Rioja).

Decreto N° 9100 del 13 de abril

Artículo 1° — Ratifícase en todos sus términos, el contrato de locación de servicios que corre anexo al presente decreto, suscripto entre el señor Subsecretario de Educación y el señor Ernesto Angel Franchin (Cl. 1928, D. M. 13, Matrícula 4.660.553), para el cargo de Director, con asignación mensual de ochocientos pesos moneda nacional (m\$n. 800), de la Misión Monotécnica y la Extensión Cultural N° 42, con asiento en Chos Malal (Neuquén).

Decreto N° 9101 del 13 de abril

Artículo 1° — Ratifícase en todos sus términos, el contrato de locación de servicios que corre anexo al presente decreto, suscripto entre el señor Subsecretario de Educación y el señor Tránsito Aguilera (Clase 1910, D. M. 50, Matrícula N° 3.193.082), para el cargo de Director, con asignación mensual de ochocientos moneda nacional (m\$n. 800), de la Misión Monotécnica y de Extensión Cultural N° 31, con asiento en Aimogasta (La Rioja).

Decreto N° 9102 del 13 de abril

Artículo 1° — Ratifícase en todos sus términos, el contrato de locación de servicios que corre anexo al presente decreto, suscripto entre el señor Subsecretario de Educación y el señor Antonio Herrera (Clase 1908, D. M. 53, Matrícula N° 3.401.693), para el cargo de Ayudante de Taller, con asignación mensual de cuatrocientos cincuenta pesos moneda nacional (m\$n. 450) de la Misión Monotécnica y de Extensión Cultural N° 39, con asiento en Chumbicha (Catamarca).

Decreto N° 9330 del 19 de abril

Artículo 1° — Ratifícase en todos sus términos, el contrato de locación de servicios que corre anexo al presente decreto, suscripto entre el

señor Subsecretario de Educación y el señor Francisco Santos Moya (Cl. 1924, D. M. 54, Matrícula 3.453.395), para el cargo de Ayudante de Taller con asignación mensual de cuatrocientos cincuenta pesos moneda nacional (m\$ⁿ. 450) de la Misión Monotécnica y de Extensión Cultural N° 33, con asiento en Villa Unión (La Rioja).

Decreto N° 9331 del 19 de abril

Artículo 1° — Ratifícase en todos sus términos, el contrato de locación de servicios que corre anexo al presente decreto, suscripto entre el señor Subsecretario de Educación y el señor Bernardo Ciabrera (Clase 1910, D. M. 34, Matrícula 2.244.636), para el cargo de Auxiliar 6° (Ordenanza) con asignación mensual de doscientos cincuenta pesos moneda nacional (m\$ⁿ. 250), de la Misión Monotécnica y de Extensión Cultural N° 34 con asiento en La Falda (Córdoba).

Decreto N° 9334 del 19 de abril

Artículo 1° — Ratifícase en todos sus términos, el contrato de locación de servicios que corre anexo al presente decreto, suscripto entre el señor Subsecretario de Educación y el señor Atilio Sabino Zárate (Clase 1926, D. M. 47, Matrícula N° 3.015.514), para el cargo de Maestro de Enseñanza General, con asignación mensual de quinientos cincuenta pesos moneda nacional (m\$ⁿ. 550)) de la Misión Monotécnica y de Extensión Cultural N° 41, con asiento en Aminga (La Rioja).

Decreto N° 9354 del 19 de abril

Artículo 1° — Ratifícase en todos sus términos, el contrato de locación de servicios que corre anexo al presente decreto, suscripto entre el señor Subsecretario de Educación y el señor Marcelo Alberto Veron (Cl. 1927, D. M. 53, Matrícula N° 3.426.598), para el cargo de Maestro de Enseñanza General, con asignación mensual de quinientos cincuenta pesos moneda nacional (m\$ⁿ. 550), de la Misión Monotécnica y de Extensión Cultural N° 11, con asiento en Viedma (Río Negro).

Decreto N° 9355 del 19 de abril

Artículo 1° — Ratifícase en todos sus términos, el contrato de loca-

ción de servicios que corre anexo al presente decreto, suscripto entre el señor Subsecretario de Educación y el señor Antonio Pérez (Clase 1906, D. M. 18, Matrícula N° 0.989.612), para el cargo de Auxiliar 6° (Ordenanza), con asignación mensual de doscientos cincuenta pesos moneda nacional (m\$*n*. 250), de la Misión Monotécnica y de Extensión Cultural N° 47, con asiento en General Alvear (Mendoza).

Decreto N° 9356 del 19 de abril

Artículo 1° — Ratifícase en todos sus términos, el contrato de locación de servicios que corre anexo al presente decreto, suscripto entre el señor Subsecretario de Educación y el señor Margarito Alberto Chacón (Clase 1926, D. M. 47, Matrícula N° 3.015.339), para el cargo de Maestro de Enseñanza General, con asignación mensual de quinientos cincuenta pesos moneda nacional (m\$*n*. 550), de la Misión Monotécnica y de Extensión Cultural N° 33, con asiento en Villa Unión (La Rioja).

Decreto N° 9357 del 19 de abril

Artículo 1° — Ratifícase en todos sus términos, el contrato de locación de servicios que corre anexo al presente decreto, suscripto entre el señor Subsecretario de Educación y el señor Elinio Teodoro Michelis (Cl. 1927, D. M. 53, Matrícula N° 3.426.585), para el cargo de Maestro de Enseñanza General, con asignación mensual de quinientos cincuenta pesos moneda nacional (m\$*n*. 550), de la Misión Monotécnica y de Extensión Cultural N° 39, con asiento en Chumbicha (Catamarca).

Decreto N° 9358 del 19 de abril

Artículo 1° — Ratifícase en todos sus términos, el contrato de locación de servicios que corre anexo al presente decreto, suscripto entre el señor Subsecretario de Educación y el señor Carlos Dante Belosevich (Cl. 1925, D. M. 61, Matrícula 7.132.034), para el cargo de Director con asignación mensual de ochocientos pesos moneda nacional (m\$*n*. 800), de la Misión Monotécnica y de Extensión Cultural N° 47, con asiento en General Alvear (Mendoza).

Decreto N° 9359 del 19 de abril

Artículo 1° — Ratifícase en todos sus términos, los contratos de

locación de servicios que corren anexos al presente decreto, suscriptos entre el señor Subsecretario de Educación y el personal integrante de la Misión Monotécnica y de Extensión Cultural N° 49 con asiento en Concarán (San Luis), que a continuación se detalla:

Señor Atalibar Hugo Rodríguez (Clase 1926, D. M. 50, Matrícula N° 6.779.306) para el cargo de Maestro de Enseñanza General, con asignación mensual de quinientos cincuenta pesos moneda nacional (m\$n. 550).

Señor Eloy Antonio Dionisio (Clase 1925, D. M. 50, Matrícula número 3.227.782) para el cargo de Ayudante de Taller, con asignación mensual de cuatrocientos cincuenta pesos moneda nacional (m\$n. 450).

Decreto N° 9360 del 19 de abril

Artículo 1° — Ratifícase en todos sus términos, el contrato de locación de servicios que corre anexo al presente decreto, suscripto entre el señor Subsecretario de Educación y el señor Gustavo Martínez (Clase 1926, D. M. 53, Matrícula N° 3.426.953), para el cargo de Maestro de Enseñanza General, con asignación mensual de quinientos cincuenta pesos moneda nacional (m\$n. 550.—), de la Misión Monotécnica y de Extensión Cultural N° 43, con asiento en Copacabana (Catamarca).

Decreto N° 9361 del 19 de abril

Artículo 1° — Ratifícase en todos sus términos, el contrato de locación de servicios que corre anexo al presente decreto, suscripto entre el señor Subsecretario de Educación y el señor Jorge Rodríguez Rabellini (Clase 1918, D. M. 43, Matrícula N° 2.721.121), para el cargo de Director, con asignación mensual de ochocientos pesos moneda nacional (m\$n. 800.—), de la Misión Monotécnica y de Extensión Cultural N° 48, con asiento en Merlo (San Luis).

Decreto N° 9393 del 19 de abril

Artículo 1° — Ratifícase en todos sus términos, el contrato de locación de servicios que corre anexo al presente decreto, suscripto entre el señor Subsecretario de Educación y el señor Roque Nieto (Clase 1926, D. M. 48, Matrícula N° 6.662.869), para el cargo de Maestro de Enseñanza General, con asignación mensual de quinientos cincuenta pesos moneda nacional (m\$n. 550.—), de la Misión Monotécnica y de Extensión Cultural N° 46, con asiento en Capilla del Monte (Córdoba).

Decreto N° 9280, del 19 de abril, disponiendo que la señorita Magdalena Doutreleau, trasladada al cargo de Vicedirectora de la Escuela Normal de Lincoln (Buenos Aires), reviste nuevamente como Directora de la Escuela Profesional de Catamarca.

Buenos Aires, 19 de abril de 1949.

Visto; y de conformidad con lo propuesto por el señor Secretario de Educación de la Nación,

El Presidente de la Nación Argentina,

DECRETA:

Artículo 1° — Déjase sin efecto el decreto N° 2771 de fecha 3 de febrero de 1949, por el que se dispuso que la señorita Magdalena Doutreleau (Céd. Id. N° 1960, Pol. de Catamarca) pasara a desempeñar en la Escuela Normal de Lincoln (Buenos Aires) el cargo de Vicedirectora, cesando en el de Directora de la Escuela Profesional de Catamarca; debiendo en consecuencia volver a revistar en este último puesto.

Art. 2° — Comuníquese, publíquese, anótese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON

B. GACHE PIRÁN

O. IVANISSEVICH

Decreto N° 9380, del 19 de abril, jubilando de oficio a la Directora y Maestra de Economía Doméstica de la Escuela Profesional de Mujeres de La Plata, señorita Lía María Somoute King.

Buenos Aires, 19 de abril de 1949.

El Presidente de la Nación Argentina,

DECRETA:

Artículo 1° — Jubílese de oficio y de conformidad con las condiciones establecidas en el artículo 1° del decreto N° 4814 de fecha 25 de febrero de 1947, a la Directora y Maestra de Economía Doméstica de la Escuela

Profesional de Mujeres de La Plata (Buenos Aires), señorita Lía María Somonte King (Céd. de Id. N° 754.462, Pol. de Cap. Fed.).

Art. 2° — Comuníquese, publíquese, anótese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON
O. IVANISSEVICH

Decreto N° 9494, del 21 de abril, modificando los planes de estudio de la Escuela Industrial —Ciclo Medio— de Santa Fe, orientándolos hacia la formación de Radiooperadores Principales.

Buenos Aires, 21 de abril de 1949.

Vista la conveniencia de adaptar los planes de estudios de la Especialidad Telecomunicaciones que se dicta en la Escuela Industrial —Ciclo Medio— de Santa Fe, a las actuales necesidades que exige la actividad oficial en la materia; teniendo en cuenta que ello favorecerá a los alumnos de dicho establecimiento, al ampliar sus futuras posibilidades de ingreso a los organismos respectivos en las mismas condiciones que los egreados de otras Escuelas; atento que ello requiere la modificación del plan de estudio implantado por decreto N° 32.446 de fecha 13 de diciembre de 1945; y a fin de formar Radiooperadores Principales, contemplando las ventajas que en la preparación integral del curso ofrece la intervención del alumnado en las prácticas que se realizan mediante la Red Escolar de Radiocomunicaciones,

El Presidente de la Nación Argentina

DECRETA:

Artículo 1° — Modifícase en la Escuela Industrial —Ciclo Medio— de Santa Fe, dependiente de la Dirección General de Enseñanza Técnica del Ministerio de Educación, los planes de estudios, para la formación de Electricistas en Radiocomunicaciones y Radiooperadores Mayores de la Especialidad Radiocomunicaciones, implantada por decreto N° 32.446 de fecha 13 de diciembre de 1945, orientándolos para la formación de Radiooperadores Principales.

Art. 2° — El curso implantado por el artículo anterior, funcionará con horario nocturno, y comenzará a dictarse en forma progresiva, a partir del período escolar de 1949, ajustándose al siguiente plan de estudios:

DURACION TRES AÑOS

PRIMER AÑO

	Horas semanales
Matemáticas (Aritmética y Geometría)	2
Dibujo Técnico	2
Física y Electricidad (Primer Curso)	3
Geografía de Comunicaciones	1
Castellano	1
Historia	1
Reglamentaciones (Introducción)	1
Radiotelegrafía	4
	<hr/>
TOTAL	15

SEGUNDO AÑO

Matemáticas	2
Dibujo Técnico	2
Radiotelegrafía	5
Electricidad (2º año)	4
Geografía de Comunicaciones	1
Reglamentaciones (Radiocomunicaciones)	1
	<hr/>
TOTAL	15

TERCER AÑO

Radioelectricidad	3
Laboratorio de Radiocomunicaciones	2
Tecnología de Equipos	2
Radiotelegrafía	4
Meteorología	1
Reglamentaciones (Radiocomunicaciones)	3
	<hr/>
TOTAL	15

Las condiciones de ingreso a estos cursos serán además de las exigidas por las reglamentaciones vigentes, tener sexto grado aprobado en la escuela Fiscal y 15 años de edad.

Art. 3º — El presente decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento de Educación.

Art. 4º — Comuníquese, publíquese, anótese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON
O. IVANISSEVICH

Decreto N° 9495, del 21 de abril, autorizando la promoción al curso superior con dos materias previas, excepto Taller, de los alumnos de las Escuelas Industriales (Ciclo Básico, Medio y Superior) cualquiera que sea su plan de estudios o Reglamento de Clasificaciones, Exámenes y Promociones.

Buenos Aires, 21 de abril de 1949.

Visto:

El Decreto N° 33.134 de 25 de octubre de 1948 por el que se modifican diversas disposiciones del Reglamento de Clasificaciones, Exámenes y Promociones de 1946, para las escuelas dependientes de la Dirección General de Enseñanza Técnica del Ministerio de Educación, y

CONSIDERANDO:

Que entre las modificaciones introducidas, se incluye la que amplía a dos el número de asignaturas previas que se mencionan en los artículos 28 y 32 del referido Reglamento;

Que esta excepción responde a la circunstancia de no haber en las Escuelas Industriales alumnos libres, razón por la cual se ha considerado necesario compensarla en el número de asignaturas previas que limitan su promoción;

Que en las Escuelas Industriales por imperio de las disposiciones vigentes, rige aún el Reglamento de Clasificaciones, Exámenes y Promociones de 1939 en los años Superiores, circunstancia que introduce una distinción arbitraria entre alumnos de iguales establecimientos, por el solo hecho de estar comprendidos en diferentes reglamentaciones;

Por ello y de conformidad con lo aconsejado por el señor Ministro de Educación,

El Presidente de la Nación Argentina

DECRETA:

Artículo 1º — Inclúyese en las prescripciones del artículo 3º del Decreto N° 33.134 de fecha 25 de octubre de 1948, a todos los alumnos de las Escuelas Industriales (Ciclo Básico, Medio o Superior) dependientes de la Dirección General de Enseñanza Técnica del Ministerio de Educación, cualesquiera sea el plan de estudios o Reglamento de Clasificaciones, Exámenes y Promociones que en ellos rijan, pudiendo, en consecuencia, ser promovidos al año inmediato superior con dos asignaturas como previas, siempre que una de ellas no fuere taller.

Art. 2º — El presente decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento de Educación.

Art. 3º — Comuníquese, publíquese, anótese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON
O. IVANISSEVICH

Decreto N° 9496, del 21 de abril, creando una Escuela Profesional de Mujeres en la ciudad de San Juan.

Buenos Aires, 21 de abril de 1949.

Visto:

La necesidad tendiente a satisfacer amplia y cuidadosamente en todos sus aspectos los requerimientos que en la ciudad de San Juan proveen a su reconstrucción en todos los órdenes, y

CONSIDERANDO:

Que la importancia de la enseñanza objetiva, adquirida por el progreso actual, resulta de inaplazable demanda en cuanto se refieren a la ubicación de un establecimiento en San Juan que en especial, estimule

la educación de la mujer, preparando a ésta para las exigencias del hogar o para ciertas formas de la actividad femenina;

Que de acuerdo con los propósitos y orientaciones que mueve la acción del Poder Ejecutivo en esta materia se está en óptimas condiciones para realizarla teniendo en cuenta que la educación femenina es intensificada y mejorada en su organización con el estímulo de planes y programas de estudios, actualmente en vigor, que facilitan la adopción de nuevos criterios y sistemas ampliando el campo de la enseñanza a tales fines;

Que la creación de una escuela profesional de mujeres en la referida ciudad, a todas luces justificada, implicaría la correspondiente solución a esta demanda, indispensable por las características de su zona de influencia y el creciente aumento de su desarrollo que particularmente se tienda a favorecer;

Por ello,

El Presidente de la Nación Argentina,

DECRETA:

Artículo 1º — Créase en la ciudad de San Juan, de la misma provincia, la Escuela Profesional de Mujeres, dependiente de la Dirección General de Enseñanza Técnica del Ministerio de Educación.

Art. 2º — Autorízase al Ministerio de Educación para implantar en la Escuela creada por el artículo anterior, los planes de estudios que convengan a la misma, de acuerdo con las actividades regionales de su zona de influencia.

Art. 3º — Oportunamente y con arreglo a lo determinado por el artículo 18 de la Ley 12.961, el Ministerio de Educación propondrá al Poder Ejecutivo las modificaciones del Presupuesto para el año 1949 del Anexo 14, Ministerio de Educación, a fin de asignar los créditos necesarios para el funcionamiento de la escuela que se crea por el presente decreto.

Art. 4º — Comuníquese, publíquese, anótese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON

O. IVANISSEVICH

Decreto N° 10.090, del 27 de abril, declarando cesante al Profesor en la Escuela Nacional Normal de Maestros Regionales de Rivadavia (Mendoza) señor Pastor Sabino Morón.

Buenos Aires, 27 de abril de 1949.

El Presidente de la Nación Argentina,

DECRETA:

Artículo 1° — Declárase cesante al Profesor de dieciocho (18) horas semanales de Materias Teórico-Técnicas en la Escuela Nacional Normal de Maestros Regionales de Rivadavia (Mendoza), señor Pastor Sabino Morón (Cl. 1916, D. M. 4, Mat. 441.715).

Art. 2° — Comuníquese, publíquese, anótese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON
O. IVANISSEVICH

RESOLUCIONES MINISTERIALES

Resolución, del 12 de abril, fijando en Obispo Trejo (Córdoba) el asiento, por dos años, de la Misión de Cultura Rural y Doméstica N° 2.

Buenos Aires, 12 de abril de 1949.

Visto:

Lo establecido por el artículo 1° del Decreto N° 27.136 de fecha 10 de setiembre de 1948,

El Ministro de Educación

RESUELVE:

Artículo 1° — Fíjase por un período de dos años a partir del primero de abril del año en curso, la localidad de Obispo Trejo (Córdoba), co-

mo asiento de la Misión de Cultura Rural y Doméstica N° 2.

Art. 2° — Comuníquese, anótese y archívese.

IVANISSEVICH.

Resolución, del 13 de abril, aceptando la renuncia del Director interino de la Escuela Industrial N° 1 —Industrias Químicas— de Avellaneda (Buenos Aires) señor Santos S. Luppi y nombrando, en igual carácter, al Profesor de Enseñanza Secundaria en Química, señor Jorge Osvaldo Milone.

Buenos Aires, 13 de abril de 1949.

Atento lo manifestado por el Director interino de la Escuela Industrial N° 1 —Industrias Químicas— de Avellaneda (Buenos Aires), señor Santos S. Luppi, en el sentido de que se lo releve de dichas funciones por razones de incompatibilidad,

El Ministro de Educación

RESUELVE:

1° — Aceptar la renuncia presentada por el Director interino de la Escuela Industrial N° 1 —Industrias Químicas— de Avellaneda (Buenos Aires), señor Santos S. Luppi, quien fuera designado por Resolución de fecha 28 de noviembre de 1947.

2° — Encomendar —con carácter interino y hasta tanto el Poder Ejecutivo designe el titular—, la Dirección de la Escuela Industrial N° 1 —Industrias Químicas— de Avellaneda (Buenos Aires), al Profesor de Enseñanza Secundaria en Química, señor Jorge Osvaldo Milone (Clase 1922, D. M. 2, Mat. 1.733.848).

3° — Comuníquese, anótese y archívese.

IVANISSEVICH

Resolución, del 13 de abril, autorizando el funcionamiento en dos turnos de la Escuela Profesional de Mujeres, de Corrientes.

Buenos Aires, 13 de abril de 1949.

Visto el expediente N° 119.052/949, por el que la Dirección de la Escuela Profesional de Mujeres de Corrientes, gestiona el funcionamiento del establecimiento en dos turnos; atento que tal medida se propicia por no reunir el local que ocupa el mismo las condiciones de capacidad indispensables para que la Escuela pueda desarrollar su actividad educacional eficientemente; y de conformidad con lo dictaminado por la Dirección General de Enseñanza Técnica,

El Ministro de Educación

RESUELVE:

Artículo 1° — Autorizar a la Dirección de la Escuela Profesional de Mujeres de Corrientes para establecer el funcionamiento del establecimiento, en dos turnos, a partir del presente curso escolar.

Art. 2° — Comuníquese, anótese y archívese.

IVANISSEVICH

Resolución, del 13 de abril, aprobando lo actuado por la Dirección General de Enseñanza Técnica al organizar el Curso de Información de Profesores de Educación Física, de las Escuelas de Maestros Normales Regionales y haciendo saber a los funcionarios y personal interviniente del mismo, la complacencia de la Superioridad por su realización.

Buenos Aires, 13 de abril de 1949.

Visto; teniendo en cuenta las informaciones que se dan cuenta y lo expresado por la Dirección General de Enseñanza Técnica,

El Ministro de Educación

RESUELVE:

1° — Aprobar lo actuado por la Dirección General de Enseñanza Técnica, en cumplimiento de la Resolución de fecha 29 de diciembre de

1948, por la que se organizó un Curso de Información de Profesores de Educación Física, de las Escuelas de Maestros Nomaes Regionales, bajo la dirección del Sub-Inspector General de Educación Física, profesor Celestino López Arias.

2º — Volver el expediente a la citada Dirección General a efectos de que haga saber a los profesores que concurrieron al Curso de Información precitado, al Sr. Sub-Inspector General de Educación Física, D. Celestino López Arias, Inspectora Técnica señora Inés Leonilda Roncetti de Panti, y señores Alfredo Loughlin, Remigio Iriondo, Carlos A. Bianchi, Eduardo Lambierto y Jorge A. Bessio, la satisfacción con que la superioridad ha visto el eficaz y ponderable esfuerzo evidenciado en su realización.

3º — Comuníquese, anótese, dése al Boletín de Comunicaciones del Ministerio de Educación y archívese.

IVANISSEVICH.

Resolución, del 19 de abril, sobre plan de estudios y presupuesto de la Escuela Profesional de Mujeres de Paraná, creada por Ley N° 13.510.

Buenos Aires, 19 de abril de 1949.

Visto que por Ley 13.510 ha sido creada en la ciudad de Paraná (Entre Ríos) una Escuela Profesional de Mujeres bajo la dependencia de este Departamento de Estado, con cursos diurnos y nocturnos en las especialidades de Corte y Confección, Cocina y Repostería, Taquidactilografía, Telares e Industrias de la Alimentación; teniendo en cuenta que para la instalación y funcionamiento de dicho establecimiento se autoriza al Poder Ejecutivo a invertir hasta la suma de m\$ⁿ. 300.000, y siendo necesario arbitrar los recaudos pertinentes para hacer efectivas las prescripciones de la Ley, de modo que la Escuela de que se trata pueda iniciar su funcionamiento en el curso lectivo del corriente año,

El Ministro de Educación

RESUELVE:

Artículo 1º — Disponer que la Dirección General de Enseñanza Técnica eleve un proyecto de plan de estudios para la Escuela Profesional de Mujeres de Paraná (Entre Ríos) —creada por Ley N° 13.510—, debiendo incluir las especialidades de Corte y Confección, Cocina y Repostería, Te-

lares, Taquidactilografía e Industrias de la Alimentación, establecidas como básicas en el Art. 1º de dicha Ley.

Art. 2º — Disponer que la Dirección General de Administración eleve un proyecto de distribución del crédito asignado en el Art. 2º de la citada Ley, teniendo en cuenta que el presupuesto básico deberá ajustarse a la siguiente discriminación:

PERSONAL DOCENTE

Cargo	Número	Sueldo mensual
Director	1	m\$n. 850.—
Regente (Curso Nocturno) ..	1	„ 450.—
Maestra de Taller	5	„ 400.—

Maestra Especial

1 Educación Cívica.		
1 Dibujo.		
1 Economía Doméstica.		
1 Música.		
1 Religión y Moral.		
1 Educación Física	6	„ 450.—

PERSONAL ADMINISTRATIVO Y TECNICO

Cargo	Número	Sueldo mensual
Oficial 9º (Secretaría)	1	m\$n. 500.—
Auxiliar Mayor (Tesorero) ..	1	„ 450.—

PERSONAL DE SERVICIO

Cargo	Número	Sueldo mensual
Auxiliar 3º (1 mujer)	2	m\$n. 325.—

Art. 3º — Deberá incluirse asimismo una partida para alquiler de inmuebles, otra para gastos generales y una tercera para gastos de instalación (por una sola vez) teniendo en cuenta las previsiones de la ley de referencia.

Art. 4º — Los proyectos a que se refieren los apartados anteriores deberán ser elevados al suscripto a la mayor brevedad, a fin de que la

Escuela Profesional de Mujeres de Paraná pueda comenzar a funcionar desde la fecha de apertura del curso escolar de 1949.

Art. 5º — Comuníquese, anótese, dése al Boletín de Comunicaciones del Ministerio de Educación y cumplido, archívese.

IVANISSEVICH.

Resolución, del 19 de abril, autorizando formas de cooperación periescolar a los alumnos de las Escuelas de Maestros Normales Regionales de Caucete (San Juan), Rosario de la Frontera (Salta), Olta (La Rioja), Paso de los Libres (Corrientes), Frías (Santiago del Estero) y San Francisco del Monte de Oro (San Luis).

Buenos Aires, 19 de abril de 1949.

Visto que en muchas Escuelas de Maestros Normales Regionales, la enseñanza de las materias de Granja, por carencia de tierras y por otras razones, se hace puramente verbalista y teórica y,

CONSIDERANDO:

Que es lamentable observar cómo en pequeñas poblaciones la actividad de los jóvenes alumnos, gira en el vacío, sin provecho real para nadie, mientras las plazas públicas, los jardines, huertas y gallineros de las casas de los mismos se encuentran en lamentable estado de abandono;

Que es de urgente necesidad que la Escuela Argentina, tome contacto directo y verdadero con la vida circundante y con el hogar;

El Ministro de Educación

RESUELVE:

Artículo 1º — Autorizar a las Escuelas de Maestros Normales Regionales de las siguientes localidades: Caucete y Jachal (San Juan); Rosario de la Frontera (Salta); Olta (La Rioja); Paso de los Libres (Corrientes); Frías (Santiago del Estero); y San Francisco del Monte de Oro (San

Luis), para disponer que los alumnos de **Granja**, de cuarto y quinto año, practiquen en las plazas públicas, previa autorización de las respectivas municipalidades, y en las casas de los alumnos, cuyos padres lo permitan, cuidando los jardines, huertas y frutales, sembrando, regando y recogiendo sus productos y atendiendo el cuidado y construcción de gallineros y establos, si los hubiera.

Art. 2º — Para dicha práctica, se dividirán en grupos, que bajo la vigilancia del profesor, el ayudante y el celador, concurrirán a la plaza y a las casas de los alumnos por turno, cumpliendo en ellas, todas las tareas necesarias para la conservación y embellecimiento de jardines, huertas, gallineros, etc.

Art. 3º — Comuníquese, anótese, dése al Boletín de Comunicaciones del Ministerio de Educación y archívese.

IVANISSEVICH

Resolución, del 19 de abril, autorizando, excepcionalmente, a la Dirección General de Enseñanza Técnica, a promover con tres materias previas, menos Taller, al curso inmediato superior a los alumnos de las Escuelas Industriales Nros. 1, 2, 3, y 4 de la Capital Federal, y las de La Plata y Santiago del Estero.

Buenos Aires, 19 de abril de 1949.

Visto el decreto N° 9078 del 31 de marzo de 1948, que establece nuevos planes de estudios en las Escuelas Industriales dependientes de la Dirección General de Enseñanza Técnica y,

CONSIDERANDO:

Que por imperio del artículo 3º del mismo, dicho plan se aplicará integralmente en 1º, 2º y 3º año de las Escuelas Nros. 1, 2, 3 y 4 de la Capital Federal, La Plata y Santiago del Estero.

Que por tal circunstancia, los alumnos de 4º año que repiten curso se

ven doblemente perjudicados, al tener que continuar sus estudios con nuevos planes de un año más de duración y por razones que no le son imputables en su totalidad.

Por ello y de conformidad con el precedente dictamen de la Dirección General de Enseñanza Técnica.

El Ministro de Educación

RESUELVE:

1º — Autorizar por el corriente año y con carácter de excepción a la Dirección General de Enseñanza Técnica, para que los alumnos de cuarto año de las Escuelas Industriales N° 1 "Otto Krause", N° 2 "Luis A. Hergo", Nros. 3 y 4 de la Capital Federal, de La Plata (Buenos Aires), y de Santiago del Estero, puedan ser promovidos al año inmediato superior llevando como previas hasta tres asignaturas, siempre que una de ellas no sea taller y reúnan las demás condiciones reglamentarias.

2º — Comuníquese, anótese, dése al Boletín de Comunicaciones del Ministerio de Educación y archívese.

IVANISSEVICH

Resolución, del 19 de abril, autorizando la inscripción en 2º año del Ciclo Técnico Superior de las Escuelas Industriales, regidas por los planes aprobados por los Decretos N° 10.606/45 y N° 34.277/45, de los alumnos que hayan completado el 4º año de estudios —plan anterior— en las Escuelas Industriales que se citan.

Buenos Aires, 19 de abril de 1949.

Vistas estas actuaciones por las que la Dirección General de Enseñanza Técnica solicita se autorice a los alumnos que han egresado del cuarto año de estudios de las Escuelas Industriales N° 1, 2, 3, 4 de la Capital Federal, La Plata (Bs. As.) y Santiago del Estero, de acuerdo con

los planes aprobados por decretos N° 101.107/41 y 25.578/39, a inscribirse directamente en segundo año del Ciclo Técnico Superior de las Escuelas Industriales que aplican el plan aprobado por decretos N° 10.606/45 y Industriales que aplican el plan aprobado por decretos N° 10.606/45 y

CONSIDERANDO:

1° — Que esta medida de emergencia tiende a facilitar la continuación de sus estudios a un considerable número de alumnos que tienen dificultades por conseguir vacantes en algunas especialidades e imposibilidad casi absoluta en otras, como Construcciones Navales y Telecomunicaciones, que se dictan en un solo establecimiento y con reducido número de plazas;

2° — Que del estudio efectuado entre dichos planes se comprueba que el menor número de horas de taller que han tenido estos alumnos se halla compensado con la mejor preparación teórica, circunstancia por la que no otorgando a los mismos el Certificado de "Experto" a que tienen derecho los que cumplen regularmente con el plan prescripto por el decreto N° 10.606/45, no existe impedimento fundamental para acordar la franquicia que se gestiona;

3° — Que la circunstancia de que el primer año del Ciclo Técnico Superior sea común a todas las especialidades, hace factible el ingreso de estos alumnos directamente al segundo año, ya que las asignaturas correspondientes han sido cursadas con anterioridad;

4° — Que por Resolución de 3 de octubre de 1948 se autorizó la inscripción en el citado cuarto año, de los alumnos egresados de tercero de las Escuelas Industriales que aplican el plan aprobado por el decreto N° 10.606 precitado, razón por la cual la medida que ahora se propugna, es sólo un complemento de aquella y tiene como único fin facilitar por todos los medios la prosecución de los estudios técnicos;

Por ello y de acuerdo con lo aconsejado por la Dirección General de Enseñanza Técnica,

El Ministro de Educación

RESUELVE:

1° — Autorizar la inscripción en segundo año del Ciclo Técnico Superior de las Escuelas Industriales que se rigen por los planes aprobados por

decretos Nros. 10.606/45 y 34.277/45, de los alumnos que han completado su cuarto año de estudios —plan anterior— en las Escuelas Industriales N° 1 “Otto Krause”; N° 2 “Luis A. Huergo”; N° 3 y N° 4, de la Capital Federal; La Plata (Buenos Aires) y Santiago del Estero, en cualquiera de las especialidades que se impartan en los referidos establecimientos.

2º — Comuníquese, anótese, dése al Boletín de Comunicaciones del Ministerio de Educación y archívese.

IVANISSEVICH

Resolución, del 19 de abril, creando nuevas divisiones en las Escuelas Industriales de Rosario (Santa Fe), Mar del Plata, San Isidro, Avellaneda, Ensenada, Baradero y San Martín (Buenos Aires).

Buenos Aires, 19 de abril de 1949.

Visto los pedidos de creación de divisiones que formulan diversos establecimientos dependientes de la Dirección General de Enseñanza Técnica; atento que las mismas no insumen gasto alguna ya que dentro de las prescripciones de los respectivos presupuestos se contempla el número de horas y cargos necesarios para su inmediato funcionamiento y teniendo en cuenta lo aconsejado por la citada Dirección General,

El Ministro de Educación

RESUELVE:

1º — Autorizar a la Dirección General de Enseñanza Técnica, para disponer el funcionamiento de las siguientes divisiones en los establecimientos que en cada caso se determina:

Escuelas Industrial N° 1 de Rosario y Escuela Industrial de Mar del Plata (Bs. As.): una división en cada una de ellas, correspondientes al Ciclo Técnico Superior, las que funcionarán de acuerdo a los planes de estudios implantados por Decreto N° 10.606 del 14 de mayo de 1945.

Escuelas Industriales de: San Isidro (Bs. As.); Luján (Bs. As.); N° 1 de Industrias Químicas (Avellaneda); Ensenada (Bs. As.); Baradero (Bs. As.) y San Martín (Bs. As.), una división de primer año en el Ciclo de Capacitación de cada una de ellas, las que funcionarán de acuerdo al plan de estudios aprobado por Decreto N° 9078 del 31 de marzo de 1948, y en la Escuela Industrial N° 2 de Rosario, una división de segundo año del Ciclo de Capacitación en la especialidad Mecánica, la que funcionará, de acuerdo al plan de estudios que se cita precedentemente.

2° — Transformar una división de sexto año, de la Especialidad Construcciones Civiles de la Escuela Industrial N° 4 de la Capital Federal, en una nueva división para el tercer año de la especialidad "Mecánica" que se imparte en dicho establecimiento, con sujeción al plan de estudio referido en el apartado anterior.

3° — Comuníquese, anótese, dése al Boletín de Comunicaciones del Ministerio de Educación y archívese.

IVANISSEVICH

Resolución, del 19 de abril, sustituyendo el Curso Preparatorio que se imparte en las Escuelas Industriales —Ciclo Básico— por un Ciclo Primario de Capacitación Elemental, con sujeción al plan de estudios establecido por Decreto N° 7183 de 26 de marzo último.

Buenos Aires, 19 de abril de 1949.

Visto que por decreto N° 7183 de fecha 26 de marzo último se autoriza a este Ministerio para implantar en las Escuelas Industriales Regionales dependientes de la Dirección General de Enseñanza Técnica, un Curso Preparatorio de un año de duración, equivalente al cuarto grado primario y un Ciclo Primario de Capacitación Elemental, de dos años de duración, equivalente al sexto grado primario, a fin de posibilitar el ingreso a tales establecimientos de los alumnos que sólo poseen el tercero, cuarto o quinto grado primario; atento que por el artículo 5° del citado decreto, se implantan tales cursos de Capacitación en distintas Escuelas Industriales Regionales; teniendo en cuenta la conveniencia de estructu-

rar dicha enseñanza con carácter integral para los demás establecimientos Industriales —Ciclo Básico— de acuerdo a las necesidades que en cada caso se planteen y, de conformidad con lo dictaminado precedentemente por la Dirección General de Enseñanza Técnica,

El Ministro de Educación

RESUELVE:

Artículo 1º — Sustituir el Curso Preparatorio que se imparte en las Escuelas Industriales —Ciclo Básico— dependientes de la Dirección General de Enseñanza Técnica, por un Ciclo Primario de Capacitación Elemental, de dos años de duración, equivalente a sexto grado primario, con sujeción al plan de estudios establecido por decreto N° 7183 de fecha 26 de marzo último, que a continuación se transcribe.

CICLO PRIMARIO DE CAPACITACION ELEMENTAL

PRIMERO Y SEGUNDO AÑO

Horario

Tiempo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
50m.	I N S T R U C C I O N (Matemáticas)					Sistema- tizacón de Len- guaje
10m.	R E C R E O					
90m.	D E S E N V O L V I M I E N T O					
20m.	RECREO Y MERIENDA					
90m.	Pre- Apre- ndizaje	Religión Música Ahorro	Pre- Apre- ndizaje	Religión Educa- ción Fí- sica	Pre- Apre- ndizaje	Música Educa- ción Fí- sica

Práctica de Taller hasta 15 horas semanales, (Por curso).

Art. 2º — Por el corriente año, a los alumnos inscriptos en el Curso Preparatorio que se sustituye, se le impartirá la enseñanza correspondiente al segundo año del Ciclo de Capacitación precitado.

Art. 3º — A los alumnos que hayan aprobado los dos años del plan de estudios correspondientes, se les otorgará un certificado, equivalente al de sexto grado primario, de conformidad a lo dispuesto en el artículo 4º del decreto citado en el apartado 1º.

Art. 4º — La Dirección General de Enseñanza Técnica, remitirá oportunamente a los establecimientos que corresponda, las instrucciones y programas de estudios a que ha de ajustarse la enseñanza del Ciclo de Capacitación que se implanta por la presente.

Art. 5º — Comuníquese, anótese, dése al Boletín de Comunicaciones del Ministerio de Educación y archívese.

IVANISSEVICH

Resolución, del 21 de abril, dando por terminada la intervención de la Escuela Industrial N° 2 de la Capital Federal "Ing. Luis A. Huergo" y agradeciendo al Interventor, Inspector Jefe de Sección Ing. Francisco L. Singer, los importantes servicios prestados.

Buenos Aires, 21 de abril de 1949.

Visto la resolución de 30 de julio de 1948, por la que se intervino la Escuela Industrial de la Nación, Ingeniero Luis A. Huergo, designándose Interventor al Inspector Jefe de Sección de la Dirección General de Enseñanza Técnica Ing. Francisco L. Singer; y

CONSIDERANDO:

Que la situación de dicho establecimiento ha sido normalizada, tanto en su aspecto contable-administrativo como en su fase educacional, circuns-

tancia que hace necesario el reintegro del referido funcionario a sus tareas específicas en la Dirección General de Enseñanza Técnica;

Por ello y a fin de regularizar en forma definitiva el desenvolvimiento de la Escuela,

El Ministro de Educación

RESUELVE:

1º — Dar por terminada la intervención de la Escuela Industrial N° 2 de la Capital "Ing. Luis A. Huergo", dispuesta por resolución de 30 de julio de 1948, debiendo —en consecuencia— reintegrarse a sus tareas específicas de Inspector Jefe de Sección en la Dirección General de Enseñanza Técnica —interinamente a cargo del Departamento Didáctico de la misma— el Interventor oportunamente designado Ingeniero Francisco L. Singer, a quien se le dan las gracias por los importantes servicios prestados.

2º — Aprobar lo actuado por el Ingeniero F. L. Singer en su carácter de Interventor del referido establecimiento.

3º — Comuníquese, anótese, dése al Boletín de Comunicaciones del Ministerio y cumplido, archívese.

IVANISSEVICH

Resolución, del 22 de abril, relevando de sus tareas de organizador de la Escuela Industrial de Ensenada (Buenos Aires) al Subinspector General de Enseñanza Técnica a cargo de la Inspección General, señor Carlos Gómez Iparraguirre, al que se le dan las gracias por los servicios prestados; y designando en su reemplazo, con carácter de Director provisional, al Electrotécnico señor Enrique Juan Olivero.

Buenos Aires, 22 de abril de 1949.

Visto estas actuaciones por las que el señor Dn. Carlos Gómez Iparraguirre, solicita sea relevado en la organización de la Escuela Industrial de

Ensenada (Buenos Aires), tarea que oportunamente se le encomendara; atento que tal gestión se formula ante la imposibilidad de consagrar al nuevo establecimiento, la dedicación que las circunstancias exigen, en virtud de la múltiple labor que impone a dicho funcionario, su actuación como Sub-Inspector General de Enseñanza Técnica, actualmente a cargo de la Inspección General,

Por ello y de conformidad con lo dictaminado por la Dirección General de Enseñanza Técnica,

El Ministro de Educación

RESUELVE:

1º — Relevar al señor Dn. Carlos Gómez Iparraguirre, como Organizador de la Escuela Industrial de Ensenada (Buenos Aires), tarea que le fuera encomendada por Superior Resolución de fecha 31 de mayo de 1948, dándosele las gracias por los servicios prestados en el cumplimiento de la misma.

2º — Designar en su reemplazo y con carácter de Director provisorio, hasta tanto el Poder Ejecutivo designe titular, al Electrotécnico egresado de la Escuela Industrial de La Plata, señor Dn. Enrique Juan Olivero (Cl. 1917, D. M. 19, Matr. N° 1.134.454).

3º — Comuníquese, anótese, dése al Boletín de la Secretaría de Educación y archívese.

IVANISSEVICH

Resolución, del 22 de abril, relevando, a su pedido, de sus funciones como Director provisional de la Escuela Industrial de Zárate (Buenos Aires) al Ingeniero Civil, señor Atilio Pasqualini; y nombrando en su reemplazo, y con igual carácter, al señor Santos Pablo Nani.

Buenos Aires, 22 de abril de 1949.

Visto que el señor Atilio Pasqualini, designado oportunamente Direc-

tor provisorio de la Escuela Industrial de Zárate (Buenos Aires), ha manifestado que le es imposible continuar al frente de dicha tarea, solicitando su relevo; atento la necesidad de designar reemplazante para asegurar el normal desenvolvimiento de la referida Escuela y de conformidad con lo dictaminado precedentemente por la Dirección General de Enseñanza Técnica,

El Ministro de Educación

RESUELVE:

1º — Relevar al Ingeniero Civil, señor Atilio Pasqualini, como Director provisorio de la Escuela Industrial de Zárate (Buenos Aires), tarea en la que fuera designado por Resolución de fecha 13 de julio de 1948.

2º — Designar en su lugar, Director provisorio de dicho establecimiento, hasta tanto el Poder Ejecutivo nombre titular, al señor Santos Pablo Nani (Clase 1910, D. M. 24, M. I. 457.901).

3º — Conceder licencia, sin goce de sueldo, al señor Santos Pablo Nani, en diez y ocho horas de cátedra de Materias teórico técnicas, de que es titular en la Escuela Industrial de Paraná, mientras permanezca desempeñando el cargo provisorio en que se lo designa por la presente.

4º — Comuníquese, anótese, dése al Boletín del Ministerio de Educación y archívese.

IVANISSEVICH

Resolución, del 29 de abril, designando Vicedirector, con carácter provisional, de la Escuela de Maestros Normales Regionales de Olta (La Rioja), al Perito Agrónomo Nacional señor José Américo Porciel.

Buenos Aires, 29 de abril de 1949.

Visto que se encuentra vacante el cargo de Vicedirector de la Escuela de Maestros Normales Regionales de Olta (La Rioja), y teniendo en

cuenta la necesidad de cubrir dicho cargo a fin de regularizar la situación del establecimiento referido,

El Ministro de Educación

RESUELVE:

1º — Designar Vicedirector (provisorio) de la Escuela de Maestros Normales Regionales de Olta (La Rioja), hasta tanto el Poder Ejecutivo provea dicho cargo con carácter titular, al Perito Agrónomo Nacional, señor José Américo Porciel (Cl. 1921, D. M. 43, Matr. N° 2.788.355).

2º — Comuníquese, anótese, dése al Boletín de Comunicaciones del Ministerio de Educación y archívese.

IVANISSEVICH

Resolución, del 30 de abril, creando nuevas divisiones en la Escuela Industrial N° 6 de la Capital Federal.

Buenos Aires, 30 de abril de 1949.

Visto:

Teniendo en cuenta, que la ex-Escuela Técnica de Oficios de Industrias de la Madera fué transformada, a partir del año 1946 en la Escuela Industrial Monotécnica de dicha especialidad y posteriormente elevada a la categoría de Escuela Industrial, aplicándose el plan de estudios aprobado por decreto N° 9078 de fecha 31 de marzo de 1948 y,

CONSIDERANDO:

Que los alumnos al llegar al segundo año de estudios, de acuerdo con las reglamentaciones en vigor, pueden optar por cualquiera de las especialidades dentro de las comprendidas en el citado decreto;

Que ante esta disposición no resulta conveniente a los fines de la enseñanza mantener una única especialidad en la Escuela de referencia, sur-

giendo la necesidad de implantar otra especialidad a las que encauzar a los educandos;

Que este temperamento es facilitado por la circunstancia de no erogarse gasto alguno, ya que en el Presupuesto de la Escuela se encuentran previstos las horas y cargos necesarios como para disponer el funcionamiento inmediato de otras especialidades,

Por ello,

El Ministro de Educación

RESUELVE:

1º — Autorizar a la Escuela Industrial N° 6 de la Capital, dependiente de la Dirección General de Enseñanza Técnica, para disponer el funcionamiento de sendas divisiones de segundo año correspondientes a las especialidades "Industrias de la Madera", "Industrias Mecánicas y Metalúrgicas" e "Industrias de las Construcciones Navales", de acuerdo al plan de estudios implantado por decreto N° 9078 de fecha 31 de marzo de 1948.

2º — Comuníquese, anótese y archívese.

IVANISSEVICH

Resolución, del 30 de abril, concediendo vacaciones a las Misiones Monotécnicas y de Extensión Cultural de Residencia Transitoria, Nros. 11 de Viedma (Río Negro), N° 23 de Concepción (Corrientes) y N° 26 de Quimilí (Santiago del Estero).

Buenos Aires, 30 de abril de 1949.

Visto:

Que las Misiones Monotécnicas y de Extensión Cultural de Residencia Transitoria Nros. 11 de Viedma (Río Negro), 23 de Concepción (Corrientes) y 26 de Quimilí (Santiago del Estero), en breve plazo habrán cumplido el período reglamentario de diez meses de trabajo efectivo;

Que, según lo establece el Reglamento Provisorio por el que se rigen

dichos establecimientos, corresponde asignarles un período de dos meses de vacaciones;

Por ello,

El Ministro de Educación

RESUELVE:

Artículo 1º — Concédese vacaciones, por el término de dos meses, a las Misiones Monotécnicas y de Extensión Cultural de Residencia Transitoria Nros. 11 de Viedma (Río Negro), 23 de Concepción (Corrientes) y 26 de Quimilí (Santiago del Estero), a partir las dos primeras del 19 de mayo y la otra del 8 de mayo del año en curso.

Art. 2º — Comuníquese, anótese y archívese.

O. IVANISSEVICH

RESOLUCIONES DE LA DIRECCION GENERAL

Resolución, del 25 de abril, dejando sin efecto la separación del cargo del Maestro de Enseñanza General de la Escuela Industrial de Morón (Industrias de la Aviación) señor José María de Asís Ruíz Reyes al que se le aplican quince (15) días de suspensión.

Buenos Aires, 25 de abril de 1949.

Vistas estas actuaciones de las cuales surge que la Dirección de la Escuela Industrial de Morón (Industrias de la Aviación) ha suspendido hasta tanto medie resolución superior, al Maestro de Enseñanza General señor José María de Asís Ruíz Reyes, en virtud de no haber permanecido en el recinto durante la ceremonia celebrada con motivo de la inauguración del año escolar y,

CONSIDERANDO:

Que del sumario instruido se prueba con toda evidencia, que no ha

existido de parte del Maestro de Enseñanza General, señor José María de Asís Ruíz Reyes, la intención que se le atribuye, de agraviar la Insignia Nacional y desacatar a su Superior Jerárquico;

Que sus declaraciones al respecto, son testimonio de su identificación con la trascendencia y solemnidad del acto realizado, justificando su actitud, con atendibles razones de salud;

Que la medida disciplinaria adoptada por la Dirección del establecimiento, no encuadra dentro de las atribuciones que le confieren las disposiciones vigentes del caso (Art. N° 197 y 198 del Reglamento General y Arts. 35, 36 y 37 del Estatuto del Personal Civil de la Administración Nacional);

Por ello y de conformidad con lo dictaminado precedentemente por la Sub-Inspección General de Enseñanza Técnica Oficial;

El Director General de Enseñanza Técnica

RESUELVE:

1° — Dejar sin efecto la separación del cargo, impuesta por la Dirección de la Escuela Industrial de Morón (Industrias de Aviación), al Maestro de Enseñanza General, señor José María de Asís Ruíz Reyes, reduciendo dicha sanción disciplinaria, a quince (15) días de suspensin, en virtud de los antecedentes disciplinarios aludidos a fojas 10.

2° — Advertir al Director de dicho establecimiento, señor Ennio F. Gallego, que en lo sucesivo se abstendrá de adoptar medidas al margen de las atribuciones que le confieren las disposiciones vigentes, debiendo dirigir tales elevaciones a esta Dirección General, a fin de seguir la vía jerárquica correspondiente.

3° — Comuníquese, y vuelva a la Escuela Industrial —Ciclo Medio— de Morón, para que tomado conocimiento notifique al interesado de lo dispuesto en el apartado 1°.

Prof. Julián Fernández Hutter
Inspector General de Enseñanza Técnica
a cargo de la Inspección General

Resolución, del 27 de abril, centralizando en el Departamento Didáctico el trámite de los pedidos de adquisición y transferencia de elementos de taller.

Buenos Aires, 27 de abril de 1949.

Visto:

La conveniencia de centralizar en todo lo posible, el trámite correspondiente a los pedidos de adquisición y transferencia de los elementos de máquinas, motores, materias primas, etc., que efectúan las diversas dependencias de esta Dirección General, en virtud de las peticiones efectuadas por los establecimientos de enseñanza de su dependencia, y

CONSIDERANDO:

Que con ello ha de conseguirse una mejor formulación de los planes generales para los proyectos de adquisición que corresponde efectuar a esta Repartición por intermedio del Departamento Didáctico, de conformidad con lo prescripto en el inciso "C", Art. 18, del Reglamento Orgánico;

Que es conveniente evitar la repetición de las gestiones, agrupando los antecedentes en forma tal que permita facilitar rápidamente su individualización;

Que las especificaciones técnicas de cada pedido sean las propias de cada elemento teniendo en cuenta además su existencia en plaza; por ello,

El Director General de Enseñanza Técnica

RESUELVE:

En lo sucesivo toda tramitación concerniente a pedidos o transferencias de elementos que se formulen ante esta Dirección General, una vez informados por la Sección respectivas, deben ser girados sin excepción al Departamento Didáctico de la misma.

Pase a conocimiento de las Sub-Inspecciones Generales, Jefaturas de Sección, Departamento Didáctico, Secretaría General y Mesa de Entradas; fecho, anótese, dése al Boletín del Ministerio y archívese.

Prof. Julián Fernández Hutter
*Inspector General de Enseñanza Técnica
a cargo de la Dirección General*

CIRCULARES

Circular N° 52, del 1° de abril, comunicando el Decreto N° 5391, de fecha 2 de marzo ppdo., por el que se aprueban las tarifas mínimas a regir en los establecimientos adscriptos de enseñanza privada subvencionados (v. texto de este Decreto en el Boletín N° 15, pág. 1079).

Circular N: 53, del 1° de abril, impartiendo normas para la jura de la Constitución Nacional.

Buenos Aires, 1 de abril de 1949.

Señor Director:

De conformidad con las disposiciones transitorias que establece la Constitución Nacional, el juramento que prescribe el artículo 32 de la misma debe ser prestado por todo ciudadano que se halle actualmente en ejercicio de un función pública. En consecuencia, a efectos de que esa Dirección dé cumplimiento a dicha disposición, tengo el agrado de dirigirme a Ud. transcribiéndole las formalidades con que debe realizarse ese solemne acto.

JURAMENTO DE LA CONSTITUCION

Fórmula. — La Oficial.

Formalidad. — Ante un Crucifijo, los Evangelios y la Bandera.

Se labrará acta en el libro de la escuela que deberán firmar todas las personas que presten el juramento. Por duplicado se firmará en una planilla preparada que contenga todo el personal. Los que por cualquier motivo no presten juramento deben figurar en el acta duplicada y el jefe hará constar las razones por las cuales no cumplió esa formalidad. Un ejemplar de esta acta debe ser enviado a esta Dirección General de Enseñanza Técnica.

En las escuelas se invitará al vecindario, padres y autoridades.

La fórmula de juramento la pronunciará la persona designada por

el Director cuando jure éste y por el Director, cuando jure el resto del personal. Cuando asista una autoridad superior (Inspector, etc.) éste tomará eu juramento al Director.

El personal ausente por cualquier motivo, deberá prestar juramento al reintegrarse a sus tareas, con las formalidades y procedimiento establecidos, requisito sin el cual el jefe o director no le autorizará a asumir sus funciones. El personal nombrado con posterioridad jurará en el día de hacerse cargo de su puesto.

Los funcionarios que pertenezcan a más de un establecimiento jurarán en uno de ellos, pero firmarán las actas en todos aquellos en los cuales presten servicio y deberán presentar constancia de haberlo hecho, firmada por el director o jefe del establecimiento donde cumplieron la formalidad.

Cuando juren varios funcionarios en un mismo acto, la persona que tome el juramento leerá la frmula y luego nombrará una por una a las personas indicadas, las que deberán contestar sucesivamente.

FORMULA PARA LABRAR EL ACTA

En la ciudad de, en el local de, calle N°, siendo las horas del día el señor procede a tomar juramento de fidelidad a la CONSTITUCION NACIONAL a los señores de acuerdo con las disposiciones transitorias que establece la CONSTITUCION NACIONAL.

PERSONAL DEL ESTABLECIMIENTO

Director. — Ante la escuela; le toma juramento el Vicedirector, Regente o la persona que reglamentariamente le sigue en jerarquía.

Vicedirector, Maestros y Personal. — Ante el Director.

FORMULA PARA TOMAR JURAMENTO

Señor

Juráis sobre estos Santos Evangelios a Dios Nuestro Señor y a la Patria, cumplir y hacer cumplir en cuanto de Vos dependa la CONSTITUCION NACIONAL.

(SI JURO)

Si así no lo hiciéreis, que Dios y la Patria os lo demanden.

Buenos Aires,

Saludo a Ud. atentamente.

Prof. Julián Fernández Hutter
*Inspector General de Enseñanza Técnica
a cargo de la Dirección General*

PARA TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS ADSCRIPTOS

El Director o Directora del Establecimiento Oficial citará a los Directores de los Establecimientos Adscriptos y le tomará juramento, conjuntamente con los profesores oficiales.

Luego, el Director del Instituto Adscripto procederá a tomar el juramento en la sede de sus respectivos establecimientos al personal de su dependencia.

Circular N° 54, del 4 de abril, sobre conceptos aplicables en cuanto a Educación Física en las Escuelas Profesionales de Mujeres.

Buenos, 4 de abril de 1949.

Señor/a Director/a:

La educación física en las escuelas profesionales de mujeres debe tener el carácter común a toda educación física escolar de la juventud,

es decir, que mediante la práctica de sus diversas actividades tenderá al desarrollo armónico de la personalidad (biológico, psicológico, sociológico y filosófico), teniendo especialmente en cuenta las características particulares del sexo y del trabajo escolar y profesional.

Los agentes y actividades de que se valdrá la educación física: a) gimnasia, b) juegos, c) deportes y atletismo; d) vida al aire libre (campamentos, excursiones, etc.) y e) recreación, deberán ser prolijamente seleccionados, a fin de que aseguren, además de los objetivos fundamentales y generales de la educación física, la adquisición del sentido de la belleza y de la armonía, traducidos a través de los gestos, ademanes, aptitudes y postura. Asimismo la finalidad higiénica, implícita en la educación física, deberá lograrse por medio de la formación de hábitos de higiene individual, familiar y social. De igual modo, considerando que la maternidad es la función esencial de la mujer, la educación física, antes que el desarrollo de la fuerza y de la destreza, procurará el desenvolvimiento de todas las cualidades características de la femineidad.

GIMNASIA:

Teniendo en cuenta que el alumnado de las escuelas profesionales de mujeres está formado por adolescentes y jóvenes, la gimnasia deberá tener el doble carácter de formativa y correctiva. La gimnasia formativa, de aplicación durante todo el período del crecimiento, tenderá al desarrollo armónico del ser; la correctiva procurará corregir las alteraciones o deformaciones derivadas de los malos hábitos posturales. En la primera deberá comprenderse además la gimnasia rítmica, como expresión de aplicación y de perfeccionamiento.

JUEGOS Y DEPORTES:

La práctica de los juegos y de los deportes, de la natación y de algunas actividades atléticas, propios de la mujer, es fundamental para alcanzar los fines higiénicos, educativos y sociales que son comunes a todo ciclo educativo.

VIDA AL AIRE LIBRE:

La vida al aire libre, que se cumplirá especialmente por medio de la realización de excursiones, campamentos, etc., debe considerarse como

una actividad fundamentalmente educativa; en consecuencia, su organización, dirección y programa deben satisfacer dicha finalidad.

RECREACION:

La recreación integra y completa la educación y asegura el aprovechamiento de las horas libres, satisfaciendo necesidades del individuo y de la sociedad. Todas las apetencias lúdicas, de distracción y de descanso y la necesaria compensación a las influencias físicas y psíquicas del trabajo, como así también los intereses vitales que llevan al individuo hacia la conquista de una meta superior, tienen en la recreación el medio natural para ser alcanzadas.

Prof. Julián Fernández Hutter
*Inspector General de Enseñanza Técnica
a cargo de la Dirección General*

Circular N° 55, del 4 de abril, comunicando la nota del 2 del mismo mes, dirigida por el Secretario General del Ministerio de Educación, a los Directores Generales sobre validez condicional del talón-recibo de los certificados de buena conducta y cédula de identidad, expedidos por la Policía Federal, para el ingreso de alumnos.

Buenos Aires, 4 de abril de 1949.

Señor Director:

Tengo el agrado de dirigirme a Ud. transcribiéndole para su conocimiento y efectos, la nota emanada de la Secretaría General del Ministerio de Educación, de fecha 2 del corriente, que dice así: "Señor Director General. Me es grato dirigirme al señor Director General, solicitándole quiera tener a bien comunicar a los establecimientos de enseñanza de su dependencia, la conveniencia de admitir con carácter condicional, el talón-recibo de los certificados de buena conducta y cédula de identidad exigidos por la reglamentación para el ingreso de los alum-

“nos. Responde este temperamento, a un pedido formulado en tal sentido por la Policía Federal, en razón de encontrarse imposibilitada por el cúmulo de pedidos en trámite, de otorgar con la rapidez requerida los documentos mencionados. Saludo a Ud. muy atentamente. **Carlos Frattini**, Secretario General del Ministerio de Educación”.

Prof. Julián Fernández Hutter
*Inspector General de Enseñanza Técnica
a cargo de la Dirección General*

Circular N° 56, del 5 de abril, ampliando la N° 53 del 1° del corriente, con la fórmula de juramento de la Constitución Nacional para quienes solicitaran no hacerlo por Dios y los Santos Evangelios.

Buenos Aires, 5 de abril de 1949.

Señor Director:

Con referencia a la Circular N° 53 por la que se impartieron normas a seguir con motivo del juramento a la Constitución tengo el agrado de dirigirme al señor Director transcribiéndole para su conocimiento y efectos la segunda fórmula que deberá tenerse en cuenta para cumplir con tan solemne acto, en aquellos casos que así se solicitara:

“Juráis por la Patria y Vuestro honor, cumplir y hacer cumplir en cuando de Vos depende la CONSTITUCION NACIONAL?”

(SI JURO)

“Si así no no hiciéreis, que Dios y la Patria os lo demanden.”

Saludo al señor Director muy atentamente.

Prof. Julián Fernández Hutter
*Inspector General de Enseñanza Técnica
a cargo de la Dirección General*

Circular N° 57, del 6 de abril, comunicando a las Misiones Monotécnicas y de Cultura Rural y Doméstica la Resolución Ministerial de fecha 17 de marzo ppdo., por la que se declara de pertenencia de dichas Misiones los útiles que, a juicio del Ministerio, deben quedar como propios de cada establecimiento (ver el texto de esta Resolución en el Boletín N° 15, pág. 959).

Circular N° 58, del 6 de abril, requiriendo informes de los establecimientos, con destino a la Sección Arquitectura de la Dirección General de Enseñanza Técnica.

Buenos Aires, 6 de abril de 1949.

Señor Director:

Tengo el agrado de dirigirme a Vd., para solicitarle informe respecto a los diversos puntos expuestos en la planilla adjunta; debiendo remitirse las respuestas respectivas a esta Dirección General de Enseñanza Técnica — Sección Arquitectura, antes del 30 del corriente.

Se hace notar al señor Director del establecimiento, que los planos que se solicitan, deben ajustarse a las normas que se indican.

Saludo a Vd. muy atentamente.

Prof. Julián Fernández Hutter
*Inspector General de Enseñanza Técnica
a cargo de la Dirección General*

Circular N° 59, del 7 de abril, haciendo saber que las disposiciones emanadas de la Dirección General son comunicadas por nota, circular de servicio común o telegráfica.

Buenos Aires, abril 7 de 1949.

Señor Director:

Esta Dirección General ha podido comprobar que en diversas oportunidades, personas poco escrupulosas en el afán de solucionar situaciones de índole particular, se presentan ante las Direcciones de los establecimiento de enseñanza invocando el nombre del suscripto o del personal superior de esta Dirección General, para avalar sus peticiones, la mayor parte de las veces no encuadradas dentro de las normas reglamentarias en vigor.

Es en este sentido, que me dirijo al señor Director, con el fin de hacerle saber que todas las disposiciones emanadas de esta Dirección General, son sin excepción, comunicadas por escrito en forma de nota, circular de servicio común, o telegráfica, circunstancia por la que considero prudente y necesario, que todas las veces que se comprueben hechos como los que se mencionan de inmediato, se los lleve a conocimiento del suscripto, en forma telegráfica o telefónica, a los fines de poder adoptar las providencias que correspondan.

Prof. Julián Fernández Hutter
*Inspector General de Enseñanza Técnica
a cargo de la Dirección General*

Circular N° 60, del 7 de abril, impartiendo normas sobre Tecnología de Taller en las Escuelas Industriales de los tres Ciclos.

Buenos Aires, 7 de abril de 1949.

Señor Director:

Con la implantación en las escuelas de los períodos de capacitación y perfeccionamiento relacionados entre sí por los ciclos básico y medio respectivamente, se hace necesario dar a la Tecnología de Taller un ca-

rácter eminentemente práctico tal cual corresponde por la índole de la materia y la finalidad a que está destinada frente a determinado elemento de trabajo.

Por ello y dado que en algunos casos se ha observado errónea interpretación en la forma con que debe impartirse los conocimientos tecnológicos en el taller, a tal extremo y desacierto de parte de algunos maestros y contra maestros, que dictan esos conocimientos en el aula, tergiversando así la justa finalidad del tema, abrogando disposiciones Superiores, invadiendo tareas docentes reservadas a los Maestros y Profesores de Tecnología con el consiguiente perjuicio de la enseñanza y pérdida de tiempo,

*Inspector General de Enseñanza Técnica
a cargo de la Dirección General*

RESUELVE:

1º — La Tecnología de Taller deberá ser impartida por los Maestros o Contra maestros frente al elemento de trabajo.

2º — En ningún momento deberá desarrollarse los temas en las aulas.

3º — De acuerdo al número de alumnos de cada división, podrá el Sr. Director ordenar que las instrucciones se impartan por grupos para un mejor aprovechamiento de las máquinas.

4º — No es imprescindible que una sola persona se haga cargo de la asignatura desde el momento que en muchos casos se trata de aclaraciones sobre trabajos en ejecución.

5º — Se hará uso de las pizarras de los talleres únicamente en aquellos casos en que por fuerza mayor sea necesario hacer un gráfico para mejor ilustrar.

6º — No debe calificarse o dar nota en Tecnología de Taller que pueda alterar el real merecimiento por la terminación de los trabajos.

7º — Siendo las instrucciones orales parte y complemento de los trabajos en ejecución, los Maestros y Alumnos vestirán el mameluco de práctica.

Saludo a Ud. muy atentamente.

Prof. Julián Fernández Hutter
*Inspector General de Enseñanza Técnica
a cargo de la Dirección General*

Circular N° 61, del 9 de abril, comunicando la Resolución Ministerial del 8 del mismo mes, por la que se prorroga la facultad acordada a Rectores y Directores para resolver acerca de solicitudes de exención a las clases de Educación Física. (Ver esta Resolución en la página 1305 de este Boletín).

Circular N° 62, del 9 de abril, requiriendo datos relativos al personal de las Escuelas Profesionales de Mujeres.

Buenos Aires, 9 de abril de 1949.

A la Directora de la Escuelas Profesional

Tengo el agrado de dirigirme a Ud., para remitirle los formularios adjuntos, los cuales una vez debidamente llenados, Vd. deberá elevarlos a esta Dirección, a la mayor brevedad posible.

En ellos deberá constar el personal íntegro, debiendo figurar en este orden: directivo, administrativo, docente, de servicio, repitiendo los nombres, en aquellos casos, en que una misma persona desempeñare dos o más cargos en el establecimiento.

Saludo a Ud. atentamente.

Prof. Julián Fernández Hutter
*Inspector General de Enseñanza Técnica
a cargo de la Dirección General*

Circular N° 63, del 12 de abril, haciendo conocer una lista de elementos de juego imprescindibles para las actividades de Educación Física, que pueden ser construídas en los talleres de las Escuelas Industriales.

Buenos Aires, 12 de abril de 1949.

Señor Director:

Tengo el agrado de dirigirme a Ud. remitiéndole adjunta una lista de los elementos de juego imprescindibles para la práctica normal de las actividades de educación física, y que esta Dirección General estima pueden ser construídos sin inconveniente alguno en los talleres propios del establecimiento. Asimismo cumpla en informarle que, hasta tanto reciba por intermedio de la Subinspección General de Educación Física de esta Dirección General los planos normalizados de dichos elementos de juego, podrá obtener del secretario del Departamento Físico y de los profesores de la especialidad la información y asesoramiento necesarios sobre las características y dimensiones de cada uno de los elementos, a objeto de que esta tarea se inicie de inmediato.

En caso de funcionar en la misma localidad otro establecimiento dependiente de esta Dirección General, vería con agrado la colaboración que Ud. pueda prestarle para la provisión de los materiales requeridos para las clases de educación física.

Saludo a Ud. muy atentamente.

Prof. Carlos Gómez Iparraguirre
*Sub-Inspector General de Enseñanza Técnica Oficial
a cargo de la Inspección General*

**ELEMENTOS PARA LAS ACTIVIDADES DE EDUCACION FISICA
QUE PUEDEN SER CONSTRUIDOS EN LAS ESCUELAS
INDUSTRIALES**

I. — GIMNASIA:

Bastones
Anilllas

Espaldares
Barra sueca
Paralelas
Tarima del profesor

II. — DEPORTES:

- 1) Soft-ball:
 - Bates
 - Bases
- 2) Basket-ball:
 - Tableros y aros
 - Redes
 - Flejes
- 3) Fútbol:
 - Arcos
- 4) Cesto:
 - Arcos
- 5) Volley-ball:
 - Redes
 - Parantes
 - Tensores
- 6) Rugby:
 - Arcos

III. — ACROBATICOS:

Cajón de saltos
Tabla de contención
Trampolín

IV. — ATLETISMO:

Tacos de partida
Parantes de llegada
Saltómetros
Garrocha
Jabalina
Varillas

Vallas
Balas
Discos
Testimonios
Círculos o aros para lanzamientos
Tabla de contensión

V. — DEPARTAMENTO DE EDUCACION FISICA:

Cartabón
Banco para talla sentado
Espirómetro
Compases
Boquillas
Guión deportivo

Circular N° 64, del 20 de abril, comunicando la nota del Secretario General del Ministerio, del 13 del corriente, sobre iniciación del Campeonato Interministerial de Fútbol.

Buenos Aires, 20 de abril de 1949.

Señor Director:

Tengo el agrado de dirigirme a Ud. para su conocimiento y efectos la nota del Señor Secretario General del Ministerio de Educación, Prof. Carlos Frattini, de fecha 13 de abril que dice así: "Tengo el agrado de " dirigirme a Ud. haciéndole saber, para su conocimiento, del personal de " esa Dirección General y el de los Establecimientos de su dependancia, " que, con motivo de la iniciación del próximo Campeonato Inter-Ministe- " rial de Fútbol, se ha dispuesto efectuar entre el personal docente, ad- " ministrativo, de maestranza y de servicio, dependiente de este Ministe- " rio, una selección de jugadores con el propósito de constituir el equipo " representativo, para tan importante torneo. Los aspirantes a participar " de la selección, deberán comunicar su inscripción con antelación al 21

“ del cte., haciendo constar nombres y apellido, dirección, repartición u
“ oficina donde presta servicios, antigüedad en el Ministerio, domicilio, te-
“ léfono particular o el de la oficina, y el puesto en que desea rendir
“ prueba de capacidad en los partidos de práctica que se realizarán pró-
“ ximamente. Las comunicaciones respectivas deberán dirigirse a los se-
“ ñores Delegados de la Comisión de Fútbol, Avda Alvear 1690, Capital.
“ Firmado: Carlos Frattini, Secretario del Ministerio de Educación”.

Saludo a Ud. muy atentamente.

Prof. Carlos Gómez Iparraguirre
Sub-Inspector General de Enseñanza Técnica Oficial
a cargo de la Inspección General

Circular N° 65, del 19 de abril, comunicando la Resolución Ministerial de la fecha, sobre inscripción en 2º año del Ciclo Técnico Superior de las Escuelas Industriales. (Ver el texto de esta Resolución en la página 1721 de este Boletín).

Circular N° 66, del 22 de abril, comunicando la Resolución Ministerial del 19 del mismo mes, por la que se sustituye el Curso Preparatorio en las Escuelas Industriales —Ciclo Básico— por un Ciclo Primario de Capacitación Elemental (ver el texto de esta Resolución en la página 1724 de este Boletín).

“INSTRUCCIONES PARA LA APLICACION DEL PLAN”

De conformidad con lo dispuesto en el apartado segundo de la resolución que se ha transcripto, por el corriente año a los alumnos inscriptos en el Curso Preparatorio se le impartirá la enseñanza correspon-

diente al segundo año del Ciclo de Capacitación elemental, es decir una enseñanza equivalente al sexto grado primario. En consecuencia los programas a que debe ajustar la enseñanza se encuentran insertados de fs. 25 a 30 del folleto que se acompaña, a los que debe agregarse en cada caso 15 horas semanales de taller.

Para el año próximo como el plan ha de abarcar los dos años del Ciclo Primario de Capacitación Elemental, los programas a desarrollar han de abarcar los tópicos consignados de fojas 19 a 24 para los que cursen el primer año (equivalente al 5º grado), 25 a 30 para los del segundo año (equivalente al 6º grado primario).

Las asignaturas correspondientes a este Ciclo Primario de Capacitación Elemental, **debe ser impartida en su totalidad por el Maestro de Enseñanza General**, que hasta ahora atendió el curso Preparatorio Vocacional que se suprime, reuniéndose los alumnos en una sola aula y separándolos por curso, y sólo en caso de tener una inscripción muy elevada (más de 40 en total) podrá solicitar la creación de un cargo más de Maestro para el Presupuesto de 1950.

En cuanto a la enseñanza de la música, debe concretarse a las marchas patrióticas y las del cancionero escolar, circunstancia por la que ese curso debe también quedar a cargo del mismo Maestro.

A la vez, solicito del señor Director la colaboración más efectiva para el mejor cumplimiento del nuevo plan.

Circular N° 67, del 22 de abril, comunicando una nota del 28 de marzo ppdo., del Departamento de Radioenseñanza y Cinematografía Escolar, sobre transmisiones a los establecimientos.

Buenos Aires, abril 22 de 1949.

Señor Director:

Tengo el agrado de dirigirme a Ud. transcribiéndole para su conocimiento y efectos, la nota remitida por el Departamento de Radioenseñanza y Cinematografía Escolar, dependiente del Ministerio de Educa-

ción de la Nación, de fecha 28 de marzo último, que dice así: “Señor
“ Inspector General a cargo de la Dirección General de Enseñanza Téc-
“ nica, Prof. Don Julián Fernández Hutter (Su despacho). Tengo el
“ agrado de dirigirme a Ud. con el objeto de hacer referencia a un nuevo
“ aspecto de las actividades de la Rodioescuela Argentina acerca del cual
“ deseo informar a esa Dirección General, y cuyo buen éxito depende
“ en gran medida de la colaboración que para su realización presten ese
“ organismo y los establecimientos que de él dependen. Con el propósito
“ de extender la esfera de acción de la Radioescuela, de aumentar el in-
“ terés por sus transmisiones, de aproximarse al alumnado, promoviendo
“ inquietudes, y en cumplimiento —a la vez— de las directivas imparti-
“ das por S. E. el señor Ministro de Educación, en el sentido de brindar
“ a todos los estudiantes del país la oportunidad de actuar en dichas tras-
“ misiones, esta Repartición ha proyectado trasladar periódicamente su
“ micrófono a distintos colegios y escuelas de esta Capital, desde donde
“ se irradiarán —con intervención de los alumnos— audiciones de pre-
“ guntas y respuestas preparadas sobre la base de los temas que los pro-
“ fesores y maestros hayan desarrollado en clase. Esta idea ha ido pue-
“ ta en conocimiento del señor Ministro, y cuenta con la aprobación de
“ S. E. Pero, como es obvio, para que ella sea llevada a cabo se necesita
“ imprescindiblemente la más amplia cooperación de la docencia. En vir-
“ tud de ello, y por cuanto entre los establecimientos elegidos figurarán
“ algunos pertenecientes a esa Dirección General, cumpla en solicitar a
“ Ud. tenga a bien considerar la posibilidad de disponer lo necesario para
“ que se informe a las escuelas de su dependencia sobre esta nueva forma
“ de aplicación de la radiotelefonía a las actividades de la enseñanza, así
“ como también para que los Directores y profesores presten en su opor-
“ tunidad la colaboración que sea necesaria y que de común acuerdo se
“ convendrá. A este respecto debo hacerle saber, finalmente, que las
“ transmisiones de que se trata comenzarán el próximo mes de abril y
“ se efectuarán los días martes y viernes hábiles de 15 a 15 y 30, por
“ L. R. A. Radio del Estado y una red de emisoras que cubre todo el
“ país, de acuerdo con el plan que se detalla en foja adjunta. Para la
“ organización correspondiente, se establecerán en cada caso los contac-
“ tos respectivos, con la debida anticipación y, naturalmente, siempre
“ que este proyecto cuente con la adhesión de esa Dirección General.
“ Agradeciéndole desde ya la atención que se sirva prestar a la presente,
“ saludo a Ud. con la mayor consideración. Joaquín D. Mosquera. Jefe.
“ Es copia.”.

En consecuencia y para que la sugestión del señor Jefe del Departamento de Radioenseñanza y Cinematografía Escolar, tenga el éxito que

la Superioridad anhela, solicito del señor Director y por su intermedio, de los señores Profesores, toda la colaboración necesaria, para el cumplimiento integral del Plan Educativo transcripto.

Saludo a Ud. muy atentamente.

Prof. Julián Fernández Hutter
*Inspector General de Enseñanza Técnica
a cargo de la Dirección General*

Circular N° 68, del 22 de abril, comunicando la nota del Secretario General del Ministerio, sobre nombramiento de Preceptores en los establecimientos de enseñanza.

Buenos Aires, 22 de abril de 1949.

Señor Director:

Tengo el agrado de dirigirme a Ud. transcribiéndole para su conocimiento y efectos, la nota enviada por el Señor Secretario General del Ministerio de Educación, Prof. Carlos Frattini, de fecha 12 de abril corriente, que dice así: "Me es grato dirigirme al señor Director comunicándole que de acuerdo con lo resuelto por S. E. el señor Ministro de Educación, debe hacerse conocer a los señores Directores de los establecimientos de su dependencia que los celadores (ahora preceptores) deberán poseer el título de Maestro Normal Nacional. En las localidades en que hubiera de proveerse el mencionado cargo y no existieran candidatos poseedores del citado título, una vez comprobado este extremo, podrá solicitarse autorización para proponer a los mismos fines, Bachilleres. Salúdole atentamente. Firmado: Carlos Frattini, Secretario General del Ministro de Educación.

Salúdole atentamente.

Prof. Julián Fernández Hutter
*Inspector General de Enseñanza Técnica
a cargo de la Dirección General*

Circular N° 69, del 25 de abril, comunicando el Decreto N° 9495 del 21 del mismo mes, sobre promoción, con materias previas, de los alumnos de las Escuelas Industriales (ver el texto de este Decreto en página 1711 de este Boletín).

Circular N° 70, del 25 de abril, comunicando el Decreto N° 9104 del 13 del mismo mes, por el que se exime del pago de derechos de matrículas y permisos de exámenes a los alumnos de las Escuelas Industriales, correspondientes a los Ciclos de Capacitación y de Perfeccionamiento (ver el texto de este Decreto en la página 1700 de este Boletín).

Circular N° 71, del 25 de abril, solicitando a las Direcciones de Escuelas Profesionales propuestas de egresadas para Maestras de Taller en Misiones de Cultura Rural y Doméstica.

Buenos Aires, 25 de abril de 1949.

A la Directora de la Escuela Profesional:

Me complazco en dirigirme a Ud. para solicitarle proponga a la mayor brevedad, egresadas de ese establecimiento que acepten ser contratadas como Maestras de Taller, con seiscientos pesos mensuales de sueldo, en Misiones de Cultura Rural y Doméstica que se creen en pequeñas localidades de esa zona, donde no funcionen actualmente otros establecimientos dependientes de este Ministerio.

Los contratos tienen una duración de dos años pero son prorrogados automática e indefinidamente, siempre que sean necesarios y eficientes los servicios.

Esa Dirección propondrá las egresadas que a su juicio reúnan condiciones para el cargo, en nómina calificada en la que ocupará el

primer lugar la candidata con mejor promedio de calificaciones, que ofrezca mejores condiciones docentes y cuya moralidad pueda ser garantida. En orden decreciente figurarán las demás candidatas.

Para cada egresada propuesta se hará constar: N° de Cédula de Identidad y repartición que la expidió; N° de la Libreta Cívica y Clase. Especialidad cursada. Promedio general de calificaciones y promedio en la especialidad. Además hará un informe sintético de las condiciones didácticas y morales de cada una.

Con tal motivo, saludo a Ud. muy atentamente.

Prof. Julián Fernández Hutter
*Inspector General de Enseñanza Técnica
a cargo de la Dirección General*

Circular N° 72, del 26 de abril, comunicando el Decreto N° 7184 del 26 de marzo ppdo., por el que se modifica el Plan de Estudios de las Escuelas de Maestras Normales Regionales (ver el texto de este Decreto en la página 946 del Boletín N° 15).

Circular N° 73, del 26 de abril, remitiendo planillas que deberán ser devueltas con los datos referentes a la situación de revista del personal "Titular" y "Provisional", concordantes con la planilla de sueldos y el presupuesto de cada establecimiento.

Buenos Aires, 26 de abril de 1949.

Señor Director:

Las planillas de personal "Titular" y "Provisional" que se acompañan a esta circular, deben ser remitidas con la mayor urgencia a esta Dirección General, reflejando el estado exacto actual en cuanto a la situación de revista y concordantes con la planilla de sueldos y el Presupuesto para 1949 que es de conocimiento del Señor Director.

En la planilla de "Titulares" hará figurar todo el personal que revis-

ta actualmente con ese carácter, destacándose en “observaciones” si estuviera en uso de licencia, adscripto a otra Repartición, etc.

En la planilla de “Provisiones y Vacantes” figurarán todos los designados por el Señor Director y al finalizar la nómina, los cargos y horas que aún quedan vacantes, anotando en “observaciones” si la falta de designación obedece a no encontrar candidato, excedente de presupuesto o cargo innecesario.

La suma de las planillas “Titulares” y Provisionales y Vacantes”, reproducirá exactamente el presupuesto del establecimiento.

En todos los casos, cuando un profesor tenga varias asignaturas, en la columna totalizadora aparecerá la suma de ellas, pero se indicará el nombre y número de horas de cada parcial: Por ejemplo

N.N.	15 horas	Castellano	8 hs.	1º	“A” y “B”
		Hist. y Geografía	3 hs.	1º	“C”
		Ed. Cívica	4 hs.	1º	“D” y “E”

Cuando el titular de un cargo sea propuesto en ascenso, aparecerá en la planilla respectiva con el cargo de que es titular y se indicará en “observaciones”: Con licencia.

Aparecerá también en la planilla de “Provisionales y Vacantes” y en “observaciones” se indicará: Ascenso y el número de orden que le corresponda en la planilla de “Titulares”, por ejemplo: T/9.

Estas planillas serán remitidas anualmente, actualizadas al 31 de marzo; al 30 de junio y al 30 de noviembre y elevadas dentro los cinco días subsiguientes a esas fechas.

En las mismas fechas se enviarán también actualizadas las planillas de “Inscripción de Alumnos”, por año, división y especialidad.

Saludo al Señor Director muy atentamente.

Prof. Julián Fernández Hutter
*Inspector General de Enseñanza Técnica
a cargo de la Dirección General*

Circular N° 74, del 27 de abril, impartiendo instrucciones para la mejor conservación y máximo rendimiento de la Granja de las Escuelas de Mestros Normales Regionales.

Buenos Aires, 27 de abril de 1949.

Señor Director:

A efectos de mantener la Granja del establecimiento en perfecto es-

tado de conservación y obtener de la misma su máximo rendimiento, tengo el agrado de dirigirme a Ud. solicitándole que en lo sucesivo, la misma bajo ningún concepto se encuentre abandonada y sin la debida atención, durante las horas del día. En esta forma se logrará una mayor limpieza en las instalaciones destinadas a los animales y un mayor cuidado en lo que respecta al riego y poda de los frutales, lo que, sin duda, incidirá en una producción más abundante y más seleccionada.

Esta expresión de deseos la conseguirá esa Dirección estableciendo un turno entre el Profesor de Granja, los Maestros y los Ayudantes respectivos, quienes a no dudar prestarán su más decidida colaboración, dado los fines que se persiguen.

Saludo a Ud. atentamente.

Prof. Julián Fernández Hutter
Inspector General de Enseñanza
Inspector General de Enseñanza

COMUNICADOS

Comunicado, del 2 de abril, con motivo de haberse llamado a concurso para proveer dos cargos directivos de Misiones Monotécnicas.

El Ministerio de Educación ha llamado a concurso para proveer dos cargos de director en las Misiones Monotécnicas de Albañilería, creadas recientemente en las localidades de Jachal (San Juan) y Aminga (La Rioja).

Los honorarios de los referidos cargos, han sido fijados en la suma de \$ 950.— mensuales, requiriéndose para optar a ellos, título de egresado de las Escuelas Técnicas de Oficios, o de las de grado superior a éstas en la especialidad.

A los efectos de la inscripción, los interesados deben remitir sus antecedentes profesionales y datos cívicos y de indentidad completos, al Inspector Jefe de Misiones Monotécnicas, Carlos Pellegrini 1455, Capital Federal.

Asimismo se recibirán las inscripciones de aspirantes de igual cargo en Misiones de la misma especialidad, a crearse próximamente en distintas localidades del interior.

Comunicado, del 12 de abril, con la crónica de los actos en los que el Ministro de Educación, Dr. Oscar Ivanissevich, puso en posesión de sus cargos a los Directores de las Escuelas Industriales Nros. 1 y 3 de la Capital Federal, señores Ingenieros Pascual Pezzano y José Pagés, respectivamente.

En el transcurso de dos actos realizados en las Escuelas industriales N° 1 "Otto Krause" y en la N° 3, de esta capital, el Ministro de Educación, doctor Oscar Ivanissevich, puso esta mañana en posesión de sus cargos a los directores de esos establecimientos, ingenieros Pascual Pezzano y José Pagés, respectivamente, recientemente designados por sendos decretos del Poder Ejecutivo. En ambos actos acompañaron al ministro de Educación, el Secretario General del Ministerio, profesor Carlos Frattini y otras altas autoridades educacionales.

EN LA ESCUELA INDUSTRIAL "OTTO KRAUSE"

El primero de los actos mencionados se realizó en el local de la Escuela Industrial de la Nación N° 1 "Otto Krause". La presencia del Ministro de Educación, doctor Oscar Ivanissevich y de las autoridades que le acompañaban originó una cálida y prolongada ovación por parte del alumnado, congregado en el establecimiento y de las autoridades del mismo.

Inmediatamente se inició el acto con la entonación del Himno Nacional, coreado con fervorosa unción por los presentes. Posteriormente se dió lectura al decreto del Poder Ejecutivo por el cual se designa, interinamente, en el cargo de Director de la Escuela Industrial de la Nación N° 1, al ingeniero civil Pascual Pezzano, poniéndolo de inmediato en posesión de sus funciones el ministro de Educación. En tal oportunidad, el doctor Iva-

nissevich pronunció un breve discurso, destacando la significación del acto que se realizaba.

Señaló, entre otras cosas, que la Escuela Industrial "Otto Krause", era, por la jerarquía que había alcanzado y por el prestigio que gozaba no solo en el país, sino en el extranjero, la virtual Universidad del Trabajo de la Argentina, expresando que no habría de transcurrir mucho tiempo en que esa tácita denominación se convirtiera en hermosa realidad. Formuló luego algunos conceptos sobre la personalidad del nuevo director, confiando, dijo, en que su capacidad e inteligencia le permitirán desempeñar el cargo con la eficacia que tan prestigiosa escuela merecía.

Las palabras del doctor Ivanissevich merecieron calurosos aplausos de la concurrencia.

Seguidamente, para agradecer los conceptos vertidos por el Ministro de Educación sobre su persona, habló el nuevo director del establecimiento, ingeniero Pascual Pezzano. En meduloso discurso, expuso, también, su plan de trabajo y las inquietudes y orientaciones que lo animan.

Al retirarse del local, el alumnado de la Escuela vivió insistentemente el nombre del Ministro de Educación obligándolo a dirigirles nuevamente la palabra. Visiblemente emocionado por la expresiva demostración de que era objeto, el doctor Ivanissevich anunció al alumnado, entre otras cosas, que el Ministerio a su cargo premiaría con la suma de \$ 5.000, a aquel estudiante de escuela industrial que inventara o resolviera algún problema relacionado con la industria, destacando luego que autoridades del Ministerio a su cargo tenían en estudio la formación de una suerte de Asociación de Inventores que agruparía en su seno a todos los jóvenes con inquietudes, estudiantes especialmente, de escuelas industriales. Las palabras del doctor Ivanissevich, suscitaron indescriptible entusiasmo entre los alumnos presentes.

EN LA ESCUELA INDUSTRIAL N° 3

Terminado el acto de la Escuela "Otto Krause", las autoridades del Ministerio de Educación se trasladaron hasta el local de la Escuela Industrial N° 3, en donde se desarrolló un acto similar al anteriormente mencionado. Allí, también para poner en posesión del cargo interino de la Escuela, al Ingeniero José Pagés, volvió a hacer uso de la palabra el Ministro de Educación, doctor Oscar Ivanissevich, quien formuló interesantes conceptos sobre la personalidad del nuevo director y de las posibilidades

que asisten a los egresados de las escuelas técnicas, si ajustaban su norma de estudio y dedicación a las normas generales que rigen el progreso de la Nación impuesto por el Presidente, Gral. Juan Perón.

Seguidamente hizo uso de la palabra el Ingeniero Pagés, dándose con ello terminado el acto.

5. — DEPARTAMENTO DE INSTITUTOS DE ENSEÑANZA SUPERIOR Y ARTISTICA

DECRETOS

Decreto N° 9096, del 13 de abril, reglamentando los exámenes de los alumnos, regulares y libres, del Conservatorio Nacional de Música y Arte Escénico "Carlos López Buchardo".

Buenos Aires, 13 de abril de 1949.

Visto:

El expediente 2° N° 366 del Registro del Departamento de Institutos de Enseñanza Superior y Artística del Ministerio de Educación, relativo a la aplicación del régimen de promociones del Conservatorio Nacional de Música y Arte Escénico "Carlos López Buchardo" y,

CONSIDERANDO:

Que por Superior Decreto N° 24.607 de fecha 18 de agosto de 1948, se estableció el régimen de promociones del Conservatorio Nacional de Música y Arte Escénico "Carlos López Buchardo";

Que la aplicación del mismo, requiere la adopción de medidas complementarias y correlativas a sus disposiciones;

Que el Conservatorio Nacional de Música y Arte Escénico "Carlos López Buchardo", es un Instituto superior de arte y es evidente que el

desarrollo de las aptitudes musicales se adquiere con el tiempo, independientemente de la especialidad mnemónica para rendir exámenes libres, cuyos programas han sido elaborados para cumplirse en todo un curso de cuatro bimestres.

Por ello y atento lo propuesto por el señor Ministro de Educación,

El Presidente de la Nación Argentina,

DECRETA:

Artículo 1º — Los alumnos, regulares y libres, del Conservatorio Nacional de Música y Arte Escénico "Carlos López Buchardo", rendirán los exámenes de las asignaturas que comprende el plan de estudios, en dos épocas, a opción, a fin de cada curso y en marzo del año siguiente.

Art. 2º — En ningún caso se podrá rendir más de un curso por año, a partir del quinto hasta el noveno inclusive. La asistencia a clase como alumnos regulares en los dos últimos años, octavo y noveno, es obligatoria. Los alumnos que no den examen en la primera época, los que hayan aprobado en ella alguna asignatura o los que hayan sido aplazados, podrán rendirlo en marzo.

Art. 3º — Los alumnos, para mantener la condición de regulares en el año inmediato superior, deberán aprobar todas las materias y obtener un promedio mínimo de seis (6) puntos en los exámenes de fin de curso.

Aquellos alumnos que habiendo obtenido cuatro (4) puntos, no alcanzaran el promedio antedicho, podrán rendir un nuevo examen en el mes de marzo del año siguiente, debiendo obtener entonces para ser promovidos seis (6) o más puntos; en su defecto podrán continuar los estudios, pero como alumnos libres.

Art. 4º — El examen de ingreso se tomará a principios de año. Fíjase en 12 años cumplidos el límite máximo de edad para el ingreso al Ciclo Elemental y poseer certificado de 4º grado. Las personas de mayor edad que la indicada, podrán ingresar al primer año del Ciclo Superior, rindiendo como libres, en una prueba de aptitudes, los 4 años del Ciclo Elemental. Deberán poseer además certificados de 6º grado.

Art. 5º — Comuníquese, anótese, publíquese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON
O. IVANISSEVICH

Decreto N° 9111, del 13 de abril, autorizando la colocación de una placa recordatoria de don Carlos López Buchardo en el local del Conservatorio Nacional de Música y Arte Escénico.

Buenos Aires, 13 de abril de 1949.

Visto: este expediente N° 189.810 del registro de la Mesa General de Entradas y Salidas (Delegación Subsecretaría de Cultura) del Ministerio de Educación, por el cual la dirección del Conservatorio Nacional de Música y Arte Escénico solicita autorización para colocar en dicho establecimiento una placa de bronce recordatoria de su ex-director señor don Carlos López Buchardo;

Por ello, atento lo informado por la Comisión Nacional de Museos y de Monumentos y Lugares Históricos, y lo dispuesto por el Decreto N° 3541 del 12 de febrero de 1944,

El Presidente de la Nación Argentina

DECRETA:

Artículo 1° — Autorízase a la dirección del Conservatorio Nacional de Música y Arte Escénico, a colocar en dicho establecimiento una placa recordatoria de su ex-director, señor don Carlos López Buchardo, donada por el personal docente y cuya leyenda está concebida en los siguientes términos: "Al maestro Carlos López Buchardo - recuerdo y homenaje del Conservatorio Nacional de Música y Arte Escénico - 1924 - 1948".

Art. 2° — El presente Decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento de Educación.

Art. 3° — Comuníquese, publíquese, anótese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON

O. IVANISSEVICH

Decreto N° 9491, del 21 de abril, modificando el Reglamento Orgánico de los Institutos Nacionales del Profesorado Secundario, en el sentido de autorizar a los egresados de las Escuelas Industriales de la Nación a ingresar como alumnos de las Secciones de Física, Química y Matemáticas de dichos Institutos.

Buenos Aires, 21 de abril de 1949.

Visto;

La precedente nota en la que se solicita la modificación del Reglamento Orgánico para los Institutos Nacionales de los Profesorados Secundarios en el sentido de admitir en esos establecimientos a los egresados de las Escuelas Industriales de la Nación con estudios completos y tesis aprobada; atento el informe del Rectorado del Instituto de la Capital que aconseja la aceptación de dichos aspirantes, limitándola a las tres secciones que guardan afinidad con la parte principal de los estudios cursados por ellos y de conformidad con lo propuesto por el señor Ministro de Educación,

El Presidente de la Nación Argentina

DECRETA:

Artículo 1° — Amplíase el Inciso A, del Art. 62° del Reglamento Orgánico para los Institutos Nacionales del Profesorado Secundario con el siguiente agregado: Los egresados de las Escuelas Industriales de la Nación con ciclo de estudios completo y tesis aprobada, podrán ingresar como alumnos de las Secciones de Física, Química y Matemáticas.

Art. 2° — El presente decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento de Educación.

Art. 3° — Comuníquese, anótese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON
O. IVANISSEVICH

RESOLUCIONES MINISTERIALES

Resolución, del 19 de abril, otorgando una beca para cursar estudios en el Instituto Nacional de Educación Física de San Fernando, al señor Delfo Cabrera, y quien se le habilita la edad y el título para su inscripción.

Buenos Aires, 19 de abril de 1949.

Visto:

La precedente solicitud del señor Delfo Cabrera, en el sentido de que se le permita cursar los estudios del profesorado de Educación Física, con el objeto de dedicarse a dicha enseñanza; y

CONSIDERANDO:

Que la capacidad atlética del recurrente ha quedado fehacientemente demostrada en los últimos Juegos Olímpicos, al clasificarse ganador máximo de la Maratón, en representación de nuestro país, lo que constituye una verdadera culminación de su carrera deportiva;

Que reúne favorables antecedentes culturales, que acreditan su capacidad intelectual y disciplina de estudio;

Que posee condiciones de carácter personal demostradas en el cumplimiento de una función pública, que demanda sacrificio y abnegación, en beneficio de la sociedad;

Que a pesar de estar excedido en la edad requerida para iniciar estudios de este género, en este aspecto no existe ningún inconveniente por haberse comprobado su preparación física excelente, en una prueba de máxima exigencia;

Que es digno de elogio que un hombre de condición humilde, demuestre esa preocupación por mejorar su nivel cultural y profesional y se someta a la disciplina escolar para alcanzar legalmente un título habilitante, circunstancia ésta que pone en evidencia su vocación para la enseñanza;

Que es digno de mención y de ejemplo el hecho de que al obtener el título máximo en su vida deportiva, se decida iniciar los estudios que le darán la capacitación técnica necesaria para inculcar en nuestra juventud la misma voluntad y fortaleza que lo han inspirado en toda su actuación;

Que por todo esto se justifica plenamente el que se habilite al recurrente para ingresar como alumno regular del Instituto mencionado;

Que tratándose de un hombre que ha formado su hogar, con esposa y dos hijitas, al aceptar el que su familia conviva con él el régimen de la vida de internado del Instituto, demuestra evidentemente el espíritu de sacrificio que le destaca y los anhelos que lo animan;

Por ello,

El Ministro de Educación

RESUELVE:

1º — Otorgar una beca para cursar estudios en el Instituto Nacional de Educación Física de San Fernando, al señor Delfo Cabrera, a cuyo efecto se autoriza su inscripción, habilitándosele la edad y título exigido para su ingreso.

2º — Queda comprendido en la beca otorgada, el derecho a casa-habitación y alimentación de su familia (esposa y dos hijas) por todo el período de duración de la beca mencionada, debiendo el recurrente quedar sujeto en un todo a las normas y régimen disciplinario que establecen las reglamentaciones en vigor.

3º — Comuníquese, anótese, dése al Boletín del Ministerio de Educación y archívese.

O. IVANISSEVICH

COMUNICADOS

Comunicado, del 12 de abril, informando acerca de la inscripción en los cursos infantiles de danzas folklóricas a cargo de la Escuela Nacional de Danzas Folklóricas Argentinas.

Los cursos infantiles de danzas folklóricas para niños de las escuelas primarias darán comienzo el próximo lunes 18 de abril. Dichos cursos, a cargo de la Escuela Nacional de Danzas Folklóricas Argentinas, se dictarán en una escuela de cada Distrito Escolar.

El interés de los niños por esta manifestación del arte criollo puede apreciarse por la inscripción de alumnos, que ya alcanza a 4.000.

Comunicado, del 20 de abril, anunciando el acto de homenaje a la memoria del señor Carlos López Buchardo, a realizarse en el Conservatorio Nacional de Música y Arte Escénico que lleva el nombre de su ex Director.

Con motivo del primer aniversario de la muerte del maestro Carlos López Buchardo, el jueves 21 del corriente, a las 17, se realizará en el Conservatorio Nacional de Música y Arte Escénico, de acuerdo con el decreto del P. E., de fecha 16 de abril, el acto de la colocación de una placa de bronce, como homenaje a la memoria del primer director de ese instituto, cargo que desempeñó con reconocida dedicación y acierto el maestro López Buchardo. Durante la ceremonia harán uso de la palabra don Luis V. Ochoa, actual Director del Conservatorio, y el profesor Pedro Miguel Obligado.

El Ministro de Educación ha dispuesto para ese día la suspensión de las clases en el Conservatorio, en el turno de la tarde.

II — SUBSECRETARIA DE CULTURA

DECRETOS

Decreto N° 10.248, del 21 de abril, aprobando la escala de retribuciones para los integrantes de la Orquesta Sinfónica del Estado.

Buenos Aires, 21 de abril de 1949.

Visto, el decreto N° 35.879 de fecha 20 de noviembre de 1948, por el cual se creó la Orquesta Sinfónica del Estado y se encomendó a la Subsecretaría de Cultura del Ministerio de Educación la misión de estructurarla, y

CONSIDERANDO:

Que en cumplimiento de tal mandato, dicha Subsecretaría de Estado ha realizado una serie de procedimientos tendientes a organizar la Orquesta Sinfónica y, entre ellos, ha fijado la escala de asignaciones que

corresponden a los divesos músicos que integrarán dicho conjunto;

Que al hacerlo, se han tenido en cuenta diversos factores de indudable gravitación y se ha perseguido el logro de retribuciones justas y equitativas;

Que en consecuencia, corresponde aprobar el temperamento adoptado por la Subsecretaría de Cultura al dictar la Resolución N° 99 del 31 de marzo de 1949;

Por ello y en conformidad con lo aconsejado por el señor Ministro de Educación,

El Presidente de la Nación Argentina

DECRETA:

Artículo 1° — Apruébase la escala de retribuciones fijada para los integrantes de la Orquesta Sinfónica del Estado, por la Subsecretaría de Cultura del Ministerio de Educación en la Resolución de fecha 31 de marzo de 1949, tal como se detalla en la planilla anexa al presente Decreto con imputación al Inciso 3; Item 1; Partida Principal 3; Parcial 2; Anexo 14, del Presupuesto para el año 1949.

Art. 2° — El presente decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento de Educación.

Art. 3° — Comuníquese, publíquese, anótese, dése al Registro Nacional y archívese.

PERON
O. IVANISSEVICH

Decreto N° 10.253, del 21 de abril, autorizando a la Biblioteca Nacional de Buenos Aires y a la Comisión Protectora de Bibliotecas Populares para la adquisición directa de libros y publicaciones, su restauración y encuadernación, hasta la suma, en cada caso, de 750.

Buenos Aires, 29 de abril de 1949.

Visto el expediente N° 22.579/48 y su adjunto N° 24.973/48, del Ministerio de Educación de la Nación, mediante los cuales la Biblioteca Na-

cional de Buenos Aires y la Comisión Protectora de Bibliotecas Populares, ambas de su dependencia, exponen las causas que dificultan su desenvolvimiento en materia de adquisición y encuadernación de libros y publicaciones; y

CONSIDERANDO:

Que las dificultades a que se hace referencia estriban en su mayor parte en el trámite administrativo que debe imprimirse a todas las adquisiciones que por su monto no pueden ser actualmente solucionadas por la propia dependencia y deben ser elevadas a la superioridad para su aprobación, gestión que insume algún tiempo provocando en muchos casos la pérdida de las ofertas obtenidas;

Que sin sobrepasar los montos establecidos por el decreto N° 20.523/48 que reglamentó para el Departamento de Educación de la Nación —en virtud de las disposiciones contenidas en el decreto 5201/48 reglamentario de la ley 12.961— la forma de solucionar sus adquisiciones, puede acordarse a las dependencias citadas la facultad de resolver en lo sucesivo, por sí mismos y directamente la adquisición de libros y publicaciones y la confección de encuadernaciones hasta la suma de pesos 750 m/n. en cada caso;

Que con tal facultad se logrará que ambas dependencias puedan desempeñar con ritmo más ágil la fundamental misión cultural que les es inherente como organismos al servicio del público, el que por su intermedio debe recibir en forma constante y continuamente actualizada, toda clase de publicaciones;

Que la Contaduría General de la Nación ha tomado la intervención correspondiente, expidiéndose favorablemente sobre lo solicitado.

El Presidente de la Nación Argentina,

DECRETA:

Artículo 1° — Modifícase el decreto N° 20.523/48 en lo que se refiere a la reglamentación del artículo 48, de la ley N° 12.961, autorizándose en consecuencia a la Biblioteca Nacional de Buenos Aires y a la Comisión Protectora de Bibliotecas Populares, dependientes del Ministerio de Educación de la Nación, para que en lo sucesivo autoricen y aprueben por sí mismas en forma directa, la adquisición de libros y publicaciones y los

servicios de restauración y encuadernación de los mismos, hasta la concurrencia de setecientos cincuenta pesos moneda nacional (m\$n. 750) en cada caso.

Art. 2º — Los gastos emergentes de las adquisiciones que la Biblioteca Nacional de Buenos Aires y la Comisión Protectora de Bibliotecas Populares efectúen en virtud de la autorización que se les confiere por el artículo anterior, serán atendidos con las partidas que al efecto les acuerde en cada ejercicio la ley de presupuesto.

Art. 3º — La Biblioteca Nacional de Buenos Aires y la Comisión Protectora de Bibliotecas Populares abonarán directamente las facturas que resulten de los gastos a que se refiere el artículo precedente.

Art. 4º — El presente decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento de Educación de la Nación.

Art. 5º — Comuníquese, publíquese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y pásese para su conocimiento y efectos al Ministerio de Educación de la Nación.

PERON
O. IVANISSEVICH

RESOLUCIONES MINISTERIALES

Resolución, del 6 de abril, autorizando a la Dirección del Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia", para contratar los servicios, como traductora, de la doctora Clarisa Cornelia Eva Denés de Chorlé.

Buenos Aires, 6 de abril de 1949.

Visto: la nota elevada por la dirección del Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia", solicitando la contratación de los servicios de la traductora doctora Clarisa Cornelia Eva Denés de Chorle,

que considera de imprescindible necesidad en el Departamento de Botánica de dicho Museo y,

CONSIDERANDO:

Que la labor que viene realizando el mencionado Instituto en el terreno de las investigaciones científicas, exige la adopción de medidas y provisión de elementos indispensables que coadyuven a la realización de tan elevados propósitos, cuyos beneficios trascienden al orden económico nacional;

Que la traducción al castellano de numerosas obras clásicas y consideradas básicas en la materia, es una labor auxiliar de innegable valor para las funciones investigadoras, y debe ser confiada, por lo tanto, a personal de reconocida capacidad;

Que la señora Clarisa Cornelia Eva Denés de Corlé, acredita versación científica y reúne condiciones para desempeñarse en tales tareas, de acuerdo con lo informado por la Dirección del Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia";

Que las circunstancias expuestas llevan a considerar el presente pedido en conformidad con las atribuciones conferidas a la dirección de dicho Museo, por el Art. 3º, inciso d) de su Estatuto; y de carácter imperioso la contratación propuesta;

Por ello y atento lo aconsejado por el señor Subsecretario de Cultura,

El Ministro de Educación

RESUELVE:

1º — Autorizar a la dirección del Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia", a que contrate por el lapso comprendido entre el 1º de abril y 31 de diciembre del corriente año, los servicios de la traductora doctora Clarisa Cornelia Eva Denés de Chorlé (C. de Id. Nº 4.039.125, expedida por la Policía Federal).

2º — Fijar en conceptos de honorarios la suma de quinientos pesos (m\$ⁿ. 500) moneda nacional mensuales, con imputación a la partida especial para pago de "Honorarios y Retribuciones a Terceros", del presu-

puesto general de gastos del Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia", correspondiente al corriente año.

3º — Comuníquese, anótese y archívese.

IVANISSEVICH

Resolución, del 13 de abril, adscribiendo al Instituto Nacional de la Tradición al Oficial 4º de la Dirección General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial, señor Roberto Luis Acuña.

Buenos Aires, 13 de abril de 1949.

Visto: la nota que antecede, en la que el Instituto Nacional de la Tradición comunica que está preparando la colección de las danzas tradicionales argentinas, la cual revestirá singular interés en la difusión de nuestra cultura nacional y,

CONSIDERANDO:

Que resulta de imprescindible necesidad que dicho organismo cuente con la colaboración de personal especializado;

Que el Oficial 4º de la Dirección General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial, don Roberto Luis Acuña, es conocedor y cultor experto de los bailes criollos, así como un estudioso del folklore nacional;

Por ello y lo propuesto por el señor Subsecretario de Cultura,

El Ministro de Educación

RESUELVE:

1º — Adscribir al Instituto Nacional de la Tradición, al Oficial 4º de la Dirección General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial, don Roberto Luis Acuña.

2º — Comuníquese, anótese y regístrese.

IVANISSEVICH

Resolución, del 27 de abril, autorizando a la Dirección del Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia" a contratar los servicios, en carácter de técnicos, del Ingeniero Químico, señor Nichajlo Butschkowskyj, y del Licenciado, señor Gregorio Gagarín.

Buenos Aires, 27 de abril de 1949.

Visto este expediente N° 189.918/949 del registro de la Delegación Subsecretaría de Cultura de la Mesa General de Entradas, motivado por la nota elevada por la Dirección del Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia", solicitando la contratación de los servicios técnicos especializados de dos investigadores extranjeros, para el cumplimiento del programa trazado por dicho organismo, como contribución al desarrollo del plan económico de la Nación y,

CONSIDERANDO:

Que, según la información producida por el citado Museo, es de imprescindible necesidad que el Departamento de Geología cuente con la colaboración de tales profesionales, los cuales al propio tiempo tendrían a su cargo la enseñanza de personal científico argentino, dentro de los actuales elementos jóvenes de que dispone;

Que, para la consecución de dicha iniciativa, que ha sido formulada de acuerdo a lo dispuesto en el inciso d) del Art. 3° de los Estatutos del Museo de referencia, propone el titular del mismo que se contraten los servicios de los Técnicos siguientes: Ingeniero Químico, señor Mychajlo Butschkowskyj, Radiómetra-Roentgenógrafo de compuestos orgánicos e inorgánicos, quien ha efectuado investigaciones de su especialidad en institutos oficiales de Rusia, Polonia y Alemania y tiene publicados numerosos trabajos científicos; y al Licenciado en Ciencias Naturales (Universidad de Belgrado-Yugoslavia), señor Gregorio Gagarín, quien también realizó estudios en Rusia, Yugo-eslavia y Alemania y ha publicado varios trabajos científicos.

Por todo ello, y estando comprendida la contratación de los mencionados investigadores y docentes, a la vez, entre las excepciones previstas

en el Art. 3º del S. Decreto Nº 6589 de fecha 16 de marzo ppdo.; en conformidad con lo aconsejado por el señor Subsecretario de Cultura,

El Ministro de Educación

RESUELVE:

1º — Autorizar a la dirección del Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia" a que contrate por el lapso comprendido entre el 1º de abril y el 31 de diciembre del corriente año, los servicios del Ingeniero Químico, señor Nichajlo Butschkowskyj (Céd. de Id. número 4.027.411, Pol. de la Cap. Federal), y del Licenciado en Ciencias Naturales, señor Gregorio Gagarín (Céd. de Id. Nº 4.033.781, Pol. de la Capital Federal).

2º — Fijar en concepto de honorarios a cada uno de los nombrados precedentemente, la suma mensual de setecientos pesos (m\$ⁿ. 700), moneda nacional, con imputación a la partida especial para pago de "Honorarios y Retribuciones a Terceros" que a tal fin asigna el Presupuesto vigente a dicho Museo.

3º — Comuníquese, anótese y archívese.

IVANISSEVICH

Resolución, del 30 de abril, ampliando la Resolución de fecha 10 de setiembre de 1934, en el sentido de que los profesores de Historia Argentina de los establecimientos de enseñanza media sitos en la Capital Federal, deberán concurrir a dictar sus clases, una vez por año, a los museos: Histórico Nacional, Histórico Sarmiento, Mitre, del Cabildo y de la Revolución de Mayo y Nacional de Bellas Artes.

Buenos Aires, 30 de abril de 1949.

Visto la Resolución de fecha 10 de setiembre de 1934, por la cual se dispone que los profesores de Historia Argentina de los diversos establecimientos de enseñanza media de la Capital, dicten algunas de sus clases

en el Museo Histórico Nacional; teniendo en cuenta que dicha medida, de indudable eficacia pedagógica, permite al profesor dar una trascendencia única e insustituible que plame en la mente del alumno, la realidad histórica y artística correspondientes a la época descripta a lo largo de los cursos de Historia Argentina; atento que es conveniente extender los efectos de la citada Resolución a otros Museos de esta Capital, con el doble objeto de que los señores profesores dispongan de mayor cantidad de material didáctico y los alumnos se familiaricen con los centros de “conservación de la cultura”, como bien los califica el Plan Quinquenal; por todo lo expuesto y en conformidad con lo aconsejado por el señor Subsecretario de Cultura,

El Ministro de Educación

RESUELVE:

1º — Ampliar la Resolución de fecha 10 de setiembre de 1934, en el sentido de que los señores Profesores de la asignatura Historia Argentina de los establecimientos de enseñanza media sitos en la Capital Federal, deberán concurrir, con los alumnos de sus respectivos cursos y por lo menos una vez en cada año lectivo, a los siguientes Museos: Histórico Nacional, Histórico Sarmiento, Mitre, del Cabildo y de la Revolución de Mayo y Nacional de Bellas Artes, en los cuales dictarán las clases que consideran más adecuadas, dentro del siguiente horario: martes, miércoles y viernes de 9 a 12 y de 13 a 17.

2º — Los señores Rectores y Directores comunicarán a la Subsecretaría de Cultura y al establecimiento respectivo, con cuarenta y ocho horas de anticipación por lo menos, la concurrencia del curso, especificándose día y hora y el tema de la clase a dictarse, a fin de que se proceda a la organización del material respectivo.

3º — Comuníquese, anótese y archívese.

IVANISSEVICH

RESOLUCIONES DE LA SUBSECRETARIA

Resolución, del 11 de abril, aceptando el ofrecimiento del Patronato Nacional de Ciegos para la realización de un concierto de música sacra el día de Jueves Santo.

Buenos Aires, 11 de abril de 1949.

Visto el ofrecimiento formulado por el Patronato Nacional de Ciegos en el sentido de desarrollar un concierto sacro en la Sala de espectáculos de la Casa del Teatro y, teniendo en cuenta el notorio prestigio artístico alcanzado por los coros de la Institución citada,

El Subsecretario de Cultura

RESUELVE:

1º — Aceptar el ofrecimiento formulado por el Patronato Nacional de Ciegos y, en consecuencia, auspiciar la realización de un concierto de música sacra, a cargo de los coros de dicha Institución y que se desarrollará en la sala de espectáculos de la Casa del Teatro el día 14 del corriente mes —Jueves Santo— a las 18,45.

2º — El Departamento de Difusión Cultural adoptará todas las providencias necesarias para el mejor cumplimiento de la presente Resolución.

3º — Comuníquese, anótese y archívese.

Antonio P. Castro.

Resolución, del 20 de abril abriendo un concurso de obras de teatro para niños.

Buenos Aires, 20 de abril de 1949.

Visto:

Que en el S. D. de creación de la Subsecretaría de Cultura se encomienda a este organismo de Estado la tarea de "proteger, expandir y

exaltar los valores morales e intelectuales del país” y,

CONSIDERANDO:

Que uno de los vehículos más eficaces de la acción cultural —por su importancia didáctica y su fuerza de propagación— es la expresión teatral;

Que, dentro de este género de expresión artística, el teatro para niños es una de las formas más nobles y puras del arte;

Que la necesidad de fomentar y proteger esta manifestación es tanto más imperiosa en nuestro país cuanto que en su literatura no se han producido aún obras de gran trascendencia;

Por ello,

El Subsecretario de Cultura

RESUELVE:

1º — Abrir un Concurso de Obras de Teatro para Niños, e invitar a participar en el mismo a todos los escritores argentinos.

2º — Por el Departamento de Difusión Cultural, se proyectarán las bases y reglamento del mencionado concurso, de manera de asegurar su mejor éxito posible y facilitar la concurrencia del mayor número de concursantes.

3º — Comuníquese, anótese y archívese.

Antonio P. Castro.

Resolución, del 20 de abril, adhiriendo al acto del 20 del corriente, proyectado por el Ministerio de Aeronáutica en honor del Ministro del Aire de España, General de División don Eduardo Angel González Galarza, a realizarse en la estancia “La Porteña” de San Antonio de Areco (Buenos Aires).

Buenos Aires, 20 de abril de 1949.

Visto: que el Ministerio de Aeronáutica organiza varios actos en agasajo a S. E. el Señor Ministro del Aire de España, Gral. de División Don

Eduardo Angel González Galarza; atento que una de dichas demostraciones tendrá lugar en la estancia "La Porteña", de San Antonio de Areco, para lo cual ha sido solicitada la colaboración de esta Subsecretaría; teniendo en cuenta la índole del proyectado homenaje, lo informado por el Departamento de Difusión Cultural y en ejercicio de las atribuciones conferidas por el Decreto N^o 25.154 de fecha 21 de agosto de 1949,

El Subsecretario de Cultura,

RESUELVE:

1^o — Adherir al acto que se realizará el 20 del corriente mes en la estancia "La Porteña" de San Antonio de Areco, proyectado por el Ministerio de Aeronáutica en honor de S. E. el señor Ministro del Aire de España, General de División Don Eduardo Angel González Galarza y, en consecuencia, contratar a tal fin al conjunto de música y danzas nativas—compuesto por doce (12) integrantes— denominado "Hermanos Aramayo" a quienes se la reconoce como única y total retribución por su actuación, la suma de un mil doscientos pesos (\$ 1.200) moneda nacional.

2^o — Autorizar a la Tesorería de esta Subsecretaría a que pague, previa conformidad del Departamento de Difusión Cultural, la cantidad indicada precedentemente, con fondos provenientes del Inciso 2^o; Item I; Apartado A); Partidas Principal 4; Parcial 13 del Anexo 14 del Presupuesto general para el año 1949.

3^o — Comuníquese, anótese y archívese.

Antonio P. Castro.

Resolución, del 21 de abril, cediendo al Seminario Dramático, de la Comisión Nacional de Cultura, el uso de la sala de espectáculos de la Casa del Teatro para la realización de un ciclo de representaciones de teatro clásico universal y argentino.

Buenos Aires, 21 de abril de 1949.

Visto: la precedente comunicación del Seminario Dramático, dependiente de la Comisión Nacional de Cultura, por la cual ofrece su colabo-

ración para desarrollar un ciclo de representaciones teatrales durante el que serían puestas en escena diversas obras del teatro clásico universal y argentino, teniendo en cuenta que tales propósitos encuadran en el plan de difusión cultural trazado por esta Subsecretaría y atento la posibilidad de ceder a tal fin la sala de espectáculos de la Casa del Teatro, que fuera oportunamente arrendada;

Por todo ello y en ejercicio de las atribuciones conferidas por el decreto N° 25.154, de fecha 21 de agosto de 1948;

El Subsecretario de Cultura

RESUELVE:

1º — Ceder al Seminario Dramático, dependiente de la Comisión Nacional de Cultura, el uso —en días que se determinarán— de la Sala de Espectáculos de la Casa del Teatro a fin de realizar en ella, con los auspicios de esta Subsecretaría, un ciclo de representaciones de teatro clásico universal y argentino.

2º — Durante el corriente mes de abril se ofrecerán dos representaciones: una el día 23 y otra el 30. El Departamento de Difusión Cultural queda facultado para fijar las distintas fechas de representación en los meses siguientes, como asimismo, para contratar la impresión de “affiches”, su distribución y fijación, localidades, carteleras, y todo otro servicio necesario al mejor cumplimiento de la presente Resolución.

3º — Fijar a cada uno de los integrantes del elenco del Seminario Dramático la cantidad de treinta pesos (\$ 30.—) moneda nacional por función en la cual actúe.

4º — Autorizar a la Tesorería de esta Subsecretaría a pagar, previa conformidad del Departamento de Difusión Cultural, las cantidades que resulten del cumplimiento de la presente Resolución con fondos provenientes de los parciales que en cada caso correspondan del Inciso 2º; Item 1; Apartado A); Partida Principal 4 de Anexo del presupuesto general para el año 1949.

5º — Comuníquese, anótese y archívese.

Antonio P. Castro.

Resolución, del 23 de abril, cediendo a la Asociación Cultural “El Unísono” la sala de espectáculos de la Casa del Teatro para la realización de un concierto musical.

Buenos Aires, 23 de abril de 1949.

Visto: el pedido formulado por la Asociación Cultural “El Unísono”, en el sentido de que se le facilite la sala que arrienda esta Secretaría en la Casa del Teatro, para la realización de un concierto musical; atento los elevados propósitos de dicha solicitud y lo informado por el Departamento de Difusión Cultural,

El Subsecretario de Cultura

RESUELVE:

1º — Ceder a la Asociación Cultural “El Unísono”, para ser utilizada el día 15 de mayo próximo en horas de la mañana, la sala que arrienda esta Subsecretaría en la Casa del Teatro sita en la Avenida Santa Fe 1235-45, a fin de que pueda realizar en ella un concierto musical.

2º — Comuníquese, anótese y archívese.

Antonio P. Castro

Resolución, del 23 de abril, cediendo a la Mesa Redonda Panamericana de la Asociación Cristiana Femenina de Jóvenes, la sala de espectáculos de la Casa del Teatro, para la celebración del Día de las Américas.

Buenos Aires, 23 de abril de 1949.

Visto: el pedido formulado por la Comisión Directiva de la Mesa Redonda Panamericana de la Asociación Cristiana Femenina de Buenos Aires, en el sentido de que se le facilite la sala de la Casa del Teatro que

arrienda esta Subsecretaría, para la realización de un acto en homenaje al Día de las Américas; atento los elevados propósitos de dicha solicitud y el informe producido,

El Subsecretario de Cultura,

RESUELVE:

1º — Ceder a la Comisión Directiva de la Mesa Redonda Panamericana de la Asociación Cristiana Femenina de Buenos Aires, durante el día 29 del corriente y para la realización del acto proyectado por dicha entidad en homenaje al Día de las Américas, el uso de la sala que arrienda esta Subsecretaría en la Casa del Teatro sito en la Avda. Santa Fe 1235-45.

2º — Comuníquese, anótese y archívese.

Antonio P. Castro

Resolución, del 27 de abril, aprobando el Reglamento proyectado por el Departamento de Difusión Cultural, para la cesión de la sala de espectáculos de la Casa del Teatro a los Conjuntos de Teatro Vocacional.

Buenos Aires, 27 de abril de 1949.

Visto la Resolución N° 63 del 21 de marzo de 1949 por la cual se dispuso la cesión de la sala de la Casa del Teatro para ofrecer un ciclo de teatro Vocacional y atento que en cumplimiento de la facultad conferida el Departamento de Difusión Cultural ha proyectado la pertinente Reglamentación,

El Subsecretario de Cultura

RESUELVE:

1º — Aprobar la siguiente Reglamentación elevada por el Departamento de Difusión Cultural para la Resolución N° 63 de fecha 21 de marzo del corriente año:

- 1º Durante la presente temporada teatral la Subsecretaría de Cultura cederá gratuitamente a los conjuntos de teatro Vocacional que la soliciten la sala de espectáculos de la Casa del Teatro, Avenida Santa Fe N° 1235.
- 2º El Departamento de Difusión Cultural de esta Subsecretaría llevará un Registro de Solicitudes en el que constarán, para cada caso, los datos siguientes: fecha de fundación, propósitos, repertorio, mención de la labor desarrollada y nómina de los componentes del conjunto (director, escenógrafo, intérpretes y demás colaboradores).
- 3º En este Registro, a los fines de la identificación personal, figurará también el número de la Libreta de Enrolamiento o de la Cédula de Identidad de todos los integrantes de cada conjunto.
- 4º La Subsecretaría de Cultura facilitará a los conjuntos participantes el máximo de colaboración posible para el montaje de las obras. También correrán a sus expensas los gastos de publicidad y propaganda.
- 5º El turno de presentación de los conjuntos se hará por orden riguroso de inscripción. Cuando uno de los conjuntos incriptos desee poner en escena una obra distinta a la que le sirviera para presentarse, deberá esperar la terminación del ciclo completo. Los turnos y fechas correspondientes a cada conjunto serán dados a conocer antes de la iniciación del ciclo.
- 6º A título de mayor estímulo y protección, la Subsecretaría de Cultura fijará en dos pesos moneda nacional (\$ 2.000 m/n.) el precio de la entrada a cada espectáculo. El "bordereaux" de cada función, deducidos los derechos de autor, se liquidará a favor del director del conjunto que haya actuado en ella.
- 7º Los conjuntos solicitantes deberán depositar en la Subsecretaría de Cultura, con diez días de anticipación a la fecha fijada para su presentación, un ejemplar impreso o escrito máquina de la obra a representarse. No serán tenidas en cuenta las obras inéditas.
- 8º No podrán efectuarse más de diez representaciones de cada obra.
- 9 En el caso de que el número de cuadros incriptos imponga, por

razones de tiempo, una limitación, la Subsecretaría de Cultura procederá a una selección, para realizar, la cual tendrá en cuenta los antecedentes, la labor desarrollada, la calificación y el carácter de la obra con que cada conjunto se disponga a intervenir, dándose preferencia en ese sentido a lo nacional y folklórico.

2º — Comuníquese, anótese y archívese.

Antonio P. Castro

COMUNICADOS

Comunicado, del 1º de abril, informando acerca de la nueva estructura dada por el Poder Ejecutivo a la Comisión Nacional de Cultura.

Por decreto del Poder Ejecutivo que refrenda el ministro de Educación, doctor Oscar Ivanissevich, ha sido reestructurada la Comisión Nacional de Cultura. Del texto del mismo se desprende que las entidades particulares dejan de estar representadas en el mencionado organismo.

Establece el decreto que la Comisión Nacional de Cultura estará integrada por un presidente y nueve vocales designados por el Poder Ejecutivo, que durarán en sus funciones tres años y un año, respectivamente, pudiendo ser reelectos.

Para ocupar el cargo de presidente ha sido designado el señor Antonio Pedro Castro y para las vocalías, los señores Horacio F. Rodríguez; Gustavo Martínez Zuviría; Carlos Ibarguren; César Bernaldo de Quirós; Agustín Eduardo Riggi; Carlos I. Rivas; Roque A. Izzo; Armando J. Echevarría y Federico Daus.

Igualmente ha sido modificada la reglamentación interna, estableciéndose que la Comisión celebrará sesión ordinaria dos veces por mes, como mínimo, en los días y hora que ella fije; también se reunirán extraordinariamente cuando la convoque el presidente o lo soliciten por lo menos tres de sus miembros. La Comisión entrará automáticamente en receso desde el 1º de enero al 31 de marzo de cada año, delegando en su presidente titular las facultades que le son propias.

Se establece, asimismo, que el "quorum" será integrado con la presencia de cinco de los miembros, incluido el presidente. En las sesiones ordinarias, el presidente podrá, si así lo juzga oportuno, declarar abierta la sesión con los miembros presentes, para resolver los asuntos fijados en el orden del día, siendo válidas las resoluciones que adopte la Comisión en ese caso.

Comunicado, del 2 de abril, con motivo de haber quedado constituida la Comisión Nacional de Homenaje a la memoria del Deán Doctor Gregorio Funes.

El P. E. de la Nación por decreto del 14 de enero pasado dispuso tributar un homenaje nacional a la memoria del Deán Doctor Gregorio Funes, con motivo de cumplirse el 25 de mayo próximo, el segundo centenario del nacimiento del prócer. Al efecto se facultó a la Subsecretaría de Cultura del Ministerio de Educación para designar la respectiva Comisión Nacional de Homenaje. El Presidente Honorario de dicha Comisión Nacional Honoraria de Homenaje es el ministro de Educación, doctor Oscar Ivanissevich y los vicepresidentes honorarios los subsecretarios del Ministerio. Por resolución de la Subsecretaría de Cultura, suscripta por el titular, señor Antonio P. Castro, la Comisión Nacional Honoraria de Homenaje quedó constituida, además por las siguientes personas: Eduardo Acevedo Díaz, Luis César Amadori, Antonio Apráiz, Cesáreo Bernaldo de Quirós, R. P. Juan A. Bussolini, Alejandro Bustillo, Juan Alfonso Carrizo, Agustín Guillermo Casá, Eduardo S. Castilla, José Luis Cordero, Jerónimo Cortés Funes, Adriano César Díaz Cisneros, Agustín Durañona y Vedia, Juan A. Fariní, Angel Ferreira Cortés, R. P. Guillermo Furlong Cardiff, Delfina Bunge de Gálvez, Carlos Ibarguren, Julio B. Jaimes Répide, Rafael Jijena Sánchez, Ricardo Levene, Emiliano Mac Donagh, Arnaldo M. G. Malfatti, Gustavo Martínez Zuviría, Raúl A. Molina, Luis V. Ochoa, José Ignacio Olmedo, Athos Palma, Rosauro Pérez Aubone, Héctor C. Quesada, Raúl Quintana, Vicente Roselli, R. P. Manuel Juan Sanguinetti y Manuel Villada Achával.

En la primera reunión efectuada por la Comisión Nacional Honoraria de Homenaje quedó constituida la Mesa Directiva en la siguiente forma: Presidente, R. P. Juan A. Bussolini; vicepresidente, Gerónimo Cortés Funes; secretario, Angel Ferreira Cortés; tesorero, Juan A. Fariní, y vo-

cales: Antonio Apráiz, Eduardo S. Castilla, Ricardo Levene y Raúl Quintana. En la misma reunión se resolvió que dicha Mesa Ejecutiva tendrá, además, el carácter de Comisión Ejecutiva. La Comisión Nacional Honoraria de Homenaje a la memoria del Deán doctor Gregorio Funes tiene su sede en las oficinas de la Junta Nacional de Intelectuales, Uruguay 725, primer piso.

Comunicados, del 2, 8, 11 y 22 de abril, informando acerca de diversos actos organizados por la Subsecretaría de Cultura, en cumplimiento de su plan de difusión cultural y artística.

Comunicado del 2 de abril

Iniciando el ciclo de representaciones diversas programado por la Subsecretaría de Cultura, esta tarde, a las 17,30, en la "Casa del Teatro", se ofrecerá una función especial a cargo del elenco del Teatro Para Niños, dependiente de aquella Subsecretaría. Como se sabe, ese mismo elenco seguirá actuando a partir de esa fecha, todos los martes, jueves y sábado, en funciones especialmente dedicadas a los niños de hogares de obreros de la industria, del comercio y de la producción.

Esta noche, en la misma sala, a las 22, se presentará la orquesta de música popular que dirige el maestro Juan de Dios Filiberto, ejecutando un selecto programa de música folklórica y popular.

Mañana domingo, a las 10,15, en la misma sala, tendrá lugar un concierto a cargo de destacados elementos de la Asociación Argentina de Música de Cámara. El programa de esta audición estará formado por composiciones escogidas del repertorio clásico y moderno.

Comunicado del 8 de abril

El elenco del Teatro para Niños, organizado por la Subsecretaría de Cultura del Ministerio de Educación, actuará mañana, sábado, a las 17,30, en la sala de espectáculos de la Casa del Teatro, avenida Santa Fe 1235, y el domingo 10, en el Teatro Excelsior, de la calle Corrientes 3238. En

ambas funciones será puesta en escena la obra original de Alberto Larrande Vere titulada: "El alma de los muñecos", que viene mereciendo la más franca acogida de parte del mundo infantil, al que está especialmente dedicada.

El circo Antártida, contratado por la Subsecretaría de Cultura del Ministerio de Educación, continúa ofreciendo en el solar ubicado en la intersección de las calles Hipólito Irigoyen y Solís, su ameno y variado espectáculo dedicado a los niños. Mañana realizará una función a las 17,30, y el domingo, dos funciones: a las 14.30 y a las 17.30. La entrada a estos espectáculos es gratuita.

Los niños de las escuelas primarias de la capital, en número de 800, concurren diariamente a estos espectáculos circenses, dirigidos por personal del Departamento de Turismo Escolar del Ministerio de Educación.

Comunicado del 11 de abril

Por resolución del señor Subsecretario de Cultura del Ministerio de Educación, don Antonio P. Castro, y atento a que la Subsecretaría cumple su finalidad de difusión cultural al divulgar las máximas expresiones del arte musical cristiano, el próximo 15 de abril, viernes santo, será irradiado, con la colaboración de L.R.A., Radio del Estado, y una red especial de emisoras, el oratorio de Francisco José Haydn "Las siete palabras de Cristo", ejecutado en la iglesia de Nuestra Señora de la Inmaculada Concepción (Belgrano) por una orquesta de treinta profesores.

Los comentarios correspondientes a cada una de las siete palabras que pronunció N. S. Jesucristo antes de su muerte, estarán a cargo del R. P. Virgilio Filippo.

Con los auspicios de la Subsecretaría de Cultura del Ministerio de Educación, el próximo Jueves Santo, a las 17, en la sala de la Casa del Teatro, calle Santa Fe 1235, se realizará un concierto a cargo del coro del Patronato Nacional de Ciegos, durante el cual serán interpretadas selectas páginas de música sacra.

Comunicado del 22 de abril

El elenco del Seminario Dramático del Instituto Nacional de Estudios de Teatro, dependiente de la Comisión Nacional de Cultura, actuará ma-

ñana, sábado, a las 22.15, en la sala de espectáculos de la Casa del Teatro, avenida Santa Fe 1235, que la Subsecretaría de Cultura del Ministerio de Educación tiene arrendada por el término del corriente año para el cumplimiento de su plan de difusión artística.

El expresado conjunto pondrá en escena la obra en tres actos, "El abanico" de Goldoni.

Comunicado, del 5 de abril, informando acerca del acto realizado en el Teatro Nacional "Cervantes", con motivo de inaugurarse la nueva audición "Argentina al encuentro de sí misma", organizada por la Subsecretaría de Cultura, y de la conferencia del Director General de Sanidad Escolar, Dr. Enrique Ulises Pierángeli, sobre "Finalidades y Funciones de la Dirección General de Sanidad Escolar".

Desde la sede del Teatro Nacional "Cervantes" colmada de selecto público, el Ministro de Educación dió por iniciados tres actos de distinta naturaleza, realizados en otros tantos lugares de la Capital Federal. En efecto, en el preciso instante en que el doctor Ivanissevich, desde la sala del Teatro Nacional dirigía la palabra al auditorio presente, por L. R. 1, Radio El Mundo y su red de emisoras, se transmitía su discurso a todo el país, mientras en la sede del Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto, en presencia del Presidente de la Nación, General Juan Perón, se inauguraba la Escuela de Diplomacia.

El Ministro de Educación en su discurso se refirió precisamente a la inauguración de la citada Escuela de Diplomacia, acto al que llevó su representación el Subsecretario Universitario, Dr. Carlos I. Rivas; a la inauguración del ciclo de audiciones radiales "La Argentina al encuentro de sí misma", organizado por la Subsecretaría de Cultura; y a la conferencia que sobre "Finalidades y funciones de la Dirección de Sanidad Escolar" desorrallaría ante el auditorio del Teatro Nacional "Cervantes" el doctor Enrique U. Pierángeli, Director General de Sanidad Escolar.

El acto del "Cervantes"

En el proscenio del Teatro Nacional rodeaban al doctor Ivanissevich el Secretario General del Ministerio de Educación, profesor don Carlos

Frattini; el Subsecretario de Cultura, don Antonio P. Castro, directores generales y altos funcionarios del citado Ministerio.

El acto se inició con el Himno Nacional, cantado por el Coro del Conservatorio Nacional de Música y Arte Escénico y acompañado al piano por el maestro Luis V. Ochoa. Seguidamente el Ministro de Educación pronunció un breve y meduloso discurso, (cuyo texto se da en la sección Informaciones).

Acallados los aplausos con que la concurrencia rubricó las últimas palabras del doctor Ivanissevich, pronunció su conferencia el Dr. Pierángeli. El Director General de Sanidad, después de exponer la necesidad de una planificación previa, dada la importancia de los problemas que deben encararse, enumeró las siguientes finalidades que han de cumplirse en la Dirección de Sanidad: 1) Obtener la salud del educando y educadores, como base imprescindible para hacer efectiva la enseñanza; 2) Hacer la clasificación física y psíquica de los alumnos para que la enseñanza se cumpla de acuerdo con la capacidad de cada uno; 3) Tomar a su cargo la educación de los enfermos, anormales y minorados física y psíquicamente. Más adelante dijo que el plan para cumplir estas finalidades, abarca: 1) La vigilancia y protección del escolar y del maestro; 2) La educación sanitaria; 3) Alimentación del escolar; 4) Educación física y recreación escolar; 5) Asistencia médico-social; 6) Asistencia odontológica; 7) Psicología del escolar; 8) Asistencia médico-pedagógica; 9) Estudio y vigilancia del ambiente y trabajo del escolar; 10) Capacitación de técnicos que permitan cumplir el plan trazado.

Por último el Dr. Pierángeli exhortó a sus nuevos colaboradores a unirse todos en el esfuerzo común en pro de la obra que acaba de exponer en sus lineamientos generales, y que, dada su complejidad, demandará un esfuerzo extraordinario.

Nutridos aplausos recibió el disertante al término de su discurso, siendo muy felicitado por las autoridades presentes.

A continuación fueron exhibidos los números 3, 4, 8 y 10 del noticiero cinematográfico del Ministerio de Educación "Sucesos Educativos" y como un anticipo público de la habitual "prémiere" de los miércoles, fué estrenada la edición N° 14, del citado noticiario, que documenta felizmente el Campamento para estudiantes secundarios en Lago Mascardi (San Carlos de Bariloche).

Comunicado, del 5 de abril, con motivo de haber condecorado el Gobierno de España al Subsecretario de Cultura, D. Antonio P. Castro.

El gobierno de España ha condecorado con la Orden de Alfonso X, El Sabio, en el grado de encomienda, al señor Subsecretario de Cultura del Ministerio de Educación, don Antonio P. Castro.

Esa condecoración que España otorga a "extranjeros que hayan prestado algún relevante servicio a la cultura española, o aquellos otros a quienes España quiera discernir este honor por la categoría universal de su obra", consiste en una joya en forma de cruz abierta y florenzada, de esmalte carmesí oscuro, en cuyo centro se destaca una medalla circular de oro con la efigie esmaltada de Alfonso el Sabio y emblemas heráldicos de León y de Castilla.

Comunicado, del 6 de abril, anunciando actos de adhesión de la Subsecretaría de Cultura al primer centenario de la fundación del Colegio Nacional de Concepción del Uruguay.

Correspondiendo al requerimiento que le fuera formulado por la Comisión Pro Centenario del Colegio Nacional Concepción del Uruguay, cuyo primer centenario será conmemorado en el próximo mes de julio, la Subsecretaría de Cultura del Ministerio de Educación auspiciará la organización de una exposición de pintura y de un museo alusivo a la labor cumplida desde su fundación por la histórica casa de estudios. Ambas expresiones artísticas, serán inauguradas en el local del mismo colegio.

Comunicado, del 7 de abril, haciendo saber que el profesor don Ricardo Piccirilli, delegado del Ministerio de Educación ante la Comisión Nacional de Homenaje al Libertador, ha habilitado su despacho en la sede de la Biblioteca Nacional.

Por resolución del Ministro de Educación, doctor Oscar Ivanissevich, se ha designado al profesor Ricardo Piccirilli para que actúe en comisión de servicio y con exclusión de cualquier otra tarea, como delegado del

Ministerio de Educacin ante la Comisión Nacional Ejecutiva del Instituto Nacional Sanmartiniano, que tendrá a su cargo la preparación del programa de homenaje al General San Martín a desarrollarse el 17 de febrero de 1950, con motivo de cumplirse en es fecha el primer centenario de su desaparición.

El profesor Piccirilli ha habilitado un despacho en la sede de la Biblioteca Nacional, ubicada en la calle Méjico 557, en donde recibirá sugerencias e iniciativas relacionadas con la función para la que ha sido designado.

Comunicado, del 9 de abril, anunciando un acto de homenaje a la memoria del doctor Carlos Obligado, bajo los auspicios de la Asociación Argentina de Escritores.

Por resolución del señor Subsecretario de Cultura del Ministerio de Educación, don Antonio P. Castro, la Asociación Argentina de Escritores podrá realizar el 20 de mayo próximo en la sala de espectáculos de la Casa del Teatro, que se cede a dicha institución a tales efectos, un homenaje a la memoria del Dr. Carlos Obligado, habida cuenta de los propósitos que inspiran el homenaje y el prestigio de la Asociación peticionante.

Comunicado, del 13 de abril, con motivo de haber asumido sus cargos el Presidente y los Vocales de la Comisión Nacional de Cultura.

En el magnífico y señorial "hall" Renacimiento del Museo Nacional de Arte Decorativo, hoy a las 17 tuvo lugar una sobria ceremonia con motivo de la asunción de sus respectivos cargos por los miembros de la Comisión Nacional de Cultura, recientemente designados por decreto del Superior Gobierno.

El acto, al que concurrieron el Secretario General del Ministerio de Educación, profesor don Carlos Frattini; el Subsecretario Universitario, Dr. Carlos I. Rivas; los Directores Generales de Administración, de Personal, de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial, de Instrucción Reli-

giosa, los señores Director General y Subdirector de Despacho de la Subsecretaría de Cultura, altos funcionarios del citado Ministerio, y un público calificado, fué presidido por el señor Ministro de Educación, doctor Oscar Ivanissevich.

Una vez que los señores miembros de la Comisión Nacional de Cultura: don Antonio P. Castro, presidente; Dr. Horacio H. Rodríguez, Dr. Gustavo Martínez Zuviría, Dr. Carlos Ibarguren, S. Cesáreo B. de Quirós; Dr. Agustín E. Riggi, Dr. Carlos I. Rivas, Dr. Roque A. Izzo, Dr. Armando J. Echavarría y profesor Federico Daus, tomaron ubicación en el estrado junto con el doctor Ivanissevich, el secretario de la Comisión dió lectura al texto del decreto N° 7182, fecha 26 de marzo de 1949, en cuya virtud se reestructura la organización de la Comisión y se designará los nuevos miembros.

Acallados los aplausos con que fué recibida por la concurrencia la lectura del decreto, el Ministro de Educación procedió, con breves palabras a poner en posesión de su cargo al señor Presidente de la Comisión Nacional de Cultura, don Antonio P. Castro, y a los demás miembros de la Comisión, cuya labor en pro de la cultura nacional reconoció, declarando que en la hora actual era menester adecuar todas las estructuras legales, incluso la ley que creara a la mentada Comisión, al principio de justicia social, o dicho en otras palabras, al justicialismo, fundamento de la nueva Argentina.

Al finalizar el Ministro su alocución, saludada con sostenidos aplausos por todos los presentes, habló, en nombre de la nueva Comisión su Presidente, señor Castro (sus palabras se publican la sección Informaciones de este Boletín).

El Presidente de la Comisión, así como los demás miembros fueron, luego de concluído el acto, al que puso término el breve y aplaudido discurso del señor don Antonio P. Castro, saludados y felicitados efusivamente por los funcionarios y amigos allí presentes.

Comunicado, del 18 de abril, sobre actividades del Teatro para Niños.

Mañana, martes, a las 17.30, en la sala de espectáculos de la Casa del Teatro, Avda. Santa Fe 1235, actuará el conjunto juvenil del Teatro para

Niños, organizado por la Subsecretaría de Cultura del Ministerio de Educación.

Se presentará la obra "El alma de los muñecos", farsa en un prólogo y cuatro actos, original de Alberto Larrán de Vere.

En el local de las calles Hipólito Irigoyen esquina Solís, frente a la Plaza del Congreso, el Circo Antártida, contratado por la Subsecretaría de Cultura, ofrecerá mañana, a las 17.30, su acostumbrado espectáculo, especialmente dedicado al mundo infantil.

Comunicado, del 21 de abril, anunciando una jira del pianista argentino señor Héctor Ruíz Díaz, por la zona Patagónica, con el auspicio de la Comisión Nacional de Cultura.

Con el auspicio de la Comisión Nacional de Cultura, el pianista argentino Héctor Ruíz Díaz, realizará una jira por la zona patagónica, abarcando las ciudades de Río Gallego, Santa Cruz, San Julián, Puerto Deseado, Comodoro Rivadavia, Campamento de Yacimientos Petrolíferos Fiscales, Esquel y Bariloche, iniciando su actuación el 26 de abril en Río Gallego y dándole término en Bariloche el 28 de mayo próximo.

El maestro Ruíz Díaz alternará sus conciertos con comentarios sobre música y compositores clásicos y contemporáneos.

Comunicado, del 22 de abril, informando acerca de la recepción ofrecida por la Comisión Nacional de Cultura en homenaje de los becarios de veinte repúblicas americanas, con motivo del Día de las Américas.

La Comisión Nacional de Cultura ofreció esta tarde, a las 8.30, con motivo del Día de las Américas, una recepción en homenaje a los becarios de veinte repúblicas de América que, con los auspicios de la citada Comisión, se encuentran en Buenos Aires realizando trabajos de investigación y estudio.

Al acto, que tuvo lugar en los salones del Museo Nacional de Arte Decorativo, concurrieron los miembros de la Comisión Nacional de Cultu-

ra, con su Presidente el señor Antonio P. Castro, el señor Subsecretario Universitario, Dr. Carlos I. Rivas, embajadores americanos, agregados culturales, altos funcionarios de la Subsecretaría de Cultura, los becarios e invitados especiales.

El Presidente de la Comisión Nacional de Cultura ofreció la demostración en los siguientes términos:

“Señores Embajadores y Representantes Diplomáticos; Señores Intelectuales; Señoras, Señores:

Entre los múltiples aspectos de la obra que desarrolla la Comisión Nacional de Cultura, uno hay que reviste singular trascendencia y es, por ello mismo; objeto de nuestra atención más solícita: el que concierne a las relaciones culturales de la República Argentina con las naciones hermanas del continente, representadas aquí por escritores, artistas y profesionales de las distintas ramas de las ciencias, es decir, por estudiosos que, con el apoyo y el estímulo de esta institución que me honro en presidir, han venido a la Patria de San Martín, de Sarmiento y de Hernández a fortalecer o renovar sus conocimientos con el fin de hacerlos más provechosos para la especulación individual y más aptos para su aplicación ulterior a la comunidad y al medio social de sus respectivos países.

No puede ser más propicia la circunstancia, en este acto de recepción a intelectuales americanos y de celebración, al propio tiempo, del Día de las Américas, para señalar el hondo significado de la obra de acercamiento espiritual que promueve y realiza la Comisión Nacional de Cultura, de acuerdo con uno de sus postulados fundamentales.

En esta nueva etapa de resurgimiento, que vive la Argentina en todos los órdenes, bajo la orientación esencialmente patriótica de su gobierno, el intercambio de valores culturales asume una extraordinaria significación, un carácter más real y efectivo, y constituye a la vez un hecho congruente con la inspiración de cuño americanista del actual Presidente de los argentinos, General Perón, cuya gestión en tal sentido trasciende las fronteras territoriales para proyectarse en fraterno mensaje, bajo el lema de paz y de trabajo, a todas las naciones de las dos Américas.

Señores, estáis en vuestra casa.

A las palabras del señor don Antonio P. Castro, recibidas con aplausos por la selecta concurrencia, contestó, en nombre de los becarios, el Dr. J. Adán Cueva V., de Honduhas, quien dijo:

“Excelentísimo Cuerpo Diplomático. Señor Presidente de la Comisión Nacional de Cultura. Señores:

Es este un solemne momento en que rendimos ferviente admiración, con el más cálido y amplio patriotismo, a este continente que se llama América. Momento oportuno para saludarles en nombre de un vigoroso núcleo de juventud americana que es toda una promesa, una aspiración. Al saludar a los dignos representantes de los países de América aquí reunidos, lo hago con esa representación, con toda buena voluntad, y con el sentimiento pleno de americanismo.

No esquivo decir que somos portadores de la más alta expresión del reconocimiento hacia este grande y generoso país que nos ha traído a su seno, para hacernos disfrutar en los ricos caudales de su cultura la grandeza de su marcha triunfal, para fomentar en nosotros la noble idealidad de conquistar un sentimiento americano, sólido, genuino y eterno.

La fiesta que hoy alcanza todos los caracteres de internacional, ya que aquí están representados los países de la familia americana, es sin lugar a dudas, un ambiente donde rige y palpita el sentimiento sincero y fraterno.

Prometamos en esta singular ocasión mantener por siempre el cielo de América tachonado con luceros que reflejan la luz de la mutua comprensión y que los nubarrones de la discordia, sean diluídos por el esfuerzo supremo de una atmósfera saturada de afecto y lealtad.

Es el nuestro un vasto continente en posición privilegiada; extiende sus fuertes brazos, se afianza en sus dos polos y se baña en sus rumorosos mares, rebotante de salud y prosperidad. Y al decir América se evocan una serie de recuerdos dignos de toda pleitesía; el audaz navegante que al descubrirla se inmortalizó; su autóctona raza que peleó heroicamente por algo que bien le pertenecía; la colonia que nos legara su cultura involucrada en el idioma y la religión; la epopeya criolla de la emancipación y luego la lucha permanente por alcanzar un puesto en la historia.

Y desde el día en que pudo marchar por sí sola se escucharon por doquiera gritos pletóricos de fe y esperanza, lo que con regocijo y patriotismo recogen sus hijos ilustres para constituirse en los abanderados de la estructuración del colosal edificio, que es templo de héroes, lleno de cariño y hospitalidad.

Loor a los próceres que han sido luz y guía en los fecundos destinos

de América. Juremos nutrirnos en su ejemplo, tirando los corceles por las avenidas de la paz y el progreso, para seguir mañana, con paso firme y vencedor”.

Luego de los discursos siguió una animada y brillante recepción, hasta las 21.

Comunicado, sobre concurrencia de visitantes al Museo Nacional de Bellas Artes en el mes de abril.

Las cifras de la estadística de este Museo y su “Biblioteca Pública del Museo Nacional de Bellas Artes”, correspondientes al mes de abril, son las que siguen:

Museo: 3.581 visitantes, incluídos 28 alumnos de diversas instituciones. Biblioteca: 418.

III — SUBSECRETARIA UNIVERSITARIA

DECRETOS

Decreto N° 8532, del 7 de abril, autorizando al Rectorado de la Universidad Nacional de Cuyo a prorrogar por cinco años el contrato celebrado con el doctor Sergio N. Sispánov, para dictar la cátedra de Mecánica en la Facultad de Ingeniería y Ciencias Exactas, Físicas y Naturales.

Buenos Aires, 7 de abril de 1949.

Visto las actuaciones que corren por Expediente U. 913/948, del Ministerio de Educación de la Nación, por el que el señor Rector de la Universidad Nacional de Cuyo solicitara, de conformidad con lo determinado

por el Art. 12º Inc. II), de la Ley 13.031, la designación como profesor contratado en la Facultad de Ingeniería y Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, dependiente de la misma, del doctor Sergio N. Sispánov.

El Presidente de la Nación Argentina

DECRETA:

Artículo 1º — Autorízase al señor Rector de la Universidad Nacional de Cuyo, para convenir la prórroga hasta por cinco años y a partir desde el 1º de abril de 1949, del contrato celebrado con el Doctor Sergio N. Sispánov (Ruso), para dictar la cátedra de "Mecánica", en la Facultad de Ingeniería y Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, dependiente de la misma.

Art. 2º — Autorízase al señor Rector de la Universidad para suscribir los instrumentos definitivos correspondientes, en sustitución de los provisorios que han regido hasta la fecha.

Art. 3º — El presente decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento de Educación.

4º — Comuníquese, publíquese, anótese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON
O. IVANISSEVICH

Decreto N° 9208, del 18 de abril, adscribiendo a la Subsecretaría Universitaria al Ayudante de Gabinete de la Escuela Normal de Profesores N° 2 "Mariano Moreno" de la Capital, señor Adolfo Eduardo Baglietto Rivara.

Buenos Aires, 18 de abril de 1949.

Visto; y, de conformidad con lo propuesto por el señor Ministro de Educación de la Nación,

El Presidente de la Nación Argentina,

DECRETA:

Artículo 1º — Adscribese a la Subsecretaría Universitaria del Minis-

terio de Educación, a partir del 15 de marzo de 1949, al Ayudante de Gabinete (historia), en el turno de la mañana de la Escuela Normal de Profesores N° 2 "Mariano Acosta" de la Capital Federal, señor Adolfo Eduardo Baglietto Rivara (Cl. 1920, D. M. 2, Matrícula N° 423.207).

Art. 2° — Comuníquese, publíquese, anótese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON
IVANISSEVICH

Decreto N° 9490, del 21 de abril, autorizando al profesor de Patología Médica de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad Nacional de La Plata, doctor Diego Joaquín Juan Martínez, para trasladarse a Europa en misión de estudios.

Buenos Aires, 21 de abril de 1949.

Visto el expediente Cm. 76/949 del registro de la Universidad Nacional de La Plata, por el que solicita se autorice al Profesor de Patología Médica de la Facultad de Ciencias Médicas dependiente de la precitada Universidad, doctor don Diego Joaquín Juan Martínez, para trasladarse a Europa con el fin de observar los métodos y adelantos científicos de otros centros universitarios que tengan relación con la cátedra que desempeña; efectuar los estudios que le encomienda el Ministerio de Salud Pública de la Nación, respecto del funcionamiento de los establecimientos hospitalarios en España, Italia y Francia; e igualmente la misión de investigación conferida por la Administración Sanitaria y Asistencia Pública de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, respecto de "La endocarditis lenta, tratamientos modernos y su aplicación en nuestro país, desde el punto de vista sanitario", y,

CONSIDERANDO:

Que de acuerdo con lo establecido en el artículo 2° del decreto N° 35.655 dado en Acuerdo General de Ministros, de fecha 14 de noviembre

de 1947, corresponde autorizar el traslado del mencionado profesor a efectos de que pueda cumplir con las precitadas misiones;

Por ello, y de conformidad con lo aconsejado por el señor Ministro de Educación,

El Presidente de la Nación Argentina

DECRETA:

Artículo 1º — Autorizar al Profesor de "Patología Médica" de la Facultad de Ciencias Médicas dependiente de la Universidad Nacional de La Plata, doctor don Diego Joaquín Juan Martínez (Cl. 1910, D. M. 2, Matr. 242.063, Céd. de Id. 834.123, Pol. Cap. Fed.), para trasladarse a Europa con el fin de observar los métodos y adelantos científicos de otros centros universitarios que tengan relación con la cátedra que desempeña y cumplir las misiones que le encomiendan el Ministerio de Salud Pública de la Nación, y la Administración Sanitaria y Asistencia Pública de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires.

Art. 2º — Los gastos de traslado y los que demande el cumplimiento de las misiones de referencia, correrán por exclusiva cuenta del doctor don Diego Joaquín Juan Martínez.

Art. 3º — El presente decreto será refrendado por los señores Ministros Secretarios de Estado en los Departamentos de Educación y de Relaciones Exteriores.

Art. 4º — Comuníquese, anótese, publíquese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON

IVANISSEVICH

BRAMUGLIA

Decreto N° 9801, del 25 de abril, incorporando a la Universidad Nacional del Litoral, la Escuela Superior de Bellas Artes de Rosario (Santa Fe) y dentro de la misma, los Cursos de Profesores de Dibujo y Música, anexos a la Escuela Normal de Profesores N° 2 "Juan María Gutiérrez", de aquella ciudad.

Buenos Aires, 25 de abril de 1949.

Los expedientes V. 231/947 de la Dirección General de Administra-

tiva y número 22.786/1948 de la Dirección General de Administración — ambos del Ministerio de Educación de la Nación—, que se relacionan con las iniciativas de que la Escuela Superior de Bellas Artes de Rosario, creada por Decreto número 30.405 de fecha 1º de octubre de 1947, y los Cursos de Profesorado de Dibujo y Música Anexos a la Escuela Normal de Profesores número 2 “Juan María Gutiérrez” de Rosario, sean incorporados a la Universidad Nacional del Litoral y,

CONSIDERANDO:

Que de los fundamentos expuestos en las referidas propuestas surge la conveniencia de llevar a cabo tales incorporaciones, por cuanto dicha Universidad carece de un Instituto de cultura estética superior, lo cual constituye uno de los propósitos perseguidos por la Ley Nº 13.031;

Que, accediendo a lo solicitado, se logra también ajustarse a otro de los objetivos expresados por la Ley Universitaria en su artículo 1º, cuando establece que la enseñanza superior debe “actuar con sentido social en la difusión de la cultura para prestigio y engrandecimiento de la Nación”, toda vez que la Escuela Superior de Bellas Artes y los Cursos del Profesorado de Dibujo y Música que se le sumará, no solamente tienen el propósito de formar artistas, sino también artesanos;

Que por otra parte, los citados establecimientos ajustarán su enseñanza estética a directivas de sentido regional y autóctono, obteniéndose con ello cumplimentar la función establecida por el artículo 2º, inciso 3º de la Ley Universitaria, que dice: “Acumular, elaborar y difundir el saber en toda forma de cultura, en especial la del carácter autóctono, para la conformación espiritual del pueblo”;

Que, encuadrándose dentro de las directivas sociales del Superior Gobierno de la Nación, es de todo punto de vista favorable para el país, el incremento de los conocimientos del dibujo, la música y las industrias artísticas (artes del fuego, artes del mueble, artes gráficas, artes textiles, artes del hierro, artes de la orfebrería, artes de la publicidad, escenografía, juguetería, etc.), para lo cual es necesario contar con personal especializado en los oficios del arte educando al propio tiempo estéticamente al pueblo, al mejorar su gusto artístico;

Por ello y, de conformidad con lo aconsejado por el señor Ministro de Educación,

El Presidente de la Nación Argentina,

DECRETA:

Artículo 1º — Incorpórase a la Universidad Nacional del Litoral la

Escuela Superior de Bellas Artes de Rosario (Santa Fe), dependiente actualmente del Ministerio de Educación y, asimismo, dentro de dicha Escuela, los Cursos del Profesorado de Dibujo y Música actualmente Anexos a la Escuela Normal de Profesores número 2 "Juan María Gutiérrez" de Rosario, también hasta la fecha dependiente del Ministerio de Educación.

Art. 2º — La Universidad Nacional del Litoral, por intermedio de sus organismos correspondientes, realizará las adaptaciones indispensables para que la citada Escuela y los Cursos aludidos en el artículo 1º inicien sus cursos en el año 1949.

Art. 3º — La incorporación dispuesta precedentemente se realiza en los términos de la Ley Nº 13.031, pasando a revistar el citado establecimiento con categoría de Escuela Superior dependiente, directamente, del Consejo Universitario.

Art. 4º — De acuerdo a las disposiciones legales que reglan la materia, transfírase a la Universidad Nacional del Litoral el crédito asignado en el Anexo 14 (Secretaría de Educación) a la Escuela Superior de Bellas Artes de Rosario y a los Cursos del Profesorado de Dibujo y Música Anexos a la Escuela Normal de Profesores Nº 2 "Juan María Gutiérrez" de Rosario.

Art. 5º — El presente decreto será refrendado por los señores Ministros Secretarios de Estado en los Departamentos de Educación y de Hacienda de la Nación.

Art. 6º — Comuníquese, anótese, publíquese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON
O. IVANISSEVICH
R. A. CERELJO

RESOLUCIONES MINISTERIALES

Resolución, del 28 de abril, constituyendo una "Comisión de Vinculación entre la Universidad y la Industria", dependiente de la Subsecretaría Universitaria.

Buenos Aires, 28 de abril de 1949.

Visto:

El decreto Nº 4642/949, reglamentario de la disposición legal que amplía el campo de las Universidades dándoles participación activa en el

estudio y la dilucidación de los problemas económicos que, entre los de otra índole, afectan la vida de la Nación, a cuyo fin crea los “Núcleos de Conexión” entre las cátedras Universitarias y la Industria,

El Ministro de Educación

RESUELVE:

Artículo 1º — Constituir una Comisión de Vinculación entre la Universidad y la Industria, que tendrá por función facilitar la conexión entre las industrias y los centros universitarios que por la naturaleza de las disciplinas que en los mismos se cultivan, tengan afinidad con las expresadas actividades industriales, de acuerdo con lo establecido en el referido Decreto N° 4642/949.

Art. 2º — Designase a los siguientes funcionarios y representantes de la industria para integrar la referida Comisión: Presidente: Ing. Justo Pascali; Vicepresidente: señor Alberto L. Rosso; Secretario: Ing. José A. Gilli; Vocales: Ing. Oscar Adot Andía; Ing. Juan L. Albertoni; Ing. Juan L. Aliverti; Ing. Jorge Alter; señor Ismael Avilés; señor Roberto Fraser Botting; doctor Edgardo Bulnes; señor Miguel Campomar; Ing. Amadeo A. Corte; Ing. Curio Chiaraviglio; doctor Dante De Lorenzi; Ing. Alfredo Gatti; Ing. Ricardo E. Garbese; doctor Tito Héctor Guerrero; Ing. Ricardo J. Gutiérrez; doctor C. Lana Sarrate; Ing. Antonio J. R. Lagrange; señor Aquiles Merlini; Ing. Enrique Moresco; doctor Gualterio Mundt; doctor Pedro Piccaluga; Ing. Francisco Prati; señor Luciano Reynal O' Connor; señor León Fourvel Rigolleau; señor Abel Saint; Ing. David Santini; señor Julio Ch. Sieburger; doctor Torcuato A. Sozio; doctor Vicente Stábile; Ing. Atilio Zanetta López.

Art. 3º — A fin de lograr una más completa coordinación de la acción y para el mejor cumplimiento de los fines que inspiran su institución, la Comisión de Vinculación entre la Universidad y la Industria dependerá administrativamente de la Subsecretaría Universitaria.

Art. 4º — Comuníquese, anótese y archívese.

O. IVANISSEVICH

COMUNICADOS

Comunicados, del 1º, 2, 6, 7, 8, 9, 11, 12, 13 y 21 de abril, informando acerca del Congreso Nacional de Filosofía realizado en la ciudad de Mendoza y de actos efectuados en la Capital Federal con posterioridad a su clausura.

Comunicado del 1º de abril

Mendoza. El Primer Congreso Nacional de Filosofía celebrará esta tarde a las 7.30, su primera sesión plenaria. La reunión de hoy, que tratará el tema "La Filosofía en la Vida del Espíritu", ha suscitado gran expectativa en los núcleos de estudiosos y pensadores que se encuentran en esta ciudad. Como todas las sesiones plenarias que realice el congreso, ésta se llevará a cabo en el teatro "Independencia", que ha sido preparado especialmente para tal objeto.

La sesión será presidida por el titular del congreso, doctor I. Fernández Cruz, rector de la Universidad de Cuyo y en su curso relatores argentinos y extranjeros tendrán a su cargo la exposición de los temas elegidos. El desarrollo de la sesión se hará de acuerdo con el siguiente orden: Nímio de Anquin desarrollará el tema "Filosofía y Religión"; el delegado italiano Ernesto Grassi, expondrá sobre "La Filosofía en la tradición humanística"; el doctor Luis Juan Guerrero, argentino, leerá la comunicación sobre "Escenas de la vida estética"; el profesor Charles de Köeninck, de Canadá, abordará el tema "Noción marxista y noción aristotélica de la contingencia" y finalmente el profesor Angel Vasallo leerá su trabajo "Subjetividad y trascendencia". A medida que los relatores extranjeros que no hablan castellano expongan sus temas, sus palabras serán traducidas.

SESIONES PARTICULARES

Durante la mañana prosiguió sus tareas la sesión particular de Metafísica, que se realizó con la presidencia del doctor Carlos Astrada, de la Universidad de Buenos Aires.

Además iniciaron su labor las sesiones particulares correspondientes

a "Estética", que preside el doctor Luis Juan Guerrero de Buenos Aires, y la de "Lógica y Gnoseología", presidida por el doctor Héctor Llambías, de la Universidad de La Plata.

CONCIERTO ACADEMICO

Esta noche a las 22.30, se realizará en el Teatro Independencia el primer concierto académico que organizado por el Instituto Superior de Arte e Investigaciones Musicales de la Universidad Nacional de Cuyo, se han programado en agasajo de los representantes argentinos y extranjeros a la Primera Asamblea de Filosofía.

Comunicado del 2 de abril

Mendoza 2. Las actividades del Primer Congreso Nacional de Filosofía prosiguieron en la mañana de hoy con las sesiones particulares que se llevaron a cabo en la sede de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Cuyo.

En la reunión de "Metafísica", que preside el doctor Carlos Astrada presentaron comunicaciones pensadores argentinos y extranjeros. También prosiguieron su tarea la reunión de "Lógica y de Gnoseología" que se realiza bajo la presidencia del doctor Héctor Llambías y la sesión particular sobre "Estética" que tuvo lugar con la presidencia del doctor Luis Juan Guerrero.

SEGUNDA SESION PLENARIA

La segunda sesión plenaria del Primer Congreso Nacional de Filosofía a realizarse esta tarde a las 17.30, en el Teatro Independencia, estará dedicada al siguiente tema: La persona humana

En esta asamblea se leerán las comunicaciones siguientes: "Hombre y Técnica", del profesor Donald Brinckmann; "La persona humana desde el punto de vista psicológico", de Honorio Delgado; "Fenomenología y Ontología de la persona", del padre Octavio Nicolás Derisi; "La ética de la personalidad", del profesor Nikolai Hartmann; y "Un ensayo sobre el problema de la filosofía antropológica", del doctor Helmut Kuhn.

Para mañana, de acuerdo con el programa confeccionado, los con-

gresales realizarán dos excursiones: una de ellas al Cristo Redentor y la otra a Uspallata.

Comunicado del 6 de abril

El primer magistrado, general Juan Perón y su esposa, señora María Eva Duarte de Perón, partirán el próximo viernes a las 11 de la estación Retiro del F. C. N. General San Martín, con destino a Mendoza, donde el Presidente de la Nación presidirá la sesión de clausura del Congreso Nacional de Filosofía.

Acompañarán al Jefe del Estado, el ministro de Educación, doctor Oscar Ivanissevich y su esposa; el Jefe de la Casa Militar, capitán de navío, Guillermo D. Plater y su esposa; el secretario administrativo de la Presidencia de la Nación, mayor Vicente C. Aloe y el teniente coronel Nicolás Plantamura.

El general Perón llegará a Mendoza el sábado 9 por la mañana y emprenderá el regreso a esta capital, una vez finalizados los actos de clausura, el mismo día en horas de la noche.

Comunicado del 7 de abril

Mendoza 7. Con las tareas cumplidas esta mañana en la Facultad de Filosofía y Letras, prosiguió su actividad el Primer Congreso Nacional de Filosofía.

Las sesiones particulares que se llevaron a cabo hoy correspondieron a la Comisión de "Filosofía de la historia, la cultura y la sociedad", que fué presidida por el doctor César E. Pico, de la Universidad Nacional de La Plata. En ella se presentaron varias comunicaciones de pensadores argentinos y extranjeros. Otras tantas comunicaciones se leyeron en la reunión correspondiente a "Filosofía de la Educación", que presidió el profesor Jorge Hernán Zuchi, de la Universidad Nacional de Tucumán. La comisión correspondientes a "Historia de la filosofía", continuó sus tareas con la presidencia del profesor Nimio de Anquín, de la Universidad Nacional de Córdoba.

Esta tarde, para completar lecturas de trabajos que, por falta de tiempo no pudieron ser incluídas en sesiones anteriores, se efectuará a

las 18 una sesión plenaria, que, como las anteriores, tendrá lugar en el Teatro Independencia.

Además proseguirán los agasajos a los congresales con algunos actos musicales que se realizarán una vez finalizada la sesión plenaria de la tarde. A las 19.20, en la basílica de San Francisco, el organista estadounidense E. William Doty, actual huesped del Congreso Nacional de Filosofía, ofrecerá un concierto de órgano, para el que ha preparado un programa con obras de autores clásicos y modernos.

A las 22, en el Salón de Grados de la Universidad, profesores del Instituto Superior de Arte e Investigaciones Musicales, ofrecerán un recital sobre la base de un programa de música clásica argentina. En la segunda parte, un cantante interpretará diversas obras y, por último, el pianista Francisco Amicarelli desarrollará un programa de autores argentinos.

Comunicado del 8 de abril

Hoy, a las 11, desde la estación terminal del F. C. N. General San Martín, acompañando al Excmo. Señor Presidente de la Nación y a su esposa, que viajan hacia Mendoza para asistir a la sesión de clausura del Primer Congreso Nacional de Filosofía, partió el Ministro de Educación, doctor Oscar Ivanissevich, en compañía de su esposa.

En el mismo tren presidencial viaja también una delegación de alumnos de los Colegios Nacionales Nros. 2 y 5, de la Escuela de Comercio Carlos Pellegrini y de la Industrial "Otto Krause", y de las Facultades de Ingeniería y de Filosofía y Letras de Buenos Aires, especialmente invitada, para concurrir a la clausura del mencionado Congreso, por el doctor Ivanissevich. El viaje de los estudiantes ha sido organizado por el Departamento de Turismo Escolar del Ministerio, cuyos delegados acompañan a los alumnos.

Para despedir al Ministro de Educación concurrieron a la estación, el señor Secretario General del Ministerio, profesor don Carlos Frattini; el señor Subsecretario Universitario, Dr. Carlos I. Rivas y otros altos funcionarios del citado Departamento de Estado.

Mendoza 8. Otra intensa jornada cumplió ayer el Primer Congreso Nacional de Filosofía. Luego de las sesiones particulares realizadas por la mañana, en las horas de la tarde realizaron una visita a algunos esta-

blecimientos industriales y bodegas cercanas a esta capital. El interés mayor de las actividades del día se concentró en torno a la sesión especial que se realizó alrededor de las 19 en el Teatro Independencia. Esta sesión plenaria tuvo carácter de extraordinaria, por cuanto no estaba prevista. Se llevó a cabo con el objeto de considerar algunas comunicaciones que no pudieron ser leídas en sesiones anteriores.

Se escuchó la exposición del profesor doctor Luigi Pareyson, delegado italiano, que trató el tema de "La Filosofía italiana contemporánea". Luego, el doctor Roberto Arón, dió lectura a una comunicación del filósofo francés Jean Hyppolite. La sesión plenaria especial se levantó luego, y quedaron sin leer, reservadas para otra sesión especial, las comunicaciones enviadas por el profesor francés Gabriel Marcel y por el alemán Nikolai Hartmann.

En la mañana de hoy prosiguieron las habituales sesiones ordinarias. A las 9, se reunieron las diversas comisiones en la Facultad de Filosofía y Letras. Las reuniones estuvieron dedicadas a los siguientes temas: "Situación actual de la filosofía", con la presidencia del doctor Eugenio Pucchiarelli; "Filosofía de la Historia, la cultura y la sociedad", que se reunió bajo la presidencia del doctor César E. Pico; y también una reunión de "Filosofía Argentina y americana", a la que presentaron comunicaciones el doctor Antonio Carneiro Leao, A. Castex, A. Luque Colombres, R. Peña, A. Pueyrredón, L. Washington y J. C. Zuretti.

SESION PLENARIA

El Teatro Independencia será sede hoy a las 17.30, de la última sesión plenaria del Primer Congreso Nacional de Filosofía. La reunión, de interés general por cuanto se referirá a memorias y homenajes, será transmitida por Radio del Estado y por las estaciones locales.

Se iniciará la asamblea con la lectura de algunos mensajes recibidos por el Congreso, entre ellos dos del gobernador del Estado de Texas, Estados Unidos, Mr. Beauford J. Jester, al pueblo argentino; del presidente de la Universidad del Estado de Texas y del arzobispo de San Antonio, Texas. Continuará la sesión con las disertaciones que pronunciarán el profesor Enrique B. Pita, quién rendirá homenaje al filósofo Francisco Suárez. Luego el homenaje a Goethe, que consistirá en la disertación que sobre "La imagen del hombre según Goethe" pronunciará el delegado alemán Fritz Joaquín von Rintelen; el licenciado José Vasconcellos, mejicano, se referirá a "Varona y la significación de la filosofía en la formación

americana". El delegado argentino doctor Nimio de Anquín, evocará la figura de Martín Grabmann, con su disertación "Homenaje a Martín Grabmann". Luego sobre un tema de psicología, el doctor Eugenio Pucchiarelli, recordará a Félix Krueger. Su disertación se titula "Félix Krueger y su contribución a la psicología actual".

Finalmente se recordará al profesor Guido de Ruggiero; ello estará a cargo del pensador argentino Miguel Angel Virasoro.

Esta noche, la Orquesta Sinfónica de la Universidad ofrecerá un concierto en honor de las delegaciones.

Comunicado del 9 de abril

Mendoza 9, (Especial). En solemne sesión plenaria en la que expuso su pensamiento el presidente de la Nación, general Juan Perón, dió por finalizadas sus tareas esta tarde, a las 17.30, en el Teatro Independencia de esta ciudad el Primer Congreso Nacional de Filosofía.

Minutos antes de la hora señalada, se hicieron presentes en el salón citado el presidente de la Nación, y su esposa, acompañados por el gobernador de la provincia. La sala, en esos momentos, se encontraba totalmente ocupada por el numeroso público que con extraordinaria expectativa aguardaba desde hace varios días el mensaje del mandatario argentino.

Se hallaban presentes también el vicepresidente de la Nación, los ministros de Educación, Trabajo y Previsión, Agricultura, Hacienda, Marina, Finanzas, Economía, Industria y Comercio, Interior, Justicia y Comunicaciones, el subsecretario de Informaciones, el presidente de la Cámara de Diputados, el Jefe del Ceremonial del Estado, el secretario administrativo de la Presidencia, el Jefe de la Casa Militar y la totalidad de los ministros provinciales; funcionarios nacionales y legisladores. Representaban a las fuerzas armadas el comandante de la agrupación de Montaña y el comandante de la base aérea. También asistieron el obispo de Mendoza y Neuquén y otros altos dignatarios del clero y de la justicia provincial.

A la llegada del presidente de la Nación y de sus acompañantes, el rector de la Universidad, doctor I. Fernando Cruz, los recibió en las puertas del teatro, mientras las bandas de las fuerzas de aeronáutica y del ejército rendían los honores correspondientes. La presencia del presidente en la sala fué objeto de una cálida demostración de simpatía; el pueblo aplaudió largamente, mientras permanecía de pie.

Cuando el presidente ocupó el estrado, lo hizo a su lado, a la derecha, la señora de Perón, y a la izquierda, el gobernador de la provincia. Los restantes miembros de la comitiva que acompaña al presidente, ocuparon también sitios en el escenario. Al fondo del mismo, se encontraban las banderas de las naciones que enviaron delegados al Primer Congreso Nacional de Filosofía.

El acto se inició con la ejecución del Himno Nacional, que fué coreado por la concurrencia. A continuación, por especial pedido de los delegados extranjeros, el doctor Alberto Wágner de Reyna, peruano, agradeció a las autoridades, en nombre de los invitados del exterior, las atenciones recibidas en nuestro país.

Luego, el doctor Cruz leyó las ponencias aprobadas en la última sesión plenaria del Congreso, invitando después al presidente de la Nación a exponer los fundamentos filosóficos de la doctrina que informa su política. Las palabras del rector de la Universidad fueron aplaudidas intensamente y una prolongada ovación saludó al primer mandatario cuando éste se disponía a ocupar la alta tribuna para exponer su pensamiento.

Finalizada la disertación del jefe del Estado, calurosamente aplaudida, las autoridades se trasladaron, entre una doble fila de soldados, hasta el palco levantado en la Plaza Independencia, donde se realizaría, momentos más tarde, el acto de toma del juramento a la Constitución al pueblo de Mendoza.

Mendoza 9, (Especial). Finalizada la magna concentración popular a que dió lugar la toma de juramento de fidelidad a la nueva Constitución Nacional por el presidente de la Nación al pueblo de la provincia, el general Perón y su esposa, señora María Eva Duarte de Perón, los delegados al Congreso Nacional de Filosofía y la comitiva oficial se trasladaron al Plaza Hotel, en uno de cuyos salones el rector de la Universidad Nacional de Cuyo, doctor I. Fernando Cruz les ofreció, con carácter de despedida una cena fría, a los representantes de los diversos países a la citada asamblea.

Fuó servida en dos de los salones del establecimiento citado. En uno de ellos tomaron ubicación el presidente de la Nación y su señora esposa y algunos miembros de su comitiva, y en el otro, se les sirvió a los delegados al Congreso Nacional de Filosofía, demás miembros de la comitiva y funcionarios nacionales y provinciales.

Mendoza 9. (Especial). A última hora el presidente de la Nación se trasladó a la capital de la vecina provincia de San Juan, partiendo desde

Mendoza a las 23. Lo acompañaban su esposa y algunos miembros de su comitiva oficial.

Comunicado del 11 de abril

Esta tarde arribó a la estación terminal del ferrocarril General San Martín la delegación de estudiantes secundarios y de las Facultades de Ingeniería y Filosofía y Letras que acompañó al Presidente de la Nación, a su señora esposa y a la comitiva oficial que se trasladó hasta las provincias de Mendoza y San Juan.

La delegación estudiantil, distinguida con tal viaje por su dedicación y contracción al estudio, recorrió en las ciudades capitales de las provincias cuyanas, los lugares más atrayentes, asistiendo también a los distintos actos realizados con motivo de la visita presidencial.

De regreso a esta Capital, los estudiantes se trasladaron hasta el Ministerio de Educación para saludar y agradecer a las autoridades que organizaron el viaje, las atenciones de que fueron objeto, por parte de la delegación del Departamento de Turismo Escolar que los acompañó.

Esta noche, a las 23.30, arribarán a la estación terminal del ferrocarril General San Martín, de regreso de Mendoza, las delegaciones de filósofos extranjeros que participaron del Primer Congreso Nacional de Filosofía. Estos destacados representantes de la filosofía mundial han sido declarados huéspedes oficiales del Gobierno Argentino. Para recibirlos y agasajarlos ha sido nombrada una comisión de profesores por el Ministerio de Educación. Dicha Comisión, integrada por las señoritas Adriana Gandolfo y Ada Buscaglia y los Dres. Enrique Aftalión, Carlos Astrada, Carlos Alberto, J. C. Cossio, Pedro Giordano D'Alfonso, Bonifacio Lastra, Jorge Joaquín Llambías, Horacio Schindler, Angel Vassallo y Miguel Angel Vasallo, actuará de acuerdo con el Departamento de Turismo Escolar.

Los distinguidos huéspedes visitarán el día 12, por la mañana, los lugares más interesantes de la Capital Federal y por la tarde se trasladarán a Ezeiza para conocer el aeródromo "Ministro Pistarini".

El día 13, saldrán de Buenos Aires a las 8 rumbo al Tigre, donde embarcarán en el yate Tecuara para recorrer el Delta.

Por la tarde, a las 19.30, en el Teatro Colón tendrá lugar un acto académico en honor de los filósofos visitantes.

Comunicado del 12 de abril

A su llegada a la estación terminal del ferrocarril San Martín, los delegados extranjeros al Primer Congreso Nacional de Filosofía, fueron recibidos por el señor Ministro de Educación, doctor Oscar Ivanissevich, por el Secretario General del Ministerio, profesor Carlos Frattini; el jefe del Departamento de Turismo Escolar y los miembros de la Comisión de recepción y agasajo, designada por el Ministerio de Educación.

Cambiados los saludos de estilo, los ilustres pensadores, en compañía del doctor Ivanissevich y de altos funcionarios del Ministerio, se trasladaron en los ómnibus del Departamento de Turismo al Alvear Palace Hotel, donde se les había reservado alojamiento, en su calidad de huéspedes oficiales.

Hoy y mañana los delegados extranjeros cumplirán un programa de excursiones y visitas y mañana por la tarde se realizará en su honor un acto académico en el Teatro Colón.

Comunicado del 13 de abril

Se realizó esta tarde en el Teatro Colón, bajo los auspicios del Ministerio de Educación, un acto académico en honor de los delegados extranjeros al Primer Congreso Nacional de Filosofía, que alcanzó lucidas proyecciones. Asistieron al mismo, el presidente de la Nación, general Juan Perón; su esposa, señora María Eva Duarte de Perón; el ministro de Educación; el jefe de la Casa Militar de la Presidencia; el general Angel Solari, en representación del Ministro de Defensa Nacional; miembros del Cuerpo Diplomático extranjero, subsecretarios de Estado, los rectores de las Universidades, profesores universitarios, y un numeroso y calificado público.

A las 19.30 llegaron al Teatro Colón el presidente de la Nación y su señora esposa, acompañados por el ministro de Educación y el jefe de la Casa Militar, siendo saludada su presencia con calurosos aplausos. Las altas autoridades asistentes tomaron ubicación en el escenario, donde un grupo de escolares, portadores de banderas nacionales y extranjeras hacían guardia de honor, y donde se hallaban ya ocupando sus lugares los delegados extranjeros al Primer Congreso Nacional de Filosofía.

Acallados los aplausos con que el público recibió al primer mandatario y a su señora esposa, se dió comienzo al acto con la ejecución del Himno Nacional por la Banda Municipal de la Ciudad de Buenos Aires, y cuyas estrofas fueron coreadas por los concurrentes.

De inmediato el primer mandatario de la Nación, adelantándose en el escenario pronunció un discurso, siendo interrumpido en numerosos pasajes de su disertación por los aplausos de los asistentes, los cuales se intensificaron al finalizar su exposición. (Su texto se publica en la sección Informaciones de este Boletín).

A continuación la Banda Municipal ejecutó la Obertura *Ifigenia en Aulide* de Gluck, finalizada la cual el presidente de la Nación hizo entrega a los delegados extranjeros de los diplomas que los acreditan como miembros honorarios de la Universidad Argentina, felicitándolos a todos personalmente.

Terminada la entrega de los diplomas la banda ejecutó los "Aires Nacionales" de Julián Aguirre e inmediatamente hizo uso de la palabra en nombre de los filósofos extranjeros, el profesor de la Universidad de San Marcos de Lima, doctor Mariano Ibérico.

Finalizado su discurso, el doctor Ibérico fué felicitado por el presidente de la Nación y su esposa, quienes a continuación se retiraron, reiterándose en esa oportunidad las expresiones de simpatía del público asistente al acto.

Comunicado del 21 de abril

El presidente de la Nación, general Juan Perón, impuso esta mañana la Orden del Libertador al pensador mejicano, doctor José Vasconcellos, delegado de su país al Primer Congreso Nacional de Filosofía.

La ceremonia que se realizó en el despacho presidencial, se inició poco después de mediodía, con la presencia de los ministros de Relaciones Exteriores, del Interior y de Justicia. El filósofo mejicano se hizo presente en compañía del ministro de Educación y luego, el jefe del Ceremonial del Estado, procedió a la lectura del decreto del Poder Ejecutivo por el que se confiere la distinción, al destacado estudioso americano.

El general Perón, antes de imponerle las insignias, pronunció las siguientes palabras: "Excepcionalmente, como corresponde a un hombre que traduce a lo largo de América, pensamiento y sentimientos comunes,

he deseado entregaros personalmente esta condecoración de la Orden del Libertador General San Martín, con que la Patria distingue a aquellos que han realizado una obra de solidaridad con el país y con América misma”.

“San Martín, expresión auténtica del alma argentina, generosa y desinteresada, traduce los mejores sentires del pueblo, por ello es premio también de la virtud”.

“Por tales razones la entregamos para que al lucirla sobre vuestro pecho, recordéis de nuestro afecto y de nuestra amistad, la correspondencia con el amor demostrado por vos a la Argentina”.

Instantes después, el señor José Vasconcellos se retiró del despacho del mandatario y posteriormente hizo llegar al general Perón una nota de agradecimiento cuyo texto es el siguiente:

“El alto honor que recibo en estos instantes resulta abrumador para un pobre filósofo cuyos actos en favor del acercamiento de su patria con la vuestra, no suponen mérito alguno porque han sido inspirados por el propio sentimiento y esto los hace placenteros. Me doy cuenta cabal del alto significado de esta condecoración que, con el nombre del Libertador, trae el compromiso de seguir su ejemplo vivo. El General San Martín nos enseñó patriotismo que abarca naciones, una visión y un deber de carácter continental; yo procuraré ser fiel a esta enseñanza. También nos dió San Martín la lección del desinterés con que debemos servir a la patria y al ideal tal como lo habéis recordado en vuestro discurso.

Es para mí motivo de gratitud profunda el hecho de que reciba esta condecoración de vuestras manos. En usted, reconocemos muchos, en el continente, el continuador de la obra sanmartiniana, que se preocupa, no sólo del adelanto y progreso de la Argentina, sino también por acrecentar los sentimientos fraternos que el pueblo argentino siente por los países hermanos del continente. Como mejicano, os puedo asegurar que estos sentimientos son compartidos por el pueblo de mi país. De todo corazón os doy las gracias por la gran generosidad que habéis tenido para conmigo y os prometo que procuraré seguir siendo fiel a la doctrina sanmartiniana durante los pocos años que me queden de vida.

Muchas gracias, y que Dios os conceda continuado acierto en la obra que tenéis emprendida”.

Comunicado, del 8 de abril, con motivo de la iniciación de actividades del Instituto de Cultura Musical de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional de Buenos Aires.

Con un concierto vocal a cargo del coro mixto del Club de Gimnasia y Esgrima, dirigido por el maestro Pedro Valenti Costa, el Instituto de Cultura Musical de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo iniciará sus actividades correspondientes al presente año. El acto anunciado tendrá lugar en el salón de actos de la Facultad, Perú 294, el lunes a las 18.45. La entrada al concierto será libre.

Comunicado, del 9 de abril, anunciando el viaje a Bahía Blanca del Subsecretario Universitario, doctor Carlos I. Rivas, para presidir la inauguración de cursos en el Instituto Tecnológico del Sur.

Esta mañana, a las 8, partió por vía aérea hacia Bahía Blanca, el señor Subsecretario Universitario del Ministerio de Educación. En la ciudad sureña el doctor Carlos I. Rivas presidirá la inauguración de los cursos de Acción Social y Extensión Universitaria en el Instituto Tecnológico del Sur, dependiente de la Universidad Nacional de La Plata.

El Subsecretario Universitario viaja en compañía de su esposa, del Ministro de Hacienda de la provincia de Buenos Aires y del vice-rector de la Universidad de La Plata, ingeniero Héctor Ceppi.

Comunicado del 18 de abril, con motivo de la publicación oficial de la "Guía de Estudios Universitarios", editada por el Consultorio de Orientación Profesional y Escolar del Departamento de Informaciones, Biblioteca y Estadística del Ministerio de Educación.

El Ministerio de Educación, por intermedio del Consultorio de Orientación Profesional y Escolar de la Dirección de Informaciones, Biblioteca y Estadística, ha publicado la "Guía de Estudios Universitarios" con

todos los informes referentes al ingreso y años de estudios, títulos y demás datos de interés para los jóvenes que deseen seguir estudios en las Universidades Nacionales y en todas sus Facultades, Escuelas e Institutos.

Completa la información un índice de las carreras que pueden cursarse con los distintos títulos de bachiller, maestro normal, perito mercantil, etc., que otorgan los establecimientos de enseñanza media y los institutos militares; y otro índice que, alfabéticamente da a conocer, por títulos profesionales y académicos, los otorgados por cada Universidad.

La "Guía de Estudios Universitarios", que se entrega sin cargo a quienes la soliciten en la citada Dirección, Parera 55 (Capital), responde a una sentida necesidad vocacional de la juventud estudiosa, apreciada a través de las consultas formuladas al Consultorio de Orientación Profesional y Escolar, y es la segunda de una serie de publicaciones, mediante las cuales el Ministerio de Educación procura encauzar y facilitar las vocaciones juveniles.

IV — DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

DECRETOS

Decreto N° 8011, del 4 de abril, estableciendo para el personal administrativo y técnico del Ministerio de Educación, las fechas de cada año para efectuar los ajustes de adicionales por antigüedad, referidos en el apartado e) del artículo 2° del Decreto N° 25.643 de 26 de agosto de 1948.

Buenos Aires, 4 de abril de 1949.

Visto:

Que ocasiona inconvenientes de orden técnico-contable, la determinación de distintas fechas para el ajuste de la liquidación de adicionales por antigüedad que corresponden al personal de automotores y de servicio, y para el personal administrativo y técnico del Ministerio de Educación, dispuesto en el apartado e) del artículo 2° del Decreto N° 25.643 del 26 de agosto de 1948; y que por otra parte es necesario prorrogar la calificación prefijada por el artículo 1° del Decreto N° 28.967 del 21 de setiembre de 1948, en virtud de subsistir las razones que motivaron el mismo;

Por ello, y de conformidad con lo propuesto por el señor Ministro de Educación,

El Presidente de la Nación Argentina,

DECRETA:

Art. 1° — Establécese para el personal administrativo y técnico del Ministerio de Educación, las mismas fechas del 31 de diciembre y 30 de junio de cada año, que rige para el personal de automotores y de servicio del mencionado Departamento, para efectuar los ajustes de adicionales

por antigüedad referidos en el apartado e) del artículo 2º del Decreto N° 25.643 de fecha 26 de agosto de 1948.

Art. 2º — Mantiénese hasta el 31 de diciembre de 1949, y siempre que por disposición expresa no se determine lo contrario, en cumplimiento de los motivos que hacen al citado Decreto N° 25.643, la calificación de "Sobresaliente" para los ajustes determinados en el artículo que antecede.

Art. 3º — El presente decreto será refrendado por los señores Ministros Secretarios de Estado en los Departamentos de Educación y de Hacienda de la Nación.

Art. 4º — Comuníquese, anótese, publíquese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON
O. IVANISSEVICH
R. A. CERELJO

Decreto N° 8271, del 5 de abril, en Acuerdo General de Ministros, instituyendo el régimen de "Seguro de Garantía" para el personal del Estado que deba oblar fianza en el desempeño de sus funciones.

Buenos Aires, abril 5 de 1949.

Visto:

Lo prescripto en la Ley N° 12.961 (art. 110º) facultando al Poder Ejecutivo para determinar los funcionarios que deban prestar fianza; y

CONSIDERANDO:

Que es de desde todo punto de vista conveniente la prestación de fianza para todos los agentes del Estado cualquiera sea su jerarquía, funciones, jurisdicción y período de permanencia en el cargo, con excepción únicamente de aquellos para los cuales la Constitución Nacional instituye un procedimiento especial para juzgar su responsabilidad;

Que los distintos sistemas utilizados en la actualidad para constituir

fianzas por parte de los agentes del Estado ofrecen inconvenientes que hacen aconsejable su sustitución por un régimen que, obviando aquéllos, asegure el resarcimiento por parte del Estado de los perjuicios que eventualmente pueda ocasionarle la actuación de sus agentes;

Que la institución de un régimen de “Seguro de Garantía” uniforme para todo el personal del Estado, que debe cumplir con dicho requisito, ha de reportar apreciables ventajas tanto por la automaticidad de la prestación y la modicidad de la prima, como por la economía y simplicidad del procedimiento que debe seguirse para el resarcimiento del daño;

Que el sistema de pago de las primas, sobre la base de la utilización de un por ciento de la prima provisoria del Seguro Obligatorio del Personal del Estado, a cargo de los empleados, ha de simplificar también apreciablemente el sistema de pago e ingreso de dichas primas, sin que signifique un nuevo desembolso para los beneficiarios, ya que los resultados del citado seguro permiten afectar a ese fin una parte de la prima que satisfacen los empleados;

Que no obstante la modicidad de la prima, el carácter oficial y mutual del régimen de seguro previsto, permite el resarcimiento integral del perjuicio ocasionado al Fisco;

Que a fin de instituir dicho “Seguro de Garantía” y establecer el procedimiento de constitución y ejecución de la fianza que él establece, es necesario ampliar las disposiciones del artículo 110º de la reglamentación de la Ley de Contabilidad;

Que para la aplicación de este régimen, resulta imperativo la adopción de las medidas pertinente para que la Caja Nacional de Ahorro Postal puede utilizar un por ciento de las primas del seguro de la Ley número 13.003, para cubrir las correspondientes a este nuevo seguro que se implanta;

Por ello y atento lo informado por la Caja Nacional de Ahorro Postal y la Contaduría General de la Nación,

El Presidente de la Nación Argentina

En Acuerdo General de Ministros

DECRETA:

Artículo 1º — Sustitúyese el artículo 110º de la reglamentación apro-

bada por Decreto N° 5.201 del 26 de Febrero de 1948, por el siguiente texto:

“Artículo 110°.

1 — Excepto los funcionarios comprendidos en el artículo 46° de la Constitución Nacional, todos los demás funcionarios, empleados y obreros del Poder Ejecutivo, incluso los de las entidades descentralizadas y el personal de las fuerzas armadas, cualquiera fuere su jerarquía, que se encuentren al servicio del Estado al 1° de Enero de 1949, como así también los que se incorporen en el futuro, deberán rendir la fianza exigida por el art. 110° de la Ley de Contabilidad N° 12.961.

2 — La fianza que deberán prestar quienes actúen en comisión conforme con el art. 87° de la ley, sin gozar de retribución alguna del Estado, será determinada por el Ministerio de Hacienda, que queda autorizado a eximirlos de cumplir el requisito si lo estima conveniente, conforme con las circunstancias que concurran en cada caso, durante el desempeño de sus funciones.

3 — El monto de la fianza que debe prestar el agente será de m\$n. 10.000.— (Diez mil pesos moneda nacional).

Dicha fianza cubrirá el importe de los cargos que se formulen contra el agente por perjuicios ocasionados al Estado durante el desempeño de sus funciones, con exclusión de los intereses y/o costas que pudieren existir.

4 — La fianza será cumplida mediante un “Seguro de Garantía”, cuya entidad aseguradora será la Caja Nacional de Ahorro Postal.

5 — Si con motivo del desempeño de sus funciones algún agente causare un perjuicio al Fisco, la Contaduría General de la Nación denunciará a la Caja, en la oportunidad a que se refiere el art. 103° de esta reglamentación, el cargo correspondiente, a los efectos de la afectación de la respectiva garantía.

6 — Vencido el término acordado para que el responsable haga efectivo su importe, la Contaduría General de la Nación comunicará a la Caja el monto respectivo acompañando testimonio de la resolución dictada en el caso. A pedido de la Caja, la Contaduría le permitirá el examen de las actuaciones.

7 — La Caja procederá a abonar el importe del perjuicio, cuan-

do el agente responsable no se aviniere a reintegrar el daño causado a Fisco luego de la intervención de la Contaduría General de la Nación prevista en el art. 103º, punto 1) de esta reglamentación, y una vez finiquitada la acción judicial de que trata el art. 106º de la misma.

El importe que abone la Caja no excederá el monto del seguro de garantía, sin perjuicio de lo establecido en el punto 13.

8 — La ejecución de la garantía traerá aparejada la suspensión automática de sueldos a favor del responsable, cuando éste se encontrare en servicio o tuviere créditos por ese concepto a su favor. A tales efectos se solicitará al Poder Ejecutivo la aplicación de las medidas correspondientes.

Las sumas retenidas al agente responsable como así también aquellos que éste restituyera o se recuperasen con motivo de las acciones judiciales a que se refiere el art. 106º, corresponderán a la Caja Nacional de Ahorro Postal; previo resarcimiento de los daños que excedan el importe máximo del seguro.

9 — Todo responsable que hubiere originado una afectación de su garantía y que separado del servicio fuera reincorporado posteriormente a la Administración Nacional, en cualquiera de sus ramas, no podrá hacerse cargo de su puesto sino después de reintegrar el importe que le correspondiere abonar.

La Caja adoptará las medidas del contralor necesarias a fin de hacer efectiva esta disposición.

10 — Las primas del seguro de garantía estarán a cargo del empleado y serán fijadas por la Caja Nacional de Ahorro Postal con aprobación del Ministerio de Hacienda.

Dichas primas serán anuales y pagaderas por adelantado, deduciéndose conjuntamente con la prima del seguro de Vida Colectivo Obligatorio del Personal del Estado (Ley 13.003).

11 — Todo el personal del Estado llenará una ficha individual para el Seguro de Garantía, que las reparticiones remitirán a la Caja.

Las fichas tendrán carácter de declaración jurada y serán certificadas por funcionarios autorizados.

12 — Las reparticiones deberán comunicar a la Caja todas las altas y bajas del personal como así también todas las informaciones que dicha Institución solicite con relación al seguro.

13 — Con el 75 % del excedente anual neto que arroje el Seguro de Garantía, la Caja Nacional de Ahorro Postal constituirá, en títulos de la Deuda Pública Nacional, un fondo de garantía hasta

alcanzar el 1/2 % de los capitales asegurados. Constituido el mismo, dicho excedente será ingresado por la Caja Nacional de Ahorro Postal anualmente a Rentas Generales.

El fondo de garantía tendrá por finalidad cubrir, una vez finiquitada la acción judicial de que trata el Art. 106º, el importe que eventualmente excediera el valor de la garantía constituida por el agente.

14 — Al cierre de cada ejercicio anual, la Caja Nacional de Ahorro Postal practicará un balance correspondiente al Seguro de Garantía que será elevado a conocimiento y aprobación del Ministerio de Hacienda de la Nación.

15 — El personal contratado que no estuviere al servicio permanente del Estado, deberá prestar garantía de acuerdo con la presente reglamentación.

A los efectos del pago de las primas del seguro, se considerará como remuneración, cuando no percibieren un importe mensual fijo:

- a) La suma que resulte de la relación entre el monto global asignado y el número de meses completos que requiera el cumplimiento de su gestión, y
- b) El monto total del contrato cuando éste no fije límite de duración.

16 — Las relaciones administrativas y normas de funcionamiento del Seguro de Garantía, se regirán por las establecidas para el Seguro de Vida Obligatorio, en lo que fueran de aplicación.

17 — Todas las disposiciones no previstas especialmente en la presente reglamentación, serán regidas por los Códigos de Comercio y Civil y demás disposiciones legales y reglamentarias aplicables."

Art. 2º — El régimen de "Seguro de Garantía" que se instituye, cuya entidad aseguradora será la Caja Nacional de Ahorro Postal, cubrirá los perjuicios ocasionados al Fisco con posterioridad al 1º de enero de 1949, tomándose como fecha cierta, aquella en que se hubiere producido la irregularidad de la cual deriva un perjuicio fiscal.

Los casos producidos con anterioridad a esa fecha, se regirán por las disposiciones y normas vigentes en la época en que los hechos hubieren tenido lugar.

Art. 3º — Fíjase provisoriamente la prima de este seguro, que se abonará en forma anual y por adelantado, en el diez por ciento (10%) del importe de la prima anual que está a cargo del empleado para el pago de su seguro de vida (básico y adicional) implantado por la Ley N° 13.303.

La Caja Nacional de Ahorro Postal queda facultada a partir del 1º de enero de 1949, para utilizar en pago de las primas del seguro de garantía

el diez por ciento (10%) de las primas a que se refiere el párrafo anterior.

Art. 4º — La devolución de las fianzas actualmente constituídas, se efectuará una vez que se haya operado la prescripción de las acciones legales correspondientes.

Art. 5º — Los Delegados designados por las reparticiones ante la Caja Nacional de Ahorro Postal, a los efectos del Seguro de Vida Obligatorio (Ley Nº 13.003), tendrán también a su cargo las gestiones relacionadas con este seguro.

Art. 6º — Deróganse los Decretos de mayo 13 de 1911 (Art. 6º); de diciembre 11 de 1922; Nº 22.819, de junio 6 de 1933; Nº 35.552 de enero 30 de 1934; Nº 79.015, de marzo 26 de 1936; Nº 79.992, de marzo 30 de 1936; Nº 80.081, de abril 8 de 1936; Nº 121.500, de diciembre 15 de 1937; Nº 21.185, de diciembre 30 de 1938; Nº 22.092, de enero 23 de 1939; número 39.347, de agosto 24 de 1939; Nº 13.464, de noviembre 12 de 1943; Nº 13.170, de noviembre 23 de 1943; Nº 33.708, de octubre 29 de 1948; número 39.983, de diciembre 31 de 1948; Nº 1.421, de enero 22 de 1949, y toda otra disposición que se oponga al presente.

Art. 7º — Dése cuenta oportunamente al H. Congreso de la Nación y solicítese a los señores Presidentes de las Cámaras del H. Congreso y al señor Presidente de la Corte Suprema de Justicia de la Nación su colaboración a fin de que dicten las resoluciones pertinentes, incluyendo al personal de sus respectivas jurisdicciones en el régimen que por el presente decreto se establece.

Art. 8º — Comuníquese, publíquese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

P E R O N

Juan Pistarini. — Angel G. Borlenghi. — Roberto A. Ares. — Alfredo Gómez Morales. — Ramón Carrillo. — Oscar L. Nicolini. — Ramón A. Cereijo. — José C. Barro. — Carlos A. Emery. — Humberto Sosa Molina. — Belisario Gache Pirán. — José M. Freire. — Juan A. Bramuglia. — Enrique B. García. — Román A. Subiza. — Juan F. Castro. — César R. Ojeda. — Oscar Ivanissevich.

Decreto N° 8.544, del 7 de abril, aceptando la renuncia presentada por el señor Angel Ferreira Cortés, como Sub-Director de la Revista "Argentina".

Buenos Aires, 7 de abril de 1949.

Visto la renuncia presentada por el señor Angel Ferreira Cortés como Sub-Director de la Revista "Argentina", dependiente del Ministerio de Educación de la Nación,

El Presidente de la Nación Argentina

DECRETA:

Artículo 1° — Acéptase la renuncia presentada por el señor Angel Ferreira Cortés (Cl. 1889, D.M. 2, Mat. 236483), como Sub-Director de la Revista "Argentina", dependiente del Ministerio de Educación de la Nación, dándosele las gracias por los servicios prestados.

Art. 2° — Comuníquese, publíquese, anótese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON
O. IVANISSEVICH

Decreto N° 8.527, del 7 de abril, autorizando al Ministerio de Educación para nombrar el personal jornalizado necesario para su normal funcionamiento.

Buenos Aires, 7 de abril de 1949.

Visto:

Que por Decreto N° 13.384 de fecha 11 de mayo de 1948, se autorizó a la Secretaría de Educación —hoy Ministerio de Educación— a nom-

brar personal jornalizado con la asignación mensual de \$ 12.— diarios y un máximo de 25 jornales por mes; y,

CONSIDERANDO:

Que las circunstancias que originaron el prealudido decreto se mantienen en la actualidad, siendo a más de imperiosa necesidad contemplar la situación que se plantea ante el creciente aumento en el costo de la vida;

Que atento a ello, es menester conferir al Ministerio de Educación, la autorización correspondiente a los efectos de que las futuras designaciones se ajusten a una más equitativa remuneración,

Por ello, de conformidad con lo aconsejado por el señor Ministro de Educación, y contándose en el presupuesto del citado Ministerio con una partida específica para la atención de este gasto,

El Presidente de la Nación Argentina,

DECRETA:

Artículo 1º — Autorízase al Ministerio de Educación de la Nación para nombrar el personal jornalizado necesario para su normal funcionamiento, con la asignación de hasta la suma de diez y seis pesos moneda nacional (m\$n. 16.—) diarios, y un máximo de veinticinco (25) jornales por mes, dejándose establecido que para aquellos operarios que hayan sido objeto de convenios paritarios aprobados por el Ministerio de Trabajo y Previsión, regirán los jornales que los mismos establezcan.

Art. 2º — El presente decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento de Educación de la Nación.

Artículo 3º — Comuníquese, publíquese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y cumplido, archívese.

PERON
O. IVANISSEVICH

Decreto N° 8.534, del 7 de abril, reconociendo servicios prestados por los señores Carlos J. Cassani y Jorge Estofán como Director y Secretario, respectivamente, de la Escuela de Comercio de Concepción (Tucumán).

Buenos Aires, 7 de abril de 1949.

Visto:

Las actuaciones que corren por expediente N° 50.380 del Ministerio de Educación de la Nación, por el cual los señores Carlos J. Cassani y Jorge Estofán solicitan le sean reconocidos los servicios prestados como Director y Secretario, respectivamente, en la Escuela de Comercio de Concepción (Tucumán); atento lo informado por las Direcciones Generales de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial, de Administración, de Personal y Contaduría General de la Nación,

El Presidente de la Nación Argentina,

DECRETA:

Artículo 1° — Reconócese a los señores Carlos J. Cassani (Cl. 1897, D.M. 1, Matr. 55.017) y Jorge Estofán (Cl. 1914, D.M. 56, Matr. 3.487.121, Céd. de Id. N° 58.568, Pol. de Tucumán), el derecho a percibir la suma correspondiente a la tercera parte del sueldo determinado en los presupuestos de los años 1946 y 1947, al Director y Secretario de la Escuela de Comercio de Concepción (Tucumán), respectivamente, en razón de haber desempeñado dichos cargos desde el 1° de enero hasta el 2 de septiembre de 1946 el señor Cassani, y desde el 1° de enero de 1946 hasta el 28 de febrero de 1947 el señor Estofán, y siendo a la vez titulares de idénticas tareas en la Escuela de Artes y Oficios de la misma localidad, debiendo imputarse los sueldos en la siguiente forma: los correspondientes al año 1946, al Art. 11° de la Ley 12.391 (Inciso 406, Item P. D. 1, respectivamente, Anexo "E" del presupuesto para dicho año) y los de 1947, con cargo a fondos que deberán ser solicitados oportunamente al Honorable Congreso de la Nación, dejándose constancia de que en su oportunidad debieron ser imputados al Inciso 15, Item P. D. del presu-

puesto vigente para ese año.

Art. 2º — El presente decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento de Educación.

Art. 3º — Comuníquese, publíquese, anótese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON
O. IVANISSEVICH

Decreto N° 8.757, del 12 de abril, incorporando al Presupuesto General de la Nación para 1949 las cuentas especiales: "Fondos provenientes de legados y donaciones" y "Fondos provenientes de terceros"; manteniendo la autorización conferida al Consejo Nacional de Educación para la administración de las cuentas de referencia, y estableciendo la finalidad de los servicios con ellas atendidos.

Buenos Aires, 12 de abril de 1949.

Visto: Que por el artículo 13º de la Ley N° 13.249 se autoriza al Poder Ejecutivo para introducir al presupuesto de 1949 las modificaciones que requiere la incorporación de los recursos y erogaciones de los servicios de cuentas especiales no comprendidos en dicha Ley y cuyo funcionamiento en el Ejercicio de 1948 fué dispuesto provisionalmente en virtud de la autorización conferida por el artículo 17º de la Ley N° 13.072 y,

CONSIDERANDO:

Que en las condiciones precitadas funcionaron durante el año 1948 en el Consejo Nacional de Educación las siguientes cuentas especiales: "Fondos provenientes de Legados o Donaciones" y "Fondos provenientes de terceros", cuya apertura fué aprobada, con carácter de excepción, por Decreto N° 40.003/948;

Que el artículo 3º del Decreto antes mencionado establece que el funcionamiento de esas cuentas especiales en el ejercicio de 1949, queda condicionado al cumplimiento de lo dispuesto por el artículo 13º de la Ley N° 13.249;

Que en razón de la naturaleza especial de los servicios que rigen di-

chas cuentas especiales, es menester mantenerlas en funcionamiento durante el año 1949, mediante la incorporación de sus respectivos presupuestos de gastos y cálculo de recursos al cuadro de erogaciones y recursos de la Ley N° 13.249 en el Anexo 15, Consejo Nacional de Educación, Capítulo I, Administración Central;

Que en lo que respecta a la determinación de los regímenes de funcionamiento, es necesario dejar establecido en forma definitiva los antecedentes de cada servicio, como así también las condiciones a que debe ajustarse la administración de los mismos y la utilización de los sobrantes al cierre del ejercicio;

Que con respecto a este último punto, es absolutamente imprescindible continuar con el sistema actual que rige la transferencia de los saldos al finalizar el ejercicio, en razón de que los fondos, ya sean de la cuenta "Fondos provenientes de legados o donaciones" o de la denominada "Fondos provenientes de terceros" están afectados a fines especiales, tales como el cumplimiento de la voluntad del testador o del donante en el primer caso, o en el segundo, a la oportuna adquisición de materiales, muebles, ampliación, reparación y/o construcción de edificios o a la prestación de diversos servicios escolares, ya sean éstos premios de estímulo a los mejores alumnos, becas, etc., conforme lo establezcan los deseos de los terceros cuyas contribuciones se acreditan a dicha cuenta;

Que es necesario, además, mantener la autorización conferida al Consejo Nacional de Educación por el artículo 4° del Decreto número 40.003/948, para que este organismo administre directamente las cuentas especiales de referencia;

Por todo ello,

El Presidente de la Nación Argentina

DECRETA:

Artículo 1° — Incorpórase al presupuesto general de la Nación para 1949, aprobado por la Ley N° 13.249, las siguientes cuentas especiales:

- a) "Fondos provenientes de legados o donaciones".
- b) "Fondos provenientes de terceros".

Art. 2° — Fíjase en los importes que se indican a continuación el presupuesto de gastos de las cuentas especiales cuya incorporación dispone el artículo anterior.

CAPITULO I — ADMINISTRACION CENTRAL

B — Gastos a financiar con recursos independientes de Rentas Generales

2 — Con recursos de cuentas especiales

	Gastos en Personal	Otros Gastos	Total m\$N.
Anexo 15 — Consejo Nacional de Educación	—.—	2.412.623.20	2.412.623.20
Fondos provenientes de Legados o donaciones		2.173.522.44	2.173.522.44
Fondos provenientes de terceros .		239.100.76	239.100.76

Art. 3º — Estímase en los importes que se indican a continuación, el cálculo de los recursos de las cuentas especiales incorporadas por el artículo 1º:

CAPITULO I — ADMINISTRACION CENTRAL

B — Recursos independientes de Rentas Generales

2 — Recursos de cuentas especiales

CONCEPTO	Importe m\$N.
Anexo 15 — Consejo Nacional de Educación	2.413.123.20
Fondos provenientes de Legados o Donaciones	2.174.022.44
Fondos provenientes de terceros	239.100.76

Art. 4º — Distribúyense los créditos de las cuentas especiales incorporados de conformidad con el detalle consignado en las planillas anexas números 8, 9 y 10.

Art. 5º — Establécese la finalidad de los servicios atendidos con las cuentas especiales del Consejo Nacional de Educación, en la siguiente forma:

a) “Fondos provenientes de Legados o Donaciones”:

Finalidad:

El origen de esta cuenta está dado por la aceptación

de cada legado o donación, cuyo destino fijó en cada caso el testador o donante.

Administración:

Será administrada directamente por el Consejo Nacional de Educación con la obligación de remitir mensualmente a la Contaduría General de la Nación un detalle del movimiento registrado en la misma.

Saldo:

Se transferirá al ejercicio siguiente.

b) "Fondos provenientes de terceros":

Finalidad:

El origen de esta cuenta está dado por las resoluciones que aceptan las contribuciones o donaciones de terceros, destinadas a los fines que en las mismas se establecen.

Administración:

Será administrada directamente por el Consejo Nacional de Educación con la obligación de remitir mensualmente a la Contaduría General de la Nación un detalle del movimiento registrado en la misma.

Saldo:

Se transferirá al ejercicio siguiente.

Art. 6º — El presente Decreto será refrendado por los señores ministros secretarios de Estado en los Departamentos de Educación y de Hacienda.

Art. 7º — Comuníquese, publíquese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y pase a la Contaduría General de la Nación a sus efectos.

PERON
IVANISSEVICH.
R. A. CEREIJO

RESUMEN DEL CALCULO DE RECURSOS Y PRESUPUESTO DE GASTOS DE CUENTAS ESPECIALES

	Propios	Del Gobierno Nacional	TOTAL	
Anexo 15. — Consejo Nac. de Educación.	2.413.123.20	—.—	2.413.123.20	
„ Fondos provenientes de legados y donaciones	2.174.022.44	—.—	2.174.022.44	
„ Fondos provenientes de terceros .	239.100.76	—.—	239.100.76	
	Gastos en personal	Otros gastos	TOTAL	Probable sobrante
Anexo 15. — Consejo Nac. de Educación.	—.—	2.412.623.20	2.412.623.20	500.00
„ Fondos provenientes de legados y donaciones	—.—	2.173.522.44	2.173.522.44	500.00
„ Fondos provenientes de terceros .	—.—	239.100.76	239.100.76	—.—

Decreto N° 9.078, del 13 de abril, en Acuerdo General de Ministros, exceptuando a los organismos descentralizados del Estado que desarrollen actividades comerciales o industriales, de las disposiciones contenidas en el Decreto N° 28.211/944, sobre responsabilidad del Estado por los hechos o accidentes acaecidos en circunstancias en que los empleados o agentes de la Administración cumplen las funciones que les han sido encomendadas.

Buenos Aires, 13 de abril de 1949.

Visto el expediente del Ministerio de Industria y Comercio de la Nación, N° 61.108/46, y

CONSIDERANDO:

Que el Decreto N° 28.211/944 ha tenido en vista la responsabilidad

del Estado, originada en hechos o accidentes acaecidos en circunstancias en que los empleados o agentes de la Administración cumplen las funciones que le han sido encomendadas;

Que esta previsión atiende primordialmente a las funciones que revisten carácter administrativo;

Que además de dichas tareas el Estado desarrolla, por intermedio de sus órganos administrativos con autonomía de gestión, otras actividades cuya índole comercial o industrial es notoria y cuyo ejercicio podría verse obstaculizado por la aplicación de las normas contenidas en aquel decreto;

Que el señor Procurador del Tesoro se ha expedido sosteniendo que la excepción a la regla establecida en el Decreto N° 28.211/944 ha de facilitar un mejor desenvolvimiento de los organismos descentralizados del Estado que deban obrar de acuerdo a los usos y prácticas comerciales;

Por ello y atento lo propuesto por el Ministerio de Industria y Comercio de la Nación,

El Presidente de la Nación Argentina

En Acuerdo General de Ministros

DECRETA:

Artículo 1° — Exceptúase de las disposiciones contenidas en el Decreto N° 28.211/944, a los organismos descentralizados del Estado que desarrollen actividades comerciales o industriales.

Art. 2° — Comuníquese, publíquese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON

*José C. Barro. — Angel C. Borlenghi.
— Carlos A. Emery. — Enrique B.
García. — Ramón A. Cereijo. — Juan
A. Bramuglia. — Roberto A. Ares. —
Humberto Sosa Molina. — Juan Pis-
tarini. — Ramón Carrillo. — Belisa-
rio Gache Pirán. — Juan F. Castro.
— César R. Ojeda. — Alfredo Gómez
Morales. — José M. Freire. — Román
A. Subiza. — Oscar L. Nicolini. —
Oscar Ivanissevich.*

Decreto N° 9.103, del 13 de abril, prorrogando por el término de un año el contrato de servicios de máquinas eléctricas de contabilidad "International", utilizadas por la Dirección General de Administración.

Buenos Aires, 13 de abril de 1949.

Visto este expediente número 151.090/949 de los registros del Ministerio de Educación, relativo a la locación de máquinas de contabilidad y estadística de propiedad de la "International Business Machines Co. Of Delaware", utilizadas en la Dirección General de Administración de ese Departamento de Estado y, atento la conveniencia de prorrogar el arrendamiento de las mismas por el plazo de un año más, a partir del 24 de junio de 1948,

El Presidente de la Nación Argentina

DECRETA:

Artículo 1° — Prorrógase por el término de un (1) año a contar del 24 de junio de 1948 el contrato de servicio de máquinas eléctricas de contabilidad "International" celebrado entre el Ministerio de Justicia e Instrucción Pública y la International Business Machines Co. Of Delaware, de conformidad al detalle que figura en el Decreto número 4.714 de fecha 6 de agosto de 1946 cuya copia obra a fojas 5, prorrogado por Decreto número 3.135 del 3 de febrero de 1948, que en copia fotográfica obra a fojas 9 de este expediente, que actualmente son utilizadas por el Ministerio de Educación de la Nación.

Art. 2° — El importe total a que asciende el alquiler de las máquinas cuya locación se prorroga por el artículo anterior, se abonará de acuerdo con la siguiente imputación:

Año 1948: Con fondos de reapropiación al Ejercicio del año 1949, dejándose establecido que en su oportunidad debió atenderse con imputación al Inciso 12, Apartado A), Partida Principal 1, Parcial 4, Anexo 5 Bis del Presupuesto para el año 1948.

Año 1949: Con fondos del Inciso 2, Item 1, Apartado A), Partida Principal 1, Parcial 4, Anexo 14 del Presupuesto para el año 1949.

Art. 3° — El presente decreto será refrendado por el señor Ministro

Secretario de Estado en el Departamento de Educación de la Nación.

Art. 4º — Comuníquese, publíquese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y vuelva al Ministerio de Educación a los fines de su ulterior tramitación.

PERON

O. IVANISSEVICH

Decreto N° 9202, del 18 de abril, aprobando la adquisición de automotores.

Buenos Aires, 18 de abril de 1949.

Visto el expediente N° 37.110/48 del Ministerio de Educación de la Nación, por el que se tramita la adquisición de diversos automotores; y

CONSIDERANDO:

Que la provisión de las unidades de referencia, consistentes en camiones, camionetas y jeeps, resulta imprescindible al mencionado Departamento de Estado para el cumplimiento de la misión cultural que tiene a su cargo, estando destinadas, entre otras de las importantes funciones a asignárseles, al traslado de niños hasta el circo y los teatros infantiles dependientes del citado Ministerio;

Que a los efectos de dejar resuelta dicha adquisición y, frente a la circunstancia de no contar el Instituto Argentino de Promoción del Intercambio con unidades disponibles para cumplimentar su entrega, el mencionado Departameto de Estado procedió a solicitar presupuesto por las mismas a la firma Angel R. Cabezón;

Que habiendo sido elevado dicho presupuesto a la Asesoría Técnica del citado instituto para su estudio y consideración, cabe disponer la aprobación del mismo, ya que los precios cotizados resultan equitativos y convenientes, dado la calidad del trabajo de los elementos ofrecidos y los actuales precios de plaza, según lo atestigua la citada Asesoría después de haber efectuado las inspecciones técnicas correspondientes, en su informe de fojas tres;

Por ello y atento a que la provisión de referencia reviste el carácter de urgente previsto por el apartado b) del Artículo 47 de la Ley N° 12.961,

El Presidente de la Nación Argentina

DECRETA:

Artículo 1° — Apruébase el presupuesto presentado por la firma Angel R. Cabezón, por el importe total de doscientos noventa y dos mil pesos moneda nacional (\$ 292.000 m/n.); y, en consecuencia, encomiéndose a dicha firma la provisión de: Diez (10) automotores tipo Jeep Standard; cinco (5) automotores tipo camioneta "Pick-up" y una (1) unidad tipo furgón de reparto, de acuerdo en un todo con las características consignadas en el aludido presupuesto, obrante de fojas cuatro (4) a seis (6) de estas actuaciones y con el agregado que la misma aceptara efectuar, según lo sugerido por la Asesoría Técnica del Instituto Argentino de Promoción del Intercambio, a fojas tres (3), destinados al Ministerio de Educación de la Nación.

Art. 2° — Impútese el importe de doscientos noventa y dos mil pesos moneda nacional (\$ 292.000 m/n.), al Anexo 14, Inciso 2°, Item 1, Apartado b), Partida Principal 1, Parcial 2, del Presupuesto del año 1949.

Art. 3° — La firma Angel R. Cabezón formalizará ante la Escribanía General del Gobierno de la Nación, el pertinente contrato que determina el Artículo 9° de la Ley N° 11.672 (Edición 1943).

Art. 4° — El presente decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento de Educación de la Nación.

Art. 5° — Comuníquese, publíquese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y pásese para su conocimiento y efectos al Ministerio de Educación.

PERON

O. IVANISSEVICH

Decreto N° 9372, del 19 de abril, reconociendo crédito por diferencia de sueldos a la señora Adela Ismene Pomari de Colombo, en la Escuela Nacional de Bellas Artes "Prilidiano Pueyrredón".

Buenos Aires, 19 de abril de 1949.

Visto:

El excedente N° 30.269/948, del registro de la Dirección General de

Administración del Ministerio de Educación de la Nación, por el que la señora Adela Ismene Pomari de Colombo, solicita se le reconozcan sus servicios en el cargo de Jefe de Celadores de la Escuela Nacional de Bellas Artes "Prilidiano Pueyrredón" desde la fecha de su adscripción hasta el día 28 de mayo de 1948, fecha en la cual fué nombrada titular de dicho cargo por decreto N° 15.502; y,

CONSIDERANDO:

Que la recurrente, titular de un cargo de Auxiliar 6º, Item 1, del Registro Nacional de Reincidencia y Estadística Criminal y Carcelaria, dependiente del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, fué adscripta por Resolución Ministerial de fecha 13 de diciembre de 1944, a la Escuela Nacional de Bellas Artes "Prilidiano Pueyrredón" para desempeñarse con funciones de Jefe de Celadores;

Que posteriormente, con fecha 28 de mayo de 1948, mediante decreto N° 15.502, el Poder Ejecutivo ratificó esa adscripción al designar titular de dicho cargo a la señora Adela Ismene Pomari de Colombo, en el cargo creado para ese Establecimiento por decreto N° 9072 de fecha 31 de marzo de 1948;

Que el decreto N° 31.665 de fecha 11 de octubre de 1947, establece en su artículo 2º que tiene derecho a la percepción de la diferencia de haberes aquel personal que se hubiere desempeñado en sus cargos como titulares, interinos o provisorios, con anterioridad a la fecha de ese decreto y desde el 1º de octubre de 1946;

Que dicha circunstancia se cumple debidamente en este caso, según surge de las actuaciones labradas y constancias existentes en este expediente;

Que existiendo una real y efectiva prestación de servicios, es de equidad el reconocimiento de los mismos, máximos cuando se trata de la aplicación de los beneficios que acuerda al personal la Ley 12.914,

Por ello, y de conformidad con lo aconsejado por el señor Ministro de Educación,

El Presidente de la Nación Argentina

DECRETA:

Artículo 1º — Reconcese a la señora Adela Ismene Pomari de Colombo, el derecho a percibir la diferencia de sueldos entre los cargos que como titular ocupara a contar desde el mes de octubre del año 1946, y el

correspondiente al de Jefe de Celadores de la Escuela Nacional de Bellas Artes "Prilidiano Pueyrredón", hasta el día 28 de mayo de 1948, fecha en la cual fuera confirmada en dicho cargo mediante decreto N° 15.502.

Art. 2° — Como consecuencia del reconocimiento precedente, el Ministerio de Educación de la Nación, procederá a liquidar a la nombrada, la diferencia correspondiente entre doscientos cincuenta pesos moneda nacional (m\$n. 250) como Auxiliar 6°, y cuatrocientos veinticinco pesos moneda nacional (m\$n. 425) como Jefe de Celadores durante el período comprendido entre los meses de octubre a diciembre de 1946, con cargo al Artículo 11 de la Ley 12.931, y la misma diferencia durante el período de enero a diciembre del año 1947, debiendo solicitarse para ello, los fondos correspondientes al Honorable Congreso de la Nación, y la de trescientos setenta y cinco pesos moneda nacional (m\$n. 375), como Auxiliar 1° y cuatrocientos veinticinco pesos moneda nacional (m\$n. 425) como Jefe de Celadores desde el día 1° de enero de 1948, al 27 de mayo de 1948, por reapropiación del Anexo "5 bis" (Secretaría de Educación) Inciso 10, Partida Principal 1, Parcial 1, del Presupuesto para el año 1948, al Inciso 1, Item 10, Apartado a), Partida Principal 1, Parcial 1, Anexo 14, del Presupuesto para el año 1949, de conformidad con las disposiciones del artículo 29 de la Ley 12.961.

Art. 3° — El presente decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento de Educación de la Nación.

Art. 4° — Comuníquese, publíquese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y pase para su cumplimiento al Ministerio de Educación de la Nación.

PERON
IVANISSEVICH

Decreto N° 9429, del 20 de abril, originado en el Ministerio de Ejército, estableciendo para los profesores civiles de los Institutos de enseñanza media y elemental, dependientes del Ministerio de Ejército, una remuneración análoga a la que perciben los profesores del Ministerio de Educación en los Institutos de enseñanza de idéntica categoría.

Visto los Expedientes N° 1742/46 Rdo. cde. 4 (M. Ej.), N° 17.370/49

Buenos Aires, 20 de abril de 1949.

(M. Ej.), lo establecido en los artículos 6° y 7° de la Ley N° 13.343, que

fijan escalas de sueldos y bonificaciones para el personal docente dependiente del Ministerio de Educación, lo propuesto por el Ministro de Defensa Nacional e interino de Ejército, y

CONSIDERANDO:

Que la Comisión de coordinación de reglamentos para el personal civil de los ministerios de Ejército, Marina y Aeronáutica preconiza la universalidad de las remuneraciones, las cuales deben ser análogas a las que perciben los profesores dependientes del Ministerio de Educación, en institutos de enseñanza de idéntica categoría;

Que razones de equidad y justicia imponen la necesidad de asignar las mismas remuneraciones a los profesores civiles de los institutos de enseñanza dependientes del Ministerio de Ejército;

Que la mayor erogación que representa la medida propiciada no requerirá la asignación de nuevos créditos;

El Presidente de la Nación Argentina

DECRETA:

Artículo 1º — Deróganse los números 100, 101 y 111 del Reglamento para Profesores dependientes del Ministerio de Ejército (R. R. M. 92), aprobado por Decreto Nº 3866, de fecha 20 de julio de 1946.

Art. 2º — Fíjase en sesenta y cinco pesos moneda nacional (\$ 65.— m/n.) la remuneración por hora semanal de cátedra dictada, a partir del día 1º de enero de 1949, para los profesores civiles de los institutos de enseñanza media y elemental, dependientes del Ministerio de Ejército; gozando, además, desde la misma fecha, de las bonificaciones por antigüedad fijadas por la Ley Nº 12.914 (artículo 1º, inciso d), en las condiciones establecidas por la Ley Nº 13.343.

Art. 3º — Comuníquese, publíquese en Boletín Militar Público, tome nota la Contaduría General de la Nación y archívese en el Comando en Jefe del Ejército (I.G.I.E.).

PERON

Humberto Sosa Molina

Decreto N° 9445, del 20 de abril, reconociendo servicios de personal del Ministerio de Educación.

Buenos Aires, 20 de abril de 1949.

Visto este expediente (número 2.770/1948 del Registro de la Dirección General de Administración del Ministerio de Educación y los expedientes que se acompañan, números 6897/947; 7054/947; 17.969/946; 6436/946; 10.218/946; 24.011/946; 2632/947; 8923/947; 27.334/946; 19.599/946; 6327/947; 4258/947; 3632/947; 11.258/947; 543/947; 3685/947; 4805/947; 11.612/947; 16.639/947; 9104/946; 5216/947; 4407/947; 25.220/947; 10.040/947; 25.695/47; 2900/947; 11.069/946; 22.670/946; 29.735/946; 26.961/946; 16.575/946; 24.075/946; 29.677/946; 7919/946; 19.990/946; 18.826/946; 26.374/946; 20.805/946; 23.485/946; 29.718/946; 18.351/946; 25.452/946; 26.555/946; 22.197/946; 21.743/946; 20.119/946; 21.335/946; 26.390/946; 12.206/946; 29.372/946; 18.840/946; 9439/946; 23.702/946; 2804/946; 30.336/947; 14.745/947; 12.920/946, y 16.092/946, relacionados con gestiones interpuestas sobre reconocimientos de servicios; atento a las actuaciones producidas, y

CONSIDERANDO:

Que las situaciones que resuelve el presente decreto responden, sin excepción, a casos donde se ha verificado una real prestación de servicios sin que el personal que llevara a cabo las funciones pertinentes hubiera percibido los haberes que le correspondía;

Que sobre este particular se han producido gran cantidad de informes y dictámenes por intermedio de la Contaduría General de la Nación, Dirección General de Administración del Ministerio de Educación, Asesoría Letrada del mismo Ministerio y Procuración del Tesoro de la Nación;

Que luego de estudiados los casos concretos a que se da solución, ha llegado a establecerse en el minucioso dictamen producido por la Procuración del Tesoro de la Nación, a fs. 22/25 del precitado expediente número 2770/948, que corresponde reconocer los servicios prestados por el personal a que se referían los expedientes sometidos a su informe, como así también —por analogía— de aquellos que se consideraban en expedientes similares reservados hasta la obtención del referido dictamen como se consignó a fs. 21 vta.;

Que para obviar trámites en las gestiones ulteriores se han agrupado

en un solo decreto las situaciones de que dan cuenta los expedientes que se acompañan y que se citan en las nóminas adjuntas que forman parte integrante del mismo, haciéndose constar en ellas todos los datos necesarios que posibiliten su posterior liquidación y pago;

Por ello; por razones de equidad y conforme a lo aconsejado por el Ministerio de Educación,

El Presidente de la Nación Argentina

DECRETA:

Artículo 1º — Reconócese los servicios prestados en distintas dependencias del Ministerio de Educación de la Nación por el personal que se cita en las nóminas adjuntas que forman parte integrante del presente decreto, donde se consignan los antecedentes del establecimiento, nombre y apellido del beneficiario, servicios prestados y períodos que comprende (fs. 53 a 65).

Art. 2º — Las sumas resultantes de los reconocimientos aludidos en el artículo 1º del presente decreto se imputarán de la siguiente forma:

Artículo 14 de la Ley N° 12.930, todos los servicios prestados durante los años 1944 y 1945.

Artículo 11 de la Ley N° 12.931, todos los servicios prestados durante el año 1946.

Art. 3º — El presente decreto, será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento de Educación de la Nación.

Art. 4º — Comuníquese, publíquese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y vuelva al Ministerio de Educación de la Nación a los fines correspondientes. Cumplido, pase a la Contaduría General de la Nación, debiéndose tomar nota de las transgresiones en que se hubiera incurrido, a los efectos de lo dispuesto por el artículo 86 de la Ley N° 12.961.

PERON

IVANISSEVICH

Decreto N° 9452, del 20 de abril, aceptando la donación ofrecida por las señoras María Falco de Boero y Aurora Boero de Delpiano, de diez hectáreas de campo en San Jorge (Santa Fe) con destino al emplazamiento de la Escuela Industrial (Ciclo Básico) de dicha localidad.

Buenos Aires, 20 de abril de 1949.

Visto este expediente (N° 37.815/1948 de los registros de la Dirección General de Administración del Ministerio de Educación de la Nación), relativo a la donación por parte de las señoras Doña María Falco de Boero y Aurora Boero de Delpiano de diez hectáreas de campo o sean cien mil metros cuadrados (1000.000 m²), ubicadas en el éjido de San Jorge de la provincia de Santa Fe, destinadas al futuro emplazamiento de la Escuela Industrial (Ciclo Básico) de la mencionada localidad; teniendo en cuenta las informaciones producidas por la Dirección General de Enseñanza Técnica que acredita la conveniencia de aceptar dicha donación, como asimismo lo informado por la Contaduría General de la Nación y lo estatuido en el artículo 52 del decreto N° 8201 de fecha 23 de febrero de 1948, reglamentario de la Ley N° 12.961,

El Presidente de la Nación Argentina,

DECRETA:

Artículo 1° — Acéptase la donación ofrecida por parte de las señoras Doña María Falco de Boero y Aurora Boero de Delpiano, consistente en diez hectáreas de campo o sean cien mil metros cuadrados (100.000 m²), ubicadas en el éjido de San Jorge de la provincia de Santa Fe, con destino al futuro emplazamiento del edificio propio de la Escuela Industrial (Ciclo Básico) de dicha localidad.

Art. 2° — Por intermedio del Ministerio de Educación de la Nación, agradézcase a las donantes, la importante cooperación que significa la contribución efectuada al Gobierno de la Nación.

Art. 3° — El presente decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado, en el Departamento de Educación de la Nación.

Art. 4° — Comuníquese, publíquese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y vuelva a la Dirección General de Administración del Ministerio de Educación de la Nación.

PERON
O. IVANISSEVICH

Decreto N° 9588, del 22 de abril, originado en el Ministerio de Obras Públicas, autorizando a este Ministerio a proseguir los planes de construcción de Viviendas populares y Escuelas primarias.

Buenos Aires, 22 de abril de 1949.

CONSIDERANDO:

Que por Superior Decreto N° 9.220/49, se fijaron los montos totales de los créditos destinados a proseguir, durante el año 1949, todas las obras públicas y adquisiciones de carácter especial, de la administración central y entidades descentralizadas que hubieran tenido principio de ejecución al 31 de Diciembre de 1948;

Que por artículo 5° del mencionado decreto, se establece que no podrán iniciarse nuevas obras ni efectuarse adquisiciones que no hubieran tenido principio de realización al 31 de Diciembre de 1948, hasta que no sea aprobado, previa intervención del Consejo Económico Nacional, el respectivo anteproyecto del Plan Integral de Inversiones para el año 1949, correspondiente a obras y adquisiciones nuevas;

Que es de interés fundamental del Estado, proseguir con los planes trazados relativos a la construcción de Viviendas populares y Escuelas primarias, en atención al agudo problema existente de escasez de viviendas y a la orientación social impresa a su acción por el actual Gobierno;

Que el Ministerio de Obras Públicas tiene preparados los estudios y proyectos y dispone de los terrenos y elementos necesarios para iniciar de inmediato construcciones de dicha naturaleza; Que si bien la edificación propiamente dicha de las obras de que se trata deben aún iniciarse, ellas forman parte de un plan integral en ejecución antes del 31 de Diciembre de 1948 y, además, con principio de realización antes de dicha fecha, desde el momento que, como se ha dicho, se cuenta con los estudios, proyectos, terrenos, etc., y se han registrado inversiones por tales conceptos con anterioridad a la aludida fecha;

Por ello, atento lo propuesto por el señor Ministro de Obras Públicas y la intervención correspondiente del Consejo Económico Nacional,

El Presidente de la Nación Argentina

DECRETA:

Artículo 1° — Autorízase al Ministerio de Obras Públicas a proseguir los planes de construcción de Viviendas populares y Escuelas primarias,

a cuyo efecto podrá iniciar nuevas obras o realizar nuevas contrataciones en el sentido indicado.

Art. 2º — A los efectos expresados en el artículo anterior, deberán incluirse en los planes analíticos a prepararse conforme a lo dispuesto por el artículo 4º del Superior Decreto Nº 9.220/49, los créditos necesarios para las obras a que se refiere el presente decreto.

Art. 3º — La inclusión autorizada por el artículo precedente, deberá ser hecha sin exceder el monto de los créditos autorizados conforme al detalle de las planillas anexas al artículo 1º del Superior Decreto en Acuerdo General de Ministros Nº 9.220/49.

Art. 4º — Entre tanto se proceda a la inclusión dispuesta por el artículo 2º del presente decreto, podrán atenerse las inversiones que demanden las obras de que se trata con cargo a los anticipos autorizados por Superior Decreto Nº 1.148/49 y sus ampliatorios.

Art. 5º — El presente decreto será refrendado por los señores Ministros Secretarios de Estado integrantes del Consejo Económico Nacional y el señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento de Obras Públicas.

Art. 6º — Comuníquese, publíquese, dése a la Dirección General del Registro Nacional y previa intervencin del Ministerio de Obras Públicas y de la Contaduría General de la Nación, pase a sus efectos al Consejo de Coordinación Interministerial.

PERON

*Juan Pistarini. — Ramón Cereijo. —
José C. Barro. — Alfredo Gómez Mo-
rales. — Roberto A. Ares.*

Decreto Nº 10.173, del 28 de abril, ampliando en \$ 200.000 el subsidio acordado al Primer Congreso Nacional de Filosofía.

Buenos Aires, 28 de abril de 1949.

Orden Especial de Pago Nº 60/49

Visto:

Que por decreto Nº 2.937 del 5 de febrero de 1949, fué asignado un subsidio de m\$. 300.000 al Primer Congreso Nacional de Filosofía para

la atención de los gastos que demandare su realización, y

CONSIDERANDO:

Que tal importe ha resultado insuficiente para dicho fin, razón por la cual es indispensable disponer su ampliación en la suma de m\$ⁿ. 200.000 a fin de hacer factible el pago de aquellos gastos, como así también los que demandarían las publicaciones resultantes de la realización del Congreso de referencia;

Que ello puede ser dispuesto con cargo a la partida que tiene asignada el Ministerio de Educación en su presupuesto para el año 1949 para "Subsidios Varios";

Que, al propio tiempo, corresponde poner a disposición de la Dirección General de Administración del Ministerio de Educación el importe de dicha ampliación;

Por ello y teniendo en cuenta lo dispuesto por el Decreto N° 1.787 de 22 de Enero de 1949, como así también lo propuesto por el señor Ministro de Educación;

El Presidente de la Nación Argentina,

DECRETA:

Artículo 1° — Amplíase en (m\$ⁿ. 200.000) Doscientos Mil Pesos Moneda Nacional, el subsidio acordado por decreto N° 2.987 del 6 de Febrero de 1948, al Primer Congreso Nacional de Filosofía, para la atención de los gastos que, incluso publicaciones, demande su realización.

Art. 2° — La suma de (m\$ⁿ. 200.000) Doscientos Mil Pesos Moneda Nacional referida precedentemente, se imputará a —Secretaría de Educación— para el año 1949, Inciso 2°, ítem 6, apartado c) partida principal 4, parcial 2.

Art. 3° — La Tesorería General de la Nación, previa intervención de la Contaduría General de la Nación, entregará a la Dirección General de Administración del Ministerio de Educación, la suma de Doscientos Mil Pesos Moneda Nacional (m\$ⁿ. \$ 200.000), para atender el pago de la ampliación de subsidio dispuesta precedentemente, que será imputada en la forma determinada en el artículo 2° de este decreto.

Art. 4° — El presente decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento de Educación.

Artículo 5º — Comuníquese, publíquese, dése a la Dirección General del Registro Nacional, cumplido pase a la Contaduría General de la Nación a sus efectos.

PERON
O. IVANISSEVICH

RESOLUCIONES MINISTERIALES

Resolución, del 6 de abril, adscribiendo a la Intendencia del Ministerio al Oficial 9º de la Dirección General de Contabilidad y Patrimonio, señor Eduardo Roselló.

Buenos Aires, 6 de abril de 1949.

Vista la nota que antecede,

El Ministro de Educación

RESUELVE:

1º) Adscribir a la Intendencia de esta Secretaría de Estado, al Oficial 9º de la Dirección General de Contabilidad y Patrimonio, señor Eduardo Roselló (Cl. 1912, D.M. 1, Mat. Nº 369.064).

2º) Comuníquese, anótese y archívese.

IVANISSEVICH

Resolución, del 11 de abril, autorizando al Director del Departamento de Radioenseñanza y Cinematografía Escolar a invertir directamente la suma de \$ 10.000 en trabajos relativos a la producción de la película "Día del Arbol".

Buenos Aires, 11 de abril de 1949.

Visto:

Lo solicitado por el Departamento de Radioenseñanza y Cinematografía Escolar, en el sentido de que se lo autorice a invertir hasta la suma de m\$n. 10.000.— en la realización del fondo musical de la película de dibujos animados relacionada con el "Día del Arbol" y en la preparación de los equipos técnicos necesarios para la filmación de la misma; y

CONSIDERANDO:

Que la composición, armonización y ejecución del fondo musical de una película es una labor que —además de los conocimientos especializados que requiere— reviste un carácter eminentemente artístico;

Que, por consecuencia, en la valorización de la misma es preciso tener en cuenta factores tales como la calidad técnica, la altura de la inspiración, el grado de adecuación al tema, y la jerarquía de la interpretación;

Que en el análisis de estos factores es necesario considerar elementos imponderables y diferencias de matices que por su naturaleza inmaterial no pueden ser determinados de una manera precisa en un llamado a licitación, ni tampoco podrían ser objeto de una cotización, con arreglo a las normas corrientes, por parte de los interesados en presentarse a ella;

Que, además, el fondo musical integra el todo orgánico que constituye la obra cinematográfica, en el cual la unidad y el carácter deben ser dados por el director de la película, como responsable que es de la totalidad de la producción, y por lo tanto es menester dar libertad al mismo para la elección de los artistas que en la composición, armonización y ejecución de la música habrán de captar e interpretar el sentido que él ha querido imprimir a su obra;

Que, en lo que a la reparación, ajuste y adaptación de los equipos se refiere, es necesario tener en cuenta que la industria cinematográfica argentina —a diferencia de lo que ocurre en otras de anterior y más exten-

dido arraigo en el país— no ha dado lugar todavía a la existencia de talleres especializados, comercialmente organizados, que puedan tomar a su cargo la totalidad de los aspectos que los trabajos a efectuarse demandan;

Que por tal motivo la realización de estos trabajos hace imprescindible la utilización simultánea de los servicios de diversos profesionales, técnicos o artesanos independientes, así como también de distintos talleres no especializados en cinematografía;

Que en virtud de ello la determinación de las tareas que corresponde ejecutar, la coordinación de las mismas entre sí y la adecuación de ellas —a su vez— a las necesidades de la reparación, adaptación y ajuste de que se trata, sólo puede surgir como fruto de un estudio personal y directo de estas necesidades, hecho con los materiales en la mano;

Que de este estudio depende el establecimiento de los costos de los trabajos de referencia;

Que por consiguiente, no es posible obtener tales costos por medio de un llamado a licitación;

Que, finalmente, la reparación, adaptación y ajuste mencionados —requeridos con motivo de la realización de la película sobre el “Día del Arbol” — facilitarán en lo sucesivo la producción de películas de dibujos animados del Departamento de Radioenseñanza y Cinematografía Escolar;

Por ello, de conformidad con lo informado por la Dirección General de Administración y atento lo determinado en el artículo 47, apartado c) y d) de la ley 12.961,

El Ministro de Educación

RESUELVE:

1º) Autorízase, por encuadrar en lo dispuesto en los apartados c) y d) del artículo 47 de la ley 12.961, al Jefe del Departamento de Radioenseñanza y Cinematografía Escolar a invertir directamente hasta la suma de Diez Mil Pesos Moneda Nacional (m\$_n. 10.000.—) con cargo de rendir cuenta, en la composición, armonización e interpretación del fondo musical de la película de dibujos animados referente al “Día del Arbol”, y en la reparación, adaptación y ajuste que para la producción de la misma sea necesario efectuar en los equipos del citado Departamento.

2º) La suma de Diez Mil Pesos Mineda Nacioinal (m/n. 10.000.—) que se determina precedentemente, se imputará de acuerdo al siguiente detalle:

Anexo 14, Inciso 2º, Item 1, apartado a), Partida Principal 6.

m\$n. 2.500.— - Partida Principal 11

m\$n. 7.500.— - Partida Principal 5

3º) Hágase saber a quienes corresponda y cumplido, archívese.

IVANISSEVICH

Resolución, del 11 de abril, estableciendo que el cargo de Rector o Director de los establecimientos de enseñanza secundaria no da derecho a los beneficios de casa-habitación.

Buenos Aires, 11 de abril de 1949.

Atento lo informado, vualva a la Dirección General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial, haciéndole saber, para su conocimiento y notificación al peticionante, don Juan C. Aramburu, Rector del Colegio Nacional de Pehuajó (Bs. As.), que no existe partida alguna que autorice el pago del alquiler de casa o compensación del mismo que se solicita, el que, por otra parte significa un aumento del sueldo fijado por Presupuesto, que contraría a lo establecido terminantemente por las disposiciones en vigor (Art. 11 del Decreto N° 5.201/1948. Reglamentario de la Ley N° 12.961). Además, déjase establecido que el cargo de Rector o Director de los establecimientos de segunda enseñanza no da derecho a los beneficios de casa habitación y que la circunstancia de que alguno de esos establecimientos cuenten con locales de esa índole para su personal no obliga al Estado a atender esas erogaciones como lo pretende el recurrente.

Cumplido, archívese.

IVANISSEVICH

Resolución, del 12 de abril, autorizando la inversión de la suma de \$ 5.000 en gastos de agasajos a los delegados al Primer Congreso Nacional de Filosofía.

Buenos Aires, 12 de abril de 1949.

Visto:

La visita que realizan en nuestra Capital, los señores Delegados participantes del Primer Congreso Nacional de Filosofía, y atento a que los mismos han sido declarados huéspedes oficiales de nuestro gobierno,

El Ministro de Educación,

RESUELVE:

Artículo 1º — Por la Dirección General de Administración se procederá a entregar al señor Inspector don Arturo Degano, la suma de Cinco Mil Pesos Moneda Nacional (\$ 5.000.— m/n.) para solventar los gastos que se realicen con motivo de los agasajos que este Departamento efectuará a los señores delegados que han participado en el Primer Congreso Nacional de Filosofía.

Art. 2º — Los gastos que demande lo dispuesto en el apartado anterior, se imputarán a la Partida que corresponda al Anexo 14 (Secretaría de Educación) del Presupuesto General aprobado para el año 1949.

Art. 3º — Comuníquese, anótese, dése al Boletín del Ministerio de Educación y archívese.

IVANISSEVICH

Resolución del 3 de abril, estableciendo normas de distribución de la partida global del Presupuesto de la Nación, destinada al pago de suplencias.

Buenos Aires, 13 de abril de 1949.

Siendo necesario reglamentar el decreto N° 35.955 de fecha 20 de noviembre de 1948,

El Ministro de Educación,

RESUELVE:

1° — **Asignación de fondo fijo:** La Dirección General de Administración, procederá a distribuir la partida global que determina el presupuesto para el pago de suplencias, asignando una suma anual a cada una de las dependencias de este Departamento. Para la fijación de dicha suma se tendrá en cuenta el monto de la citada partida global, el importe que para sueldos generales asigne el Presupuesto a cada dependencia y las posibles necesidades de éstas.

2° — La partida global se podrá distribuir total o parcialmente y las asignaciones a las dependencias podrán ser aumentadas o disminuidas, de acuerdo a lo que aconseja la práctica y las modificaciones introducidas en su presupuesto o en su funcionamiento. Todas las mencionadas distribuciones y sus variantes se efectuarán mediante resolución ministerial, liquidándose con cargo.

3° — **Liquidación y pago y rendición:** El monto asignado a cada dependencia será transferido en la siguiente forma:

- a) La primer transferencia ascenderá a un duodécimo de la suma total asignada por el año.
- b) Las transferencias posteriores se efectuarán por un monto igual al de las sumas invertidas y rendidas en forma tal, que permita al establecimiento contar con la totalidad del duodécimo fijado, confeccionándose liquidaciones complementarias cuando se aumente el fondo fijo o efectuando las deducciones en las posteriores transferencias cuando la asignación sea reducida.
- c) Las transferencias a que se refieren los apartados a) y b), serán

previamente intervenidas por la Delegación de la Contaduría General de la Nación.

4º — Las dependencias procederán a abonar con el fondo fijo aludido los haberes de los suplentes cualquiera sea el origen de la licencia, función desempeñada, ítem en que revista o carácter de la dependencia, confeccionándose un solo juego de planillas con ocho ejemplares.

Los pagos se efectuarán el día fijado para el pago de sueldos preferentemente, y no más allá del último día hábil de cada mes. Con cada duodécimo, se abonarán los servicios prestados durante el mes correspondiente aún con los casos en que la suplencia continúe por mayor tiempo. Cuando se efectúen los pagos durante el mes, se asentará cada pago en planillas, las que se harán firmar por el interesado, procediéndose a su cierre una vez finalizado el mes, confeccionándose la rendición de cuentas de acuerdo a los normas en vigor.

Cuando el personal no se presente a cobrar antes del cierre de la planilla mensual respectiva, cobrará recién el día de pago correspondiente a la del mes subsiguiente.

5º — Al efectuar los pagos se consignarán en las columnas respectivas los importes correspondientes a aportes jubilatorios y demás descuentos, todo ello en forma práctica, como asimismo, al cerrar la planilla se calculará el aporte del Estado a favor del Instituto Nacional de Previsión Social. El aporte jubilatorio del afiliado y Patronal, en base a las rendiciones del Establecimiento, será abonado directamente por la Dirección General de Administración, no calculándose por ello, dentro del monto fijo distribuido ni transferido.

6º — El importe asignado y transferido lo registrará cada dependencia en el libro de Movimiento General de Tesorería y se denunciará en el Balance de Cargos y Descargos como los demás conceptos, debiendo habilitarse un folio separado del Libro "Caja Sueldos" para cada transferencia y rendición, transfiriéndose el saldo a un nuevo folio, adoptándose el mismo sistema que para gastos. Se deja establecido que el fondo fijo y sus saldos, no podrán ser unificados con las restantes transferencias de sueldos; no pudiéndose abonar haberes por proporción de vacaciones, bonificaciones ni demás conceptos.

7º — **Verificación, intervención de la Contaduría General de la Nación y reintegro.** Las rendiciones de cuentas serán recibidas directamente por la Sección respectiva, la que se limitará a registrarlas y descargar provisoriamente el importe invertido; girándolas dentro de las veinticuatro

(24) horas hábiles a Liquidación de Sueldos que deberá verificarlas y conformar el reintegro pertinente, dando intervención a la Delegación de la Contaduría General de la Nación, para su conformidad.

Obtenida la aprobación, pasará a Teneduría de Libros para que disponga el ingreso de los aportes jubilatorios; cumplido, a Rendiciones de Cuentas a los fines pertinentes.

En los casos de pagos erróneos, dejará constancia de haber comunicado a la dependencia que abonó de menos para que oportunamente y en planillas complementarias efectúe el pago con el monto fijo; debiendo establecer que solicitó a Rendiciones de Cuentas y al Establecimiento la formulación del cargo por reintegro en los casos de pagos en demasía. En ninguna de dichas situaciones se invalidará o retendrá la respectiva rendición o reintegro.

8º — Asimismo, Liquidación de Sueldos procederá a organizar el fichero de licencia con sueldo, para oportunamente verificar la procedencia de los pagos efectuados de acuerdo al Decreto N° 35.955 de fecha 20 de noviembre de 1948.

9º — La documentación a que se refiere el artículo precedente deberá ser puesta a disposición de Rendiciones de Cuentas la que incluirá en la documentación a rendir a Contaduría General de forma que la Fiscalía de la misma se encuentre en condiciones de verificar la procedencia de los pagos efectuados.

10. — Apruébanse los formularios a) y b) que se consideran formando parte integrante de la presente resolución.

11. — Comuníquese, anótese, cúmplase y archívese.

IVANISSEVICH

Resolución, del 18 de abril, designando al 2º Jefe de la División Secretaría de la Dirección General de Administración, señor Roberto Carlos Franco para que entienda directamente y por ante el Banco Central de la República, en las gestiones del Departamento relacionadas con los permisos de cambio para adquisiciones en el exterior por el año en curso.

Buenos Aires, 18 de abril de 1949.

Visto la nota que antecede, N° 900 del 7 de abril de 1949 del Consejo Económico Nacional, y con el propósito de satisfacer lo solicitado en la misma,

El Ministro de Educación,

RESUELVE:

1º — Desígnase al 2º Jefe de la División Secretaría de la Dirección General de Administración de este Ministerio, señor Roberto Carlos Franco, para que se entienda directamente con el Banco Central de la República y suministre las informaciones y aclaraciones que correspondan acerca de los permisos de cambio otorgados por dicha institución y pendientes de utilización presentados para su revalidación, así como sobre las nuevas necesidades de divisas para adquisiciones a realizar en el exterior durante el transcurso del año 1949.

2º — Hágase saber al Ministerio de Finanzas de la Nación con copia autenticada de la presente resolución.

3º — Comuníquese a quienes corresponda, cúmplase y fecho archívese.

IVANISSEVICH.

CIRCULARES

Circular N° 110, del 1º de abril, sobre economías en la expedición de despachos telegráficos e implantación de la vía postal para las comunicaciones de envío de "Rendiciones de Cuentas".

Buenos Aires, 1º de abril de 1949.

A fin de colaborar en el plan de economías que se ha trazado el Go-

bierno de la Nación y de acuerdo a disposiciones expresas de la Superioridad, cumplo en dirigirme a Ud. haciéndole saber que deberá adoptar las medidas pertinentes para evitar la emisión de telegramas oficiales en aquellos asuntos que no sean de estricta y real urgencia. En tal sentido llevo a su conocimiento que, en lo sucesivo, esa repartición debe abstenerse de remitir **despachos telegráficos** comunicando el envío de "Rendiciones de Cuentas" tal como es norma hasta la fecha. Esas comunicaciones pueden hacerse por vía postal.

Saludo a Ud. muy atentamente.

R. Molina Prando
Secretario General

Circular N° 111, del 1° de abril, impartiendo normas sobre confección de planillas correspondientes al Sueldo Anual Complementario y el modo de efectuar depósitos en las reparticiones oficiales.

Buenos Aires, 1° de abril de 1949.

Señor Jefe de Dependencia:

Tengo el agrado de dirigirme a Ud., haciéndole saber que habiéndose observado que en la mayoría de las rendiciones correspondientes a Sueldo Anual Complementario del año 1948, elevadas a esta Dirección General de Administración, los descuentos realizados en concepto de seguro, no son los que corresponden al sueldo básico percibido el mes de diciembre último, estimaré de Ud., quiera disponer se remita, a la mayor brevedad, una nómina en la que deberá figurar todo el personal que se encuentre en estas condiciones, aclarando, en cada caso, las causas por las que dicho descuento está, aparentemente, mal realizado.

Por otra parte, se nota que en las rendiciones de sueldos, los depósitos que deben efectuar los establecimientos a favor del Banco Hipotecario Nacional, Confederación del Personal Civil de la Nación, Mutualidad del Ministerio etc., se justifican en muchos casos con las transferencias o toma de giro, correspondiendo hacerlo con los comprobantes oficiales que otorgan las citadas instituciones y que esa dependencia deberá recabar

en todos los casos. La falta de cumplimiento a estas disposiciones, dará lugar a la aplicación de las sanciones a que se refiere la Circular N° 20 de fecha 17 de mayo de 1948.

Asimismo y a partir del ejercicio de 1949 deberán remitirse con las rendiciones de Sueldos, seis ejemplares en lugar de cinco del formulario N° 991 de devolución.

Saludo a usted muy atentamente.

Atilio M. Baragiola
Director General de Administración

Circular N° 112, del 7 de abril, comunicando la sanción impuesta a una firma Comercial por conducto del Ministerio de Industria y Comercio.

Buenos Aires, 7 de abril de 1949.

Me dirijo a usted, transcribiendo para su conocimiento y efectos, la parte dispositiva del decreto N° 4524 dado el año actual por conducto del Ministerio de Industria y Comercio.

Mediante este decreto se aplica una sanción a la firma que en el mismo se menciona, penalidad que debe hacerse efectiva en todos los Registros de Proveedores del Estado.

.....
Exp.: 41.317/48 — Decreto N° 4524 del 22 de febrero de 1949.

“Artículo 1° — Suspéndese a la firma Rodríguez Hnos. de la calle Chacabuco 366, Capital Federal, por el término de cinco (5) años del Registro de Proveedores del Estado”.

.....
Saludo a usted con toda consideración.

R. Molina Prando
Secretario General

Circular N° 113, del 8 de abril, transcribiendo la Resolución N° 249, del 16 de octubre de 1948, del Ministerio de Hacienda, relativa a la aplicación del régimen de seguro de los empleados públicos (Ley número 13.003).

Buenos Aires, 8 de abril de 1949.

Tengo el agrado de dirigirme a usted, transcribiéndole para su conocimiento y efectos, la resolución N° 249 del Ministerio de Hacienda de la Nación, relativa a la aplicación del régimen de seguro establecido por la Ley N° 13.003. Dicha resolución dice así:

“Buenos Aires, octubre 16 de 1948. Atento lo dispuesto por el artículo 6° del Decreto N° 38.996/947, según el cual las interpretaciones o aclaraciones relativas a la aplicación del régimen de seguro establecido por la Ley N° 13.003 podrán ser resueltas por este Ministerio, CONSIDERANDO: Que conviene dar normas relativas a la aplicación de los artículos 4° y 6° del Decreto N° 28.782/947 en los casos en que, para el descuento del 5 % sobre los haberes del asegurado y para la determinación del capital adicional a que puede optar el agente debe considerarse la situación de aquél cuando percibe un mayor sueldo por cargos que desempeña transitoriamente o en calidad de reemplazante, suplente o interino; Que la condición esencialmente temporal de este desempeño no debe alterar la situación que tiene el agente en el seguro; Que debe aclararse la situación que ha de corresponder en el seguro al ex-agente asegurado que volviese al servicio activo del Estado, en forma tal que esta nueva incorporación no pueda traer perjuicio para el interesado; Que es preciso desvanecer dudas con respecto a la fecha desde la cual debe contarse el plazo de tres meses señalado por el artículo 4°, II, a) “in fine” del Decreto N° 28.782/947 para optar por un mayor capital adicional, cuando el asegurado alcanza un sueldo superior que le da derecho a tal opción; Por tanto, EL MINISTRO DE HACIENDA DE LA NACION, RESUELVE: Artículo 1° A los efectos del descuento del 5 % para el pago de las primas y determinación del capital adicional a que puede optar el agente asegurado, no se computará el mayor sueldo que éste perciba como reemplazante, suplente o interino o por cargos que desempeñe transitoriamente. Artículo 2° El asegurado jubilado, retirado o ex-empleado que vuelva al servicio activo del Estado, podrá optar por un capital adicional de acuerdo con su nuevo sueldo o por mantener el que tenía si éste fuera mayor. Las primas correspondientes se abonarán según lo dispuesto por el artículo 6° del decreto N° 28.782.

“ 947. Artículo 3º El plazo de tres meses fijados por el artículo 4º, II a) “in fine” del Decreto N° 28.782/947, se contará a partir de la fecha en que se notifique el ascenso respectivo. En los casos de aumento del sueldo por aplicación de escalafones, en que no medie notificación del aumento, dicho plazo se contará desde la fecha de percepción del importe respectivo. Artículo 4º Comuníquese, publíquese y archívese. Firmado: “Ramón A. Cereijo”.

Saludo a usted muy atentamente.

R. Molina Prando
Secretario General

Circular N° 114, del 13 de abril, impartiendo normas de economía en las dependencias de acuerdo con el Decreto N° 6589 del 16 de marzo último, que las establece para toda la administración pública.

Buenos Aires, 13 de abril de 1949.

Señor Jefe de Dependencia:

Con relación a las disposiciones del decreto N° 6589 del 16 de marzo último, por el que se fijan las economías que deberá lograrse en la ejecución del Presupuesto General de la Nación para el año 1949, de la que se fija a este Ministerio la suma de m\$n.75.500.000, cumpla en dirigirme a Ud., haciéndole saber que, en materia de gastos de las dependencias han sido dispuestas, para concurrir al logro de esa economía, las siguientes medidas:

1º — Provisión de elementos por parte de esta Dirección General:

Solamente serán satisfechos de acuerdo con las disponibilidades de las respectivas partidas, los pedidos ya formulados a tenor de lo dispuesto por circular N° 47; significase, en consecuencia, que no se dará trámite a otros pedidos.

2º — Gastos generales (energía eléctrica y gastos menores y eventuales).

Serán transferidos solamente los fondos correspondientes a los meses

de enero a octubre de las partidas de referencia, razón por la cual esa dependencia deberá adoptar las medidas necesarias para atender con los mismos todos los gastos del año en curso.

3º — **Inversiones y reservas:** La utilización del crédito de esta partida será autorizada solamente en los casos en que la naturaleza y aplicación de los elementos cuya adquisición se proyecte, justifiquen plenamente su compra.

A tal fin, todo pedido de autorización para la adquisición de elementos patrimoniales debe ser formulado a la Dirección General (de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial o de Enseñanza Técnica) que corresponda, a fin de que la misma dictamine sobre la real necesidad de esas adquisiciones.

Encareciendo al señor Jefe quiera impartir las más estrictas órdenes a los efectos del logro de las finalidades que motivan la presente, complázcome en saludarlo muy atentamente.

Atilio M. Baragiola
Director General de Administración

Circular N° 115, del 22 de abril, comunicando la Resolución Ministerial de igual fecha, que prorroga la forma de liquidar los haberes del personal según su situación de revista al 1º de marzo del corriente año.

Buenos Aires, 22 de abril de 1949.

Señor Jefe de Dependencia:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para transcribirle la resolución dictada con fecha 22 del corriente mes, por la que se prorroga la de fecha 28 de marzo ppdo., comunicada por Circular N° 109 de 29 de marzo último, relativa a la autorización para liquidar y pagar los haberes al personal de los establecimientos dependientes de este Ministerio conforme a su situación de revista al 1º de marzo de 1949 y se establece en forma general para el corriente año y hasta tanto se regularicen las situaciones que

motivaron aquella resolución, que los pagos de haberes del citado personal seguirán efectuándose observando las directivas establecidas en la misma. Dicha resolución dice así: “Buenos Aires, 22 de abril de 1949. En virtud “de subsistir para el corriente mes de abril las mismas razones que motivaron la resolución del 28 de marzo de 1949, que estableciera que los “pagos de haberes por dicho mes se efectuaran sobre la base de la situación de revista que el personal de las dependencias del Ministerio de “Educación observara al 1º de marzo de 1949 y siendo imprescindible “reproducir aquella resolución a los fines de posibilitar —sin inconvenientes— los pagos de haberes por el corriente mes. EL MINISTRO DE “EDUCACION DE LA NACION, RESUELVE: 1º Prorrogar, a los “fines del pago de haberes del mes de abril de 1949 al personal de las “distintas dependencias de este Ministerio, las disposiciones de la resolución del 28 de marzo de 1949. 2º Establécese en forma general para el “corriente año y hasta tanto se regularicen las situaciones que motivaran “la resolución citada precedentemente, que los pagos de haberes del personal de las dependencias del Ministerio de Educación, seguirán efectuándose observando las directivas establecidas por aquella resolución y prorrogadas por la presente. 3º Comuníquese a las dependencias de este “Ministerio y pase a la Dirección General de Administración para su conocimiento y fines consiguientes. Oscar Ivanissevich, Ministro de Educación de la Nación”.

Saludo a usted muy atentamente.

Atilio M. Baragiola
Director General de Administración

COMUNICADOS

Comunicado, del 25 de abril, con motivo de haber tomado posesión el Ministerio de Educación del local para la Escuela de Comercio N° 12, donado por la Señora Rosa Curioni Vda. de Demarchi.

Esta mañana, en un sencillo acto realizado en el local de la Escuela de Comercio N° 12, sita en Aquino 6040, el Ministerio de Educación tomo

posesión legal de ese inmueble, donado, al Estado, por la Sra. Rosa Curioni Vda. de Demarchi.

El acto contó con la presencia del ministro de Educación, doctor Oscar Ivánissevich, del secretario general del mismo ministerio, profesor Carlos Frattini y otras altas autoridades educacionales. Luego de izarse la enseña Patria en un mástil emplazado en el patio central del establecimiento, el R. P. Mario Fabián Alsina procedió a la bendición del edificio. Seguidamente la concurrencia entonó el Himno Nacional, cuyas estrofas finales fueron rubricadas con sostenidos aplausos.

Finalizada la Canción Patria, hizo uso de la palabra el ministro de Educación. El doctor Ivánissevich comenzó destacando el noble gesto de la donante de la escuela, expresando que en los momentos actuales, actitudes de esa naturaleza, revelaban claramente la jerarquía espiritual de quien las llevaba a cabo y cobraban, además, perspectivas de singular valor. Sostuvo, al efecto, que la donación de que se hacía objeto al Ministerio de Educación, era producto de una inspiración superior y consecuencia de una suma de esfuerzos harto ponderables que el Gobierno de la Nación los valorizaba en toda su magnitud. Dirigiéndose luego a los alumnos allí congregados, los instó a profundizar el sentido del gesto de la Sra. Curioni Vda. de Demarchi exhortándolos, por último, a dedicarse con renovado afán al estudio, para llevar a sí a la Argentina al lugar que por su tradición y potencialidad, se merece.

Finalizado el discurso del doctor Ivánissevich, el coro de la Escuela entonó dos marchas patrióticas.

Comunicado, del 26 de abril, informando acerca de la inauguración del nuevo edificio de la Escuela Normal Mixta de Avellaneda.

Fué inaugurada esta mañana el nuevo edificio de la Escuela Normal Mixta de Avellaneda, sito en Belgrano 311, construido recientemente por el Ministerio de Obras Públicas de la Nación, como parte del plan de edificación escolar que cumple ese Ministerio.

Con tal motivo, se desarrolló en el mencionado establecimiento educacional una lucida ceremonia a la que asistieron los ministros de Educa-

ción y Obras Públicas, doctor Oscar Ivanissevich y Gral. Juan Pistarini, respectivamente, el edecán naval de la Presidencia, legisladores y altas autoridades nacionales y provinciales.

En un palco levantado en el patio central de la escuela tomaron ubicación las autoridades, procediéndose de inmediato a bendecir y hacer entrega de una bandera, donada a la Escuela por los Jefes y Oficiales del Comando de la 2º Región. Seguidamente, esa misma enseña fué izada en el mástil de la escuela en medio de la visible emoción de los presentes.

El acto siguió luego con la entonación del Himno Nacional y por la Canción del Reservista, cantada por el Coro Estable de la Escuela. De inmediato se procedió a la bendición del edificio, pronunciado posteriormente sendos discursos alusivos al acto el Presidente de la Asociación de Padres, Sr. César H. Bressa y la directora de la Escuela, señora Juana F. de Requena.

Palabras del Gral. Pistarini y del doctor Ivanissevich

Para hacer entrega al Ministerio de Educación del nuevo edificio de la Escuela Normal Mixta de Avellaneda, habló el titular del Ministerio de Obras Públicas, Gral. Juan Pistarini. Comenzó expresando que si bien la escuela tenía la misión de perfeccionar los conocimientos de los niños que a ella concurrían, tenía también la misión muy preponderante de consolidar en ellos los sentimientos de la nacionalidad. Sostuvo seguidamente que la escuela debe ser un lugar grato, confortable, para que de este modo la enseñanza que en ella se imparta no comporte para el estudiantado una incomodidad o un esfuerzo físico. Tuvo luego palabras de elogio para la belleza arquitectónica del nuevo edificio y terminó haciendo entrega del mismo al doctor Ivanissevich, como ministro de Educación.

Seguidamente hizo uso de la palabra el doctor Ivanissevich. Expresó, en primer término, que el Gobierno que preside el Gral. Perón estaba cumpliendo el sueño de Sarmiento al construir escuelas en todo el territorio del país. Tuvo, en tal sentido, palabras de elogio para la obra educacional del Primer Magistrado, señalando que la acción permanente que realizaba en la construcción de edificios escolares el ministro de Obras Públicas no hacía más que revelar la labor del Presidente de la Nación y su afán por que cada niño argentino tuviera un cómodo lugar donde desarrollar sus aptitudes. Afirmó, más adelante, que la Argentina, en todos los órdenes iba avanzando firmemente a la conquista de su verdadero destino, señalando al respecto que la realización del último Congreso de Filosofía y los triunfos que en lides deportivas conquistaban los representantes de

nuestra Patria revelaban claramente que, espíritu y materia, tendían a destacarse firmemente en el concierto de las naciones del mundo.

Agradeció luego, al Gral. Pistarini su empeño por favorecer las construcciones escolares y exhortó a maestros y alumnos a perseverar, con entusiasmo permanentemente renovado, en la labor específica diaria.

Posteriormente se desarrolló un programa artístico, entregándose medallas recordatorias a las autoridades y descubriéndose una placa en el hall del establecimiento.

RESOLUCIONES DEL CONSEJO GREMIAL DE ENSEÑANZA PRIVADA

Resoluciones, del 25 de febrero, 4 y 18 de marzo, y 5 y 22 de abril, aprobando por los meses que en cada caso se determina, la contribución a los establecimientos particulares de enseñanza, para el pago de sueldos a su personal docente (Ordenes de Pago Nros. 21 al 26 inclusive).

Orden de Pago N° 21

*El Consejo Gremial de Enseñanza Privada, en su sesión
del 25 de febrero de 1949,*

RESUELVE:

1° — Aprobar —por los meses que en cada caso se determina—, la contribución a los establecimientos que a continuación se detallan, para el pago de sueldos a su personal docente:

ENERO DE 1948

"Calasancio" (A-6) Capital	\$ 5.194.80
"Casa de Jesús" (A-107) Capital	„ 216.45
"Santa María" (A-76) Capital	„ 1.798.20
"T. A. Edison" (A-121) Capital	„ 4.662.00
"María Auxiliadora" (A-131) Capital	„ 227.55

"Ntra. Sra. del Huerto" (A-97) Capital	„	99.90	
"Independencia" (A-62) Capital	„	10.056.60	
"Guido Spano" (A-18) Capital	„	882.45	
"Pío IX" (B-77) Buenos Aires	„	5.394.60	
"Remondino" (A-329) Capital	„	952.38	
"José M. Estrada" (A-46) Capital	„	366.30	
"Burmeister" (A-10) Capital	„	9.169.71	
"Ntra. Sra. del Carmen" (A-304) Capital	„	432.90	
"Pedro Goyena" (B-4) Buenos Aires	„	166.50	
"Ntra. Sra. de la Misericordia" (C-10) Santa Fe ..	„	4.062.60	
"Asilo León XIII" (A-119) Capital	„	8.058.60	
"Divino Corazón" (B-80) Buenos Aires	„	5.128.20	
"San Francisco de Sales" (A-71) Capital	„	7.126.20	
"Ntra. Sra. de la Merced" (CH-27) Córdoba ..	„	7.525.80	
"María Auxiliadora" (C-26) Santa Fe	„	266.40	
"Instituto de Comercio" (I-4) Corrientes	„	599.40	
"Posadas" (N-14) Misiones	„	1.354.20	
"Santa Rosa" (F-6) Tucumán	„	9.856.80	
"Don Bosco" (N-2) Chaco	„	3.030.30	
"Don Orione" (N-9) Chaco	„	649.35	
"Cardoso" (A-12) Capital	„	8.957.70	
"San José" (B-12) Buenos Aires	„	2.220.00	
"Ntra. Sra. del Rosario" (A-99) Capital	„	5.527.80	\$ 103.983.69

FEBRERO DE 1948

"Ntra. Sra. de la Consolación" (A-154) Capital \$	83.25	
"Juan José Paso" (B-30) Buenos Aires	„	4.995.00
"Mater Misericordia" (A-54) Capital	„	6.289.26 \$ 11.367.51
TOTAL ...		\$ 115.351.20

2º — Elevar a la Dirección General de Administración del Ministerio de Educación las planillas aprobadas para la correspondiente liquidación de fondos.

Alberto D. Harrington
*Presidente del Consejo Gremial
de Enseñanza Privada*

Orden de Pago N° 22 (sesión del 4 de marzo de 1949)

ENERO DE 1948

"Cavallari" (B-40) Buenos Aires	\$	5.860.80	
"Diego Barbe" (A-93) Capital	,,	66.60	
"Col. del Carmen y San José" (H-1) Catamarca ..	,,	4.861.80	
"Heguy de la Sagrada Familia" (S-14) La Pampa	,,	865.80	
"Colegio San José" (A-25) Capital	,,	854.63	
"José M. Ramos Mejía" (A-48) Capital	,,	8.091.90	\$ 20.601.53

FEBRERO DE 1948

"Ntra. Sra. del Huerto" (B-106) Buenos Aires	\$	5.161.50	
"Aníbal B. Dastugue" (A-3) Capital	,,	6.027.30	
"Inmaculada Concepción" (B-109) Buenos Aires	,,	2.497.50	
"Ntra. Sra. del Huerto" (CH-22) Córdoba) ...	,,	4.395.60	
"San José" (I-2) Corrientes	,,	2.486.40	
"Santa María" D-8) Entre Ríos	,,	7.326.00	
"Domingo Savio" (S-25) Río Negro	,,	5.061.60	
"Flores" (A-37) Capital	,,	7.559.10	
"Divino Corazón" (A-92) Capital	,,	4.528.80	
"Sagrado Corazón" (C-19) Santa Fe	,,	688.20	\$ 45.732.00
TOTAL ...		\$	66.333.53

Orden de Pago N° 23 (sesión del 18 de marzo de 1949)

ENERO DE 1948

"Jesús María" (CH-26) Córdoba	\$	5.594.40	
"San Francisco de Sales" (A-71) Capital	,,	732.60	
"Osvaldo Magnasco" (A-118) Capital	,,	199.80	
"Ntra. Sra. de Luján" (A-346) Capital	,,	685.43	
"Ntra. Sra. del Huerto" (D-13) Entre Ríos ...	,,	3.174.60	\$ 10.386.83

FEBRERO DE 1948

"Colegio del Carmen" (A-15) Capital	\$	5.827.50	
"Santa Brígida" (A-214) Capital	"	971.25	
"Herminda Costa" (A-139) Capital	"	2.963.70	
"La Asunción" (A-305) Capital	"	1.277.05	
"Santa Teresa de Jesús" (A-103) Capital	"	1.598.40	
"San Vicente de Paul" (A-209) Capital	"	805.86	
"San Miguel" (A-73) Capital	"	1.332.00	
"Ntra. Sra. de Luján" (A-61) Capital	"	2.197.80	
"Inmaculada Concepción" (A-86) Capital	"	882.45	
"Casa de Jesús" (A-117) Capital	"	1.132.20	
"Comercial de Quilmes" (B-11) Buenos Aires .	"	8.613.60	
"José M. Estrada" (A-46) Capital	"	8.225.10	
"San Francisco de Sales" (A-71) Capital	"	7.292.70	
"Osvaldo Magnasco" (A-118) Capital	"	12.154.50	
"Rivadavia" (A-24) Capital	"	13.886.10	
"Del Espíritu Santo" (CH-18) Córdoba	"	865.80	
"Elisa Harilaos" (A-32) Capital	"	1.615.05	
"Británico" (A-19) Capital	"	732.60	
"Colegio Pío IX" (A-66) Capital	"	144.30	
"Teodosio Alaniz" (B-13) Buenos Aires	"	5.028.30	
"Guido Spano" (A-18) Capital	"	8.673.54	
"Escuela de Comercio San Juan" (G-5) S. Juan	"	1.110.00	
"Colegio del Carmen" (A-15) Capital	"	932.40	\$ 88.262.20

MARZO DE 1948

"Santa Catalina" (A-74) Capital	\$	2.099.57	
"Mayo" (A-55) Capital	"	9.301.80	
"Argentino Excelsior" (A-4) Capital	"	8.702.40	\$ 20.103.77

ABRIL DE 1948

"Santa Catalina" (A-74) Capital	\$	8.177.57	
"Santa Teresa de Jesús" (A-103) Capital	"	1.209.90	\$ 9.387.47

MAYO DE 1948

"Santa Catalina (A-74) Capital	\$	8.470.97	
	,,	1.209.90	\$ 9.680.87

JUNIO DE 1948

"Santa Catalina (A-74) Capital	\$	8.470.97	\$ 8.470.97
--------------------------------------	----	----------	-------------

JULIO DE 1948

"Santa Catalina (A-74) Capital	\$	8.445.95	\$ 8.445.95
--------------------------------------	----	----------	-------------

TOTAL ... \$ 154.738.06

Orden de Pago N° 24 (sesión del 5 de abril de 1949)

ENERO DE 1948

"Santa Isabel" (B-56) Bs. Aires	\$	5.824.10	
"Sagrada Familia" A-70) Capital	,,	1.526.25	
"Güemes" (A-41) Capital	,,	13.919.40	
"Gral. Justo J. de Urquiza" (A-40) Capital ..	,,	12.427.56	
"Eduardo Madero" (A-116) Capital	,,	10.989.00	
"Ntra. Sra. del Huerto" (F-4) Tucumán	,,	6.260.40	
"Pío X" (CH-28) Córdoba	,,	6.327.00	\$ 57.343.71

FEBRERO DE 1948

"Mater Misericordiae" (A-54) Capital	\$	1.548.45	
"Cardenal Cisneros" (A-7) Capital	,,	13.057.59	
"Alejandro Volta" (A-115) Capital	,,	7.026.30	
"Colegio San Antonio" (A-226) Capital	,,	1.255.41	
"Guido Spano" (A-18) Capital	,,	510.60	
"Virgen de Luján" (A-205) Capital	,,	1.343.10	
"Inmaculada Concepción" (B-102) Capital	,,	5.261.40	
"Niño Jesús" (A-96) Capital	,,	177.60	

"Pío IX" (A-66) Capital	„	4.773.00	
"Niño Jesús" (A-96) Capital	„	920.19	
"Teodora S. de Atucha" (B-93) Bs. Aires	„	1.531.80	
"Ntra. Sra. del Huerto" (D-101) Bs. Aires ...	„	3.596.40	
"Cardenal Cisneros" (A-7) Capital	„	666.00	
"Liceo de Estudios Secundarios" (CH-14) Cór-	„	2.197.80	
doba			
"Esc. de Com. de Temperley" (B-113) Bs. Aires ..		13.020.30	\$ 56.885.94

MARZO DE 1948

"Instituto Modelo" (A-56) Capital	\$	2.862.69	
"Teodora S. de Atucha" (B-93) Bs. Aires	„	1.309.80	
"Instituto Modelo" (A-56) Capital	„	981.24	
"Instituto Susini" (A-105) Capital	„	5.705.40	
"Instituto Susini" (A-105) Capital	„	876.90	
"Santa Teresa de Jesús" (A-103) Capital	„	1.209.90	
"Comercial Argentino" (A-363) Capital	„	785.88	
"Peralta Ramos" (B-110) Mar del Plata	„	2.220.00	
"Casa de Jesús" (A-107) Capital	„	2.042.40	
"Casa de Jesús" (A-107) Capital	„	921.30	
"San José de Quilmes" (B-103) Bs. Aires	„	3.364.01	
"San José de Artes y Oficios" (C-13) Santa Fe ..	„	4.440.00	
"Sagrado Corazón de Jesús" (C-3) Santa Fe ..	„	821.40	
"Joaquín V. González" (A-44) Capital	„	3.996.00	
"Canossiano San José" (B-75) Bs. Aires	„	1.465.20	
"Cristo Rey" (B-107) Bs. Aires	„	689.31	\$ 33.691.43

ABRIL DE 1948

"Teodora S. de Atucha" (B-93) Bs. Aires	\$	1.087.80	
"Comercial Argentino (A-363) Capital	„	6.087.24	
"Casa de Jesús" (A-107) Capital	„	921.30	
"Casa de Jesús" (A-107) Capital	„	2.042.40	
"San José de Quilmes" (B-103) Bs. Aires	„	3.840.60	
"Sagrado Corazón de Jesús" (C-3) Santa Fe ..	„	821.40	
"Canossiano San José" (B-75) Bs. Aires	„	1.531.80	\$ 16.332.54

MARZO DE 1948

"Teodora S. de Atucha" (B-93) Bs. Aires	\$	1.087.80	
"Comercial Argentino" (A-363) Capital	,,	6.739.92	
"Casa de Jesús" (A-107) Capital	,,	1.975.80	
"Casa de Jesús" (A-107) Capital	,,	910.20	
"San José de Quilmes" (B-103) Bs. Aires	,,	3.840.60	
"Sagrado Corazón de Jesús" (C-3) Santa Fe . .	,,	821.40	
"Canossiano San José" (B-75) Bs. Aires	,,	1.554.00	\$ 16.929.72

JUNIO DE 1948

"Santa Teresa de Jesús" (A-103) Capital	\$	1.209.90	
"Comercial Argentino" (A-362) Capital	,,	6.846.48	
"Casa de Jesús" (A-107) Capital	,,	2.042.40	
"Casa de Jesús" (A-107) Capital	,,	910.20	
"San José de Quilmes" (B-103) Bs. Aires	,,	3.840.60	
"Sagrado Corazón de Jesús" (C-3) Santa Fe . .	,,	821.40	
"Canossiano San José" (B-75) Bs. Aires	,,	1.509.60	\$ 17.180.58
TOTAL . . .			\$ 198.363.92

Orden de Pago N° 25 (sesión del 5 de abril de 1949)

ENERO DE 1948

"Ntra. Sra. de Lourdes" (B-74) Bs. Aires	\$	266.40	
"Rivadavia" (A-24) Capital	,,	1.548.45	
"Argentino Excelsior" (A-4) Capital	,,	865.80	\$ 2.680.65

FEBRERO DE 1948

"Ntra. Madre de la Merced" (CH-33) Córdoba	\$	4.229.10	
"La Inmaculada" (B-89) La Plata (Bs. Aires)	,,	8.058.60	
"San Pedro Nolasco" (E-11) Mendoza	,,	4.195.80	
"Antonio Mentruyt" (B-31) Bs. Aires	,,	765.90	
"Teodosio Alaniz" (B-13) Suárez (Bs. Aires) .	,,	166.50	
"Presbítero M. Alberti" (A-68) Capital	,,	10.456.20	
"Colegio Cardoso" (A-12) Capital	,,	8.957.70	
"Argentino Excelsior" (A-4) Capital	,,	865.80	\$ 37.695.60

MARZO DE 1948

"San José" (B-39) Morón (Bs. Aires)	\$	3.473.20	
"Lomas de Zamora" (B-62) Bs. Aires	,,	7.303.80	
"Niño Jesús" (A-96) Capital	,,	3.907.20	
"Sagrada Familia" (B-61) Tandil (Bs. Aires) .	,,	1.065.60	
"Argentino Excelsior" (A-4) Capital	,,	577.20	
"Martín y Omar" (B-57) Bs. Aires	,,	7.470.30	\$ 23.787.30

ABRIL DE 1948

"Argentino Excelsior" (A-4) Capital	\$	10.059.37	
"Sagrada Familia" (B-61) Bs. Aires	,,	1.065.60	
"Joaquín V. González" (A-44) Capital	,,	3.996.00	
"Argentino Excelsior" (A-4) Capital	,,	577.20	
"Martín y Omar" (B-57) Bs. Aires	,,	7.581.30	
"San José" (B-39) Bs. Aires	,,	3.463.20	\$ 26.742.67

MAYO DE 1948

"San José" (B-39) Bs. Aires	\$	3.463.20	
"Argentino Excelsior" (A-4) Capital	,,	10.236.97	
"Sagrada Familia" (B-61) Bs. Aires	,,	1.065.60	
"Joaquín V. González" (A-44) Capital	,,	3.996.00	
"Argentino Excelsior" (A-4) Capital	,,	577.20	
"Martín y Omar" (B-57) Bs. Aires	,,	7.581.30	\$ 26.920.27

JUNIO DE 1948

"San José" (B-39) Bs. Aires	\$	3.507.60	
"Argentino Excelsior" (A-4) Capital	,,	10.128.75	
"Sagrada Familia" (B-61) Bs. Aires	,,	1.065.60	
"Joaquín V. González" (A-44) Capital	,,	3.996.00	
"Argentino Excelsior" (A-4) Capital	,,	577.20	\$ 19.275.15

AGOSTO DE 1948

"Santa Catalina" (A-74) Capital	\$	6.082.80	
"Santa Catalina" (A-74) Capital	,,	2.373.74	\$ 8.456.54

SEPTIEMBRE DE 1948

"Santa Catalina" (A-74) Capital	\$	6.082.80	
"Santa Catalina" (A-74) Capital	„	2.373.74	\$ 8.456.54

OCTUBRE DE 1948

"Santa Catalina" (A-74) Capital	\$	6.082.80	
"Santa Catalina" (A-74) Capital	„	2.157.29	\$ 8.240.09

NOVIEMBRE DE 1948

"Santa Catalina" (A-74) Capital	\$	2.438.67	
"Santa Catalina" (A-74) Capital	„	6.082.80	\$ 8.521.47

DICIEMBRE DE 1948

"Santa Catalina" (A-74) Capital	\$	2.445.89	
"Santa Catalina" (A-74) Capital	„	6.082.80	\$ 8.528.69

TOTAL ... \$ 179.304.97

ORDEN DE PAGO N° 26

*El Consejo Gremial de Enseñanza Privada
en su sesión del 22 de abril de 1949,*

RESUELVE:

1° — Aprobar —por los meses que en cada caso se determina—, la contribución a los establecimientos que a continuación se detallan, para el pago de sueldos a su personal docente:

ENERO DE 1948

"José E. Rodó" (A-45) Capital	\$	1.165.50	
"Inmaculado Corazón de María" (C-24) Sta. Fe ..	„	3.330.00	
"San José" (LL-2) Santiago del Estero	„	4.062.60	
"San José" (B-10) Bs. Aires	„	1.531.80	
"José E. Rodó" (A-45) Capital	„	13.906.08	
"Nicolás Avellaneda" (B-50) Bs. Aires	„	4.329.00	
"Nuestra Señora" (B-92) Bs. Aires	„	2.297.70	
"Mitre" (A-22) Capital	„	66.60	\$ 30.689.28

FEBRERO DE 1948

"Angel Zerda" (L-6) Salta	\$	5.427.90	
"Sagrado Corazón" (C-12) Santa Fe	,,	6.626.70	
"Mallinkrodt" (A-53) Capital	,,	5.416.80	
"Rivadavia" (A-24) Capital	,,	3.366.30	
"Ntra. Sra. de Lourdes" (B-74) Bs. Aires	,,	532.80	
"Inglés de Rosario" (C-8) Santa Fe	,,	3.862.80	
"Sagrado Corazón" (CH-12) Córdoba	,,	2.164.50	
"José Hernández" (B-67) Bs. Aires	,,	5.894.10	
"Conser. de la Fe N: 9" (A-298) Capital	,,	1.548.45	
"J. M. Ramos Mejía" (A-48) Capital	,,	7.292.70	\$ 39.133.05

MARZO DE 1948

"Aníbal B. Dastugue" (A-3) Capital	\$	3.973.80	
"San José de V. del Parque" (A-72) Capital ..	,,	732.60	
"Inmaculada Concepción" (A-86) Capital	,,	1.998.00	
"R. Virginum Adoratrices" (A-100) Capital ..	,,	1.004.55	
"San Miguel" (A-73) Capital	,,	2.526.91	
"Mitre" (A-22) Capital	,,	11.965.80	\$ 22.201.66

"Mitre" (A-22) Capital	\$	12.276.60	
"Aníbal B. Dastugue" (A-3) Capital	,,	4.018.20	
"Superior Porteño" (A-80) Capital	,,	2.308.80	
"Inmaculada Concepción" (A-86) Capital	,,	2.175.60	\$ 20.779.20

MAYO DE 1948

"Inmaculada Concepción" (A-86) Capital	\$	2.175.60	
"Superior Porteño" (A-80) Capital	,,	2.308.80	
"Aníbal B. Dastugue" (A-3) Capital	,,	4.018.20	\$ 8.502.60

JUNIO DE 1948

"Inmaculada Concepción" (A-86) Capital	\$	2.175.60	
"Superior Porteño" (A-80) Capital	,,	2.353.20	
"Aníbal B. Dastugue" (A-3) Capital	,,	4.062.60	
"Martín y Omar" (B-57) Bs. Aires	,,	7.625.70	\$ 16.217.10

JULIO DE 1948

“Martín y Omar” (B-57) Bs. Aires \$ 7.614.60

AGOSTO DE 1948

“Martín y Omar” (B-57) Bs. Aires \$ 7.581.30

SEPTIEMBRE DE 1948

“Martín y Omar” (B-57) Bs. Aires \$ 7.581.30

OCTUBRE DE 1948

“Martín y Omar” (B-57) Bs. Aires \$ 7.647.90

NOVIEMBRE DE 1948

“Martín y Omar” (B-57) Bs. Aires \$ 7.647.90

DICIEMBRE DE 1948

“Martín y Omar” (B-57) Bs. Aires \$ 7.647.90 \$ 45.720.90

TOTAL ... \$ 183.243.79

Son: ciento ochenta y tres mil doscientos cuarenta y tres pesos con setenta y nueve centavos, moneda nacional de curso legal.

2º — Elevar a la Dirección General de Administración de la Secretaría de Educación las planillas aprobadas para la correspondiente liquidación de fondos.

Alberto D. Harrington

*Presidente del Consejo Gremial
de Enseñanza Privada*

B — INFORMACIONES

Discurso pronunciado por el Excmo. Señor Presidente de la Nación, General D. Juan D. Perón, en el acto académico realizado en el Teatro Colón de Buenos Aires, el 13 de abril, en honor de los delegados al Primer Congreso Nacional de Filosofía, bajo los auspicios del Ministerio de Educación.

“Señores:

La misión de conferir el título de Miembro Honorario de la Universidad Argentina a los participantes del Congreso de Filosofía de Mendoza, va más allá del ámbito de los meros actos oficiales, y adquiere, en este momento crítico del pensamiento humano que somete a juicio a los valores políticos, económicos y culturales, un significado trascendental. Ha palpitado en este Congreso el anhelo de reflejar cabalmente el matiz filosófico de nuestros días, y su ardua labor señala en la historia de la cultura argentina un momento cuya brevedad no disminuye su excepcional importancia.

“La Universidad Argentina, compenetrada de su hondo significado y retomando la tradición que la hizo estar presente en todos los períodos culminantes de la evolución del país, se ha reservado el honor de coronar así vuestro trabajo. Nunca fué nuestro pueblo ajeno a las inquietudes espirituales del mundo ni quedó postergado en la lucha por la civilización y la cultura. Hace ya siglos, en los orígenes de la formación de la argentinidad, los hombres que poblaron nuestra tierra no se limitaron a conquistar el suelo y a fundar ciudades, sino que, al derramar generosamente su estirpe, nos legaron su Dios para el espíritu y su verbo para el pensamiento: de tal manera que mientras establecían sus hogares, levantaban templos y creaban universidades. En ellas se educó la generación de Mayo; la misma que cuando en el viejo mundo se proclamaron los derechos del hombre, anunció llegada la hora de nuestra independencia; la misma que tras de encarnar una firme convicción política, ratificó su fe en la dignidad humana, que se nutre con la libertad de los pueblos y de los individuos. No vacilaron entonces los licenciados y los doctores en trocar la serenidad apacible de los calustros por la azarosa vida del soldado, contribuyendo así al afianzamiento de una empresa y al triunfo de un ideal que consolidaría nuestro destino en el concierto de los pueblos libres.

“Más adelante, el período de mayor florecimiento de nuestra cultura coincidió con el de la definitiva organización de la patria y los mismos que la llevaron a cabo señalaron el justo alcance de los derechos, indicándonos los deberes; dieron brillo a las letras y configuraron el carácter del pensamiento argentino, en aquella segunda mitad del siglo XIX, en que todas

las naciones parecían rivalizar en exhibir más profundos pensadores y más originales hombres de ciencia y humanismo.

“En estos momentos en que el país vive otra época fundamental de su evolución histórica, en que, a tono con los requerimientos de la actual conciencia del mundo, ha proclamado su independencia económica y ha establecido su justicia social, el hecho de que la Universidad otorgue el título de Miembro Honorario a quienes como vosotros os habéis reunido en un acto cultural de universal importancia, ratifica nuestro propósito de que la gravitación de nuestra patria no sólo se advierta cuando la situación del mundo haga indispensables nuestras reservas materiales, sino también cuando requiera la contribución de aportes espirituales.

“Nuestra tierra vive la experiencia de su primera energía, y el alborozo que dá —en el cuadro de una anunciación— el haber acertado el camino de su revelación como pueblo. Nuestra tierra aspira enraizar lo elemental con lo decisivo. Pertenecemos a la humanidad. Queremos ganar nuestro derecho a lo universal, apoyados en el rigor de una justa y perdurable base humana. Por eso, ha sido en Mendoza, al filo del triunfo del agua sobre la piedra, donde ha transitado el cuerpo de nuestras verdades más altas.

“Nuestra virtud, si la hay, es la de someternos a la rigidez científica de vuestros esquemas supremos, yendo hacia los hombres, por la tenacidad del hombre. Aspiramos a hacer del argentino un ser armónico universal, precisamente por ser universal nuestra actitud ante la vida y las fuerzas de expansión que la promueven. Como os dije en Mendoza, este pueblo está en un orden de realizaciones puras, regidas por una concepción de la materia que se aparta de las actuales en el mundo.

“Nuestro hombre es una unidad moral, ante todo y por sobre todo, sin dejar de constituir una célula económica. El argentino es una unidad de energía, no una máquina regulada por un funcionamiento exhaustivo. Nuestra “tercera posición” es —precisamente— la alimentada por la certeza de que el hombre tiene un destino superior al de su mero desenvolvimiento como resorte productor. Estamos por la calidad espiritual del individuo, por sus raíces sensibles, por su fe, y por su irremediable condición humana. Nuestra doctrina política ha asignado a esta calidad primordial y a esta noble estructura que es el hombre, una escala más justa de necesidades e intereses. Nuestra posición frente a la realidad de la vida, tiene hondas tónicas optimistas, abonadas por la condición de su justicia y por el estímulo que representa el estar atento a toda evolución. Nuestro hombre está de pie para una integración, no para una desesperanza; está trabajando para una empresa de destino ético; su norte, en las relaciones

con el Estado, es el impulso espontáneo de dividir el fruto, no puede odiar, porque le ha sido dado el amor; no puede sentir la “náusea”, porque se le ha mostrado al fin, en el codo crucial de su visión, la imagen de su perfeccionamiento como individuo.

“Nuestra doctrina no cree en la violencia que desgarrar, sino en la superación que eleva; en la plenitud de su cometido, sin miras egoístas en las relaciones cada día más complejas del hombre con la comunidad. Le hemos devuelto la fe en si mismo y en la calidad de su empresa. Eso nos ha salvado, quizás porque el hombre, en trance de prueba, se salva por los signos más vivos y las soluciones más elementales.

“Señores filósofos:

Mucho hemos aprendido de vosotros durante las sesiones del Congreso. La semilla sembrada con vuestro saber no ha de perderse.

“Al haceros entrega del título de Miembro Honorario de la Universidad Argentina, satisfacemos el afán de expansión cultural de nuestro país, que, si es joven —y como tal impulsivo y generoso en lo material— también sabe rendir tributo, madura y serenamente, a las disciplinas del espíritu, como legatario de una cultura de la que se siente orgulloso y a la que a toda costa quiere perfeccionar y extender, por considerarla factor determinante de la confraternidad humana.

“Si con nuestro aporte al acervo cultural de la humanidad contribuimos al recobro de valores morales olvidados, daremos forma al más hondo anhelo de nuestro pueblo que, como ninguno, quiere contribuir a la paz del mundo.

“Debo deciros que si alenté con entusiasmo vuestra obra. Os habéis incorporado honda y definitivamente en nuestro corazón. Nos dejáis el fruto maduro de vuestra inteligencia y os lleváis nuestro reconocimiento más alto y más sincero”.

Discurso pronunciado por S. E. el señor Ministro de Educación, doctor Oscar Ivanissevich, en el acto cultural realizado en el Teatro Nacional "Cervantes" el 5 de abril, con motivo de la inauguración del ciclo de audiciones radiales a cargo de la Subsecretaría de Cultura, y de la conferencia del Dr. Enrique U. Pierángeli, sobre "Finalidades y Funciones de la Dirección General de Sanidad Escolar".

Como no hemos logrado aún el supremo don de la "ubicuidad" concentramos aquí, en el Teatro Nacional "Cervantes", tres actos trascendentales para la Educación Nacional.

En este mismo instante, en tres lugares distintos de la ciudad: en el Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto, en Radio El Mundo y en el Teatro Nacional "Cervantes", se inauguran escuelas, audiciones y conferencias.

La inauguración de la Escuela de Diplomacia tiene sin duda una importancia capital para el futuro de la diplomacia argentina. El Excmo. Señor Presidente de la República ha de dar a ese acto, con su presencia y con su palabra la jerarquía que ha dado ya en el orden internacional a la República en las últimas reuniones de la U.N. La representación del Ministerio de Educación, para esa ceremonia inaugural ha sido confiada al señor Subsecretario Universitario, doctor Carlos Ignacio Rivas.*

La reanudación del ciclo de audiciones radiales, que el año anterior inauguramos en Radio El Mundo, está bajo la dirección inteligente de nuestro gran amigo y animador de la Subsecretaría de Cultura, don Antonio P. Castro. Al través de esas audiciones podrá la población de todo el país vincularse a las ansiedades culturales del Ministerio de Educación, que quiere extender su acción a todos los auditorios de la Patria.

Nuestra escuela del aire se ensancha así, y abarca ahora tres ondas distintas que sirven a los niños, a los jóvenes y a los adultos. Por último, no por ser el menos importante sino porque está aquí, en este mismo prosenio con nosotros, podremos escuchar la voz de nuestro compañero de tareas, el Director de Sanidad Escolar, Profesor Dr. don Enrique Pierángeli, quien ha de desarrollar ante ustedes, oyentes del aire y de este teatro, una conferencia sobre la organización del Departamento de Sanidad, que abarca los jardines de infantes, las escuelas elementales, los colegios secundarios y las universidades.

Hemos puesto especial atención en el Departamento de Sanidad Escolar por que la ley suprema sigue siendo: **la salud del pueblo**. Con ese propósito estamos trabajando intensamente para que la educación integral

sea un hecho, y en cuerpos sanos triunfen almas sanas con ideales permanentes de perfección y bien común.

Sostenemos que hay que dar oportunidad a que se desarrollen todas las mentes argentinas y que todos los maestros deben tener la oportunidad de ofrecer su preparación, su información, o su capacidad artística. Desarrollar y estimular todas las fuerzas espirituales. Aprovechar la enorme mina superficial de valores intelectuales argentinos, mal utilizados hasta hoy, para que desde los más remotos confines de la República llegue hasta Buenos Aires y viceversa todo el caudal de conocimientos atesorados por los pensadores del país.

El Excmo. Señor Presidente de la Nación al presentar en el Congreso, en sesión memorable, el Plan Quinquenal, dijo que sólo un tercio de la tierra y de las fuerzas argentinas eran utilizados racionalmente. Nosotros sostenemos que sólo un quinto de la intelectualidad argentina es utilizada para el bien de la Patria y que es una pena que se malogren los cuatro quintos restantes. Durante todo el año hemos de propiciar las conferencias de maestros, profesores y aun de alumnos que quieran ocupar las tribunas del Ministerio de Educación.

Así como ahora desde Buenos Aires irradiamos al interior este acto, en un futuro próximo cualquier maestro del interior podrá irradiar desde su escuela la conferencia que él pronuncie en Jujuy o en Tierra del Fuego.

Estamos reconquistando en todos los órdenes, la Argentina para los argentinos. Todos los maestros, todos los docentes, deben estar al servicio efectivo de la Patria a la que deben engrandecer con su esfuerzo, y si fuera menester con su sacrificio.

¡Señores, hoy tres actos trascendentes para la educación del país!

¡Mañana, diez, quince, o cien, para el bien de todos los argentinos unidos en un solo sentimiento y en una sola acción!

Discurso pronunciado por S. E. el señor Ministro de Educación, doctor Oscar Ivanissevich, por L.R.A. Radio del Estado, el 26 de abril, alusivo a la Fiesta del Trabajo.

¡Señoras, señores! ¡Señores maestros, para ustedes especialmente hablo!
¡Faltan cuatro días para que celebremos la Fiesta del Trabajo!

¡Ahora sí podemos hablar con propiedad de fiesta del trabajo! ¡Todos los argentinos esperan jubilosos el 1º de Mayo! ¡Gracias a las directivas del Gran Conductor de la Nueva Argentina terminaron las horas angustiosas de las celebraciones envueltas en odios y en tragedia! ¡Terminaron también las voces airadas de protesta, la amenaza en los gritos y los puños en alto!

¡La mueca dolorosa del opreso se transforma en sonrisa de esperanza! ¡El grito de venganza se trueca en el vivir entusiasmado! ¡Y los puños cerrados se transforman en manos protectoras que ayudan al hermano y lo levantan!

¡Eso es Perón y mucho más que eso! El pone con su ejemplo cada día una gota de amor y de justicia en el corazón de sus conciudadanos y así triunfa el amor en la Argentina.

El quiere que florezcan la verdad y el trabajo para sean cimientos definitivos de la raza! El quiere que en la Patria de San Martín y de Sarmiento la escuela sea el altar de la bandera en el que todos recen trabajando! ¡El quiere que el trabajo sea el blasón de los niños y los hombres y que sus cuerpos sientan el honor de la fatiga honrada! Por eso la escuela debe honrar al trabajo y ha de honrarlo este año como todos los otros y cada año mejor, más comprensiva, más justa, más humana, más argentina.

¡En todas las escuelas de la república, frente a la bandera de nuestras glorias y de nuestros sueños se rendirá homenaje al trabajo argentino distribuyendo libros y batiendo las alas de las manos! ¡Los escolares de toda la República rendirán a sus propios padres el homenaje respetuoso que merecen! Honrar el trabajo aplaudiendo el esfuerzo del condiscípulo, del maestro y del artista, del profesional o del obrero. Honrar el trabajo que es el manantial permanente de bien físico y moral. Honrar al trabajo porque sólo él es capaz de darnos conquistas duraderas, permanentes, definitivas. ¡Honrar al que trabaja, cualquiera sea su raza, cualquiera sea su nombre, cualquiera sea su credo!

Para que este homenaje de los escolares argentinos adquiera mayor

significación, algunos estudiantes saldrán de sus escuelas y se agruparán el viernes 29 en diferentes centros de trabajo para llevar su saludo a los obreros. A esas concentraciones les hablará por radio Tafí Viejo, desde el lejano Tucumán; Gualeguaychú, desde Entre Ríos; Bahía Blanca, desde el confín de Buenos Aires, Córdoba desde la vieja ciudad de los doctores.

Así la voz entera de la República, a través del milagro de la radio será un solo himno de amor y de trabajo.

El 1º de Mayo, en la fecha central de las celebraciones los pregoneiros del Ministerio de Educación darán conferencias en todas las capitales de la República sobre los Derechos del Trabajador y los Derechos de la Ancianidad. Derechos del Trabajo que hablan de esfuerzo, de conquista, de triunfo! ¡Derechos del Anciano, que hablan de gratitud, amparo, cordialidad humana. Un alma de mujer entra en escena y con su mano amiga deja el amor triunfante en el ocaso. El artículo 37 de la Constitución Nacional será así ampliamente comentado para información de todos los argentinos que asisten a esta hora triunfal de la República. Justicia en el trabajo, justicia en el ocaso de la vida, justicia en la conciencia de los hombres!

Justicia y triunfo argentino por el trabajo, la verdad y la paz.

¡Triunfo argentino ante el altar de Dios por los principios!

¡Triunfo argentino en el pensamiento y en la filosofía!

¡Triunfo argentino en todas las torres olímpicas del mundo!

¡Triunfo del trabajo, de todos los obreros de la Patria!

Discurso pronunciado por S. E. el Señor Ministro de Educación, Doctor Oscar Ivanissevich, en el acto realizado en Mataderos, el 29 de Abril, en adhesión a la Fiesta del Trabajo.

¡Trabajadores de la patria! ¡Mis amigos! ¡Jóvenes estudiantes!

¡Traigo el saludo de la escuela argentina, para todos los hombres que trabajan! Rindo homenaje a los que ya pasaron por la vida y también a los que en su retiro disfrutaban del descanso, reviviendo en sus hi-

jos y nietos la aurora luminosa de la nueva Argentina. ¡De esta Argentina nueva, que está enseñando al mundo **que la justicia debe hacerse carne en la conciencia!** ¡Que no hay paz personal ni colectiva, si falta la justicia!

Que como el hombre no puede vivir solo, debe pensar tanto en la felicidad de los demás como en la propia, **porque si los hermanos sufren injusticia** nadie podrá tener felicidad completa.

Todos los argentinos estamos unidos inevitablemente a un destino común, porque somos células de un mismo cuerpo, que perciben el placer y el dolor aunque estén alejadas las unas de las otras. Socialmente hay lazos invisibles que nos atan y nadie queda excluido, aunque lo quiera, de esta unión integral y solidaria. **¡Se repite el ejemplo tan viejo como el mundo pero tan nuevo como el sol que nace!**

¡Una extraña asamblea se reunió un día en el cuerpo de un hombre! Motivo, el de un **estómago huelguista** que se niega al trabajo, porque dice que su tarea es mal paga y muy obscura! En efecto, ese día, sin proclamas ni gritos, los órganos del cuerpo sintieron algo extraño que llamó su atención: las fuerzas les faltaban, el aire se enrarecía! Todo el cuerpo sufría la fatal depresión. Se reunieron entonces a inquirir las causales y el estómago dijo: Aquí está mi razón! Todos me ofenden y me tienen en menos! Abandono el trabajo! Viva la huelga y muera la opresión! Hace ya algunos días que he parado mis máquinas, ya no digiero nada y **no digeriré!** Así ustedes tendrán su merecido, les faltarán las fuerzas y tendrán que ceder! Suspendí mi trabajo por mal trato y salario y les hago saber que soy yo quien gobierna y sin mí nadie vive: **¡qué puedes tú, cerebro, y tú, pobre pulmón!** Ustedes son esclavos de lo que yo decida! Contra mí nadie puede, ni el propio corazón!

Siguió hablando el estómago y todos lo escuchaban en profundo silencio y con cierto temor: Si yo trabajo y cumplo mi tarea cotidiana nadie me lo agradece y hacen burla de mí, pero si yo suspendo la función digestiva ustedes se derrumban y no pueden elegir! Así siguió la huelga del estómago bravo, que abandonó el trabajo mostrando su poder. **Pero lo que no es justo se reconoce pronto**, la razón lo domina y acaba por vencer!

Las piernas ya flojeando y las manos vencidas por falta de alimento pidieron el auxilio al noble Corazón y éste les dijo: **¡Esperen!** esperen un momento! Yo le hablaré al estómago y **lo pondré en razón.** El estómago vive solo porque yo mismo le mando sangre nueva que le da su vigor. Como yo soy el último que se entrega a la muerte le daré menos sangre y

me tendrá que oír porque si no me escucha inevitablemente empezará a sufrir!

Entonces el cerebro que se sentía cansado porque él también sufría la huelga sin razón, reunió todas sus fuerzas y convocó a un acuerdo para que todos dieran apoyo al corazón.

Corazón y cerebro hablaron al rebelde. La explicación fué clara y el rebelde entendió que él era también inseparable de este organismo vivo en el que cada una tenía una función!

Y terminó la huelga en perfecta armonía y triunfante el cerebro le dijo al corazón: Has visto que el estómago no es tenazmente torpe, él también sabe algo y entiende tu razón.

¡Mis amigos!

Cada uno de nosotros, rebeldes y altaneros, solemos conducirnos con igual **sin razón**, por eso en esta Fiesta del Trabajo argentino debe triunfar la humana doctrina de Perón!

Doctrina del altruismo, de paz y de trabajo. En la que brilla siempre la verdad soberana, que está dictando al mundo con palabra sencilla, fórmula sublime: ¡fraternidad humana!

Entonemos un canto al trabajo fecundo, que está dando a la Patria su más grande esplendor.

“Qué importa la fatiga si el alma está contenta,

“Si el pan está amasado con verdadero amor!”

Discurso pronunciado por el Señor Subsecretario de Cultura, D. Antonio P. Castro, al inaugurar un ciclo de audiciones radiales, desde los estudios de L. R. 4, Radio Splendid, el 1º de abril.

Con la audición de hoy, se inicia una nueva etapa en la obra difusora y de superación intelectual y estética en que está empeñada la Subsecretaría de Cultura, dependiente del Ministerio de Educación de la Nación, obra de sólidos principios argentinitas, que estamos dispuestos a robustecer y elevar para bien de la patria y de sus hijos.

Cuando hace apenas un año emprendimos la ardua tarea de llevar a la realidad el pensamiento vivo del general Perón, en cuanto a la estructuración espiritual del pueblo sobre la base de lo que genuinamente propio, llegamos a dudar de que nuestras fuerzas fueran capaces de sustentar empresa tan compleja. Pero siguiendo los claros lineamientos marcados por el Líder e interpretados con fidelidad por el ministro doctor Oscar Ivanissevich; alentados por las inspiraciones de uno y adaptados al ritmo de la dinámica creadora del otro, nos dimos a la tarea de recorrer sin descanso todos los caminos del pensamiento y de la acción, y a la de abrir nuevos surcos en las conciencias ciudadanas para depositar en ellos la semilla buena de la buena causa. Fué así como nuestro esfuerzo comenzó a florecer y pudo fructificar.

Y ya podemos sentir el halago de las conquistas logradas. Ya la cultura ha comenzado a dejar de ser patrimonio de un núcleo de elegidos, encerrados en las torres almenadas de su sabiduría estéril; ya la cultura ha conseguido infiltrarse en las arterias palpitantes del pueblo mismo, y su pujante corriente ha quebrado el dique de los convencionalismos retrógrados, para llevar su savia fertilizadora a todas las capas sociales y a todos los rincones de nuestro territorio.

¿Cómo pudo lograrse tales resultados en tan poco tiempo? En primer término, debemos de reconocer que hemos sembrado en un terreno apto. La Argentina, superada ya la secuencia delimitadora de su estructuración económica integral, ha dejado de mirar allende los mares en busca de recomendaciones casi siempre inadaptables a su medio, y, desechando los "ismos" decadentes, se dispuso a reencontrarse a sí misma. Cada uno de sus habitantes, ávido de luz, dejó atrás el monocorde programa pseudocultural —la más de las veces dirigido por altos intereses políticos internacionales—, se decidió a sacudir su aparente apatía, y multiplicó su natural esfuerzo para ponerse a tono con el instante revolucionario que vive. Es que cuando en una nación se ha logrado armonizar la faz social y económica del pueblo y el porvenir de éste se asienta sobre bases de indiscutible solidez, vese reverdecir las más auténticas expresiones del espíritu, y el progreso de las ciencias y el amor a las artes y las letras complementan aquella potencialidad material y coadyuvan al engrandecimiento de ese país, dando realce a su tradición y gloria a su estirpe.

La historia es la maestra de la vida, se ha dicho hasta el cansancio: volvamos pues los ojos hacia ella. Las más formidables manifestaciones de la cultura universal, a través de los tiempos, nos la dieron las civilizaciones greco-romanas y el Renacimiento. Atenas suscitó la admiración de la posteridad, legándonos el más formidable conjunto de artistas y

filósofos, cuando después de la hegemonía económica que impuso en las costas del Egeo y del mar Negro, desde la presidencia de la Confederación de Delos, pudo volcar a raudales sobre la humanidad el oro puro de su genio.

Los romanos tomaron el cetro que dejó Pericles, después de que con sus legiones arrasaron a Cartago e hicieron de su metrópoli el más rico emporio del Mediterráneo. Y el milagro del Renacimiento pudo producirse, cuando la potencialidad financiera de las republiquetas italianas respaldaron el mecenato Florentino o Veneciano, y el poder temporal de los Papas convirtió en realidad los sueños de un Miguel Angel o de un Leonardo.

Nuestro país, repito, ha solucionado, o está en vías de hacerlo, su problema económico-social, y se apresta a disfrutar también de su privilegiado desenvolvimiento en materia de cultura. ¿Cómo puede equilibrar la balanza de sus beneficios? ¿De qué medios se vale la Subsecretaría de Cultura para dar homogeneidad a su acción y hacer que no haya en el vasto territorio nacional parias ni desheredados? Se vale de todos los medios que le ofrendan la experiencia y los adelantos modernos: la radiotelefonía, el cinematógrafo, los espectáculos artísticos, las conferencias ilustradas, las expesiciones, el libro o el impreso, todo ello brindado con profusión pero con criterio de sana medida; con visión de justicia y realidad. Mas no se crea que tal engranaje ha sido montado para solaz de las poblaciones de vida cosmopolita, consideradas hasta hace poco tiempo como las únicas capaces de valorar las excelsitudes del espíritu. No. Hemos tratado de dinamizar las cosas con criterio científico y humano a la vez, haciendo que todos los que nacen en esta tierra o se ponen bajo el amparo de su pabellón, reciban por igual los beneficios de ese movimiento de cimentación cultural, regulado, diríamos, centrífugamente, por nuestros organismos especializados, en los que los factores demográficos sirven de base a un meditado plan, inciden incuestionablemente en él y metodizan la labor de conjunto.

Pero si bien los elencos teatrales o las embajadas artísticas, recorren los más apartados pueblos de la República; si bien intelectuales del interior, rompiendo sus aislamientos provincianos, traen a Buenos Aires la muestra de su labor silenciosa y hasta no hace mucho anónima; si bien el cine capta las realidades tangibles de la hora y las muestra por todos los ámbitos como estandarte vivo, la radiotelefonía fué y es el vehículo más aprovechado en esta campaña de valoración estética y de difusión cultural.

La Subsecretaría de Cultura de la Nación, directamente o la Comisión

Nacional de Cultura, su principal brazo ejecutor, propalaron el año pasado, por cuatro importantes emisoras porteñas en cadena, con numerosas estaciones de tierra adentro, 271 audiciones en las que se hizo radio-teatro, crítica literaria, música clásica y folklórica, recitales poéticos, canto, disertaciones de los más variados temas, etc. Todo ello sin contar los noticiosos diarios y excluyéndose también las audiciones propaladas desde casi todas las broadcastings del interior. Del éxito alcanzado por unas y otras, habla elocuentemente el renovado aliento que se recibió desde los cuatro puntos cardinales del país, y el decidido apoyo popular logrado en las campañas que se emprendieron en pro de la pureza del idioma y la extraordinaria de comentarios y reportajes irradiados sobre la entonces proyectada reforma de nuestra Carta Magna, reforma que ha dejado de ser proyecto para convertirse en una nueva y luminosa Constitución Nacional, plena de elevados principios reivindicadores y ajustada a la necesidades físicas y psíquicas de la población.

Y ahora podemos asegurar sin tener a equivocarnos que pisamos tierra firme y que nuestra obra difusora está a punto de culminar.

La experiencia adquirida de mucho ha de servirnos, y la próxima partida del Tren Cultural, síntesis nuclear de la cultura argentina, dará la verdadera pauta del esfuerzo gubernamental en este importante capítulo del Plan Quinquenal de Perón.

Al declarar inauguradas las transmisiones que programa e irradia la Subsecretaría de Cultura de la Nación, en este ciclo de 1949, que no solo se cumplirá por esta prestigiosa emisora sino también, como en el año anterior, por casi todas las ondas del país, hago votos por el éxito creciente de las mismas e invito a todos los que intervengan en ellas a trabajar con tesón y patriotismo por los ideales más puros de la nacionalidad.

Palabras pronunciadas por el señor Subsecretario de Cultura, D. Antonio P. Castro, al asumir el cargo de presidente de la Comisión Nacional de Cultura, el 13 de abril.

Señor Ministro, señores:

Agradezco señor, en nombre propio y en el de mis compañeros vuestras amables palabras, al ponernos en posesión del cargo de Presidente y

vocales de la Comisión Nacional de Cultura. Por mi parte, puedo decir que esta ratificación de confianza del P. E. de la Nación, al reelegirme presidente de la misma, cargo que ejerzo desde hace cerca de dos años, compromete una vez más mi persona y, demás está decirlo, continuaré poniendo toda mi voluntad y mis esfuerzos físicos y mentales, al servicio de la Cultura de la Nación y al del Gobierno que me honra una vez más con esta alta investidura.

La nueva estructuración dada a este organismo, con muy buen criterio y con verdadero acierto de parte del P. E., viene a renovarlo, a transformarlo, ya que el sistema de representación, que es lo único que se modifica, por otro lado, reglamentándolo, lo hace más ágil, más en concordancia con los tiempos que vivimos.

El artículo 70 de la Ley 11.723, prácticamente no se cumple en varias de sus representaciones. Es anticuado. No puede subsistir. Los tiempos han cambiado. La creación de la Subsecretaría de Cultura, anula la integración en la forma a que se refiere dicho artículo y si se hubiera seguido aceptándola, no sería posible darle la necesaria agilización y continuaríamos con los tropiezos que ella provocó en la práctica.

Vivimos otra época, señores. La revolución de Perón, no es sólo un cambio de hombres. ¡No! Es una revolución de principios, es una renovación de valores; es un cambio fundamental en todos los órdenes de la vida, saliendo de la anacronía en que nos tuvieron aherrojados los círculos privilegiados de los señores que tenían el control de la cultura argentina, manteniéndonos al margen de toda actividad pública.

Por eso se renueva, se cambia, se moderniza la constitución de esta Comisión. Otros tiempos, señores, felices y llenos de promisoras esperanzas han llegado para los argentinos.

Señor Ministro, señores, amigos: Gracias por haberos molestado en acompañarnos en este acto trascendente para el futuro de la Comisión.

Discurso pronunciado por el señor Subsecretario de Cultura, D. Antonio P. Castro, en el acto realizado en la estación "Presidente Perón", el 29 de abril, en adhesión a la Fiesta del Trabajo.

Trabajadores de mi Patria:

Grato resulta a mi espíritu de hombre de trabajo, de obrero intelectual, asociarme con mis camaradas en este paréntesis a la lucha auténtica de todos los días, en que celebramos por vez primera la más grande de nuestras conquistas profesionales; tal, una fiesta del trabajo, sustentada nada menos que por una Constitución Nacional desde la que alumbró, como una estrella hacia la cual convergen las miradas de todos los hombres que anhelan hallar su verdadero rumbo: el Decálogo de los Derechos del Trabajador, incluídos ya para siempre, en la Ley fundamental que rige las instituciones de la República.

Desde la noche de los tiempos, la historia del hombre no es sino la historia de la lucha del hombre por lograr un poco de seguridad en su existencia, un algo de dignidad en los medios en que desenvuelve su trabajo y, siquiera un resplandor de justicia para su condición de individuo aprisionado en ese complejo absorbente que es la Sociedad, que él constituye, y sostiene, como célula.

Pero todo se perfecciona y purifica con el devenir, desde las aguas de los cauces, hasta el corazón de los que mandan. Y, amigos trabajadores, si echamos un vistazo a esa gran maestra de la vida, que es la Historia, el saldo, en verdad, nos resulta favorable y promisorio. Desde el Código de Hamurabi con que el antiguo Oriente contribuyó a protocolizar las conquistas de nuestra lucha de milenios, hasta la Constitución de Perón, la siembra fué larga, pero el fruto, que tenemos a la vista, es hermoso, y porque es criollo, está a disposición de todos los trabajadores del mundo, que quieran abreviar en él su sed de seguridad, de dignidad y de justicia social.

Pero, escuchadme bien trabajadores, no hemos de creer tampoco que las conquistas, por el solo hecho de estar incorporadas a la Constitución Nacional, formalizarán ya un instituto jurídico estático. Contra el Decálogo del Trabajador habrá de volcarse la saña de toda la oligarquía de nuestro país, porque está dolorida en sus malos intereses lesionados. Y del exterior, por miedo a que el pampero les alcance y aclarándoles el clima los obligue a tratar, al explotador y al explotado, a la luz del sol, que es cuando se acaban los privilegios y las canongías. Pero podemos estar tranquilos que ya nada será capaz de retrogradar esta conquista, porque en la Historia, como en los ríos, las aguas no remontan los cauces.

Eso sí, para que la fuerza de los hechos no obligue a que nuestro Decálogo llegue a ser alguna vez letra muerta, todos nosotros, trabajadores argentinos, debemos tener conciencia de que los derechos llevan involucrados en su propia naturaleza, obligaciones que son inherentes a ellos, y sin las cuales se pierde el equilibrio más que importante, indispensable, para sustentar sobre bases sólidas la grandeza y prosperidad de la Nación, que es la de todos sus hijos; sin grandeza ya no hay justicia, porque, precisamente, es en las crisis económicas y espirituales donde medran los espíritus mezquinos que aguardan agazapados para caer sobre el hambre y la desesperación de los trabajadores a los cuales casi siempre estas crisis sorprenden sin las reservas que los hagan capaces de soportarlas sin claudicar.

Como Subsecretario de Cultura de la Nación, y obrero intelectual, quiero referirme expresamente en este día en que celebramos la inclusión de los Derechos del Trabajador en la Constitución que nos rige, al tercero de ellos: "El Derecho a la Capacitación". En él se estipula textualmente que: "El mejoramiento de la condición humana y la preeminencia de los valores del espíritu, imponen la necesidad de propiciar la elevación de la cultura y de la aptitud profesional". En tal sentido, diré con Perón: "Creo firmemente que la cultura es determinante de la salud de los pueblos, porque por cultura debe entenderse no sólo preparación moral y arma de combate para sostener la posición de cada hombre en la lucha cotidiana, sino instrumento indispensable para que la vida política se desarrolle con tolerancia, honestidad y comprensión".

Compañeros trabajadores: los problemas del trabajo, observando el arco que va desde los de eficiencia y rendimiento hasta los de lucha por la mera conservación de las conquistas adquiridas, se reducen siempre, en último término, a un problema de cultura. Y una de las grandes conquistas, para nosotros, los trabajadores, que nos deparó este movimiento, es la oportunidad de que cada uno tenga los medios para cultivar su espíritu y mejorar su oficio, enalteciéndolo con un sentido de ofrenda a la Patria por la cual trabajamos todos y la que será en último término, más aun que nuestros amigos, nuestros patrones, o nuestra propia conciencia, quien nos exigirá cuenta del uso que supimos darle a la libertad que se respira en el país de los argentinos y que fué laborada en un siglo y medio de vicisitudes, después de las cuales, siempre, fué el trabajador auténtico, llámesele gaucho, montonero, colono, obrero o descamisado, el que puso el hombro para que el pan de todas las mesas sea partido con la dignidad que caracteriza a los hogares de nuestra Patria.

Discurso pronunciado por el señor Secretario General del Ministerio de Educación, profesor D. Carlos Frattini, en el acto realizado en la Vuelta de Rocha, el 29 de abril, en adhesión a la Fiesta del Trabajo.

Desde la importante y progresista ciudad de Bahía Blanca, cuyo puerto ofrece a la Nación un inmenso campo de posibilidades abierto sobre la Patagonia a través de las rutas marítimas, nos ha llegado la voz del Rector del Instituto Tecnológico del Sur, y con ella la emoción de todos los trabajadores y de todos los estudiantes de aquella próspera zona que por sus inquietudes de progreso, su constante afán de superación y la importancia de sus problemas, ocupa un lugar destacado en el movimiento económico nacional, como fuente de trabajo, de mejoramiento y de prosperidad, que reclama cada día mayor material humano por imperiosa razón de desarrollo. La palabra del señor Rector ha llegado, pues, desde esa puerta frente al mar, que es Bahía Blanca, para decirnos de la entusiasta confraternidad que nos une a todos los que celebramos la Fiesta del Trabajo, que es fiesta de optimismo, de paz y de amor. Y nosotros la oímos aquí, en la Boca del Riachuelo, donde las barcas resplandecientes de colores arrebatados a todos los cielos del mundo, ostentan sus mástiles empavesados en homenaje al músculo, al nervio y a la sangre del obrero que con su esfuerzo impulsa a la Patria hacia adelante y hacia lo alto.

Estamos aquí, en este pedazo de Buenos Aires donde paseó sus sueños don Pedro de Mendoza y donde Ruíz Galán recogió la primera cosecha de maíz.

El agua turbia de este Riachuelo histórico borró las huellas de la planta hispana, hasta que un nuevo fundador de pueblos afincó en su seno a la gente de trabajo, para dar vida al hueco donde durmió durante cuarenta años el anhelo de su malogrado antecesor. En la Boca, entonces, fué donde se realizó el portentoso encuentro de dos fuerzas: la de la tierra virgen e intocada, con la otra fuerza civilizadora que llegaba en el arado y en la cruz de España.

Su valor histórico es innegable: por la Boca del Riachuelo penetró el pionero que se encorvó sobre la tierra y que hoy erguido labora en la fábrica y en el taller donde vibra la palpitación profunda del trabajo que es esfuerzo, armonía, victoria, pacificación y vida.

Y es así como el rudo pescador de la lejana Italia, el proletario de voluntad heroica, el muchacho pletórico de sueños, el mercader y el herrero, el labriego, el albañil y el marinero, todos, al correr de los años se establecen en este sector sureño de la ciudad que descansa allá, en su altura, mientras en la pintoresca ribera del babélico lenguaje bulle la vida

en la fragua del trabajo y se cosechan sus frutos en las expresiones de legítimo progreso.

El esfuerzo de los hombres del mundo contribuye enormemente a la evolución de la barriada. Ya tiene nombradía: comienza para ella una época de dinamismo extraordinario; centenares de mástiles se elevan en la hora azul de sus atardeceres y pabellones de todas las latitudes ordean hermanados bajo el cielo generoso de este rincón argentino, donde ya apunta con perfiles de una importancia insospechada, el tráfico de mercaderías.

Esto fué la Boca del Riachuelo, la ruta por la que entraron al país las interminables caravanas de hombres nuevos que llegaban desde sus lejanos pueblos europeos, agitados por un solo pensamiento, iluminados por una misma claridad, apretados en un solo anhelo, el de encontrar un lugar de la fecunda tierra donde fundar la casa, plantar el árbol y besar al hijo, a esos hijos que nacieron como retoños del tronco antiguo que despertó una tarde sobre el paisaje de velas y de jarcias para escuchar felices las canciones del pan.

Aun están aquí, erguidos en sus puestos de trabajo, mostrando en sus músculos todo el compendio de fuerzas y de constancia, para seguir construyendo la eternidad de la Patria, que siempre tiene un kilómetro más de tierra buena para ofrecer a los que llegan, no como ciudadanos de la ambición y de la aventura, sino como honrados, sudorosos y sencillos trabajadores de cada aurora que continúen la línea de aquel surco primogénito, que fué uniendo comarcas en el norte y en el sur y se eternizó en nosotros, los que llegamos hoy a aprender el catecismo del trabajo, que es la palabra de Dios.

Y hemos venido precisamente aquí a realizar uno de los actos programados por el Ministerio de Educación en homenaje al Día del Trabajo, porque quisimos hacerlo en el mismo teatro de la lucha de ayer, cuando esta Vuelta de Rocha, que ahora nos contempla, era el modesto astillero donde, bajo el nombre de la Maestranza, se construían los primeros barcos destinados por la Junta de Gobierno de 1810 a formar una fuerza naval patriótica. Aquí, jóvenes alumnos, se mantelaron las naves que, puestas al mando de Juan Bautista Azopardo, marcaron rumbos en la conciencia marítima que surgía.

Los valientes hombres que las tripularon ocupan ya su puesto en la historia de la Independencia. Pero los otros, los que pusieron el trabajo de sus brazos anónimos en la obra inmensa de hacer de la nada una escuadra Argentina, están aquí con nosotros representados por continuidad histórica en el martillo que hoy empuña otro brazo que obedece a la misma

férrea voluntad de construir un país cada vez mejor, más pujante, más justo.

A todos estos hombres venimos a recordar hoy; a los abuelos que vivieron sus esperanzas, a los hijos que las realizaron, a los nietos que las disfrutaron. Estamos aquí, frente al recuerdo que nos habla de heroísmo, y justo al presente que nos muestra el espectáculo magnífico de hombres que viven, sueñan, trabajan y se sacrifican por el bien común.

Pero no solamente floreció el progreso en manos laboriosas; también tuvo la Boca el regalo maravilloso de sus artistas; de hombres como Quinquela Martín, ese inteligente soñador que jerarquizó la bohemia haciendo de ella una brillante profesión de fe, en un ideal puro y sincero.

Su escuela-museo es la prueba elocuente de la voluntad de trabajo y de la labor infatigable de este artista que anhela para los niños de su pintoresca barriada, realidades llenas de luz, de alegría y de colores.

Frente a sus pinturas luminosas que reflejan todos los momentos del trajín portuario, la infancia y la juventud de la ribera aprenden a valorar la obra de sus padres, que cumplen la ruda jornada de las bolsas, de las fábricas o de los talleres con la íntima satisfacción de saber que el trabajo, aunque agobie las espaldas y endurezca los brazos, es el único camino que conduce a la paz interior, y da a las conciencias la tranquilidad del deber cumplido.

Para que lo entiendan así los estudiantes argentinos, celebramos hoy de un modo distinto y nuevo la Fiesta del Trabajo: atrayéndolos al escenario vivo de cada actividad. Y es así como, en ocho rincones de la Patria, otras tantas concentraciones certifican nuestro pensamiento tratando de vincular verdaderamente al estudiante y al obrero, porque al fin y al cabo, la labor escolar no es sino una forma de trabajo indispensable en cierta etapa de la vida, y que por ser indispensable, debe posibilitarse el acceso de todos los que atraviesen esa etapa, sin distinción de clases ni situaciones de fortuna.

Por suerte, y gracias a Perón, eso más que una esperanza es una realidad que asombra al mundo.

Por tal nos congregamos frente a la más auténtica fuente de trabajo, para que los muchachos y muchachas argentinos valoren cada vez más el esfuerzo de sus padres y mayores, que van gastando su vida física en una u otra tarea. Para que cada vez mejor sepan y reconozcan que el sudor del obrero es agua santificada por el esfuerzo, y que la reciedumbre de sus manos o las manchas de sus blusas no significan desdoro o deshonra, sino galardónpreciado que sólo pueden exhibir aquéllos que tienen

pleno sentido de su responsabilidad frente a Dios, a la Patria, a la bandera y al hogar.

Por todo ello, jóvenes alumnos, tened siempre presente que lo que caracteriza al trabajo es la utilidad social que reporta; pensad que ninguna tarea es estéril, que ningún trabajo es ingrato aunque no nos brinde beneficios materiales, si con el esfuerzo de nuestros brazos o de nuestras mentes logramos ser útiles a un ser humano. Esto es lo único importante. Todo lo demás, es secundario.

El ejemplo vivo y palpitante lo tenemos en la cristiana doctrina del General Perón, que llegó hasta nosotros con desusadas palabras: Justicia, Recompensa, Protección. Derechos, Felicidad. Sí, felices de nosotros, a quienes la palabra justicia nos sonó a triunfo, a gloria conquistada después de muchos años de luchas estériles. Con él y por él los trabajadores argentinos han derrotado a la tristeza, alejado a la miseria y fortificado la moral del pueblo con los elementos más eficaces del trabajo y del esfuerzo coordinado, que son los que concurren a solidificar el principio de dar a cada uno lo que por derecho y mérito propio le corresponde.

De ahí que, gracias a la heroica labor que el primer trabajador de la República debió realizar por el bien de sus compatriotas, este año los trabajadores de la Patria pueden cantar con más fervor que nunca el Himno de López y Parera, conscientes del justiciero derecho que les asiste, con la inclusión del Decálogo peroniano en la Constitución Argentina.

Y la previsión bienhechora de la esposa de nuestro Presidente, verdadera dama de la esperanza y de la realidad, puso en el camino de los que ya dieron la totalidad de sus esfuerzos, de los que gastaron los brazos en la tarea de millares de días, de los que dejaron mucho de sí mismos en la construcción del porvenir, la luz acogedora de un refugio en la vejez, un refugio que no es sólo pan y techo, sino sonrisa, alegría, confianza y fe.

Y nunca, oídló bien, nunca olvidéis que trabajar para los demás es atar el bienestar común, porque cada uno de nosotros es un eslabón que se añade a la interminable cadena de hombres útiles. Cuánta mayor sea la buena voluntad puesta en la obra, tanto más fuerte serán esos eslabones.

Esa es la vida: todos ayudando a uno; cada uno ayudando a los demás.

Discurso pronunciado por el señor Subsecretario Universitario, Dr. Carlos Ignacio Rivas, en el acto realizado en el Barrio General Perón, en Saavedra, el 29 de abril, en adhesión a la Fiesta del Trabajo.

¡Hombres, mujeres y niños que trabajan, y en especial vosotros, trabajadores del gremio de la construcción, que en verdad estáis construyendo para nosotros y para nuestros hijos una patria cada vez más grande y más hermosa!

Hoy, con más fe que nunca, celebramos la fiesta del trabajo. De ese trabajo que enaltece, dignifica y que hace al hombre gestor de su propio destino, de ese trabajo que Dios ha bendecido en el fruto que se recoge al final de cada jornada.

Hoy celebramos al trabajo como fin de nuestra vida y no como medio de vivirla. Seamos siempre artistas, y dejemos un poco de nuestra alma en todo lo que realicemos, y nunca esclavos, que ven en el trabajo la maldición de una vida indigna de ser vivida. ¡Ganarás el pan con el sudor de tu frente! Setencia divina, cuyo cumplimiento hace al hombre más digno, más fuerte, más altivo y, sobre todo, más humano, que es como si dijéramos, más hombre.

Nadie aprecia tanto el rendimiento y la capacidad de una tarea como el que es capaz de realizarla. Y por eso hoy, en esta etapa venturosa de la realidad argentina, celebramos el trabajo que se ha vuelto a predicar con el ejemplo.

Han caído ya definitivamente el fraude y la mentira de los que preconizaban el trabajo y hacían trabajar a los otros; de los que exaltaban la verdad y vivían mintiendo; de los que singularizaban el valor del esfuerzo humano y medraban sobre ese esfuerzo de sus semejantes.

Con Perón vivimos en la era del trabajo. Del trabajo constructivo del que vosotros sois ejemplo. Del trabajo al servicio del hombre que es conquista, y no del hombre puesto al servicio del trabajo, que es servidumbre.

Aquí reunidos, bajo la sombra inmortal de la bandera sin mancha, el Himno Nacional y la canción del trabajo dicen de nuestra calidad de argentinos que trabajan, y que están orgulloso de serlo y de hacerlo.

En una de estas ciudades que el esfuerzo titánico de un hombre extraordinario ha levantado en nombre de la justicia social, asociamos dos símbolos espirituales: amor y trabajo. Solamente por amor al prójimo, al ser igual a uno mismo, ha sido posible interpretar lo que había sido descuidado, y realizar la obra portentosa de ofrecer al obrero argentino,

en todos los ámbitos de la patria, la oportunidad de vivir de acuerdo con sus necesidades y sus merecimientos. Solamente con el trabajo sin pausa de los obreros de la construcción, gestores de la nueva Argentina de la justicia social, han brotado del suelo patrio las ciudades obreras, que no son más que los frutos del amor al prójimo, porque los ha planteado un argentino para todos los argentinos, y porque los están logrando hombres que sienten y comprenden la real trascendencia de su esfuerzo, que superará indiscutiblemente su propio paso por la tierra.

Ha querido el Excmo. Sr. Ministro de Educación que la voz del representante de la Universidad Argentina sea esta vez la intérprete de su pensamiento, tan argentinista y tan humano, en esta celebración de la Fiesta del Trabajo. En su nombre exalto jubilosamente esta obra realizada por brazos argentinos que construyen la Patria que soñamos, y en nombre la Universidad Argentina, sin castas ni privilegiados, asocio a esta celebración a todos los trabajadores intelectuales que también viven permanentemente la ansiedad de ser cada vez más dignos de esta Patria de San Martín.

Publicaciones recibidas por el Departamento de Informaciones, Biblioteca y Estadística, en el mes de abril.

ARGENTINAS

Cuadernos de Filosofía. Fasc. 2º —Dedicado al Primer Congreso Nacional de Filosofía—, 30 de marzo, 9 de abril de 1949. Publ. Nº 2, Año I, del Instituto de Filosofía de la Facultad de Filosofía y Letras. Buenos Aires.

Guía quincenal de la actividad intelectual y artística argentina. Nros. 38 y 39, febrero-marzo de 1949. Publ. de la Comisión Nacional de Cultura.

Fórmulas Fabritis. Por V. J. Meneclier. Publ. Serie Especial Nº 4, 1949, del Instituto Superior del Observatorio Astronómico de La Plata.

Boletín del Ministerio de Hacienda de la Nación. Nº 140, Año IV, 5 de febrero de 1949; Nº 141, Año IV, 12 de febrero de 1949. Nº 142, Año IV, 19 de febrero de 1949; Nº 143, Año IV, 26 de febrero de 1949; Nº 144, Año IV, 5 de marzo de 1949; Nº 145, Año IV, 12 de marzo

de 1949; N° 146, Año IV, 19 de marzo de 1949; N° 147, Año IV, 26 de marzo de 1949.

Fallos de la Corte Suprema de Justicia de la Nación. Vol. 212, Entrega Segunda, 1948. Buenos Aires.

Anales de Historia Antigua y Medieval: 1948. Publ. del Instituto de Investigaciones de la Facultad de Filosofía y Letras. Buenos Aires.

Boletín de la Universidad de Buenos Aires. Nros. 27 y 28, Año 3, enero-febrero de 1949.

Revista de la Facultad de Ciencias Económicas. N° 11, Año II, marzo de 1949. Buenos Aires.

Boletín Estadístico de la ciudad de Rosario. N° 2, Tomo XV, 3ª Serie, abril-mayo-junio de 1948.

Revista de Educación. N° 8/12, Año LXXXIX, agosto-diciembre de 1948. Publ. de la Dirección General de Escuelas de la Provincia de Buenos Aires. La Plata.

Tellus. N° 13-14, febrero-marzo de 1949. Publ. del Museo "Martiniano Leguizamón" Paraná. Entre Ríos.

Método de ajustamiento con polinomios en el caso de la doble dubitación; por José E. Giannone. Publ. de la Facultad de Ciencias Económicas, Comerciales y Políticas de la Universidad Nacional del Litoral. Santa Fe.

Boletín Informativo de la Asociación Argentina de Profesores de Idiomas Extranjeros. N° 14, diciembre de 1948. Buenos Aires.

EXTRANJERAS

BOLIVIA

Crónica Universitaria. N° 31, 10 de febrero de 1949. Publ. de la Biblioteca de la Universidad del Cauca.

COLOMBIA

Revista Interamericana de Educación. Nros. 20 y 21, Vol. VIII, enero-febrero de 1949. Publ. de la Confederación Interamericana de Educación Católica. Bogotá.

COSTA RICA

Repertorio Americano. N° 23, 20 de febrero de 1949; N° 24, 28 de febrero de 1949. San José.

ECUADOR.

El Trimestre Estadístico del Ecuador. Nos. 6 y 7, Año III, Años 1946 y 1947. Publ. de la Dirección General de Estadística y Censos del Ministerio de Economía. Quito.

ESPAÑA

Boletín Oficial del Ministerio de Educación Nacional. N° 9, Año X, 28 de febrero de 1949. Madrid.

Boletín Informativo del Ministerio de Agricultura. N° 6, Año I, diciembre de 1948. Madrid.

Índice Cultural Español. N° 35, Año III, diciembre de 1948; N° 36, Año IV, enero de 1949; N° 37, Año IV, febrero de 1949. Madrid.

ESTADOS UNIDOS

Teachers College Record. N° 5, Vol. 50, febrero de 1949. Publ. del Teachers College de la Columbia University. New York.

Bulletin of the New York School of Social Work. N° 3, Vol. XLI, abril de 1948. New York.

Américas. N° 1, Vol. I, marzo de 1949. Publ. de la Unión Panamericana. Wáshington.

Boletín d la Oficina Sanitaria Panamericana. N° 2, Vol. 28, febrero de 1949. Wáshington.

Bulletin of Mills College. Marzo de 1949. Oakland. California.

Bulletin Rutgers University: New Jersey College of Woman. N° 18, marzo de 1949. New Jersey.

The Americano School Board Journal. N° 3, Vol. 118, marzo de 1949.

Las Américas en el Comercio Mundial. Publ. de la Unión Panamericana. Wáshington.

Carta de la Organización de los Estados Americanos. Publ. ídem.
Resultados de la Conferencia de Bogotá. Publ. ídem.

FRANCIA

Boletín de Reconstitución y Rehabilitación. N° 7-8, Vol. II, julio-agosto de 1948. Publ. de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). París.

El Correo de la UNESCO. N° 9, Vol. I, octubre de 1948. Publ. ídem.

Bulletin Officiel de l'Education Nationale. N° 4, 27 de enero de 1949. París.

INGLATERRA

Higher Education Journal. N° 1, Vol. 7, 1949. Londres.

The School Government Chronicle and Education Review. N° 3283, febrero de 1949. Londres.

The Highway. Vol. 40, febrero de 1949. Londres.

The Times Educational Supplement. N° 1.764, 19 de febrero de 1949. N° 1.767, 12 de marzo de 1949; N° 1.768, 19 de marzo de 1949. Londres.

Oversea Education. N° 2, Vol. 20, enero de 1949. Londres.

Adult Education. N° 3, Vol. 21, marzo de 1949. Publ. del British Institute of Adult Education. Londres.

ITALIA

Citta di Milano. N° 10-11, Año 65, octubre-noviembre de 1948. Publ. de la Comuna de Milán.

Bolletino di Legislazione Scolastica Comparata. N° 1, Año VII, enero-febrero de 1949. Publ. del Ministerio de Instrucción Pública. Roma.

Bollettino Internazionale de l'Educazione All'Aperto. N° 2, febrero de 1949. Publ. ídem.

Notiziario della Scuola e della Cultura. N° 29-30, Año III, 25 de diciembre de 1948. Publ. ídem.

MEXICO

Universidad de México. N° 26, Vol. III. febrero de 1949. Publ. de la Universidad Nacional Autónoma.

El Maestro Mexicano. N° 3, enero de 1949. Publ. de la Secretaría de Educación Pública.

PERU

A la Cumbre. N° 2, noviembre-diciembre de 1948. Publ. del Colegio Comercial N° 10. Lima.

PUERTO RICO

Universidad. N° 10, Vol. I, 2 de febrero de 1949. Publ. de la Universidad de Puerto Rico.

URUGUAY

Boletín del Instituto Internacional Americano de Protección a la Infancia. N° 1, Tomo XXIII, marzo de 1949. Montevideo.

VENEZUELA

Revista Nacional de Cultura. N° 71, noviembre-diciembre de 1948. Publ. del Ministerio de Educación Nacional. Caracas.

Revista de publicaciones extranjeras de habla hispana y de carácter educativo, de nuestro canje, a cargo del profesor Dr. Aurelio García Elorrio.

COORDINACION DE LA ENSEÑANZA. Editorial del Boletín del Instituto Nacional. Año XIII, N° 32, noviembre, 1948. Santiago de Chile.

El editorial del Boletín del Instituto Nacional correspondiente a noviembre ppdo. lo ocupa un comentario de la reunión del Consejo Técnico Superior de Educación que, integrado por los Directores Generales de las distintas ramas de la enseñanza pública de Chile y otros altos funcionarios docentes y administrativos, fué presidida por el Ministro de Educación Pública.

El Consejo Técnico Superior trató sobre una coordinación definitiva de la enseñanza media chilena que, al igual que entre nosotros, y en las

demás naciones americanas, se halla hace más de 10 años en crisis de crecimiento, de creaciones nuevas, de diversificación de ramas sin que haya apenas tiempo de coordinar ni la enseñanza misma ni las organizaciones técnico-administrativas que la encuadran en la burocracia nacional.

Chile, que, partió del Liceo, nuestro Colegio Nacional, para ir desenvolviendo su enseñanza media, se vió obligada a crear "liceos técnicos", "liceos industriales" y otras verdaderas acomodaciones del viejo Liceo, humanístico y científico, preuniversitario, para responder a exigencias modernas, vitales, vocacionales de la instrucción de sus juventudes.

"El liceo, dice el articulista, al igual que la escuela primaria, deben ser establecimientos de instrucción y educación general y en ningún caso especializada. De ellos deben egresar, en sus distintos grados, los alumnos que han de concurrir a las diversas escuelas profesionales, industriales, agrícolas, comerciales y otras".

"Pero, hay también otro aspecto que considerar en la coordinación de la enseñanza pública: el de los establecimientos de educación especial o profesional, en los cuales existe también cierta anarquía. Es así, por ejemplo, como nada justifica la diferencia que hoy se hace entre las Escuelas Granjas —dependientes de la Dirección General de Educación Primaria— y las Escuelas Agrícolas Elementales —dependientes de la Dirección General de Agricultura— todas las cuales tienen como función esencial la preparación de los obreros agrícolas calificados. En cuanto se refiere a la enseñanza profesional industrial ocurre cosa parecida, y es así como existe la necesidad de refundir en un solo tipo las actuales Escuelas y Grados Vocacionales, las Escuelas de Artesanos y el primer grado de las Escuelas Industriales, establecimientos todos en los cuales, salvo modalidades de detalle, se preparan los técnicos calificados para nuestra industria y artesanado".

"AMPLIACION DEL LENGUAJE". Por Hugo Pedemonte y Andrés Da Silva. Anales de Instrucción Primaria. Dirección de Enseñanza Primaria y Normal. Epoca II, Tomo X, Nos. 3 y 4 y Tomo XI, N° 1, setiembre de 1947, marzo de 1948. Montevideo. Uruguay.

Del nutrido y valioso material de esta entrega de "Anales de Instrucción Primaria", destacamos la monografía que, sobre Semántica, presentan, en forma de ensayo teórico-práctico, dos jóvenes profesores uruguayos, los señores Hugo Pedemonte y Andrés Da Silva y que pertenece a un estudio general sobre Ampliación del Lenguaje que, por su enfoque realista, el criterio científico evolutivo del idioma que ha presidido su dictado

y lo raro de este género de publicaciones en el área idiomática del castellano en América resulta sumamente valiosa.

Incluída en "Anales de Instrucción Primaria" acaso tendría mejor cabida en las revistas de alta especialización gramatical o filológica; pero siendo Anales, órgano de la Dirección de Enseñanza Primaria y Normal y contemplando el estudio de Pedemonte y Da Silva un aspecto de los programas de Ampliación del Lenguaje de los Institutos Normales uruguayos, su valor didáctico es incuestionable.

Dentro de la terminología y el tecnicismo propio de la Semántica, el trabajo que nos ocupa, que excede lo exigible al común de los profesores, es claro y aun todo lo ameno que es dable exigir en la materia.

En sus sesenta páginas desarrolla en sumario interesante: Generalidades sobre Semántica; Los procesos en los cambios de significado de las palabras; Ejemplos; Diversas acepciones de los vocablos; Sentido recto y figurado, tropos; Función y valor del Diccionario. Apéndices del programa: Sinopsis de una palabra; Semántica simple y Semántica compleja; La Sinominia como expresión semántica; La Semántica y la Teoría de la Traducción.

Los autores anuncian la publicación subsiguiente de otros capítulos que de ser como el presente prestarán a los estudiosos del idioma una contribución altamente estimable.

"EL CUADERNO PEDAGOGICO". Por el Licenciado Manuel Luis Escamilla, catedrático de la Facultad de Humanidades. Revista del Maestro. Guatemala. C. A. Año III, N° VIII.

El cuaderno pedagógico es para el Licenciado Escamilla el que, fiel reflejo de la clase en sus tres etapas: motivación, proceso y finalidad, constituye para el recuerdo del niño un instrumento de asociación y no un frío dato mecánico.

La escuela funcional rechaza, por tanto, el sistema de un cuaderno de apuntes, "Un cuaderno, dice el autor del artículo, como los que generalmente se usaron y aún se usan entre nosotros, en los cuales los niños apuntan en resumen aquello que se les pretende enseñar, o sea una anotación dictada por el profesor, es científicamente un atentado".

"REVISTA CUBANA". Publicaciones del Ministerio de Educación, Dirección de Cultura. La Habana, Cuba; enero-diciembre de 1947, Vol. XXII.

"Revista Cubana", presenta este volumen, XXII de su colección, en un número extraordinario de 248 páginas destinado a la conmemoración del IV Centenario de Cervantes.

Las colaboraciones valiosas, y bien seleccionadas demuestran la gran vocación cervantista de los intelectuales del país hermano. El sumario de la publicación es el siguiente: Palabras preliminares, por Jesús M. Casagrán; Cervantes, por Enrique José Varona; Influencias sociales del "Quijote", por José de Armas; En honor del Quijote, por Enrique Piñeyro; Meditación sobre El Quijote, por Agustín Acosta; Cervantes y el Romanero, por José Ma. Chacón y Calvo; Nota sobre Cervantes, por Medardo Vitier; Vigencia del espíritu quijotesco, por Angel Lázaro; Tres mujeres del "Quijote", por Rafael Marquina; Notas para el IV centenario de Cervantes, por Francisco Ichaso y Tradición Cervantina en Cuba, por Juan J. Remos.

ACTIVIDAD PEDAGOGICA INTERNACIONAL

Noticias de la Oficina Internacional de Educación, de Ginebra. (Traducido del francés para este BOLETIN).

TALLERES INTERNACIONALES DE JUVENTUD

El alto valor del taller como escuela de democracia e igualdad social no necesita ser demostrado. El primero fué organizado, hace ya veinte años por la Federación Internacional de Albergues de Juventud y el Servicio internacional para la Paz. La Unesco, que ve en estos talleres uno de los mejores medios para desarrollar la comprensión internacional entre la juventud, se interesa activamente en esta obra. Así cientos de jóvenes de ambos sexos, venidos de todas las regiones del mundo se reúnen en este momento en diferentes lugares de Europa para tomar parte en la reconstrucción de 135, talleres internacionales de Juventud en veinte países devastados por la guerra. Voluntarios de ultramar trabajaron hombro con hombro con millares de voluntarios europeos en la reconstrucción de escuelas, de casas de reposo y hospitales destruidos y a la edificación de "aldeas de niños" para los huérfanos de guerra, salas cunas, refugios, patios de juego, etc.

CONCURSO DE LA UNESCO PARA NIÑOS ESCOLARES

Se han abierto dos concursos para escolares de Estados miembros de la Unesco sobre el tema: "Construyamos unidos un mundo nuevo: concurso de ensayos y afiches sobre la obra de la Unesco". Uno de estos concursos se ha abierto para escolares de 12 a 15 años; el otro para 15 hasta 18 años. Su objeto es "despertar el interés del gran público sobre la actividad de la Unesco" y así, indirectamente, sobre la actividad de la Organización de las Naciones Unidas.

ESTUDIOS INTERNACIONALES

El Rotary internacional y la Fundación Carnegie, han contribuido con la suma de \$ 12.000 al plan de las Naciones Unidas consistente en invitar a 40 estudiantes de diversos Estados miembros para pasar una temporada en los diferentes departamentos de la O.N.U. en Lake Success durante el verano de 1948. Esta experiencia se renovará en mayor escala si los resultados que se obtienen son promisorios. Los estudiantes no serán retribuidos pero los gastos del viaje y alojamiento estarán a cargo de sus respectivos gobiernos ayudados además por las donaciones que referimos más arriba.

CONGRESO DE HIGIENE MENTAL

Cerca de 2.000 delegados provenientes de más de 50 países se reunieron en Londres en agosto de 1948, para el Congreso de Higiene Mental. El mismo comprendió tres aspectos distintos: psiquiatría infantil, psicoterapia médica e higiene mental. Fueron tratados en esta oportunidad los problemas actuales de mayor importancia, como ser: la correlación entre la higiene mental y la paz; la disgregación social del mundo y la intranquilidad individual y familiar.

CONGRESO PEDAGOGICO EN MAGUNCIA

El 24 de abril de 1949 se inaugurará en Maguncia un Congreso pedagógico cuyo tema central fué "Contribución de las ciencias y la técnica a la preparación de lo Humano". Los puntos detallados son los siguientes: 1) Las ciencias y la técnica en la educación de lo Humano; 2) Contribución de la psicología (métodos de enseñanza, selección, orientación profesional); 3) Los medios técnicos al servicio de la enseñanza (material de experiencias, cine escolar, radiofonía escolar, discos e impresos); 4) Educación artesana; 5) El estado actual de las reformas escolares en los diferentes países.

ACCION PARA LA PROTECCION DE LA JUVENTUD ALEMANA

La organización británica "Salve a Europa ahora" (Save Europe now) para discutir los medios de protección y readaptación de la juventud alemana descarriada, vagabunda o en peligro moral, problema que es alarmante por su magnitud y por sus repercusiones probables sobre la paz y la prosperidad futuras de toda Europa ha convocado a una Conferencia internacional que tendrá lugar en Frederbug, en la zona británica. Asistieron a la misma, que tuvo lugar del 15 al 19 de septiembre ppdo., 65 delegados de los siguientes países: Estados Unidos de Norteamérica, Bélgica, Dinamarca, Francia, Gran Bretaña, e Irlanda del Norte, Irlanda, Italia, Noruega, Países Bajos, Suecia, y Suiza, y los Gobiernos militares norteamericanos, francés y británico, así como 60 Delegados de los Gobiernos y organizaciones benéficas de Alemania. Se adoptaron 32 recomendaciones, la mayoría de las cuales reclamaba medidas educativas y la Conferencia insistió para que sea emprendida una acción urgente por los Gobiernos Militares de las tres zonas y los Gobiernos alemanes de las "Länder". (Boletín de Reconstrucción Educativa Alemán, sep./oct. 1948).

CONGRESO INTERNACIONAL DE LA EDUCACION AL AIRE LIBRE

El IVº Congreso Internacional de Educación al aire libre tendrá lugar en Roma del 20 al 28 de abril de 1949. Este Congreso renueva una tradición ya antigua: el primero se realizó en París en 1922, el segundo en Bruselas en 1931, y el tercero en Bielefeld en 1934. Las discusiones del cuarto Congreso se referirán a los puntos siguientes: 1) La educación al aire libre como base de la reforma escolar; 2) Colaboración entre médicos y pedagogos; 3) Construcción de escuelas según los principios de la educación al aire libre; mobiliaje escolar y material didáctico especialmente estudiado y adaptado a las mismas. Al mismo tiempo serán inauguradas dos exposiciones internacionales, una sobre las instituciones al aire libre y otra sobre libros para niños. Podrán también visitarse las escuelas al aire libre de Roma, Nápoles, Florencia, Bolonia, Milán y Turín. El Congreso ha sido organizado por el Comité Italiano de Educación al Aire Libre, del cual es Presidente el señor Guido Gonella, Ministro de Instrucción Pública. Este Comité ha reanudado la publicación del Boletín Internacional de Educación al Aire Libre, que reapareció nuevamente en noviembre de 1948 bajo los auspicios del Ministerio Italiano de Instrucción Pública y contiene informaciones detalladas sobre la organización del próximo Congreso.

LA UNESCO LANZA EL PROYECTO DE BONOS DE LIBROS

En una ceremonia especial celebrada en la Casa de la Unesco, Gordón Menzies, en funciones de Director General, entregó a los representantes de trece países participantes, Bonos de Libros por un valor de 150.000 dólares aproximadamente.

El plan de Bonos de Libros de la Unesco, que fué elaborado para allanar las dificultades de cambio, permitirá a las instituciones docentes y científicas de los países de moneda "baja" comprar publicaciones en los de moneda "alta", efectuando los pagos en sus divisas nacionales.

En la distribución efectuada la Unesco ha hecho donativos de unos 50.000 dólares a Austria, Checoslovaquia, China, Filipinas, Hungría, Italia, Indonesia, Irán y Polonia. Los Bonos restantes por un valor de 100.000 dólares se pondrán en venta en Checoslovaquia, China, Francia, India, Polonia y el Reino Unido.

El plan de Bonos lanzado sobre la base de una experiencia de un año de duración equivale prácticamente a la introducción de un medio de intercambio internacional en que la UNESCO proporciona divisas "altas" necesarias para sostener el proyecto y ponerlo en marcha. Los libreros que acepten esos Bonos de Libros como modo de pago serán reembolsados por la UNESCO en su respectiva moneda nacional.

Asistieron a la ceremonia representantes diplomáticos y invitados de los países que participan en el proyecto, la prensa y funcionarios de la UNESCO.

CONSEJO NACIONAL DE ESTUDIOS POR CORRESPONDENCIA

La Edición de 1949 del Libro Azul de Estudios por Correspondencia está actualmente en prensa y será remitida, libre de pago a los profesores especialistas, solicitándola por escrito a: National Home Study Council, Study Council, 839 Seventeenth Street, N. W., Washington 6, D. C. U.S.A.

Este Libro Azul de Estudios por Correspondencia contiene una lista de cuarenta y tres escuelas donde se imparte este tipo de enseñanza en los Estados Unidos y ha sido revisado y aprobado por el Consejo Nacional de Estudios por Correspondencia sobre la base de programas de estudio preparados con un alto sentido de ética profesional con excelentes resultados en la práctica.

ANUARIO INTERNACIONAL DE LA EDUCACION Y LA ENSEÑANZA 1948

Esta importante publicación aparece por décima vez. Como los volúmenes precedentes, el presente contiene los informes sobre el movimiento educativo del año transcurrido en cuarenta y cuatro países que fueron presentados a la XIª Conferencia Internacional de Instrucción Pública convocada en Ginebra por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) y la Oficina Internacional de Educación (BIE). Algunos de estos informes han sido enviados directamente por los Ministerios de Instrucción Pública.

El texto de las monografías nacionales está precedido por un estudio sucinto de los hechos más notables que han caracterizado el período escolar en el respectivo país.

La Dirección de Informaciones, Biblioteca y Estadística publicará, a partir posiblemente del mes próximo, el Informe General que precede en este Anuario a los Informes particulares de cada país y que ofrece un panorama completo y detallado del movimiento educativo mundial en el año 1948.

Informe de la conferencia preparatoria de los representantes de las Universidades, convocada en Utrecht, Holanda, del 2 al 13 de agosto de 1948, por la UNESCO, en colaboración con el Gobierno de los Países Bajos.

(Traducción del francés, para este Boletín, por la señorita Sylvina Walger Chaves, Oficial 9º del Departamento de Informaciones, Biblioteca y Estadística).

A D V E R T E N C I A

Esta Conferencia preparatoria de los Representantes de las Universidades es el resultado de una decisión tomada por la Conferencia General de la UNESCO realizada en Méjico en octubre de 1947. Yo fuí en ese momento, el encargado de invitar a los representantes de las Universidades para reunirse en el transcurso del año 1948.

Entre los motivos principales que había para formar esta decisión se encontraba la impresión, cada vez más definida, que los universitarios

tenían, de estar frente a la oportunidad, de ejercer una acción nueva y más amplia que retomara los esfuerzos realizados antes de la guerra con el fin de establecer una cooperación internacional entre los institutos de enseñanza Superior. Este sentimiento se tradujo en la resolución tomada en Méjico, se puso en evidencia por el entusiasmo con que se respondió a nuestra invitación y que se mantuvo tanto en los delegados cuanto en los observadores y demás participantes de la Conferencia.

Numerosas recomendaciones importantes recibieron aprobación unánime durante el curso de los debates y sesiones plenarias. Algunas de ellas son especialmente notables por el empuje que aportarán a las universidades interesadas en ampliar su campaña en favor de la comprensión internacional. Otras darán base a una cooperación perseverante que se realizarán los establecimientos entre si y otros ayudarán a la UNESCO para extender su programa en terreno de la enseñanza superior.

Aunque los Delegados rindieron un homenaje oficial a los artesanos de esta Conferencia, yo deseo ahora expresarles la profunda gratitud de la UNESCO. Agradecemos al gobierno de los Países Bajos, a las autoridades de la Conferencia, al Comité local de Utrecht y sus colaboradores. Agradecemos también a los conferenciantes y a todos los participantes y observadores cuyo juicio avisado y substanciales deliberaciones permitieron hacer notables progresos en la comprensión internacional. La Conferencia fué, en verdad, una manifestación profunda de mutua comprensión y de buena voluntad entre los representantes universitarios de treinta y dos países.

Espero ardientemente que esta Conferencia sea el preludio de una acción que aumentando sin cesar en importancia conducirá a la cooperación entre las universidades y, por consecuencia, entre las naciones.

JULIAN HUXLEY

P R E F A C I O

La exposición que va a leerse se escapa algo de los prefacios usuales. Está, sobre todo, destinado a aquellos a quienes interesa la enseñanza Superior pero que no tienen ni el tiempo ni la constancia de leer el informe detallado. Se esfuerza en responder muy brevemente a dos preguntas principales, formuladas repetidas veces en el transcurso de la Conferencia: ¿Cuál era su objeto; ¿A qué fin ha conducido?

La conferencia reunió a 118 altos representantes del mundo universitario. La UNESCO había enviado invitaciones a los Gobiernos, fuesen

o nó sus países Estados Miembros. Treinta y dos países nombraron representantes y observadores, destacados bien por el Gobierno o por organismos acreditados. Doce organizaciones internacionales enviaron también sus Delegados.

Los participantes, contándose entre ellos los miembros del Secretariado de la UNESCO encargados de organizar la Conferencia, trabajaron y vivieron doce días seguidos en la encantadora y milenaria municipalidad de Utrecht.

Después de la primera reunión y analizando los resultados positivos que puedan derivarse de la Conferencia, el Señor C. E. Beeby, Vicedirector General de la Unesco encargado de la Educación, se expresó en los términos siguientes:

“La ventaja mayor aunque la menos tangible de una reunión como esta reside, quizás, en la ocasión de acercamiento y comprensión mutua que ofrecen a las personas interesadas en problemas análogos pero que residen en lugares muy distantes entre sí. El hecho tiene su importancia siempre, pero la adquiere mayor ahora con motivo de la guerra que disminuyó y, en cierto modo, rompió los lazos culturales que unían a las Universidades.

Una Conferencia como ésta tiene una ventaja más evidente y es el intercambio de experiencias útiles para la solución de problemas comunes y consecuentes de la guerra, como aquel, por ejemplo del número excesivo de estudiantes, insuficiencia de locales de equipo y personal. Aunque este punto no quede solucionado en la Conferencia no deja de ser reconfortante el saber que estos problemas no exigen de quien desea resolverlo un esfuerzo solitario. Es posible que en el plano nacional estos problemas sean antiguos pero en el plano internacional es raro que se los haya discutido. Puede ser que la Conferencia termine en su organismo que sirviera para estimular la cooperación entre las Universidades como sería, por ejemplo, la creación de un Consejo Internacional de Enseñanza Superior. Si la necesidad de tal organismo se impone a los espíritus, la elaboración de su Constitución y la convocación ulterior de una Conferencia Mundial todavía más representativa podrán contarse como los resultados más característicos de estas secciones”.

OBJETOS DE LA CONFERENCIA

El término “preparatorio” fué incluido en el título de la Conferencia para indicar que uno de sus principales objetos sería decidir si las Uni-

versidades de todos los países desearían convocar para una fecha posterior, una Conferencia plenaria. No había habido entre la tercera Conferencia General de la UNESCO que, en noviembre de 1947 autorizó “a reunirse a los representantes de las Universidades” y la Conferencia de agosto de 1948 más que un plazo relativamente corto. Era, pues, entonces imposible solicitar la opinión previa de los Gobiernos o de los establecimientos de enseñanza superior acerca de los asuntos incluidos en el orden del día lo cual, desde luego, era indispensable para una Conferencia plenaria.

Las reuniones de Utrecht fueron organizadas para dar a la discusión tantas ocasiones favorables como fuera posible; la Conferencia fué en el sentido exacto del término una Conferencia de trabajo. Cinco sesiones generales tuvieron lugar durante las tardes: eminentes personalidades universitarias tomaron la palabra en ellas. Doce sesiones regulares o plenarias fueron dedicadas, en su mayor parte, a los informes sobre los cambios más importantes y los problemas actuales que hubieran habido en la enseñanza superior de los países representados en la Conferencia, así como al estudio de los documentos redactados por cada una de las cinco sesiones en que se repartió la misma. Las sesiones se reunieron todas juntas durante tres jornadas. Había sido preparada para cada una un plan de trabajo que se componía esencialmente de una serie de asuntos.

Las secciones tenían por tema de discusión:

- *La evolución de la misión de la universidad* (Sección I)
- *El nivel de los estudios universitarios* (Sección II)
- *La financiación y medios de acción de la enseñanza Superior* (Sección III)
- *La educación universitaria y la comprensión internacional* (Sección IV)
- *Medios para desarrollar la cooperación internacional entre las Universidades* (Sección V)

En el transcurso de la primera sesión regular M. C. E. Beeby señaló que la UNESCO, cuando comenzó a organizar la Conferencia se encontró en presencia de un dilema. Si la preparaba minuciosamente podría, quizás dar la impresión de querer dirigirla. Si, por el contrario, la preparaba a la ligera, toda su organización sería inconsistente y superficial. Se les rogó a los Delegados que se consideraran enteramente libres para aportar a la organización o al Orden del Día todas las modificaciones que estimaban oportunas.

Los debates y las exposiciones sobre los cambios y problemas de la enseñanza superior revelaron similitudes sorprendentes y desemejanzas características entre los diversos países representados y en la actitud de los Delegados.

Todos los países, con quizás una sola excepción, señalaron un aumento en el número de los matriculados en las Universidades y en otros establecimientos de enseñanza superior con relación a las cifras de anteguerra. Este aumento era característico en total y porcentaje.

La progresión numérica más importante se produjo en EE. UU. que señaló para 1947, 2.300.000 matrículas, lo que representa 900.000 más que 1939.

Numerosos países de Oriente y del Medio Oriente señalan, para el mismo período, un aumento de más del 100 %.

Debe reconocerse que este aumento no es un fenómeno pasajero de post-guerra. Entre otros factores que entran en juego, se puede estimar como el más importante quizás, las reivindicaciones sobre la libre igualdad de acceso a la educación y la cultura. Los representantes de países que habían sistemáticamente restringido la matriculación en sus universidades, admitieron que los pedidos en el sentido de ampliar la admisión se hacían ahora con más urgencia que nunca. De manera que, cualquiera sea el ángulo de donde se los contemple, los problemas planteados por la enseñanza superior exigen que se les considere, no como asuntos de urgencia efímera, sino como la expresión de necesidades fundamentales y persistentes que imponen a esta enseñanza el ensanche mundial de sus límites.

La progresión mayor, tanto numérica como relativa, se produjo en el orden de las ciencias físicas. Los delegados no negaron que ellas fuera una consecuencia lógica de la extensión del maquinismo, pero repetidas veces insistieron en la necesidad de dar a las ciencias sociales un impulso quizás mayor aún. Los pareceres sobre los medios que asegurarán este equilibrio difirieron bastante pero concluyeron por ponerse de acuerdo en que preocupándose más de la educación general se contribuiría, en gran parte, a lograrlo.

En los debates sobre financiación de las universidades hubo unanimidad en los siguientes dos puntos: 1º la enseñanza superior será, cada vez más, financiada por el Estado; 2º que no debería temerse exageradamente que la ayuda del Estado revistiera un aspecto inquietante: existe un peligro, sí, en ello, pero es más aparente que real.

En el campo de la investigación se manifestaron dos tendencias. Este campo se ha agrandado, pero es casi exclusivamente en beneficio de las ciencias físicas, y la investigación científica, en gran parte financiada por la Industria y los Gobiernos no ha cesado de crecer y desarrollarse fuera de las Universidades. Los delegados estimaron que debería tomarse la parte mayor de los fondos disponibles para hacer investigaciones en las ciencias sociales y estuvieron contra la tendencia que favorecía la creación de institutos de investigación fuera de la Universidad, desde que la investigación y la cultura son partes integrantes de la enseñanza superior.

Los Delegados admitieron que la enseñanza superior adolecía de graves defectos: falta de personal docente, mediocridad en las remuneraciones, pobreza de medios materiales de toda índole (especialmente bibliotecas y laboratorios) insuficiencia en el esmero que debe ponerse en dirigir los estudiantes y en el cuidado que se tome de su salud. Puede ser que esos males evidentes sean una consecuencia inevitable de la guerra pero los Delegados no dirigieron menos críticas por ello a los métodos de enseñanza superior. Estimaron que la mediocridad de esta enseñanza resultaba, en parte al menos, de la carencia de la universidad que, o bien no exigían preparación profesional a sus profesores o bien rehusaba a reconocerse responsable de la calidad de la enseñanza dada por su personal.

Todos declararon con energía que las Universidades ocupaban una posición única para acrecentar la comprensión internacional y que cumplían mal con su deber.

Más de una vez, sin embargo, hubo acuerdo en las opiniones, como lo demuestra la aprobación unánime del informe completo de la Conferencia.

Pero en otros terrenos hubieron divergencias fundamentales. El desacuerdo capital estribó en las respuestas dadas a esta cuestión esencial: ¿Cuál es la misión esencial de la Universidad?, una tendencia fué la de considerar que su misión consiste en formar la "élite" por la "élite"; la otra, que debe servir a todos los jóvenes que estén capacitados para sacar provecho de una enseñanza superior. Los Estados Unidos y, con menor vehemencia, Inglaterra, sostuvieron este último punto de vista, Francia con ciertas reservas. Otros países de Europa sustentaban el primero. Oriente y Medio Oriente, que están en los primeros pasos de la evolución universitaria no han llegado aún a abordar esta cuestión de fondo.

Estas posiciones se afirmaron en el transcurso de los debates sobre la amplitud que convendría dar a los programas de estudios y al ingreso en las facultades para responder a los deseos y aptitudes de los estudiantes. Se manifestaron también en las discusiones que provocó lo referente

a la selección de los estudiantes, el incremento de los medios materiales, la medida en que la Universidad debe preocuparse de las necesidades nacionales y el estímulo que debe dar, fuera de su ámbito, a la creación de establecimientos de otro tipo, capaces de responder a sus necesidades.

Aunque los Delegados se pusieron de acuerdo en reconocer que la Universidad debía en una medida cada vez mayor, asumir las responsabilidades que le incumben con respecto a la comunidad, no pudieron en principio entenderse hasta qué punto exigían esas responsabilidades que extendiera sus servicios. Por ejemplo, todos los Delegados estimaron que la Universidad no podía desentenderse de la educación de los adultos pero para algunos su acción en este terreno debía limitarse a cursos técnicos avanzados mientras que para otros debería extenderse a toda la comunidad y utilizar recursos como la radio y el cine.

Una divergencia teórica de extremo interés se suscitó con motivo de la libertad universitaria. Se creía unánimemente que ella era esencial a la enseñanza superior; se pensaba de común acuerdo que los factores políticos no deberían restringir la libertad de enseñanza ni limitar la elección de los profesores o influir en su permanencia en la cátedra. Pero cuando se trató de saber si se debería aplicar la misma regla a los factores religiosos, las opiniones se dividieron y el resultado final fué una transacción que se incorporará al informe de clausura.

Una cuestión que parece de importancia secundaria pero que acusa una diferencia radical de apreciación fué el determinar hasta qué punto sería conveniente dejar a los estudiantes en libertad para asistir o no a los cursos. Según algunos Delegados la enseñanza universitaria debe reunir entre sus elementos esenciales, exigencias determinadas; según otros lo que debe interesar es el resultado final que surge de los exámenes de fin de curso y no de los medios a que hayan recurrido los estudiantes para instruirse. Entre estas dos tesis está el término medio que opinó que los estudiantes deberían tener una concurrencia regular y que los becados deberían rendir pruebas satisfactorias para poder beneficiarse con la ayuda financiera del Estado.

Tales son, entre los más importantes, algunos de los puntos en que hubo acuerdo o divergencia. Estos últimos, aunque subsistan aún, fueron debatidos dentro de un espíritu de comprensión mutua que permitió esperar conclusiones unánimes como las que se encuentran enunciadas en el informe de la Conferencia.

RESULTADOS DE LA CONFERENCIA

¿Cuáles son, finalmente? Hay muchos imponderables que se desprenden de una tarea en colaboración realizada durante más de tres semanas.

Los Delegados pudieron enterarse más ampliamente de los problemas de los diferentes países y a la vez, contemplaron los del suyo propio dentro de la perspectiva internacional.

Muchos de los resultados obtenidos son más tangibles. Numerosas proposiciones que tomaron cuerpo en el informe de la Conferencia fortificarán la autoridad de las personalidades universitarias dirigentes, cuando se trate de dar a la Universidad su orientación general y decidir las formas nuevas de actividad en que servirá a la comprensión internacional. Los Delegados elaborarán también su programa de acción internacional para estrechar la cooperación universitaria entre los países y crearán los instrumentos mediante los cuales, en colaboración con la UNESCO, este programa será puesto en marcha.

No se puede ilustrar más que con algunos ejemplos las proposiciones generales susceptibles de influir sobre las reglas de conducta de las Universidades. La Conferencia les invitó a meditar nuevamente sobre la misión que les corresponde en materia de educación, preocupándose especialmente de la educación general, de los progresos espirituales y la cultura artística de los estudiantes y sobre los deberes de la Universidad hacia la nación y la comunidad universal. La Conferencia "expresó" su vivo pesar ante cualquier tendencia de los Gobiernos a fundar institutos de investigaciones esenciales fuera de las Universidades desde que "es dentro del ambiente de investigación que se desarrolla la enseñanza" e hizo notar la urgencia del estímulo de la investigación en ciencias sociales. La Conferencia afirmó "su fe en el principio de una repartición equitativa de las bondades de la enseñanza sin distinción de razas, sexo, ideas políticas o confesión" y pidió con insistencia que se estimule la ayuda financiera a los estudiantes para reducir al mínimo los obstáculos que puedan oponerse a la igualdad de oportunidades en materia de educación.

El programa de acción recomendado por la Conferencia era vasto y sin embargo, muy preciso. La enumeración siguiente, aunque se limite a ciertas formas de actividad, indicará la naturaleza del programa encendido: 1º) creación de una oficina de centralización de los programas y actos universitarios; 2º) publicación periódica de un Anuario de las Universidades; 3º) organización de las medidas necesarias para obtener estadísticas uniformes sobre la enseñanza superior; 4º) Prosecución de las encuestas internacionales sobre la matriculación, títulos del personal docente, financiación de las Universidades y revisión de los programas de estudios; 5º) estudio de los medios apropiados para facilitar y estimular el intercambio de personal docente e investigadores, como asimismo el intercambio de estudiantes entre las Universidades del mismo país o del extranjero; 6º) reunión y avaluación de un fondo documental sobre material de

enseñanza; 7º) estudio de medidas que aseguren una mejor repartición del material de enseñanza y laboratorio, comprendidos los films, por una simplificación de las formalidades aduaneras y control de las divisas; y 8º) centralización y difusión de informaciones sobre cursos de verano y viajes colectivos estudiantiles y ayuda a prestar a estos viajes, ya que contribuyen eficazmente a una mejor comprensión entre pueblos y países.

La Conferencia no se contentó con recomendar solamente la acción sino que dió principio de ejecución a su programa. Para ello nombró un Comité interino que se encargará de constituir y administrar una Oficina Internacional de Universidades, preparará un proyecto de constitución para una Asociación Internacional de la Enseñanza Superior y planeará, para convocar en 1950, una Conferencia que establecerá esta Asociación sobre bases permanentes.

Se solicitó a la UNESCO que sufragara los gastos del Comité hasta la constitución de la organización permanente para la Conferencia de 1950.

EL INFORME

Se impone aquí un breve comentario sobre el Informe que seguirá a esta Introducción. Se han descartado deliberadamente las disposiciones sucesivas del Orden del Día. No se ha tratado de resumir los debates, salvo bajo la forma que se adoptó para redactar el Informe. El CAPITULO Iº comprende el resumen de los discursos pronunciados por los Presidentes de las Secciones, y las Recomendaciones de la Conferencia. En el Capítulo IIº, figuran los discursos pronunciados en el transcurso de las sesiones generales. El CAPITULO IIIº está dedicado a la exposición de los cambios característicos y los problemas actuales de la enseñanza superior en cada uno de los países participantes. En el ANEXO se encuentran los informes especiales, los documentos de trabajo y una lista de las personalidades asistentes. En lugar de resumir las conferencias y recomendaciones se ha juzgado preferible respetar, en la medida de lo posible, los términos de que sirvieron quienes hablaban, pero ha debido condensarse algo los manuscritos, para evitar repeticiones.

La Conferencia Preparatoria de Representantes de las Universidades fué una manifestación de cooperación internacional. Los problemas se

afrontaron con realismo, se discutieron con franqueza y se llegó a conclusiones concretas. Pero, la obra de la Conferencia tendría poca importancia si no influyera en las reglas de conducta y los hábitos de los establecimientos de enseñanza superior, de las instituciones gubernamentales y los organismos internacionales. Es solamente dentro de esta acción que se hará sentir la verdadera eficacia de la Conferencia al servir la causa de la comprensión internacional y la paz universal.

FRANCIS J. BROWN.

Secretario General de la Conferencia

NOTA: En el próximo número comenzará a publicarse el CAPITULO 1º: "Recomendaciones de la Conferencia".

La Oficina Internacional de Educación de Ginebra actualiza su obra titulada: "La Organización de la Instrucción Pública en 53 países".

Reseña acerca de la República Argentina

La Oficina Internacional de Educación de Ginebra se propone en estos momentos actualizar la reseña que de las actividades educativas mundiales hiciera en 1930 con el título: "La Organización de la Instrucción Pública en 53 países".

Con este motivo ha solicitado los informes pertinentes de nuestro país que, con la extensión y modo requeridos, han sido suministrados por el Departamento de Informaciones, Biblioteca y Estadística, en la forma que se transcribe a continuación de la nota de la referida Oficina Internacional.

Ginebra, 19 de enero de 1949.

Señor Ministro de Educación de la Nación
Secretaría de Educación de la Nación
BUENOS AIRES
Argentina

Excelentísimo Señor:

En 1930, la Oficina internacional de Educación emprendió una encuesta sobre la organización de la Instrucción Pública en los diferentes países, cuyos resultados fueron publicados en un volumen de la Colección de publicaciones de la Oficina internacional de Educación con el título "La Organización de la Instrucción Pública en 53 países".

Dadas las reformas escolares realizadas desde 1930, la Oficina ha decidido reeditar dicho volumen teniendo en cuenta la estructura actual de los diversos grados de la enseñanza.

Por esto nos permitimos enviarle adjunto el texto relativo a su país con ruego de que se sirva dar a los servicios interesados las instrucciones pertinentes para que corrijan dicho texto y el gráfico correspondiente de acuerdo con las disposiciones actualmente vigentes, añadiendo las informaciones complementarias que pueda estimar necesarias.

Con el mayor gusto enviaremos a ese Ministerio un ejemplar del nuevo volumen en cuanto salga de prensa.

Dándole por anticipado las más expresivas gracias, me complazco, señor Ministro, en reiterarle el testimonio de mi consideración más distinguida.

P. Roselló
Subdirector

Anejo: Un texto para corrección.

De conformidad con el precedente pedido, la Dirección de Informaciones, Biblioteca y Estadística ha cursado a la Oficina Internacional de Educación (Bureau International d'Education), de Ginebra, el informe siguiente:

ARGENTINA

Población: 16.108.573 habitantes (1947).

Niños en edad escolar: 2.103.360.

Enseñanza obligatoria: 6 a 14 años.

Alumnos de Enseñanza Primaria: 2.119.258.

Alumnos de Enseñanza Secundaria: 230.332.

Alumnos de Enseñanza Universitaria: 75.622.

I — ORGANIZACION ESCOLAR

Enseñanza Primaria

La enseñanza primaria es obligatoria y gratuita. Se dicta en establecimientos dependientes de la Nación, de las Provincias, municipios y particulares.

La enseñanza es de tres tipos: preescolar o jardines de infantes (4 a 6 años); escolar (1º a 6º grado; 6 a 12 años) y pos-escolar o de ampliación, sin límite de edad.

La enseñanza escolar se imparte en escuelas comunes, escuelas-hogares, escuelas de aplicación o práctica anexas a las Escuelas Normales, escuelas comunes al aire libre y escuelas de inadaptados.

Las unidades militares tienen escuelas comunes dependientes del Ministerio de Educación. La cárceles tienen también escuelas comunes de igual carácter.

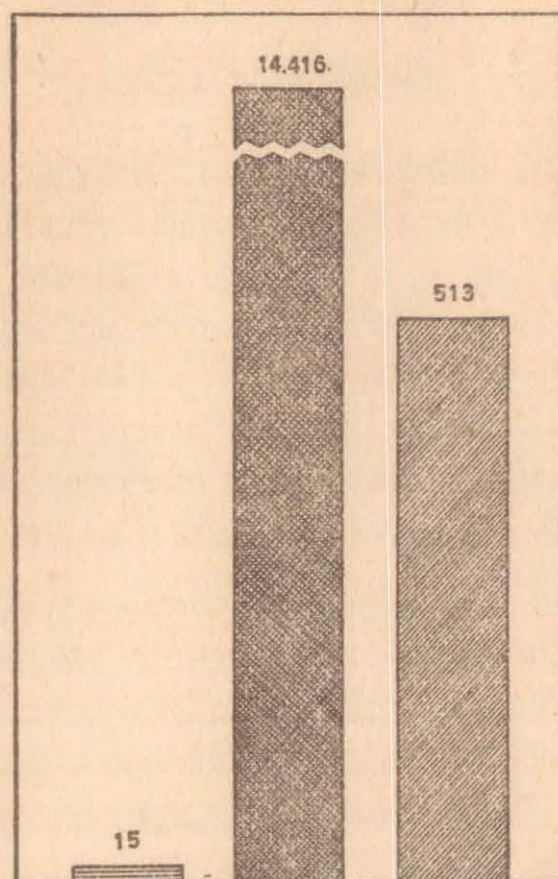
Los últimos datos estadísticos referentes a la instrucción primaria nacional publicados por el Consejo Nacional de Educación, fueron los siguientes:

CAPITAL FEDERAL, PROVINCIAS Y TERRITORIOS




Resumen de escuelas, personal e inscripción de alumnos por edad, jurisdicción y dependencia

JURISDICCION		DEPENDENCIA	ESCUELAS		PERSONAL			ALUMNOS				
			CLASE	Cantidad	Directivo y Grado	Maestros Especiales	TOTAL	Varones	Mujeres	TOTAL		
Edad Pre-Esc.	Cap. Federal Provincia (Bs. Aires)	Totales en edad Pre- Escolar		1	15	153	6	159	1347	1024	2371	
		Consejo Nac. de Educación	Jardines de Infantes	2	14	140	5	145	1208	928	2136	
		Consejo Nac. de Educación	Jardines de Infantes	3	1	13	1	14	139	96	235	
EDAD ESCOLAR	CAPITAL FEDERAL	Totales de Capital, Edad Escolar		4	801	12780	1899	14669	134614	134314	268928	
		Consejo Nac. de Educación	Comunes	5	511	10580	1551	12131	111674	103877	215551	
		Consejo Nac. de Educación	Al Aire Libre	6	10	450	49	499	1118	1560	2678	
		Consejo Nac. de Educación	Escuela de Adaptación	7	1	20	3	23	125	-	125	
		Minist. de J. e Inst. Pública	Anexas a Normales	8	11	209	85	294	914	4795	5709	
		Particulares	Comunes	9	268	1521	201	1722	20783	24082	44865	
		Totales de Provincias, Edad Escolar		10	1940	61375	3120	64495	820257	745171	1565428	
	PROVINCIAS	Consejo Nac. de Educación	Comunes, Ley 4874	11	4187	17145	213	17358	239495	206349	445844	
		Consejo Nac. de Educación	Escuelas Hogares	12	4	24	-	24	314	216	530	
		Minist. de J. e Inst. Pública	Anexas a Normales	13	71	874	355	1229	11079	15776	26855	
		Gobiernos Provinciales	Comunes	14	6836	38946	2105	41051	520913	460658	981571	
		Particulares	Comunes	15	842	4386	447	4833	48456	62172	110628	
		Totales de Territorios, Edad Escolar		16	1675	7844	333	8177	106694	94683	201377	
	TERRITORIOS	Consejo Nac. de Educación	Comunes	17	1622	7515	324	7839	103622	90906	194528	
		Consejo Nac. de Educación	Escuelas Hogares	18	5	17	-	17	227	148	375	
		Minist. de J. e Inst. Pública	Anexas a Normales	19	4	37	9	46	418	480	898	
		Particulares	Comunes	20	44	275	-	275	2427	3149	5576	
		Totales en la República, Edad Escolar		21	14416	81999	5342	87341	1061565	974168	2035733	
	RESUMEN	Consejo Nac. de Educación	Comunes y Aire libre	22	6330	35690	2137	37827	455909	402692	858601	
		Consejo Nac. de Educación	Escuela de Adaptación	23	1	20	3	23	125	-	125	
		Consejo Nac. de Educación	Escuelas Hogares	24	9	41	-	41	541	364	905	
		Minist. de J. e Inst. Pública	Anexas a Normales	25	86	1120	449	1569	12411	21051	33462	
		Gobiernos Provinciales	Comunes	26	6836	38946	2105	41051	520913	460658	981571	
		Particulares	Comunes	27	1154	6182	648	6830	71666	89403	161069	
		Totales en la República, Edad Post-Escolar		28	513	2182	939	3121	53055	28099	81154	
	EDAD POST-ESCOLAR	CAPITAL FEDERAL	Consejo Nac. de Educación	Primarias	29	160	810	-	810	11366	5934	17300
			Consejo Nac. de Educación	Cursos Prácticos	30	-	-	937	937	8173	19944	28117
Consejo Nac. de Educación			Carcelarias	31	2	12	-	12	421	-	421	
PROVINCIAS		Gobiernos Provinciales	Primarias	32	193	724	-	724	15706	1927	17633	
		Particulares	Primarias	33	8	46	-	46	522	265	787	
TERRITORIOS		Consejo Nacional de Educ.	Primarias	34	8	8	-	8	446	29	475	
		Consejo Nac. de Educación	Cursos Prácticos	35	-	-	2	2	47	-	47	
		Consejo Nac. de Educación	Carcelarias	36	9	17	-	17	472	-	472	
Anexas a Unidades Militares y Navales (C.N.E.) Primarias		37	133	565	-	565	15902	-	15902			
Totales Generales en la República, Edades Pre-Escolar Esc. y Post-Esc		38	14944	84334	6287	90621	1115967	1003291	2119258			

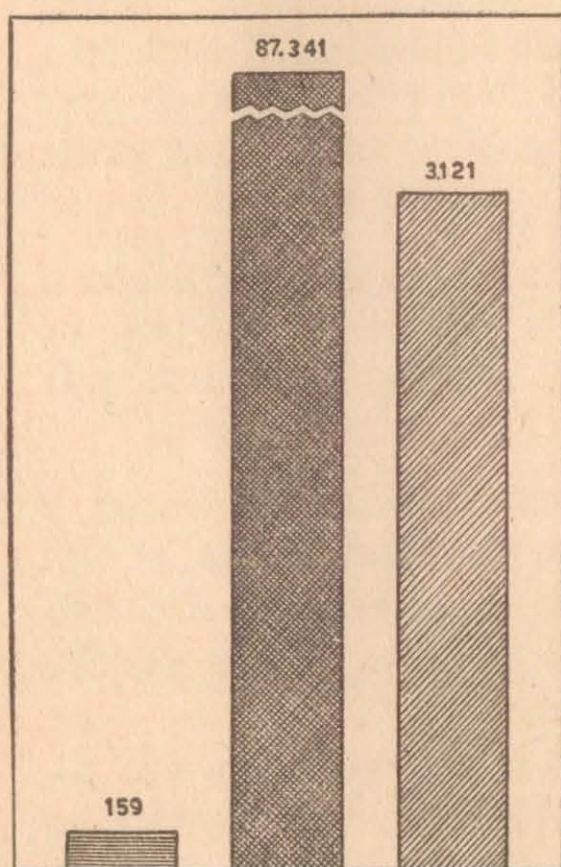
ENSEÑANZA PRIMARIA ESCUELAS



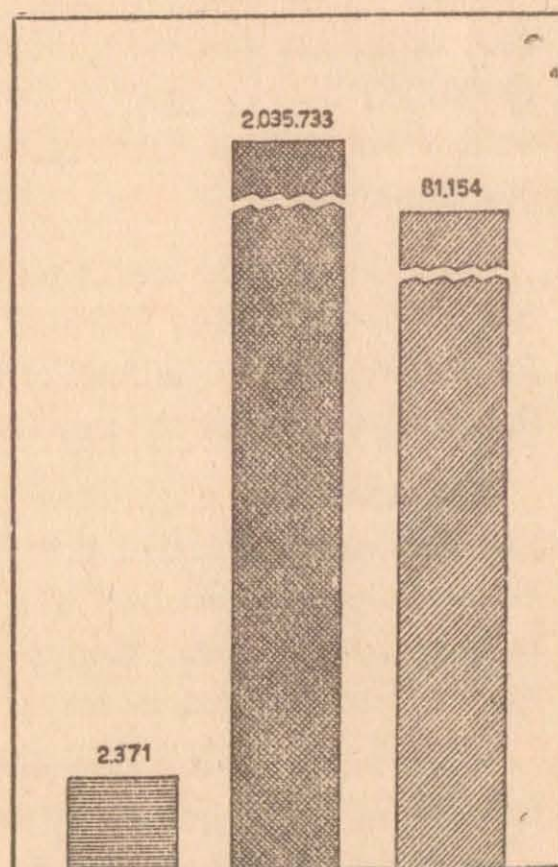
REFERENCIAS

-  Edad Pre-Escolar
-  Edad Escolar
-  Edad Post-Escolar

PERSONAL



ALUMNOS



Dirección de Informaciones, Biblioteca y Estadística.
Ministerio de Educación. República Argentina

Enseñanza Media

La enseñanza media comprende los Colegios Nacionales y Liceos de Señoritas, como tipo de formación preuniversitaria; las Escuelas Nacionales de Comercio que, son, a la vez, profesionales y técnicas de preparación para los estudios afines de la Universidad; las Escuelas Industriales Politécnicas y Monotécnicas que tienden a abarcar todos los aspectos de la técnica industrial y agrícola, no preuniversitarios. Las enseñanzas relacionadas con la economía doméstica y pequeñas profesiones propias de la mujer se dictan en las Escuelas Nacionales Profesionales de Mujeres.

La preparación del magisterio se sigue en Escuelas Normales, Escuelas Normales de Profesores e Institutos Nacionales de Profesorado. Las Universidades tienden de más en más a tomar a su cargo la formación del profesorado superior de la enseñanza media. Existen Escuelas Normales de Maestros Regionales, de adaptación ambiental a la agricultura e industrias locales.

La enseñanza artística se cursa en Institutos varios y de Bellas Artes, preparatorias para disciplinas superiores.

La enseñanza de la Religión Católica o la de Moral, optativas, es obligatoria en la enseñanza media; el Latín ha sido implantado en los Colegios Nacionales y Liceos. Los estudios de enseñanza media, en todas sus ramas, se dividen en Ciclo Básico o Bachillerato elemental, que abarca casi todas las ramas y ciclos medios, y otro Ciclo Superior o Bachillerato, preuniversitario, que, salvo en las Escuelas de Comercio, es único; pero está a ensayo su diversificación en Ciencias, Letras o Idiomas, en el Ciclo Superior.

La enseñanza se imparte en establecimientos oficiales y particulares o adscriptos. Estos últimos gozan de un subsidio especial para el pago de los profesores, cuyo sueldo mínimo es el de $\frac{3}{4}$, (las tres cuartas partes) del de los profesores del Estado.

Además de esta enseñanza, de carácter nacional, las Provincias y los Municipios pueden crear establecimientos de enseñanza media, si bien es cierto que hasta hoy han hecho muy poco uso de dicha facultad, y que, la enseñanza media, tiende por ello a estar íntegramente a cargo del Gobierno Federal que la imparte casi gratuitamente.

De acuerdo con los datos estadísticos que se acompañan y que demuestran el progreso realmente gigantesco realizado por Argentina en esta rama de la enseñanza, la enseñanza media se imparte en 1365 establecimientos a cargo de 33.036 profesores y es seguida por 230.332 alumnos.

CUADROS ESTADISTICOS
ENSEÑANZA PRIMARIA
Y
GRAFICO ENSEÑANZA PRIMARIA

R E S U M E N

G E N E R A L

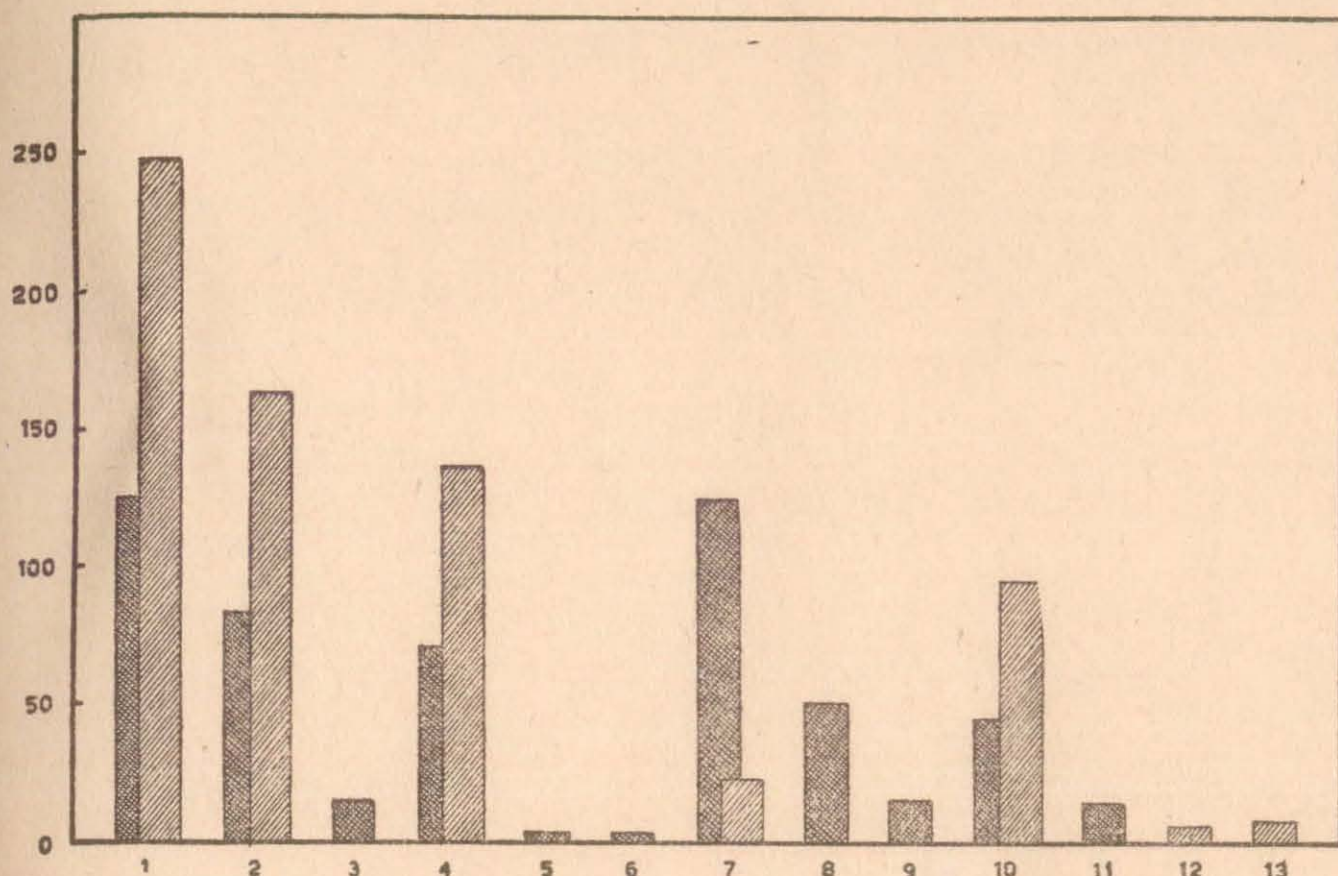
ESTABLECIMIENTOS, INSCRIPCION DE ALUMNOS, NUMERO DE DIVISIONES Y PROFESORES

AÑO 1948

ESTABLECIMIENTOS		Estableci- mientos	Inscripción de alumnos			Divisiones	Profesores		
			Varones	Mujeres	TOTAL		Varones	Mujeres	TOTAL
<u>ESTABLECIMIENTOS OFICIALES:</u>									
Colegios Nacionales y Liceos.....		123	29.084	13.176	42.260	1387	3.921	3.192	7.113
Escuelas Nacionales Normales	C.Normal y Profdos...	83	5.323	26.079	31.402	947	1.632	3.239	4.871
	Dto. de Aplicación...	80	11.031	20.938	31.969	954	84	1.371	1.455
	J. de Infantes.....	37	1.467	2.171	3.638	132	-	175	175
Escuelas Nacionales de Maestros Normales Regionales	Curso Normal.....	15	918	1.833	2.751	96	228	228	456
	Dto. de Aplicación...	15	1.802	1.807	3.609	115	42	164	206
	J. de Infantes.....	13	167	198	365	13	-	16	16
Escuelas Nacionales de Comercio	Peritos Mercantiles..	71	13.332	8.410	21.742	722	2.405	1.676	4.081
	Aux. de Comercio.....		101	41	142	11	16	10	26
Cursos Nacionales de Contadores.....		3	287	66	353	12	42	2	44
Cursos Comerciales de Enlace.....		3	29	38	67	7	29	19	48
Escuelas Industriales de la Nación.....		124	20.691	105	20.796	908	3.082	261	3.343
Misiones Monotécnicas y de Ext.Cultural....		50	766	-	766	29	87	-	87
Cursos de Radiooperadores.....		15	782	4	786	33	58	-	58
Escuelas Nac. Profesionales de Mujeres.....		45	11	9.010	9.021	198	26	955	981
Institutos Varios.....		14	1.739	3.665	5.404	-	385	392	777
TOTAL EN ESTABLECIMIENTOS OFICIALES.....		691	87.530	87.541	175.071	5564	12.037	11.700	23.737
<u>INSTITUTOS ADSCRIPTOS:</u>									
a la enseñanza Secundaria.....		248	13.724	6.247	19.971	909	1.742	1.911	3.653
"	" " Normal.....	162	768	18.851	19.619	815	186	2.533	2.719
"	" " Comercial.....	136	4.807	5.412	10.219	444	804	1.298	2.102
"	" " Profesional.....	94	-	2.682	2.682	97	15	422	437
"	" " Industrial.....	22	2.592	-	2.592	99	289	44	333
"	" " de Bellas Artes.....	5	-	145	145	11	4	32	36
"	" " del Prof.de Econ.Doméstica..	7	-	33	33	4	-	19	19
TOTAL EN INSTITUTOS ADSCRIPTOS.....		674	21.891	33.370	55.261	2379	3.040	6.259	9.299
TOTAL GENERAL.....		1.365	109.421	120.911	230.332	7943	15.077	17.959	33.036

ENSEÑANZA SECUNDARIA NORMAL Y ESPECIAL. AÑO 1948

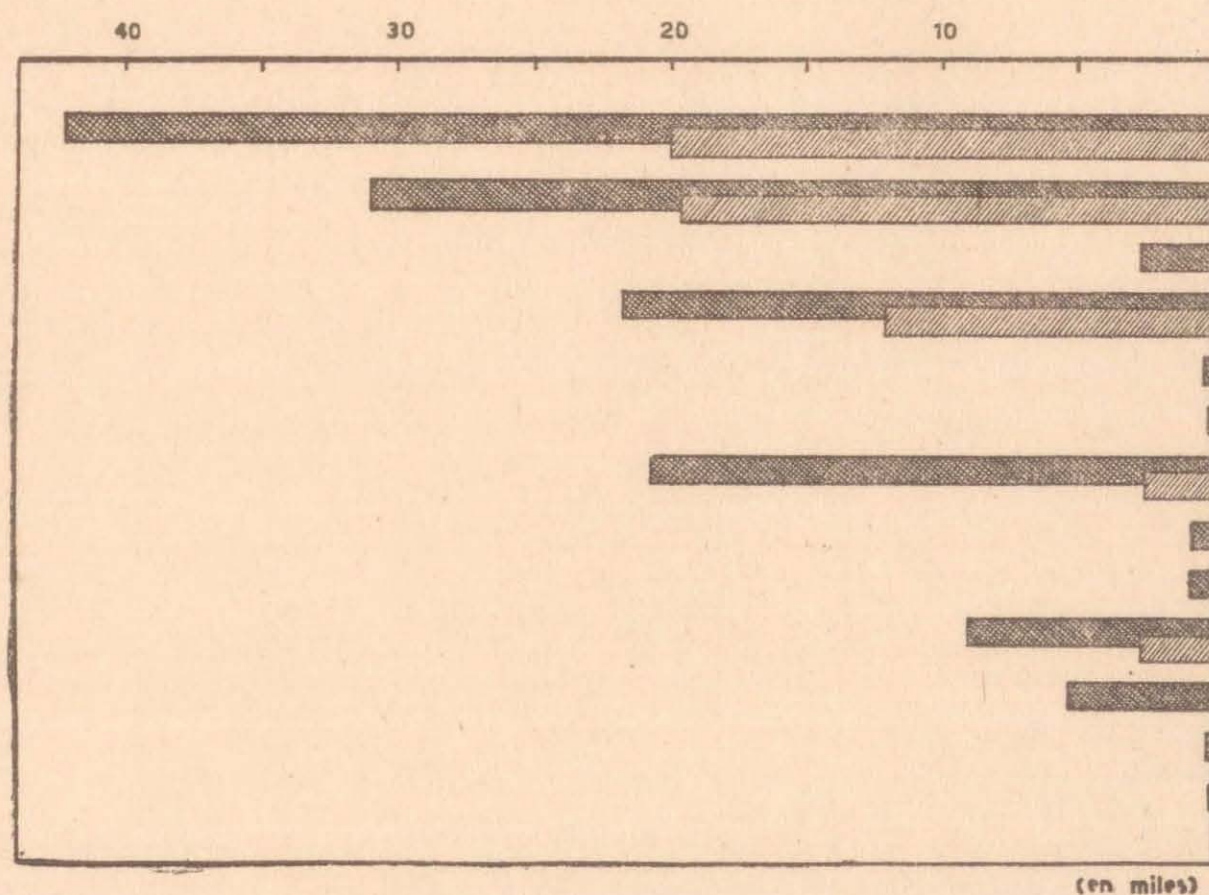
Establecimientos



REFERENCIAS

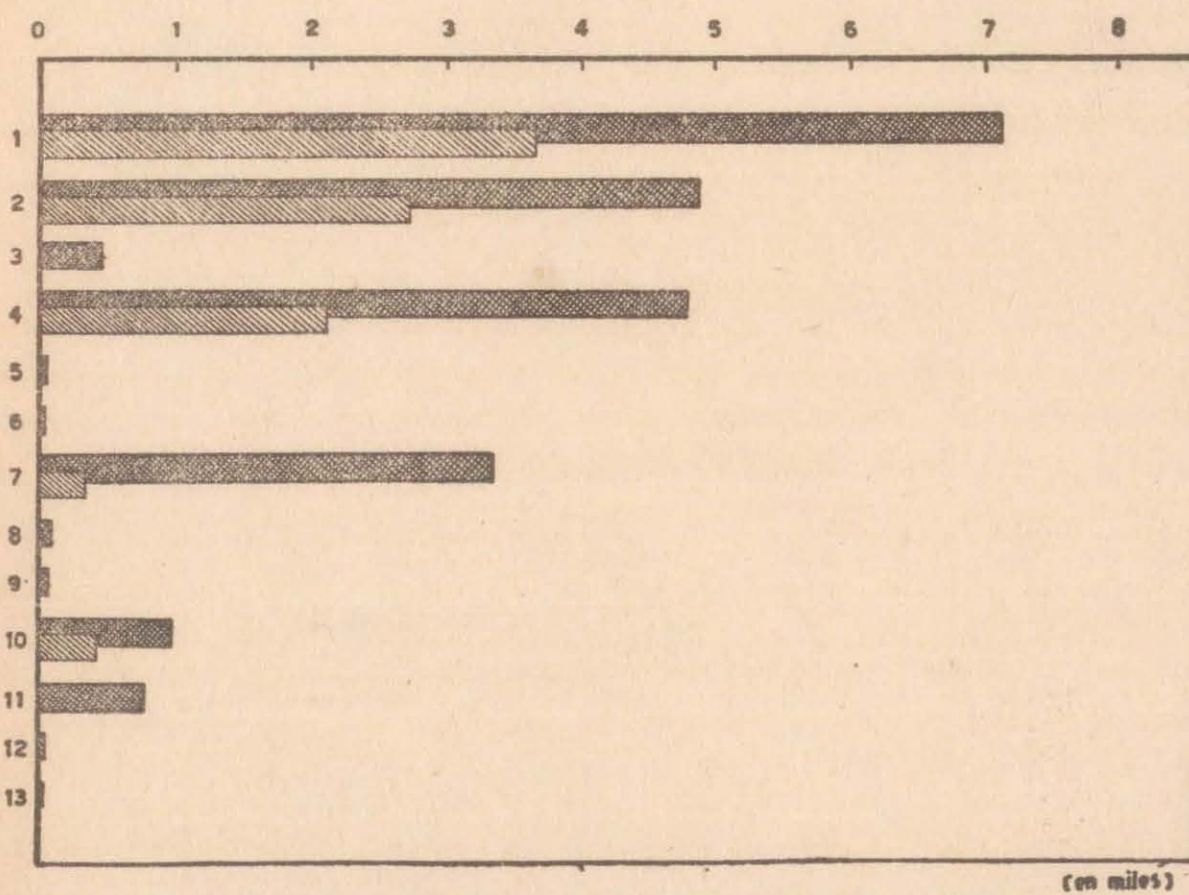
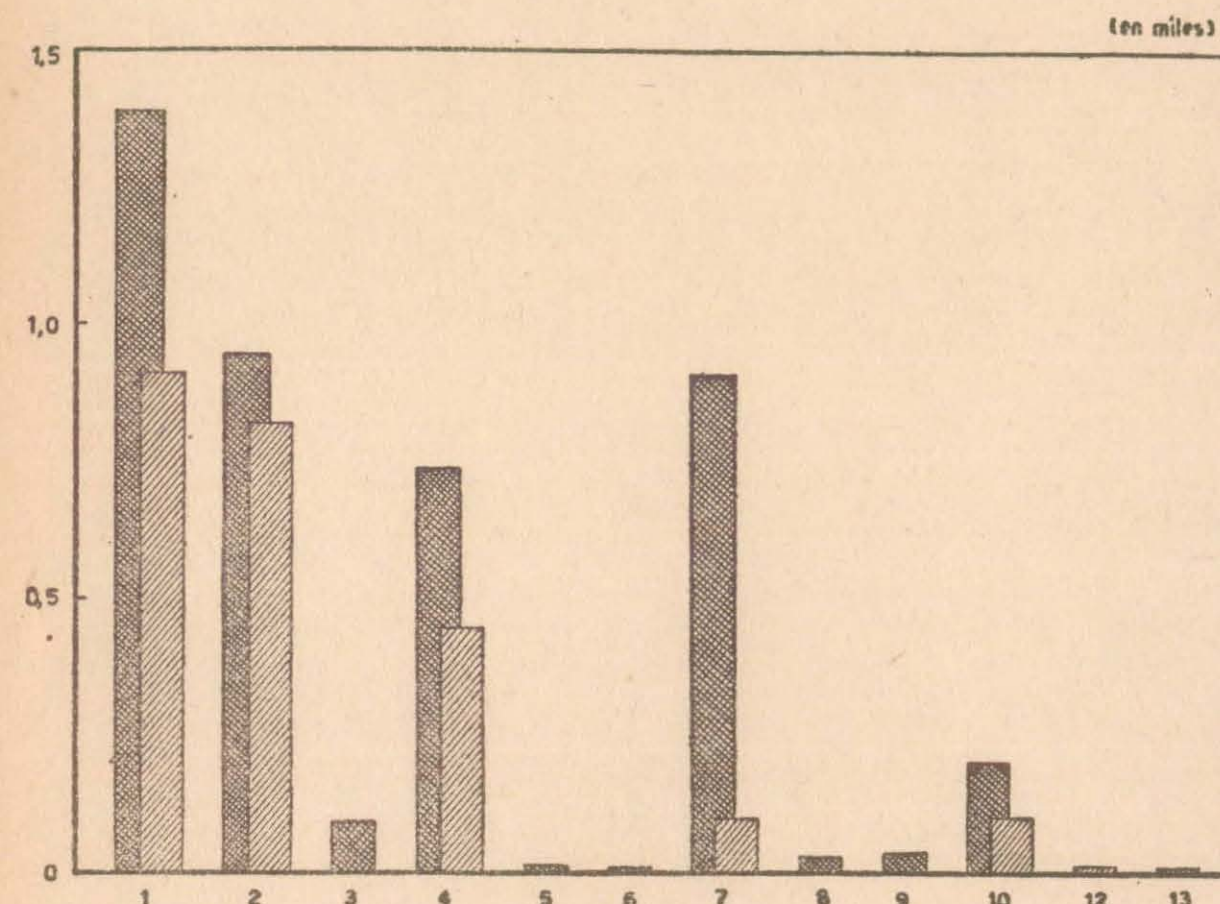
- 1 Colegios Nacionales y Liceos
- 2 Escuelas Nacionales Normales
- 3 Esc. Nac. de Maestros Nor. Regionales
- 4 Escuelas Nacionales de Comercio
- 5 Cursos Nacionales de Contadores
- 6 Cursos Comerciales de Enlace
- 7 Escuelas Industriales de la Nación
- 8 Misiones Monotécnicas y de Ext. Cultural
- 9 Cursos de Radiooperadores
- 10 Escuelas Nac. Profesionales de Mujeres
- 11 Institutos Varios
- 12 A la enseñanza de Bellas Artes
- 13 A la ens. del Prof. de Econ. Doméstico

■ Establecimientos Oficiales
 ■ Institutos Adscriptos



Alumnos

Divisiones



Profesores

Enseñanza Universitaria

La enseñanza universitaria y superior se cursa en seis Universidades con las siguientes Facultades, Escuelas e Institutos:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE BUENOS AIRES. — Facultades de: Derecho y Ciencias Sociales; Ciencias Médicas; Ciencias Exactas, Físicas y Naturales; Filosofía y Letras; Agronomía y Veterinaria; Ciencias Económicas; Arquitectura y Urbanismo; Odontología; Escuela Superior de Comercio "Carlos Pellegrini"; Colegio Nacional; Institutos de: Cancerología; Bibliotecológico; y Centro de Investigaciones Tisiológicas.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA. — Facultades de: Ciencias Jurídicas y Sociales; Humanidades y Ciencias de la Educación; Agronomía; Veterinaria; Ciencias Médicas; Química y Farmacia; y Ciencias Físico-matemáticas; Escuelas de: Bellas Artes; Graduada "Joaquín V. González"; "María Cruz y Manuel L. Inchausti"; Colegios: Nacional; y Secundario de Señoritas; Institutos: del Museo y Escuela Superior de Ciencias Naturales; del Observatorio y Escuela de Ciencias Astronómicas, y Doctorado en Geofísica; Establecimientos: "Santa Catalina"; y "Samay Huasi".

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL. — Facultades de: Ciencias Jurídicas y Sociales; Química Industrial y Agrícola; Higiene y Medicina Preventiva; Ciencias Médicas; Ciencias Matemáticas, Físico-Químicas y Naturales Aplicadas a la Industria; Ciencias Económicas, Comerciales y Políticas; Filosofía y Letras; Agricultura, Ganadería e Industrias Afines; Escuelas: Industrial de la Nación, anexa; Salubridad, anexa; Superior de Música; Industrial, anexa; Superior de Comercio, anexa; Regional de Agricultura, Ganadería e Industrias Afines; Institutos de: Investigaciones Jurídico-Políticas; Investigaciones Microquímicas; Matemática Aplicada; Experimentaciones Agropecuarias.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA. — Facultades de: Derecho y Ciencias Sociales; Ciencias Médicas; Ciencias Exactas, Físicas y Naturales; Ciencias Económicas; Filosofía y Humanidades; Escuelas: de Idiomas; Práctica; Profesional Anexa; Superior de Comercio; Institutos: del Cáncer; de Anatomía Normal; de Anatomía Patológica; de Fisiología; de Maternidad; del Trabajo; de Comunicaciones y Transportes; de Arqueología, Lingüística y Folklore; de Estudios Americanistas; de Tisiología; y Colegio Nacional de Monserrat.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN. — Facultad de: Ciencias Exactas y Tecnología, con los siguientes Institutos de: Física; Matemática; Resistencia y Ensayo de Materiales; Construcciones; Hidráulica;

ca; Vías de Comunicación; Geodesia y Topografía; Radiocomunicaciones; Aeronáutico; Electrotecnia; Mecánica; Arquitectura y Urbanismo; Geología y Minería; Química; Facultad de Ciencias Culturales y Artes: con los siguientes Institutos de: Derecho Civil; Derecho Público; Derecho Comercial; Derecho Penal; Legislación del Trabajo; Investigaciones Estadísticas; Economía; Finanzas; Filosofía; Pedagogía y Ciencias de la Educación; Psicotecnia y Orientación Profesional; Historia; Lenguas y Literaturas Clásicas; Lenguas y Literaturas Modernas; Lengua y Literatura Españolas; Estudios Geográficos; Antropología; Artes; Cinefotográfico; Facultad de Ciencias Biológicas, con los siguientes Institutos de: Periodismo; Genética; Investigaciones Azucareras; Fitopatología; Farmacia; Bioquímica; Miguel Lillo; Microbiología; Anatomía y Morgue; Fisiología; Higiene; Medicina Regional; Zootecnia.

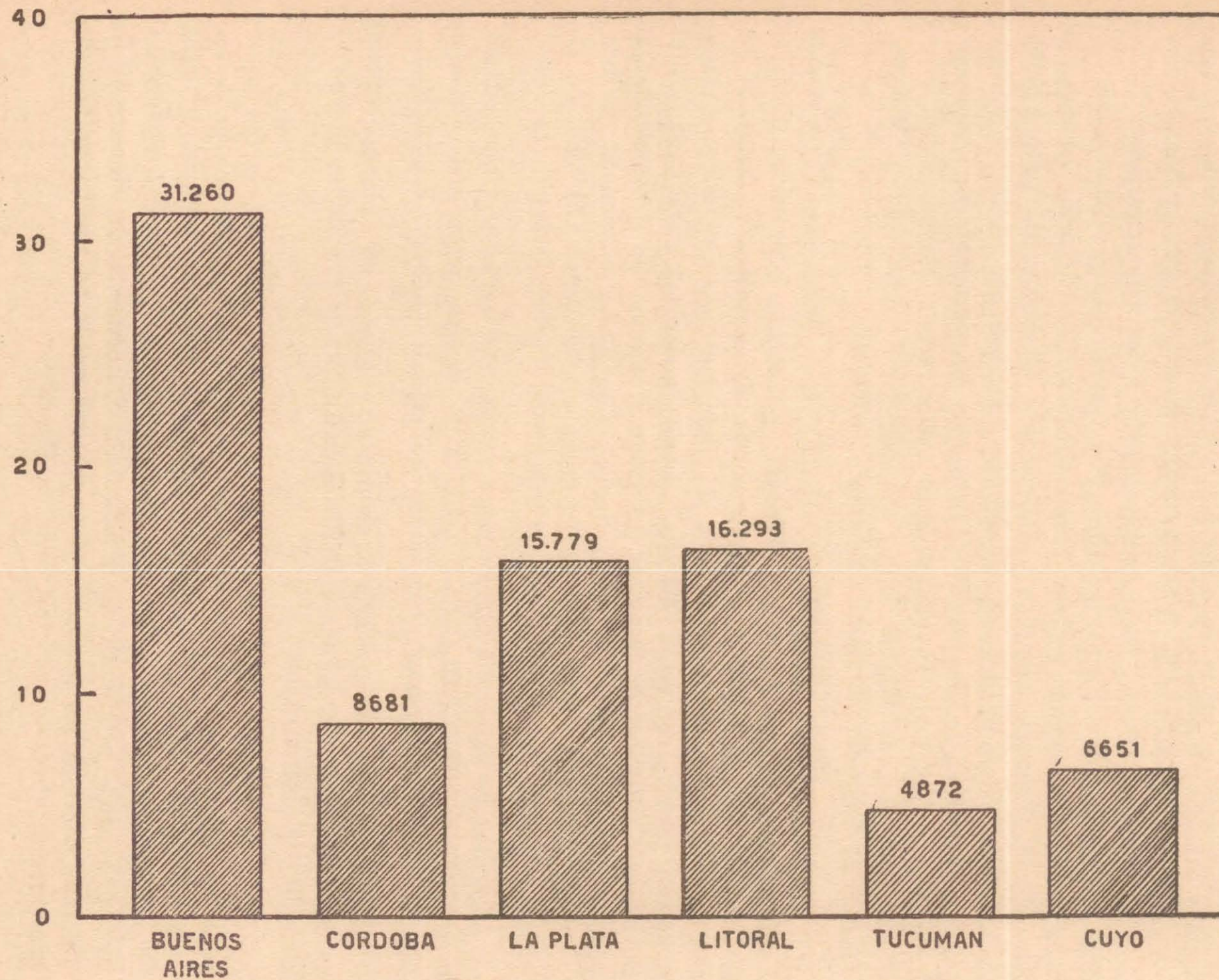
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO. — Facultades de: Ciencias Económicas Ciencias Agrarias; Filosofía y Letras; Ingeniería; Ciencias de la Educación; Escuelas: Industrial "D. F. Sarmiento"; Superior de Comercio; Normal Superior "Juan P. Pringles"; de Cerámica; Colegio Nacional "Gral. José de S. Martín"; Liceo Agrícola y Enológico "D. F. Sarmiento"; Institutos: Superior de Artes Plásticas; del Profesorado Secundario de Lenguas Vivas; de Historia y Disciplinas Auxiliares; de Lenguas y Literaturas Modernas; de Lenguas y Literaturas Clásicas; de Filosofía y Disciplinas Auxiliares; de Industrias Agrarias; del Vino.

Además de estas 6 Universidades existe, con carácter Universitario, el INSTITUTO TECNOLÓGICO DEL SUR, con las siguientes Escuelas de: Ciencias Comerciales; Ingeniería Industrial; Química Industrial.

La enseñanza universitaria es gratuita; y además un sistema nacional de becas permite cursar los estudios a los alumnos que no se la puedan costear por ellos mismos.

Una Escuela de Diplomacia funciona bajo la dependencia del Ministerio de Relaciones y Culto; y los Ministerios relacionados con la Defensa Nacional así como los de Obras Públicas y Agricultura sostienen institutos superiores relacionados con sus actividades. La Comisión Nacional de Aprendizaje y Orientación Profesional dependiente del Ministerio de Trabajo y Previsión, sostiene 138 establecimientos de enseñanza técnico-profesional.

UNIVERSIDADES NACIONALES
Inscripción de alumnos. Año 1948



Departamento de Informaciones, Biblioteca y Estadística

Ministerio de Educación - República Argentina.-

Sistemas de promoción

Como sistema de promoción se mantiene, en general el de los exámenes, salvo para la enseñanza primaria en que el pase de un grado a otro se hace de acuerdo con el concepto del maestro apreciado a través de clasificaciones numéricas. En la enseñanza media el examen alterna con la promoción por el profesor para aquellos alumnos de altas calificaciones durante el curso. En la Universidad impera casi totalmente el examen oral como sistema de promoción; pero los trabajos prácticos, de seminario y de investigación son indispensables para alcanzar títulos profesionales o grados académicos.

La exigencia de trabajos prácticos es también propia de los estudios medios. Los exámenes escritos son obligatorios en las materias de Castellano, Literatura y para los alumnos libres.

Los Institutos adscriptos a la enseñanza oficial tienen el mismo régimen de promoción que los oficiales.

La enseñanza técnica es eminentemente práctica sin descuidar por ello el estudio de las materias teóricas y formativas de la personalidad intelectual y moral.

III — BIBLIOGRAFIA

“El Monitor de la Educación Común”. Buenos Aires. Revista Mensual del Consejo Nacional de Educación que registra toda información oficial sobre enseñanza primaria así como estudios de carácter pedagógico y profesional.

“El Boletín del Ministerio de Educación”. Buenos Aires. Revista Mensual informativo y formativa de la enseñanza media nacional y de la Subsecretaría de Cultura del Ministerio de Educación.

“El Boletín de Comunicaciones”, del Ministerio de Educación, Buenos Aires, que publica de inmediato, los actos oficiales referentes a todas las ramas de la instrucción pública.

“El Anuario Estadístico” que publica, anualmente, la totalidad de los datos estadísticos escolares.

Aparte de estas publicaciones, las Universidades Nacionales, editan revistas de información, académicas y de investigación sobre sus especialidades respectivas.

Las personas e instituciones a quienes interese el envío de las publicaciones expresadas pueden solicitarlas a la **Dirección de Informaciones, Biblioteca y Estadística del Ministerio de Educación**, Parera 55, Buenos Aires.

RECURSOS DESTINADOS A LA ENSEÑANZA

En el Presupuesto General, lo destinado al Ministerio de Educación en el año 1948, asciende a la suma de \$ 417.543.690, para la Enseñanza Primaria y \$ 265.988.058 para la Enseñanza Secundaria, Universitaria y Cultural; es decir el 16,71 % de los gastos a cubrirse con las rentas generales.

En esta suma no está incluido el importe de las construcciones escolares, lo destinado a instrucción pública por los gobiernos de Provincia, municipios ni el aporte de los restantes Ministerios, Comisión Nacional de Aprendizaje y Orientación Profesional y las instituciones privadas de enseñanza.

INDICE CRONOLOGICO

A — ACTOS OFICIALES

I — SECRETARIA GENERAL DEL MINISTERIO

1 — DESPACHO GENERAL

DECRETOS

Página

DECRETO N° 8362, del 7 de abril, promoviendo al cargo de Oficial 5° en el Consejo Gremial de Enseñanza Privada, al actual Oficial 9° señor Julio Carlos Velasco	1297
DECRETO N° 8597, del 12 de abril, dando a la asignatura Educación Física, en los establecimientos de enseñanza del Ministerio de Educación, el carácter de materia de promoción, sujeta a calificación	1298
DECRETO N° 9097, del 13 de abril, autorizando al Director de Prevención de la Ceguera y Asistencia de No Videntes, Dr. Jorge Luis Malbrán, para concurrir a la Reunión Anual de la Sociedad Francesa de Oftalmología a realizarse en París, y visitar, además, establecimientos y clínicas para ciegos en España ...	1299
DECRETO N° 9802, del 25 de abril, fijando normas para el funcionamiento de la Secretaría de los establecimientos de enseñanza dependientes del Ministerio de Educación	1300
DECRETO N° 10.250, del 29 de abril, designando al señor José María Pérez Cruz representante del Personal, por los profesores, ante el Consejo Gremial de Enseñanza Privada, en lugar de la señorita María del Tránsito Góndolo, cuya renuncia se acepta	1302

RESOLUCIONES MINISTERIALES

RESOLUCION, del 6 de abril, autorizando a la Intendencia de Azul (Buenos Aires) a tomar lumbre de la Llama de la Argentinidad que arde en la ciudad Capital de la Provincia de Buenos Aires, para ser trasladada hasta la ciudad de Azul, donde se encuentra el monumento y la tumba del Soldado Desconocido de la Conquista del Desierto	1303
RESOLUCION, del 7 de abril, relevando, a su solicitud, al señor Antonio Morello de sus funciones de Jefe de la Oficina Receptora de Iniciativas	1304
RESOLUCION, del 8 de abril, prorrogando hasta tanto se modifique la parte pertinente del Reglamento General, la facultad acordada a los Rectores y Directores de los establecimientos oficiales de enseñanza, para resolver los pedidos de exención a las clases de Educación Física que formulen los alumnos	1305

	<u>Página</u>
RESOLUCION , del 12 de abril, destacando, como medida de estímulo, la actuación cumplida por funcionarios del Ministerio con motivo de la conducción de la Llama de la Argentinidad a las capitales de las provincias y gobernaciones, a la Antártida Argentina y a las Islas Malvinas, debiéndose dejar constancia de ello en su legajo personal	1306
RESOLUCION , del 12 de abril, designando representantes del Ministerio en la organización del Campeonato Interministerial de Fútbol de 1949	1307
RESOLUCION , del 12 de abril, adhiriendo a la celebración de la Fiesta del Trabajo, y transcripción de las instrucciones complementarias dictadas al respecto por la Secretaría General del Ministerio de Educación	1308

RESOLUCIONES DEL CONSEJO GREMIAL DE ENSEÑANZA PRIVADA

RESOLUCION , del 20 de abril, contemplando la situación de los docentes de los Institutos adscriptos a la enseñanza oficial, en casos que expresamente se determinan	1317
---	------

COMUNICADOS

COMUNICADO , del 1º de abril, sobre nuevo horario para la atención del público en la sede central del Ministerio de Educación	1318
COMUNICADO , del 1º de abril, con la crónica del acto inaugural de la audición "El Micrófono en la Escuela", de la Radioescuela Argentina, dependiente del Departamento de Radioenseñanza y Cinematografía Escolar	1318
COMUNICADO , del 1º de abril, anunciando una conferencia del Director General de Sanidad Escolar, Dr. Enrique Ulises Pierángeli, en el Teatro Nacional "Cervantes", sobre el tema: "Finalidades y funciones de la Dirección General de Sanidad Escolar"	1319
COMUNICADO , del 1º de abril, anunciando la realización de reuniones didácticas para considerar los nuevos programas de enseñanza primaria	1320
COMUNICADO , del 1º de abril, anunciando la próxima realización de una asamblea extraordinaria de la Asociación de Rectores y Directores de los Establecimientos Oficiales Dependientes del Ministerio de Educación	1320
COMUNICADO , del 4 de abril, informando acerca de la inauguración del Colegio Nacional de Morón (Buenos Aires)	1320
COMUNICADO , del 4 de abril, con motivo de haber prestado juramento de fidelidad a la Constitución, personal de la Secretaría General del Ministerio de Educación	1322
COMUNICADO , del 4 de abril, informando acerca de la conferencia de prensa del doctor Ivanissevich con periodistas acreditados ante el Ministerio de Educación, relativa a los Programas de Enseñanza Primaria y Secundaria, a la Casa del Docente y al "Centro Educativo de la Patagonia"	1322

COMUNICADO , del 4 de abril, del Ministerio de Aeronáutica, sobre distribución de material aeromodelista en las Escuelas Primarias	1324
COMUNICADO , del 5 de abril, acerca de la participación del Ministerio de Educación en actos de homenaje a los Generales José de San Martín y Bernardo O'Higgins, con motivo del 131º aniversario de la batalla de Maipú	1325
COMUNICADO , del 6 de abril, con motivo de haberse exhibido en el Microcine del Ministerio una nueva edición de "Sucesos Educativos"	1326
COMUNICADO , del 13 de abril, con motivo de la realización de un acto, en el Teatro Nacional Cervantes, con el objeto de impartir instrucciones acerca de los nuevos Programas de Instrucción Primaria	1326
COMUNICADO , del 19 de abril, destacando la adhesión del Ministerio de Educación en el acto de entrega, al Museo Histórico de Luján, de los efectos donados a la H. Convención Nacional Constituyente por la Fundación de Ayuda Social "María Eva Duarte de Perón"	1327
COMUNICADO , del 19 de abril, anunciando la exhibición de la edición Nº 16 de "Sucesos Educativos"	1327
COMUNICADO , del 19 de abril, transcribiendo un informe de la Dirección General de Sanidad Escolar acerca del estado sanitario de las escuelas, a raíz de un caso de poliomielitis	1328
COMUNICADO , del 20 de abril, informando acerca de la inscripción en cursos de la Escuela Complementaria "General San Martín", dependiente de la Dirección de Prevención de la Ceguera y Asistencia de No Videntes	1329
COMUNICADO , del 21 de abril, anunciando los actos con que será celebrado en Trelew (Chubut) el 25º aniversario de la fundación del Colegio Nacional de dicha ciudad	1329
COMUNICADO , del 21 de abril, anunciando una conferencia del crítico de arte, profesor Fernán Félix de Amador, organizada por el Departamento de Radioenseñanza y Cinematografía Escolar	1330
COMUNICADOS , del 25, 27, 28, 29 y 30 de abril, informando acerca de actos organizados por el Ministerio de Educación en adhesión a la Fiesta del Trabajo	1330
COMUNICADO , del 26 de abril, anunciando la clausura del Curso de Capacitación de Maestros para la enseñanza pre-escolar	1337
COMUNICADO , del 27 de abril, anunciando la exhibición de la edición Nº 17 de "Sucesos Educativos"	1337
COMUNICADO , del 28 de abril, anunciando una conferencia del Presidente de la Nación, General D. Juan D. Perón, sobre "Política Alimentaria Argentina" ..	1338
COMUNICADO , del 28 de abril, informando acerca de una entrevista de alumnos de La Plata con el Ministro de Educación Dr. Ivanissevich, para interesarlo en la creación de 4º y 5º años del Bachillerato Nocturno, anexo a la Escuela Normal Nº 2 de dicha ciudad	1338

2 — DIRECCION GENERAL DE ENSEÑANZA SECUNDARIA NORMAL Y ESPECIAL

Página

DECRETOS

DECRETO N° 8018, del 4 de abril, designando, con carácter interino, Directora y Vicedirectora de la Escuela Normal de Maestras N° 4 de la Capital Federal, a las señoras Elena Uriburu de López Peña y María M. de la Vega de Herrero, respectivamente	1341
DECRETO N° 8537, del 7 de abril, nombrando titular de 23 horas semanales de cátedra, en establecimientos de enseñanza de la Capital Federal, al Dr. Paulino Musacchio, quien deberá cesar en el cargo de Inspector General de Enseñanza, de que es titular en la Dirección General de Enseñanza Secundaria Normal y Especial	1342
DECRETO N° 9043, del 13 de abril, nombrando Rector del Colegio Nacional de San Juan al Maestro Normal-Nacional y Abogado, señor Manuel E. Rodríguez Gómez	1343
DECRETO N° 9088, del 13 de abril, nombrando con carácter interino, Rector del Colegio Nacional N° 12 de la Capital Federal al Profesor Señor Juan Carlos Moreno	1344
DECRETO N° 9105, del 13 de abril, incluyendo la creación de cuatro nuevos establecimientos de enseñanza en las disposiciones del artículo 1º del Decreto N° 5998, de fecha 9 de marzo de 1949.	1345
DECRETO N° 9106, del 13 de abril, estableciendo normas para la interpretación y aplicación del actual régimen de reincorporación de alumnos	1346
DECRETO N° 9209, del 18 de abril, promoviendo al cargo de Jefe de Preceptores en la Escuela Normal de Avellaneda (Buenos Aires) a la Actual Preceptora en dicho establecimiento, Profesora de Corte y Confección, señorita María Aurora Magurno	1348
DECRETO N° 9313, del 19 de abril, confirmando en el cargo de Secretario de la Escuela Nacional de Comercio "Manuel Belgrano" de Rosario, al Señor Juan Andrés Repetto	1349
DECRETO , N° 9353, del 19 de abril, modificando el plan de estudios del Ciclo Superior del Magisterio, aprobado por Decreto N° 5114 de 20 de febrero de 1948, con el fin de intensificar la Práctica de la Enseñanza en dicho Ciclo ..	1350
DECRETO N° 9384, del 19 de abril, nombrando, con carácter interino, Director de la Escuela Normal Mixta de Villa Dolores (Córdoba), al Profesor Normal en Letras, señor Dimas Oliva	1351
DECRETO N° 9749, del 23 de abril, confirmando como Inspectores de Enseñanza de la Dirección General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial a personal que revistaba como titular de los cargos de Inspectores Jefes de Zona ..	1352
DECRETO N° 9798, del 25 de abril, nombrando Jefe de Preceptores en el Colegio Nacional de Salta al señor Simón Arais	1353

DECRETO N° 10.091, del 27 de abril, disponiendo que el Rector del Colegio Nacional N° 2 "Domingo F. Sarmiento" de la Capital Federal, Dr. Félix Eusebio Etcheverry, pase a desempeñar el cargo de Director del Colegio Nacional de La Plata, dependiente de la Universidad Nacional de La Plata, en lugar del Dr. Vicente Alfredo Bertini, quien desempeñará el Rectorado del Colegio Nacional mencionado en primer término	1354
--	------

RESOLUCIONES MINISTERIALES

RESOLUCION , del 13 de abril, resolviendo diversas solicitudes de Institutos Adscritos a la enseñanza oficial	1355
RESOLUCION , del 13 de abril, transfiriendo a la Escuela Normal de San Rafael (Mendoza) la Sección Comercial anexa al colegio Nacional de la misma localidad	1357
RESOLUCION , del 18 de abril, designando al Subinspector General de Enseñanza Oficial, de la Dirección General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial, Señor Ricardo Piccirilli, delegado del Ministerio de Educación ante la Comisión Nacional Ejecutiva del Instituto Nacional Sanmartiniano que organizará el programa de homenajes al Libertador, con motivo del primer centenario de su muerte	1359
RESOLUCION , del 22 de abril, designando representantes del Ministerio en los actos que se realizarán en Trelew (Chubut) con motivo del 25º aniversario de la fundación del Colegio Nacional de dicha localidad	1359

RESOLUCIONES DE LA DIRECCION GENERAL

RESOLUCION , del 7 de abril, suspendiendo a un profesor de la Escuela de Comercio N° 7 de la Capital, por haber opuesto reparos al acto del juramento de la Constitución Nacional	1360
--	------

CIRCULARES

CIRCULAR N° 36 bis, del 1º de abril, comunicando el Decreto N° 5292 de fecha 26 de febrero último, por el cual se crea la Dirección General de Personal en el Ministerio de Educación	1361
CIRCULAR N° 37, del 2 de abril, comunicando la Resolución Ministerial del 23 de febrero ppdo., sobre puntualidad en la iniciación de los actos oficiales	1361
CIRCULAR N° 37 bis, del 5 de abril, sobre preparación de los Horarios de Educación Física, así como de las Memorias correspondientes a la enseñanza de esta asignatura	1362
CIRCULAR N° 38, del 6 de abril, reiterando instrucciones sobre el uso del telégrafo en las comunicaciones oficiales	1362
CIRCULAR N° 39, del 9 de abril, comunicando instrucciones referentes a la situación de los alumnos que repitan Primero y Segundo Año del Ciclo Básico	1363
CIRCULAR N° 40, del 13 de abril, haciendo conocer disposiciones referentes a la enseñanza del Latín	1366

	<u>Página</u>
CIRCULAR N° 41, del 19 de abril, sobre aplicación de los programas de Castellano y Literatura en el ciclo del Magisterio	1366
CIRCULAR N° 42, del 20 de abril, remitiendo formularios que deberán ser devueltos con datos relativos al presupuesto de cada establecimiento	1367
CIRCULAR N° 43, del 25 de abril, comunicando la Resolución Ministerial del día 8, por la que se prorroga la facultad acordada a los Rectores y Directores para resolver los pedidos de exención a las clases de Educación Física que formulen los alumnos	1368
CIRCULAR N° 44, del 26 de abril, comunicando el Decreto N° 9106 del día 13, sobre reincorporación de alumnos	1368
CIRCULAR N° 45, del 26 de abril, comunicando instrucciones relativas a la enseñanza del Trabajo Manual	1368
CIRCULAR N° 46, del 27 de abril, haciendo saber que para desempeñar el cargo de Preceptor (Celador) se requiere poseer el título de Maestro Normal o, en su defecto, el de Bachiller	1369

NOTAS DE LA DIRECCION GENERAL

NOTA , del 2 de marzo, del Director General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial, al Ministerio, elevando los Programas de Estudios del Ciclo Básico, Bachillerato, Magisterio y Escuelas de Comercio, aprobados por Resolución Ministerial del día 8 del mismo mes	1370
Modificaciones introducidas en los Planes de Estudios	1371
Normas fundamentales que se han tenido en cuenta en la confección de los nuevos Programas de Estudios	1372
Plan de Estudios del Ciclo Básico (1º, 2º y 3er. Años), común al Bachillerato y al Magisterio	1374
Programas de Estudios del Ciclo Básico	1377
Plan de Estudios del Segundo Ciclo del Bachillerato (4º y 5º Años)	1435
Programas de Estudios del Segundo Ciclo del Bachillerato	1437
Plan de Estudios del Ciclo Superior del Magisterio (4º, 5º y 6º Años)	1469
Programas de Estudios del Ciclo Superior del Magisterio	1470
Plan de Estudios de las Escuelas Nacionales de Comercio, (Cursos Diurnos)	1521
Programas de Estudios de las Escuelas Nacionales de Comercio, (Cursos Diurnos)	1525
Plan de Estudios de las Escuelas Nacionales de Comercio, (Cursos Nocturnos)	1607
Programas de Estudios de las Escuelas Nacionales de Comercio, (Cursos Nocturnos)	1609

3 — DIRECCION GENERAL DE INSTRUCCION RELIGIOSA

Página

DECRETOS

- DECRETO** N° 9487, del 21 de abril, nombrando Inspector General en la Inspección General de Instrucción Religiosa al Presbítero Antonio Rodríguez, y proveyendo otros cargos en la Dirección General de Instrucción Religiosa e Inspección General de la misma 1691

CIRCULARES

- CIRCULAR** N° 8, del 6 de abril, remitiendo a los establecimientos los programas de Moral, aprobados por Decreto N° 26.678 de 26 de agosto de 1948 1696
- CIRCULAR** N° 9, del 22 de abril, instruyendo a los Rectorados y Direcciones sobre normas referentes a trámites y consultas respecto de la enseñanza religiosa en los establecimientos escolares 1696
- CIRCULAR** N° 10, del 26 de abril, comunicando los nombramientos efectuados en la Dirección e Inspección de Instrucción Religiosa por Decreto N° 9487 de 21 de abril corriente 1697

COMUNICADOS

- COMUNICADO**, del 3 de abril, con motivo de un acto recordatorio de la promulgación de la Ley de Enseñanza Religiosa 1698

4 — DIRECCION GENERAL DE ENSEÑANZA TECNICA

DECRETOS

- DECRETO** N° 8274, del 7 de abril, encomendando provisionalmente a la Dirección de la Escuela Industrial N° 1 "Otto Krause" de la Capital Federal al Ingeniero Civil don Pascual A. Pezzano 1699
- DECRETO** N° 9104, del 13 de abril, eximiendo del pago de derechos de matrículas y permisos de exámenes a los alumnos de los cuatro primeros años —Ciclo de Capacitación y Perfeccionamiento— de las Escuelas Industriales de la Nación 1700
- DECRETOS** Nos. 8598 al 8600, del 12 de abril; 9098 al 9102 del 13 de abril; 9330, 9331, 9334, 9354 al 9361 y 9393 del 19 de abril, ratificando contratos de locación de servicios con personal integrante de Misiones Monotécnicas y de Extensión Cultural 1701
- DECRETO** N° 9280, del 19 de abril, disponiendo que la señorita Magdalena Dou-treleau, trasladada al cargo de Vicedirectora de la Escuela Normal de Lincoln (Buenos Aires), reviste nuevamente como Directora de la Escuela Profesional de Catamarca 1708
- DECRETO** N° 9380, del 19 de abril, jubilando de oficio a la Directora y Maestra de Economía Doméstica de la Escuela Profesional de Mujeres de La Plata señorita Lía María Somoute King 1708

	Página
DECRETO N° 9494 , del 21 de abril, modificando los planes de estudio de al Escuela Industrial —Ciclo Medio— de Santa Fe, orientándolos hacia la formación de Radiooperadores Principales	1709
DECRETO N° 9495 , del 21 de abril, autorizando la promoción al curso superior con dos materias previas, excepto Taler, de los alumnos de las Escuelas Industriales (Ciclo Básico, Medio y Superior) cualquiera que sea su plan de estudios o Reglamento de Clasificaciones, Exámenes y Promociones	1711
DECRETO N° 9496 , del 21 de abril, creando una Escuela Profesional de Mujeres, en la ciudad de San Juan	1712
DECRETO N° 10.090 , del 27 de abril, declarando cesante al Profesor en la Escuela Nacional Normal de Maestros Regionales de Rivadavia (Mendoza) señor Pastor Sabino Morón	1714

RESOLUCIONES MINISTERIALES

RESOLUCION , del 12 de abril, fijando en Obispo Trejo (Córdoba) el asiento, por dos años, de la Misión de Cultura Rural y Doméstica N° 2	1714
RESOLUCION , del 13 de abril, aceptando la renuncia del Director interino de la Escuela Industrial N° 1 —Industrias Químicas— de Avellaneda (Buenos Aires) señor Santos S. Luppi y nombrando, en igual carácter, al Profesor de Enseñanza Secundaria en Química, señor Jorge Osvaldo Milone	1715
RESOLUCION , del 13 de abril, autorizando el funcionamiento en dos turnos de la Escuela Profesional de Mujeres, de Corrientes	1716
RESOLUCION , del 13 de abril, aprobando lo actuado por la Dirección General de Enseñanza Técnica al organizar el Curso de Información de Profesores de Educación Física, de las Escuelas de Maestros Normales Regionales y haciendo saber a los funcionarios y personal interviniente del mismo, la complacencia de la Superioridad por su realización	1716
RESOLUCION , del 19 de abril, sobre plan de estudios y presupuesto de la Escuela Profesional de Mujeres de Paraná, creada por Ley N° 13.510	1717
RESOLUCION , del 19 de abril, autorizando formas de cooperación periescolar a los alumnos de las Escuelas de Maestros Normales Regionales de Caucete (San Juan), Rosario de la Frontera (Salta), Olta (La Rioja), Paso de los Libres (Corrientes), Frías (Santiago del Estero) y San Francisco del Monte de Oro (San Luis)	1719

- RESOLUCION**, del 19 de abril, autorizando, excepcionalmente, a la Dirección General de Enseñanza Técnica, a promover con tres materias previas, menos Taller, al curso inmediato superior a los alumnos de las Escuelas Industriales Nos. 1, 2, 3 y 4 de la Capital Federal, y las de La Plata y Santiago del Estero 1720
- RESOLUCION**, del 19 de abril, autorizando la inscripción en 2º año del Ciclo Técnico Superior de las Escuelas Industriales, regidas por los planes aprobados por los Decretos N° 10.606/45 y N° 34.277/45, de los alumnos que hayan completado el 4º año de estudios —plan anterior— en las Escuelas Industriales que se citan 1721
- RESOLUCION**, del 19 de abril, creando nuevas divisiones en las Escuelas Industriales de Rosario (Santa Fe), Mar del Plata, San Isidro, Avellaneda, Ensenada, Baradero y San Martín (Buenos Aires) 1723
- RESOLUCION**, del 19 de abril, sustituyendo el Curso Preparatorio que se imparte En las Escuelas Industriales —Ciclo Básico— por un **Ciclo Primario de Capacitación Elemental**, con sujeción al plan de estudios establecido por Decreto N° 7183 de 26 de marzo último 1724
- RESOLUCION**, del 21 de abril, dando por terminada la intervención de la Escuela Industrial N° 2 de la Capital Federal “Ing. Luis A. Huergo” y agradeciendo al Interventor, Inspector Jefe de Sección Ing. Francisco L. Singer, los importantes servicios prestados 1726
- RESOLUCION**, del 22 de abril, relevando de sus tareas de organizador de la Escuela Industrial de Ensenada (Buenos Aires) al Subinspector General de Enseñanza Técnica a cargo de la Inspección General, señor Carlos Gómez Iparraguirre, al que se le dan las gracias por los servicios prestados; y designando en su reemplazo, con carácter de Director provisional, al Electrotécnico señor Enrique Juan Olivero 1727
- RESOLUCION**, del 22 de abril, relevando, a su pedido, de sus funciones como Director provisional de la Escuela Industrial de Zárate (Buenos Aires) al Ingeniero Civil, señor Atilio Pascualini; y nombrando en su reemplazo, y con igual carácter, al señor Santos Pablo Nani 1728
- RESOLUCION**, del 29 de abril, designando Vicedirector, con carácter provisional, de la Escuela de Maestros Normales Regionales de Olta (La Rioja) al Perito Agrónomo Nacional señor José Américo Porciel 1729
- RESOLUCION**, del 30 de abril, creando nuevas divisiones en la Escuela Industrial N° 6 de la Capital Federal 1730
- RESOLUCION**, del 30 de abril, concediendo vacaciones a las Misiones Monotécnicas y de Extensión Cultural de Residencia Transitoria, Nos. 11 de Viedma (Río Negro), N° 23 de Concepción (Corrientes) y N° 26 de Quimilí (Santiago del Estero) 1731

RESOLUCIONES DE LA DIRECCION GENERAL

	Página
RESOLUCION , del 25 de abril, dejando sin efecto la separación del cargo del Maestro de Enseñanza General de la Escuela Industrial de Morón (Industrias de Aviación), señor José María de Asís Ruíz Reyes al que se le aplican quince (15) días de suspensión	1732
RESOLUCION , del 27 de abril, centralizando en el Departamento Didáctico el trámite de los pedidos de adquisición y transferencia de elementos de taller	1734

CIRCULARES

CIRCULAR N° 52, del 1° de abril, comunicando el Decreto N° 5391, de fecha 2 de marzo ppdo., por el que se aprueban las tarifas mínimas a regir en los establecimientos adscriptos de enseñanza privada subvencionados	1735
CIRCULAR N° 53, del 1° de abril, impartiendo normas para la jura de la Constitución Nacional	1735
CIRCULAR N° 54, del 4 de abril, sobre conceptos aplicables en cuanto a Educación Física en las Escuelas Profesionales de Mujeres	1737
CIRCULAR N° 55, del 4 de abril, comunicando la nota del 2 del mismo mes, dirigida por el Secretario General del Ministerio de Educación, a los Directores Generales sobre validez condicional del talón-recibo de los certificados de buena conducta y cédula de identidad, expedidos por la Policía Federal, para el ingreso de alumnos	1739
CIRCULAR N° 56, del 5 de abril, ampliando la N° 53 del 1° del corriente, con la fórmula de juramento de la Constitución Nacional para quienes solicitaran no hacerlo por Dios y los Santos Evangelios	1740
CIRCULAR N° 57, del 6 de abril, comunicando a las Misiones Monotécnicas y de Cultura Rural y Doméstica la Resolución Ministerial de fecha 17 de marzo ppdo., por la que se declara de pertenencia de dichas Misiones los útiles que, a juicio del Ministerio, deben quedar como propios de cada establecimiento ..	1741
CIRCULAR N° 58, del 6 de abril, requiriendo informes de los establecimientos, con destino a la Sección Arquitectura de la Dirección General de Enseñanza Técnica	1741
CIRCULAR N° 59, del 7 de abril, haciendo saber que las disposiciones emanadas de la Dirección General son comunicadas por nota, circular de servicio común o telegráfica	1742
CIRCULAR N° 60, del 7 de abril, impartiendo normas sobre Tecnología de Taller en las Escuelas Industriales de los tres Ciclos	1742
CIRCULAR N° 61, del 9 de abril, comunicando la Resolución Ministerial del 8 del mismo mes, por la que se prorroga la facultad acordada a Rectores y Directores para resolver acerca de solicitudes de exención a las clases de Educación Física	1744

	<u>Página</u>
CIRCULAR N° 62 , del 9 de abril, requiriendo datos relativos al personal de las Escuelas Profesionales de Mujeres	1744
CIRCULAR N° 63 , del 12 de abril, haciendo conocer una lista de elementos de juego imprescindibles para las actividades de Educación Física, que pueden ser construídos en los talleres de las Escuelas Industriales	1745
CIRCULAR N° 64 , del 20 de abril, comunicando la nota del Secretario General del Ministerio, del 13 del corriente, sobre iniciación del Campeonato Interministerial de Fútbol	1747
CIRCULAR N° 65 , del 19 de abril, comunicando la Resolución Ministerial de la fecha, sobre inscripción en 2° año del Ciclo Técnico Superior de las Escuelas Industriales	1748
CIRCULAR N° 66 , del 22 de abril, comunicando la Resolución Ministerial del 19 del mismo mes, por la que se sustituye el Curso Preparatorio en las Escuelas Industriales —Ciclo Básico— por un Ciclo Primario de Capacitación Elemental	1748
CIRCULAR N° 67 , del 22 de abril, comunicando una nota del 28 de marzo ppdo., del Departamento de Radioenseñanza y Cinematografía Escolar, sobre transmisiones a los establecimientos	1749
CIRCULAR N° 68 , del 22 de abril, comunicando la nota del Secretario General del Ministerio, sobre nombramiento de Preceptores en los establecimientos de enseñanza	1751
CIRCULAR N° 69 , del 25 de abril, comunicando el Decreto N° 9495 del 21 del mismo mes, sobre promoción, con materias previas, de los alumnos de las Escuelas Industriales	1752
CIRCULAR N° 70 , del 25 de abril, comunicando el Decreto N° 9104 del 13 del mismo mes, por el que se exime del pago de derechos de matrículas y permisos de exámenes a los alumnos de las Escuelas Industriales, correspondientes a los Ciclos de Capacitación y de Perfeccionamiento	1752
CIRCULAR N° 71 , del 25 de abril, solicitando a las Direcciones de Escuelas Profesionales propuestas de egresadas para Maestras de Taller en Misiones de Cultura Rural y Doméstica	1752
CIRCULAR N° 72 , del 26 de abril, comunicando el Decreto N° 7184 del 26 de marzo ppdo., por el que se modifica el plan de estudios de las Escuelas de Maestros Normales Regionales	1753
CIRCULAR N° 73 , del 26 de abril, remitiendo planillas que deberán ser devueltas con los datos referentes a la situación de revista del personal "Titular" y "Provisional", concordantes con la planilla de sueldos y el presupuesto de cada establecimiento	1753
CIRCULAR N° 74 , del 27 de abril, impartiendo instrucciones para la mejor conservación y máximo rendimiento de la Granja de las Escuelas de Maestros Normales Regionales	1754

COMUNICADOS

	<u>Página</u>
COMUNICADO, del 2 de abril, con motivo de haberse llamado a concurso para proveer dos cargos directivos de Misiones Monotécnicas	1755
COMUNICADO, del 12 de abril, con la crónica de los actos en los que el Ministro de Educación, Dr. Oscar Ivanissevich, puso en posesión de sus cargos a los Directores de las Escuelas Industriales Nos. 1 y 3, de la Capital Federal, señores Ingenieros Pascual A. Pezzano y José Pagés, respectivamente	1756

5 — DEPARTAMENTO DE INSTITUTOS DE ENSEÑANZA SUPERIOR Y ARTISTICA

DECRETOS

DECRETO N° 9096, del 13 de abril, reglamentando los exámenes de los alumnos, regulares y libres, del Conservatorio Nacional de Música y Arte Escénico "Carlos López Buchardo"	1758
DECRETO N° 9111, del 13 de abril, autorizando la colocación de una placa recordatoria de don Carlos López Buchardo en el local del Conservatorio Nacional de Música y Arte Escénico	1760
DECRETO N° 9491, del 21 de abril, modificando el Reglamento Orgánico de los Institutos Nacionales del Profesorado Secundario, en el sentido de autorizar a los egresados de las Escuelas Industriales de la Nación a ingresar como alumnos de las Secciones de Física, Química y Matemáticas de dichos Institutos ..	1761

RESOLUCIONES MINISTERIALES

RESOLUCION, del 19 de abril, otorgando una beca para curar estudios en el Instituto Nacional de Educación Física de San Fernando, al señor Delfo Cabrera, a quien se le habilita la edad y el título para su inscripción	1762
--	------

COMUNICADOS

COMUNICADO, del 12 de abril, informando acerca de la inscripción en los cursos infantiles de danzas folklóricas a cargo de la Escuela Nacional de Danzas Folklóricas Argentinas	1763
COMUNICADO, del 20 de abril, anunciando el acto de homenaje a la memoria del señor Carlos López Buchardo, a realizarse en el Conservatorio Nacional de Música y Arte Escénico que lleva el nombre de su ex Director	1764

II — SECRETARIA DE CULTURA

DECRETOS

DECRETO N° 10.248, del 21 de abril, aprobando la escala de retribuciones para los integrantes de la Orquesta Sinfónica del Estado	1764
---	------

- DECRETO** N° 10.253, del 21 de abril, autorizando a la Biblioteca Nacional de Buenos Aires y a la Comisión Protectora de Bibliotecas Populares para la adquisición directa de libros y publicaciones, su restauración y encuadernación, hasta la suma, en cada caso, de \$ 750.— 1765

RESOLUCIONES MINISTERIALES

- RESOLUCION**, del 6 de abril, autorizando a la Dirección del Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia", para contratar los servicios, como traductora, de la doctora Clarisa Cornelia Eva Denés de Chorlé 1767
- RESOLUCION**, del 13 de abril, adscribiendo al Instituto Nacional de la Tradición al Oficial 4º de la Dirección General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial, señor Roberto Luis Acuña 1769
- RESOLUCION**, del 27 de abril, autorizando a la Dirección del Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia" a contratar los servicios, en carácter de técnicos, del Ingeniero Químico, señor Nichajlo Butschkowkyj, y del Licenciado, señor Gregorio Gagarín 1770
- RESOLUCION**, del 30 de abril, ampliando la Resolución de fecha 10 de setiembre de 1934, en el sentido de que los profesores de Historia Argentina de los establecimientos de enseñanza media sitos en la Capital Federal, deberán concurrir a dictar sus clases, una vez por año, a los museos: Histórico Nacional, Histórico Sarmiento, Mitre, del Cabildo y de la Revolución de Mayo y Nacional de Bellas Artes 1771

RESOLUCIONES DE LA SUBSECRETARIA

- RESOLUCION**, del 11 de abril, aceptando el ofrecimiento del Patronato Nacional de Ciegos para la realización de un concierto de música sacra el día de Jueves Santo 1773
- RESOLUCION**, del 20 de abril abriendo un concurso de obras de teatro para niños 1773
- RESOLUCION**, del 20 de abril, adhiriendo al acto del 20 del corriente, proyectado por el Ministerio de Aeronáutica en honor del Ministro del Aire de España, General de División don Eduardo Angel González Galarza, a realizarse en la estancia "La Porteña" de San Antonio de Areco (Buenos Aires) 1774
- RESOLUCION**, del 21 de abril, cediendo al Seminario Dramático, de la Comisión Nacional de Cultura, el uso de la sala de espectáculos de la Casa del Teatro para la realización de un ciclo de representaciones de teatro clásico universal y argentino 1775
- RESOLUCION**, del 23 de abril, cediendo a la Asociación Cultural "El Unísono" la sala de espectáculos de la Casa del Teatro para la realización de un concierto musical 1777
- RESOLUCION**, del 23 de abril, cediendo a la Mesa Redonda Panamericana de la Asociación Cristiana Femenina de Jóvenes, la sala de espectáculos de la Casa del Teatro, para la celebración del Día de las Américas 1777

RESOLUCION , del 27 de abril, aprobando el Reglamento proyectado por el Departamento de Difusión Cultural, para la cesión de la sala de espectáculos de la Casa del Teatro a los Conjuntos de Teatro Vocacional.....	1778
---	------

COMUNICADOS

COMUNICADO , del 1º de abril, informando acerca de la nueva estructura dada por el Poder Ejecutivo a la Comisión Nacional de Cultura	1780
COMUNICADO , del 2 de abril, con motivo de haber quedado constituida la Comisión Nacional de Homenaje a la memoria del Deán Doctor Gregorio Funes ..	1781
COMUNICADOS , del 2, 8, 11 y 22 de abril, informando acerca de diversos actos organizados por la Subsecretaría de Cultura, en cumplimiento de su plan de difusión cultural y artística	1782
COMUNICADO , del 5 de abril, informando acerca del acto realizado en el Teatro Nacional "Cervantes", con motivo de inaugurarse la nueva audición "Argentina al encuentro de sí misma", organizada por la Subsecretaría de Cultura, y de la conferencia del Director General de Sanidad Escolar, Dr. Enrique Ulises Pierángeli, sobre "Finalidades y Funciones de la Dirección General de Sanidad Escolar"	1784
COMUNICADO , del 5 de abril, con motivo de haber condecorado el Gobierno de España al Subsecretario de Cultura, D. Antonio P. Castro	1786
COMUNICADO , del 6 de abril, anunciando actos de adhesión de la Subsecretaría de Cultura al primer centenario de la fundación del Colegio Nacional de Concepción del Uruguay	1786
COMUNICADO , del 7 de abril, haciendo saber que el profesor don Ricardo Piccirilli, delegado del Ministerio de Educación ante la Comisión Nacional de Homenaje al Libertador, ha habilitado su despacho en la sede de la Biblioteca Nacional	1786
COMUNICADO , del 9 de abril, anunciando un acto de homenaje a la memoria del doctor Carlos Obligado, bajo los auspicios de la Asociación Argentina de Escritores	1787
COMUNICADO , del 13 de abril, con motivo de haber asumido sus cargos el Presidente y los Vocales de la Comisión Nacional de Cultura	1787
COMUNICADO , del 18 de abril, sobre actividades del Teatro para Niños	1788
COMUNICADO , del 21 de abril, anunciando una jira del pianista argentino señor Héctor Ruíz Díaz, por la zona Patagónica, con el auspicio de la Comisión Nacional de Cultura	1789
COMUNICADO , del 22 de abril, informando acerca de la recepción ofrecida por la Comisión Nacional de Cultura en homenaje de los becarios de veinte repúblicas americanas, con motivo del Día de las Américas	1789
COMUNICADO , sobre concurrencia de visitantes al Museo Nacional de Bellas Artes en el mes de abril	1792

III — SUBSECRETARIA UNIVERSITARIA

DECRETOS

Página

- DECRETO** N° 8532, del 7 de abril, autorizando al Rectorado de la Universidad Nacional de Cuyo a prorrogar por cinco años el contrato celebrado con el doctor Sergio N. Sispanov, para dictar la cátedra de Mecánica en la Facultad de Ingeniería y Ciencias Exactas, Físicas y Naturales 1792
- DECRETO** N° 9208, del 18 de abril, adscribiendo a la Subsecretaría Universitaria al Ayudante de Gabinete de la Escuela Normal de Profesores N° 2 "Mariano Acosta" de la Capital, señor Adolfo Eduardo Baglietto Rivara 1793
- DECRETO** N° 9490, del 21 de abril, autorizando al profesor de Patología Médica de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad Nacional de La Plata, doctor Diego Joaquín Juan Martínez, para trasladarse a Europa en misión de estudios 1794
- DECRETO** N° 9801, del 25 de abril, incorporando a la Universidad Nacional del Litoral, la Escuela Superior de Bellas Artes de Rosario (Santa Fe) y dentro de la misma, los Cursos de Profesores de Dibujo y Música, anexos a la Escuela Normal de Profesores N° 2 "Juan María Gutiérrez", de aquella ciudad 1795

RESOLUCIONES MINISTERIALES

- RESOLUCION**, del 28 de abril, constituyendo una "Comisión de Vinculación entre la Universidad y la Industria", dependiente de la Subsecretaría Universitaria 1797

COMUNICADOS

- COMUNICADOS**, del 1, 2, 6, 7, 8, 9, 11, 12, 13 y 21 de abril, informando acerca del Congreso Nacional de Filosofía realizado en la ciudad de Mendoza y de actos efectuados en la Capital Federal con posterioridad a su clausura 1799
- COMUNICADO**, del 8 de abril, con motivo de la iniciación de actividades del Instituto de Cultura Musical de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional de Buenos Aires 1810
- COMUNICADO**, del 9 de abril, anunciando el viaje a Bahía Blanca del Subsecretario Universitario, doctor Carlos I. Rivas, para presidir la inauguración de cursos en el Instituto Tecnológico del Sur 1810
- COMUNICADO**, del 18 de abril, con motivo de la publicación oficial de la "Guía de Estudios Universitarios", editada por el Consultorio de Orientación Profesional y Escolar del Departamento de Informaciones, Biblioteca y Estadística del Ministerio de Educación 1810

IV — DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

DECRETOS

- DECRETOS** N° 8011, del 4 de abril, estableciendo para el personal administrativo y técnico del Ministerio de Educación, las fechas de cada año para efectuar los ajustes de adicionales por antigüedad, referidos en el apartado e) del artículo 2° del Decreto N° 25.643 de 26 de agosto de 1948 1813

	<u>Página</u>
DECRETO N° 8271, del 5 de abril, en Acuerdo General de Ministros, instituyendo el régimen de "Seguro de Garantía" para el personal del Estado que deba oblar fianza en el desempeño de sus funciones	1814
DECRETO N° 8544, del 7 de abril, aceptando la renuncia presentada por el señor Angel Ferreira Cortés, como Sub-Director de la Revista "Argentina"	1820
DECRETO N° 8527, del 7 de abril, autorizando al Ministerio de Educación para nombrar el personal jornalizado necesario para su normal funcionamiento ..	1820
DECRETO N° 8534, del 7 de abril, reconociendo servicios prestados por los señores Carlos J. Cassani y Jorge Estofán como Director y Secretario, respectivamente, de la Escuela de Comercio de Concepción (Tucumán)	1822
DECRETO N° 8757, del 12 de abril, incorporando al Presupuesto General de la Nación para 1949 las cuentas especiales: "Fondos provenientes de legados y donaciones" y "Fondos provenientes de terceros"; manteniendo la autorización conferida al Consejo Nacional de Educación para la administración de las cuentas de referencia, y estableciendo la finalidad de los servicios con ellas atendidos	1823
DECRETO N° 9078, del 13 de abril, en Acuerdo General de Ministros, exceptuando a los organismos descentralizados del Estado que desarrollen actividades comerciales o industriales, de las disposiciones contenidas en el Decreto N° 28.211/944, sobre responsabilidad del Estado por los hechos o accidentes acaecidos en circunstancias en que los empleados o agentes de la Administración cumplen las funciones que les han sido encomendadas	1827
DECRETO N° 9103, del 13 de abril, prorrogando por el término de un año el contrato de servicios de máquinas eléctricas de contabilidad "International", utilizadas por la Dirección General de Administración	1829
DECRETO N° 9202, del 18 de abril, aprobando la adquisición de automotores	1830
DECRETO N° 9372, del 19 de abril, reconociendo crédito por diferencia de sueldos, a la señora Adela Ismene Pomari de Colombo, en la Escuela Nacional de Bellas Artes "Prilidiano Pueyrredón"	1831
DECRETO N° 9429, del 20 de abril, originado en el Ministerio de Ejército, estableciendo para los profesores civiles de los Institutos de enseñanza media y elemental, dependientes del Ministerio de Ejército, una remuneración análoga a la que perciben los profesores del Ministerio de Educación en los Institutos de enseñanza de idéntica categoría	1833
DECRETO N° 9445, del 20 de abril, reconociendo servicios de personal del Ministerio de Educación	1835
DECRETO N° 9452, del 20 de abril, aceptando la donación ofrecida por las señoras María Falco de Boero y Aurora Boero de Delpiano, de diez hectáreas de de campo en San Jorge (Santa Fe) con destino al emplazamiento de la Escuela Industrial (Ciclo Básico) de dicha localidad	1837

DECRETO N° 9588, del 22 de abril, originado en el Ministerio de Obras Públicas, autorizando a este Ministerio a proseguir los planes de construcción de Viviendas populares y Escuelas primarias	1838
DECRETO N° 10.173, del 28 de abril, ampliando en \$ 200.000 el subsidio acordado al Primer Congreso Nacional de Filosofía	1839

RESOLUCIONES MINISTERIALES

RESOLUCION , del 6 de abril, adscribiendo a la Intendencia del Ministerio, al Oficial 9° de la Dirección General de Contabilidad y Patrimonio, señor Ricardo Roselló ..	1841
RESOLUCION , del 11 de abril, autorizando al Director del Departamento de Radio-enseñanza y Cinematografía Escolar a invertir directamente la suma de pesos 10.000 en trabajos relativos a la producción de la película "Día del Arbol" ..	1842
RESOLUCION , del 11 de abril, estableciendo que el cargo de Rector o Director de los establecimientos de enseñanza secundaria no da derecho a los beneficios de casa-habitación	1844
RESOLUCION , del 12 de abril, autorizando la inversión de la suma de \$ 5.000 en gastos de agasajos a los delegados al Primer Congreso Nacional de Filosofía ..	1845
RESOLUCION , del 13 de abril, estableciendo normas de distribución de la partida global del Presupuesto de la Nación, destinado al pago de suplencias	1846
RESOLUCION , del 18 de abril, designando al 2° Jefe de la División Secretaría de la Dirección General de Administración, señor Roberto Carlos Franco para que entienda directamente y por ante el Banco Central de la República en las gestiones del Departamento relacionadas con los permisos de cambio para adquisiciones en el exterior por el año en curso	1849

CIRCULARES

CIRCULAR N° 110, del 1° de abril, sobre economías en la expedición de despachos telegráficos e implantación de la vía postal para las comunicaciones de envío de "Rendiciones de Cuentas"	1849
CIRCULAR N° 111, del 1° de abril, impartiendo normas sobre confección de planillas correspondientes al Sueldo Anual Complementario y el modo de efectuar depósitos en las reparticiones oficiales	1850
CIRCULAR N° 112, del 7 de abril, comunicando la sanción impuesta a una firma Comercial por conducto del Ministerio de Industria y Comercio	1851
CIRCULAR N° 113, del 8 de abril, transcribiendo la Resolución N° 249, del 16 de octubre de 1948, del Ministerio de Hacienda, relativa a la aplicación del régimen de seguro de los empleados públicos (Ley N° 13.003)	1852
CIRCULAR N° 114, del 13 de abril, impartiendo normas de economía en las dependencias de acuerdo con el Decreto N° 6589 del 16 de marzo último, que las establece para toda la administración pública	1853
CIRCULAR N° 115, del 22 de abril, comunicando la Resolución Ministerial de igual fecha, que prorroga la forma de liquidar los heberes del personal según su situación de revista al 1° de marzo del corriente año	1854

COMUNICADOS

	Página
COMUNICADO , del 25 de abril, con motivo de haber tomado posesión el Ministerio de Educación del local para la Escuela de Comercio N° 12, donado por la señora Rosa Curioni Vda. de Demarchi	1855
COMUNICADO , del 26 de abril, informando acerca de la inauguración del nuevo edificio de la Escuela Normal Mixta de Avellaneda	1856

RESOLUCIONES DEL CONSEJO GREMIAL DE ENSEÑANZA PRIVADA

RESOLUCIONES , del 25 de febrero, 4 y 18 de marzo, y 5 y 22 de abril, aprobando, por los meses que en cada caso se determina, la contribución a los establecimientos particulares de enseñanza, para el pago de sueldos a su personal docente (Ordenes de Pago Nos. 21 al 26 inclusive)	1858
--	------

B — INFORMACIONES

Discursos pronunciados por el Excmo. Señor Presidente de la Nación, General D. Juan D. Perón:

En el acto académico, realizado en el Teatro Colón de Buenos Aires, el 13 de abril, en honor de los delegados del Primer Congreso Nacional de Filosofía, bajo los auspicios del Ministerio de Educación	1871
---	------

Conferencias y discursos de S. E., el Señor Ministro de Educación, Dr. Oscar Ivanisevich:

En el acto cultural, realizado en el Teatro Nacional "Cervantes", el 5 de abril, con motivo de la inauguración del ciclo de audiciones radiales a cargo de la Subsecretaría de Cultura, y de la conferencia del Dr. Enrique U. Pierángeli sobre "Finalidades y funciones de la Dirección General de Sanidad Escolar"	1874
--	------

Con motivo de la Fiesta del Trabajo, por L. R. A., Radio del Estado, el 26 de abril	1876
---	------

En adhesión a la "Fiesta del Trabajo", en el acto realizado en Mataderos, el 29 de abril	1877
--	------

Discursos del Señor Subsecretario de Cultura, D. Antonio P. Castro:

Al inaugurar un ciclo de audiciones radiales, desde los estudios de L. R. 4, Radio Splendid, el 1° de abril	1879
---	------

Palabras pronunciadas al asumir el cargo de Presidente de la Comisión Nacional de Cultura, el 13 de abril	1882
---	------

En la recepción ofrecida por la Comisión Nacional de Cultura, el 22 de abril, en homenaje a los becarios de veinte repúblicas americanas, con motivo del Día de las Américas	1789
--	------

En el acto realizado en la estación "Presidente Perón", el 29 de abril, organizado por el Ministerio de Educación, en vísperas de la "Fiesta del Trabajo"	1884
---	------

Discursos del Señor Secretario General del Ministerio de Educación, Profesor D. Carlos Frattini:

	<u>Página</u>
En el acto realizado en la Vuelta de Rocha, el 29 de abril, en adhesión a la "Fiesta del Trabajo"	1886
Discursos del Señor Subsecretario Universitario, Dr. Carlos Ignacio Rivas:	
En el acto realizado en el Barrio General Perón, de Saavedra, en adhesión a la Fiesta del Trabajo, el 29 de abril	1890
Publicaciones recibidas por el Departamento de Informaciones, Biblioteca y Estadística del Ministerio de Educación en el mes de abril	1891
Revista de Publicaciones extranjeras de habla hispana y de carácter educativo, de nuestro canje, a cargo del Profesor Dr. Aurelio García Elorrio	1895
Actividad Pedagógica Internacional. Noticias de la Oficina Internacional de Educación, de Ginebra	1898
Informe de la Conferencia Preparatoria de los Representantes de las Universidades, convocada en Utrech, Holanda, del 2 al 13 de agosto de 1948, por la UNESCO, en colaboración con el Gobierno de los Países Bajos. (Traducción del francés, para este Boletín, por la señorita Sylvina Wálger Chaves, Oficial 9º del Departamento de Informaciones, Biblioteca y Estadística)	1903
La Oficina Internacional de Educación, de Ginebra, actualiza su publicación titulada: "La Organización de la Instrucción Pública en 53 países". Reseña acerca de la obra educativa en la República Argentina	1911

INDICE ALFABETICO Y ANALITICO

A — ACTOS OFICIALES

I — SECRETARIA GENERAL DEL MINISTERIO 1 — DESPACHO GENERAL

A

Aeromodelismo

Página

Comunicado, del 4 de abril, del Ministerio de Aeronáutica, sobre distribución de material aeromodelista en las Escuelas Primarias 1324

Asociación de Rectores y Directores de los Establecimientos Oficiales de Enseñanza

Comunicado, del 1º de abril, anunciando la próxima realización de una asamblea extraordinaria de la Asociación de Rectores y Directores de los Establecimientos Oficiales Dependientes del Ministerio de Educación 1320

B

Bachillerato Nocturno, anexo a la Escuela Normal Nº 2 de La Plata

Comunicado, del 28 de abril, informando acerca de una entrevista de alumnos de La Plata con el Ministro de Educación, doctor Ivanissevich, para interesarlo en la creación de 4º y 5º años del Bachillerato Nocturno, anexo a la Escuela Normal Nº 2 de dicha ciudad 1338

Batalla de Maipú: 131 aniversario

Comunicado, del 5 de abril, acerca de la participación del Ministerio de Educación en actos de homenaje a los Generales José de San Martín y Bernardo O'Higgins, con motivo del 131º aniversario de la batalla de Maipú 1325

C

Campeonato Interministerial de Fútbol

Resolución Ministerial, del 12 de abril, designando representantes del Ministerio en la organización del Campeonato Interministerial de Fútbol de 1949 .. 1307

Casa del Docente

Declaración del Ministro de Educación, doctor Ivanissevich, acerca de la Casa del Docente 1322

"Centro Educativo de la Patagonia"

	<u>Página</u>
Comunicado, del 4 de abril, con declaraciones del Ministro de Educación, Dr. Ivanissevich, sobre el "Centro Educativo de la Patagonia"	1322

Colegio Nacional de Morón (Buenos Aires)

Comunicado, del 4 de abril, informando acerca de la inauguración del Colegio Nacional de Morón (Buenos Aires)	1320
---	------

Colegio Nacional de Trelew (Chubut)

Comunicado, del 21 de abril, anunciando los actos con que será celebrado en Trelew (Chubut) el 25º aniversario de la fundación del Colegio Nacional de dicha ciudad	1329
---	------

Conferencias y discursos

Comunicado, del 1º de abril, anunciando una conferencia del Director General de Sanidad Escolar, Dr. Enrique Ulises Pierángeli, en el teatro Nacional "Cervantes", sobre el tema: "Finalidades y funciones de la Dirección General de Sanidad Escolar"	1319
Comunicado, del 21 de abril, anunciando una conferencia del crítico de arte, profesor Fernán Félix de Amador, organizada por el Departamento de Radioenseñanza y Cinematografía Escolar	1330
Comunicado, del 28 de abril, anunciando una conferencia del Presidente de la Nación, General D. Juan D. Perón, sobre "Política Alimentaria Argentina"	1338

Consejo Gremial de Enseñanza Privada

Decretos N° 8362, del 7 de abril, promoviendo al cargo de Oficial 5º en el Consejo Gremial de Enseñanza Privada, al actual Oficial 9º, señor Julio Carlos Velasco	1297
Decreto N° 10.250, del 29 de abril, designando al señor José María Pérez Cruz, representante del Personal, por los profesores, ante el Consejo Gremial de Enseñanza Privada, en lugar de la señorita María del Tránsito Góndolo, cuya renuncia se acepta	1302
Resolución del Consejo Gremial de Enseñanza Privada, del 20 de abril, contemplando la situación de los docentes de los Institutos adscriptos a la enseñanza oficial, en casos que expresamente se determinan	1317

Constitución Nacional

Comunicado, del 4 de abril, con motivo de haber prestado juramento de fidelidad a la Constitución, personal de la Secretaría Gral. del Ministerio de Educación	1322
--	------

Comunicado, del 19 de abril, destacando la adhesión del Ministerio de Educación en el acto de entrega, al Museo Histórico de Luján, de los efectos donados a la H. Convención Nacional Constituyente por la Fundación de Ayuda Social "María Eva Duarte de Perón"	1327
---	------

D

Declaraciones del Ministro de Educación, Dr. Oscar Ivanissevich

Comunicado, del 4 de abril, informando acerca de la conferencia de prensa del doctor Ivanissevich con periodistas acreditados ante el Ministerio de Educación, relativa a los Programas de Enseñanza Primaria y Secundaria, a la Casa del Docente y al "Centro Educativo de la Patagonia"	1322
---	------

Departamento de Radioenseñanza y Cinematografía Escolar

Comunicado, del 1º de abril, con la crónica del acto inaugural de la audición "El Micrófono en la Escuela", de la Radioescuela Argentina, dependiente del Departamento de Radioenseñanza y Cinematografía Escolar	1318
Comunicado, del 21 de abril, anunciando una conferencia del crítico de arte, profesor Fernán Félix de Amador, organizada por el Departamento de Radioenseñanza y Cinematografía Escolar	1330

Dirección de Prevención de la Ceguera y Asistencia de No Videntes

Decreto N° 9097, del 13 de abril, autorizando al Director de Prevención de la Ceguera y Asistencia de No Videntes, Dr. Jorge Luis Malbrán, para concurrir a la Reunión Anual de la Sociedad Francesa de Oftalmología a realizarse en París, y visitar, además, establecimientos y clínicas para ciegos en España	1299
Comunicado, del 20 de abril, informando acerca de la inscripción en cursos de la Escuela Complementaria "General San Martín", dependiente de la Dirección de Prevención de la Ceguera y Asistencia de No Videntes	1329

Dirección General de Sanidad Escolar

Comunicado, del 1º de abril, anunciando una conferencia del Director General de Sanidad Escolar, Dr. Enrique Ulises Pierángeli, en el Teatro Nacional "Cervantes", sobre el tema: "Finalidades y funciones de la Dirección General de Sanidad Escolar"	1319
Comunicado, del 19 de abril, transcribiendo un informe de la Dirección General de Sanidad Escolar acerca del estado sanitario de las escuelas, a raíz de un caso de Poliomiélitis	1328

Donaciones

Página

Comunicado, del 19 de abril, destacando la adhesión del Ministerio de Educación en el acto de entrega, al Museo Histórico de Luján, de los efectos donados a la H. Convención Nacional Constituyente por la Fundación de Ayuda Social "María Eva Duarte de Perón"	1327
---	------

E

Educación Física

Decreto N° 8597, del 12 de abril, dando a la asignatura Educación Física, en los establecimientos de enseñanza del Ministerio de Educación, el carácter de materia de promoción, sujeta a calificación	1298
Resolución Ministerial, del 8 de abril, prorrogando hasta tanto se modifique la parte pertinente del Reglamento General, la facultad acordada a los Rectores y Directores de los establecimientos sociales de enseñanza, para resolver los pedidos de exención a las clases de Educación Física que formulen los alumnos	1305

Enseñanza pre-escolar

Comunicado, del 26 de abril, anunciando la clausura del Curso de Capacitación de Maestros para la enseñanza pre-escolar	1337
---	------

F

Fiesta del Trabajo

Resolución Ministerial, del 12 de abril, adhiriendo a la celebración de la Fiesta del Trabajo, y transcripción de las instrucciones complementarias dictadas al respecto por la Secretaría General del Ministerio de Educación	1308
Comunicados, del 25, 27, 28, 29 y 30 de abril, informando acerca de actos organizados por el Ministerio de Educación en adhesión a la Fiesta del Trabajo	1330

Fundación de Ayuda Social "María Eva Duarte de Perón"

Comunicado, del 19 de abril, destacando la adhesión del Ministerio de Educación en el acto de entrega, al Museo Histórico de Luján, de los efectos donados a la H. Convención Nacional Constituyente por la Fundación Social "María Eva Duarte de Perón"	1327
--	------

H

Horario de oficinas en la sede central del Ministerio de Educación

Comunicado, del 1º de abril, sobre nuevo horario para la atención del público en la sede central del Ministerio de Educación	1318
--	------

I

Institutos Adscriptos a la Enseñanza Oficial

Página

- Resolución del Consejo de Enseñanza Privada, del 20 de abril, contemplando la situación de los docentes de los Institutos adscriptos a la enseñanza oficial, en casos que expresamente se determinan 1317

LL

Llama de la Argentinidad

- Resolución Ministerial, del 6 de abril, autorizando a la Intendencia de Azul (Buenos Aires) a tomar lumbre de la Llama de la Argentinidad que arde en la ciudad capital de la provincia de Buenos Aires, para ser trasladada hasta la ciudad de Azul, donde se encuentra el monumento y la tumba del Soldado Desconocido de la Conquista del Desierto 1303
- Resolución Ministerial, del 12 de abril, destacando, como medida de estímulo, la actuación cumplida por funcionarios del Ministerio con motivo de la conducción de la Llama de la Argentinidad a las capitales de las provincias y gobernaciones, a la Antártida Argentina y a las Islas Malvinas, debiéndose dejar constancia de ello en su legajo personal 1306

M

Misiones oficiales de estudio en el extranjero

- Decreto N° 9097, del 13 de abril, autorizando al Director de Prevención de la Ceguera y Asistencia de No Videntes, Dr. Jorge Luis Malbrán, para concurrir a la Reunión Anual de la Sociedad Francesa de Oftalmología a realizarse en París, y visitar, además, establecimientos y clínicas para ciegos en España 1299

N

Nombramientos y promociones

- Decretos N° 8362, del 7 de abril, promoviendo al cargo de Oficial 5° en el Consejo Gremial de Enseñanza Privada, al actual Oficial 9°, señor Julio Carlos Velasco 1297

O

Oficina Receptora de Iniciativas

- Resolución Ministerial, del 7 de abril, relevando, a su solicitud, al señor Antonio Morello de sus funciones de Jefe de la Oficina Receptora de Iniciativas 1304

P

"Política Alimentaria Argentina"

Página

- Comunicado, del 28 de abril, anunciando una conferencia del Presidente de la Nación, General D. Juan D. Perón, sobre "Política Alimentaria Argentina" ... 1338

Programas de Estudios

- Comunicado, del 1º de abril, anunciando la realización de reuniones didácticas para considerar los nuevos programas de enseñanza primaria 1320
- Declaración del Ministro de Educación Dr. Ivanissevich, acerca de los nuevos Programas de Enseñanza Primaria y Secundaria. Comunicado del 4 de abril .. 1322
- Comunicado, del 13 de abril, con motivo de la realización de un acto, en el teatro Nacional Cervantes, con el objeto de impartir instrucciones acerca de los nuevos Programas de Instrucción Primaria 1326

S

Secretaría de los establecimientos de enseñanza

- Decreto N: 9802, del 25 de abril, fijando normas para el funcionamiento de la Secretaría de los establecimientos de enseñanza dependientes del Ministerio de Educación 1300

"Sucesos Educativos", noticiero cinematográfico del M. de Educación

- Comunicado, del 6 de abril, con motivo de haberse exhibido en el Microcine del Ministerio una nueva edición de "Sucesos Educativos" 1326
- Comunicado, del 19 de abril, anunciando la exhibición de la edición N° 16 de "Sucesos Educativos" 1327
- Comunicado, del 27 de abril, anunciando la exhibición de la edición número 17 de "Sucesos Educativos" 1337

**2 — DIRECCION GENERAL DE ENSEÑANZA SECUNDARIA
NORMAL Y ESPECIAL**

A

Alumnos

- Decreto N° 9106, del 13 de abril, estableciendo normas para la interpretación y aplicación del actual régimen de reincorporación de alumnos 1346
- Circular N° 39, del 9 de abril, comunicando instrucciones referentes a la situación de los alumnos que repitan Primero y Segundo Año del Ciclo Básico .. 1363

C

Ciclo Superior del Magisterio

Página

- Decreto N° 9353, del 19 de abril, modificando el plan de estudios del ciclo Superior del Magisterio, aprobado por Decreto N° 5114, de 20 de febrero de 1948, con el fin de intensificar la Práctica de la Enseñanza en dicho Ciclo 1350

Colegio Nacional de Trelew (Chubut)

- Resolución Ministerial, del 22 de abril, designando representantes del Ministerio en los actos que se realizarán en Trelew (Chubut) con motivo del 25° aniversario de la fundación del Colegio Nacional de dicha localidad 1359

Constitución Nacional

- Resolución de la Dirección General de Enseñanza, del 7 de abril, suspendiendo a un profesor de la Escuela de Comercio N° 7 de la Capital, por haber opuesto reparos al acto del juramento de la Constitución Nacional 1360

Creación de establecimientos de enseñanza

- Decreto N° 9105, del 13 de abril, incluyendo la creación de cuatro nuevos establecimientos de enseñanza en las disposiciones del artículo 1° del Decreto número 5998, de fecha 9 de marzo de 1949 1345

E

Educación Física

- Circular N° 37 bis, del 5 de abril, sobre preparación de los Horarios de Educación Física, así como de las Memorias correspondientes a la enseñanza de esta asignatura 1362
- Circular N° 43, del 25 de abril, comunicando la Resolución Ministerial del día 8, por la que se prorroga la facultad acordada a los Rectores y Directores para resolver los pedidos de exención a las clases de Educación Física que formulen los alumnos 1368

H

Homenajes al Libertador con motivo del próximo centenario de su muerte

- Resolución Ministerial, del 18 de abril, designando al Subinspector General de Enseñanza Oficial, de la Dirección General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial, señor Ricardo Piccirilli, delegado del Ministerio de Educación ante la Comisión Nacional Ejecutiva del Instituto Nacional Sanmartiniano que organizará el programa de homenajes al Libertador, con motivo del primer centenario de su muerte 1359

I

Inspectores de Enseñanza

Página

Decreto N° 9749, del 23 de abril, confirmando como Inspectores de Enseñanza de la Dirección General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial a personal que revistaba como titular de los cargos de Inspectores Jefes de Zona 1352

Inspector General de Enseñanza

Decreto N° 8537, del 7 de abril, nombrando titular de 23 horas semanales de cátedra, en establecimientos de enseñanza de la Capital Federal, al Dr. Paulino Musacchio, quien deberá cesar en el cargo de Inspector General de Enseñanza, de que es titular en la Dirección General de Enseñanza Secundaria Normal y especial 1342

Institutos Adscriptos a la enseñanza oficial

Resoluciones Ministeriales, del 13 de abril, resolviendo diversas solicitudes de Institutos Adscriptos a la enseñanza oficial 1355

L

Latín

Circular, N° 40, del 13 de abril, haciendo conocer disposiciones referentes a la enseñanza del Latín 1366

N

Nombramientos y promociones

Decreto N° 8018, del 4 de abril, designando, con carácter interino, Directora y Vicedirectora de la Escuela Normal de Maestras N° 4 de la Capital Federal, a las señoras Elena Uriburu de López Peña y María M. de la Vega de Herrero, respectivamente 1341

Decreto N° 8537, del 7 de abril, nombrando titular de 23 horas semanales de cátedra, en establecimientos de enseñanza de la Capital Federal, al Dr. Paulino Musacchio, quien deberá cesar en el cargo de Inspector General de Enseñanza Secundaria Normal y Especial 1342

Decreto N° 9043, del 13 de abril, nombrando Rector del Colegio Nacional de San Juan al Maestro Normal Nacional y Abogado, Sr. Manuel E. Rodríguez Gómez 1343

Decreto N° 9088, del 13 de abril, nombrando, con carácter interino, Rector del Colegio Nacional N° 12 de la Capital Federal al Profesor señor Juan Carlos Moreno 1344

Decreto N° 9209, del 18 de abril, promoviendo al cargo de Jefe de Preceptores en la Escuela Normal de Avellaneda (Buenos Aires) a la actual Preceptora en dicho establecimiento, Profesora de Corte y Confección, señorita María Aurora Magurno	1348
Decreto N° 9313, del 19 de abril, confirmando en el cargo de Secretario de la Escuela Nacional de Comercio "Manuel Belgrano", de Rosario, al señor Juan Andrés Repetto	1349
Decreto N° 9384, del 19 de abril, nombrando, con carácter interino, Director de la Escuela Normal Mixta de Villa Dolores (Córdoba) al Profesor Normal en Letras, señor Dimas Oliva	1351
Decreto N° 9749, del 23 de abril, confirmando como Inspectoras de Enseñanza de la Dirección General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial a personal que revistaba como titular de los cargos de Inspectores Jefes de Zona	1352
Decreto N° 9798, del 25 de abril, nombrando Jefe de Preceptores en el Colegio Nacional de Salta al señor Simón Arais	1353

P

Personal directivo de los establecimientos de enseñanza

Decreto N° 8018, del 4 de abril, designando, con carácter interino, Directora y Vicedirectora de la Escuela Normal de Maestros N° 4, de la Capital Federal, a las señoras Elena Uriburu de López Peña y María M. de la Vega de Herrero, respectivamente	1341
Decreto N° 9043, del 13 de abril, nombrando Rector del Colegio Nacional de San Juan al Maestro Normal Nacional y Abogado, Sr. Manuel E. Rodríguez Gómez	1343
Decreto N° 9088, del 13 de abril, nombrando, con carácter interino, Rector del Colegio Nacional N° 12 de la Capital Federal al Profesor señor Juan Carlos Moreno	1344
Decreto N° 9384, del 19 de abril, nombrando, con carácter interino, Director de la Escuela Normal Mixta de Villa Dolores (Córdoba) al Profesor Normal en Letras, señor Dimas Oliva	1351
Decreto N° 10091, del 27 de abril, disponiendo que el Rector del Colegio Nacional N° 2 "Domingo F. Sarmiento" de la Capital Federal, doctor Félix Eusebio Etcheverry pase a desempeñar el cargo de Director del Colegio Nacional de La Plata, dependiente de la Universidad Nacional de La Plata, en lugar del doctor Vicente Alfredo Bertini, quien desempeñará el Rectorado del Colegio Nacional mencionado en primer término	1354

Planes de Estudios

Decreto N° 9353, del 19 de abril, modificando el plan de estudios del ciclo Superior del Magisterio, aprobado por Decreto N° 5114 de 20 de febrero de 1948, con el fin de intensificar la Práctica de la Enseñanza en dicho Ciclo	1350
---	------

	<u>Página</u>
Modificaciones introducidas en los Planes de Estudios	1371
Plan de Estudios del Ciclo Básico (1º, 2º y 3er. años) común al Bachillerato y al Magisterio	1374
Plan de Estudios del Segundo Ciclo del Bachillerato (4º y 5º años)	1435
Plan de Estudios del Ciclo Superior del Magisterio (4º, 5º y 6º años)	1469
Plan de Estudios de las Escuelas Nacionales de Comercio, Cursos Diurnos	1521
Plan de Estudios de las Escuelas Nacionales de Comercio, Cursos Nocturnos	1607

Preceptores (Celadores) de los establecimientos de enseñanza: requisitos para su designación

Circular N° 46, del 27 de abril, haciendo saber que para desempeñar el cargo de Preceptor (Celador) se requiere poseer el título de Maestro Normal, o en su defecto, el de Bachiller	1369
--	------

Presupuesto de los establecimientos de enseñanza

Circular N° 42, del 20 de abril, remitiendo formularios que deberán ser devueltos con datos relativos al presupuesto de cada establecimiento	1367
--	------

Programas de Estudios

Circular N° 41, del 19 de abril, sobre aplicación de los programas de Castellano y Literatura en el ciclo del Magisterio	1366
Nota, del 2 de marzo, del Director General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial, al Ministerio, elevando los Programas de Estudios del Ciclo Básico, Bachillerato, Magisterio y Escuelas de Comercio, aprobados por Resolución Ministerial del día 8 del mismo mes	1370
Normas fundamentales que se han tenido en cuenta en la confección de los nuevos Programas de Estudios	1372

Programas de Estudios del Ciclo Básico:

Latín	1377
Castellano	1382
Historia	1387
Matemáticas	1393
Geografía	1398
Francés e Inglés	1403
Vida Vegetal (Botánica)	1404

	<u>Página</u>
Vida Animal (Zoología)	1405
Vida Humana	1406
Ciencias Físico-Químicas	1408
Mineralogía y Geología	1410
Cultura Musical	1412
Dibujo	1417
Trabajo Manual (para varones)	1420
Trabajo Manual (para niñas)	1427
Religión Católica y Moral	1431

Programas de Estudios del Segundo Ciclo del Bachillerato:

Matemáticas	1437
Filosofía	1441
Geografía	1443
Historia	1446
Física	1449
Química	1452
Ciencias Biológicas	1456
Literatura	1458
Instrucción Cívica	1461
Francés e Inglés	1461
Italiano	1462
Canto	1464
Religión Católica y Moral	1465

Programas de Estudios del Ciclo Superior del Magisterio:

Pedagogía	1470
Observación y Práctica de la Enseñanza	1471
Práctica de la Enseñanza	1472
Didáctica	1475
Latín	1482
Castellano	1476

	<u>Página</u>
Matemáticas	1487
Filosofía	1489
Psicología	1492
Geografía Argentina	1494
Historia de la Cultura Argentina	1496
Instituciones Políticas y Sociales	1496
Artes y Letras	1497
Ciencias	1498
Instrucción Cívica y Derecho Usual	1499
Estudios Sociales y Económicos Argentinos	1500
Física y Química	1503
Anatomía, Fisiología e Higiene. (Nociones de Puericultura y Primeros Auxilios)	1506
Historia de la Educación	1508
Política, Legislación y Organización Escolar de la República Argentina	1510
Cultura Musical	1511
Trabajo Manual	1513
Economía Doméstica y Labores	1515
Agricultura y Granja	1516
Religión y Moral	1517
Programas de Estudios de las Escuelas Nacionales de Comercio:	

Cursos Diurnos

Matemáticas	1525
Contabilidad	1533
Ciencias Físico-Químicas	1544
Merceología	1548
Geografía	1552
Historia	1556
Castellano	1563
Literatura	1572
Francés e Inglés	1574

	<u>Página</u>
Derecho Usual y Práctica Forense	1577
Derecho Comercial	1578
Instrucción Cívica	1580
Economía Política	1580
Organización del Comercio y de la Empresa	1582
Derecho Administrativo y Legislación Fiscal	1584
Anatomía y Fisiología	1585
Higiene (curso para varones)	1586
Higiene (curso para niñas)	1587
Caligrafía y Dibujo Lineal	1589
Mecanografía	1590
Estenografía	1601
Canto	1604
Religión Católica y Moral	1604

Cursos Nocturnos

Matemáticas	1609
Cantabilidad	1618
Ciencias Físico-Químicas	1629
Merceología	1634
Geografía	1638
Historia	1642
Castellano	1649
Francés e Inglés	1658
Derecho Usual y Práctica Forense	1661
Derecho Comercial	1662
Economía Política	1664
Organización del Comercio y de la Empresa	1666
Instrucción Cívica	1668
Derecho Administrativo y Legislación Fiscal	1668
Anatomía y Fisiología	1669

	<u>Página</u>
Higiene	1671
Caligrafía y Dibujo Lineal	1672
Mecanografía	1673
Estenografía	1683
Literatura	1687
Canto	1689
Religión Católica y Moral	1689

R

Reincorporación de alumnos

Decreto N° 9106, del 13 de abril, estableciendo normas para la interpretación y aplicación del actual régimen de reincorporación de alumnos	1346
---	------

Repetición de cursos

Circular N° 39, del 9 de abril, comunicando instrucciones referentes a la situación de los alumnos que repitan Primero y Segundo Año del Ciclo Básico	1363
---	------

S

Sección Comercial anexa al Colegio Nacional de San Rafael (Mendoza): su transferencia a la Escuela Normal

Resolución Ministerial, del 13 de abril, transfiriendo a la Escuela Normal de San Rafael (Mendoza) la Sección Comercial anexa al Colegio Nacional de la misma localidad	1357
---	------

Subinspector General de Enseñanza

Resolución Ministerial, del 18 de abril, designando al Subinspector General de Enseñanza Oficial, de la Dirección General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial, señor Ricardo Piccirilli, delegado del Ministerio de Educación ante la Comisión Nacional Ejecutiva del Instituto Sanmartiniano que organizará el programa de homenajes al Libertador, con motivo del primer centenario de su muerte	1359
---	------

T

Telégrafo: su uso en comunicaciones oficiales

Circular N° 38, del 6 de abril, reiterando instrucciones sobre el uso del telégrafo en las comunicaciones oficiales	1362
---	------

Trabajo Manual

Página

Circular N° 45, del 26 de abril, comunicando instrucciones relativas a la enseñanza del Trabajo Manual	1368
--	------

3 — DIRECCION GENERAL DE INSTRUCCION RELIGIOSA

A

Acto recordatorio de la promulgación de la Ley de Enseñanza Religiosa

Comunicado, del 3 de abril, con motivo de un acto recordatorio de la promulgación de la Ley de Enseñanza Religiosa	1698
--	------

C

Consultas sobre enseñanza religiosa en los establecimientos: su trámite

Circular N° 9, del 22 de abril, instruyendo a los Rectorados y Direcciones sobre normas referentes a trámites y consultas respecto de la enseñanza Religiosa en los establecimientos escolares	1696
--	------

I

Inspector General de Instrucción Religiosa

Decreto N° 9487, del 21 de abril, nombrando Inspector General en la Inspección General de Instrucción Religiosa al Presbítero Antonio Rodríguez, y proveyendo otros cargos en la Dirección General de Instrucción Religiosa e Inspección General de la misma	1691
--	------

N

Nombramientos y Promociones

Decreto N° 9487, del 21 de abril, nombrando Inspector General en la Inspección General de Instrucción Religiosa al Presbítero Antonio Rodríguez, y proveyendo otros cargos en la Dirección General de Instrucción Religiosa e Inspección General de la misma	1691
--	------

P

Programas de estudios

Circular N° 8, del 6 de abril, remitiendo a los establecimientos los programas de Moral, aprobados por Decreto N° 26.678, de 26 de agosto de 1948	1696
---	------

4 — DIRECCION GENERAL DE ENSEÑANZA TECNICA

A

Alumnos

	<u>Página</u>
Decreto N° 9104, del 13 de abril, eximiendo del pago de derechos de matrículas y permisos de exámenes a los alumnos de los cuatro primeros años —Ciclos de Capacitación y Perfeccionamiento— de las Escuelas Industriales de la Nación	1700
Decreto N° 9495, del 21 de abril, autorizando la promoción al curso superior con dos materias previas, excepto Taller, de los alumnos de las Escuelas Industriales (Ciclo Básico, Medio y Superior) cualquiera que sea su plan de estudios o Reglamento de Clasificaciones, Exámenes y Promociones	1711
Resolución Ministerial, del 19 de abril, autorizando formas de cooperación periescolar a los alumnos de las Escuelas de Maestros Normales Regionales de Caucete (San Juan), Rosario de la Frontera (Salta), Olta (La Rioja), Paso de los Libres (Corrientes), Frías (Santiago de Estero) y San Francisco del Monte de Oro (San Luis)	1719
Resolución Ministerial, del 19 de abril, autorizando, excepcionalmente, a la Dirección General de Enseñanza Técnica, a promover con tres materias previas, menos Taller, al curso inmediato superior a los alumnos de las Escuelas Industriales Nos. 1, 2, 3 y 4 de la Capital Federal, y las de La Plata y Santiago del Estero	1720
Resolución Ministerial, del 19 de abril, autorizando la inscripción en 2º año del Ciclo Técnico Superior de las Escuelas Industriales, regidas por los planes aprobados por los Decretos N° 10.606/45 y N° 34.277/45, de los alumnos que hayan completado el 4º año de estudios —plan anterior— en las Escuelas Industriales que se citan	1721
Circular N° 55, del 4 de abril, comunicando la nota del 2 del mismo mes, dirigida por el Secretario General del Ministerio de Educación, a los Directores Generales sobre validez condicional del talón-recibo de los certificados de buena conducta y cédula de identidad, expedidos por la Policía Federal, para el ingreso de alumnos	1739
Decreto N° 9491, del 21 de abril, modificando el Reglamento Orgánico de los Institutos Nacionales del Profesorado Secundario, en el sentido de autorizar a los egresados de las Escuelas Industriales de la Nación a ingresar como alumnos de las Secciones de Física, Química y Matemáticas de dichos Institutos	1761

C

Campeonato Interministerial de Fútbol

Circular N° 64, del 20 de abril, comunicando la nota del Secretario General del Ministerio, del 13 del corriente, sobre iniciación del Campeonato Interministerial de Fútbol	1747
--	------

Certificados expedidos por la Policía Federal para el ingreso de alumnos

Página

Circular N° 55, del 4 de abril, comunicando la nota del 2 del mismo mes, dirigida por el Secretario General del Ministerio de Educación, a los Directores Generales sobre validez condicional del talón-recibo de los certificados de buena conducta y cédula de identidad, expedidos por la Policía Federal, para el ingreso de alumnos	1739
--	------

Cesantías

Decreto N° 10.090, del 27 de abril, declarando cesante al Profesor en la Escuela Nacional Normal de Maestros Regionales de Rivadavia (Mendoza) señor Pastor Sabino Morón	1714
--	------

Comunicaciones de la Dirección General de Enseñanza Técnica a los establecimientos

Circular N° 59, del 7 de abril, haciendo saber que las disposiciones emanadas de la Dirección General son comunicadas por nota, circular de servicio común o telegráfica	1742
--	------

Constitución Nacional

Circular N° 53, del 1° de abril, impartiendo normas para la jura de la Constitución Nacional	1735
Circular N° 56, del 5 de abril, ampliando la N° 53 del 1° del corriente, con la fórmula de juramento de la Constitución Nacional para quienes solicitaran no hacerlo por Dios y los Santos Evangelios	1740

Creación de establecimientos de enseñanza, divisiones y cargos

Decretos N° 9496, del 21 de abril, creando una Escuela Profesional de Mujeres en la ciudad de San Juan	1712
Resolución Ministerial, del 19 de abril, creando nuevas divisiones en las Escuelas Industriales de Rosario (Santa Fe), Mar del Plata, San Isidro, Avellaneda, Ensenada, Baradero y San Martín (Buenos Aires)	1723
Resolución Ministerial, del 30 de abril, creando nuevas divisiones en la Escuela Industrial N° 6 de la Capital Federal	1730

D

Departamento de Radioenseñanza y Cinematografía Escolar

Circular N° 67, del 22 de abril, comunicando una nota del 28 de marzo ppdo., del Departamento de Radioenseñanza y Cinematografía Escolar, sobre transmisiones a los establecimientos	1749
--	------

Departamento Didáctico de la Dirección General de Enseñanza Técnica

Página

- Resolución, del 27 de abril, centralizando en el Departamento Didáctico el trámite de los pedidos de adquisición y transferencia de elementos de taller 1734

E

Educación Física

- Resolución Ministerial, del 13 de abril, aprobando lo actuado por la Dirección General de Enseñanza Técnica al organizar el Curso de Información de Profesores de Educación Física, de las Escuelas de Maestros Normales Regionales y haciendo saber a los funcionarios y personal interviniente del mismo, la complacencia de la Superioridad por su realización 1716
- Circular N° 54, del 4 de abril, sobre conceptos aplicables en cuanto a Educación Física en las Escuelas Profesionales de Mujeres 1737
- Circular N° 63, del 12 de abril, haciendo conocer una lista de elementos de juego imprescindible para las actividades de Educación Física, que pueden ser contruidos en los talleres de las Escuelas Industriales 1745

Escuela Profesional de Mujeres, de Corrientes

- Resolución Ministerial, del 13 de abril, autorizando el funcionamiento en dos turnos de la Escuela Profesional de Mujeres, de Corrientes 1716

Escuela Profesional de Mujeres de Paraná

- Resolución Ministerial, del 19 de abril, sobre plan de estudios y presupuesto de la Escuela Profesional de Mujeres de Paraná, creada por Ley N° 13.510 1717

Escuela Profesional de Mujeres en la ciudad de San Juan: su creación

- Decreto N° 9496, del 21 de abril, creando una Escuela Profesional de Mujeres, en la ciudad de San Juan 1712

Escuelas de Maestros Normales Regionales

- Resolución Ministerial, del 13 de abril, aprobando lo actuado por la Dirección General de Enseñanza Técnica al organizar el Curso de Información de Profesores de Educación Física, de las Escuelas de Maestros Normales Regionales y haciendo saber a los funcionarios y personal interviniente del mismo, la complacencia de la Superioridad por su realización 1716
- Resolución Ministerial, del 19 de abril, autorizando formas de cooperación periescolar a los alumnos de las Escuelas de Maestros Normales Regionales de Caucete (San Juan), Rosario de la Frontera (Salta), Olta (La Rioja), Paso de los Libres (Corrientes), Frías (Santiago del Estero) y San Francisco del Monte de Oro (San Luis) 1719

Circular N° 74, del 27 de abril, impartiendo instrucciones para la mejor conservación y máximo rendimiento de la Granja de las Escuelas de Maestros Normales Regionales	1754
---	------

Escuelas Industriales

Decreto N° 9104, del 13 de abril, eximiendo del pago de derechos de matrículas y permisos de exámenes a los alumnos de los cuatro primeros años —Ciclos de Capacitación y Perfeccionamiento— de las Escuelas Industriales de la Nación	1700
Decreto N° 9494, del 21 de abril, modificando los planes de estudio de la Escuela Industrial —Ciclo Medio— de Santa Fe, orientándolos hacia la formación de Radiooperadores Principales	1709
Decreto N° 9495, del 21 de abril, autorizando la promoción al curso superior con dos materias previas, excepto Taller, de los alumnos de las Escuelas Industriales (Ciclo Básico, Medio y Superior) cualquiera que sea su plan de estudios o Reglamento de Clasificaciones, Exámenes y Promociones	1711
Resolución Ministerial, del 19 de abril, autorizando, excepcionalmente, a la Dirección General de Enseñanza Técnica, a promover con tres materias previas, menos Taller, al curso inmediato superior a los alumnos de los Escuelas Industriales Nos. 1, 2, 3 y 4 de la Capital Federal, y las de La Plata y Santiago del Estero	1720
Resolución Ministerial, del 19 de abril, autorizando la inscripción en 2º año del Ciclo Técnico Superior de las Escuelas Industriales, regidas por los planes aprobados por los Decretos N° 10.606/45 y N° 34.277/45, de los alumnos que hayan completado el 4º año de estudios —plan anterior— en las Escuelas Industriales que se citan	1721
Resolución Ministerial, del 19 de abril, sustituyendo el Curso Preparatorio que se imparte en las Escuelas Industriales —Ciclo Básico— por un Ciclo Primario de Capacitación Elemental , con sujeción al plan de estudios establecido por Decreto N° 7183, de 26 de marzo último	1724
Circular N° 63, del 12 de abril, haciendo conocer una lista de elementos de juego imprescindible para las actividades de Educación Física, que pueden ser contruídos en los talleres de las Escuelas Industriales	1745
Decreto N° 9491, del 21 de abril, sobre ingreso de alumnos egresados de las Escuelas Industriales a las Secciones de Física, Química y Matemáticas de los Institutos Nacionales del Profesorado Secundario	1761

Escuelas Profesionales de Mujeres

Circular N° 54, del 4 de abril, sobre conceptos aplicables en cuanto a Educación Física en las Escuelas Profesionales de Mujeres	1737
Circular N° 62, del 9 de abril, requiriendo datos relativos al personal de las Escuelas Profesionales de Mujeres	1744

Circular N° 71, del 25 de abril, solicitando a las Direcciones de Escuelas Profesionales propuestas de egresadas para Maestras de Taller en Misiones de Cultura Rural y Doméstica	1752
---	------

Eximición del pago de derechos escolares

Decreto N° 9104, del 13 de abril, eximiendo del pago de derechos de matrículas y permisos de exámenes a los alumnos de los cuatro primeros años —Ciclo de Capacitación y Perfeccionamiento— de las Escuelas Industriales de la Nación	1700
---	------

I

Intervención de establecimientos de enseñanza

Resolución Ministerial, del 21 de abril, dando por terminada la intervención de la Escuela Industrial N° 2 de la Capital Federal “Ing. Luis A. Huergo” y agradeciendo al Interventor, Inspector Jefe de Sección Ing. Francisco L. Singer, los importantes servicios prestados	1726
---	------

J

Jubilaciones

Decreto N° 9380, del 19 de abril, jubilando de oficio a la Directora y Maestra de Economía Doméstica de la Escuela Profesional de Mujeres de La Plata señorita Lía María Somoute King	1708
---	------

M

Misiones de Cultura Rural y Doméstica

Resolución Ministerial, del 12 de abril, fijando en Obispo Trejo (Córdoba) el asiento, por dos años, de la Misión de Cultura Rural y Doméstica N° 2	1714
Circular N° 57, del 6 de abril, se comunica la Resolución Ministerial de fecha 17 de marzo ppdo., por la que se declara de pertenencia de las Misiones los útiles que, a juicio del Ministerio, deben quedar como propios de cada establecimiento	1741
Circular N° 71, del 25 de abril, solicitando a las Direcciones de Escuelas Profesionales propuestas de egresadas para Maestras de Taller en Misiones de Cultura Rural y Doméstica	1752

Misiones Monotécnicas y de Extensión Cultural

Decretos Nos. 8598 al 8600, del 12 de abril; 9098 al 9102 del 13 de abril; 9330, 9331, 9334, 9354 al 9361 y 9333, del 19 de abril, ratificando contratos de locación de servicios con personal integrante de Misiones Monotécnicas y de Extensión Cultural	1701
--	------

Resolución Ministerial, del 30 de abril, concediendo vacaciones a las Misiones Monotécnicas y de Extensión Cultural de Residencia Transitoria, Nos. 11 de Viedma (Río Negro), N° 23 de Concepción (Corrientes) y N° 26 de Quimilí (Santiago del Estero)	1732
Circular N° 57, del 6 de abril, comunicando a las Misiones Monotécnicas y de Cultura Rural y Doméstica la Resolución Ministerial de fecha 17 de marzo ppdo., por la que se declara de pertenencia de dichas Misiones los útiles que, a juicio del Ministerio, deben quedar como propios de cada establecimiento ..	1741
Comunicado, del 2 de abril, con motivo de haberse llamado a concurso para proveer dos cargos directivos de Misiones Monotécnicas	1755

N

Nombramientos y promociones

Decreto N° 8274, del 7 de abril, encomendando provisionalmente la Dirección de la Escuela Industrial N° 1 "Otto Krause" de la Capital Federal al Ingeniero Civil don Pascual A. Pezzano	1699
Resolución Ministerial, del 13 de abril, aceptando la renuncia del Director interino de la Escuela Industrial N° 1 —Industrias Químicas— de Avellaneda (Buenos Aires) señor Santos S. Luppi y nombrando, en igual carácter, al Profesor de Enseñanza Secundaria en Química, señor Jorge Osvaldo Milone	1715
Resolución Ministerial, del 22 de abril, relevando de sus tareas de organizador de la Escuela Industrial de Ensenada (Buenos Aires) al Subinspector General de Enseñanza Técnica a cargo de la Inspección General, señor Carlos Gómez Iparraguirre, al que se le dan las gracias por los servicios prestados; y designando en su reemplazo, con carácter de Director provisional, al Electrotécnico señor Enrique Juan Olivero	1727
Resolución Ministerial, del 22 de abril, relevando, a su pedido de sus funciones como Director provisional de la Escuela Industrial de Zárate (Buenos Aires) al Ingeniero Civil, señor Atilio Pascualini; y nombrando en su reemplazo, y con igual carácter, al señor Santos Pablo Nani	1728
Resolución Ministerial, del 29 de abril, designando Vicedirector, con carácter provisional, de la Escuela de Maestros Normales Regionales de Olta (La Rioja) al Perito Agrónomo Nacional, señor José Américo Porciel	1729

P

Personal directivo de los establecimientos de enseñanza

Decreto N° 8274, del 7 de abril, encomendando provisionalmente la Dirección de la Escuela Industrial N° 1 "Otto Krause" de la Capital Federal al Ingeniero Civil don Pascual A. Pezzano	1699
---	------

	<u>Página</u>
Decreto N° 9280, del 19 de abril, disponiendo que la señorita Magdalena Dautreleau, trasladada al cargo de Vicedirectora de la Escuela Normal de Lincoln (Buenos Aires), reviste nuevamente como Directora de la Escuela Profesional de Catamarca	1708
Decreto N° 9380, del 19 de abril, jubilando de oficio a la Directora y Maestra de Economía Doméstica de la Escuela Profesional de Mujeres de La Plata señorita Lía María Somoute King	1708
Resolución Ministerial, del 13 de abril, aceptando la renuncia del Director interino de la Escuela Industrial N° 1 —Industrias Químicas— de Avellaneda (Buenos Aires) señor Santos S. Luppi y nombrando, en igual carácter, al Profesor de Enseñanza Secundaria en Química, señor Jorge Osvaldo Milone	1715
Resolución Ministerial, del 22 de abril, relevando de sus tareas de organizador de la Escuela Industrial de Ensenada (Buenos Aires) al Subinspector General de Enseñanza Técnica a cargo de la Inspección General, señor Carlos Gómez Iparraguirre, al que se le dan las gracias por los servicios prestados; y designando en su reemplazo, con carácter de Director provisional, al Electrotécnico señor Enrique Juan Olivero	1727
Resolución Ministerial, del 22 de abril, relevando, a su pedido de sus funciones como Director provisional de la Escuela Industrial de Zárate (Buenos Aires) al Ingeniero Civil, señor Atilio Pascualini; y nombrando en su reemplazo, y con igual carácter, al señor Santos Pablo Nani	1728
Resolución Ministerial, del 29 de abril, designando Vicedirector, con carácter provisional, de la Escuela de Maestros Normales Regionales de Olta (La Rioja) al Perito Agrónomo Nacional, señor José Américo Porciel	1729
Comunicado, del 12 de abril, con la crónica de los actos en los que el Ministro de Educación, Dr. Oscar Ivanissevich, puso en posesión de sus cargos a los Directores de las Escuelas Industriales Nos 1 y 3, de la Capital Federal, señores Ingenieros Pascual A. Pezzano y José Pagés, respectivamente	1756

Personal provisional de los establecimientos de enseñanza

Por Circular N° 73, del 26 de abril, se recaban datos sobre la situación de revista del personal provisional de los establecimientos de enseñanza	1753
---	------

Personal titular de los establecimientos de enseñanza

Circular N° 73, del 26 de abril, remitiendo planillas que deberán ser devueltas con los datos referentes a la situación de revista del personal "Titular" y "Provisional", concordantes con la planilla de sueldos y el presupuesto de cada establecimiento	1753
---	------

Planes de estudios

Decreto N° 9494, del 21 de abril, modificando los planes de estudio de la Escuela Industrial —Ciclo Medio— de Santa Fe, orientándolos hacia la formación de Radiooperadores Principales	1709
---	------

	<u>Página</u>
Resolución Ministerial, del 19 de abril, sobre plan de estudios y presupuesto de la Escuela Profesional de Mujeres de Paraná, creada por Ley N° 13.510	1717
Resolución Ministerial del 19 de abril, autorizando la inscripción en 2º año del Ciclo Técnico Superior de las Escuelas Industriales, regidas por los planes aprobados por los Decretos N° 10.606/45 y N° 34.277/45, de los alumnos que hayan completado el 4º año de estudios —plan anterior— en las Escuelas Industriales que se citan	1721

Promoción de alumnos con materias previas

Decreto N° 9495, del 21 de abril, autorizando la promoción al curso superior con dos materias previas, excepto Taller, de los alumnos de las Escuelas Industriales (Ciclo Básico, Medio y Superior) cualquiera que sea su plan de estudios o Reglamento de Clasificaciones, Exámenes y Promociones	1711
Resolución Ministerial, del 19 de abril, autorizando, excepcionalmente, a la Dirección General de Enseñanza Técnica, a promover con tres materias previas, menos Taller, al curso inmediato superior a los alumnos de las Escuelas Industriales Nos 1, 2, 3 y 4 de la Capital Federal, y las de La Plata y Santiago del Estero	1720

R

Renuncias

Resolución Ministerial, del 13 de abril, aceptando la renuncia del Director interino de la Escuela Industrial N° 1 —Industrias Químicas— de Avellaneda (Buenos Aires) señor Santos S. Lupi y nombrando, en igual carácter, al Profesor de Enseñanza Secundaria en Química, señor Jorge Osvaldo Milone	1715
---	------

S

Sección Arquitectura de la Dirección General de Enseñanza Técnica

Circular N° 58, del 16 de abril, requiriendo informes de los establecimientos, con destino a la Sección Arquitectura de la Dirección General de Enseñanza Técnica	1741
---	------

T

Tecnología de Taller en las Escuelas Industriales

Circular N° 60, del 7 de abril, impartiendo normas sobre Tecnología de Taller en las Escuelas Industriales de los tres Ciclos	1742
---	------

5 — DEPARTAMENTO DE INSTITUTOS DE ENSEÑANZA SUPERIOR Y ARTISTICA

A

Alumnos

Página

Se modifica el Reglamento Orgánico de los Institutos Nacionales del Profesorado Secundario, en el sentido de autorizar a los egresados de las Escuelas Industriales de la Nación a ingresar como alumnos de las Secciones de Física, Química y Matemáticas de dichos Institutos. Decreto N° 9491, del 21 de abril 1761

B

Becas

Resolución Ministerial, del 19 de abril, otorgando una beca para cursar estudios el Instituto Nacional de Educación Física de San Fernando, al señor Delfo Cabrera, a quien se le habilita la edad y el título para su inscripción 1761

C

Conservatorio Nacional de Música y Arte Escénico

Decreto N° 9096, del 13 de abril, reglamentando los exámenes de los alumnos, regulares y libres, del Conservatorio Nacional de Música y Arte Escénico "Carlos López Buchardo" 1758

Decreto N° 9111, del 13 de abril, autorizando la colocación de una placa recordatoria de don Carlos López Buchardo en el local del Conservatorio Nacional de Música y Arte Escénico 1760

Comunicado, del 20 de abril, anunciando el acto de homenaje a la memoria del señor Carlos López Buchardo, a realizarse en el Conservatorio Nacional de Música y Arte Escénico que lleva el nombre de su ex Director 1764

E

Escuela Nacional de Danzas Folklóricas Argentinas

Comunicado, del 12 de abril, informando acerca de la inscripción en los cursos infantiles de danzas folklóricas a cargo de la Escuela Nacional de Danzas Folklóricas Argentinas 1763

Exámenes

Reglamentación de los exámenes de los alumnos, regulares y libres, del Conservatorio Nacional de Música y Arte Escénico 1760

H

Homenajes

	<u>Página</u>
Decreto N° 9111, del 13 de abril, autorizando la colocación de una placa recordatoria de don Carlos López Buchardo en el local del Conservatorio Nacional de Música y Arte Escénico	1760
Comunicado, del 20 de abril, anunciando el acto de homenaje a la memoria del señor Carlos López Buchardo, a realizarse en el Conservatorio Nacional de Música y Arte Escénico que lleva el nombre de su ex Director	1764

I

Institutos Nacionales de Educación Física

Resolución Ministerial, del 19 de abril, otorgando una beca para cursar estudios en el Instituto Nacional de Educación Física de San Fernando, al señor Delfo Cabrera, a quien se le habilita la edad y el título para su inscripción	1762
---	------

Institutos Nacionales del Profesorado Secundario

Decreto N° 9491, del 21 de abril, modificando el Reglamento Orgánico de los Institutos Nacionales del Profesorado Secundario, en el sentido de autorizar a los egresados de las Escuelas Industriales de la Nación a ingresar como alumnos de las Secciones de Física, Química y Matemáticas de dichos Institutos ..	1761
--	------

R

Reglamentos

Decreto N° 9096, del 13 de abril, reglamentando los exámenes de los alumnos, regulares y libres, del Conservatorio Nacional de Música y Arte Escénico "Carlos López Buchardo"	1758
Decreto N° 9491, del 21 de abril, modificando el Reglamento Orgánico de los Institutos Nacionales del Profesorado Secundario, en el sentido de autorizar a los egresados de las Escuelas Industriales de la Nación a ingresar como alumnos de las Secciones de Física, Química y Matemáticas de dichos Institutos ..	1761

II — SUBSECRETARIA DE CULTURA

A

Asociación Argentina de Escritores

Comunicado, del 9 de abril, anunciando un acto de homenaje a la memoria del doctor Carlos S. Obligado, bajo los auspicios de la Asociación Argentina de Escritores	1787
--	------

Asociación Cristiana Femenina de Jóvenes (Mesa Redonda Panamericana)

Página

- Resolución de la Subsecretaría, del 23 de abril, cediendo a la Mesa Redonda Panamericana de la Asociación Cristiana Femenina de Jóvenes, la sala de espectáculos de la Casa del Teatro, para la celebración del Día de las Américas ... 1777

Asociación Cultural "El Unísono"

- Resolución de la Subsecretaría, del 23 de abril, cediendo a la Asociación Cultural "El Unísono" la sala de espectáculos de la Casa del Teatro para la realización de un concierto musical 1777

Audiciones radiales

- Comunicado, del 5 de abril, informando acerca del acto realizado en el Teatro Nacional "Cervantes", con motivo de inaugurarse al nueva audición "Argentina al encuentro de sí misma", organizada por la Subsecretaría de Cultura, y de la conferencia del Director General de Sanidad Escolar, Dr. Enrique Ulises Pierángeli, sobre "Finalidades y Funciones de la Dirección General de Sanidad Escolar" 1784

B

Becarios de veinte repúblicas americanas

- Comunicado, del 22 de abril, informando acerca de la recepción ofrecida por la Comisión Nacional de Cultura en homenaje de los becarios de veinte repúblicas americanas, con motivo del Día de las Américas 1789

Biblioteca Nacional

- Decreto Nº 10.253, del 21 de abril, autorizando a la Biblioteca Nacional de Buenos Aires y a la Comisión Protectora de Bibliotecas Populares para la adquisición directa de libros y publicaciones, su restauración y encuadernación, hasta la suma, en cada caso, de \$ 750.— 1765

C

Biblioteca Nacional de Concepción del Uruguay

- Comunicado, del 6 de abril, anunciando actos de adhesión de la Subsecretaría de Cultura al primer centenario de la fundación del Colegio Nacional de Concepción del Uruguay 1786

Comisión Nacional de Cultura

- Resolución de la Subsecretaría, del 21 de abril, cediendo al Seminario Dramático, de la Comisión Nacional de Cultura, el uso de la sala de espectáculos de la Casa del Teatro para la realización de un ciclo de representaciones de teatro clásico universal y argentino 1775

	<u>Página</u>
Comunicado, del 1º de abril, informando acerca de la nueva estructura dada por el Poder Ejecutivo a la Comisión Nacional de Cultura	1780
Comunicado, del 13 de abril, con motivo de haber asumido sus cargos el Presidente y los Vocales de la Comisión Nacional de Cultura	1787
Comunicado, del 21 de abril, anunciando una jira del pianista argentino señor Héctor Duíz Díaz, por la zona Patagónica, con el auspicio de la Comisión Nacional de Cultura	1789
Comunicado, del 22 de abril, informando acerca de la recepción ofrecida por la Comisión Nacional de Cultura en homenaje de los becarios de veinte repúblicas americanas, con motivo del Día de las Américas	1789

Comisión Protectora de Bibliotecas Populares

Decreto N° 10.253, del 21 de abril, autorizando a la Biblioteca Nacional de Buenos Aires y a la Comisión Protectora de Bibliotecas Populares para la adquisición directa de libros y publicaciones, su restauración y encuadernación, hasta la suma, en cada caso, de \$ 750.—	1765
--	------

Concursos

Resolución de la Subsecretaría, del 20 de abril, abriendo un concurso de obras de teatro para niños	1773
---	------

Condecoración del Gobierno de España y Subsecretario de Cultura

Comunicado, del 5 de abril, con motivo de haber condecorado el Gobierno de España al Subsecretario de Cultura, D. Antonio P. Castro	1786
---	------

D

Delegado del Ministerio de Educación ante la Comisión de Homenaje al Libertador

Comunicado, del 7 de abril, haciendo saber que el profesor don Ricardo Piccirilli, delegado del Ministerio de Educación ante la Comisión Nacional de Homenaje al Libertador, ha habilitado su despacho en la sede de la Biblioteca Nacional	1786
---	------

Día de las Américas

Resolución de la Subsecretaría, del 23 de abril, cediendo a la Mesa Redonda Panamericana de la Asociación Cristiana Femenina de Jóvenes, la sala de espectáculos de la Casa del Teatro, para la celebración del Día de las Américas ..	1777
--	------

H

Homenaje a la memoria del Deán Funes

Comunicado, del 2 de abril, con motivo de haber quedado, constituida la Comisión Nacional de Homenaje a la memoria del Deán Doctor Gregorio Funes	1781
---	------

Homenaje a la memoria del Doctor Carlos Obligado

Página

- Comunicado, del 9 de abril, anunciando un acto de homenaje a la memoria del doctor Carlos Obligado, bajo los auspicios de la Asociación Argentina de Escritores 1787

Homenaje al Libertador

- Comunicado, del 7 de abril, haciendo saber que el profesor don Ricardo Piccirilli, delegado del Ministerio de Educación ante la Comisión Nacional de Homenaje al Libertador, ha habilitado su despacho en la sede de la Biblioteca Nacional 1786

I

Instituto Nacional de la Tradición

- Resolución Ministerial, del 13 de abril, adscribiendo al Instituto Nacional de la Tradición, al Oficial 4º de la Dirección General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial, señor Roberto Luis Acuña 1769

L

Libros: su adquisición, restauración y encuadernación

- Decreto N° 10.253, del 21 de abril, autorizando a la Biblioteca Nacional de Buenos Aires y a la Comisión Protectora de Bibliotecas Populares para la adquisición directa de libros y publicaciones, su restauración y encuadernación, hasta la suma, en cada caso, de \$ 750.— 1765

M

Ministro del Aire de España

- Resolución de la Subsecretaría, del 20 de abril, adhiriendo al acto del 20 del corriente, proyectado por el Ministerio de Aeronáutica en honor del Ministro del Aire de España, General de División don Eduardo Angel González Galarza, a realizarse en la estancia "La Porteña" de San Antonio de Areco (Buenos Aires) 1774

Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia"

- Resolución Ministerial, del 6 de abril, autorizando a la Dirección del Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia", para contratar los servicios, como traductora, de la doctora Clarisa Cornelia Eva Denés de Chorlé .. 1767
- Resolución Ministerial, del 27 de abril, autorizando a la Dirección del Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia", a contratar los servicios, en carácter de técnicos, del Ingeniero Químico, señor Nichajlo Butschkowskyj, y del Licenciado, señor Gregorio Gagarín 1770

Museo Nacional de Bellas Artes

Página

Comunicado, sobre concurrencia de visitantes al Museo Nacional de Bellas Artes en el mes de abril	1792
---	------

Música sacra

Resolución de la Subsecretaría, del 11 de abril, aceptando el ofrecimiento del Patronato Nacional de Ciegos para la realización de un concierto de música sacra el día de Jueves Santo	1773
--	------

O

Orquesta Sinfónica del Estado

Decreto N° 10.248, del 21 de abril, aprobando la escala de retribuciones para los integrantes de la Orquesta Sinfónica del Estado	1764
---	------

P

Plan de difusión cultural y artística

Comunicados, del 2, 8, 11 y 22 de abril, informando acerca de diversos actos organizados por la Subsecretaría de Cultura, en cumplimiento de su plan de difusión cultural y artística	1782
---	------

R

Reglamentos

Resolución de la Subsecretaría, del 27 de abril, aprobando el Reglamento proyectado por el Departamento de Difusión Cultural, para la cesión de la sala de espectáculos de la Casa del Teatro a los Conjuntos de Teatro Vocacional ...	1778
--	------

S

Servicios técnicos por contrato

Resolución Ministerial, del 27 de abril, autorizando a la Dirección del Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia", a contratar los servicios, en carácter de técnicos, del Ingeniero Químico, señor Nichajlo Butschkowskyj, y del Licenciado, señor Gregorio Gagarín	1770
---	------

Subsecretario de Cultura

Comunicado, del 5 de abril, con motivo de haber condecorado el Gobierno de España al Subsecretario de Cultura, D. Antonio P. Castro	1786
---	------

T

Teatro clásico universal y argentino

Página

Resolución de la Subsecretaría, del 21 de abril, cediendo al Seminario Dramático, de la Comisión Nacional de Cultura, el uso de la sala de espectáculos de la Casa del Teatro para la realización de un ciclo de representaciones de teatro clásico universal y argentino	1775
---	------

Teatro para Niños

Resolución de la Subsecretaría, del 20 de abril abriendo un concurso de obras de teatro para niños	1773
Comunicado, del 18 de abril, sobre actividades del Teatro para Niños	1788

Teatro Vocacional

Resolución de la Subsecretaría, del 27 de abril, aprobando el Reglamento proyectado por el Departamento de Difusión Cultural, para la cesión de la sala de espectáculos de la Casa del Teatro a los Conjuntos de Teatro Vocacional	1778
--	------

Traductores

Resolución Ministerial, del 6 de abril, autorizando a la Dirección del Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia", para contratar los servicios, como traductora, de la doctora Clarisa Cornelia Eva Denés de Chorlé	1767
--	------

V

Visita anual de Profesores de Historia a Museos Históricos

Resolución Ministerial, del 30 de abril, ampliando la Resolución de fecha 10 de setiembre de 1934, en el sentido de que los profesores de Historia Argentina de los establecimientos de enseñanza media sitos en la Capital Federal, deberán concurrir a dictar sus clases, una vez por año, a los museos: Histórico Nacional, Histórico Sarmiento, Mitre, del Cabildo y de la Revolución de Mayo y Nacional de Bellas Artes	1771
--	------

III — SUBSECRETARIA UNIVERSITARIA

A

Adscripciones

Decreto Nº 9208, del 18 de abril, adscribiendo a la Subsecretaría Universitaria al Ayudante de Gabinete de la Escuela Normal de Profesores Nº 2 "Mariano Acosta" de la Capital, señor Adolfo Eduardo Baglietto Rivara	1793
---	------

C

Comisión de Vinculación entre la Universidad y la Industria

Página

Resolución Ministerial, del 28 de abril, constituyendo una "Comisión de Vinculación entre la Universidad y la Industria", dependiente de la Subsecretaría Universitaria	1797
---	------

Congreso Nacional de Filosofía

Comunicados, del 1º, 2, 6, 7, 8, 9, 11, 12, 13 y 21 de abril, informando acerca del Congreso Nacional de Filosofía realizado en la ciudad de Mendoza, y de actos efectuados en la Capital Federal con posterioridad a su clausura	1799
---	------

G

"Guía de Estudios Universitarios"

Comunicado, del 18 de abril, con motivo de la publicación oficial de la "Guía de Estudios Universitarios", editada por el Consultorio de Orientación Profesional y Escolar del Departamento de Informaciones, Biblioteca y Estadística del Ministerio de Educación	1810
--	------

I

Instituto Tecnológico del Sur

Comunicado, del 9 de abril, anunciando el viaje a Bahía Blanca del Subsecretario Universitario, doctor Carlos I. Rivas, para presidir la inauguración de cursos en el Instituto Tecnológico del Sur	1810
---	------

M

Misiones oficiales de estudios en el extranjero

Decreto N° 9490, del 21 de abril, autorizando al profesor de Patología Médica de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad Nacional de La Plata, doctor Diego Joaquín Juan Martínez, para trasladarse a Europa, en misión de estudios	1794
---	------

S

Subsecretario Universitario

Comunicado, del 9 de abril, anunciando el viaje a Bahía Blanca del Subsecretario Universitario, doctor Carlos I. Rivas, para presidir la inauguración de cursos en el Instituto Tecnológico del Sur	1810
---	------

U

Universidad Nacional de Buenos Aires

Página

- Comunicado, del 8 de abril, con motivo de la iniciación de actividades del Instituto de Cultura Musical de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional de Buenos Aires 1810

Universidad Nacional de Cuyo

- Decreto N° 8532, del 7 de abril, autorizando al Rectorado de la Universidad Nacional de Cuyo a prorrogar por cinco años el contrato celebrado con el doctor Sergio N. Sispánov, para dictar la cátedra de Mecánica en la Facultad de Ingeniería y Ciencias Exactas, Físicas y Naturales 1792

Universidad Nacional de La Plata

- Decreto N° 10.091, del 27 de abril, sobre provisión del cargo de Director del Colegio Nacional de La Plata, dependiente de la Universidad Nacional de La Plata 1354
- Decreto N° 9490, del 21 de abril, autorizando al profesor de Patología Médica de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad Nacional de La Plata, doctor Diego Joaquín Juan Martínez, para trasladarse a Europa en misión de estudios 1794

Universidad Nacional del Litoral

- Decreto N° 9801, del 25 de abril, incorporando a la Universidad Nacional del Litoral, la Escuela Superior de Bellas Artes de Rosario (Santa Fe) y dentro de la misma, los Cursos de Profesores de Dibujo y Música, anexos a la Escuela Normal de Profesores N° 2 "Juan María Gutiérrez", de aquella ciudad 1795

IV — DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

A

Adscripciones

- Resolución Ministerial, del 6 de abril, adscribiendo a la Intendencia del Ministerio, al Oficial 9° de la Dirección General de Contabilidad y Patrimonio, señor Eduardo Roselló 1841

Automotores oficiales

- Decreto N° 9202, del 18 de abril, aprobando la adquisición de automotores 1830

B

Bonificaciones en concepto de antigüedad para el personal del
Ministerio de Educación

- Decreto N° 8011, del 4 de abril, estableciendo para el personal administrativo y técnico del Ministerio de Educación, las fechas de cada año para efectuar los ajustes de adicionales por antigüedad, referidos en el apartado e) del artículo 2° del Decreto N° 25.643 de 26 de agosto de 1948 1813

C

Casa-habitación para funcionarios del Ministerio

Página

Resolución Ministerial, del 11 de abril, estableciendo que el cargo de Rector o Director de los establecimientos de enseñanza secundaria no da derecho a los beneficios de casa-habitación	1844
--	------

Comunicaciones postales en vez de telegráficas

Circular N° 110, del 1° de abril, sobre economías en la expedición de despachos telegráficos e implantación de la vía postal para las comunicaciones de envío de "Rendiciones de Cuentas"	1849
---	------

Congreso Nacional de Filosofía

Decreto N° 10.173, del 28 de abril, ampliando en \$ 200.000 el subsidio acordado al Primer Congreso Nacional de Filosofía	1839
Resolución Ministerial, del 12 de abril, autorizando la inversión de la suma de \$ 5.000 en gastos de agasajos a los delegados al Primer Congreso Nacional de Filosofía	1845

Consejo Gremial de Enseñanza Privada: contribución para el pago de sueldos a personal docente de establecimientos particulares de enseñanza

Resoluciones del Consejo Gremial de Enseñanza Privada, del 25 de febrero, 4 y 18 de marzo, y 5 y 22 de abril, aprobando por los meses que en cada caso se determina, la contribución a los establecimientos particulares de enseñanza, para el pago de sueldos a su personal docente (Ordenes de Pago Nos. 21 al 26 inclusive)	1858
--	------

Consejo Nacional de Educación

Decreto N° 8757, del 12 de abril, incorporando al Presupuesto General de la Nación para 1949 las cuentas especiales: "Fondos provenientes de legados y donaciones" y "Fondos provenientes de terceros"; manteniendo la autorización conferida al Consejo Nacional de Educación para la administración de las cuentas de referencia, y estableciendo la finalidad de los servicios con ellas atendidos	1823
---	------

Cuentas especiales administradas por el Consejo Nacional de Educación

Decreto N° 8757, del 12 de abril, incorporando al Presupuesto General de la Nación para 1949 las cuentas especiales: "Fondos provenientes de legados y donaciones" y "Fondos provenientes de terceros"; manteniendo la autorización conferida al Consejo Nacional de Educación para la administración de las cuentas de referencia, y estableciendo la finalidad de los servicios con ellas atendidos	1823
---	------

D

Departamento de Radioenseñanza y Cinematografía Escolar

Página

- Resolución Ministerial, del 11 de abril, autorizando al Director del Departamento de Radioenseñanza y Cinematografía Escolar a invertir directamente la suma de \$ 10.000 en trabajos relativos a la producción de la película "Día del Arbol" 1842

Día del Arbol

- Resolución Ministerial, del 11 de abril, autorizando al Director del Departamento de Radioenseñanza y Cinematografía Escolar a invertir directamente la suma de \$ 10.000 en trabajos relativos a la producción de la película "Día del Arbol" 1842

Donaciones

- Decreto N° 9452, del 20 de abril, aceptando la donación ofrecida por las señoras María Falco de Boero y Aurora Boero de Delpiano, de diez hectáreas de campo en San Jorge (Santa Fe) con destino al emplazamiento de la Escuela Industrial (Ciclo Básico) de dicha localidad 1837

E

Economías en la administración pública

- Circular N° 114, del 13 de abril, impartiendo normas de economía en las dependencias, de acuerdo con el Decreto N° 6589 del 16 de marzo último, que las establece para toda la administración pública 1853

Escuela de Comercio N 12

- Comunicado, del 25 de abril, con motivo de haber tomado posesión del Ministerio de Educación del local para la Escuela de Comercio N° 12, donado por la señora Rosa Curioni Vda. de Demarchi 1855

Escuela Industrial de San Jorge (Santa Fe)

- Decreto N° 9452, del 20 de abril, aceptando la donación ofrecida por las señoras María Falco de Boero y Aurora Boero de Delpiano, de diez hectáreas de campo en San Jorge (Santa Fe) con destino al emplazamiento de la Escuela Industrial (Ciclo Básico) de dicha localidad 1837

Escuela Normal Mixta de Avellaneda

- Comunicado, del 26 de abril, informando acerca de la inauguración del nuevo edificio de la Escuela Normal Mixta de Avellaneda 1856

I

Intendencia del Ministerio

Página

Resolución Ministerial, del 6 de abril, adscribiendo a la Intendencia del Ministerio al Oficial 9º de la Dirección General de Contabilidad y Patrimonio, señor Eduardo Roselló	1841
--	------

L

Locales escolares

Decreto N° 9452, del 20 de abril, aceptando la donación ofrecida por las señoras María Falco de Boero y Aurora Boero de Delpiano, de diez hectáreas de campo en San Jorge (Santa Fe) con destino al emplazamiento de la Escuela Industrial (Ciclo Básico) de dicha localidad	1837
Decreto N° 9588, del 22 de abril, originado en el Ministerio de Obras Públicas, autorizando a este Ministerio a proseguir los planes de construcción de Viviendas populares y Escuelas primarias	1838
Comunicado, del 25 de abril, con motivo de haber tomado posesión el Ministerio de Educación del local para la Escuela de Comercio N° 12, donado por la señora Rora Curioni Vda. de Demarchi	1855
Comunicado, del 26 de abril, informando acerca de la inauguración del nuevo edificio de la Escuela Normal Mixta de Avellaneda	1856

M

Máquinas eléctricas de contabilidad utilizadas por la Dirección General de Administración

Decreto N° 9103, del 13 de abril, prorrogando por el término de un año el contrato de servicios de máquinas eléctricas de contabilidad "International", utilizadas por la Dirección General de Administración	1829
---	------

P

Pago de suplencias

Resolución Ministerial, del 13 de abril, estableciendo normas de distribución de la partida global del Presupuesto de la Nación, destinada al pago de suplencias	1846
--	------

Personal jornalizado

Decreto N° 8527, del 7 de abril, autorizando al Ministerio de Educación para nombrar el personal jornalizado necesario para su normal funcionamiento ..	1820
---	------

**Permisos de cambio para adquisiciones en el exterior: Gestor del
Ministerio de Educación**

Página

- Resolución Ministerial, del 18 de abril, desingando al 2º Jefe de la División Secretaría de la Dirección General de Administración, señor Roberto Carlos Franco para que entienda directamente y por ante el Banco Central de la República en las gestiones del Departamento relacionadas con los permisos de cambio para adquisiciones en el exterior por el año en curso 1849

Profesores civiles de los Institutos del Ministerio de Ejército

- Decreto Nº 9429, del 20 de abril, originado en el Ministerio de Ejército, estableciendo para los profesores civiles de los Institutos de enseñanza media y elemental, dependientes del Ministerio de Ejército, una remuneración análoga a la que perciben los profesores del Ministerio de Educación en los Institutos de enseñanza de idéntica categoría 1833

R

Reconocimiento de servicios

- Decreto Nº 8534, del 7 de abril, reconociendo servicios prestados por los señores Carlos J. Cassani y Jorge Estofán como Director y Secretario, respectivamente, de la Escuela de Comercio de Concepción (Tucumán) 1822
- Decreto Nº 9445, del 20 de abril, reconociendo servicios de personal del Ministerio de Educación 1835

Renuncias

- Decreto Nº 8544, del 7 de abril, aceptando la renuncia presentada por el señor Angel Ferreira Cortés, como Subdirector de la Revista "Argentina" 1820

**Reparticiones descentralizadas en actividades comerciales o industriales
y la responsabilidad del Estado por accidentes del Trabajo a personal
de las mismas**

- Decreto Nº 9078, del 13 de abril, en Acuerdo General de Ministros, exceptuando a los organismos descentralizados del Estado que desarrollen actividades comerciales o industriales, de las disposiciones contenidas en el Decreto número 28.211/944, sobre responsabilidad del Estado por los hechos o accidentes acaecidos en circunstancias en que los empleados o agentes de la Administración cumplen las funciones que les han sido encomendadas 1827

Revista "Argentina"

- Decreto Nº 8544, del 7 de abril, aceptando la renuncia presentada por el señor Angel Ferreira Cortés, como Subdirector de la Revista "Argentina" 1820

S

Sanciones a firmas comerciales

	Página
Circular N° 112, del 7 de abril, comunicando la sanción impuesta a una firma comercial por conducto del Ministerio de Industria y Comercio	1851

Seguro de Garantía para el personal del Estado que deba oblar fianza en el desempeño de sus funciones

Decreto N° 8271, del 5 de abril, en Acuerdo General de Ministros, instituyendo el régimen de "Seguro de Garantía" para el personal del Estado que deba oblar fianza en el desempeño de sus funciones	1814
--	------

Seguro Obligatorio para el Personal del Estado

Circular N° 113, del 8 de abril, transcribiendo la Resolución N° 249, del 16 de octubre de 1948, del Ministerio de Hacienda, relativa a la aplicación del régimen de seguro de los empleados públicos (Ley N° 13.003)	1852
---	------

Sueldo Anual Complementario

Circular N° 111, del 1° de abril, impartiendo normas sobre confección de planillas correspondientes al Sueldo Anual Complementario, y el modo de efectuar depósitos en las reparticiones oficiales	1850
--	------

Sueldos

Decreto N° 9372, del 19 de abril, reconociendo crédito por diferencia de sueldos a la señora Adela Ismena Pomari de Colombo, en la Escuela Nacional de Bellas Artes "Prilidiano Pueyrredón"	1831
---	------

Decreto N° 9429, del 20 de abril, originado en el Ministerio de Ejército, estableciendo para los profesores civiles de los Institutos de enseñanza media y elemental, dependientes del Ministerio de Ejército, una remuneración análoga a la que perciben los profesores del Ministerio de Educación en los Institutos de enseñanza de idéntica categoría	1833
---	------

Circular N° 115, del 22 de abril, comunicando la Resolución Ministerial de igual fecha, que prorroga la forma de liquidar los haberes del personal según su situación de revista al 1° de marzo del corriente año	1854
---	------

B — INFORMACIONES

I — NACIONALES

A

Actos culturales organizados por el Ministerio de Educación

Discurso pronunciado por el S. E. el señor Ministro de Educación, doctor Oscar Ivanissevich, en el acto cultural realizado en el teatro Nacional "Cervantes", el 5 de abril, con motivo de la inauguración del ciclo de audiciones radiales a cargo de la Subsecretaría de Cultura, y de la conferencia del doctor Enrique U. Pierangeli sobre "finalidades y funciones de la Dirección General de Sanidad Escolar"	1874
---	------

Audiciones radiales a cargo de la Subsecretaría de Cultura

Discurso pronunciado por el Señor Subsecretario de Cultura, D. Antonio P. Castro, al inaugurar un ciclo de audiciones radiales, desde los estudios de L R 4, Radio Splendid, el 1º de abril	1879
---	------

C

Comisión Nacional de Cultura

Palabras pronunciadas por el Señor Subsecretario de Cultura, D. Antonio P. Castro, al asumir el cargo de Presidente de la Comisión Nacional de Cultura, el 13 de abril	1882
--	------

Conferencias y discursos

Discursos pronunciados por el Excmo. Señor Presidente de la Nación, General D. Juan D. Perón:	
En el acto académico, realizado en el teatro Colón, Buenos Aires, el 13 de abril, en honor de los delegados del Primer Congreso Nacional de Filosofía, bajo los auspicios del Ministerio de Educación	1871
Conferencias y discursos de S. E. el Señor Ministro de Educación, doctor Oscar En el acto cultural, realizado en el teatro Nacional "Cervantes", el 5 de abril, con motivo de la inauguración del ciclo de audiciones radiales a cargo de la Subsecretaría de Cultura, y de la conferencia del Dr. Enrique U. Pierángeli sobre "Finalidades y funciones de la Dirección General de Sanidad Escolar	1874
Con motivo de la Fiesta del Trabajo, por L R A, Radio del Estado el 26 de abril	1876
En adhesión a la "Fiesta del Trabajo", en el acto realizado en Matederos, el 29 de abril	1877
Discursos del Señor Subsecretario de Cultura, D. Antonio P. Castro:	
Al inaugurar un ciclo de audiciones radiales, desde los estudios de L R 4, Radio Splendid, el 1º de abril	1879
Palabras pronunciadas al asumir el cargo de Presidente de la Comisión Nacional de Cultura, el 13 de abril	1882
En la recepción ofrecida por la Comisión Nacional de Cultura, el 22 de abril, en homenaje a los becarios de veinte repúblicas americanas, con motivo del Día de las Américas	1789
En el acto realizado en la estación "Presidente Perón", el 29 de abril, organizado por el Ministerio de Educación, en víspera de la "Fiesta del Trabajo"	1884

Discursos del señor Secretario General del Ministerio de Educación, Profesor don Carlos Frattini:

En el acto realizado en la Vuelta de Rocha, el 29 de abril, en adhesión a la Fiesta del Trabajo 1886

Discursos del Señor Subsecretario Universitario, Dr. Carlos Ignacio Rivas:

En el acto realizado en el Barrio General Perón, de Saavedra, en adhesión a la Fiesta del Trabajo, el 29 de abril 1890

Congreso Nacional de Filosofía

Discurso pronunciado por el Excmo. Señor Presidente de la Nación, General D. Juan D. Perón, en el acto académico realizado en el teatro Colón de Buenos Aires, el 13 de abril, en honor de los delegados del primer Congreso Nacional de Filosofía, bajo los auspicios del Ministerio de Educación 1871

Conferencias y discursos de S. E. el Señor Ministro de Educación, Dr. Oscar Ivnissevich:

En el acto cultural, realizado en el teatro Nacional "Cervantes", el 5 de abril, con motivo de la inauguración del ciclo de audiciones radiales a cargo de la Subsecretaría de Cultura, y de la conferencia del Dr. Enrique U. Pierángeli sobre "Finalidades y funciones de la Dirección General de Sanidad Escolar" 1874

Con motivo de la Fiesta del Trabajo, por L R A, Radio del Estado, el 26 de abril 1876

En adhesión a la "Fiesta del Trabajo", en el acto realizado en Mataderos, el 29 de abril 1877

Discursos del Señor Subsecretario de Cultura, D. Antonio P. Castro:

Al inaugurar un ciclo de audiciones radiales, desde los estudios de L R 4, Radio Splendid, el 1º de abril 1879

Palabras pronunciadas al asumir el cargo de Presidente de la Comisión Nacional de Cultura, el 13 de abril 1882

En la recepción ofrecida por la Comisión Nacional de Cultura, el 22 de abril, en homenaje a los becarios de veinte repúblicas americanas, con motivo del Día de las Américas 1789

En el acto realizado en la estación "Presidente Perón", el 29 de abril, organizado por el Ministerio de Educación, en víspera de la "Fiesta del Trabajo", 1884

Discursos del Señor Secretario General del Ministerio de Educación, Profesor Don Carlos Frattini:

En el acto realizado en la Vuelta de Rocha, el 29 de abril, en adhesión a la "Fiesta del Trabajo" 1886

Discursos del Señor Subsecretario Universitario, Dr. Carlos Ignacio Rivas:

En el acto realizado en el Barrio "General Perón", de Saavedra, en adhesión a la "Fiesta del Trabajo", el 29 de abril 1890

Congreso Nacional de Filosofía

Página

- Discurso pronunciado por el Excmo. Señor Presidente de la Nación General D. Juan D. Perón, en el acto realizado en el teatro Colón, de Buenos Aires, el 13 de abril, en honor de los delegados del primer Congreso Nacional de Filosofía, bajo los auspicios del Ministerio de Educación 1871

F

Fiesta del Trabajo

- Discurso pronunciado por S. E., el señor Ministro de Educación, Doctor Oscar Ivanissevich, por L R A, Radio del Estado, el 26 de abril, alusivo a la "Fiesta del Trabajo" 1876
- Discurso pronunciado por S. E. el Señor Ministro de Educación, Doctor Oscar Ivanissevich, en el acto realizado en Mataderos, el 29 de abril, en adhesión a la "Fiesta del Trabajo" 1877
- Discurso pronunciado por el Señor Subsecretario de Cultura, D. Antonio P. Castro, en el acto realizado en la estación "Presidente Perón", el 29 de abril, en adhesión a la "Fiesta del Trabajo" 1884
- Discurso pronunciado por el Señor Secretario General del Ministerio de Educación, Profesor D. Carlos Frattini, en el acto realizado en la Vuelta de Rocha, el 29 de abril, en adhesión a la "Fiesta del Trabajo" 1886
- Discurso pronunciado por el Señor Subsecretario Universitario, Dr. Carlos Ignacio Rivas, en el acto realizado en el Barrio "General Perón", de Saavedra, el 29 de abril, en adhesión a la "Fiesta del Trabajo" 1890

P

Publicaciones

- Publicaciones recibidas por el Departamento de Informaciones, Biblioteca y Estadística del Ministerio de Educación en el mes de abril 1891

II — EXTRANJERAS

O

Oficina Internacional de Educación de Ginebra

- Actividad Pedagógica Internacional. Noticias de la Oficina Internacional de Educación, de Ginebra 1898
- La Oficina Internacional de Educación, de Ginebra, actualiza su publicación titulada: "La Organización de la Instrucción Pública en 53 países". Reseña acerca de la obra educativa en la República Argentina 1911

P

Publicaciones extranjeras sobre Educación y Cultura

Página

- Revista de Publicaciones extranjeras de habla hispana y de carácter educativo,
de nuestro canje, a cargo del Profesor Dr. Aurelio García Elorrio 1895

U

Universidades extranjeras

- Informe de la Conferencia Preparatoria de los Representantes de las Universidades, convocada en Utrecht, Holanda, del 2 al 13 de agosto de 1948, por la UNESCO, en colaboración con el Gobierno de los Países Bajos. (Traducción del francés, para este Boletín, por la señorita Sylvina Wálner Chaves, Oficial 9º del Departamento de Informaciones, Biblioteca y Estadística) 1903

TABLA DE MATERIAS

Páginas del Boletín

- ACCIDENTES** del trabajo a personal del Estado: 1827.
Adscripciones: 1793, 1841.
Aeromodelismo: 1324
Alumnos: 1346, 1363, 1700, 1711, 1719, 1720, 1721, 1739, 1761.
Arquitectura (Sección de la Dirección General de Enseñanza Técnica): 1741.
Asociación Argentina de Escritores: 1787.
Asociación Cristiana Femenina de Jóvenes (Mesa Redonda Panamericana): 1777.
Asociación Cultural "El Unísono": 1777.
Asociación de Rectores y Directores: 1320.
Audiciones radiales: 1784, 1879.
Automotores oficiales: 1830.
- BACHILLERATO** nocturno: 1338.
Batalla de Maipú: 1325
Becarios de veinte repúblicas americanas: 1789
Becas: 1761
Biblioteca del Ministerio de Educación: 1891.
Biblioteca Nacional: 1765.
Bibliotecas Populares (Comisión Protectora de): 1765.
Bonificaciones a los empleados, en concepto de antigüedad: 1813. z
- CAMPEONATO** Interministerial de Fútbol: 1307, 1747.
Casa del Docente: 1322.
Casa-habitación para personal del Estado: 1844.
Centro Educativo de la Patagonia: 1322.
Certificados expedidos por la Policía Federal para el ingreso de alumnos: 1739.
Cesantías: 1714.
Ciclo Superior del Magisterio: 1350.
Ciegos (Patronato Nacional de): 1299, 1329.
Colegio Nacional de Concepción del Uruguay: 1786.

- Colegio Nacional de Morón (Buenos Aires): 1320.
- Colegio Nacional de Trelew (Chubut): 1329, 1359.
- Comisión de Vinculación entre la Universidad y la Industria: ver Universidad y la Industria.
- Comisión Nacional de Cultura: ver Cultura.
- Comisión Protectora de Bibliotecas Populares: ver Bibliotecas Populares.
- Comunicaciones de la Dirección General de Enseñanza Técnica a los establecimientos: 1742.
- Comunicaciones postales en vez de telegráficas: 1849.
- Concursos: 1773.
- Condecoraciones: 1786.
- Conferencias y discursos: 1319, 1330, 1338, 1789, 1871, 1874, 1876, 1877, 1879, 1882, 1884, 1886, 1890.
- Congreso Nacional de Filosofía: 1799, 1839, 1845, 1871.
- Consejo Gremial de Enseñanza Privada: ver Enseñanza Privada.
- Consejo Nacional de Educación: 1823.
- Conservatorio Nacional de Música y Arte Escénico: 1758, 1760, 1764.
- Constitución Nacional: 1322, 1327, 1360, 1735, 1740.
- Consultorio de Orientación Profesional y Escolar: 1810.
- Contribución estatal para el pago de sueldos a personal docente de establecimientos particulares de enseñanza: 1858.
- Creación de establecimientos de enseñanza, divisiones y cargos: 1345, 1712, 1723, 1730.
- Cuentas especiales administradas por el Consejo Nacional de Educación: 1823.
- Cultura (Comisión Nacional de): 1775, 1780, 1787, 1789, 1882.
- Cultura (Subsecretaría de): ver Subsecretaría de Cultura.

DECLARACIONES del Ministro de Educación, Dr. Ivanissevich: 1322.

- Delegado del Ministro de Educación ante la Comisión de Homenaje al Libertador: 1786.
- Departamento de Difusión: 1326, 1327, 1337.
- Departamento de Informaciones, Biblioteca y Estadística: 1810, 1891.
- Departamento de Institutos de Enseñanza Superior y Artística: ver Enseñanza Superior y Artística.
- Departamento de Radioenseñanza y Cinematografía Escolar: ver Radioenseñanza y Cinematografía Escolar.
- Departamento Didáctico de la Dirección General de Enseñanza Técnica: 1734.

Despacho de la Secretaría General del Ministerio: 1297.

Día del Arbol: 1842.

Día de las Américas: 1777.

Dirección de Prevención de la Ceguera y Asistencia de No Videntes: ver Ciegos (Patronato Nacional de).

Dirección General de Administración: 1813.

Dirección General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial: ver Enseñanza Secundaria, Normal y Especial.

Dirección General de Enseñanza Técnica: ver Enseñanza Técnica.

Dirección General de Instrucción Religiosa: ver Religión y Moral.

Dirección General de Sanidad Escolar: ver Sanidad Escolar.

Donaciones: 1327, 1837.

ECONOMIAS en la Administración Pública: 1853.

Educación Física: 1298, 1305, 1362, 1368, 1716, 1737, 1745, 1762.

Educación y cultura en países extranjeros: 1895, 1898, 1903, 1911.

Enseñanza Privada (Consejo Gremial de): 1297, 1302, 1317, 1858.

Enseñanza pre-escolar: 1337.

Enseñanza Secundaria, Normal y Especial (Dirección General de): 1341.

Enseñanza Superior y Artística (Departamento de Institutos de): 1758.

Enseñanza Técnica (Dirección General de): 1699.

Escuela Industrial de San Jorge (Santa Fe): 1837.

Escuela Nacional de Comercio N° 12: 1855.

Escuela Nacional de Danzas Folklóricas Argentinas: 1763.

Escuela Normal de Avellaneda: 1856.

Escuela Profesional de Mujeres de Corrientes: 1716.

Escuela Profesional de Mujeres de San Juan: 1712.

Escuelas de Maestros Normales Regionales: 1716, 1719, 1754.

Escuelas Industriales: 1700, 1709, 1711, 1720, 1721, 1724, 1742, 1745, 1761.

Escuelas Nacionales de Comercio: 1357.

Escuelas Profesionales de Mujeres: 1737, 1744, 1752.

Exámenes: 1760.

Eximición del pago de derechos escolares: 1700.

FIANZAS: 1814.

Fiesta del Trabajo: 1308, 1330, 1876, 1877, 1884, 1886, 1890.

Filosofía: ver Congreso Nacional de Filosofía.

Fundación de Ayuda Social "María Eva Duarte de Perón": 1327.

"**GUIA** de Estudios Universitarios": 1810.

HOMENAJE a la memoria del Deán Funes: 1781.

Homenaje a la memoria del Dr. Carlos Obligado: 1787.

Homenajes: 1359, 1760, 1764, 1781, 1786, 1787.

Homenajes al Libertador: 1359, 1786.

INSPECTORES de Enseñanza: 1352.

Inspector General de Enseñanza Secundaria: 1342.

Inspector General de Instrucción Religiosa: 1691.

Instituto Nacional de la Tradición: ver Tradición.

Institutos Adscriptos a la enseñanza oficial: 1317, 1355.

Institutos Nacionales de Educación Física: 1762.

Institutos Nacionales del Profesorado Secundario: 1761.

Instituto Tecnológico del Sur: 1810.

Intendencia del Ministerio de Educación: 1841.

Intervención de establecimientos de enseñanza: 1726.

JUBILACIONES: 1708.

LATIN: 1366.

Libros: adquisición, restauración y encuadernación: 1765.

Locales escolares: 1837, 1838, 1855, 1856.

LLAMA de la Argentinidad: 1303, 1306.

MAQUINAS eléctricas de contabilidad: 1829.

Ministro del Aire de España: 1774.

Misiones de Cultura Rural y Doméstica: 1714, 1741, 1752.

Misiones Monotécnicas y de Extensión Cultural: 1701, 1732, 1741, 1755.

Misiones oficiales de estudio en el extranjero: 1299, 1794.

Moral: ver Religión y Moral.

Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia": 1767, 1770.

Museo Nacional de Belas Artes: 1792.

Música sacra: 1773.

NOMBRAMIENTOS y promociones: 1297, 1341, 1342, 1343, 1344, 1348, 1349, 1351, 1352, 1353, 1691, 1699, 1715, 1727, 1728, 1729.

OFICINA: Internacional de Educación de Ginebra: 1898, 1911.

Oficina Receptora de Iniciativas: 1304.

Orquesta Sinfónica del Estado: 1764.

PERMISOS de cambio para adquisiciones en el exterior: 1849.

Personal directivo de los establecimientos de enseñanza: 1341, 1342, 1343, 1344, 1348, 1349, 1351, 1352, 1353, 1699, 1708, 1715, 1727, 1728, 1729, 1756.

Personal jornalizado: 1820.

Personal provisional de los establecimientos de enseñanza: 1753.

Personal titular de los establecimientos de enseñanza: 1753.

Plan de difusión cultural y artística: 1782, 1874.

Planes de estudios: 1350, 1371, 1374, 1435, 1469, 1521, 1607, 1709, 1717, 1721.

"Política Alimentaria Argentina": 1338.

Preceptores (celadores): 1369.

Presupuesto de los establecimientos de enseñanza: 1367.

Profesores civiles de los Institutos del Ministerio de Ejército: 1833.

Programas de estudios: 1320, 1322, 1326, 1366, 1370, 1372, 1377, 1437, 1470, 1525, 1696.

Promoción de alumnos con materias previas: 1711, 1720.

Publicaciones recibidas por el Departamento de Informaciones, Biblioteca y Estadística: 1891.

Publicaciones extranjeras sobre Educación y Cultura: 1895.

RADIOENSEÑANZA y Cinematografía Escolar (Departamento de): 1318, 1330, 1749, 1842.

Reconocimiento de servicios: 1822, 1835.

Reglamentos: 1758, 1761, 1778.

Reincorporación de alumnos: 1346.

Religión y Moral: 1691, 1696, 1698.

Renuncias: 1715, 1820.

Repetición de cursos: 1363.

Revista "Argentina": 1820.

SANCIONES a firmas comerciales: 1851.

Sanidad Escolar (Dirección General de): 1319, 1328.

Secretaría de los establecimientos de enseñanza: 1300.

Secretaría General del Ministerio de Educación: 1297.

Seguro de garantía para el personal del Estado que deba oblar fianza en el desempeño de sus funciones: 1814.

Seguro Obligatorio para el Personal del Estado: 1852.

Servicios técnicos contratados: 1770.

Subinspector General de Enseñanza Secundaria: 1359.

Subsecretaría de Cultura: 1764.

Subsecretaría Universitaria: 1792.

Subsecretario de Cultura: 1786.

Subsecretario Universitario: 1810.

"Sucesos Educativos", noticiero cinematográfico del Ministerio de Educación: 1326, 1327, 1337.

Sueldo Anual Complementario: 1850.

Sueldos: 1831, 1833, 1846, 1854.

Suplencias (pago de): 1846.

TEATRO clásico universal y argentino: 1775.

Teatro para Niños: 1773, 1788.

Teatro Vocacional: 1778.

Tecnología de Taller en las Escuelas Industriales: 1742.

Telegramas oficiales: 1362, 1849.

Trabajo Manual: 1368.

Tradición (Instituto Nacional de la): 1769.

Traductores: 1767.

UNESCO: 1903.

Universidades extranjeras: 1903.

Universidad Nacional de Buenos Aires: 1810.

Universidad Nacional de Cuyo: 1792.

Universidad Nacional de La Plata: 1354, 1794.

Universidad Nacional del Litoral: 1795.

Universidad y la Industria (Comisión de Vinculación entre la): 1797.

Universitaria (Subsecretaría): ver Subsecretaría Universitaria.

VISITA anual de Profesores de Historia a Museos Históricos: 1771.

RESUMEN DEL INDICE DE ESTE BOLETIN N° 16

I — SECRETARIA GENERAL DEL MINISTERIO	
1. Despacho General	1297
2. Dirección General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial	1341
3. Dirección General de Instrucción Religiosa	1691
4. Dirección General de Enseñanza Técnica	1699
5. Departamento de Institutos de Enseñanza Superior y Artística	1758
II — SUBSECRETARIA DE CULTURA	1764
III — SUBSECRETARIA UNIVERSITARIA	1792
IV — Dirección General de Administración	1813
V — INFORMACIONES	1871
Indice Cronológico	1927
Indice Alfabético	1947
Tabla de Materias	1989

TERMINO DE IMPRIMIRSE EL 20 DE JULIO DE 1949, EN EL ESTABLECIMIENTO
GRAFICO E. G. L. H. - CANGALLO 2585 - BUENOS AIRES