

00109010

SILLABARIO

per imparare contemporaneamente

5581

LA LETTURA E LA SCRITTURA

CON METODO FONICO SILLABICO

DI

PIETRO RAVASIO

Approvato dal Consiglio scolastico provinciale di Milano e da molti altri

Adottato nelle Scuole Municipali di Milano

PREMIATO ALL'ESPOSIZIONE UNIVERSALE DI PARIGI DEL 1878

SESTA EDIZIONE

32037



MILANO

TIP. E LIBR. EDITRICE GIACOMO AGNELLI

via Santa Margherita, num. 2

1879

SILLABARIO

per imparare con facilità

LA LETTURA E LA SCRITTURA

CON METODO FONICO SILLABICO

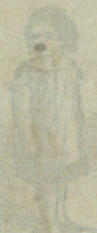
DI

PIETRO RAVASIO

☞ Per la spiegazione delle parole contenute in questo *Sillabario*, tornerà d'aiuto il *Manuale di Nomenclatura figurata*, compilato da CLORINDA RAVASIO, insieme col presente premiato all'Esposizione di Parigi.

SESTA EDIZIONE

32037



BIBLIOTECA NAZIONALE
DEI MANUSCRIPTI

ROMA

Proprietà letteraria.

1.



o i u a e

i u o e a

e o u a i

a e i o u

o a u e i u a o a e

u o e o e i o i e a

i u o e i o i e a u

2.



pi pa



p

pi po pu pa pe

pa pe pi po pu pi pe

pu pa pe pi po pu pa

po pi pu pe pu pa po

pa pe po pu pi pe pi

pi pa po pa a pe ù pu pa

pe pe pa pa

3.



bu e

b

bu bi bo ba be

bi ba bu be bo ba bi

ba bo bi bu be bu be

be bo be ba bo bu bi

bo bi ba bu bi be bo

bu e bo a i bi bo ba

bue bee.

4.



mi o pe

m

mi mo me ma mu

mo ma me mi mo mu

ma mi mo mu me ma

mi mo mu me ma me

mi o pe o mo a mo po mo

mi o mi a mi e

omo miope, mio pomo. Amo mia popa.

5.



fu mo

f

fu fa fo fe fi

fi fe fo fa fu fo fe

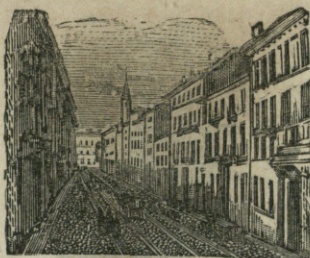
fo fi fu fe fa fo fe

fa fe fu fo fi fe fa

fu mo fa me a fa

fa fumo. fa afa.

6.



vi a

V

vi vo ve va vu

vi vu vo va ve vo vi

va vo vu ve vu vi vo

vu ve vi vo ve va vu

vi a u va o vo a vo be vo

be vi fa ve fa vo bo vi ba va

vi vo pi va

Mio avo vive. Ape va via.

ùpupa fa ova.

7.



to po

t

to tu te ti ta

te ta tu to ti te to ta

tu te ta ti to ti ta te

to po vi te pa ta ta tu bo

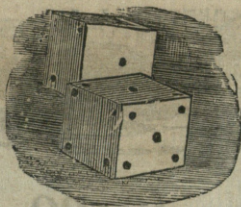
po ma ta ti mo ti fo vò mi to

à bi to ma ti ta me ta me tà

topo vivo, àbito tuo, matita mia.

Vite fa uva.

8.



da di

d

da do du de di

di de du do da di do du

da di do du do du da de

da di da do di ti di to da ma

da me pe da te va do ve do

o do de pu ta to u di to di o

Vedete due dadi. tu odi me. io vado via.

bada dove vado.

9.



ni do

n

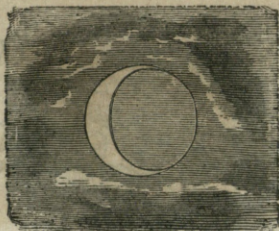
ni no na nu ne

na ne ni nu no ne na ni
no ni na ne nu ni nu no

ni do ta na ne ve nu be pa ne
be ne vi no ti no ma no ve na
nu do na no na ve pi no fu ne
no do pa vo ne

una mano, pane bono, vino donato,
nido finito.

10.



lu na

l

lu le lo la li

lo le li lu lo la le lu li le
le lu lo li la li lo le lu la

lu na lu po le o ne a le la na
te la li no di ta le me la me lo
li mo ne mu li no tà vo la

la luna è mutabile. la mela è bona.
la lana è utile. la mia mano è lavata.

11.



ra na

r

ra ro re ru ri

ra ri re ru ro ri ro ra ru re
re ro ra re ri ru ri ra ro re

ra na re te ri va re na ma re
re mo a ro ma ra pa pe ra
pe ro fa ri na pè ve ra re fe
pa ra lu me ru mi na re o ra

Odo la rana. la rena è fina.
la parete è rùrida. la pera è matura.

12.



so le

S

so su si se sa

se si so su sa su so se si su

so se sa si so si su sa se sa

so le se ra se re no se de re

so fà sa no vi so na so ro sa

va so sa le sa lame se te ri so

sa po re ri po sa re pe so

sole luminoso, sera serena, rosa odorosa.

la sete fa bere. la luna si vede di sera.

13.



zù fo lo

Z

zu zo za zi ze

za ze zi zo zu zo zi ze za

zi zu za ze zo zi zu za ze

zù fo lo zu fo li no zu fo la re

zì po lo zì o zì a za ra

za ro so vi zi ze lo za na

lo zùfolo sona. lo zelo fa onore.

ì vizi mènano a rovina. lo zio è malato.

14. *a e i o u*

a e i o u

p. pa pe pi po pu

b. ba be bi bo bu

m. ma me mi mo mu

f. fa fe fi fo fu

v. va ve vi vo vu

t. ta te ti to tu

d. da de di do du

n. na ne ni no nu

l. la le li lo lu

r. ra re ri ro ru

s. sa se si so su

z. za ze zi zo zu

viso dito mano naso palato saliva
 tàvola baule sofà lavamani muro pareti
 àbiti fòdera fèdera tela lana lino sole

mani pulite, dita nodose, vene livide, viso

Io sono di tènera età. Devo obedire. la-
vorare è dovere. la rosa è odorosa. la
mela è odorosa e saporita. le mele e le
pere mature sono soavi. Sole e luna sono
due luminari. le api sono operose. l'ape è
volàtile. l'àsino è ùtile. l'animale vive. la
roba rubata rovina i rubatori.

16. la limòsina.

Posina vide su la via seduta la pòvera
teresa malata. le donò sùbito pane e due
monete sue. — Posina è bona.

Nùmeri.

— 1	== 2	=== 3	==== 4	=====
=====	=====	=====	=====	=====
6	7	8	9	10

17.

*ap pe ti to**ap op ip ep**op pi ep pu po ip pe op pa pi**po ep op pu pi ap po ip pe ep**ap pe ti to ip po pò ta mo ap pe na**op po si to re ip pò li to**lavorare fa venire appetito.**Appena levato, mi lavo viso e mani.*

18.

*ab ba i no**ab eb ub ob**ab eb bi bo ba ub ob bo bu ob eb**abbaino abbate obbedire abbeverare**Vedi tu lo abbaino da la via? i bovi sono**abbeverati. Abbi zelo di lavorare.*

19.

am ma la to

am om em im um

mo om em mi am em im me um

ammalato imbuto ammonire imparare

*Emma è ammalata. io ammiro e amo i
boni. impedite di fare male.*

20.

af fa ma to

af ef of uf

fa of fi fo af uf fi fe fo fa of

af fa ma to of fe so af fà bi le of fe ri re

*tomaso era affamato. paolino fu offeso
da te. Sii affabile e amoroso.*

21.

ev vi va

ev ov av

ov vo vi ev vu va av ov ev ve vi

ev vi va av vi so av ve duto av ve le na to

*evviva la bona zia. Sono avvisato di
venire da te. pipare avvelena.*

22.

ot to ne

ot at et

ot te to at ti ta et ot to at tu

ot to ne at to re at to at te so òt ti mo
 ot ta vi no ba ut ta li ne et ta at tò ni to

*la mia posata è di ottone. Sono atteso a
 desinare. i boni atti sono lodèvoli.*

23.

ad di o

ad id od ed

id di ed de da id du ed ad od do id ad

ad di o ad do lo ra re ad di ta re id di o

Addio, mio Oddone. Marina è addolorata.

Additate la via ad ippòlito.

24.

an no

an on in en un

an ne on in nu ni ne en un no

anno on da and are annasare Annibale

Un anno vola ràpido. le onde si mòvono.

25.

albero

al el ul il ol

il li lo ol al le la ul lu el li

albero olmo alto ultimota alta lena

lealtà elmo elsa èllera alpi

*il pino è un àlbero resinoso. le alpi sono
alte e nevose. il sole illumina. Roveri ed
olmi, meli e peri sono àlberi. Abbi lealtà.*

26.

arro tino

ar er or ur ir

or ro er ri ur ar ra re ir ar ro

arro tino er ro re arma arte er ba

orto ur to ur ta re ur la re or so or zo

ardere ar so òrfano ar re do or to la no

*lo arrotino arrota armi. le rupi sono
erte. Su la nevé si vèdonò bene le orme.*

27.

OS SO

OS AS IS US ES

OS SU IS OS SO ES AS SI SU AS

OS SO OS SA AS SE AS SI AS SI TO AS SE TA TO
 AS SA PO RA RE ÈS SE RE ÒS SI DO ÒS SE O

*date da bere a un assetato. Esso assapora
 la bibita. devi essere assiduo al dovere.*

28.

AZ ZA

AZ IZ UZ OZ

AZ ZU OZ ZE IZ ZA UZ ZI AZ

AZ ZA A IZ ZA RE IZ ZA AZ ZI MA TO UZ ZA

le azze erano armi da ferire lo elmo.

*Aizzare l'animale è temerità. la uzza fa
 livido il viso.*

29. AP EB IM OF VU AT ED IN OL UR AS ZE

SI, NO, IL DÌ, IL RE, IL PO, I O, MI O, VI A,
 BU E, SO LE, LU ME, A PE, AL TO, ER TO, AR MA,
 AR MA TO, AR SU RA, AS SE TA TO, AM MA LA TO,

IL LU MI NA RE, RI MU NE RA TO RE,
 È DE RA, AF FÀ BI LE, VI SÌ BI LE, IN VI SÌ BI LE,
 E TÀ, MA RÌ, VE RI TÀ, OB BE DI RÒ.

30.

a. Amate il lavoro.

e. Evitate le male opere.

i. Imitate i boni.

o. Onorate l'età senile.

u. Ubbidite, e sarete amati.

Aldo, Elisa, Isidoro, Orfeo, Urbano.

Assisi, Émpoli, Ímola, Ósimo, Údine.

p. Páolo, - b. Bina, - m. Maria, -

l. Filomena, - v. Valerina, - t. Tito,

- d. Dávide, - n. Nino, - l. Lia,

- r. Rosa, - s. Sabina, - z. Zita.

Pàdova, Bari, Milano, Faenza, Verona, Tori-
no, Dolo, Nàpoli, Lodi, Roma, Savona, Zara.

31.



Volere è potere. Il sapere è un tesoro. La sanità è un bene desiderabile. La pulizia è utile alla salute. Ti devi bene lavare il viso e le mani, se desideri essere e apparire pulito. Avvi un Dio. Dio è invisibile ed infinito.

32.



ie na

e ie ia iu io

ie na a ia pa io bu io ieri ab ba ia ab bu ia
 ro sa io ra so io tela io a io a iu to

*La tena è antmale divoratore. Alla sera abbua.
 La tela si fa al telato. Aiutate i miseri.*

33.



uo va

o uo ua

no va uo vo uo mo uò mi ni pi uo li

Le uova sono saporite. Io sarò uomo leale.

34.



ai ro ne

a ai oi ei eu au

ai ro ne ai mè oi mè oi bò au ro ra Eu ro pa

Un atrone vola alto. Oimè, io sono ammalato!

35.

fio re

*o io fio pio mio vio zio rio dio
piu fiu biu bia pia fia sie mie*

fio re fiu me a ria lie to pie de pia nu ra bia de

o zio o ra zio ne vio la mie le ma dia tiè pi do

ba lia o lio Pie ri no A ma lia Ve ne zia

*Io fiuto il fiore. Le viole sono fiori odorosi. Le biade
si miètono. L'ozioso è vizioso. Dopo una vita oziosa
viene la miseria. Il lione è un animale fiero. Le fiere
vivono solitarie. I volatili volano in aria. La ptuma
è lieve.*

36.

ruo ta

o uo ruo fuo buo suo tuo buo

ruo ta fuo ri buo no muo re tuo no tuo na re
duo mo suo no suo na re vuo to nuo to*La ruota è volubile. Mi è d'uopo andare. Il tuono
fa rumore in aria.*

37.

zai no

a ai zai vai mai fai rai sai lei
dei sei poi voi noi fui lui sui

zai no dai no lai do pa ro lai va sai ra soi an dai

*Lo zaino si riempie di àbiti. Voi siete assai lieti.
Tu sai bene la lezione.*

38.

lau ro

a au lau rau mau fau eu reu

lau ro lau to reu ma Lau ra Mau ri zio

Il lauro è odoroso. Mauro visitò vari paesi d'Europa.

39.

buoi

o oi uoi buoi tuoi suoi vuoi puoi

uo iuo a iuo la pa iuo lo ro ma iuo lo

ie iei miei

I buoi àrano il suolo. Le atuole dei fiori sono deliziose. Tu sarai buono, se vuoi.

40.

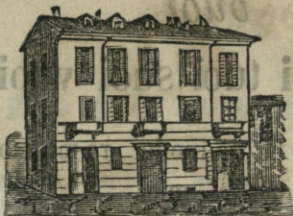
Le api dimòrano in àrnte. Stamo laboriosi, e saremo lieti. Odiamo il male e l'ozio. L'ozioso si empie di vizi. L'aria viziata da risaie fa male alla salute. Il tuono fa rumore in aria. Si fa buio, andiamo. I mietitori miètono le biade mature. La siepe è fiorita. L'aria di sera è ùmida. Siamo veritieri e benèvoli. Evitiamo i modi altieri. Amerai ed onorerai i tuoi. Io so a memoria una poesia. Io sono italiano, ed amo l'Italia. Lo zio fu sei anni in esilio.

41.

ATTILIO.

Attilio era un allievo savio e amabile. Aveva buona memoria, imparava subito la sua lezione. Era assai affezionato al suo dovere. Sapeva, èssere misero l'ozioso, e l'uomo dovere lavorare. Di otto anni era l'amore e la delizia de' suoi. Imitate voi Attilio.

42.



ca sa

C

ca co cu

ca sa ca ne o ca cu na cà vo lo fi co fuo co ca po
 nu ca ba co bu co co da an co ra àn co ra cà na pe
 ca na pè ca na ri no eco a mi co ar co la io e cò no mo
 or ti ca in cù di ne av vo ca to Ca si mi ro En ri co

Not dimortamo in case. Il cane abbata. I cani sono fedeli. Le pècore bèlano. La pècora è càrica di lana. Il fuoco arde. La càmera di Carolina è pulita e ordinata. Come le sono cari i fiori!

43.



chè ri co

ch

che chi

chè ri co che to or ti che o che chi no ba chi fi chi
 bu chi fuo chi lu ma che mà ni che Mi che le

Il chèrico è divoto. I bachi da seta filano. I fichi maturi sono soavi. A riverire si china il capo. State chetti. Badate alle parole di chi vi educa.

44.



ce ci

ci ce

ceci cena voce cera amici cènere cibo piacere
baci luce ci cala ci calare ta cere Cecilia

I ceci sono saporiti. Si cena a sera. L' uva ci dà il vino. L' ape ci dà il miele e la cera. I miei amici mi sono cari. La vera amicizia è un tesoro.

45.



ciu co

ciu cia cio

ciuco bacio cieco camicia cacio oncia ciò to la

Il ciuco reca la soma. Il topo rode il cacto. La camicia è di tela. Il cieco è infelice.

go mi to lo

46.



g

ga go gu

go mi to lo gò mi to a go ra io a go ga la gola
go ta ru ga pie ga pia ga ga io luo go àngo lo
ga rò fa no le gu mi su go si ga ro Ga e ta no

Ugolina infila l'ago, e cuce. Chi fa abuso di cibo gode poca salute. Il vizio di gola è fatale.

47.



ghi ro

gh

ghe ghi

ghi ro a ghi luo ghi pia ghe pie ghe sù ghe ro

Il ghiro rode le noci. La Ghitla finì di cucire un gherone. Li aghi sono acuti. Noi amiamo i luoghi ament. Il sàlice è pieghèvole. Sii tu pieghèvole alle ammonizioni di chi vuole il tuo bene.



gi ra so le

48.

gi ge

gi ra so le gi ro ge ni to ri ge lo ge lo ni ge me
gè mito bugia pà gina va gire Gerò lamo Gè nova

Il girasole gira il suo fiore al sole. Il geranto è odoroso. Come mi sono cari i miei genitori!



49.

gio go

gio gia giu

gio go gio ia gio co giò va ne gio ve di giù di ce
giu di cio a da gia to gia ce re ra gio ne pi gio ne
ru gia da bi gio va li gia o ro lo gio Gia co mi no

Il giogo appaia i buoi. Caro gioco dura poco. L'uomo è ragionevole. Un 'po' di moto giova alla salute. I giovani docili sono la gioia de' loro genitori.

50.

oc chi

oc ac ec

oc chi ac ca de re ac co mo da re oc cu pa zio ne
 ec co oc cu pa to ac cu sa to

*Li occhi sono mòbili. Occupàtevi di cose ùtili. Ecco
 il sole, che si leva!*

51.

ac ciu ga

ac ec oc uc

ac ciu ghe, ac ce so uc ci de re ac cia io ec ci ta to
 ac ci dia oc ci pi te ec cè te ra

*Le acctughe ci arrivanoo pigiate in barilli. Uccide
 più la gola che la daga.*

52.

ag go mi to la re

ag

Il filo si aggomitola.

53.

og gi

og ag ug

og gi og gi di ug gia ug gio so ag gio ga ti

*Oggi i miet genttori sono lieti. I buoi aggiogati ti-
 rano l'aràtolo. Il noce reca uggia alle erbe vicine.
 Abbiate in uggia la bugia.*

54.

CUO CO

O UO CUO GUI GUA CIUO GIUO

cuo co cuò ce re cuo re cuo io gui da gua do
 gua i na gua io ag gua to giuo co or ciuo lo

Il cuoco fa cudcere i cibi al fuoco. Il cuoto è cute de' buoi. Il pecorato guida le pècore al pecorile.

55.

CHIA VE

A IA CHIA CHIE CHIO GHIO GHIE

chia ve chie sa oc chio chio ma ghia ia un ghia

La chiave chiude la casa. Il miòpe usa occhiali. La ghiata assoda la via. In chiesa si adora Dio.

56.

à qui la

Q



qui que qua quo

àquila queto liquido acqua quèrulo querela
 qualità quarèsima quesito quasi Quirino

L'àquila è rapace. Le oche sono acquàtiche. Vino ed acqua sono liquidi. Un allievo quèrulo rimane solo al giuoco. Il Quirinale è la dimora reale.

ALFABETO

1	<i>a</i>	<i>A</i>	<i>a</i>	<i>A</i>	<i>a</i>	<i>A</i>	<i>a</i>
2	<i>b</i>	<i>B</i>	<i>b</i>	<i>B</i>	<i>b</i>	<i>B</i>	<i>bi</i>
3	<i>c</i>	<i>C</i>	<i>c</i>	<i>C</i>	<i>c</i>	<i>C</i>	<i>ci</i>
4	<i>d</i>	<i>D</i>	<i>d</i>	<i>D</i>	<i>d</i>	<i>D</i>	<i>di</i>
5	<i>e</i>	<i>E</i>	<i>e</i>	<i>E</i>	<i>e</i>	<i>E</i>	<i>e</i>
6	<i>f</i>	<i>F</i>	<i>f</i>	<i>F</i>	<i>f</i>	<i>F</i>	<i>effe</i>
7	<i>g</i>	<i>G</i>	<i>g</i>	<i>G</i>	<i>g</i>	<i>G</i>	<i>gi</i>
8	<i>h</i>	<i>H</i>	<i>h</i>	<i>H</i>	<i>h</i>	<i>H</i>	<i>acca</i>
9	<i>i</i>	<i>I</i>	<i>i</i>	<i>I</i>	<i>i</i>	<i>I</i>	<i>i</i>
10	<i>j</i>	<i>J</i>	<i>j</i>	<i>J</i>	<i>j</i>	<i>J</i>	<i>je</i>
11	<i>l</i>	<i>L</i>	<i>l</i>	<i>L</i>	<i>l</i>	<i>L</i>	<i>elle</i>
12	<i>m</i>	<i>M</i>	<i>m</i>	<i>M</i>	<i>m</i>	<i>M</i>	<i>emme</i>
13	<i>n</i>	<i>N</i>	<i>n</i>	<i>N</i>	<i>n</i>	<i>N</i>	<i>enne</i>
14	<i>o</i>	<i>O</i>	<i>o</i>	<i>O</i>	<i>o</i>	<i>O</i>	<i>o</i>
15	<i>p</i>	<i>P</i>	<i>p</i>	<i>P</i>	<i>p</i>	<i>P</i>	<i>pi</i>
16	<i>q</i>	<i>Q</i>	<i>q</i>	<i>Q</i>	<i>q</i>	<i>Q</i>	<i>cu</i>
17	<i>r</i>	<i>R</i>	<i>r</i>	<i>R</i>	<i>r</i>	<i>R</i>	<i>erre</i>
18	<i>s</i>	<i>S</i>	<i>s</i>	<i>S</i>	<i>s</i>	<i>S</i>	<i>esse</i>
19	<i>t</i>	<i>T</i>	<i>t</i>	<i>T</i>	<i>t</i>	<i>T</i>	<i>ti</i>
20	<i>u</i>	<i>U</i>	<i>u</i>	<i>U</i>	<i>u</i>	<i>U</i>	<i>u</i>
21	<i>v</i>	<i>V</i>	<i>v</i>	<i>V</i>	<i>v</i>	<i>V</i>	<i>vu</i>
22	<i>z</i>	<i>Z</i>	<i>z</i>	<i>Z</i>	<i>z</i>	<i>Z</i>	<i>zeta</i>

58.

pe sci

SC

sci sce scia scio
sciu

pe sce sci mia u scio u scire sce na li scio fa scia
sciuga ma no sciugare sci vo la re me sci ac qua
gu scio scià bola scia gu ra scia gu ra to an go scia

I pesci nudtano. Il bue si pasce di fieno. La scimia imità. Le api vivono in sciami. La medicina guarisce il malato. Lo scioperato finisce la vita in miseria.

59.

co ni gli

gl

gli glia glie glio gliu

co ni glio qua glia ci glio gi glio ve glia re me glio
fi glio ma glia a glio fo glia te na glie pa glia vo glia

Il coniglio è timido. L'astino raglia. Le aquile sono armate di artigli. Il gheriglio di una noce è chiuso in duro guscio. Il figlio savio è la gioia d'una famiglia.



ra gno

gn

gno gna gne gni gnu

ra gno le gna fa le gna me mu gna io mi gno lo
ba gni gua da gno vigna gnau la re sogno ci gno

*Il ragno fa la ragnatela. La legnata è piena di le-
gne. Il mugnato riduce le biade in farina.*



oh!

oh! ah! ahi! ahi mè! ohi mè!

ho ha hai hanno

*Oh bei fiori! Ahi dolore! Ohimè, sono ferito! Ahimè,
aiuto! Ho sei anni. Tu hai fame. Le api hanno le ali.
Un anno ha dodici mesi*

62. Ricapitolazione.

L'orologio segna le fugaci ore. Sono notose le cicale, ma più notosi i cicalonì. Il pane è cibo ottimo. I ceci e le fave sono legumi. Il fuoco arde le legna, e cuoce i cibi. I golosi vivono poco. Acqua pura è bibita sana. Le oche e i cigni sono acquatici. Il gelo si scioglie al sole. Il cane segugio è sagace. Lo sciugamano è di tela di canapa o di lino. Sciagurato colui che ha in uggia il lavoro. Figlio mio, sii utile alla tua famiglia e al tuo paese. Indegna cosa è l'ira.

63.

GLI ANIMALI.

Gli animali vivono e si muovono. Vari animali sono utili all'uomo. Il bue ara il suolo, e fatica in beneficio di noi. La pecora ci dà la lana da fare abiti. Il cane fedele cura la casa. Il micio divora i topi roditori. Oh quali varietà di volatili e pesci! Innumerèvoli animali sono il migliore cibo degli uomini.

64.

I VEGETALI.

Gli alberi, le erbe e i fiori si chiamano vegetali. Le erbe sono minute e tenere, gli alberi sono alti e legnosi. Piacevoli sono i fiori pe' loro vaghi e vivaci colori. Uno de' fiori migliori è la rosa di soave odore. Anche soave è l'odore dei garofani. Assai amabile è ancora l'umile viola. Dagli alberi abbiamo il legno, che viene tagliato da ardere, o segato in assi e lavorato poi dai falegnami, i quali lo riducono in mobili di casa e in vari utili arnesi. Alcuni vegetali sono ottimo cibo. In seno al fiore matura il seme, da cui deve nascere un nuovo vegetale. Mirabile è la vegetazione!

65.

LA BUONA GINA.

Buona figliuola è la Gina, cara ad ognuno che la conosce. Obbedisce a' suoi genitori ed ai superiori. Tiene i suoi abiti in ordine, e li pulisce bene da sè. Pone ogni cosa a suo luogo. E se i genitori le dicono di lavorare, ella subito dà mano al suo lavoro. È quieta, umile, veritiera e benèvola. I genitori sono felici di avere una figlia così amabile.

66.

GIULIO.

Giulio è figlio di Lena la cieca. Egli in tenera età era poco dòcile. Diceva bugie, nè si curava di piacere ai genitori. Ora è buono, veritiero e amoroso. Lavora da legnaiuolo, ed è già divenuto àbile, sì che guadagna da vivere, giovane ancora. Di rado, e solo alla sera, esce di casa un poco. Alla domènica mena in chiesa la pòvera cieca, di cui è l'unico aiuto, l'unica gioia.

67.

mam ma

a am mam pap bab tat tet tut

non nan lol sas zaz

la mam ma, la pappa, il babbo, il tetto, il tatto,
la non na, la nan na, la lol la, il sas so, la zà zera

La mamma dà la papà a Pippo.

68.

bàm bo la

a am bam pam baf paf pen
 pel per bel boz mat mon mos
 vam vol fal fel tal tan del dan
 lat lom rom sap zop

la bàm bo la, la pen na, la pel le, l' u scio a per to,
 il pas so lun go, la fon ta na lim pi da, il bam bi no
 paf fu to, i baffi, la bar ba, il bòs so lo, il bòz zo lo,
 una far fal la, l' or to, un àl be ro, un' al ta que rci a.

Il babbo mi comperò la bàm bola. La cara nonna donò ad Albertino una palla e la carrozzetta da giuocare. Il bambino mangia la pappa. Il tetto della casa è coperto di tègole. Il micio ha i baffetti e il pelo mòr bido mòr bido. Tenete il volto vòlto a chi parla. Le foglie di viti si chiàmano pàm pini. La buona bambina ubbidisce alla mamma. La virtù abbellisce il cuore e la mente. Chi si pente mèrita per dono.

69.

pian ta

a an ian pian bian fian
 pial nien tien

pian ta pian to bian co fian co nien te pial la

La pianta nasce da un seme. Si pialla il legno per rènderlo liscio. La neve è bianca.

70.

cuffia ciuffo

u uf cuff ciuf col car ciar cer git
gem ghem gal gial gor gior

cuffia ciuffo collo callo carta ciar lone cian-
cia re gettare gemma gomma gan ghe ri ni
gamma gamba ro giardi no gior no Gior getto

*La nonna ha la cuffia. Il gallo canta di buon mat-
tino. Il gatto gnàula. Il pane vien cotto nel forno.
Il carbone tinge. L'oro è giallo. L'oro e l'argento
son lucenti. Il ciarlone annoja. Non gettate il tempo.*

71.

bocca bocca

(c dura)

o oc boc pic tac suc fac coc
mug leg seg chic fioc fiac

(c dolce)

o oc boc pic tac suc fac coc
mug leg pog piog viag

bocca bocca buccia pacco mucca mucchio
miccia succiare succiare faccia facchino
cocci cocchio chicche cucchio fiacco fioc-
chi sèggio la legge re poggio pioggia viaggia re

*Tieni monda la bocca dalle cattive parole. Il coc-
chiere guida il cocchio. La pentola può rompersi in
cocci. I ghtottoni vivono poco. Non macchiate gli abiti.
Noi siam ancor piccini. Mariuccia sa leggere.*

72.

*pra to**a ra pra fra bre cre gro cla*

*pra to a prile tène bre plàtano e bro a cre agro
ven tre la dro ca pra om bra bri na bra no fab-
bro glo ria cru na gra na ta vetro pietra Pie tro*

Il prato è erboso. In aprile verdeggia la campagna. A sera il cielo imbrunisce, e poi abbuiata. Il mallo della noce è afro ed amaro. Il plàtano è ombroso. Il plàtino è prezioso come l'oro. Il fuoco brucia. La capra bruca le foglie. Chi dice bugie s' imbròglia.

73.

*spa da**a pa spa sba sfa spe spie sde
sto sche sghi scu scuo squa*

*la spa da, lo scu do, sle ga re, sno da re, l'a spo, le
ta sche, la spina, le spighe, l' estate, il fresco, le
fra sche, le pes che, le mo sche, la scuola, le squa me*

La spada taglia a due fili. La sciàbola è curva. Il castagno è ombroso. Le spighe del frumento contengono i chicchi. In estate le spighe mature biondeggianno. I pesci sotto coperti di squame lubriche. Non essere svogliato nel fare il dover tuo.

o on ron fron pron bron pran
 bran pren broc brac brut pros
 pres prez flut frit fred drit trot
 trop star smal graf cric gril

la fron te, il pran zo, un bran co, il prez zo, il
 brac cio, il tral cio, la trec cia, la trec ca, u na
 trom ba, u na frec cia, i tril li, la gràn di ne, i
 tràmpo li, i gràp po li, il grem biu le, l' im pron ta

La fronte è la parte superiore della faccia. Il pranzo è il pasto maggiore della giornata. Desinare è da pòvero, pranzare è da ricco. Il cane bracco apposta quaglie e pernici. Mi valgo delle braccia per portare. D' inverno gli àlberi sono brulli di foglie. Il cavallo va di passo, di trotto e di galoppo. Il corvo gracchia. Il gatto graffia. Il gatto ghermisce la preda cogli artigli. I grilli saltèllano pei prati. La gràndine flagella i campi, spoglia di gràppoli i tralci delle viti. Le noci si abbàccchiano e smàllano. Le trecche rivèndono ortaggi. Le donne raccòlgono la loro capigliatura in trecce. Le frecce si tiràvano coll' arco. La troppa fretta è nemica delle cose ben fatte. Brutta cosa è la menzogna. L' uomo deve guadagnarsi il vitto col pròprio lavoro. Lo storpio si regge sulle grucce. Troppo dormire causa mal vestire. Sta male ad un fanciullo brontolare e tenere il broncio, quando è ammonito.

75.

stra da

*a ra tra stra stram sbran
spran sbri scre sdru stru sfre
sgri scor scar scoc*

la ma e stra, il ma e stro, la strada, una spranga, una scan cia, u no spac cio, u no sfre gio, le scarpe, un a stro, lo stru men to, l' em pia stro

La strada dritta è sempre la più breve. Il tronco degli alberi è coperto di scorza. Il taglialegne spacca i ceppi colla scure. Le frutta acerbe sono aspre. È sgarbatezza lo stare sdraiato davanti alle persone. Il fanciullo non venga alla scuola scarmigliato. Rispetta ed onora il tuo maestro. Amiamo il nostro re Umberto.

76.

ghiac cio

*ia iac giac ghiac ghian chias
chioc scran sguar strac spec
scioc sciar scian gliar schiet
schiac schian schiaf schiop*

il ghiac cio, la giac chetta, una ghian da, il chias so, la chioc cia, u na scioc chez za, lo scian ca to, un ga gliar do, u no spec chio, u no schiop po, u no schiaf fo, lo sguardo, u na scran na, la schiac cia ta, la schiet tez za, schian ta re, schiop pet ta ta

Il ghiaccio è acqua solida. L'acqua s'agghiaccia d'inverno. Le nevi sghiacciano al sole di primavera. Le ghiande sono frutti della quercia. Il vento impetuoso schianta gli alberi più robusti. Non schiacciate coi denti noccioli di pesche o di susine, nè mandorle, nè noci, nè nocciuole. Le chiodicole hanno guscio fragile. Il fornajo rimbocca le maniche insino al gomito, e così sbracciato impasta. Lo schioppo nello sparare fa scoppio fragoroso. I pugni e gli schiaffi sono atti proprii dei villani. Lo sciocco non ascolta consigli. Lo specchio riflette le immagini. La fanciulla, che va spesso allo specchio, è vana. La schiettezza è prezioso ornamento dei fanciulli. Alla mattina, appena ridesto, non ascoltare la pigrizia, balza dal letto senz'indugio, lavati, vestiti, e non far chiasso nè piagnisteo.

77.

Badate al senso di queste parole:

palla, pala — penna, pena — panni, pani — vello, velo — canne, cane — venne, vene — senno, seno — carro, caro — rossa, rosa — corro, coro — sette, sete — pinne, pine — cassa, casa — lessò, lesò — messe, mese — galla, gala — posso, poso — cappello, capello.

E di queste altre:

passo, pazzo — posso, pozzo — rosso, rozzo — lessò, lezzo — presso, prezzo — messe, mezze — massò, mazzo — ammassare, ammazzare — bòssolo, bòzzolo.

78.

MASSIME MORALI.

Figliuoli miei, non vogliate essere come il cavallo ed il mulo, i quali sono senza ragione.

I figli sapienti sono la consolazione dei padri, ma i figli stolti sono il dolore delle madri.

Non fare a niuno quello che non vuoi che sia fatto a te. Fa agli altri ciò che desideri sia a te fatto.

IL FANCIULLO GHIOTTO.

Un fanciullo ghiotto andò di soppiatto a prendere alcune zollette di zùcchero; ma la paura d'èssere scoperto gli fece gettare in terra il coperchio della zuccheriera, il quale andò in briccioli. Così la sua ghittoneria fu conosciuta e punita. (THOUAR).

LA FANCIULLA ACCURATA.

La Clelia è una bambina, che ha cura di tutte le sue cose. Non c'è caso che s'insùdici mai; sicchè ella è sempre linda e pulita, che è un piacere. Quantunque sia vestita con molta semplicità, pure sta tanto bene! e gli àbiti, che ha indosso, paion sempre nuovi. Ella è gentile ed aggraziata nel salutare, nel presentarsi, nel camminare, nello stare seduta. Tutti vógliono bene a questa bambina, e sua madre n'è contenta e gloriosa; e quando si cara figliuolina cinge il collo materno con le sue bianche manine, la mamma ne gode più che se lo avesse cinto della più bella e preziosa collana. (TROIA).

SAPER LÈGGERE.

C'era una volta un fanciullo, il quale era tutto contento, perchè aveva imparato a lèggere. Io sono ancora piccino, diceva tra sè medèsimo, so poco, ma so lèggere. Col mezzo dei libri voglio istruirmi nelle cose necessarie a sapersi; voglio diventare un uomo dabbene e capace di guadagnarmi di che vivere. E divenne un uomo virtuoso, amato e stimato da tutti.

(PARRAVICINI).

NOMENCLATURA

Arnesi di scuola.

Banchi, panche, lavagna, tavolino, cartelloni, pallottoliere, libri, quaderni, carta, penne, pennaiuolo, cannucchia, matita, calamaio, polverino, carta sugante, cartella.

Arredi di camera.

Letto, lettuccio, lettiera, pagliericcio o saccone, materasso, capezzale, guanciali, lenzuola, coperta, coltrone, coltroncino, sedie o sèggiole, cassettone, tavolino, specchio, quadri, tende, tendine, lavamani, catinella e mesciacqua, asciugatoio.

Abitazione.

Casa, palazzo, casetta, casipola, tugurio, porta, uscio, cantina, cucina, scala, pianeròttolo, stanze, sala, scrittoio o studio, camera, pareti, pavimento, soffitto, vòlta, finestra, terrazzino, ballatoio, tetto, abbaino, fuma-iuolo, comignolo, gronda, doccia e cannoncini.

Oggetti della mensa.

Tovaglia o mantile, tovaglioli o salviette, piatti e tondi e scodelle, ciòtole, zuppiera, saliera, pepaiuola, ampolle, portampolle, salsiera, trinciante, forchettone, cucchiaione, romaiuolo, posata, cucchiaio, forchetta, coltello, boccia, bottiglie, portabottiglie, cavatappi, bicchiere, tazza da caffè, chicchera, piattino, zuccheriera.

Cucina.

Molle e paletta, alari o capifuoco, manticetto o soffietto, tagliere e mezzaluna, grattugia e tafferla, coltella, treppiede, romaiolo, mèstolo, mortaio e pestello, bèssolo del sale, scotitoio, vassoio, gràtella o graticola.

Rami: paiuolo, caldaia, ramino, casseruola, padella, tegame, tegghia.

Stoviglie: pentola o pignatta, pentolini o pentoline, piatti, tegame e tegamino, orcio e orciuolo, coppa.

Cibi.

Pane, pan fresco, pan rafferma, crosta, mollica, cantuccio, pezzo o tocco di pane, fetta, pagnotta, panetto.

Minestra: zuppa, panata, pan grattato, polenta, riso, risotto, riso con càvoli o legumi, pasta in brodo e asciutta.

Paste: capellini, spaghetti, vermicelli, lasagne, maccheroni, gnocchi, tagliatelli, ravioli, agnellotti.

Legumi: fagioli, fave, ceci, piselli, lenti o lenticchie.

Ortaggi: càvolo, cavolfiore, spinaci, patate, biètole, barbabiètole, carote, pomodoro, melanzane, spàragi, carciofi, rape, cicoria, lattuga, indivia, zucca, popone o melone, cocòmero, cetriolo, aglio, cipolla, porro, sèdani, cardi, prezzemolo, rosmarino, salvia, funghi, ecc.

Frutte: pere, mele, pesche, albicocche, susine, uva, fichi, ciliegie, ulive, fràgole, lamponi, melarance, melagrane, ribes, nèspole, castagne, castagne secche o bianche, bruciate o caldarroste, sùcciole o ballotte, noci, nocciuole, mândorle, ecc.

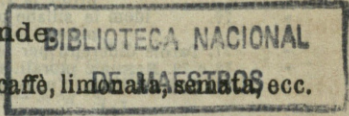
Carni: lessa, arrosto, ùmido, stufato, braciuoie, polpette, fritto o frittura, costolette, fegatelli, salame, salsiccia, salsicciuoli, sanguinacci, presciutto, lardo.

Pollame: pollo, pollastri, capponi, piccioni, tacchino.

Uova: uova sode, bazzotte, in tegame, frittata, zabaione.

Latte: panna, crema, panna montata, burro o butirro, formaggio o cacio, gioncata, ricotta, mascherpone.

Bevande



Acqua, vino, vinello, birra, caffè, limonata, semita, ecc.

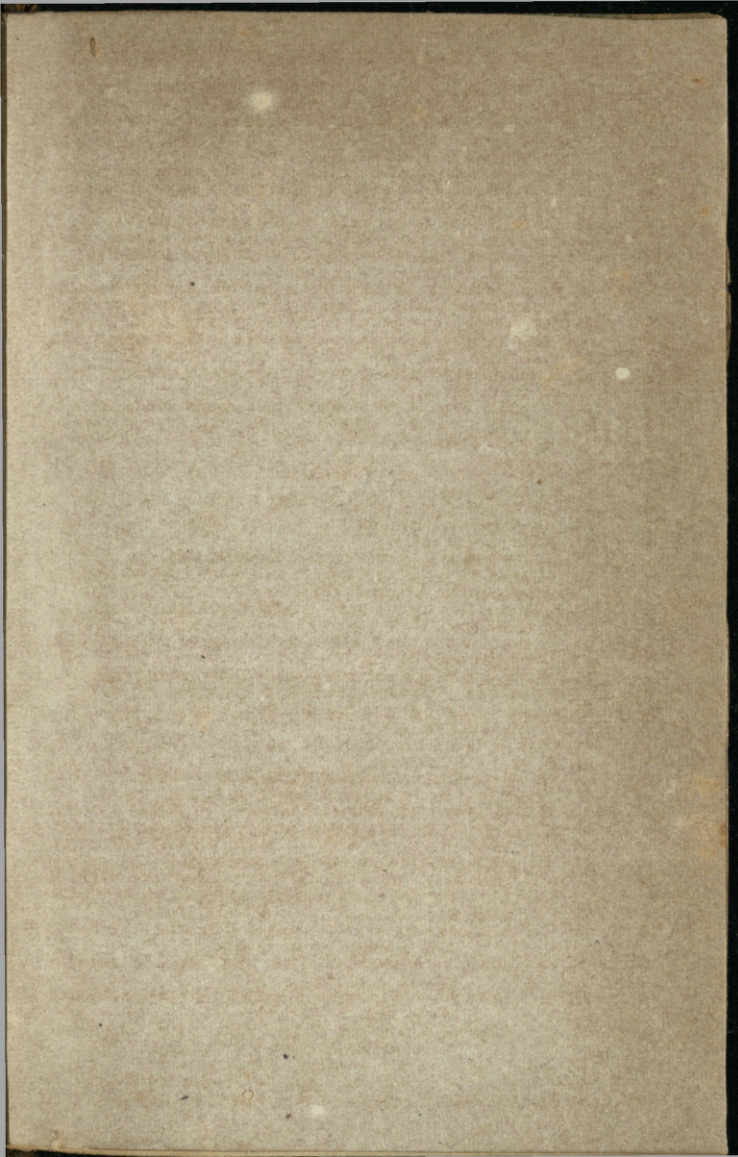
INDICE DEGLI ESERCIZI

DIMOSTRANTE LA GRADAZIONE TENUTA NEL SILLABARIO.

- ESERCIZIO 1.** Le vocali: *o i u a e* (gradazione fonica e grafica).
- " Dal 2 al 13. Dodici consonanti in sillabe semplici, dirette. Prima le labbiali, poi le linguali, e rispettivamente prima le forti, poi le tenui, e indi le soffianti, le tremolanti, le sibilanti: *p, b, m, f, v — t, d, n, l, r, s, z.*
- " 14. Conoscenza dei caratteri di stampa: sillabe semplici e parole.
- " 15. Proposizioni. Sono usate la prima volta la *e* senz'accento e la *l'* apostrofata.
- " 16. Un racconto in parole di sillabe semplici dirette.
- " — *Esercizio sulla numerazione sino al 10, in quantità rappresentate da linee, coi rispondenti segni aritmetici.*
- " Dal 17 al 28. Sillabe semplici, inverse.
- " 29. Ricapitolazione: sillabe inverse, parole graduate secondo il numero delle sillabe, parole piane, sdruciole e tronche.
- " 30. Conoscenza delle lettere maiuscole, adoperate in principio di proposizioni, e in capo a nomi propri di persone e città.
- " 31. Proposizioni analoghe agli esercizi precedenti.
- " 32. Dittonghi per *i* precedente un'altra vocale.
- " 33. Dittonghi per *u* precedente un'altra vocale.
- " 34. Dittonghi per *i* e per *u* seguenti la vocale tonda.
- " Dal 35 al 38. Le sillabe complesse, insegnate secondo l'ordine tenuto nei dittonghi.
- " 39. Trittonghi.
- " 40. Ricapitolazione per proposizioni.
- " 41. Un racconto.
- " 42. Sillabe per *c* dura senz'*h*.
- " 43. Sillabe per *c* dura con *h*.
- " 44. Sillabe per *c* dolce.
- " 45. Sillabe per *c* dolce per mezzo della *i* fonica.
- " Dal 46 al 49. La lettera *g* insegnata in quattro esercizi secondo lo stesso ordine tenuto per la *c*.
- " 50. Sillabe inverse per *c* dura, perchè segue altra *c* dura, cioè doppia *c* dura.
- " 51. Sillabe inverse per *c* dolce, perchè segue altra *c* dolce, cioè doppia *c* dolce.
- " 52 e 53. Le sillabe inverse per *g* nell'ordine tenuto per la *c*.
- " 54. Sillabe per *c* e *g* con dittongo, e trittongo.
- " 55. Sillabe per *c* e *g* dure con dittongo, con *h*.
- " 56. Uso della lettera *q*.
- " 57. Alfabeto in tre caratteri col nome delle lettere.
- " 58, 59, 60. I tre digammi.
- " 61. La lettera *h* con vocale seguente, o precedente.
- " 62. Ricapitolazione in proposizioni su *c, g, q* e digammi.
- " Dal 63 al 66. Brevi componimenti in parole di sillabe apprese.
- " 67. Sillabe composte: una vocale tra due consonanti identiche.
- " 68. idem " " " " " diverse.
- " 69. idem un dittongo tra due consonanti.
- " 70 e 71. idem una vocale o un dittongo tra due consonanti, di cui una è *c* o *g* in principio, o in fin di sillaba.
- " 72. idem due consonanti precedenti la vocale.
- " 73. idem due consonanti precedenti la vocale, o il dittongo, stante prima la *s*.
- " 74. idem tre consonanti, due precedenti ed una seguente la vocale.
- " 75. idem più consonanti precedenti la vocale, stante prima la *s*.
- " 76. idem le sillabe più difficili della nostra lingua per più consonanti, *g* e digammi.
- " 77. Parole differenti per ortografia e ortodia.
- " 78 e 79. Massime morali. Racconti per lettura corrente.
- " 80. Nomenclatura d'oggetti.

95
11

DE MAESTROS









P
1
TR