

Jean PERROT

y
Fernand FAU

34 LECCIONES de COSAS

con

ESTAMPAS SIN PALABRAS

Segundo Libro

de

Conversación Española



LIBRERÍA CLÁSICA DE FERNANDO NATHAN

18, RUE DE CONDÉ, PARIS-6°

34 Lecciones de cosas con palabras sin estampas, segundo libro de conversación española.
1 vol. in-8°, cartonné. Fr. 0 60

30 Histoires en images en tableaux muraux, collection de 15 planches recto verso prêtées
à être placées au mur. En noir. Fr. 15. - En couleurs. Fr. 25. -

PLT
1905
PERR

ENSEIGNEMENT PRATIQUE

JEAN PERROT ET FERNAND F

Bilderbuch ohne Worte, erstes Schulbuch zum mündlichen Sprachunterricht. 1 vol. in-12, cartonné. » 40

Bilderbuch ohne Worte (Neue Folge), zweites Schulbuch zum mündlichen Sprachunterricht. 1 vol. in-12, cartonné. » 40

The Picture-book without words, first conversation-book. 1 volume in-8°, cartonné. » 40

34 Object-Lessons in Pictures without words, second conversation-book. 1 vol. in-8°, cart. » 40

30 Cuentecitos con estampas sin palabras, primer libro de Conversación Española. 1 vol. in-8°, cartonné. » 40

34 Lecciones de cosas con estampas, segundo libro de Conversación Española. 1 vol. in-8°, cartonné. » 40

200 Images faciles à raconter par les Tout Petits. Livre préparatoire d'initiation et d'élocution. 1 vol. in-8°, cartonné. » 40

30 Histoires en images sans paroles, à raconter pour les Petits. Premier livre d'initiation et d'élocution. 1 vol. in-8°, cart. » 40

34 Leçons de choses en images sans paroles, à raconter pour les Petits. Deuxième livre d'initiation et d'élocution. 1 vol. in-8°, cartonné. » 40



00075431

Bilderbuch ohne Bilder (Neue Folge), zweites Schulbuch zum mündlichen und schriftlichen Sprachunterricht. 1 vol. in-8°, cartonné. » 60

R. MEADMORE

Professeur agrégé d'anglais au lycée Condorcet.

Picture-book without Pictures, a companion to The Picture-book without words. 1 vol. in-8°, cartonné. » 40

The Object-Lesson Hand-book, a companion to 34 Object-Lessons in Pictures without words. 1 vol. in-8°, cart. » 60

Mlle V. PARAIRE

Professeur d'espagnol à l'Ecole normale et au Cours secondaire de Perpignan.

Cuentecitos sin Estampas para ir con 30 Cuentecitos con estampas sin palabras. 1 vol. in-8°, cartonné. » 40

34 Lecciones de cosas con palabras sin estampas, para acompañar las Lecciones de cosas con estampas, segundo libro de Conversación Española. 1 vol. in-8°, cartonné. » 60

N. WEILLER

Pour raconter les 30 Histoires en images sans paroles, commentaires pour apprendre la langue française à l'étranger. 1 vol. in-8°, cartonné. » 60

Pour raconter les 34 Leçons de choses en images sans paroles, commentaires pour apprendre la langue française à l'étranger. 1 vol. in-8°, cart. » 60

30 Histoires en Images sans paroles

EN TABLEAUX MURAUX

Imprimés sur carte forte, double face (30x65)

Édition en noir.	15 fr.
Édition coloriée.	25 fr.
Le carton pour enfermer la collection.	1 fr. 75
Appareil spécial pour l'accrocher.	0 fr. 80

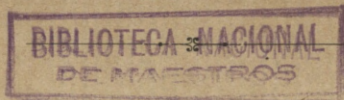
JEAN PERROT

Instituteur

&

FERNAND FAU

Dessinateur



34 LECCIONES DE COSAS

Con Estampas.

Sin Palabras.

Segundo libro de conversación española



LIBRERÍA DE FERNANDO NATHAN

18, CALLE DE CONDÉ, PARIS-6°

1905



ADVERTENCIA DEL EDITOR

Han tenido tanta aceptación entre los maestros y profesores de 1^{era} y 2^a enseñanza los **treinta cuentecitos con estampas sin palabras**, de los Señores JEAN PERROT y FERNAND FAU, que no queremos otra prueba de su utilidad y de su novedad.

De todas partes se nos pide que continúemos esta colección. Emprendieron su obra los autores y damos hoy la continuación á los maestros y maestras á los profesores de lenguas vivas.

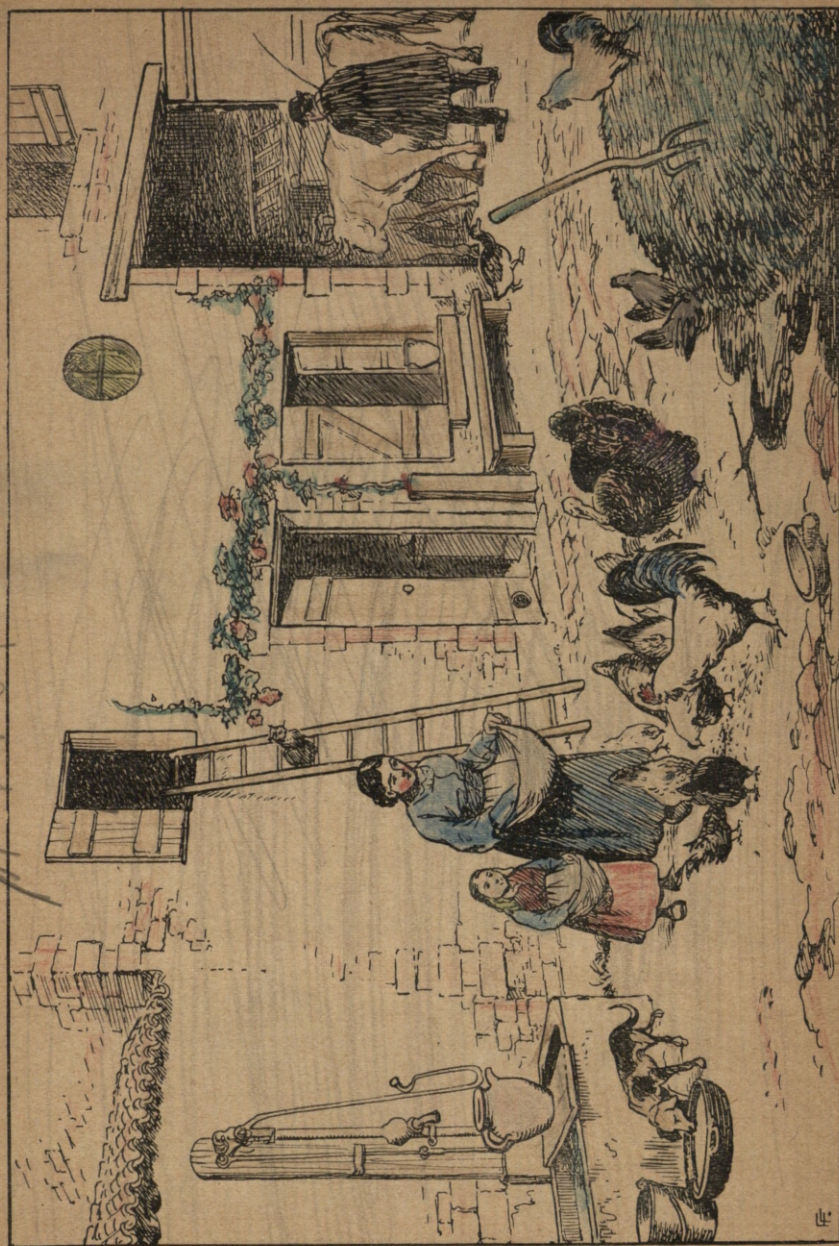
En esta nueva serie, aunque han seguido las ideas que contribuyeron al éxito de la primera, no se dejaron arredrar los señores Fau y Perrot por el pensamiento de presentar asuntos de orden más elevado. Acostumbrados á leer la estampa, á analizarla y distinguir sus diversas partes, los niños empezarán este nuevo libro con conocimientos menos elementales y podrán así entregarse á un trabajo provechoso, no sólo en el vocabulario sino también en el desarrollo de sus ideas.

Claro que muchas palabras peculiares y especiales de cada oficio no son conocidas de la generalidad de los niños, pero será fácil dárselas á conocer, y entre los discípulos siempre habrá uno de quien la herramienta y su nombre será conocido.

El dibujante ha procurado dar á los personajes el movimiento exacto, y á los objetos las formas más sencillas que permiten conocerlos fácilmente. Nos parece que ha acertado.

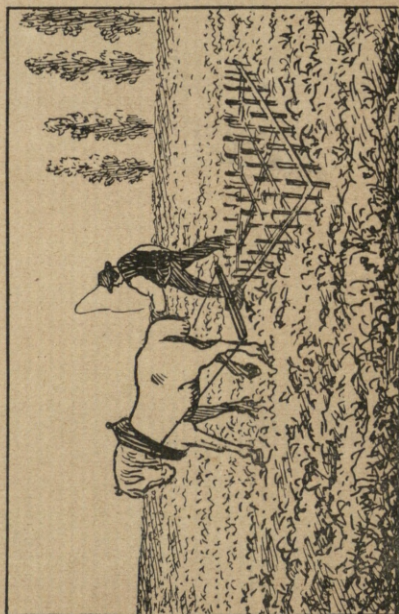
Esperamos que nuestro librito teniendo entre maestros y profesores la misma aceptación que el primero, lo mirarán con indulgencia y nos participarán sus críticas relativas á dibujos y asuntos para que podamos aprovecharlas en las ediciones sucesivas.

914789



1. El cortijo.

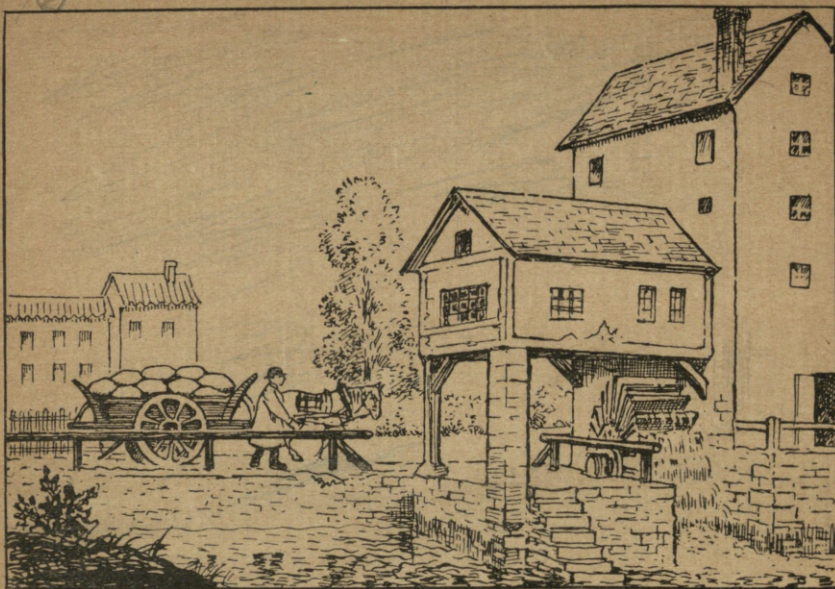
2. Los trabajos del campo.





3. La siega.

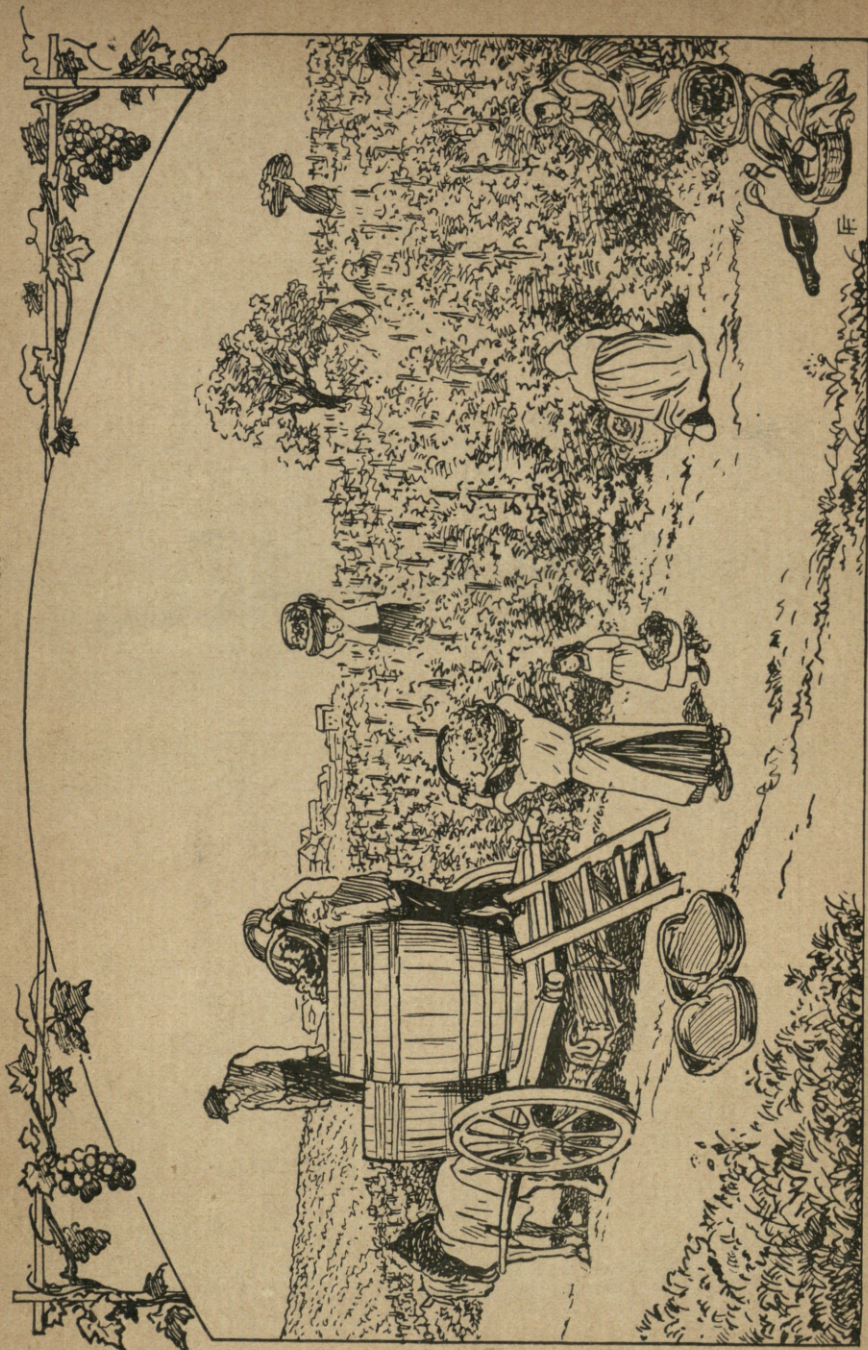
4. Molinero y panadero.



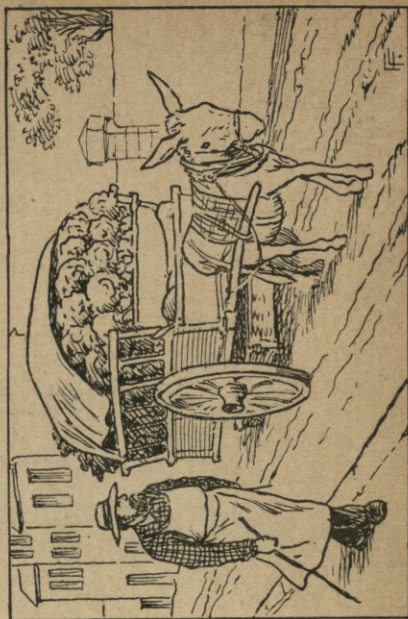
5. La Panaderia. Tahona.



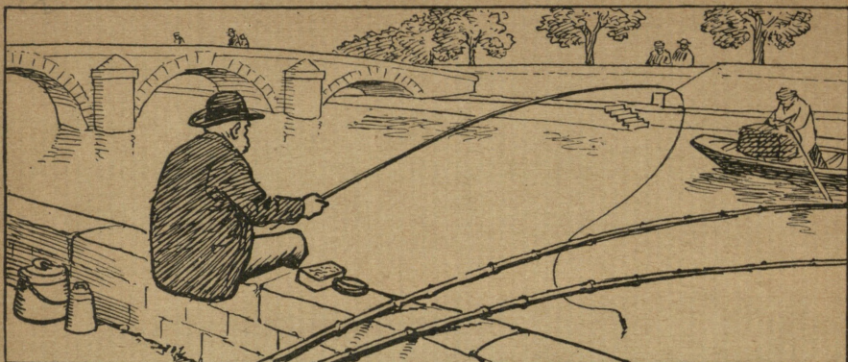
6. La vendimia.



7. El huerto.



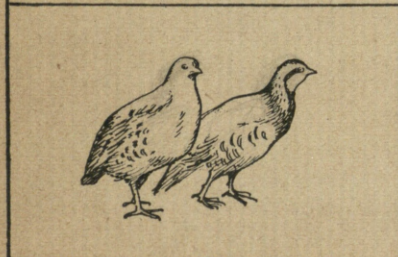
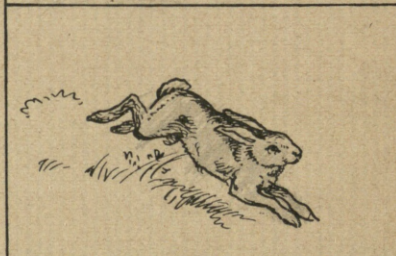
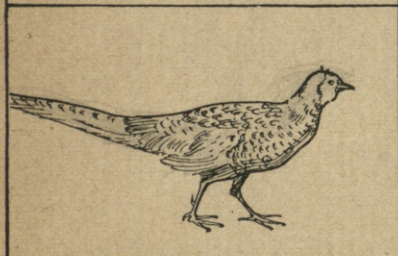
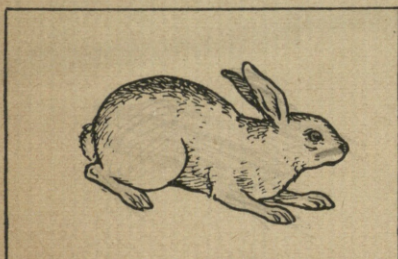
8. El pescador.



9. La pesca.



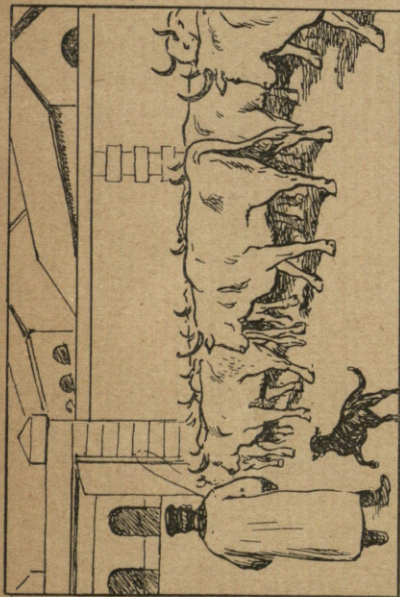
10. La caza.



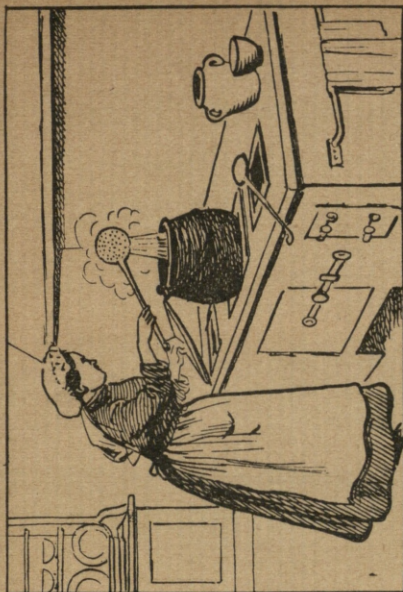
11. La música.



12. El matadero. — La carniceria.



13. La comida en familia.



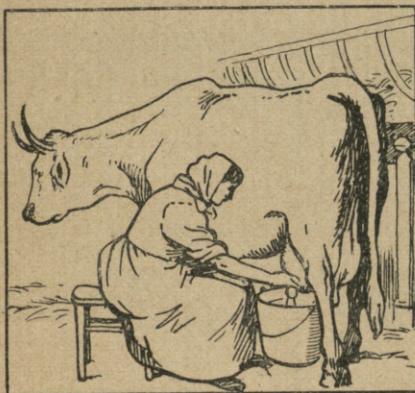
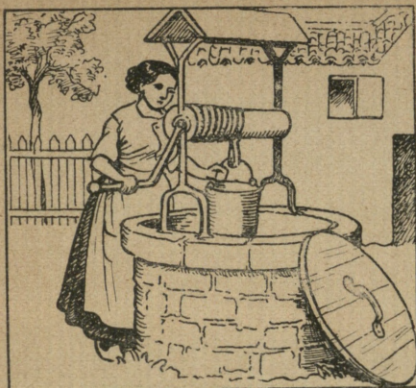
14. Ultramarinos. Abacería,



LO QUE SE **debe** BEBER.

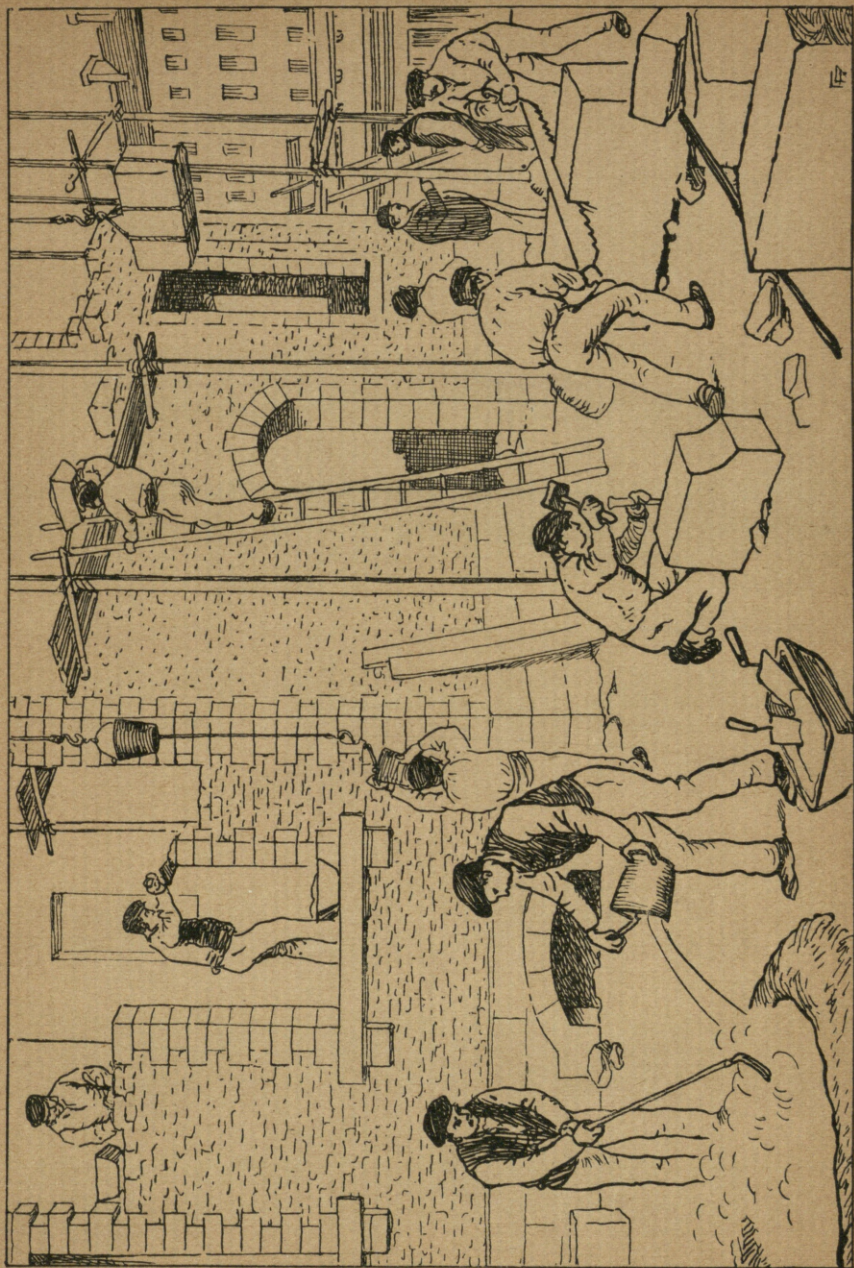
15. Las bebidas.

LO QUE SE **puede** BEBER.



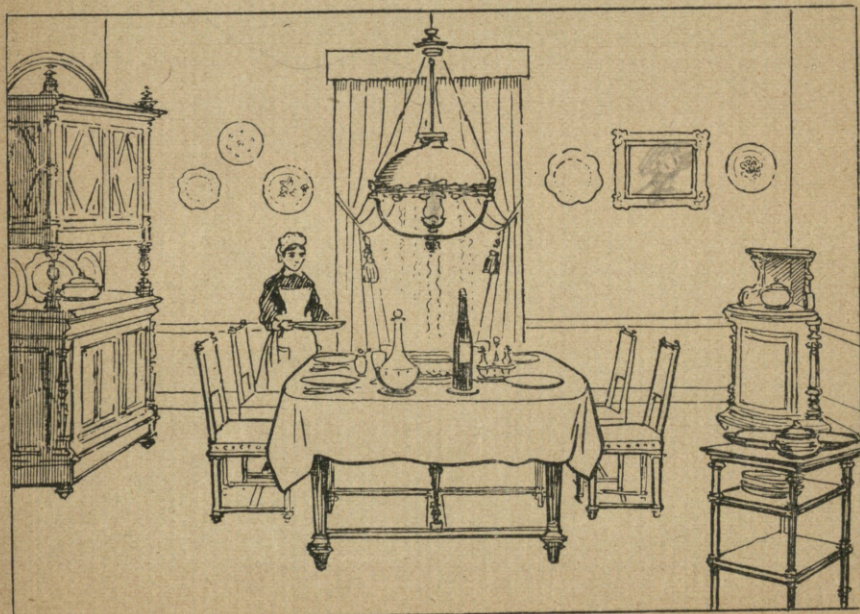
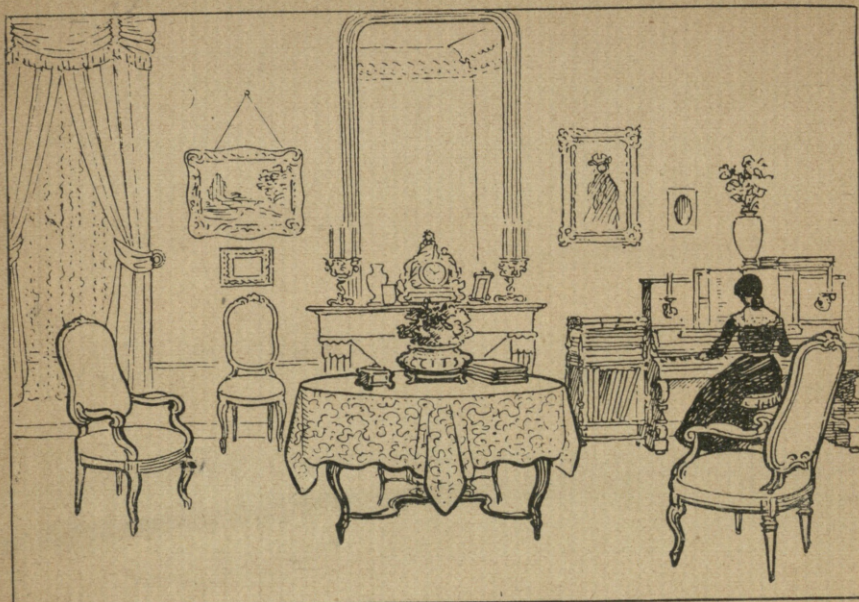
16. La calle.



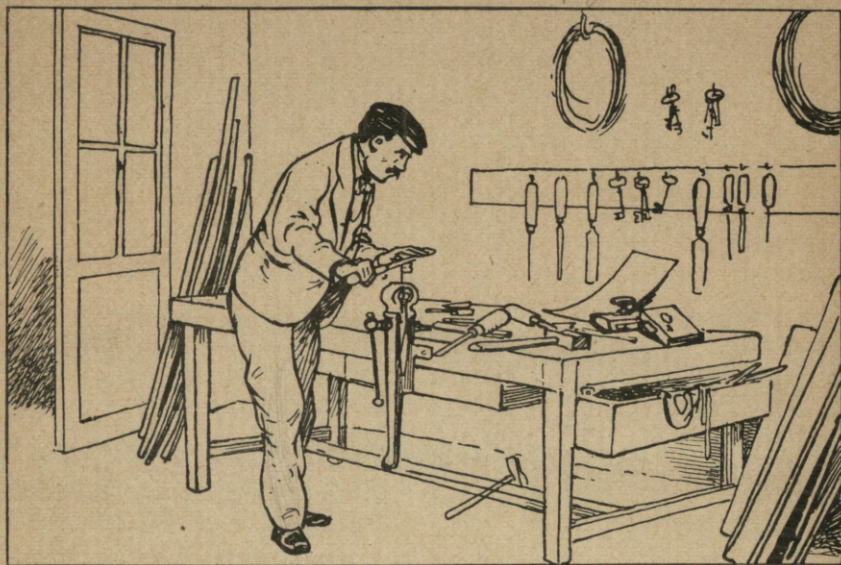


17. La construcción de una casa.

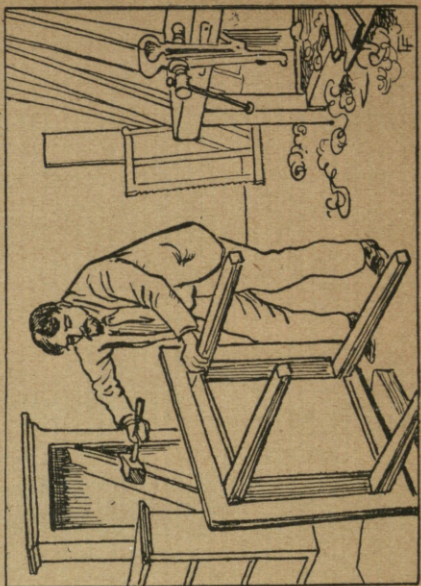
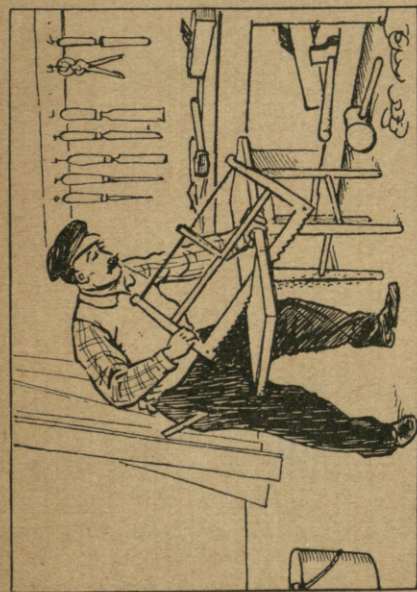
18. El interior de la casa.



19. El cerrajero.



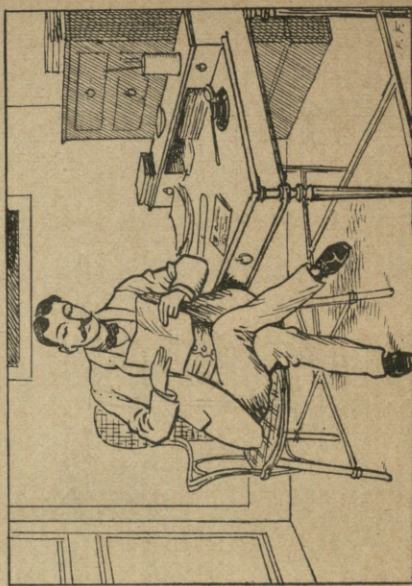
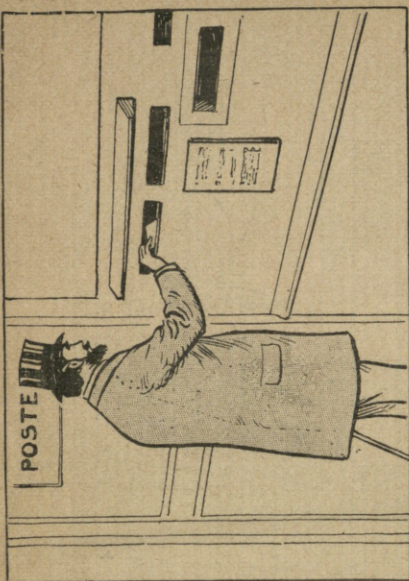
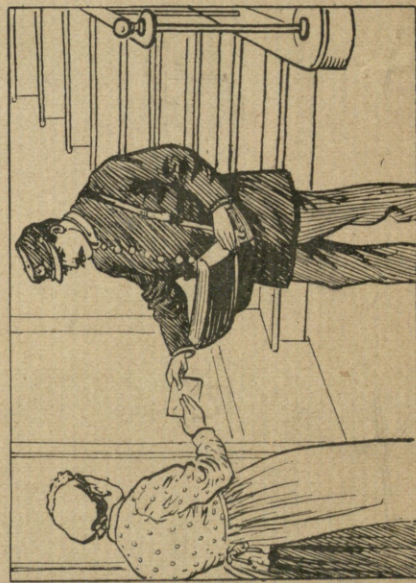
20. El carpintero.

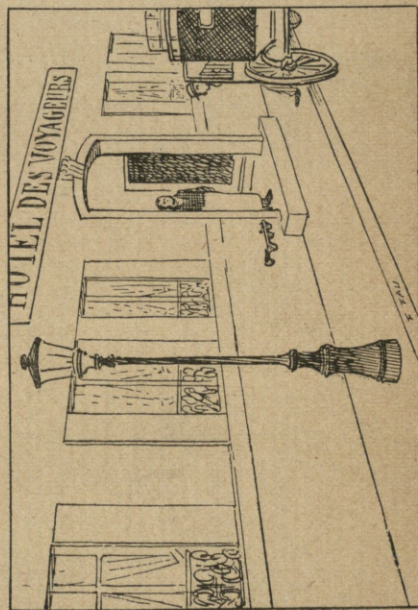
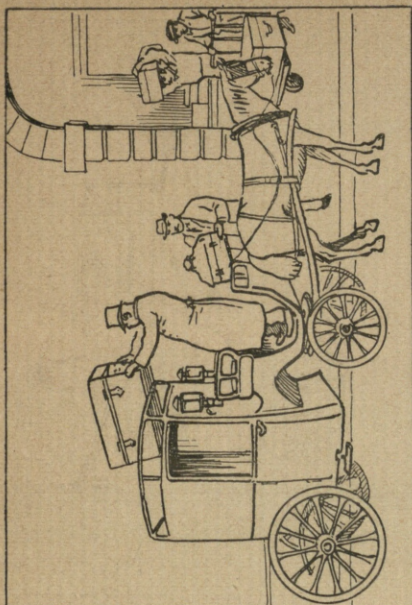
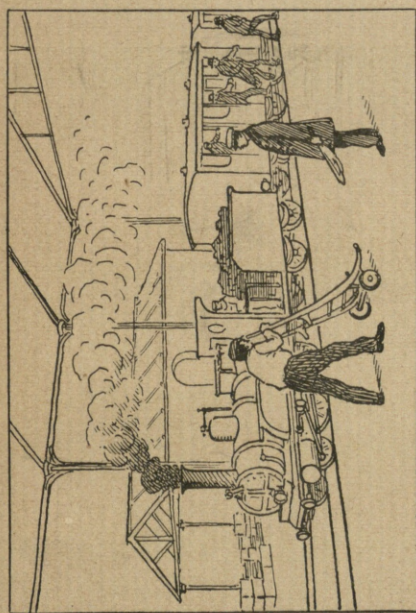


21. ¡Fuego! ¡Fuego!



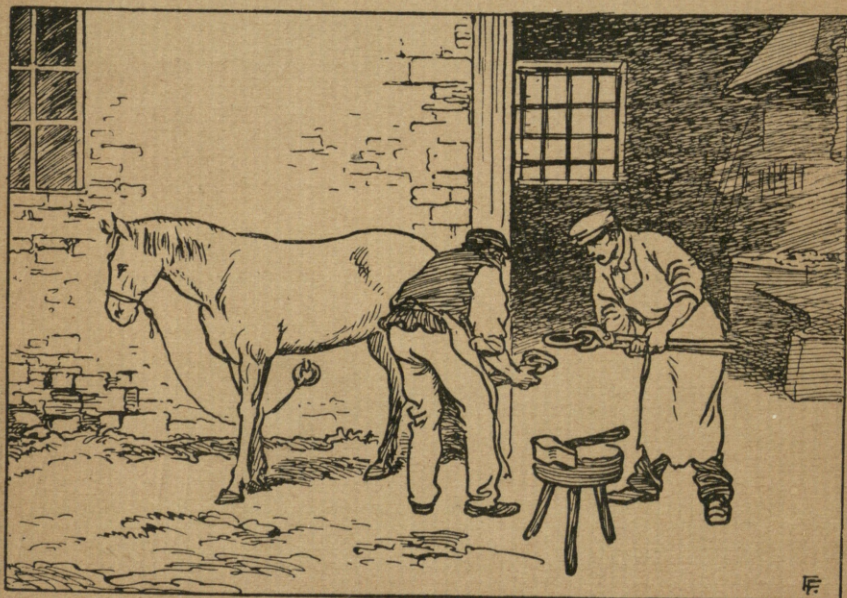
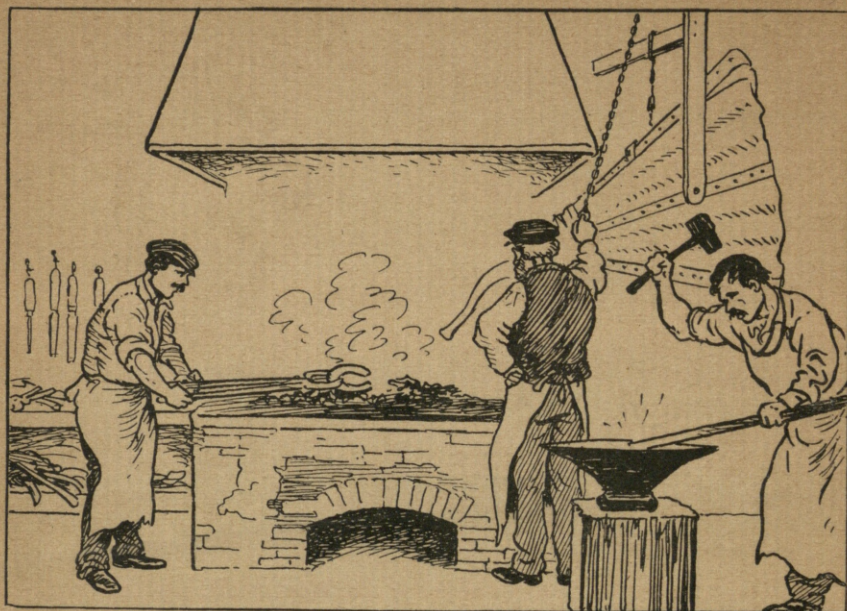
22. El correo.

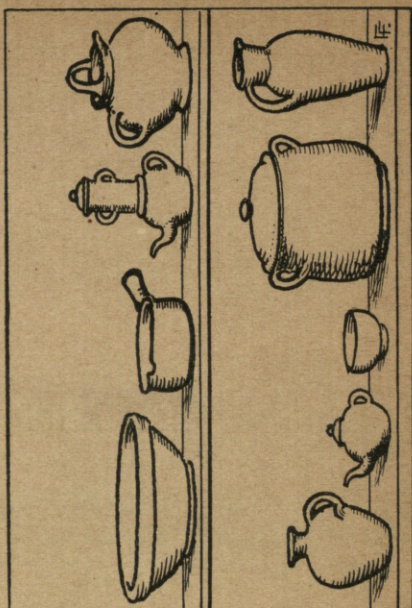
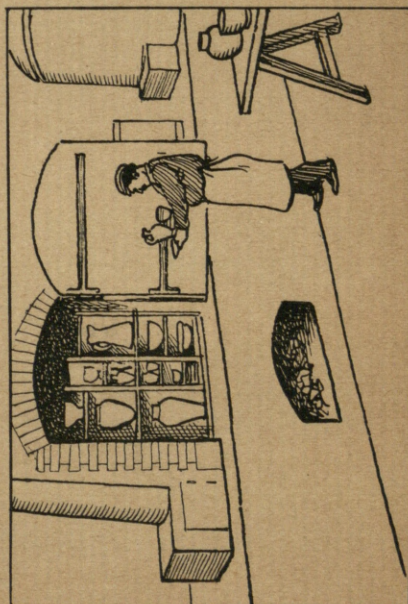
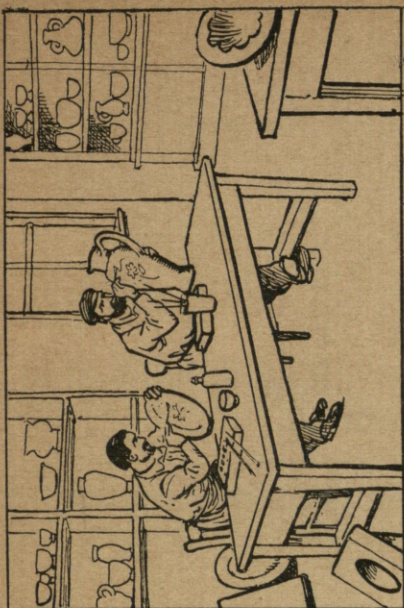




23. El ferro-carril. — La fonda.

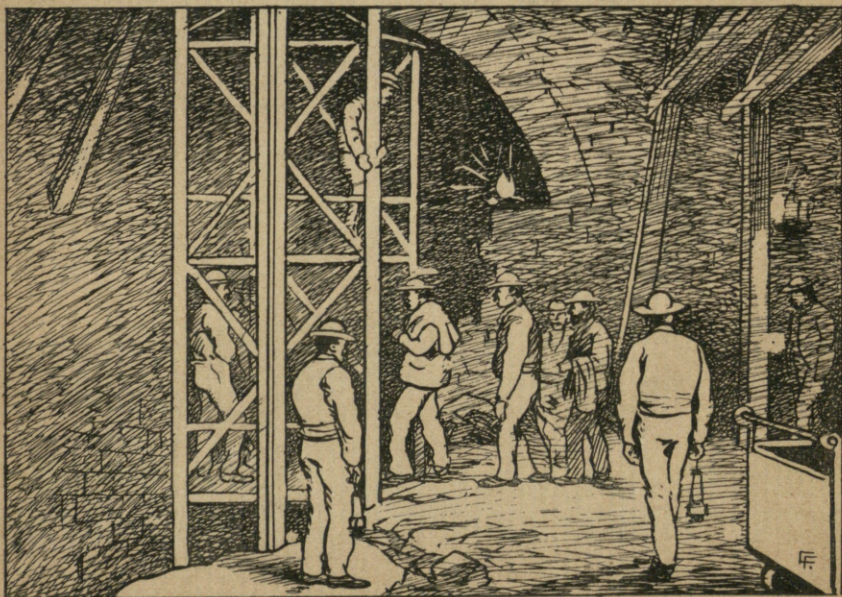
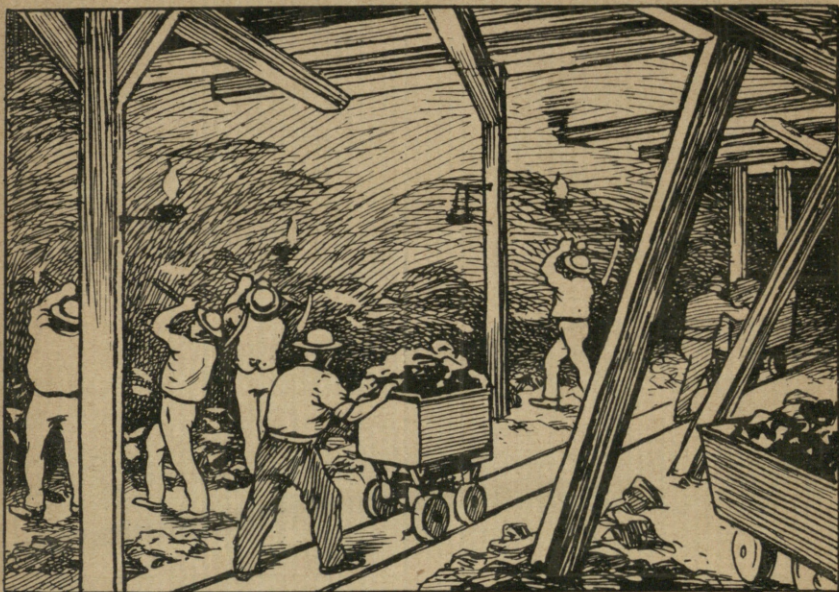
24. El herrador.

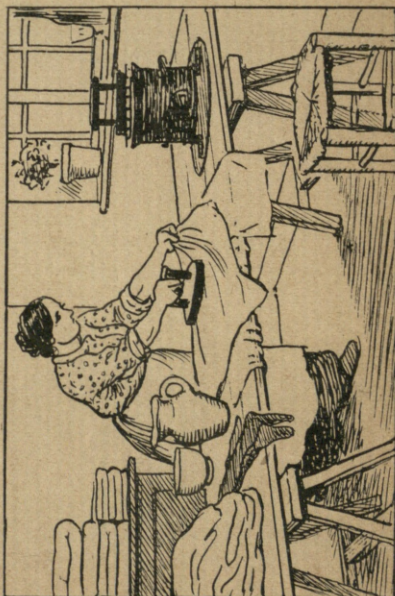
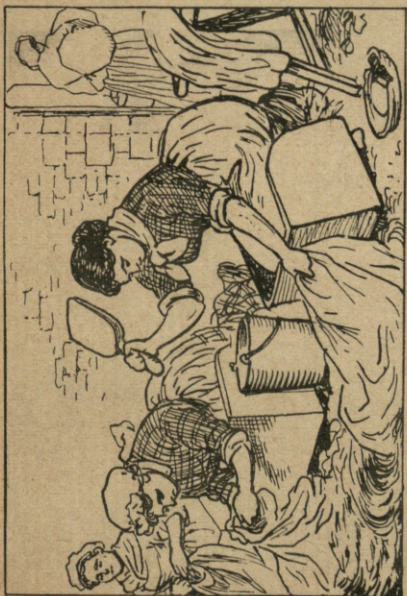




25. El alfarero.

26. La mina.

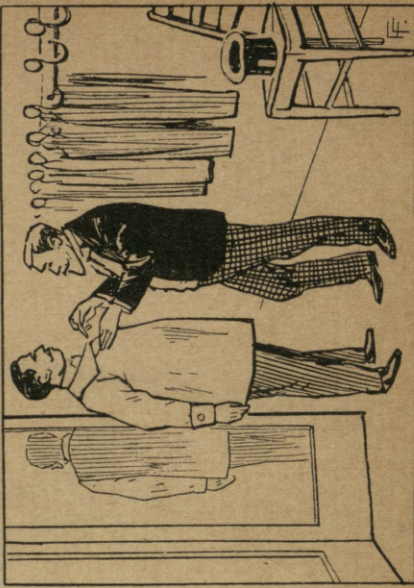
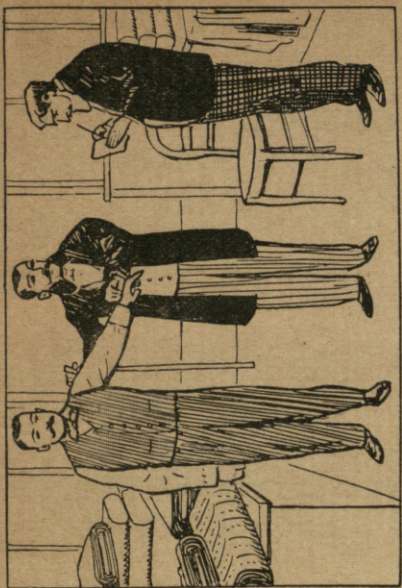
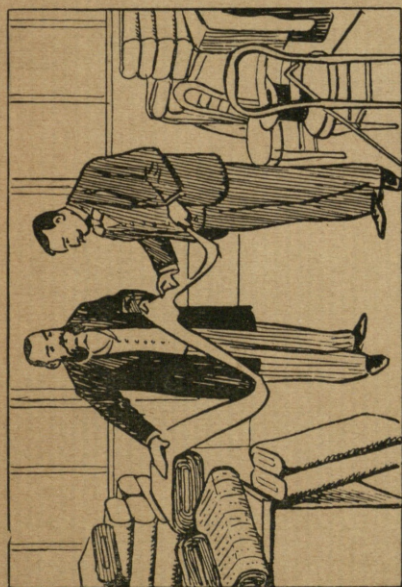




27. La lavandera.

28. El calzado.





29. En casa del sastre.

30. La modista.



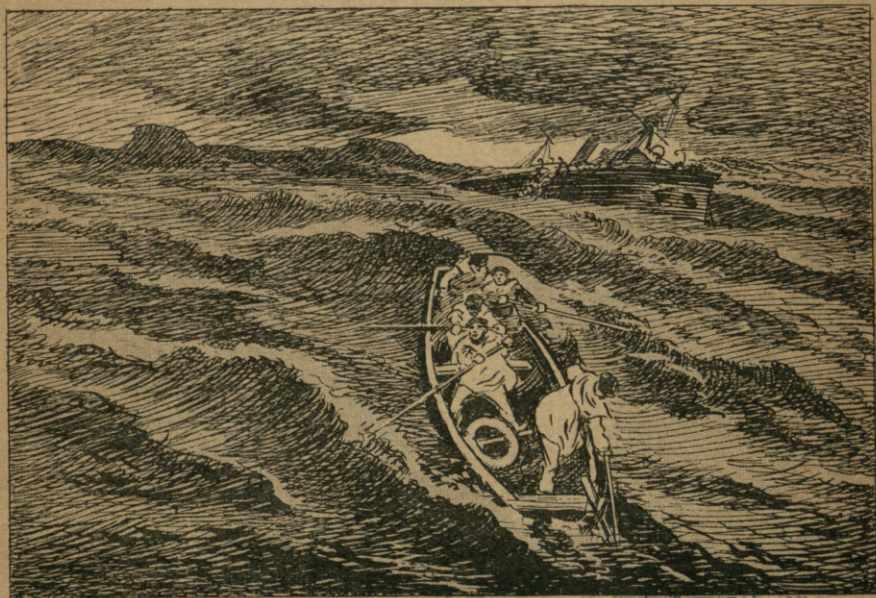
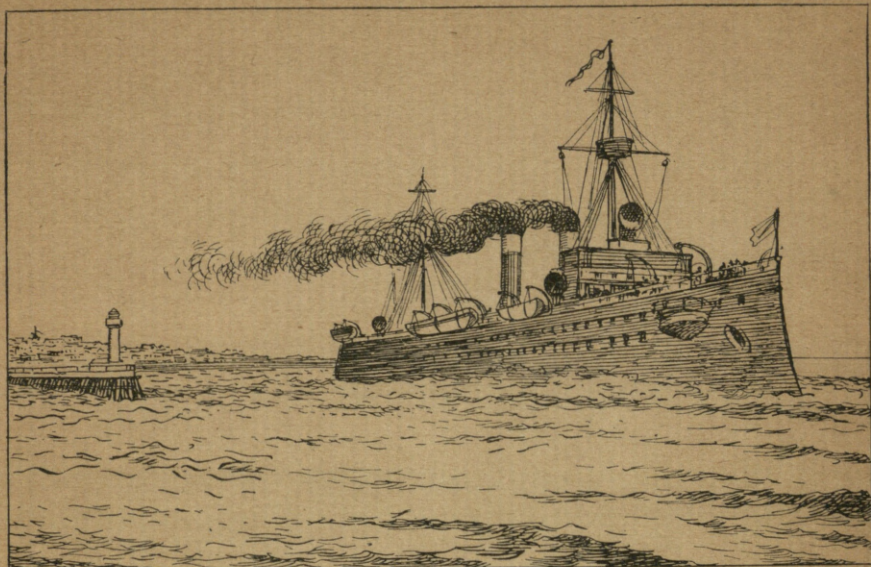
31. El verano. — El invierno.



32. La tempestad.



33. La tempestad en la mar.



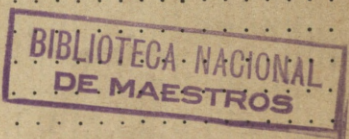
34. El desierto. — El oasis.



SC
P
LT
1905
PERR

ÍNDICE

1. El cortijo.	3
2. Los trabajos del campo.	4
3. La siega.	5
4. Molinero y panadero.	6
5. La panadería. — Tahona.	7
6. La vendimia.	8
7. El huerto.	9
8. El pescador.	10
9. La pesca.	11
10. La caza.	12
11. La música.	13
12. El matadero. — La carnicería.	14
13. La comida en familia.	15
14. Ultramarinos. — Abacería.	16
15. Las bebidas. — Lo que se debe beber. — Lo que se puede beber.	17
16. La calle.	18
17. La construcción de una casa.	19
18. El interior de la casa.	20
19. El cerrajero.	21
20. El carpintero.	22
21. ¡Fuego! ¡Fuego!.	23
22. El correo.	24
23. El ferro carril. — La fonda.	25
24. El herrador.	26
25. El alfarero.	27
26. La mina.	28
27. La lavandera.	29
28. El calzado.	30
29. En casa del sastre.	31
30. La modista.	32
31. El verano. — El invierno.	33
32. La tempestad.	34
33. La tempestad en el mar.	35
34. El desierto. — El oasis.	36



Librairie classique **FERNAND NATHAN**

Envoi *franco* au reçu du prix en un mandat ou en timbres-poste.

COLLECTION D'OBJETS EN NATURE

Accompagnés de plans de Leçons de Choses

A l'usage des Professeurs de Langues vivantes (*Classes élémentaires et Classes de 6^e et 5^e*) des Écoles maternelles, des Cours préparatoires.

H. DE PUYTORAC

LA FERME

La boîte contenant 50 objets et la brochure explicative contenant 60 leçons... 10 fr.

M^{lle} MARIE KENIG

Ancienne Inspectrice des Écoles maternelles, Lauréate de l'Académie française.

LA GÉOGRAPHIE

La boîte contenant un magnifique relief de géographie, un globe terrestre et sept types d'hommes ou d'animaux..... 12 fr.

LA MAISON

LE MÉNAGE DE LA POUPÉE

La boîte contenant 50 objets et la brochure explicative..... 7 fr. 50

RÉCITS DE GÉOGRAPHIE POUR LES PETITS

Un volume in-8°, cartonné..... » 80

RÉCITS D'HISTOIRE POUR LES PETITS

Un volume in-8°, cartonné..... » 80

RÉCITS SUR LES SCIENCES POUR LES PETITS (Aimons les Champs)

Un volume in-8°, cartonné..... » 80