

32418

ALFABETO

PARA ENSEÑAR Y APRENDER A LEER

CON FACILIDAD Y PRONTITUD

POR

J. M. L. F.

Ex-profesor de Colegios Nacionales.

PRIMERA EDICION

BUENOS AIRES

IMPRESA DE PABLO E. CONI, ESPECIAL PARA OBRAS

60— CALLE POTOSÍ —60

1876

BIBLIOTECA NACIONAL
DE MAESTROS

a
k-4
Caja 7



00089502



ARCHIVO DE LA
BIBLIOTECA CONI

Director 1933-1954

Coni Bazán

BIBLIOTECA
DEL DOCTOR
FERNANDO A. CONI BAZÁN

*Coni Bayan
Exp. 409. C-1958
R. 120.-*

38.418

ALFABETO

PARA ENSEÑAR Y APRENDER Á LEER

CON FACILIDAD Y PRONTITUD

POR

J. M. L. F.

Ex-profesor de Colegios Nacionales.

PRIMERA EDICION

BUENOS AIRES

IMPRENTA DE PABLO E. CONI, ESPECIAL PARA OBRAS

60—CALLE POTOSÍ—60

1876

BIBLIOTECA NACIONAL
DE ARGENTINA

PRÓLOGO

La obrita que tengo el honor de presentar al público, con el título de ALFABETO, es un verdadero método para enseñar y aprender á leer con facilidad y prontitud.

Con este sistema, compuesto solamente de cinco lecciones graduadas, puedo asegurar por los buenos resultados que ha dado, que los niños de una mediana inteligencia aprenderán á leer en quince ó veinte dias, siempre que se observen las reglas que acompañan cada leccion.

En fin, espero que la esperiencia convencerá fácilmente á los Señores Preceptores que este librito es verdaderamente nuevo, y presenta la modesta ventaja de la utilidad.

Sin embargo, no tengo la pretencion de que esta obrita sea perfecta; pero espero, con mis esfuerzos y la indulgente proteccion de los Señores Directores, introducir en ella importantes innovaciones.

Buenos Aires, Febrero 1º de 1876.

ALFABETO

PARA ENSEÑAR Y APRENDER Á LEER CON FACILIDAD Y PRONTITUD

LECCION I.

(1)	a	b	c	ch	d	e	f	g	h	i
	j	k	l	ll	m	n	ñ	o	p	q
	r	rr	s	t	u	v	x	y	z	

Clave 1.

(2)	b-a	ba		b-o	bo		b-u	bu		b-i	bi		b-e	be
	c-i	ci		c-e	ce									
	d-a	da		d-u	du		d-o	do		d-e	de		d-i	di
	f-i	fi		f-o	fo		f-a	fa		f-u	fu		f-e	fe
	g-i	gi		g-e	ge									
	j-a	ja		j-i	ji		j-u	ju		j-o	jo		j-e	je

(1) *Advertencia.*— Como la pronunciacion breve de las letras facilita mucho la descomposicion de las silabas, es bueno que el maestro enseñe á pronunciar

las letras: *f, j, l, ll, m, n, ñ, r, rr, s, v, y, z,*
como sigue: *f^a, je, le, lle, me, ne, ñe, re, rre, se, ve, i, ze,*
dejando confundir la *y* consonante con la *i* vocal. Cuando el niño haya aprendido medianamente, entónces se podrá enseñarle la ortología.

(2) El maestro hará descomponer ó deletrear todas las silabas, línea por línea, señalando cada letra con el puntero y en seguida la sílaba

rr-o rro	rr-i rri	rr-e rre	rr-a rra	rr-u rru
l-i li	l-o lo	l-e le	l-a la	l-u lu
m-a ma	m-u mu	m-i mi	m-e me	m-o mo
n-i ni	n-o no	n-e ne	n-a na	n-u nu
ñ-e ñe	ñ-o ño	ñ-u ñu	ñ-a ña	ñ-i ñi
p-u pu	p-a pa	p-i pi	p-e pe	p-o po
r-e re	r-u ru	r-o ro	r-a ra	r-i ri
s-o so	s-a sa	s-i si	s-u su	s-e se
t-i ti	t-u tu	t-e te	t-a ta	t-o to
v-o vo	v-u vu	v-i vi	v-e ve	v-a va
z-u zu	z-i zi	z-a za	z-o zo	z-e ze
k-a ka	k-i ki	k-e ke		

EJERCICIO I.

(1) ma-ma	mama	ma-lo	malo	nu-di-to	nudito
pa-pa	papa	se-da	seda	ze-lo-zo	zelozo
so-pa	sopa	la-na	lana	ta-za	taza
ma-sa	masa	li-no	lino	vi-no	vino
ta-ta	tata	ni-do	nido	fa-ma	fama
pi-pa	pipa	ni-ña	niña	fa-ja	faja
pa-ta	pata	vi-da	vida	va-ra	vara
to-ro	toro	lu-na	luna	ma-te	mate
ma-ta	mata	ti-na	tina	mo-no	mono

que no está dividida. Una vez que el niño sepa deletrear perfectamente, se le hará leer las sílabas que están á la derecha de las que están divididas, haciéndole descomponer cada vez que no sepa leer.

(1) Cuando el niño no sepa leer alguna sílaba, se buscará el equivalente en la clave, á fin de que pueda descomponer facilmente. Se principiará á hacer leer este ejercicio línea por línea y despues columna por columna hasta que se sepa perfectamente.

ma-no	mano	mi-na	mina	se-no	seno
no-ta	nota	tu-na	tuna	da-ma	dama
se-da	seda	ni-do	nido	mo-na	mona
me-sa	mesa	na-da	nada	ze-lo-zo	zelozo
se-ña	seña	pa-ño	pañó	vi-ña	viña
ni-ño	niño	le-ña	leña	fa-ja	faja
fo-ja	foja	fa-ma	fama	fi-no	fino
fe-li-pe	felipe	ce-lo	celo	ze-lo	zelo
mo-zo	mozo	ma-zo	mazo	ta-za	taza
ma-mi-ta	mamita	se-ma-na	semana	ro-bo	robo
ri-ña	riña	ri-fa	rifa	ri-sa	risa

SIGUE EL EJERCICIO I.

a u o e i

ti-o	tio.	e-sa	esa	ti-a	tia
se-a	sea	a-to	ato	u-na	una
di-a	dia	si	si	ti-o	tio
i-da	ida	ma-sa	masa	mi-a	mia
a-la	ala	mi-o	mio	te-mi-a	temia
a-mo	amo	a-ma-sa	amasa	to-si-a	tosia
mi-a	mia	a-ma-so	amaso	ti-e-so	tieso
e-so	eso	a-so-mo	asomo	te-ti-ta	tetita
e-se	ese	u-ña	uña	a-ño	año
u-va	uva	a-ve	ave	o-ro	oro
e-ra	era	i-ra	ira	o-jo	ojo

SIGUE EL EJERCICIO I.

mi ma-ma me a-ma. — mi ta-ta me mi-ra-ba. — a-mo a mi ta-ta. — e-so no se u-sa. — mi ti-o te te-mia. — to-mo ma-te. — mi ta-ta me mi-ra-ba. — la mi-sa se a-ca-ba. — la mu-la sa-le. — u-na so-pa sa-la-da.

LECCION II.

(1)	as	an	am	ar	ai	al
	is	in	im	ir	ie	il
	us	un	um	ur	ul	
	es	en	em	er	ez	uz el
	os	on	om	or	oy	ol oz
	ya	yu	yo	ye	yos	yas

(2) *Clave 2ª*

b-as	bas	b-or	bor	b-es	bes	b-er	ber	b-is	bis	b-us	bus
b-os	bos	b-om	bom	b-on	bon	b-ur	bur	b-en	ben	b-ar	bar
c-ir	cir	c-is	cis	c-in	cin	c-ic	cic	c-er	cer	c-im	cim
d-am	dam	d-oy	doy	d-es	des	d-ic	dic	d-os	dos	d-on	don
f-as	fas	f-ar	far	f-es	fes	f-is	fis	f-ui	fui	f-on	fon
g-es	ges	g-en	gen	g-in	gin	g-im	gim	g-il	gil	g-er	ger
l-as	las	l-ar	lar	l-es	les	l-in	lin	l-ir	lir	l-on	lon
m-al	mal	m-il	mil	m-ol	mol	m-is	mis	m-ur	mur	m-on	mon
n-ar	nar	n-or	nor	n-os	nos	n-en	nen	n-om	nom	n-om	nom
ñ-os	ños	ñ-as	ñas	ñ-an	ñan	ñ-ar	ñar	ñ-os	ños	ñ-as	ñas
p-ul	pul	p-ul	pul	p-el	pel	p-in	pin	p-ol	pol	p-an	pan

(1) Se enseñará á pronunciar bien estos vocablos.

(2) El maestro no debe hacer deletrear sinó descomponer las sílabas que están divididas, línea por línea, señalando con el puntero la consonante y despues el vocablo, y al tiempo de pronunciar la combinacion, de *b-as* por ejemplo, se debe señalar la sílaba *bas*.

r-as rras	rr-us rrus	rr-os rros	rr-es rres	rr-is rris	rr-as rras
z-as zas	z-os zos	z-es zes	z-is zis	z-e ze	z-is zis
r-os ros	r-as ras	r-an ran	r-in rin	r-ey rey	r-us rus
j-em jem	j-am jam	j-us jus	j-es jes	j-ar jar	j-ir jir
s-us sus	s-os sos	s-in sin	s-ar sar	s-on son	s-er ser
t-as tas	t-is tis	t-os tos	t-ar tar	t-on ton	t-er ter
v-os vos	v-is vis	v-an van	v-as vas	v-an van	v-er ver

EJERCICIO II.

(1) bas-ton baston	bon-dad bondad	pa-vos pavos
cin-ta cinta	bor-do bordo	bom-bo bombe
dam-nar damnar	ci-en cien	bos-te-zar bostezar
far-do fardo	dos dos	fes-tin festin
ger-men germen	fa-nal fanal	dar dar
la-nas lanas	di-ri-gir dirigir	co-rre-gir corregir
ma-sas masas	ta-las talas	ma-sar masar
nos nos	ma-tas matas	nor-ma norma
ni-ño niño	no-na-tos nonatos	ni-ñas niñas
pa-pas papas	ma-ñas mañas	pa-sas pasas
ja-rras jarras	sa-pos sapos	pe-rros perros
ras-par raspar	ja-rron jarron	sis-te-ma sistema
jus-tos justos	re-zar rezar	tos-ta-do tostado
ser-vir servir	jes-tos jestos	va-sos vasos
la-tas latas	ser-vi-dor servidor	cer-da cerda
ves-ti-do vestido	ma-tes mates	cer-dos cerdos

SIGUE EL EJERCICIO II

mi ta-ta ti-e-ne dos li-os. — es-te no es ma-ti-as. — no le-as e-se to-mo. — es-to no es to-do. — la se-da es

(1) Cada vez que el niño no sepa leer alguna sílaba, se buscará el equivalente en la clave, á fin de hacerle descomponer.

mu-y lin-da. — tu de-se-as ma-te. — las me-sas son mi-as.
— es-ta-mos des-nu-dos — tu sa-les los lu-nes. — da-le
dos me-lo-nes. — el pe-rro es bu-e-no. — pe-pi-to me da
pas-te-les. — pa-tos lin-dos. — u-na cin-ta do-ra-da. —
es-ta-mos ves-ti-dos. — es-te fes-tin. — el ge-ne-ral man-da.
— las ti-nas son fu-er-tes. — di-os nos sos-ti-e-ne. —
a-di-os ti-o. — si-e-te di-as. — dos va-ras de pa-ño. — la
pu-er-ta es-tá a-bi-er-ta. — su mo-li-no mu-e-le. — di-os
es jus-to. — las te-jas es-tán bu-e-nas.

mi tata tiene dos lios. — este no es matias. — no leas
ese tomo. — tu sales los lunes. — dale dos melones. —
estamos desnudos. — el general manda. — las mesas son
mias.

LECCION III

(1) br, dr, cr, fr, fl, cl, bl,
pr, ch, ll, pl, vr, tr, gr, qu.

(2) *Clave 3ª*

br-a	bra	br-u	bru	br-i	bri	br-e	bre	br-us	brus	br-as	bras
bl-i	bli	bl-o	blo	bl-e	ble	bl-ar	blar	bl-as	blas	bl-an	blan
pl-a	pla	pl-o	plo	pl-as	plas	pl-an	plan	pl-ar	plar	pl-ie	plie
pr-i	pri	pr-a	pra	pr-e	pre	pr-ar	prar	pr-on	pron	pr-u	pru
cl-o	clo	cl-e	cle	cl-as	clas	cl-ar	clar	cl-an	clan	cl-i	cli
cr-a	cra	cr-u	cru	cr-e	cre	cr-i	cri	cr-an	cran	cr-al	cral
fr-u	fru	fr-i	fri	fr-o	fro	fr-e	fre	fr-as	fras	fr-an	fran
fl-a	fla	fl-o	flo	fl-e	fle	fl-i	fli	fl-ar	flar	fl-an	flan
dr-e	dre	dr-u	dru	dr-a	dra	dr-as	dras	dr-al	dral	dr-and	dran
tr-o	tro	tr-i	tri	tr-u	tru	tr-al	tral	tr-an	tran	tr-as	tras
gl-u	glu	gl-e	gle	gl-i	gli	gl-as	glas	gl-an	glan	gl-a	gla
gr-a	gra	gr-u	gru	gr-e	gre	gr-i	gri	gr-as	grás	gr-al	gral
ll-i	lli	ll-e	lle	ll-a	lla	ll-as	llas	ll-es	lles	ll-os	llos
ch-a	cha	ch-i	chi	ch-o	cho	ch-is	chis	ch-in	chín	ch-as	chas
qu-e	que	qu-i	qui	qu-es	ques	qu-er	quer	qu-is	quis	qu-e	que
gu-i	gui	gu-e	gue	gu-ir	guir	gu-er	guer	gu-is	guis	gu-er	guer

(1) Estas combinaciones se pronunciarán así:

bre, dre, cre, fre, fle, cle, ble,
pre, che, lle, ple, vre, tre, gre, que.

(2) El maestro hará descomponer casi del mismo modo que en la clave 2ª, v. gr.: *bre-a bra, bre-u bru*, etc.

Siendo esta clase la mas difícil de todas, será bueno que el discípulo la repita de vez en cuando.

EJERCICIO III.

pla-tos	platos	pla-ta	plata	plan-ta	planta
pra-do	prado	pri-sa	prisa	pro-sa	prosa
ble-do	bledo	sa-ble	sable	ro-ble	roble
bre-cha	brecha	bru-to	bruto	bru-tos	brutos
cla-ro	claro	plo-mo	plomo	so-plan	soplan
crema	crema	pro-sa	prosa	la-cre	lacre
flo-jo	flo-jo	clase	clase	flo-res	flores
fru-ta	fruta	cru-do	crudo	fro-tar	frotar
gra-no	grano	gra-sa	grasa	ti-gre	tigre
glo-bo	globo	glo-sa	glosa	re-glar	reglar
dro-pe	drope	ma-dre	madre	pa-dre	padre
tra-to	trato	tro-zo	trozo	tro-no	trono
lla-no	llano	lla-mas	llamas	lle-no	lleno
cha-pa	chapa	chis-tar	chistar	cho-rro	chorro
so-plar	soplar	pre-mio	premio	blan-do	blando
a-brir	abrir	cla-rin	clarin	cha-cra	chacra
fle-cha	flecha	sufrir	sufrir	gri-tos	gritos
gru-llas	grullas	ren-glon	renglon	la-dri-llo	ladrillo
po-tro	potro	si-llas	sillas	char-lar	charlar

SIGUE EL EJERCICIO III.

pe-dro no lle-nas las ja-rras. — yo lla-mo las po-llas.
 — yo lle-va-ba vi-no en las bo-te-llas. — mi ma-ma es
 gra-ci-o-sa. — la cre-ma es dul-ce. — yo a-pren-do mu-cho.
 — los e-jem-plos son cla-ros. — don pa-blo se mar-cha.
 — tu pri-mo es a-ma-ble. — es-te ni-ño es pru-den-te. —
 la pla-za es muy gran-de. — pa-bli-to es a-fa-ble. — las
 plan-tas ya bro-tan. — qué po-lli-to tan lin-do. — yo

qui-e-ro mu-cho á mi ta-ta. — el to-ro pe-que-ño es ma-lo. — yo le-o un li-bro. — yo de-bo a-mor á mis pa-dres. — la pe-rra se mu-e-re. — yo es-pe-ro las pe-rras. — la ma-dre llo-ra-ba to-do el di-a. — es-tos bas-to-nes son muy lin-dos. — mi ta-ta ti-e-ne dos pa-que-tes de bo-li-tas. — ve-o la chi-qui-ta. — no me qui-tes la luz. — yo qui-se pan. — él que-ri-a ce-bo-llas. — la fru-ta es ma-du-ra. — yo en-tro en el sa-lon. — el po-tro es man-so. — se a-flo-ja la cla-vi-ja. — la flor del jar-din es lin-da. — el plu-me-ro es muy gran-de. — los gri-tos de mu-cha-chos me fas-ti-di-an. — los cu-ar-tos es-tán a-rre-gla-dos.

pedro no llenas las jarras. — la crema es dulce. — los niños de mi tio — la fruta es madura. — entro en el salon. — la flor del jardin es linda. — tu primo es amable. — estamos vestidos. — tenemos patos lindos. — el niño regla el papel. — mi tata tiene dos paquetes. — un vaso roto. — un tintero lleno de tinta. — un libro sucio. — veó un perro bravo.

LECCION IV

(1) gu, ex, ho, hu, he, hi, ha, hor, her, oh, hoy.

(2) g-a ga	g-o go	g-u gu	g-us gus	g-os gos	g-as gas
gr-a gra	gr-o gro	gr-in grin	gr-an gran	gr-u gru	gr-e gre
gu-i gui	gu-e gue	gu-ir guir	gu-er guer	gu-is guis	gu-es gues
g-i gi	g-e ge	g-ir gir	g-er ger	g-is gis	g-es ges
c-a ca	c-o co	c-u cu	c-as cas	c-on con	c-an can
cr-o cro	cr-i cri	cr-an cran	cr-us crus	cr-in crin	cr-on cron
c-i ci	c-e ce	c-is cis	c-es ces	c-in cin	c-er cer

Clave 4ª

ga-ma	gama	ga-ta	gata	ga-la	gala
so-gas	sogas	gas-tos	gastos	gus-to	gusto
gui-sa-do	guisado	gui-so-te	guisote	a-zo-gues	azogues
pa-gue	pague	pa-gues	pagues	so-gui-ta	soguita
gue-rra	guerra	gui-so	guiso	gue-rre-ro	guerrero
a-gi-tar	agitar	gen-te	gente	ge-fe	gefe
ca-ba-llo	caballo	lo-ca	loca	sa-co	saco
ta-cos	tacos	cos-tas	costas	lo-cos	locos
ce-ci-na	cecina	de-cir	decir	ve-ci-na	vecina
hu-mo	humo	her-mo-so	hermoso	hor-no	horno
ha-ber	haber	ha-cer	hacer	hun-dir	hundir

(1) Se advertirá al discípulo que todo vocablo que tenga *h* debe leerse como si no la tuviera, y que la *ch* es una sola letra.

(2) El maestro debe hacer pronunciar la *c* como *que*, y la *g* como *gue* delante las letras *a*, *o*, *u*, para facilitar la descomposicion de las sílabas.

EJERCICIO IV.

as an am ar ai al is in im ir il
us un um ur ul es en em er ez uz
os on om or oy ol ya yu yo ye yos yas

es-te cà-ba-llo es ma-lo. — las hor-mi-gas son muy tra-ba-ja-do-ras. — ten-go dos pe-sos. — voy á mi ca-sa. — mi her-ma-na me qui-e-re mu-cho. — es-ta va-ca es muy gor-da. — ten-go un pe-rro que me si-gue si-em-pre. — hoy he co-mi-do ga-lli-na. — es-te po-llo es muy fla-co. — el niño ma-lo ca-u-sa mu-chas pe-nas á su pa-dre y su ma-ma. — el hu-mo sa-le por la ven-ta-na por-que ha-ce mu-cho vi-en-to.

SIGUE EL EJERCICIO IV.

mi ti-a me ha da-do ho-y u-na fru-ta mu-y bu-e-na y mi pri-mo un li-bri-to pa-ra a-pren-der á le-er ma-ña-na. — ho-y vo-y á com-prar un cu-chi-llo y un tin-te-ro. — me gus-ta es-cri-bir. — las flo-res del jar-din son lin-das. — las si-llas de es-te cu-ar-to no sir-ven. — el vi-en-to es mu-y fu-er-te. — la pal-ma es mu-y al-ta. — a-quel que vi-no a-yer e-ra mu-y gran-de. — a-quel ca-za-dor lle-va-ba mal el fu-sil. — yo lla-mo al al-ba-ñil que es-tá en el pa-ti-o.

SIGUE EL EJERCICIO IV.

el ai-re es pu-ro y fres-co. — el ti-em-po es fri-o, llu-vi-o-so y de-sa-gra-da-ble. — el hi-e-lo es-tá du-ro,

li-so, fri-o y que-bra-di-zo. — un mu-cha-chi-to de o-
jos vi-vos, a-le-gre, bu-e-no é in-te-li-gen-te, se ca-yó ha-ce
di-ez y nu-e-ve a-ños, den-tro del hi-e-lo en es-te
si-ti-o.

te-ne-mos de-lan-te de no-so-tros un in-vi-er-no lar-go,
fri-o y tor-men-to-so. — qué a-gra-da-ble se-rá en-tón-ces
un bu-en fu-e-go ca-li-en-te y a-le-gre!

EJERCICIO V.

t-as tas, p-ar par, l-in lin, s-em sem, r-in rin,
f-un fun, b-on bon, d-en den, j-am jam, m-as mas,

las o-ve-jas.

con la ca-li-en-te la-na de las o-be-jas, que se les
cor-ta en el ve-ra-no cu-an-do no la ne-ce-si-tan, se
ha-cen las te-las de in-vi-er-no pa-ra los hom-bres.

oh, por cu-án-tas co-sas de-be-mos dar gra-ci-as á las
o-ve-jas! de-be-mos dar-les gra-ci-as por nu-es-tros
ves-ti-dos a-bri-ga-dos y por nu-es-tras man-tas, ca-pas
y so-bre-to-dos, por nu-es-tras pa-le-ti-nas y mi-tó-nes.

EJERCICIO VI

el vi-no no me gus-ta pe-ro la le-che me gus-ta
mu-cho. — ma-ña-na vo-y al cam-po. — he com-pra-do un
lin-do a-ba-ni-co. — de-tras de es-tas se-ño-ras ha-y un
pe-rri-to.—en el jar-din ha-y man-za-nas blan-das, dul-ces,
gran-des y bu-e-nas. — es-te ár-bol ti-e-ne man-za-nas

pe-que-ñas, du-ras y á-gri-as. — al-gu-nos me-lo-nes son bu-e-nos y o-tros son ma-los. — los mu-cha-chos y las mu-cha-chas no de-ben be-ber vi-no, pe-ro a-gu-a y le-che, té ó ca-fé. — los ni-ños de-ben a-pren-der á le-er bi-en. — un po-bre pes-ca-dor es-tá mo-ja-do has-ta el pe-lle-jo. — los ni-ños de-ben es-tu-di-ar en la es-cu-e-la y no ju-gar. — es-te ni-ño cu-i-da mu-y bi-en á su pe-rri-to, y se di-vi-er-te mu-cho en dar-le de co-mer y en ju-gar con él. — do-ña pe-pa es la du-e-ña de la ca-sa. ten-go un la-piz y u-na la-pi-ce-ra. — no me qui-tes la luz por-que ten-go que es-tu-di-ar. — ne-ce-si-to las ta-zas pa-ra to-mar ca-fé. — yo he o-i-do mu-cho ru-i-do es-ta no-che. — los po-l-li-tos es-tán por na-cer. — un ca-ba-llo her-mo-so.

EJERCICIO VII.

el a-i-re es pu-ro y fres-co. — el ti-em-po es fri-o, llu-vi-o-so y de-sa-gra-da-ble. — el hi-e-lo es-tá du-ro, li-so, fri-o y que-bra-di-zo. — un mu-cha-chi-to de o-jos vi-vos, a-le-gre, bu-e-no é in-te-li-gen-te, se ca-yó ha-ce di-ez y nu-e-ve a-ños, den-tro del hi-e-lo en es-te si-ti-o.

un mu-cha-cho y u-na mu-cha-cha que no qui-e-ren ni tra-ba-jar ni es-tu-di-ar, no son bu-e-nos pa-ra na-da en el mun-do.

un za-pa-to que es-tá ya u-sa-do, no es bu-e-no pa-ra na-da en el mun-do.

los pá-ja-ros vi-e-nen en la pri-ma-ve-ra, ha-cen ni-dos,

po-nen hu-e-vos, los em-po-llan, cri-an sus po-llu-e-los y se van en el o-to-ño.

los ni-ños no de-ben te-ner mal ge-ni-o, no de-ben hur-tar, no de-ben men-tir, no de-ben de-so-be-de-cer á sus pa-dres no de-ben es-ca-par-se de la es-cu-e-la y en la es-cu-e-la no de-ben ju-gar por-que to-das es-tas co-sas son ton-tas y ma-las.

un muchacho y una muchacha que no quieren ni traba-jar ni estudiar, no son buenos para nada en el mundo.

un zapato que está ya usado, no es bueno para nada en el mundo.

EJERCICIO VIII.

br-in brin, bl-an blan, pl-a pla, pr-on pron,
cl-i eli, cr-an cran, fr-an fran, fl-or flor,
dr-a dra, tr-om trom, gl-as glas, gr-an gran,
gr-is gris, gr-in grin.

la e-du-ca-ci-on.

yo de-bo o-be-di-en-cia, a-mor y res-pe-to á los que me e-du-can en la es-cu-e-la por-que la e-du-ca-ci-on es un bi-en cu-yo va-lor no co-no-cen los ni-ños, pe-ro que al-gun di-a co-no-ce-rán.

de-bo pu-es ser su-mi-so, a-ten-to y re-co-no-ci-do con los que me en-se-ñan y se mo-les-tan por mí.

la educacion.

yo debo obediencia, amor y respeto á los que me

educan en la escuela porque la educacion es un bien cuyo valor no conocen los niños pero que algun dia conocerán.

debo pues ser sumiso, atento y reconocido con los que me enseñan y se molestan por mí.

EJERCICIO IX.

yo sal-go á pa-se-o to-das las ma-ña-nas por-que lo juz-go bu-e-no pa-ra la sa-lud.

es-ta ni-ña i-ba co-rrí-en-do tras de u-na pin-ta-da ma-ri-po-sa y al ti-em-po de ir á co-ger-la ce-ca-yó y se las-ti-mó mu-cho: en-tre tan-to el i-no-cen-te a-ni-ma-li-to se es-ca-pó.

el ma-lo hu-ye sin ser per-se-gui-do por nin-gu-no; pe-ro el jus-to es au-da-ci-o-so co-mo un le-on, y no te-me na-da.

el la-bra-dor for-ma los va-lla-dos, a-ra la ti-e-rra, si-em-bra la se-mi-lla, la cu-bre, vi-ji-la los cam-pos, es-pan-ta de e-llos los cu-er-vos y los cer-dos.

EJERCICIO X.

los po-bres de-ben a-mar á los que son bu-e-nos y bon-da-do-sos pa-ra con e-llos; y los ri-cos de-ben te-ner pre-sen-te que to-do cu-an-to ti-e-nen vi-e-ne de di-os; y que él se lo en-vi-a pa-ra ha-cer-los á e-llos y á o-tros fe-li-ces.

tan-to el fri-o co-mo el ca-lor, el sol a-bra-sa-dor y los vi-en-tos pe-ne-tran-tes, son bu-e-nos pa-ra los hom-bres; y a-que-llos á qui-e-nes di-os les da ro-pa a-bri-ga-da y bu-en fu-e-go, ha-cen mal en dis-gus-tar-se cu-an-do ha-ce fri-o. — yo co-noz-co á un mu-cha-cho que se po-ni-a de mu-y mal hu-mor cu-an-do los di-as e-ran ca-li-en-tes; por-que en-tón-ces él ha-lla-ba que no po-dia ju-gar á sus ju-e-gos fa-vo-ri-tos; y po-bre mu-cha-cho, él no sa-bi-a co-mo em-ple-ar el ti-em-po á su gus-to; y a-ho-ra es-te mis-mo mu-cha-cho es-tá de mal hu-mor al ver que ha-ce fri-o.

los mu-cha-chos y las mu-cha-chas son a-fi-ci-o-na-dos á los di-as her-mo-sos, lo mis-mo que los pá-ja-ros y los cor-de-ros; pe-ro los mu-cha-chos y las mu-cha-chas sa-ben qui-en es el que en-vi-a los di-as her-mo-sos; y los po-bres pá-ja-ros y cor-de-ros no lo sa-ben.

EJERCICIO XI.

del se-cre-to.

se de-be te-ner mu-cho cu-i-da-do en no re-pe-tir en nin-gu-na par-te lo que se ha o-i-do en al-gu-na ca-sa ó re-u-ni-on. — las co-sas al pa-re-cer mas ín-di-fe-ren-tes su-e-len te-ner por me-di-o de la cir-cu-la-ci-on, con-se-cu-en-ci-as mas gra-ves de las que se i-ma-gi-nan. — ha-y en la con-ver-sa-ci-on u-na es-pe-ci-e de ge-ne-ral

y tá-ci-ta con-ven-ci-on por la cu-al un hom-bre se ve em-pe-ña-do á no di-vul-gar lo que ha o-i-do; a-un-que no se le ha-ya en-car-ga-do en el ac-to el se-cre-to. — se-me-jan-tes co-rre-do-res de ter-tu-li-as, a-de-más de me-ter-se en mil la-be-rin-tos y dis-cu-si-o-nes de-sa-gra-da-bles, su-e-len ser re-ci-bi-dos a-don-de van con la ma-yor in-di-fe-ren-cia ó ca-u-te-la.

LECCION V.

ab abs,	ub ubs,	ob obs,	ig, ic,	oc,
ad ads,	al als,	ol ols,	ac, ec,	eg,
an ans,	in ins,	on ons,	ug, og,	ag,
ad ads,	at, er,	ers, ex,	ac.	

Clave 5ª

ex-ten-der	extender	ēx-ten-so	extenso	ex-al-tar	exaltar
éx-i-to	éxito	ex-cla-mar	exclamar	ex-po-ner	exponer
ob-ser-var	observar	obs-tar	obstar	obs-ce-no	obsceno
ads-cri-to	adscrito	abs-trin-gir	abstringir	ads-cri-bir	adscribir
abs-tra-er	abstraer	abs-ti-nen-cia	abstinencia	abs-trac-to	abstracto
ins-tar	instar	ins-tin-to	instinto	ins-tan-te	instante
pers-pi-caz	perspicaz	pers-pec-ti-va	perspectiva	mag-na-te	magnate
prác-ti-co	práctico	op-tar	optar	cons-tan-te	constante
oc-la-vo	octavo	sols-ti-cio	solsticio	tras-po-ner	trasponer

EJERCICIO XII.

de los de-be-res pa-ra con los pa-dres.

es me-nos-ter que a-me-mos á nu-es-tros pa-dres mas que á no-so-tros mis-mos, por-que de-be-mos sa-cri-fi-car-nos por e-llos si fu-e-re ne-ce-sa-ri-o. nos han da-do la vi-da, ti-e-nen cu-i-da-do de no-so-tros á to-das ho-ras, y son pa-ra no-so-tros en la ti-e-rra lo que di-os es en

el ci-e-lo pa-ra to-dos los hom-bres. co-mo to-do lo que los pa-dres ha-cen es pa-ra nu-es-tro bi-en, sus ór-de-nes de-ben ser-nos sa-gra-das; por es-ta ra-zon de-so-be-de-cer-los es un crí-men. si nos di-cen que es-tu-di-e-mos, no es pa-ra a-tor-men-tar-nos, si-nó pa-ra que se-a-mos con el ti-em-po hom-bres de pro-ve-cho.

EJERCICIO XIII.

de la con-ver-sa-cion.

los jó-ve-nes de-ben o-ir mu-cho y ha-blár po-co, cu-an-do se ha-llan en-tre hom-bres ma-yo-res; por-que se su-po-ne que sa-ben po-co, y que en cu-al-qui-e-ra ma-te-ri-a que ha-blen han de de-cir mu-chos dis-pa-ra-tes. — no pa-re-ce bi-en que es-ten dis-tra-i-dos, ni que mar-quen el fas-ti-di-o; mu-cho me-nos que ha-gan ru-i-do con los pi-és, ó son-so-ne-tes con los de-dos so-bre al-gu-na me-sa, si-lla ó cris-tal de al-gu-na ven-ta-na.

an-tes de sol-tar la len-gua in-for-ma-os de los ge-ni-os de a-que-llas per-so-nas con qui-e-nes es-te-i-s en so-ci-e-dad por-que en to-das par-tes a-bun-dan mas las ca-be-zas de-sa-rre-gla-das que las de sa-no ju-i-cio, y son mas los que me-re-cen la cen-su-ra que los que gus-tan ser cen-su-rados.

de la ac-ci-on

la ac-ci-on de-be ser mu-y na-tu-ral. — hay per-so-nas

que se a-cer-can tan-to á a-que-lla con qui-en ha-blan, que la o-pri-men y mo-les-tan con sus mo-vi-mi-en-tos; u-nas ve-ces se a-po-de-ran de la ma-no, o-tras a-ga-rran el bra-zo, ó co-jen un bo-ton de la ca-sa-ca ó del cha-le-co y em-pi-e-san á dar-se vu-el-tas has-ta ar-ran-car-lo en el dis-cur-so de la con-ver-sa-ci-on. — su-ge-tos hay, que á fin de ser o-i-dos con to-da la a-ten-ci-on que e-xi-gen, os dan con el co-do re-pe-ti-dos gol-pes, si es que va-is jun-tos de pa-se-o, y os de-ti-e-nen á ca-da pa-so ti-ran-do-os de la ca-sa-ca, o-tros hay que os sal-pi-can la ca-ra de sa-li-va, lo cu-al pu-di-e-ran e-vi-tar po-ni-én-do-se á ci-erta dis-tan-cia con-ve-ni-ente.

EJERCICIO XIV.

de los ju-ra-men-tos.

á ve-ces se ven en-tre per-so-nas de mu-y bu-e-na cri-an-za o-tras que por vi-a de a-dor-nos, se-gun cre-en, en-tre-te-jen en la con-ver-sa-ci-on al-gu-nos ju-ra-men-tos pe-ro es pre-ci-so ob-ser-var que es-tas ta-les ja-más son las que con-tri-bu-yen, ni a-un en la mas mí-ni-ma par-te. á dar á las reu-ni-o-nes a-don-de con-cur-ren, el tí-tu-lo de re-u-ni-o-nes de gen-te bi-en cri-a-das. — si-em-pre que ob-ser-ve-is que un hom-bre ju-ra mu-cho, po-de-is de-cir, sin mi-e-do de en-ga-ña-ros, que ti-e-ne mu-y ma-la e-du-ca-ci-on.

EJERCICIO XV

la pri-ma-ve-ra pro-du-ce flo-res y el o-to-ño nos da to-da cla-se de fru-tos.

la pri-ma-ve-ra es la es-ta-cion del a-ño mas a-me-na y de-li-cio-sa, la mas ri-su-e-ña y a-gra-da-ble, y la que mas en-can-ta y a-le-gra la vis-ta y el co-ra-zon de los hom-bres.

el pa-se-o es u-na co-sa mu-y sa-lu-da-ble y si-em-pre gus-to-sa y [di-verti-da, es-pe-cial-men-te si se va con bu-e-na com-pa-ña, y por a-me-nos jar-di-nes y cam-pos.

el ni-ño no de-be be-ber los vi-nos y li-co-res ge-ne-ro-sos y fu-er-tes.

los ni-ños de-ben hon-rar á su pa-dre y á su ma-dre, pa-ra vi-vir lar-go tiem-po so-bre la tie-rra.

el co-ra-zon de la ma-dre es un te-so-ro de ter-nu-ra pa-ra sus ni-ños.

u-na bu-e-na ma-dre es la pro-vi-den-cia de la ca-sa.

el bu-en hom-bre so-co-rre á los ne-ce-si-ta-dos.

el bu-en ni-ño o-be-de-ce y res-pe-ta á los que le en-se-ñan.

de-be-mos- sos-te-ner á nu-es-tro padre y nu-es-tra ma-dre en su ve-jez, cómo e-llos nos han sos-te-ni-do en nu-es-tra ju-ven-tud.

un po-co con vir-tud va-le mas que to-das las ri-que-zas de los ma-les.

EJERCICIO XVI.

el sol.

niño, levanta la cabeza y contempla la majestad de los cielos.

el sol ha aparecido en el oriente; está como envuelto de nubes de fuego, él se alza, él calienta la tierra y la fecunda.

lo ves allá recorriendo su inmensa carrera, invariable en su camino, siempre constante, siempre el mismo, y á la tarde vá á esconderse en las nubes de la noche.

pero cuando el sol no se vé mas, su luz no está apagada. él no alumbra mas á nosotros, pero alumbra otros paises; otras naciones, otros hombres.

su luz es eterna; ella no se apaga nunca.

¡Oh, maravilla! obra de la omnipotencia! sublime, incomprensible!

hubo algunos hombres que, viendo el sol y su luz que vivifica, y su calor que fecunda, exclamaron por su ignorancia: el sol es dios!

y ellos se prosternaron y adoraron el sol, como al autor de todas las cosas... pero el sol es la obra, dios es el obrero.

y desde que el mundo ha sido creado, el sol ha obedecido á la ley de dios, él se ha limitado al tiempo y al espacio, ha sido exacto á la hora y al minuto.

niño! el sol te enseña la grandeza de dios.

EJERCICIO XVII

Abecedario

Letras	Nombres de las letras	Letras	Nombres de las letras
a.. A.....	a	n.. N.....	ene
b.. B.....	be	ñ.. Ñ.....	eñe
c.. C.....	ce	o.. O.....	o
ch.. Ch.....	che	p.. P.....	pe
d.. D.....	de	q.. Q.....	cu
e.. E.....	e	rr.. Rr.....	erre
f.. F.....	efe	r.. R.....	ere
g.. G.....	ge	s.. S.....	ese
h.. H.....	hache	t.. T.....	te
i.. I.....	i <i>vocal</i>	u.. U.....	u <i>vocal</i>
j.. J.....	jota	v.. V.....	u <i>consonante</i>
l.. L.....	ele	x.. X.....	equis
ll.. Ll.....	elle	y.. Y.....	i <i>consonante</i>
m.. M.....	eme	z.. Z.....	zeta

EJERCICIO XVIII.

La abeja y la mosca.

Un dia una abeja percibió una mosca cerca de su colmena. «¿Qué vienes á hacer aqui? le dijo ella de un tono furioso. Verdaderamente, no puede ser mas que vos para entremeterse con las reinas del aire». «Tienes razon », replicó friamente la mosca, «siempre uno

ha tenido que acercarse de una nacion tan fogosa como la suya.» — «Nadie no es mas sábio que nosotros», dijo la abeja: «nosotras solas tenemos leyes y una república bien establecida; no pacemos mas que flores odoríferas, no hacemos mas que la miel que iguala el néctar. Apártese de mi presencia villana mosca, é importuna, que no haces mas que zumbiar y buscar tu vida sobre la basura». — «Vivimos como podemos», respondió la mosca: «la pobreza no es un vicio, pero la cólera es uno muy grande. Ustedes hacen la miel que es dulce; pero su corazon es siempre amargo. Pero ustedes son sábias en sus leyes, pero tambien coléricas en su conducta. Su cólera que pica sus enemigos, os da la muerte y su loca crueldad os hace mas daño que á ninguno.

Es mejor tener calidades menos brillantes con mas moderacion».

EJERCICIO XIX.

La jóven Virginia.

Virginia habia sido criada en la virtud y la dulzura.

Ella era buena y alegre: toda su vida era placer y felicidad.

Ella tenia veinte años, era la bella edad y una edad de alegría y de fiestas.

Pero sucedió una gran desgracia á Virginia, su padre, viejo y cansado de grandes trabajos, perdió la vista.

Entónces todo fué acabado para Virginia; ella dijo

adios á los placeres, adios á las fiestas, adios á todas las alegrías de su edad y ella se hizo conductora del pobre viejo.

Ella se quedaba cerca de él, ella lo entretenía con su alegría y con sus discursos; y cuando quería salir, ella le decía: «apóyese sobre mi, padre mio,» y ella lo conducía en su pequeño jardín ó á la orilla de los campos.

Todo lo que el pobre ciego no podía ver, Virginia se lo representaba en sus conversaciones. Ella le decía: «Ved los campos que nos prometen buenas cosechas; ved aquí los trigos que están florecidos.» Y el padre ciego creía haber visto todo lo que su hija le contaba.

A menudo venían á buscar á Virginia para las fiestas, para los placeres que ella quería mucho en otro tiempo; pero ella contestaba: «quién conducirá entonces á mi padre?» y ella volvía cerca de él.

Así se pasaron muchos años. Virginia llevaba una vida muy pesada, una vida que á otros habría parecido muy triste, pero Virginia estaba cerca de su padre, ella aliviaba á su padre; ella estaba contenta.... Ella derramó muchas lágrimas cuando los ojos del pobre ciego se cerraron para siempre.

EJERCICIO XX.

El padre y la madre.

Honren á vuestro padre y á vuestra madre, para vivir largo tiempo sobre la tierra.

Niños, obedeced á vuestros padres en todo lo que sea agradable al Señor.

Atiendan á lo que vuestro padre os dice, porque él os ha dado la vida.

Y recuérdense de lo que ha padecido vuestra madre, cuando os llevaba en su seno.

El que desprecia á su padre y á su madre, no es digno de ver el día.

Pero el que honra á su padre se alegrará con sus niños.

En todas vuestras acciones, en vuestras palabras, en todo lo que vds. hacen, honren á vuestro padre y á vuestra madre, para que su bendicion baje sobre ustedes, y que repose para siempre sobre vuestra cabeza.

La bendicion del padre y de la madre asegura la casa de los niños, su maldicion la derriba.

Sostengan á vuestro padre y á vuestra madre en su vejez, como ellos os han sostenido en vuestra juventud.

Si ellos son débiles ó si se estravian sosténgalos; no los desprecien nunca, creyéndose mas sabios que ellos: porque lo que habrán hecho para ellos no será olvidado, y por el mal que habrán sufrido ustedes recibirán el bien.

EJERCICIO XXI

La madre enferma.

Pablo y Margarita eran hermanos. Pablo tenia diez años, su hermana tenia ocho; todos los dos eran muy

amigos, y amaban tiernamente á su madre que era muy buena.

Un dia, su madre vino á caer enferma; ella padecía mucho y ella fué obligada á ponerse en la cama.

Entónces Pablo y Margarita tuvieron que cuidarla. Pablo le traia la tisana y Margarita tomaba cuidado en no hacer ruido para no incomodar á su buena madre.

Oye, dijo Margarita á Pablo, mamá está muy enferma; pero Dios puede sanarla. Vamos los dos en nuestro cuarto, nos postraremos delante de Dios y le rogaremos.

Los niñitos se prosternaron y dijeron:

«Oh! Dios mio, nuestra madre es muy buena; ella sufre, ella está enferma; pero V puede sanarla si quiere. Tenga V. la bondad de sanarla para que pueda todavia alzar sus niños entre sus brazos y acariciarlos ».

Cuando hubieron acabado su oracion se volvieron cerca de su madre.... Ella los miró sonriéndose: «Niños míos» les dijo ella, «estoy mejor, mucho mejor, nó me siento mas enferma; vengan para que yo abrace á ustedes.

Pronto ella se levantó, ella marchó en el cuarto y ella estuvo sana.

Pablo y Margarita estaban en la alegria; ellos no podian cansarse de abrazar á su madre, y ellos agradecieron al Soberano Señor por haber oido sus ruegos.

EJERCICIO XXII.

De la educacion en general.

La educacion que nos abre las puertas de la buena sociedad y sin la cual no habria mas que una completa confusion en este mundo, tiende á hacer comprender al hombre, que su trabajo especial consiste en pensar, inventar y dirigir. Por las diversas invenciones que se han hecho se prueba claramente que el hombre inteligente y hábil puede hacer mas trabajo de cualquier clase que el hombre torpe é ignorante. Así es que la educacion hace que el trabajo sea mas eficaz, poniendo á los hombres con menos pérdida de tiempo y de enerjía, en aptitud de trabajar mas de lo que sin ella serian capaces, y en estado de contribuir al aumento de la riqueza nacional.

Si la educacion contribuye en el progreso de las industrias, contribuye tambien en la moral y en la felicidad del hombre.

La inteligencia bien cultivada es pronta para apreciar las maravillas del arte, contemplar las obras de la naturaleza y gozar del estudio de la ciencia, mientras que el hombre ignorante no sabiendo distinguir ni el bien ni el mal, no intenta siquiera apreciar la belleza de la naturaleza. Su única felicidad consiste solamente en la mera satisfaccion animal.

— FIN —

BIBLIOTECA NACIONAL
DE MAESTROS



L
18
JM