

U. N. S. del
6.449

LIBRO SEGUNDO

EL
LECTOR ARGENTINO

CURSO GRADUAL DE LECTURAS
COMPUESTO PARA EL USO DE LAS ESCUELAS ARGENTINAS

POR:

R. MONNER SANS
Ex-catedrático del Colegio Nacional de la Capital

OBRA ADOPTADA POR EL CONSEJO NACIONAL DE EDUCACIÓN



BUENOS AIRES
FÉLIX LAJOUANE, EDITOR
79 - CALLE PERÚ - 83
1894

151

LL
1894
MON

a
2-4
cya



00089291



ARCHIVO DE LA
IMPRENTA CONI

Director 1935-1954

Coni Bazán

BIBLIOTECA
DEL DOCTOR
FERNANDO A. CONI BAZÁN

*H. Conic Bazan
Exp. 409-L-958
Lp 20.-*

LIBRO SEGUNDO

EL

LECTOR ARGENTINO

CURSO GRADUAL DE LECTURAS

COMPUESTO PARA EL USO DE LAS ESCUELAS ARGENTINAS

POR

R. MONNER SANS

Ex-catedrático del Colegio Nacional de la Capital

*Dupl. del n°
6.449*

OBRA ADOPTADA POR EL CONSEJO NACIONAL DE EDUCACION



BUENOS AIRES

FELIX LAJOUANE, EDITOR

79 - CALLE PERU - 89

1894

BIBLIOTECA NACIONAL

DE MAESTROS

Biblioteca Nacional de Maestros

132474

LECTURA 1ª

El hombre



La raza caucásica, ¿qué distintivos tiene?

Con el nombre genérico de hombre, comprendemos á todo el género humano, esto es, hombres y mujeres.

En su parte física el hombre se distingue principalmente de los demás animales por sus dos manos de tacto fino y delicado, por su posición recta y vertical, semblante majestuoso, ca-

beza sostenida y libre en sus movimientos como para dirigir su mirada á una y otra parte, y sobre todo hacia el Cielo para agradecer al Criador los grandes beneficios que derrama incesantemente sobre la familia humana. Posee además el dón de la palabra, que es uno de los caracteres más bellos y más sobresalientes de su encumbrada dignidad.



¿Y la mongólica?

Es omnívoro, es decir, de régimen alimenticio tan sumamente variado, que se acomoda á todos los climas y á todos los lugares de la tierra en que pueden vivir los animales y las plantas.



¿Y la etiópica?

1ª La raza *caucásica* que es la raza blanca, á la cual pertenecen los europeos: tiene la cara oval, la frente espaciosa, la nariz saliente y los cabellos largos y flexibles por lo común;



¿Y la americana?

2ª La *mongólica*, de color amarillento, nariz pequeña, mejillas salientes y ojos algo estrechos y oblicuos, como la mayor parte de los pueblos del Asia;

3ª La *etiópica*, que es la raza negra, de cráneo algo comprimido, nariz chata, quijadas salientes y cabellos lanudos, como los negros del África;

4ª La *americana* de color cobrizo, cara ancha y como



¿Qué hacen los cerrajeros?—
Cite algunos trabajos hechos
por el cerrajero.



¿Qué hace este hombre?— Y
la madera ¿para qué sirve? Cite
algunos muebles hechos de ma-
dera.



¿Qué venden los relojeros?—
¿Para qué sirven los relojes?
—¿Cómo se llama lo del centro?
—¿Y las manecitas?

triangular, barba escasa, como la ma-
yor parte de los pueblos del Nuevo
Continente.

Nunca debe mentirse, ni en broma.

*El eminente patriota Doctor D. Mariano
Moreno fundó la Biblioteca Nacional que
se inauguró en Buenos-Aires el día 17 de
marzo de 1812.*

LECTURA 2ª

El trabajo humano

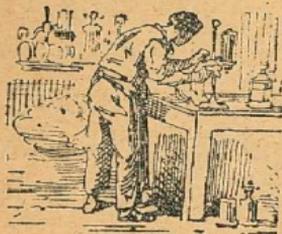
El trabajo humano consiste en la
aplicación que el hombre hace de las
fuerzas de su cuerpo y de su alma para
producir alguna cosa útil.

Trabajar es la condición de nuestra
vida y de nuestro bienestar, pues sólo
mediante el trabajo podemos satisfacer
nuestras necesidades y ayudar á que
los demás puedan satisfacerlas.

El hombre que no cumple con el



¿Quién vende y fabrica las monturas? — ¿Con qué materias se fabrican? — ¿Para qué sirven?



¿Qué ocupaciones tiene un lampista? — Cite algunas clases de lámparas. — ¿Qué líquido necesitan algunas lámparas para poder alumbrar?



¿Qué es un tonelero? — ¿Con qué se fabrica un tonel? — ¿Para qué sirven los toneles?

deber de trabajar, es como el árbol que no da frutos, como una planta estéril y parásita, ni vive como debe vivir ni sirve para nada á sus semejantes.

El trabajo es como la virtud, que enaltece á quien lo practica.

Las recompensas naturales del trabajo las hallamos en la satisfacción de nuestras necesidades y nuestros buenos deseos, así como en nuestro bienestar y en el contento de nosotros mismos.

La ociosidad ú holgazanería que es lo contrario del trabajo, deshonra al hombre, lo degrada y lo conduce á toda clase de desórdenes y vicios.

El reposo ó descanso no debe considerarse sino como un medio de adquirir fuerzas para el trabajo, al cual debe consagrarse la mayor parte del tiempo.

Si no fuera por el trabajo, no podríamos alimentarnos, ni vestirnos, ni tener habitaciones, ni educarnos, ni disfrutar de las comodidades que tenemos, etc.

LECTURA 3ª

La Tierra

Si nosotros pudiéramos colocarnos en cualquiera de esos astros ó estrellas que esmaltan el azul de los cielos, y alcanzásemos á ver desde él la Tierra, nos parecería también una *estrella*, como que, en efecto, lo es, pues corresponde á la

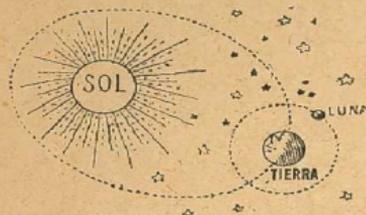
clase de estrellas llamadas *planetas*, porque se mueve ó gira alrededor del Sol, y todas las estrellas que hacen esto se llaman planetas : las que están quietas en un punto se llaman estrellas *fijas* ó *soles*.



¿Cuáles son las cinco partes del mundo?— ¿Cómo se prueba que la tierra es redonda?

La Tierra, ó sea el planeta que nosotros habitamos, por lo que se le llama la morada del hombre, no es, como pudiérais

creer, una superficie plana, sino que, como el Sol y los demás planetas y todas las estrellas, es redonda, es una bola, ó mejor,



¿El sol es mayor ó menor que la tierra? — ¿Cuántas veces? — ¿A qué distancia se halla el sol de la tierra?

sin descansar ni de día ni de noche.

tiene la forma de una naranja inmensa; inmensa, porque para dar una vuelta á su alrededor tendríamos que andar unas 10.000 leguas, ó sea 40 millones de metros, camino que tardaríamos en recorrer, yendo en ferrocarril, cuarenta días

El Sol es millón y medio de veces mayor que nuestro globo y 600 veces más grande que todos los planetas reunidos, algunos de los cuales son mucho mayores que la Tierra. El Sol dista de la Tierra 150 millones de kilómetros.

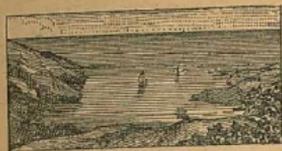
¿Cómo se sabe que la Tierra es redonda? En primer lugar porque se ha dado muchas veces la vuelta alrededor de ella, habiéndose visto que sa-



Se da el nombre de *istmo* á la lengua de tierra encerrada entre dos mares. — Cite un istmo.



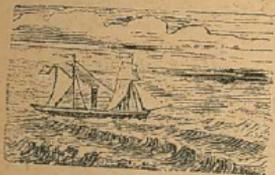
Llámanse *estrecho* al espacio de mar encerrado entre dos tierras. — Cite el nombre de un estrecho.



Llámasè *golfo* á un brazo de mar avanzado dentro de la tierra. — Cite un golfo.



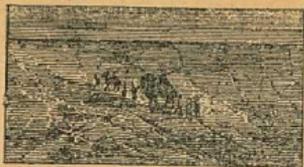
Un puerto es un golfo arreglado ó no por el hombre, donde pueden abrigarse las embarcaciones y dejar ó tomar mercancías. — ¿Qué son puertos naturales? — ¿Cite algun puerto?



El mar es una gran extensión de agua salada. — Nombre algunos mares.

liendo de un punto determinado se ha vuelto al mismo punto sin volver atrás, lo cual no sucedería si fuese plana. Pero hay todavía otra prueba que convence tanto como esta. Cuando marchamos por una llanura hacia un pueblo, lo primero que se ve á lo lejos es la torre, después los tejados de la Iglesia y luego los edificios más altos; á medida que uno se aproxima ve los objetos que son menos altos. De aquí se deduce que la Tierra es redonda, pues ello dice que los objetos lejanos se encuentran más bajos que nosotros.

La Tierra es, pues, redonda, una gran bola, ó mejor una *esfera* inmensa, pues su verdadera forma es esférica, como una naranja, por ejemplo; es decir, una bola aplastada por dos puntos opuestos, que se llaman *polos*.



Un desierto es una vasta llanura donde no se encuentran ni casas, ni arboles, ni yerba, ni agua. — ¿Cuál es el desierto más notable del mundo?

La Tierra no está compuesta sólo de partes sólidas, pues que una gran porción de ella, las tres cuartas partes, la cubren las aguas ; á la parte sólida se llama *tierra firme* ó *continente*, y á la líquida, *mares* ú *océanos*. Además, la misma parte sólida se halla cruzada en diferentes direcciones por corrientes de agua que en general reciben el nombre de *ríos*.

Por otra parte, la Tierra no es siempre llana y unida, pues que en ciertos lugares presenta alturas y curvas, que reciben el nombre de *montañas* y *colinas* respectivamente.

El niño que sale de su casa sin permiso de sus padres comete una grave falta de urbanidad.

El Congreso de Tucumán, que declaró la independencia argentina, fué instalado el día 25 de marzo de 1816.

LECTURA 4^o

Algunas consideraciones acerca de los animales

Todos los animales que tienen cuatro patas, como el carnero, el buey, el caballo, el perro, el gato, el ratón y muchos



Indique algunas clases de perros. — ¿Cómo se llama el grito del perro? — ¿De qué es emblema este animal?



¿Qué nombre recibe el grito del gato? — ¿A qué raza pertenece?



¿Qué nombre se da al grito del caballo? — ¿Qué servicios nos presta? — ¿Cómo se llaman las partes duras con que terminan sus pies?

otros se llaman *cuadrúpedos*, es decir, animales de cuatro pies; y los que sólo tienen dos, como los pájaros, las gallinas, las palomas, las perdices, las cigüeñas y en fin, todas las aves, se denominan *bipedos*, esto es, animales de dos pies.

Los animales que tienen más de cuatro patas, como las arañas, las moscas, las hormigas, los cien-pies, las pulgas, las abejas, etc., se llaman *insectos*: los que carecen de patas y en su lugar tienen una especie de aletas, por lo que no andan, sino que nadan, como las sardinas, los bacalaos, las ballenas, los besugos, etc., se denominan *peces*; y los que no tienen pies ni aletas, y no andan ni nadan sino que se arrastran, como por ejemplo, las culebras, las víboras, las serpientes, se denominan *reptiles*.



El grito del buey, ¿cómo se llama? — ¿Qué servicios nos presta este animal? — ¿Se utiliza su carne? — ¿Y sus cuernos?



¿Cómo se llama el pelo del carnero? — ¿Y á su grito, ¿qué nombre se le da? — ¿Sirve de algo su pelo? — ¿Y su carne?



¿Qué nombre recibe su pelo? — ¿Y su grito? — ¿Sirve de algo su carne?

Entre los animales, los hay *domésticos*, como el caballo, el perro, el gato, la gallina, etc.; y *salvajes*, como el oso, el lobo, el león, el tigre, la liebre, el águila, etc.

Los salvajes se dividen en *inofensivos*, como la liebre, el conejo, el elefante, etc.; y *feroces*, como por ejemplo, el lobo, el león, la hiena, que acometen al hombre y á los demás animales.

Los animales tal y como existen en el globo pueden dividirse en dos grandes ramificaciones : los *invertebrados* y los *vertebrados*, según tengan ó no un esqueleto interior.

Pertencen á la familia de los invertebrados los *zóofitos* ó *radiados*, los *moluscos* y los *articulados*; y á la de los vertebrados, los *reptiles*, los *peces*, las *aves* y los *mamíferos*.



¿Es útil su pelo? — ¿Cómo se llama lo que tiene en la frente? — ¿Qué alimento nos da.



¿Son útiles los conejos? — ¿Se utiliza su piel?

LECTURA 5ª

Hábitos de orden

Pequeñas causas producen grandes efectos. La costumbre de colocar las cosas en su lugar después de haberse servido de ellas, engendra, en los niños, hábitos de orden, que luego, cuando llegan á ser hombres, desarrollan en ellos grandes aptitudes.

No puede calcularse toda la economía de tiempo, de vestidos y de molestias que encierra una sola práctica muy sencilla, que al principio parece muy difícil poner en ejecución, y que, sin embargo, se puede adquirir en breve tiempo, y realizar luego, constantemente, sin la intervención casi de nuestra actividad mental. Nos referimos á la costumbre de colocar nuestro sombrero en la percha, nuestros libros en la biblioteca ó en el cajón que les está destinado, los cepillos y el betún en su respectivo sitio, la ropa en el ropero, el jabón en la jabonera y la plata en el porta-monedas.

Hay muchos niños, y aun personas mayores, destituidas de esos preciosos hábitos. Echad una mirada en la habitación ó en el escritorio.

Allí están en revuelta confusión; si en la primera, el sombrero con las cobijas de la cama, el cepillo, los botines, la almohada ó la corbata; si en la segunda, los libros, el papel, los lápices, el tintero y otros muchos objetos, que en vano suelen buscarse: por más que se revuelva no se les encuentra.

¡Niños! acostumbraos á poner las cosas en su lugar, y os ahorrareis grandes incomodidades, mucho tiempo, mucho trabajo, y mucho dinero.

JORGE DRAGO MITRE.

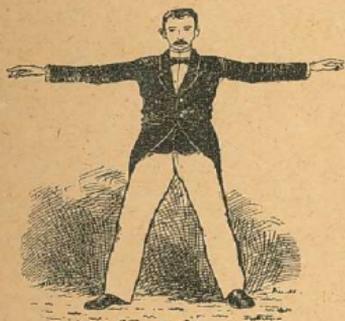
Con el sombrero puesto no dirijamos nunca la palabra á una señora, á un sujeto constituido en alta dignidad, ni á otra persona cualquiera que sea para nosotros más respetable.

El día 1° de junio de 1886 se inauguraron con gran pompa, en Buenos-Aires, catorce edificios para escuelas.

LECTURA 6ª

El cuerpo humano

Nuestro cuerpo constituye una máquina muchísimo más complicada que el aparato más ingenioso que puede inventar



¿Dónde está la cabeza? — ¿Dónde el tronco? — ¿Dónde las extremidades?

el hombre. Todo en él se halla dispuesto de modo que podamos comer, digerir los alimentos que comemos, nutrirnos con ellos, dar circulación á la sangre, respirar, y en fin, llevar á cabo una porción de actos que son necesarios á la vida, por lo que se llaman *funciones vitales*. Nuestro cuerpo recibe su forma

general de una especie de armadura, como la que forma las casas, que está compuesta de *huesos* unidos entre sí por ciertos *ligamentos* que dan lugar á las *articulaciones*, que son las junturas por donde los huesos se unen, y las que facilitan el movimiento de éstos. Á la reunión de todos los huesos de que consta el cuerpo humano, se llama *esqueleto*.

Alrededor de estos huesos se agrupan unas masas de carne, que reciben el nombre de *músculos*, los cuales constan de



muchas fibras ó hebras y se hallan cubiertos por la parte de afuera por esa especie de tela á que llamamos *piel*, la cual sirve para mantener en su lugar las partes blandas del cuerpo, y dar al conjunto de éste un aspecto agradable.

El aroma, ¿por dónde lo percibimos? — ¿Y el ruido? — ¿Y el gusto? — ¿Qué órgano nos sirve para ver?

Considerando el cuerpo en su conjunto y así exteriormente, se divide en tres partes:

la *cabeza*, el *tronco* y las *extremidades*. La cabeza consta del *cráneo*, que está cubierto de cabellos ó pelos, y corresponde á la parte superior y posterior;

la *cara*, que es la parte de delante y comprende la *frente*, los *ojos*, la *nariz*, los *oídos*, las *mejillas*, la *boca*; y en fin, el *cuello* ó pescuezo, que une la cabeza con el tronco, y cuya parte delantera se denomina *garganta*, así como la de atrás se llama *nuca*. El tronco es la porción del cuerpo humano comprendida entre la conclusión del cuello y el co-



¿ En cuántas partes se divide el brazo? — Lo que une los dos partes, ¿ cómo se llama? — ¿ Dónde empieza y donde termina el brazo?

El tronco es la porción del cuerpo humano comprendida entre la conclusión del cuello y el co-

mienzo de los muslos, y comprende: por detrás, las *espaldas* divididas por el *espinazo*, y unidas á la nuca; por delante, el *pecho*, el *estómago* y el *vientre*, y á los costados, por debajo de la *cintura*, las *caderas*. Las extremidades son de dos clases: *superiores* ó *brazos*, é *inferiores* ó *piernas*. Las superiores constan del *brazo*, que es la parte que se une por el *hombro* al tronco en la espalda y termina en el *codo*,



¿Qué nombre recibe cada dedo de la mano?
— Indíquelos.— Caso de usar sortijas, ¿en qué dedo las colocará?

en donde se une al *antebrazo*, que termina en la *muñeca*, donde comienza la *mano*, la cual consta de la *palma* y el *dorso*, y de cinco *dedos* denominados *pulgar*,

que es el vulgarmente llamado *gordo*, *índice*, *medio*, *anular* y *meñique* ó *pequeño*, cada uno de los cuales se halla protegido por las *uñas*, y consta de tres huesos, salvo el pulgar, que sólo tiene dos, denominados *falanges*. Las extremidades inferiores constan del *muslo*, que se une al tronco por la *cadera* y la *ingle* y termina en la *rodilla*; de la *pierna*, que partiendo de la rodilla llega hasta la garganta del *pie*, el cual consta de *planta* y *dorso* ó *empeine*, *talón* y

dedos, divididos en los mismos huesos que los de las manos, v como los de éstas, protegidos por las *uñas*.

LECTURA 7ª

Provincia de Corrientes

Esta provincia, una de las catorce en que está dividida la Confederación Argentina, tiene por límites: al N. el alto Paraná; al E. los arroyos Pindapoy y Chirimay y el río Uruguay; al S. los arroyos Mocoretá, Basualdo y Guayquiraró; y al O. el río Paraná.

La provincia es llana. Su extensión es de 81.148 kilómetros cuadrados, y su población, según cálculos aproximados, se eleva á 200.000 habitantes.

La mayor parte de los ríos y arroyos de esta provincia, no son más que desagües de las infinitas lagunas y esteros que cubren su superficie. Los principales tributarios del Paraná son: el Riachuelo, el San Lorenzo, el Santa-Lucía, el río Corrientes y el Guayquiraró. Los tributarios del Uruguay son: el Chirimay, el Aguapey, el Miriñay, el Ayuí Chico, el Ayuí Grande, el Yaguary, el Timboy y el Mocoretá.

El clima subtropical en la parte norte de la provincia, permite el cultivo provechoso de la caña de azúcar y del algodón.

Administrativamente la provincia está dividida en 25 departamentos.

Su capital es Corrientes, situada á orillas del Paraná, á unos 40 kilómetros de la confluencia de este río con el Paraguay, y á 1350 kilómetros de Buenos-Aires, ó sea tres días de viaje en vapor. Fué fundada en 1588 por Alonso de Vera y Aragón, y cuenta en la actualidad con unos 14.000 habitantes.

Posee colegio nacional, escuela normal de maestros, aduana, sucursal del Banco nacional, teatro, clubs, hospitales y astilleros, siendo su puerto escala de los vapores que navegan el Paraná.

La provincia de Corrientes está poblada por indios mestizados por los españoles, descendiendo de las tribus caracas, dagalastas, yaunetes y frentones.

Nunca se debe conversar en clase, ni jugar, ni perturbar el orden. Son faltas de respeto y atención que un alumno bien educado nunca debe cometer.

LECTURA 8ª

Forma y estructura de la tierra



¿Cuál es la hembra del gallo? — ¿Cómo se llama la excrecencia roja que tiene el gallo encima de la cabeza? — ¿Para qué sirve la carne de estos animales?



¿De qué color son los patos? — ¿Para qué sirve este animal? — Cuando nacen, ¿de qué color son?

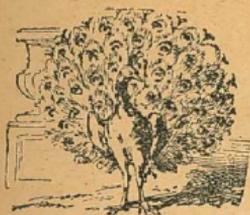


¿De qué familia es el pavo? — ¿Se come su carne? — ¿Este animal de qué es emblema?

Este gran globo en que vivimos está compuesto de parte *sólida*, parte *líquida* y parte *gaseosa*, formando el todo una masa redonda de unas nueve mil leguas de circunferencia, y en forma de una gran bola parecida á una naranja.

La parte sólida se compone á su vez de *pedras*, *metales* y otras varias substancias conocidas comunmente con el nombre de *combustibles*.

Estos diversos materiales que bien puede decirse constituyen el esqueleto, ó sea la verdadera y propia armazón del globo, no siempre han tenido un mismo modo de ser y aspecto. Entregados á la acción destructora del tiempo se alteran y transforman constantemente.



¿De qué es emblema el pavo real?—Al acto de estender la cola, ¿qué nombre se le da?— ¿Cuándo abre su cola?

En efecto; los tres agentes indicados son los que al través de los siglos van dejando profundas huellas en la superficie de nuestro planeta, de tal modo, que producen en él una cierta accidentación variable y provechosa de que depende la riqueza y el bienestar. Así los fuertes vientos y los huracanes y la acción corrosiva del oxígeno sobre los materiales de la tierra; las lluvias y las tempestades en sus bruscas y estrepitosas torrentadas; los mismos ríos y arroyos, y aun el agua al correr mansamente por el suelo disolviendo sus sales y demás substancias terrosas; los terremotos estremeciendo la armazón del globo y produciendo elevaciones y hundimientos notables; y los volcanes vomitando materia ígnea del interior y causando con frecuencia estragos sin cuento, todo, todo le facilita al globo el cumplimiento de su destino, cual es el de servir principalmente de asiento y morada á las plantas, á los animales y al hombre.

LECTURA 9ª

La verdad

Jugaban un día el niño Julio y su amiguito Alberto con un gato, en el cuarto de la madre del primero.

Había sobre la mesa un hermoso vaso azul, que la mamá de Julio, apreciaba mucho. — Tratando los niños de dar un buen susto al gato, hizo Julio un movimiento rápido que sacudió la mesa y el vaso cayó al suelo, rompiéndose en mil pedazos.

Al ver el daño que acababa de hacer, Julio se puso á llorar amargamente, pensando en el disgusto que daría á su mamá por su falta de cuidado, y también en el castigo que podría recibir.

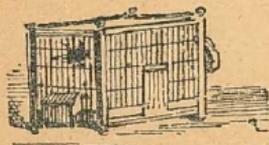
Alberto miró, también asustado, el destrozo que su amigo había hecho, y, á



¿Cite algunos pájaros. —
¿Por qué vuelan los pájaros? — ¿Cantan todos?



¿Qué es un nido? —
¿Quién construye los nidos? — ¿Deben destruirse?
— ¿Por qué?



¿Qué es un jaula? — ¿Todos los pájaros pueden en jaularse? — ¿Por qué algunos pájaros mueren fuera de la jaula?

fin de consolarle, dijo : No te aflijas, y dí á tu mamá que fué el gato quien rompió el vaso.

— No, no, contestó Julio, que seguia llorando.

—¿ Y por qué?...

—No me importa que castiguen ó no al gato, pero yo fui quien rompió el vaso, y, aunque mamá me castigue, no diré una mentira. Ella me encargó que dijese siempre la verdad, y no quiero aumentar la falta que he cometido.

Y Julio confesó á su madre lo que había pasado.

GERMÁN PILLEFIQUE

Tanto amor tenta el general Belgrano á la enseñanza, que cuando en 1813 se le concedieron, como un premio á sus servicios, un sable de honor y cuarenta mil pesos, destinó éstos á la creación de escuelas.

LECTURA 10ª

El Chacho

Su papel, su modo de ganar la vida, digámoslo así, era *intervenir* en las cuestiones y conflictos de los partidos, cualesquiera que fuesen, en las ciudades vecinas. Apenas

ocurría un desorden, el Chacho acudía dándose por interesado de alguna manera.

Así había servido á Quiroga, Lavalle, Lamadrid, Benavides, Rosas, Urquiza y Mitre. En favor ó en contra de alguien, había invadido cuatro veces á San Juan, tres á Tucuman, San Luis y Córdoba una. Su situación en la República Argentina, como su carácter y medios de acción, era la de los kadies de las tribus árabes de Argel, recibiendo de cada nuevo gobierno la investidura, y cerrando el último los ojos á las *razzias* que tenía hechas, para robar sus ganados á las otras.

Y sin embargo, este jefe de bandas que subsiste treinta años no obstante los cambios que el país experimenta y mientras los gobiernos que lo emplean ó toleran sucumben, fué derrotado siempre que alguien lo combatió, sin que se sepa en qué encuentro fué feliz; pues de encuentros no pasaron nunca sus batallas; sin que esta mala estrella disminuyese su prestigio con los que lo seguían, ni su importancia con los gobiernos que lo toleraban.

Conocido este singular antecedente, la mente se abisma buscando la atracción que ejercía sobre sus secuaces, some-

tiéndose por seguirlo á privaciones espantosas, al atravesar desiertos sin agua, experimentando derrotas en que perecen siempre los que por mal montados no pueden escapar á la persecución de sus contrarios.

Tiene en los llanos la misma explicación que en los países árabes. La vida del desierto, pues aquella parte de la Rioja lo es, aunque tienepastos, es de privaciones, pobreza y monotonía.

Las excursiones hacen sentir la vida, despiertan esperanzas, llenan la imaginación de ilusiones. Irán á las ciudades donde hay goces, alimentos variados, vinos, caballos excelentes, vestidos; y estos estímulos bastan para hacerles afrontar peligros posibles, privaciones, que al fin de cuenta, son las mismas á que están habituados diariamente.

El bárbaro es insensible de cuerpo, como es poco impresionable por la reflexión, que es la facultad que predomina en el hombre culto. Es por tanto poco susceptible de escarmiento. Repetirá cien veces el mismo hecho si no ha recibido el castigo en la primera. El bárbaro huye pronto del combate; y seguro de su caballo, la persecución que no lo alcanza, no ejerce sobre su ánimo duraderos terrores. Volverá á

reunirse lejos del peligro, sin echar muchas cuentas sobre lo que más tarde pudiera sobrevenirle.

¿ Concíbese de otro modo cómo Peñalosa emprende una guerra, cuando sometida toda la República había cuerpos o ejércitos victoriosos en Catamarca al Norte, en Córdoba al Este, en San Juan en 1862 al Sur? Y, sin embargo, esto se repite cada uno de esos campesinos á su turno. Oyendo Echeverría sonde el tiroteo de las Lomas Blancas, interceptando el parte del combate que da por aniquilado el Chacho, él, que habiendo permanecido tranquilo hasta entonces, levanta una montonera que nunca contó cien hombres, y molesta y fatiga largo tiempo á los ejércitos regulares. Cuando el coronel Arredondo seguía la pista al Chacho, supo, decía, por los *licenciados* que alcanzaba, que se dirigía á San Juan. Los licenciados eran los que por favor, ocupaciones, ó enfermedad no lo habían seguido antes; pero al saberse que iba á San Juan, ó decir, á Orán, ó Bujía, de quinientos hombres que llevaba su número ascendió á más de mil, con los que no estaban para eso ni enfermos, ni ocupados.

D. F. SARMIENTO.

LECTURA 11ª

Provincia de Mendoza

Esta hermosa provincia argentina está situada al oeste de San Luis, al sud de San Juan, al norte de las gobernaciones del Neuquen y de la Pampa y es limítrofe con Chile.

Su extensión es de 160.813 kilómetros cuadrados, y la población, según cálculos aproximados se eleva á 138.000 habitantes.

La provincia llana y árida en su parte oriental, es muy quebrada del lado de los Andes. Las cumbres más elevadas de la cordillera mendocina, son el Aconcagua, el Tupungato y el Maipó.

Varios ríos y arroyos riegan esta provincia, siendo los principales los ríos Mendoza, Tunuyán, Diamante, Atuel, Margüé, Grande, Barranca, Desaguadero y Salado.

Rica es esta región argentina en minerales de todas clases, si bien hasta hoy no han sido explotados; en cambio la agricultura y la ganadería son ya fuentes seguras de riqueza para esta provincia.

La alfalfa y la vid, principalmente esta última, son los cultivos que han de asegurar el bienestar de los mendocinos. El vino de Mendoza, goza ya de excelente reputación en toda la República.

La provincia se divide administrativamente en 17 departamentos.

Su capital, Mendoza, fué fundada por don Pedro Castillo en 1560, y cuenta en la actualidad con más de 20.000 habitantes.

El terremoto de 20 de marzo de 1861 destruyó totalmente la ciudad, sepultando en sus escombros á más de diez mil personas. Entre las más notables que en aquella catástrofe perecieron, merece citar al sábio naturalista francés don Augusto Bravard, al servicio entonces del gobierno argentino.

La ciudad nueva se edificó al lado de la destruída hacia el poniente.

Tiene un colegio nacional, una escuela agronómica, una escuela normal de maestros y otra de maestras, sucursal del Banco nacional y el Banco provincial. Dista 1047 kilómetros de Buenos-Aires, distancia que se salva en 38 horas.

Los trabajos del ferro-carril desde esa capital á Chile, que continúan con actividad, la pondrán pronto en comunicación con aquella república vecina.

El aspecto de Mendoza no puede ser más agradable: hermosas calles y plazas adornadas con alamedas y cruzadas por elegantes tranvías, impresionan gratamente al viajero y hacen augurar que en breves años, será una de las poblaciones más hermosas de nuestro país.

Por la calle los niños bien educados, andan con moderación y compostura, sin correr ni saltar y sin arrastrar los pies.

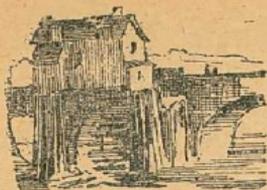
La provincia de San Juan fué creada el día 1° de febrero de 1820.

LECTURA 12ª

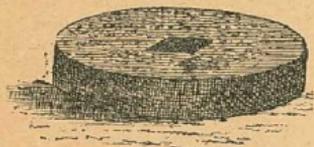
La piedra más preciosa

Érase una señora que tenía unos pendientes de diamantes, de los cuales estaba tan envanecida, que no hacía más que enseñarlos á todo el mundo.

Mostróselos cierto día al molinero su vecino, á la sazón que este cargaba los sacos de harina en su carro para llevarlos á la tahona. « Hé aquí unas piedras, díjole el bueno del moli-



¿Qué se hace en un molino?
 — La harina ¿para qué sirve?
 — ¿Es muy nutritivo el pan?



¿Con qué se tritura el trigo?
 — ¿Son muy útiles estas piedras?

más útiles; esto sin contar que yo no temo que me roben.

nero, que sin duda os han costado mucho dinero. — Ciertamente contesta la señora. — ¿Y para qué sirven ó sirven buenas? preguntó el molinero. Para adornarme, contestó la señora. — ¿Y no sirven para otra cosa? replicó el interlocutor. — No, contestó la señora. — Está bien! replicó el molinero; yo quiero mejor las piedras que forman las muelas de mi molino, pues no han costado tan caras y sirven

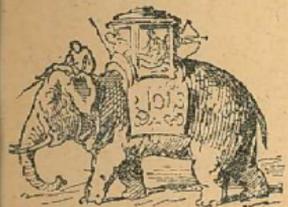
LECTURA 13ª

Manera de tratar á los animales

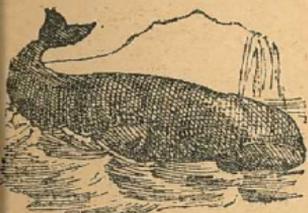
Ser humanos con los animales, no atormentarlos ni destruirlos inútilmente, es un deber de todo hombre. El que maltrata ó destruye inútilmente animales inofensivos, comete un acto de crueldad y da pruebas de cobardía y de malos sentimientos. El que es humano y compasivo con



¿Qué cualidad caracteriza al camello? — ¿Es útil? — ¿Hay camellos en nuestro país? — ¿En dónde se encuentran estos animales?



¿Cuál es el mayor de los animales terrestres? — ¿Cómo se llama el hocico del elefante? — ¿Sus dientes de qué materia son? — ¿Es bravo?



¿Cuál es el mayor de los animales acuáticos? — ¿En qué mares principalmente se encuentra? — ¿Cómo se pesca?

animales, lo es también con sus semejantes. Los niños que se entretienen ó divierten en martirizar y matar animales inofensivos y hasta tímidos, tienen el corazón dañado. Todos estamos obligados á no atormentar ni destruir inútilmente y sin necesidad á los animales que tan útiles nos son en multitud de ocasiones, y á guardar ciertas consideraciones á los que viven en nuestra compañía y nos sirven de algún modo. Tened en cuenta, queridos niños, que los animales no carecen de sensibilidad, sino que sienten, como os lo prueban la alegría y el contento que les causan vuestras caricias, y la tristeza que muestran cuando se les hace mal. Si esto obliga á no causarles daño en sus cuerpos, aconseja también el respeto hacia las obras que son fruto de su trabajo : tan mal haría

el que de vosotros se entretuviera en arrancar las plumas á un pájaro, como el que pasa el tiempo destruyendo nidos de gorriones y golondrinas, por ejemplo.

LECTURA 14^a

El espíritu humano



¿De qué metal es esta moneda? — ¿Cuántas monedas de estas se necesitan para formar un peso?

El espíritu humano, ó del hombre, es la parte invisible, que no se ve, de nuestra naturaleza; y en cuanto lo consideramos unido á nuestro cuerpo, se llama *alma*, la cual, además de espiritual, es decir que no tiene forma, que no es de materia, como el cuerpo, es *inmortal*, esto es, que nunca muere. Porque tiene alma, realiza el hombre los actos más importantes de su vida, las funciones más elevadas de su naturaleza, pues merced á ellas, *piensa* y *conoce*, *siente* y *quiere*. El alma consta de unas facultades superiores que desempeñan estas funciones á la manera que los órganos del cuerpo desempeñan



¿Quién fabrica estos papeles? —
¿Cuántos se necesitan de esta clase
para formar un peso?



¿De quién es el retrato que tiene este
billete? — ¿Se necesitan muchos para
formar un peso?



¿Qué retrato es el de este billete. —
Para pagar una cosa que valiera
once pesos ¿cuántos billetes de éstos
se necesitarían?



¿Qué otras clases de billetes tene-
mos? — Díganse los que se recuerden.

las suyas respectivas; esas fa-
cultades son : la *Inteligencia*,
que es por la que pensamos, y
conocemos, la que nos sirve para
estudiar y aprender, para adqui-
rir en fin, todas nuestras ideas
y conocimientos; el *Sentimien-
to*, que es por el que experimen-
tamos placer y dolor, sentimos
penas y alegrías, nos amamos
unos á otros, nos gustan las co-
sas bellas y buenas, y nos desa-
gradan las feas y malas, etc., y la
Voluntad, que es por la que nos
resolvemos á hacer las cosas bu-
enas y malas, á movernos á traba-
jar, á estarnos quietos, etc. Por
el alma nos conocemos á noso-
tros mismos y á cuanto nos ro-
dea, tenemos *Conciencia* de lo
que somos y hacemos, y conoce-

mos, comprendemos y admiramos á Dios. Por el alma se dice que el hombre es criatura racional y la superior y más perfecta de cuantas existen en la tierra.

LECTURA 15ª

Invención de los sellos de correos



Os habreis fijado muchísimas veces, en un papelito llamado sello, pegado al sobre de las cartas que se depositan en el correo para que lleguen á manos de las personas á quienes nos dirigimos por medio de la escritura, y vais á saber el origen del timbre y quien fué su inventor.

Cazaba un día el inglés Sir Rowland Hill, persona que no había tenido nunca ninguna relación ni empleo en el ramo de correos de Inglaterra. De pronto, siguiendo una pieza por el terreno escabroso, dió un mal paso y casi se dislocó un pié.

Acercóse trabajosamente á una cabaña que se veía á corta distancia, y encontró en ella únicamente á una niña de doce años, la cual le facilitó agua, vinagre, sal, trapo y una venda, con lo que se hizo la primera cura. Después sacó un libro pequeño de su bolsillo y se puso á leer.

Al poco tiempo llegó á la cabaña el cartero rural y presentó á la niña una carta que traía el sobre para su padre, pidiéndole dos chelines, ó sea cincuenta centavos aproximadamente.

Embebido Hill en su lectura, no reparó en el cartero ni oyó la conversación que tuvo con la niña; pero levantando la vista del libro, le vió alejarse con la carta en la mano.

¿ No es para vuestra familia esa carta ? ¿ Por qué no la recogéis ? preguntó á la niña.

— Es para mi padre. Debe de ser de un hermano que tenemos en la India, pero no podemos abonar los dos chelines del franqueo.

¡ Corred !— dijo Hill dando los dos chelines á la niña. Alcanzad al cartero y recoged la carta.

Cuando la familia regresó á la cabaña, concluido el trabajo del campo, se abrió el sobre y se vió que contenía una carta-

orden de cuatrocientas libras esterlinas que enviaba el hermano, quien se había hecho inmensamente rico en la India, y la alegría enloqueció á todos aquellos sencillos aldeanos. Sólo Sir Rowland permanecía silencioso y pensativo.

— Es monstruoso el precio del correo se decía para sí. — Y aun es más monstruoso el sistema de cobrarle. Por ambas cosas ha estado á punto esta familia de perder una fortuna y de no tener noticias de su hijo...

Se fijó en esta idea, se puso á meditarla, y concibió el proyecto de los timbres para el franqueo previo, que tanto ha abaratado el correo por la economía que produce en los gastos administrativos.

La dislocación del pie de Hill y la escena de la cabaña han valido al mundo tan utilísima invención.

No olvideis, pues, el nombre del inglés Sir Rowland Hill.

La batalla de Monte-Caseros dada el día 3 de febrero de 1852 acaba con la dominación de Rosas.

Las personas conocidas ó amigas que se encuentren por la calle se saludarán quitándose el sombrero con la mano derecha.

LECTURA 16ª

Dios

(FRAGMENTO)

Tú, Dios, formaste al crear
del universo el palacio,
con un suspiro el espacio,
con una lágrima el mar ;
y queriéndonos probar
que quien te adora te alcanza,
como señal de bonanza
has dibujado en el cielo
la aurora, que es el consuelo,
y el iris, que es la esperanza.

Tu purísimo esplendor
el universo colora,
como el beso de la aurora
los pétalos de la flor :
y si tu soplo creador
en el caos se derrama.

el mismo caos se inflama,
y entre nubes y arreboles
brotan estrellas y soles
como chispas de la llama.

Así, cuando nada era,
á tu voz jamás oida,
tomó movimiento y vida
la naturaleza entera ;
surcó el río la pradera,
dió la flor fragancia suma,
la luz disipó la bruma,
y tu aliento soberano
la ola hinchó del océano
y la coronó de espuma.

JOSÉ VELARDE .

LECTURA 17ª

El agua

El agua ocupa próximamente las tres cuartas partes de la superficie del globo, formando esos grandes depósitos que lla-



¿Qué es un jardinero? —
Cite alguno de los instru-
mentos empleados por el
jardinero?



¿Es necesario regar las
plantas? — ¿Cómo se llama
el recipiente que sirve para
regar? — ¿De qué metal es?



¿Qué es arar la tierra? —
¿Por qué se ara? — ¿Quién
tira del arado?

mamos mares, y tambien los lagos, los ríos y las fuentes que riegan y fertilizan la tierra.

Además del estado liquido que es su principal y natural estado, hállase también en estado sólido, que es el hielo ó nieve, pudiendo existir también en estado de vapor en la atmósfera especialmente.

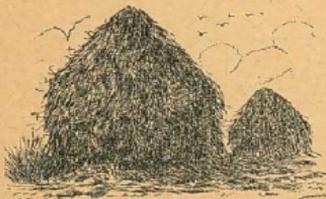
No todas las aguas surten igual efecto en sus diferentes usos y aplicaciones. Algunas son *potables*, es decir que pueden emplearse sin inconveniente para bebida á pasto ó sea en uso ordinario. Entonces son ligeras y se digieren fácilmente; no se enturbian cuando hierven; cuecen bien las legumbres y no forman con el jabón cuajarones, sino buena y hermosa espuma. Tales suelen ser las aguas de las fuentes, de los ríos y de los lagos de regularizada y constante salida.



¿Qué es sembrar? — ¿Se siembra antes ó después de arar? — Cada grano de trigo, por ejemplo, una vez sembrado, ¿en qué se convierte?



¿Qué es segar? — ¿Con qué instrumento se siega? — ¿Qué se hace?



¿Qué es un pajar? — ¿Con qué objeto se guarda la paja?

Otras, al contrario, son pesadas é indigestas, y es porque tienen sales y otras materias terrosas en suspensión ó disolución.

Las aguas son llamadas *minerales*, cuando contienen en sobrada dosis substancias terrosas ó salinas en disolución, en términos de no poderse aplicar á los usos comunes de la bebida; *medicinales*, cuando dichas substancias son de tal carácter que permiten ser aplicadas como medicos curativos en algunas de las enfermedades que nos suelen aquejar. Tales son las aguas *sulfurosas*, las *ferruginosas*, las *aciduladas* y otras.

La República Argentina cuenta con varios manantiales de esta clase, siendo las más notables las del Rosario de la Frontera (Salta) aguas *sulfurosas* y *silicosas* de notable virtud curativa

El agua de mar es siempre salada y no sirve ni para la bebida ni para el riego de las plantas. Mas no obstante, la propiedad salobre que posee la hace altamente beneficiosa, en términos que de este modo viene á constituirse en preservativo general de la infección de los mares, los cuales, á no contener más que agua dulce, tarde ó temprano llegarían á deteriorar el estado de la atmósfera, á consecuencia de los gases procedentes de la putrefacción de los vegetales y animales que en su fondo perecen.

LECTURA 18ª

Provincia de Entre-Rios

La provincia de Entre-Rios, tiene por límites al N. los arroyos Guayquiraró, que desagua en el Paraná, Mocoretá, que desagua en el Uruguay, y Basualdo y de las Tunas, que la separan de Corrientes; al E. el río Uruguay que la separa de la República Oriental; los ríos Paraná-Guazú, Ibicuy, Pavón y Paraná la limitan al S. y al O. separándola de las provincias de Buenos-Aires y de Santa-Fe.

La extensión de esta provincia es de 75.457 kilómetros

cuadrados, y su población, según calculos aproximados se eleva á 250.000 habitantes.

Esta provincia es una de las más hermosas de la República Argentina y sin disputa la más favorecida por la naturaleza. Ríos tan grandes como el Gualeguay y el Gualeguaychú, con numerosos tributarios en ambas márgenes, al cruzar su suelo lo fecundizan, y mantienen en constante frescura sus excelentes campos de pastoreo. No tiene riquezas minerales, pero las vegetales, y con especialidad las arbóreas, superan toda ponderación: son famosos sus grandes bosques de Montiel.

La provincia de Entre-Ríos está dividida en 14 departamentos y una delegación. Esta delegación, llamada Villa Urquiza, forma parte del departamento de Paraná.

La Capital de la provincia es la ciudad del Paraná, fundada en 1730 por una colonia destacada de Santa-Fe.

Capital de provincia desde 1819 á 1853, se convirtió desde esta fecha hasta 1862 en el asiento de las autoridades nacionales. Cuenta con 18.000 habitantes, Banco Provincial, sucursal del Banco Nacional, Aduana, Escuelas Normales de Profesores, Seminario, Teatros, Tranvías, Teléfonos, etc.

Paraná, que sostiene un regular comercio, se comunica diariamente por medio de pequeños vapores con Santa-Fe, que está situada al frente, en la otra orilla del río.

LECTURA 19ª

Maipó

Hoy es un gran aniversario para la América. El 5 de abril de 1818 las armas republicanas sellaron gloriosamente en el llano de Maipó la independencia del Nuevo Mundo. Nunca una batalla ha dado resultados más fecundos para la libertad. Los que sostuvieron sus sacrosantos derechos en aquella lid, parecían inspirados por el pensamiento sublime de su misión redentora. Las nobles figuras de San Martín, de O'Higgins, Las Heras, Freyre, destácanse entre el humo del combate, como la de aquellos héroes que ha eternizado la epopeya. Las miradas, las esperanzas de un mundo están fijas en ellos, y ellos con la fiebre de la victoria, se arrojan sobre el conquistador para quebrantar sobre su frente el yugo impuesto á los americanos y bajo el cual han gemido tres siglos. Las ban-

deras argentina y chilena, ondeando al viento, son los símbolos augustos de un triunfo que ningún esfuerzo humano podrá ya contrarrestar: el triunfo del derecho, el triunfo de la justicia; el *hosanna* de la libertad. A la sombra de estas insignias gloriosas unidas en un momento solemne para no



separarse jamás en los recuerdos de la historia, combaten los soldados de la independencia, combaten, y arrojándose como un torrente desbordado sobre las huestes enemigas, las obligan á rendir sus regios pendones á las plantas de la América libre. No sin sacrificios heroicos se alcanzó la victoria. Sangre preciosa regó el palenque donde se lidiaba por la eman-

cipación del continente. Nuestro primer recuerdo, lleno de admiración, de amor y de respeto, sea para aquellos valientes que rindieron la vida en el campo del honor. Lejos de la tierra argentina, sus hijos caían en una tierra amada que les recibía en su seno para confundirles con sus propios muertos, cuyo espíritu electriza hoy el aire en la patria de Lautaro, amenazada de nuevo por el mismo enemigo á quien hizo morder el polvo en la jornada de Maipó.

La herencia de los héroes está en manos de sus descendientes enriquecidos con las altas prerrogativas que dignifican á los pueblos emancipados, dueños de su propio destino. Esa herencia será perpétuamente conservada. No hay huracanes que puedan tronchar el árbol de la libertad plantado por la mano robusta de nuestros padres. A su sombra veneremos su memoria, abracemos á los hermanos, y enviemos un estruendoso vitor arrancado del fondo del pecho á la República Argentina, á la República Chilena. Que ésta triunfe ahora, como triunfó antes de sus tenaces enemigos. Si nuestras legiones no atraviesan hoy los Andes como en días más clásicos, que al menos salven esa barrera nuestros corazones en la expansión de los sentimientos fraternales de que nos sen-

timos agitados, al rememorar la gran batalla que ilustró el nombre de nuestros más célebres guerreros.

CARLOS GUIDO SPANO.

5 de abril de 1866.

El día 12 de febrero de 1817 tuvo lugar la batalla de Chacabuco.

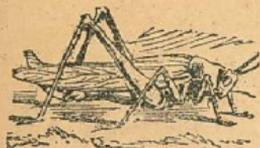
Son actos reprobados por la urbanidad, al ser ejecutados delante de otras personas : bostezar, cortarse las uñas, meterse los dedos en la nariz, limpiarse los dientes, los oídos y las uñas, cruzar las piernas, hacer crujir los dedos, desperezarse y sonarse de un modo ruidoso.

Por siglo se entiende el espacio de cien años. Por lustro el espacio de cinco años.

El año tiene cincuenta y dos semanas.

LECTURA 20ª

Animales articulados



La langosta, ¿de qué se alimenta? — Cuando van muchas juntas, ¿causan daños? En algunos países, ¿cómo se exterminan?



¿Con qué se alimentan las orugas? — ¿Qué nombre se da á las orugas que hilan la seda? — ¿En qué se convierten más tarde las orugas?



¿De qué materia procede la miel? — ¿Qué nombre recibe una reunión de abejas? — ¿Y el sitio donde viven? — Las abejas, ¿no producen más que miel? — ¿Qué son los zánganos?

Ya hemos visto en la Lectura 4ª que entre los animales invertebrados figuran los articulados, los zoófitos y los moluscos.

Los articulados toman su nombre de las articulaciones que tienen en su cuerpo y extremidades.

Comprenden los *arañas*, que son animales asquerosos y repugnantes, crueles y muy hábiles en tejer sus telas que les sirven de redes ó trampas para cazar ó coger á los demás animales de que se alimentan. Las *langostas* de agua salada y de agua dulce, los *cangrejos*, y sobre todo los *insectos*, grupo admirable así por su gran número de especies como por sus



Las avispas, ¿dan también miel? El nido de avispas ¿qué nombre recibe?



¿Donde viven los grillos? — ¿Por qué se les llama así? — ¿Con qué articulan este grito? (Con las alas).



¿Qué comen los abejorros? — ¿Qué hacen los abejorros antes de morir? (Depositán sus huevos en la tierra, los que se convierten en grandes gusanos blancos. Estos gusanos se comen las raíces de las plantas y al cabo de tres años se transforman en abejorros).

instintos y costumbres dignas de estudio.

Su cuerpo está como cortado en tres partes; *cabeza, corselete y abdomen*: tienen seis patas y además dos antenas en forma de cuernecitos.

Son notables las metamorfosis que sufren, pues nacen de un huevo en forma de gusano que toma el nombre de *larva* ú *oruga*, y después de haber vivido algún tiempo en tal estado, su organización se modifica y se convierten en insectos alados que es su estado perfecto.

Algunos como las *abejas*, ejercen habilidades que nos asombran: ellas fabrican la cera y la miel, transformando en su estómago el polen que encierran las anteras de los estambres y los jugos azucarados que recogen en el fondo de las flores.

Otros, como las *hormigas*, nos ofrecen también el ejemplo de una vida activa previsorá y económica.

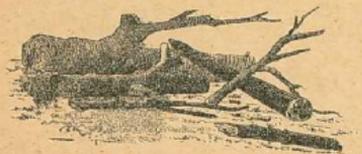
Las *cochinillas* proporeionan al arte de la tintura un principio colorante muy estimado; el *bómbice del moral* nos regala la seda; las *cantáridas* tienen su aplicación en la medicina y etc., etc.

Pero hay otros muchos insectos que nos perjudican considerablemente, tales como las *langostas*, los *pulgones*, la *polilla* y el *gorgojo*, pues ocasionan estragos de trascendencia especialmente á la agricultura.

El castor es un animal ingeniosísimo : con los troncos de árbol que con sus fuertes dientes roe, y con sus patas coloca y asegura, el castor construye grandes diques en los ríos del Canadá y levanta casitas muy bien construidas, cuyos cimientos están sumergidos para guarecerse durante las avenidas.

LECTURA 21

La madera



¿Con qué objeto se cortan los árboles? — ¿Los grandes trozos de madera para qué sirven? — ¿Y los pequeños?

taba siempre preocupado en saber de qué manera y por que

se producian diversos fenómenos ante su vista.



¿No hay chimenea cuyo fuego se alimenta con leña? — ¿Qué es la leña? — Al ruido que forma la leña al quemarse, ¿qué nombre se le da?

Una noche cruda de invierno estaba Roberto, su papá y dos hermanitas sentados al rededor de la estufa del comedor.

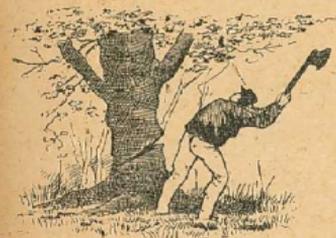
Carmen y Raquel, que así se llamaban sus hermanitas, se entretenian en colocar trocitos de madera al fuego.

Roberto, pensativo, observaba atentamente lo que sucedía á la leña, envuelta en brillantes llamas.

Después de un largo rato de silencio, Roberto preguntó á su padre con aire de asombro y de curiosidad :

— ¿Cómo es que Raquel y Cármen están echando leña, y ésta va desapareciendo como si se la llevara las llamas?

— Querido Roberto, ¿no has oído nunca hablar de la combustión?



Al que corta los árboles ¿qué nombre se le da? — ¿Y al que trabaja luego la madera?

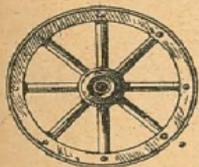
— Sí, papá; el otro día leí una

composición sobre el oxígeno.

— Pues bien, hijo mio, lo que pasa en la estufa no es más que una combustión.

— Entonces es una combustión viva, papá, replicó Roberto con entusiasmo.

— Si; debes saber que la madera está compuesta de multitud de cuerpos. En primer lugar, el carbono, después el oxígeno, sodio...



¿De qué está fabricada una rueda? — Los palitos que van del centro al extremo, ¿qué nombre reciben? — ¿De qué es la parte que toca el suelo?

— Los cuerpos que acabas de enumerar, interrumpió

Roberto, ¿están libres ó combinados en la madera?

— Dichos cuerpos están en estado de combinación, formando sustancias muy complicadas, á saber: la celulosa, vasculosa, almidón, dexturia; después alcohol metílico, ácido acético, éteres; estos tres últimos se obtienen por la destilación de ella.

El carbón constituye el elemento principal de la madera y de todas las sustancias orgánicas en general.

Mientras arde, él se combina con el oxígeno del aire, formando ácido carbónico y óxido de carbono. Se combina también con el hidrógeno y con otros cuerpos, formándose unos gases de un olor muy desagradable, llamados gases *empiro-neumáticos*.

—Papá: desearía saber qué se entiende por gases *empiro-neumáticos*, preguntó Roberto confuso.

—Veo que tomas gran interés por mis explicaciones; de buena gana te lo explicaré.

Los alquimistas daban el nombre de sustancias *empiro-neumáticas* á aquellas que eran obtenidas por el fuego y emanaban gases nauseabundos.

Hoy anteponeamos todavía la palabra *piro* á los ácidos y gases obtenidos por el calor.

Luego, en la combustión de la madera se desprenden otros gases á más del ácido y óxido carbónico.

—Sí, el etileno, acetileno y otros.

—Bueno. No todo el carbono de la madera se quema. Partículas incadescentes de él son arrastradas por las llamas, haciéndola brillante. Estas partículas vánse depositando en forma de polvo en el tubo de la chimenea, y se llama *negro de humo*. Después de quemada toda la madera, no queda como residuo más que *cenizas*, que son una mezcla de carbonatos de sodio, potasio, calcio, de cloruros, sulfuros, etc.

En estos momentos el reloj daba las once. El padre de Roberto dijo á sus hijos que era hora de acostarse y que el día siguiente continuaría con el tema, que tanto interés les había proporcionado aquella noche.

H. F. SPINEDI.

El eminente historiador argentino Dean Gregorio Funes, murió repentinamente en el Jardín Argentino el día 10 de enero de 1829.

Nunca debemos usar de aquellos objetos que sirven á cada cual para el aseo de su persona.

LECTURA 22ª

Don Florencio Varela



Nació Don Florencio Varela en Buenos-Aires en 1807, siendo una de las más simpáticas figuras de nuestro país, que si la suerte no quiso que presenciara las terribles invasiones inglesas, en cambio le convirtió más tarde en uno de los más poderosos enemigos de la tiranía y en una víctima inocente de las crueldades del sanguinario Oribe.

Joven aún, quedó sin padres, pero ello no influyó afortunadamente en sus estudios, que terminó á los 20 años, graduándose de Doctor en leyes, y con tanta aplicación cursara la carrera, que el título le fué expedido gratuitamente, honor que sólo se acuerda al candidato que más se distingue en los exámenes.

Afiliado desde joven al partido unitario, se vió obligado á emigrar á Montevideo, junto con sus hermanos, poco después de la abdicación del General Lavalle (año 1829).

Aunque había cursado con aprovechamiento la carrera de las leyes, su amor á las bellas letras se iba acentuando día á día y aquel estudiante que escribía versos en aulas ó borroneaba ya artículos periodísticos, se convirtió en un verdadero poeta y en uno de los polemistas más profundos y más serios que haya tenido el Río de la Plata.

Son dignas de citarse su *Oda* escrita á los 17 años de edad, su brindis á la victoria de Ayacucho (año 1825), su Oda al aniversario á la revolución de Mayo (1825), su Oda (en 1826) contra el Brasil. La Constitución del propio año 1826 le inspiró otra Oda, metro como se vé favorito del joven poeta; en 1830 publicó su Oda á la Hermana de Caridad y en 1832 compuso una sátira en tercetos. Con estos ensayos y con una comedia cuyo título ignoramos, Varela colgó su lira.

Liberal de buen cuño, se declaró, viviendo ya en Montevideo, enemigo de Oribe tanto que cuando éste venció á Rivera y Lavalle y desterró á varios argentinos á la isla de Santa Catalina, Florencio Varela se contaba entre los desterrados.

Nos es imposible encerrar en este breve espacio la desde

esta fecha turbulenta y agitada vida política del Dr. Varela. Siempre al lado de los oprimidos, siempre peleando con la palabra y con la pluma por la libertad, siempre implacable enemigo de los tiranos, le vemos fugitivo en Río Janeiro, regresar á su patria, salir con una misión para Inglaterra y volver de nuevo al teatro de la guerra, para fundar el periódico más valiente y mejor redactado que contra Rosas se escribiera *El Comercio del Plata* (1845). Respecto de este periódico dice uno de los biógrafos del Dr. Varela, el doctor Luis L. Domínguez, que « era un poder en la guerra contra Rosas, y uno de los primeros elementos en la defensa de Montevideo contra su ejército que lo asediaba ».

Cuando con mayor brillo y energía sostenía el Dr. Varela la causa de la libertad ; cuando más enardecida estaba la lucha y más necesitaban los asediados de su potente voz, la traición pone el puñal en manos del asesino Cabrera, y tan acertado estuvo Oribe en su elección, que el hierro comprado por los opresores fué hundido con terrible acierto por Cabrera en el honrado pecho del Dr. Varela, el día 20 de marzo de 1848.

¡ Día de luto aquel para la libertad, para Montevideo y

para Buenos-Aires, cuna del decidido campeón de la democracia !

El Dr. Varela murió pobre, dejando como herencia á sus once hijos un nombre que será pronunciado siempre con respeto y cariño por los hijos del Plata; quien como él se sacrificara por la patria y por la libertad tiene por tumba el corazón de todos los argentinos.

El asilo más seguro es el seno de una madre.

Un favor concedido nunca está perdido.

Tiempo y paciencia pueden más que fuerza.

LECTURA 23.

El misionero

(FRAGMENTO)

Hombre mortal, que brillas
En la aureola de Dios como una estrella,
Yo soy el *Fraille* que en tu burla humillas,
Yo levanto la Cruz... yo muero en ella ! . . .

Yo soy su misionero,
Yo soy su combatiente solitario;
Todas las sendas sobre el mundo entero
Son para mí la senda del Calvario.
Soy el hijo proscripto
De la familia humana,
El hogar de la paz y la alegría
Se cierra para siempre al alma mía
Que ata el lazo bendito
Que el padre al hijo legará mañana!
En la cuna inocente
Donde tú ensayas tu primer respiro,
Pongo el sello de Dios sobre tu frente;
Y en el lecho doliente
De la vida precaria
Donde exhalas el último suspiro,
Yo aliento tu partida
Te enseño el rumbo de la eterna vida,
Y te levanto al Cielo en mi plegaria!
Cuando tu pecho late
Bajo la noble cota del soldado,

Yo te sigo á la brecha del combate,
Con la sandalia de mi pie llagado;
Y entre el humo y la sangre y la metralla,
Que ocultan á los cielos los despojos,
Te hago besar la Cruz en la batalla

Y te cierro los ojos.

Y yo también en la existencia triste
Soy soldado de Cristo sobre el mundo! . . .

Bajo la Saya que mi cuerpo viste

Llevo el arma divina,

Llevo la Cruz Sagrada,

Que las tribus caribes ilumina

La Cruz, más poderosa que la Espada !

RICARDO GUTIÉRREZ.

LECTURA 24ª

Una casa

Todos sabemos lo que es una casa, pero pocas las personas que son necesarias para su construcción.

Lo primero que hace falta para levantar una casa, es un *plano*, y éste lo hace el arquitecto, que es quien dirige al albañil y vigila y dirige sus trabajos (1).

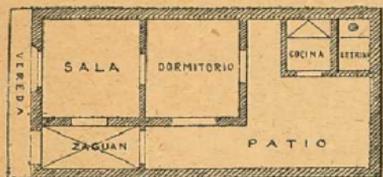
El albañil comienza por cavar zanjas para levantar los muros desde el fondo de ellas. Estos se llaman *cimientos*, porque son la base, el cimiento de la casa : si los muros se edificasen sobre la superficie de la tierra, el peso de las piedras le haría sumirse y el muro no estaría á plomo.

Los muros se construyen con piedras de sillería ó con ladrillos, llamándose piedras de sillería á las piedras grandes que se asierran y se trabajan con el pico y otros instrumentos que tienen los picapedreros y canteros para labrarlas ó ponerlas lisas.

Cuatro muros gruesos forman la casa, pero si esta estu-

(1) Aquí el profesor puede explicar en el encerado lo que es un plano, haciendo, por ejemplo, el de la clase.

viese sólo rodeada de esos cuatro muros gruesos ó *paredes maestras*, no tendría más que una sala grande. Para divi-



¿Qué es esto? — ¿Quién levanta el plano de una casa?



¿Con qué se construyen las paredes?
— ¿Quién las construye?

cubierta se da ordinariamente el nombre de *tejado*. Cuando éste se halla poco inclinado que pueda marcharse por encima de él, se denomina *terrado* ó *azotea*.

Ya tenemos cubierta la casa, pero aún falta mucho para ponerla en condiciones de ser habitable.

dirla en habitaciones se levantan en el interior muros menos gruesos que se llaman *paredes divisorias*. Algunas veces se quiere todavía dividir más una habitación, y disponer, por ejemplo, un gabinete, y para ello basta establecer un *tabique* de ladrillos ó un lienzo de madera. Para levantar tabiques es preciso que estén terminados los suelos.

Cuando la casa está terminada, es preciso cubrirla: á esta

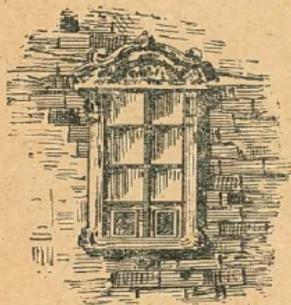
Los carpinteros llevan las ventanas y las ajustan á los bastidores de madera que los albañiles han incrustrado en las paredes, y colocan las puertas. El vidriero pone los vidrios, el cerrajero adapta á las ventanas los hierros necesarios, y pone á cada puerta la correspondiente cerradura.

Una advertencia para terminar. Siempre que sea posible, y en nuestro país esto es casi siempre posible, se procurará que la fachada de la casa mire al mediodía, porque así toda ella estará expuesta al sol. Es una precaución higiénica que no debe olvidarse.

La gloriosa batalla de Salta, ganada por el inmortal general Belgrano, fue librada el día 20 de febrero de 1813.



¿Con qué objeto se hacen los tejados inclinados? — La azotea ¿se inclina tanto como el tejado?



¿Quién fabrica las ventanas y las puertas? — Los cuadrados ó huecos de las ventanas, ¿con qué se tapan para que no entre el aire? — ¿Quién fabrica los vidrios?

LECTURA 25ª

Provincia de San Luis

Esta provincia de la Confederación Argentina, confina al N. con las de Córdoba y La Rioja; al E. con la de Córdoba; al S. con la gobernación de La Pampa, y al O. con las provincias de San Juan y Mendoza.

Su extensión es de 75.917 kilómetros y su población aproximada unos cien mil habitantes.

La provincia de San Luis, que es montañosa en su parte septentrional, es llana, árida y estéril en la parte austral. Como montañas principales pueden citarse el macizo de San Luis, el cerro Morro y las sierras del Yulto, del Portezuelo, de Cantantal, del Alto de las Ánimas, de los Colorados, de las Quijadas, del Gigante y el Alto-Pencoso. Las cumbres más elevadas de la sierra de San Luis ó de la Punta, son: el Tomalasta, el San Francisco, el Pancanta y el Monigote.

Como rios, sólo son dignos de mención el Quinto, el Desaguadero y su continuación el Salado.

Esta falta de agua hace que la agricultura sólo sea posible

mediante un riego constante, y que el ganado pobre y escaso tenga que beber en jagüeles ó represas de aguas pluviales.

La provincia está dividida administrativamente en ocho departamentos.

Su capital, San Luis, situada á orillas del arroyo Chorrillo, fué fundada en 1597 por don Martín de Loyola, gobernador de Chile, en la punta Sud de la sierra que se llama Punta de los Venados, por cuya razón á los habitantes de esta provincia se da el nombre de puntanos. Su población es de unos ocho mil habitantes. Posee colegio nacional, escuela normal de maestras, sucursal del Banco nacional y Banco de la Provincia.

Como obras dignas de mención, y que deben ser visitadas por el viajero, merecen citarse el dique y el canal de San Luis, hechos por cuenta del gobierno nacional para abastecer de agua á la ciudad.

El niño bien educado se coloca siempre á la izquierda de la persona con quien vaya por la calle; mas si la acera estuviere de aquel lado se colocará entonces á su derecha.

LECTURA 26^a

De los signos de puntuación

Para saber leer con perfección no basta pronunciar claramente las sílabas formando con ellas palabras, es menester que demos entonación á las frases y periodos, según los signos de puntuación que en ellos aparezcan.

Como la puntuación es el tono, sin ella nos sería difícil leer correctamente.

Léase atentamente el siguiente diálogo y désele la entonación que reclama.

Dos amigos después de prolongado alejamiento, se encuentran en un camino, y entre ellos se entabla la siguiente conversación :

- ¡ Qué veo ! ¿ no es este Juan ?
- Mas qué miro ¡ Tú eres Pedro !
- Venga un abrazo.
- Y dos más.
- ¿ De dónde vienes ?
- De Buenos Aires ¿ y tú ?

— Yo del Tigre.

— ¿ Y á dónde vas ?

— Á San Fernando. Pero sentémonos un momento, digo sino llevas mucha prisa ; tengo deseos de conversar contigo un rato.

— Y yo también. Cuánta razón tuvo quien dijo « Los hombres se encuentran, que las montañas no » porque ¿ cómo imaginarme podía hallarte en este camino, solo, á estas horas y

— Yo te lo diré todo, para ti no hay secretos en mi pecho. pero ; ay ! que él se me desgarrá cada vez que á mi memoria vienen días que para mi, y para mi hermana también parecieron años.

— Pues no me lo cuentes ahora ; no te aflijas Pedro. Olvida lo pasado y hablemos del presente ¿ cómo ván tus negocios ?

— ¡ Ay amigo mio ! Tu olvidas que sin capital no se pueden hacer negocios y yo no tengo capital.

— ¿ Pues en qué te ocupas ?

— Estoy empleado en una casa de comercio y (dispense el cielo mis quejas) gano tan poco que apenas puedo mante-

ner á mi pobre hermana. Tan mal estoy, que á no ser por ella...

— ¡ Qué dices infeliz !

— Digo que á no ser por ella hubiera ya abandonado esta patria mía, buscando en la ajena...

— Penas y amarguras, y dispensa que te interrumpa. Nuestra patria tiene pan para todos sus hijos : y si hasta hoy no lo tuviste de sobra no la culpes á ella, culpa á aquellos que no supieron apreciar lo que tú vales. Pero es tarde, y yo tengo prisa. Ven á verme pronto : dame un abrazo y confía en Dios y en la amistad.

— Iré á verte y te contaré mis cuitas.

— Cuando vayas á verme tendrás ya junto á mi, empleo bien remunerado.

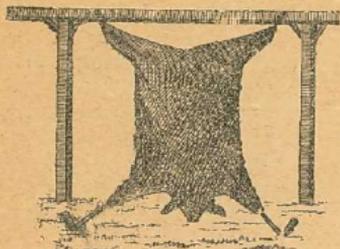
— Gracias y Dios te guie.

— Adiós amigo.

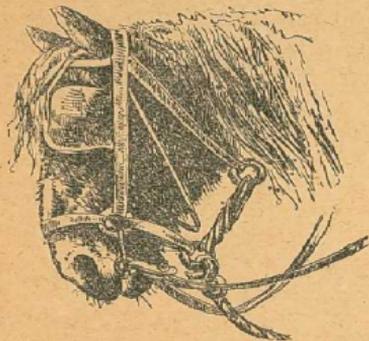
— Adiós... y hasta pronto.

LECTURA 27ª

El cuero



À la piel sacada del carnero, cabra, buey, etc. se la llama cuero. — ¿Quién trabaja el cuero? — Indicar algún objeto hecho con cuero.



Los arreos de los caballos ¿de qué se fabrican? — ¿Quién los fabrica?

Como la seda y la lana, el *cuero* es una materia de procedencia animal, pues consiste en las pieles preparadas de ciertos animales, como el carnero, la vaca, la cabra, el cabrito, el becerro, el buey, el caballo, el perro, el gato, el búfalo, el castor, el armiño, etc.

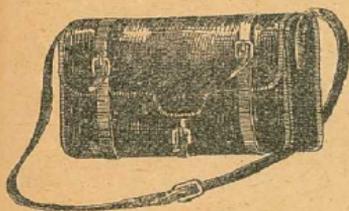
Una vez separada la piel del respectivo animal, se la somete, con el fin de que no se descomponga ó pudra, á varias operaciones de las que la más importante es la del *curtido*. Curtir una piel es, — después de haber quitado á esta, sumergiéndola en agua de cal, la grasa que tiene, y de haberla separado



¿Quién fabrica los zapatos?—
¿Con qué se fabrican?



Y los guantes, ¿con qué se fabrican?



Las carteras para poner libros,
¿de qué materia están formadas?—
Indíquense otros objetos de cuero
y de piel.

el pelo, — introducirla en una zanja cubriéndola con una corteza de encina ó de abeto, haya, castaño, ó roble, reducida á polvo, que recibe el nombre de *casca* y que tiene la virtud de dar á las pieles las propiedades de ser flexibles y correosas mediante la substancia *curtiente* que contiene la casca y que llega á las pieles liquidada por una especie de canal ó arroyito de agua que penetra en la zanja donde se hallan las pieles, que al cabo de unos meses de encontrarse en este estado se convierten en *cueros*. Las fábricas en que se realiza esta operación se llaman *tenerías*. El cuero obtenido

de las pieles de bueyes, vacas y caballos, se emplea para la confección de calzado, incluso el de *charol*, pues este cuero no es más que una piel de vaca preparada con un barniz especial. Los guantes proceden de las pieles de cabrito y perro,

como las badanas, que tantas aplicaciones tienen, de las de carnero; los tafletes de las de cordero; el *chagrin*, de las de cabra; la gamuza de las de cabritos pequeños; y la vitela, de las pieles muy adelgazadas de los corderos; las pieles que proceden del becerro, tienen aplicación para el calzado, el correaje, las monturas, etc. Se ve, pues, que la industria del cuero es importantísima, que da lugar á varias otras y alimenta grandemente al comercio, sirviendo para satisfacer alguna de nuestras primeras necesidades, como es la del calzado.

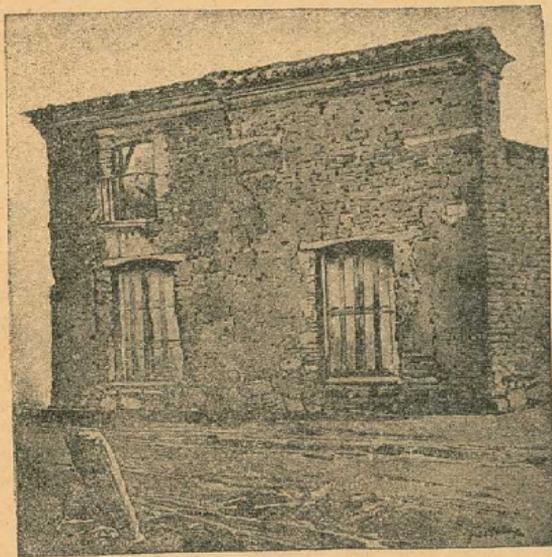
El día 27 de febrero del año 1812, Belgrano enarboló por primera vez la bandera argentina en las baterías del Rosario.

Cuando el profesor nos dirija la palabra debemos ponernos de pie sin apoyarnos en parte alguna.

LECTURA 28ª

Primera casa en Salta

Según los más renombrados historiadores, los conquista-



La primera casa en Salta

dores españoles penetraron en nuestro territorio por tres vías diferentes : la del Rio de la Plata, la del Perú y la de Chile, esto es, por el este, por el norte y por el oeste.

En 1549, el Capitán Nuñez del Prado emprendió la conquista del Tucumán, país que se extendía desde las fronteras del Paraguay hasta la Cordillera de los Andes, y desde Atacama hasta la Cruz-Alta por un lado, y el río Quinto por otro, siendo su primitivo nombre *Tucma* que significa «no se acaba la tierra» como Chile quiere decir «fin de la tierra».

La primera población que se fundó en este territorio, fué la ciudad del Barco, en 1550, por Nuñez del Prado, arruinada luego por una fuerte conmoción volcánica. Á esta fundación siguieron la de Santiago del Estero, 1553, por Francisco de Aguirre, la de San Miguel del Tucumán por Diego Villarroel, en 1565, rectificada en 1685, y la de Salta.

Salta fué fundada por Gonzalo de Abreu y Figueroa, en 1582, en el valle de Ciancas, trasladándose donde está hoy por el Sr. Licenciado D. Hernando de Lerma, Gobernador y Justicia Mayor de las provincias del Tucumán, en 16 de abril de 1582. Se dió el nombre de San Felipe de Lerma, al valle en que se levantara la ciudad de Salta, en honor al rey de España, Felipe II, y de Lerma, Gobernador de la dicha provincia, y el de Salta á la capital que se edificaba «por los muchos tagaretes que tenía dicho sitio, por lo que se

gritaba á los que se sumergían en ellos, «salta, salta para que no te ahogues».

Nuestro grabado representa la primera casa que se edificó en la ciudad, así como el palo que en él aparece ha de referirse sin duda al siguiente pasaje copiado del acta de la fundación. «Por tanto, su señoría el dicho Gobernador, conformándose con el dicho parecer mandó hacer y se hizo un hoyo en este dicho asiento, donde cerca de él *estaba un palo puesto*.

Situada Salta á órillas del río Arias, es hoy asiento de un obispado, con Colegio Nacional, una Escuela Normal de mujeres, un Seminario, un Banco Provincial y un Hospital. Tendrá en la actualidad unos 20.000 habitantes, comunicándose por ferro-vía con Buenos Aires, de la que dista 1556 kilómetros.

Su porvenir es risueño, pues en la provincia, gracias á sus distintas elevaciones, se encuentran producciones de todos los climas, siendo de esperar que á medida que la República Argentina se vaya poblando, esta provincia desarrollará todas sus fuentes de riqueza, convirtiéndose en una de las comarcas más hermosas de la América del Sud.

LECTURA 29ª

Importancia de los árboles

Los árboles son sumamente beneficiosos.

Mediante ellos se templan la sequía y los ardores del verano condensando el aire atmosférico. Á las emanaciones que en torno suyo esparcen débese en gran parte, la conservación de las fuentes y de los ríos, y la fertilidad de los campos. Y á la vez que sirven á estos de abrigo y parapeto, oponiéndose al ímpetu de los vientos, les proporcionan con sus hojas caídas y con sus raíces, abono, del que necesitan para la vegetación. Á los árboles deben el hombre y los animales los principales medios de subsistencia, pues no sólo purifican el aire y dan frutos con que unos y otros se alimentan, sino que



¿Qué es una frágua? —
¿Qué metal trabaja el herrero? — ¿Cómo se pone blando el hierro?



¿Qué es un cuchillero? —
¿Para qué sirven los cuchillos, navajas, cortaplumas, tijeras, etc.?



¿Qué vende un sombrero? — ¿De qué se fabrican los sombreros?



El que fabrica los carros ¿cómo se llama? — ¿No se llama también carretero al que guía los caballerías de un carro?



¿Qué es una costurera? —
¿De dónde viene este nombre? — ¿Qué necesita la costurera para poder trabajar?



¿Qué vende el pastelero? —
¿De qué se fabrican los pasteles?

su madera sirve para la combustión, para edificar viviendas y para construir muebles. Por éstas y otras causas se han considerado siempre los árboles como amigos bienhechores del hombre, y de aquí que en ciertos países se castigue con penas severas á los niños y á las personas mayores que cortan indebidamente ó destrozan los árboles; en algunas partes se obliga á las gentes á plantarlos ya frutales ya de sombra. Por todo lo dicho, los niños, y todas las personas, tienen el deber de no atentar contra los árboles, ni, en general, contra las plantas, sino, por el contrario, prestarles cuidados y aumentar su número siempre que puedan. No olvidéis, queridos niños, que quien planta y cultiva un árbol, como el que taladra un pozo en medio de la estepa, ó aplana y escaloña la roca y lleva á ella la tierra ve-

getal y la hace producir, ó puebla un lago de peces, ó pone un dique á los mares, ó deseca una marisma ó laguna pantanosa, agranda, en muchos sentidos *el suelo de la patria...* Por lo tanto, en vez de destructores, debéis ser cuidadosos con esos misteriosos seres, que se llaman plantas, que son á la vez *el alimento, el perfume y el adorno de la tierra.* Siempre que podais, plantad un árbol, el cual deberéis mirar, no sólo como bienhechor amigo, sino también como un obrero que trabaja constantemente en beneficio vuestro y de vuestros semejantes.

LECTURA 30ª

La Escuela

No es la Escuela un edificio,
es un templo, juventud,
donde reina la virtud,
donde se abomina el vicio.

En ese modesto templo,
que se dedica á la infancia,

deja el niño su ignorancia
y recibe el buen ejemplo.

Cuanto en el alumno afea,
con paciencia corrige
y en su conciencia erige
un altar para la idea.

Entra obscuro por la puerta
y sale resplandeciente
pues tiene la blanca frente
por aureóla cubierta.

Mira siempre con cariño
esos bancos casi viejos:
te recuerdan los consejos
que recibistes de niño.

Allí dejaste el capuz
que cubrió tu inteligencia,
y despertaste á la ciencia
y recibistes la luz.

Mas cuando tu mente dote

con tu amor el templo nuestro,
acuérdate que el maestro
es del templo sacerdote,

RODOLFO MENÉNDEZ.

No olvides que son actos groseros en la mesa :

1º *Abrir la boca y hacer ruido al masticar ;*

2º *Sorber con ruido la sopa ;*

3º *Hacer sopas en el plato en que se está comiendo ;*

4º *Tomar bocados tan grandes que impidan el libre uso de la pala-
bra ;*

5º *Tomar la comida con el cuchillo ;*

6º *Suspender el plato de un lado para poder agotar enteramente el
líquido que en él se encuentre.*

LECTURA 31ª

La Catedral de Buenos Aires

No es de construcción antigua ni pertenece á una época de refinado gusto arquitectónico.

Cuando D. Juan de Garay trazó la fundación de la capital argentina en 1580, destinó el lote número dos para que en él se edificase la Iglesia Mayor; pero si el emplazamiento no ha variado, en cambio ésta es la tercera iglesia levantada en el terreno indicado por Garay.

La primitiva iglesia tenía las paredes de barro y el techo de paja. El obispo Carranza le puso tejas é hizo construir el coro y la sacristía en el año de 1618.

En 1677 el nuevo obispo señor Azcona Imberto reconstruyó la iglesia poniéndole techos de cedro del Paraguay, pero esta obra fué de corta duración. La iglesia se derrumbó en 1753 sin causar afortunadamente ninguna desgracia personal.

La iglesia, abovedada tal y como hoy existe, fué comenzada en 1791, y su construcción duró muchos años, tanto por la

escasez de recursos cuanto por los acontecimientos que en la Colonia se desarrollaban. Decretada su conclusión en 10 de noviembre de 1821 no pudo abrirse al servicio del culto hasta igual día del año 1836.

El actual frente de la Catedral, de moderna construcción, es obra del ingeniero arquitecto señor Catelin, recordando su fachada varios otros monumentos antiguos y modernos.



El invicto general Belgrano murió el día 20 de junio de 1820 en la misma casa donde naciera.

LECTURA 32ª

Las hormigas

Las hormigas no producen nada comparable á la miel, y son más perjudiciales que útiles; sin embargo, ¡qué ejemplos ofrecen á los hombres! En un hormiguero hay tanto

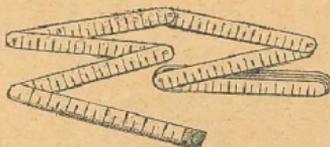
orden como en la ciudad mejor administrada: cada hormiga tiene su trabajo bien definido, su tarea que cumplir; éstas velan por la limpieza de las calles, y aquellas van á las provisiones, mientras otras están encargadas de defender el hormiguero contra las vecinas, pues las hormigas de razas diferentes se hacen la guerra y se dan batallas; las que habitan un mismo hormiguero se aman y se ayudan mutuamente. Hé aquí una que con-



¿Cuál es la unidad de capacidad? — ¿Cuántos litros hay en un decálitro? — ¿Y en un hectólitro? — Etc.



¿Cuál es la unidad de peso? — ¿Qué es un decágramo? — ¿Qué es un hectógramo? — Etc.



¿Cuál es la medida de longitud? — ¿Qué es un kilómetro? — ¿A que se da el nombre de cinta métrica?

duce un grano de trigo á la casa pero se halla fatigada y cae bajo el peso de la carga : al momento sus amigas acuden diligentes en su socorro, la levantan, y ruedan con ella el grano de trigo hacia la morada común. Imitemos á esos insectos laboriosos, ordenados y compasivos; imité-

moslos también porque van á combatir por la salud del hormiguero (por el bien de la patria, que diríamos nosotros), pues que Dios nos ha dado estos ejemplos para que les prestemos atención y los sigamos.

Tu orgullo escolar debe cifrarse en cumplir siempre todos tus deberes.

El cumplimiento del deber alegra el corazón.

LECTURA 33^a

Provincia de Córdoba

La provincia de Córdoba situada en el corazón de la república confina al norte con la provincia de Santiago del Estero, al este con la de Santa-Fe, al sud con la de Buenos-Aires y la gobernación de la Pampa, y al oeste con las provincias de San Luis, La Rioja y Catamarca.

Esta provincia tiene una extensión de 174.767 kilómetros cuadrados y una población de 325.803 habitantes.

Su aspecto general es el de una llanura que se inclina levemente de oeste á este y en cuya parte occidental surge un macizo montañoso.

Este macizo se divide en tres cordones: el primero formado por la sierra del Campo, es de una altura media de mil metros; el segundo, ó sea el central, lleva el nombre de Sierra de Achala, siendo mucho más elevado que el anterior y que alcanza á un término medio de dos mil metros de altura. Las más elevadas cumbres de este cordón son: el Champaquí y el Gigante. El tercer cordón se llama la Serrezuela, siendo menos largo y menos elevado que el de Achala.

Los principales ríos de esta provincia, son los que tienen por nombre la numeración de 1 á 5, siendo escasos sus arroyos. Por la escasez de agua el clima es en general seco.

Rica es esta provincia argentina en maderas, plantas industriales y medicinales, y muchos minerales útiles, como son el oro, la plata, el cobre, el hierro, el plomo, las cales y la sal común.

Administrativamente está Córdoba dividida en 25 departamentos.

La capital, que ha dado nombre á las provincias, está situada á la margen derecha del río Primero, habiendo sido fundada en 1573 por don Jerónimo Luis de Cabrera, en el paraje llamado Quisquizacate. Su población se eleva á 65.074

habitantes y tiene Universidad fundada en 1613, Catedral levantada á fines del siglo xvii, Cabildo, Colegio nacional, dos Escuelas normales, Academia nacional de ciencias, Observatorio astronómico, Instituto meteorológico, Hospital de clínicas, diversos asilos, teatros, paseos y tranvías.

Córdoba, por el número de sus habitantes, por su belleza y por su importancia, es la segunda población de la República Argentina. Sus alrededores sumamente quebrados, son poéticos y agradables.

Á consecuencia de las heridas recibidas en Salta murió el día 17 de junio de 1821 el general D. Martín Güemes.

LECTURA 34ª

La rosa



¿Por qué las hojas del rosal se llaman dentadas? — ¿Tiene aroma la rosa? — ¿Tiene espinas?

no. Dime, mamá: ¿por qué Dios ha adornado esta planta con tantas espinas?

—Para indicar, querida mía, que, á fin de llegar á obtener un bien, es necesario, ante todo, tener paciencia para soportar las penas que él ocasione. ¿Crees tú que sea un bien el ser instruidas, aprender muchas labores, saber muchas cosas bellas? Sí, ¿no es cierto? Y bien, para conseguir perfección en las labores, para aprender bien los ramos que se enseñan, es necesario superar muchas dificultades, estudiar

constantemente, dejar á menudo las diversiones para poder tener más tiempo libre.

Esta ocupación, aquel trabajo, ese estudio, son como las espinas ; desagradan en los primeros años, y se querría dejarlas, como tú te has separado de esa planta. Pero ¿ qué sucedería entonces ? los frutos no se obtendrían. Con las heridas se llega á las rosas ; con la fatiga se llega á la virtud. Todas las cosas presentan, al principio, sus dificultades, sus males, y si tenemos bastante valor para superarlos, después experimentaremos el placer de una dulce recompensa. No te aflijas, pues, de esos débiles arañazos ; recoge animosa esa bella flor, y su grato perfume te hará olvidar el pequeño daño que te ha ocasionado. Las cosas que se obtienen sin ningún trabajo no tienen ni la mitad del valor de aquellas que exigen sacrificios.

YOLE A. ZOLEZZI

LECTURA 36ª

El lechero

¿Quién no le conoce?

Hijo de la noble Vasconía lleva la honradez pintada en su rostro, y si su chiripá recuerda las argentinas pampas, su boina pone de manifiesto su origen vasco.



Durante las primeras horas de la mañana y al acompasado trote de su caballo, se le vé recorrer las calles de la ciudad repartiendo el nutritivo líquido, y por la noche, terminado ya el segundo reparto, se le vé cruzar de nuevo nuestras calles y casi al compás de las pisadas de la caballería se le oye cantar ó silbar canciones de su tierra nativa, ó cantos argentinos aprendidos en su frecuente y amistoso trato con las gentes del país.

La leche es su riqueza, el caballo su amigo, la alegría su inseparable compañera, alegría que sólo se nubla cuando nuestras revueltas políticas, atropellando particulares inte-

reses, convierten al pacífico caballo del vasco en impetuoso corcel de guerra.

Cuando contemplamos á estos honrados hijos del trabajo, siempre dispuestos á nuestro servicio; cuando les vemos caballeros en mansos animales de trote típico y pausado andar; cuando oímos de sus lábios idílicas canciones que nos recuerdan las poéticas fiestas del campo, casi nos entristecemos pensando, que el progreso borrará de nuestras costumbres este vasco lechero que mañana y tarde solícito y respetuoso lleva á nuestro hogar el sabroso alimento.

Ojalá no sea así, y el vasco lechero continúe alegrando nuestras calles con sus cantares después de un día consagrado al trabajo.

LECTURA 37ª

La historia de un alfiler

—Precioso alfiletero, ¿quieres contarme tu historia? . . .

—Con mucho gusto. Oye, pues. . .

Yo estaba encerrado en un gran trozo de mineral de hierro. Millares de años hacía que me encontraba enterrado en el fondo de una oscura montaña, sin esperanza de ver la luz.

Por fin, un minero me descubrió y se apoderó de mí. Me llevó al arroyo para lavarme la cara, y, en seguida, me puso á secar al sol.

Me condujo después, por ferrocarriles, hasta un elevado horno, y ahí me arrojó en medio del fuego. Era imposible salir de allí; sufrí mucho teniendo que sóportar un calor extraordinario, pero al fin me convertí en líquido, y, luego de haber caído al horno por la parte de arriba, salí por abajo. Ya duro otra vez, me llevaron á la fragua, donde me golpearon y atormentaron de mil modos. En seguida, cuando ya estuve enteramente rojo, me tomó el laminador y me apretó entre las ruedas de una máquina, que se movía con una fuerza extraordinaria. Ahí me estiraron como un gusano para que pudiera trazar, y de esta manera me transformé en un largo hilo de hierro; el fabricante me cortó en muchos pedazos pequeños, con sus enormes tijeras; me dió un golpe en la cabeza; me aguzó en la punta, y hé aquí como me encontré transformado en alfiler.

LUIS ZABALETA.

El día 5 de enero de 1817, el ejército de los Andes juró la patrona del ejército y la nueva bandera nacional celeste y blanca.

LECTURA 38ª

Deberes del hombre para consigo mismo

Para el hombre vivir según lo que es y lo que su destino exige, para portarse como bueno, tiene que cumplir ciertos deberes y porque su cumplimiento depende de la voluntad del hombre mismo, es decir, de que nosotros queramos ó no cumplirlos, se denominan *deberes morales*. De estos deberes, hay unos que se refieren á nosotros mismos, esto es, á nuestras personas, por lo que se denominan *personales*; otros se refieren á los que tenemos para con los demás hombres, al trato y las relaciones con nuestros semejantes y se llaman *sociales*; y otros que se refieren á las religiones del hombre con su Criador, ó lo que es lo mismo, al amor, al respeto, y al culto que debemos á Dios, por lo que reciben el nombre de *religiosos*. Los deberes personales, ó sea los que el hombre tiene para consigo mismo, se dividen en deberes *para con el cuerpo*, deberes *para con el alma*, y deberes *para con la vida* en general.

Los deberes relativos al cuerpo son los que tienen por

objeto conservar nuestra salud y dar á nuestro organismo, mediante los cuidados y el ejercicio, la perfección de que sea susceptible. Al efecto, estamos obligados á ser aseados y limpios, no sólo por lo que respecta á nuestro cuerpo, sino también á los vestidos y las ropas que usamos, pues la suciedad puede ser origen de enfermedades, al paso que la limpieza del cuerpo suele ser indicio de pureza en el alma; á procurar, también, para evitarnos ciertas enfermedades, que se renueve todo lo posible, en las habitaciones en que vivimos, el aire, á fin de que podamos respirarlo tan puro como nuestra salud y nuestra existencia requieren; á no comer nunca con exceso, que es á lo que se llama glotonería ó gula, pues este vicio es muy perjudicial para la salud, y con frecuencia pone en peligro la vida del que lo posee; á no excederse tampoco en el uso de las bebidas alcohólicas como el vino, el aguardiente, el rom y otras parecidas, pues semejante exceso, que es en lo que consiste el embriagarse, no sólo es perjudicialísimo para la salud, sino que lo es también para la inteligencia, el sentimiento y la voluntad del hombre, al que denigra, pervierte y embrutece vicio tan repugnante; á combatir, por todo lo dicho y por mucho más que deja de

decirse, y en todos los casos, el exceso, ó sea el vicio de la *incontinencia*, al cual debe oponerse siempre la virtud de la *templanza* ó moderación, en el comer y el beber, por ejemplo.

Los deberes morales relativos al alma pueden compendiarse en lo que generalmente se entiende por educación, y nos obligan: á cultivar nuestra inteligencia, ó sea instruirnos evitando con ello el error, pues cuando no lo hacemos la inteligencia se debilita y contrae la enfermedad llamada ignorancia, que á su vez es causa de otras enfermedades del alma y la que nos conduce al mal obrar, pues la ignorancia del bien, ha dicho un sabio, es la causa del mal; á dirigir nuestros sentimientos y nuestra voluntad hacia la belleza y el bien, sobre todo hacia este último, que debe ser la norma de conducta de nuestra vida; á combatir nuestras pasiones, purificando nuestro corazón; á guiar nuestra voluntad con desinterés y no con egoísmo, teniendo siempre por norte de nuestras acciones, la *prudencia*, la *justicia*, la *fortaleza* y la *templanza*, que son las virtudes llamadas *cardinales*; en fin, á dar á todas las facultades del alma la perfección de que sean susceptibles, cultivándolas y enderezándolas en cons-

tante dirrección, á la Verdad, la Belleza y el Bien.

Por lo que á nuestra vida en general, respecta, el primer deber que tenemos es de conservarla, no atentando nunca contra ella, como hacen los que se matan ó *suicidan*, que es lo mismo; quitándonos la vida, se falta á todos los deberes de que relativamente al cuerpo y al alma se ha hablado antes; esto aparte de que nadie pueda quitarse, sin cometer un verdadero crimen, lo que no se ha dado por sí ni le pertenece exclusivamente. Para sustentar nuestra existencia tenemos el deber de trabajar de una manera lícita, esto es, honrada y buena, pues el trabajo es ley de la vida y el medio merced al cual obtenemos nuestro sustento y el de nuestras familias; no debe olvidarse, por otra parte, que la *ociosidad* ú *holganza*, esto es, el no trabajar, es *madre de todos los vicios*, y también *escuela de malicia*, al paso que el *trabajo es virtud*, como continuamente se repite; por esto se ha dicho también: *no permanezcáis ociosos si quereis ser buenos*; así como que *el que no quiere trabajar no debe comer*. Al trabajo honrado y bueno debe acompañar la *economía* bien entendida, el ahorro prudente, que en modo alguno ha de confundirse con la *avaricia*, *ruindad* y el *egoísmo*.

ÍNDICE

El hombre.....	5	Maipó.....	45
El trabajo humano.....	7	Animales articulados.....	49
La Tierra.....	9	La madera.....	52
Algunas consideraciones acerca de los animales.....	12	Florencio Varela.....	56
Hábitos de orden.....	15	El Misionero.....	59
El cuerpo humano.....	17	Una casa.....	62
Provincia de Corrientes.....	20	Provincia de San Luis.....	65
Forma y estructura de la tierra.....	22	De los signos de puntuación.....	67
La verdad.....	24	El cuero.....	70
El Chacho.....	25	Primera casa en Salta.....	73
Provincia de Mendoza.....	29	Importancia de los árboles.....	76
La piedra más preciosa.....	31	La escuela.....	78
Manera de tratar á los animales.....	32	La Catedral de Buenos-Aires.....	81
El espíritu humano.....	34	Las hormigas.....	82
Invención de los sellos de cor- reos.....	36	Provincia de Córdoba.....	84
Dios.....	39	La rosa.....	87
El agua.....	40	El lechero.....	89
Provincia de Entre-Ríos.....	43	La historia de un alfiler.....	90
		Deberes del hombre para consi- go mismo.....	92

FELIX LAJOUANE, librero-editor, Perú, 79-89

EN LA MISMA LIBRERIA

Se hallan los libros siguientes

QUE REALIZAN LOS ÚLTIMOS PROGRESOS HECHOS EN LA CIENCIA
DE LA EDUCACION

Historia Argentina al alcance de los niños por MARIANO A. PELLIZA. Obra ilustrada con viñetas que representan los hechos más culminantes de la Historia Argentina y los retratos de los hombres más notables.

Primeras lecturas para los niños de seis á ocho años, seguidas de lecciones segun el método FROEBEL, por DUPUIS, obra adornada con viñetas.

Primeras lecciones de cosas usuales, libro de lectura corriente para los niños de siete á nueve años, por Dupuis, obra adornada con viñetas.

Las Primeras lecturas infantiles, cuentecitos morales, — lecciones de cosas, — nociones elementales de gramática, aritmética, etc., — pequeñas poesías, por ROCHEROLLES, obra adornada con 125 viñetas.

Las Segundas lecturas infantiles, cuentecitos morales. — lecciones de cosas, nociones elementales de gramática, de aritmética, de geografía. — Poesías, por ROCHEROLLES, obra adornada con 128 viñetas.

Las Terceras lecturas infantiles, historias morales, lecciones de cosas, etc.

Nociones de Moral, segun los autores más modernos, arregladas al nuevo programa, por E. LAMADRID, profesor normal, para el 3° y 4° grado de enseñanza.

Historia General, segun E. LAVISSE, traducida, arreglada y adaptada al nuevo programa, por TURNÓ, profesor normal, para el 5° y 6° grado de la enseñanza primaria.

Elementos de Ciencias Naturales, Zoología, segun PAUL BERT, arregladas y adaptadas al nuevo programa, por PABLO A. PIZZURNO, profesor normal, para el 3er grado de enseñanza.

Elementos de Ciencias Naturales. — Botánica, Mineralogía y Geología, segun PAUL BERT, arregladas y adaptadas al nuevo programa, por PABLO A. PIZZURNO, profesor normal, para el 4° grado de enseñanza.

Elementos de Aritmética, segun LEYSSENNE, arreglada al nuevo programa por EGBERTO SOTOMAYOR, para el 3° y 4° grado de enseñanza.