



GEOGRAFÍA
DE LA
PROVINCIA DE
CORRIENTES



EDITORIAL A. KAPELUSZ & CIA.
Buenos Aires

GEOGRAFÍA

DE LA

PROVINCIA DE CORRIENTES

POR

FRANCISCO MANZI

Profesor de la Escuela Normal de Maestras y de la Escuela
de Profesores de Corrientes

29.453

OBRA APROBADA POR EL H. CONSEJO SUPERIOR
DE EDUCACION DE LA PROVINCIA
DE CORRIENTES.

Editorial: A. KAPELUSZ y Cía.
1242 - Bmé. Mitre - 1248
BUENOS AIRES

1931

BIBLIOTECA NACIONAL
DE MAESTROS

DONACION
DE

1^{ra} Exposición
de libros
para ciegos

144 X 267

GEOGRAFÍA

PROVINCIA DE CORRIENTES

FRANCISCO MANZI

Queda hecho el depósito que
marcan las leyes 7092 y 9510.

A la

*Asociación de Maestros
de Corrientes*

Advertencia

LA falta de textos para la enseñanza de la Geografía de Corrientes en las Escuelas Primarias de la Provincia, me decide a publicar esta segunda edición, modificada de acuerdo a las exigencias del presente, analizando y estudiando los diversos hechos o factores geográficos en su generalidad y conjunto, agregándole un capítulo de Geografía Argentina por considerarlo indispensable desde los puntos de vista didáctico y nacionalista.

Para la preparación de la obra, he tenido como material de consulta los estudios geográficos del Ing. Zacarías Sánchez, que son los más completos, y los trabajos de los doctores Manuel F. Mantilla, Contreras, Valeric Bonastre y Profesor M. V. Figuerero con respecto a las notas históricas que se agregan a las secciones respectivas, como un complemento interesante al manual de Geografía, pues estas notas han de facilitar al alumno la comprensión y conocimiento de los hechos más notables desarrollados en el territorio de la Provincia.

Este segundo libro que ofrezco a los alumnos de las escuelas de Corrientes, no tiene la pretensión de constituir un verdadero manual de Geografía, sino que simplemente aspira a condensar en pocas páginas una materia usualmente repartida en varias partes.

Con tales propósitos me honro en presentar a las autoridades educacionales de la Provincia este ligero compendio de Geografía, en forma didáctica, aunque elemental, para constituir un cuerpo de doctrina que pueda servir no sólo a los escolares primarios, sino también a los alumnos de los primeros años de los cursos normales, en calidad de pequeño resumen.

Francisco Manzi

NOCIONES DE GEOGRAFIA

ASPECTO EXTERIOR DE LA TIERRA

1. El hombre vive en la **superficie de la tierra**. Esta superficie sólida donde él construye su vivienda, siembra las semillas que le han de dar el sustento y apacienta sus ganados, se llama superficie terrestre, o simplemente tierra.

2. Se entiende por superficie de la tierra su parte exterior.

3. Esta superficie se divide en dos grandes porciones: la tierra y las aguas.

4. Si se comparan las tierras con las aguas, en magnitud, resulta que éstas son tres veces mayores que las primeras.

5. Por la variedad de formas y naturaleza que presenta la superficie terrestre

se la ha clasificado en: llanuras, mesetas, páramos, desiertos, selvas y praderas.

6. **Llanura** es una vasta extensión de tierra plana.

Meseta o altiplanicie es una llanura elevada.

Páramo es una llanura inculta, desierta y expuesta a los vientos.

Desierto es una llanura despoblada y estéril.

Selva es una llanura cubierta de vegetación arbórea.

Pradera es una llanura cubierta de vegetación herbácea.

TÉRMINOS GEOGRÁFICOS

Como la tierra no presenta el mismo aspecto en todas partes, se la ha dividido en continentes, islas, penínsulas, istmos, cabos y montañas.

Isla es una porción de tierra rodeada de agua.

Península es una porción de tierra rodeada de agua menos por una parte que está unida al continente.

Las aguas se dividen en: océanos, mares, ríos, fuentes, arroyos, lagos y lagunas.

Océano es la masa de agua salada que cubre una gran parte de la superficie terrestre.

Mar es cuando su extensión es menos considerable que la del océano.

Río es una corriente de agua dulce formada por varios arroyos o riachos.

Fuente se llama a un manantial de agua que brota de la tierra.

Arroyo es una corriente de agua dulce de poco caudal.

Lago es una corta extensión de agua salada o dulce rodeada de tierra y de gran profundidad.

Laguna es una porción de agua de poca profundidad rodeada de tierra.

Delta. Denomínase delta a los grandes depósitos que se forman en la desembocadura de un río y que constituyen verdaderas islas cubiertas de vegetación.

Ciénaga. Lugar donde las aguas están

mezcladas con cieno y cubiertas de hierbas y plantas acuáticas.

Costas. Se denomina costa a toda parte de tierra que forma borde y está bañada por el agua.

Playa. Es una parte de la costa ligeramente inclinada y arenosa.

Golfo. Es una porción de agua que se interna en la tierra.

Ensenada. Es una pequeña bahía o entrada en la costa, donde las embarcaciones pueden ponerse a cubierto.

Puerto es una bahía que ha sido modificada por el hombre y que proporciona a los buques anclaje seguro y asilo contra la tempestad.

Abra es un puerto de menor importancia.

Dique es un reparo artificial para contener las aguas.

Cabo es una parte de tierra que avanza en el agua.

Canal es el pasaje estrecho por donde el agua pasa entre dos costas opuestas.

Cerro es una elevación de tierra generalmente peñascosa y áspera.

Malezal es el lugar donde crecen abundantes hierbas malas, que perjudican a los sembrados y la espesura de algunos arbustos.

Cañada es el espacio entre dos alturas poco distantes.

DE INVENTARIO
3188



AMÉRICA DEL SUR
MAPA POLÍTICO

- Limites
- Capitales
- Poblaciones Principales

Escala = 1 : 30.000.000

500 4 3 2 1 0 500 1000 Km

CARTOGRAFO-ADOLFO VITAL.

BIBLIOT. NACIONAL
DE MEXICO

Continente Americano

SUMARIO: Descubrimiento. — División. — Superficie. — Población. — Ríos. — Montañas. — Ciudades. — Características de su suelo.

Descubrimiento. — América o el Nuevo Mundo fué descubierto en 1492 por Cristóbal Colón, natural de la ciudad de Génova según su propio testamento.

Este continente estaba formado por una sola porción de tierra, denominada América, en honor al cartógrafo florentino Américo Vespucio, y dividida hoy por el canal de Panamá, una de las obras más gigantesca de la ingeniería.

División. — Este continente físicamente considerado, se divide en dos grandes partes llamadas América del Norte y América del Sur, separadas por el canal de Panamá. Del antiguo istmo al Polo Norte se extiende la América del Norte; del Panamá al Polo Antártico se extiende la América Meridional.

Entre la América del Norte y la del Sur, se halla el gran Archipiélago de las Antillas.

La América del Sur está ocupada por diez Repúblicas y tres Guayanas.

Estas Repúblicas son: la República Argentina, capital Buenos Aires; Colombia, capital Santa Fe de Bogotá; Venezuela, capital Caracas; Ecuador, capital Quito; Perú, capital Lima; Brasil, capital Río de Janeiro; Bolivia, capital La Paz o Sucre; Chile, capital Santiago; Paraguay, capital Asunción; Uruguay, capital Montevideo.

Las tres Guayanas son de Inglaterra, Francia y Holanda, siendo sus capitales Georgetown, Cayena y Paramaribo, respectivamente, las únicas posesiones europeas en el continente Sur Americano.

Se denomina Centro América a los cin-

co estados comprendidos entre Méjico y Panamá, que son: Guatemala, Salvador, Honduras, Nicaragua y Costa Rica.

Superficie. — La América del Norte tiene una superficie aproximada a los 25 millones de kilómetros cuadrados, hallándose comprendido el vasto dominio del Canadá, cuya extensión es de 8.800.000 Km.² y la de Estados Unidos 9.212.300 kilómetros.

El territorio de la América del Sur es menos extenso y su superficie se estima en 17 millones y medio de kilómetros cuadrados, figurando la Argentina con una extensión de 3.000.000 de Km.² aproximadamente.

Montañas. — En el continente Sur Americano están las montañas más elevadas de la Tierra, después del Himalaya y del Kara Korum en Asia.

Los Andes tienen en cambio un desarrollo de 1.520 leguas o sea el triple del del Himalaya.

Sus picos más elevados son el Aconcagua que pasa de los 7.000 metros sobre el nivel del mar, los de Illimani y Sorata en Bolivia y el Chimborazo en los Andes Septentrionales.

Los picos más altos de la América del Norte son el de Mac Kinley, en Alaska, de 6.363 metros y el Popocatepetl, de 5.565 metros sobre el nivel del mar.

Ríos. — Nuestro continente tiene los mayores ríos del mundo, en el Norte: el Misisipí, el San Lorenzo, el Mac Kensie y el Saskatchewan. En el Sur: el Amazonas, el Paraná, el Uruguay y el Orinoco.

Población. — La América del Norte tiene una población de 130 millones de habitantes, no incluyendo en ella la de los estados de la América Central ni la de las islas, de cuya población más de 100.000.000 es de raza blanca.

La población de la América del Sur, se aproxima a los 70 millones de habitantes, ocupando el primer lugar el Brasil con 32 millones y le sigue la Argentina con 12 millones.

Ciudades. — Las principales ciudades de América son: en el Norte, Nueva York con 6.000.000 de habitantes, siguiéndole Chicago con 2.000.000 de almas; en el Sur, Buenos Aires, con una población aproximada a los 2.500.000 y Río de Janeiro (Brasil) con 1.800.000 almas.

Maravillas de la Naturaleza. — América es la tierra de las maravillas de la Naturaleza. En el Norte, además de los grandiosos ríos y de las elevadas montañas, pueden admirarse las inmensas cataratas del Niágara y los grandes lagos que son las mayores masas de agua dulce que existen en el mundo. Forman en conjunto un inmenso semicírculo alrededor de la bahía de Hudson. Los más grandes lagos son: el **Superior**, el **Michigan**, **Erie** y **Ontario**.

*

* *

El continente americano, “especie de vertebrado colosal que se baña en dos océanos — según la expresión admirable de Zorrilla de San Martín — y que tocando con sus extremidades superiores con la mano de la Groenlandia, la Europa, y con la que acaso fué el istmo de Beering, el Asia, va a sumergir más allá de la Tierra del Fuego, su larga extremidad inferior entre las profundidades del mar y los eternos hielos inexplorados del polo Antártico”.

“Contempladlo —prosigue el uruguayo eminente —; ahí está con su superficie de 45.000.000 de kilómetros cuadrados, con sus montes como nubes y sus llanuras y sus selvas; con sus volcanes, ardientes tributarios del cielo, y sus ríos, soberbios tributarios del mar.”

“Mirad hacia abajo, desde la cima de vuestra imaginación, y ved primero esas montañas que se bifurcan y se trifurcan teniendo por núcleo la **Rocallosa**; esos cin-

co lagos que ocupan una superficie de 300.000 Km.²; esos ríos como mares que se llaman **Misisipí** y **San Lorenzo** y deteneos a escuchar un momento esa voz soberana de la naturaleza: es el **Niágara**, que se despeña cantando sus canciones inmortales y prolongando las vibraciones de su interminable trueno casi hasta alcanzar las últimas del **Tequendama**, su incomparable rival de la América del Sur, que habla a su vez con su hermano el **Iguazú**, la más rugiente y la más grandiosa de las cataratas del mundo.”

América del Sur no es menos pródiga por su incomparable hermosura y grandeza, “por las hermosas regiones bañadas por el **Magdalena** y el **Orinoco**, precursores del **Amazonas**, el mayor de los ríos de la Tierra, el cual, al encontrarse con el Océano, lejos de sorprenderse o arredrarse ante su azul inmensidad, rechaza sus aguas saladas y corre sin confundirse con ellas, en una extensión de trescientos kilómetros; mirad por fin el **Uruguay** y el **Paraná**, que naciendo en las entrañas de la América Meridional, en las Sierras del Brasil que los separa de los ríos que van hacia el Oeste, corren de Norte a Sur, atravesando distintas latitudes y climas en un trayecto de **tres mil setecientos kilómetros** para formar el caudal del Río de la Plata y que con una anchura de cuarenta leguas, se derrama en el Océano allá a los 35 grados de latitud Sur.

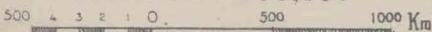
“Porque mi pensamiento tiene que detenerse aquí en esta costa del Atlántico, no os he mostrado siquiera de paso esta región inmensa que hemos dejado a nuestra derecha en nuestro descenso de Norte a Sur, para completar este vuelo de nuestra imaginación sobre las cumbres; no os he hecho detener en esta trifurcación de los Andes, en esa región que sigue a las Antillas y escuchar en medio de su eterna primavera, la voz del Tequendama; no os he señalado la espléndida vegetación tropical que fecunda el Amazonas; no os he indicado siquiera la cumbre del **Chimbo-**



AMÉRICA DEL NORTE
MAPA POLÍTICO

- Límites
- Capitales
- Poblaciones Principales

Escala=1:30.000.000



razo que se eleva en el desierto; ni el cono truncado del **Cayambé**, especie de columna milenaria del mundo, sobre cuya cabeza blanca pasa la línea del Ecuador; ni el **Pichincha** que como el "**Cerbero**" de la Fábula, ruga por sus cuatro cráteres; ni el **Cotopaxi** de esbeltas formas matemáticas; ni el **Illimani**, más allá, el **Sorata**, ni aquellos últimos gigantes, guardianes de un mundo, que se levantan en aquel extremo y que se llaman el **Descabezado**, el **Maipú** y, por fin, el **Aconcagua**, la cumbre más elevada de los Andes, que se pierde en las nubes a una altura de 6.824 metros sobre el nivel del mar.

"No os he indicado los valles que se extienden entre los innumerables contrafuertes de los Andes, ni los lagos de las cumbres, (el **Titicaca** a 4.000 metros sobre el nivel del mar), esa cuenca del Pla-

ta, que se dilata entre las dos cordilleras que franjean el continente con sus pampas sin orillas, sus ríos sin riberas y sus azules cielos sin nubes."

"Todos los climas están allí, desde el frío del polo hasta el calor del trópico, sin encontrarse sin embargo, en esas suntuosas comarcas, ni los mares de fuego de los desiertos africanos, ni las regiones cruentas de las estepas del Asia; todos los cielos se proyectan en su cielo; todos los cantos se oyen en sus bosques; todos los metales circulan en las arterias subterráneas de ese mundo, como corrientes de fuego que bañan las raíces de ese bosque de piedra que se llama los Andes; la fauna y la flora todo lo invaden, sin dar casi espacio al dominio de la infecunda arcilla; la naturaleza está pronta allí a recibirlo todo, a fecundizarlo, a multiplicarlo todo."

TOUR
MUSEO

República Argentina

CAPITULO I

SUMARIO: Situación. — Superficie. — Población. — Riqueza del suelo. — Producción. — Comercio. — Industria.

Al Oriente de Chile, con cuyo territorio confina en casi toda su longitud y extendiéndose hasta el mar Atlántico, que baña todas sus costas de levante, está la Argentina, que es, después del Brasil, el Estado de mayor extensión territorial de

para la cordillera de los Andes que corre entre ambos países que se reparten sus cadenas, valles y eminencias. Tiene tres millones de kilómetros cuadrados de superficie y una población aproximada de 12 millones de habitantes.

ASPECTO FISICO

El territorio argentino es una gran llanura que se inclina suavemente de Nor-



Buenos Aires. Vista parcial del Puerto.

la América del Sur. Por el Norte confina con Bolivia y el Paraguay; por Oriente con el Brasil, Uruguay y Océano Atlántico; por el Sur con los territorios más meridionales de Chile y con los dos mares Atlántico y Pacífico que se juntan en el extremo Sur del continente americano, y por Occidente con Chile del cual la se-

oeste a Surdeste. Solamente se interrumpe esta llanura por un sistema central de sierras, formado por las de Córdoba y San Luis.

En la parte Oeste se destaca la cordillera de los Andes, precedida de varios cordones secundarios y paralelos a la cadena central.

Esta cordillera se extiende al Norte hasta unirse con las mesetas bolivianas; y al Sur baja gradualmente hasta la Tierra de Fuego.

Los Andes y sus ramales dan origen a un sinnúmero de ríos y arroyos que corren en el mismo sentido de la pendiente general del territorio y van a engrosar otros que llevan sus aguas al Océano, o desaparecen en algún lago o llanura.

LECTURA

LA MESOPOTAMIA (De Juan M. Gutiérrez)

I

Las provincias de **Entre Ríos** y **Corrientes** están limitadas por los ríos **Paraná** y **Uruguay**.

Sepáranlas una de otra los arroyos **Guayquirazó** y **Mocoretá**, que desaguan, el primero en el **Paraná** y el segundo en el **Uruguay**, un poco más al Sur de los 30° de latitud.

Esta parte de nuestro territorio, llamada por algunos geógrafos **Mesopotamia Argentina**, es el jardín del litoral, como **Tucumán** lo es del Norte.

El terreno es quebrado, abundante en ríos, arroyos, lagunas y bosques, que lo hacen particularmente apto para la industria favorita del Río de la Plata.

Allí el ganado encuentra abrigo contra las intemperies, proporcionado por los árboles, pastos abundantes y aguas naturales.

Esta "península de agua dulce", como la llama un médico viajero, goza de temperatura benéfica a la salud, por cuanto las lluvias son frecuentes en el invierno y escasas en el verano.

El frío, dice el mismo viajero, es el contraveneno de la humedad, y la sequedad disminuye la influencia nociva del excesivo calor.

El aire es puro, y la atmósfera se agita y renueva con los vientos, que no encuentran montañas ni valles profundos que interrumpan su libre circulación.

II

La provincia de **Entre Ríos** tiene una figura triangular y abraza una superficie de 4.000 leguas cuadradas.

Está dividida en dos partes casi iguales por el río **Gualeguay**, cuyo curso es de Norte a Sur y recibe, por una y otra banda, las aguas de más de cuarenta arroyos que se desprenden de las cuchillas o pequeñas alturas, situadas entre el mismo **Gualeguay** y los dos grandes ríos, **Paraná** y **Uruguay**.

Estos reciben, a su vez, las aguas de muchos

El territorio argentino ocupa la zona templada, participando sus extremos de los caracteres de las zonas limítrofes.

Por esta causa, goza la República Argentina de un clima templado y su territorio es el mejor dotado por la naturaleza, considerado desde el punto de vista de la riqueza animal y vegetal.

otros, que al Este y al Oeste nacen de las mencionadas cuchillas.

La parte Norte y Occidental del **Uruguay** es boscosa, y este bosque se extiende sobre el **Paraná**, espesándose y tomando el nombre de **Monte o Selva de Montiel**, hasta el **Guayquiraró**.

Este bosque se compone de los árboles de quebracho, tala, ñandubay y otros, excelentes para la construcción de edificios, para cercos y corrales, y son maderas muy estimables y que se pagan a buen precio en la campaña de **Buenos Aires**.

A las orillas del **Uruguay**, por las inmediaciones de **Concordia**, existe un vasto bosque de palmeras de la especie llamada **yatay**.

En el suelo de **Entre Ríos** se puede aclimatar toda clase de árboles frutales, lo mismo los de **Europa** que los tropicales.

El durazno, el manzano, el guindo, la vid, y otros, crecen allí a la par del naranjo y del guayabo, y el algodónero se produce admirablemente.

El trigo y el maíz son de buena calidad, y la harina es abundante.

Los ríos **Paraná** y **Uruguay** facilitan la exportación de los productos entrerrianos, y la comunicación en buques de vapor y de vela, por todo su vasto litoral.

El **Uruguay** es navegable hasta **Concordia**: más allá existen unos escollos que, por ahora, interrumpen la navegación de sus aguas.

La mayor parte de sus ciudades y pueblos se hallan a la margen de los grandes ríos que las circundan, y las interiores no distan quince leguas de algún río navegable, hoy o en lo venidero.

III

La provincia de **Corrientes**, situada al norte de la anterior, está como encerrada entre los ríos **Uruguay** y **Paraná**.

Este río, desde **Candelaria**, frente a **Itapuá**, corre al Oeste hasta la ciudad de **Corrientes**, en

donde, formando un ángulo recto, se dirige hacia el Sur.

El Paraná determina, por consiguiente, el límite septentrional y occidental de esta provincia.

El río Uruguay es su límite por la parte Este, separándola del territorio del Brasil y del Estado Oriental del Uruguay.

Esta provincia puede considerarse dividida en dos regiones: una de Corrientes propiamente dicha, entre el Paraná, la laguna Iberá, provincia de Entre Ríos y el Uruguay; la otra, es una fracción de la antigua provincia de Misiones (hoy territorio nacional), entre el río Aguapey, laguna Iberá, el Paraná, el Iguazú y el Uruguay.

Su configuración geográfica es, próximamente, la de un trapecio, cuyos lados opuestos y paralelos es el curso EO. del Paraná y la línea divisoria con Entre Ríos.

El suelo de esta provincia tiene mucha semejanza con el de Entre Ríos, pues carece de montañas y sólo se levantan sobre la llanura general algunas colinas o cuchillas.

La parte Norte se distingue por la abundancia de sus esteros y lagunas, entre las cuales son las más notables las llamadas Iberá y Maloya; de ésta nacen numerosos arroyos que se derraman en el Paraná, como el Santa Lucía, el Empedrado. El Ambrosio, etc.

Las crecientes de la laguna Iberá se derraman en el Paraná y el Uruguay al mismo tiempo: en el primero, por medio de los ríos Corrientes y Santa Lucía; y en el segundo, por el caudaloso Miriñay, que es, en parte, navegable.

Los árboles nativos son más corpulentos en Corrientes que en Entre Ríos, a causa de la lati-

tud más Norte y de la gran humedad de su suelo y atmósfera.

Las palmeras son más abundantes, el quebracho colorado más corpulento y elevado, el bambú o caña tacuara más gruesa y crecida.

En la parte Norte, comenzando desde Goya, los agricultores cosechan la mandioca, la caña de azúcar, el algodón y el tabaco, que es de calidad exquisita, principalmente en los departamentos de Mburucuyá y Caa-catí (hoy General Paz).

Los bosques de naranjos dulces hermocean las campañas y los suburbios de las poblaciones y producen una verdadera riqueza a la provincia, que exporta anualmente millones de hermosas y azucaradas naranjas, que devora la población del litoral del Plata.

El sabio naturalista D'Orbigny divide la vegetación de Corrientes en dos secciones: la de los bosques y la de las llanuras.

Cúbrese éste de gramíneas y de multitud de otras plantas, que forman en el verano a manera de jardines naturales esmaltados de infinitas flores.

Los bosques ralos de quebracho y espinillos tienen un aspecto triste y se desnudan de sus hojas en invierno.

Pero los que crecen a las orillas de los ríos son, al contrario, muy tupidos, elevados, entretejidos de mil enderaderas variadas en la forma y en los colores vivísimos.

Descuellan en estos bosques las airoas palmeras, cuyas copas remedan grandes penachos, caídos en la tarde y erguidos en la mañana a influjo de los primeros rayos del Sol.

República Argentina

CAPITULO II

SUMARIO: División política: las provincias y gobernaciones nacionales.

El territorio argentino está organizado políticamente en provincias y gobernaciones nacionales y un distrito federal.

Las provincias son: Buenos Aires, Santa Fe, Entre Ríos, Córdoba, Santiago del Estero, Tucumán, Salta, Corrientes, La Rioja, San Luis, Mendoza, San Juan, Catamarca y Jujuy.

portantes son las provincias, pues cada una tiene sus autoridades propias, creadas con independencia constitucional del gobierno federal para su régimen interno.

Las gobernaciones nacionales tienen una organización especial y la autoridad es ejercida por un gobernador nombrado por el Poder Ejecutivo nacional con acuerdo del Senado. Los territorios, cuando tengan 60 mil habitantes tendrán el derecho de



Buenos Aires. Casa de Gobierno.

Las gobernaciones nacionales son: Chaco, Formosa, Misiones, Pampa Central, Río Negro, Neuquén, Chubut, Santa Cruz, Los Andes y Tierra del Fuego.

El distrito federal es la ciudad de Buenos Aires. En ella tienen su asiento las autoridades nacionales.

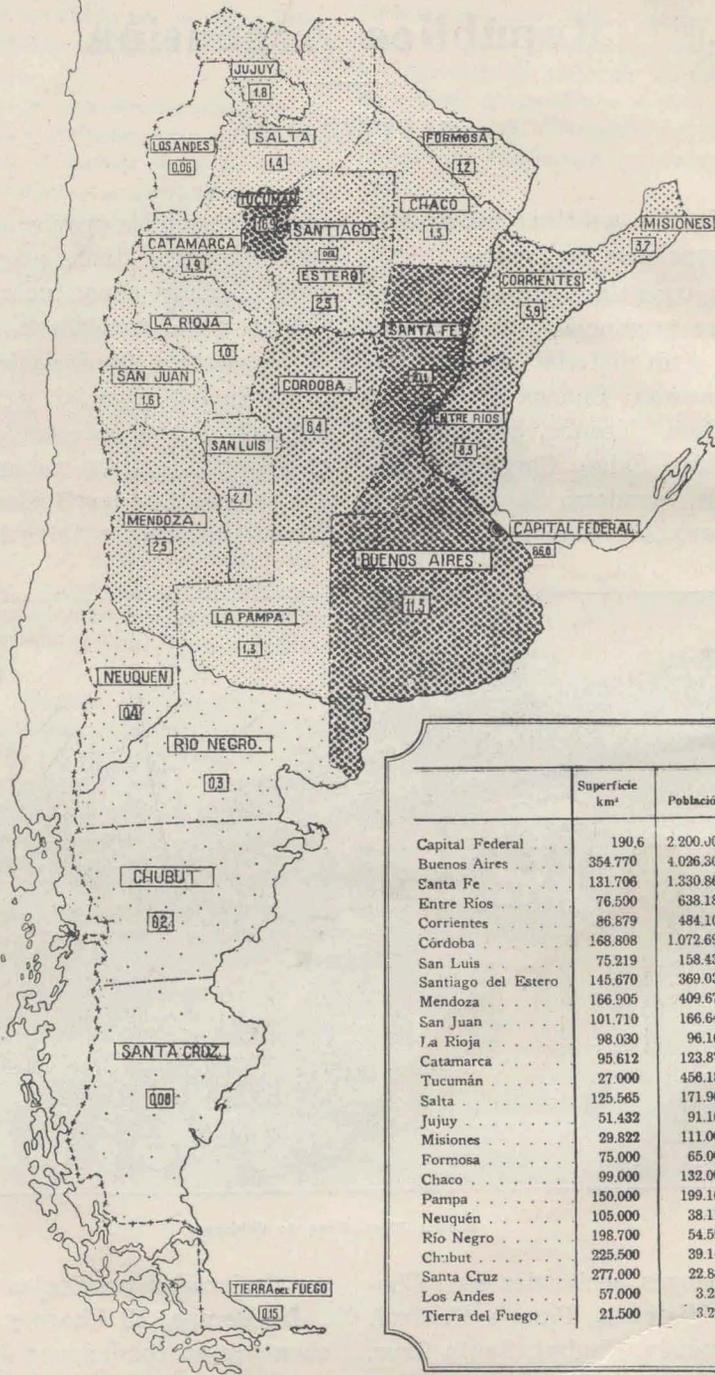
De las divisiones nacionales, las más im-

ser declarados provincias argentinas.

La Pampa, El Chaco y Misiones se encuentran en condiciones de ser declaradas provincias.

Ciudades importantes y centros de población.

Las principales ciudades de la Repúbli-



	Superficie km ²	Población	Densidad
Capital Federal	190.6	2.200.000	88,0
Buenos Aires	354.770	4.026.309	11,3
Santa Fe	131.706	1.330.863	10,1
Entre Rios	76.500	638.189	8,3
Corrientes	86.879	484.101	5,9
Córdoba	168.808	1.072.696	6,4
San Luis	75.219	158.432	2,1
Santiago del Estero	145.670	369.035	2,5
Mendoza	166.905	409.675	2,5
San Juan	101.710	166.646	1,6
La Rioja	98.030	96.165	1,0
Catamarca	95.612	123.874	1,3
Tucumán	27.000	456.180	16,9
Salta	125.565	171.963	1,4
Jujuy	51.432	91.167	1,8
Misiones	29.822	111.000	3,7
Formosa	75.000	65.000	1,2
Chaco	99.000	132.000	1,3
Pampa	150.000	199.162	1,3
Neuquén	105.000	38.110	0,4
Río Negro	198.700	54.590	0,3
Chubut	225.500	39.140	0,2
Santa Cruz	277.000	22.586	0,08
Los Andes	57.000	3.241	0,06
Tierra del Fuego	21.500	3.298	0,15

Editorial A. KAPELUSZ & Cia.—Buenos Aires

DENSIDAD DE LA POBLACION DE LA REPUBLICA ARGENTINA

ca por su importancia política, son la capital federal y capitales de las provincias, que llevan el nombre de las mismas, a excepción de Buenos Aires y Entre Ríos, cu-

deral, uno de los más extensos del mundo, y comprende muchos pueblos suburbanos que pueden considerarse ya parte integrante de la ciudad.



Buenos Aires. Vista parcial.

yas capitales son La Plata y Paraná, respectivamente.

Entre estas ciudades, la primera y más importante es Buenos Aires o distrito fe-

De Buenos Aires, puede decirse lo que de la Argentina: "¡Es tan grande!... ¡Tan grande!" Su perímetro municipal abarca más de cien kilómetros, sólo lo aventajan



Buenos Aires. Diagonal Norte.

Londres y Nueva York. Su población pronto llegará a 2.500.000 habitantes.

Por sus monumentos, sus palacios, sus parques, jardines y puntos de recreo es una de las más hermosas ciudades del mundo. Las calles principales inmediatas a la Avenida de Mayo, ofrecen al cerrar la noche una animación sólo comparable con el alegre movimiento de París.

Cuenta con un puerto de primer orden, concurrido por los grandes buques de ultramar, y por sus industrias, su movimiento comercial y político es la primera de América del Sur.

La ciudad del **Rosario** es la más impor-

edificios públicos y monumentos históricos y una famosa Universidad. Tiene más de 220 mil habitantes.

La Plata, capital de la provincia de Buenos Aires, con 200 mil habitantes, ciudad moderna, admirablemente trazada, tiene un aspecto realmente monumental. Es famoso su museo de historia natural, uno de los mejores de América.

Tucumán, 125 mil habitantes, famosa en la historia argentina por ser la cuna de la libertad. Es una ciudad moderna por su elegante edificación y hermosos paseos. Es importante por ser el centro de la producción azucarera.



Buenos Aires. Monumento a San Martín y al Ejército de los Andes.

tante de la provincia de Santa Fe y por su población y riqueza es la segunda de la República. Cuenta con 500 mil habitantes y se halla situada espléndidamente en la margen derecha del Paraná y posee un vasto y cómodo puerto concurrido también por buques de ultramar.

Córdoba es la ciudad más importante del interior por su situación geográfica, comercial e industrial; es el mercado obligado de las provincias del Norte y Noroeste.

Cuenta la ciudad con hermosos paseos,

Mendoza, 80.000 habitantes, centro de la producción vitivinícola y el puerto terrestre para el comercio con Chile. Tiene hermosos paseos y monumentos, entre otros el del Ejército de los Andes, situado en el Cerro de la Gloria.

Santa Fe, 120.000 habitantes, una de las más progresistas de las ciudades argentinas, cuenta con notables edificios modernos y un cómodo puerto comercial.

Paraná, 64 mil habitantes, con un amplio puerto sobre el río Paraná. Se distin-



REPUBLICA ARGENTINA
MAPA POLITICO

- Limites
- Capitales de Nación
- Capitales de Provincia
- Capitales de Gobernación
- Poblaciones Importantes

Escala = 1:13.500.000

100 50 0 100 200 300 400 500 Km

CARTOGRAFO-A. DOLFO VITAL.

que la capital de Entre Ríos por su bella y moderna edificación. El hermoso parque con el monumento al General Urquiza, dominando un vasto horizonte es orgullo de la linda ciudad.

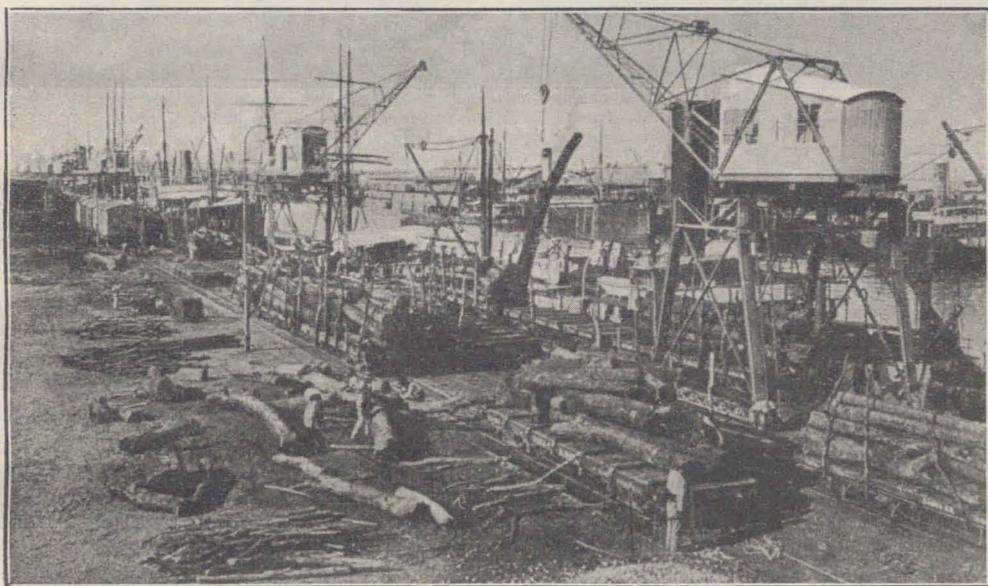
Corrientes, 60 mil habitantes, una de las más antiguas ciudades fundadas por los conquistadores. Por su hermosa situación topográfica es una de las ciudades más pintorescas del litoral. Nótase en Corrientes una renovación en su tipo de edificación. Las viejas casonas coloniales son reemplazadas por bellos edificios de estilo

su situación se deriva el nombre de “puntanos”, dado a sus habitantes.

Catamarca, pequeña y pintoresca ciudad de 18 mil habitantes; célebre por su grandioso Santuario donde se venera a la “Virgen del Valle”.

Salta, 45.000 habitantes, ciudad modernizada, posee bonitos edificios, monumentos como el de la “Batalla de Salta”, el de Güemes y el hermoso parque San Martín con la estatua del prócer, situado al pie del famoso cerro de San Bernardo.

Jujuy, 15 mil habitantes, situada en la



Santa Fe. Puerto.

moderno. Sus calles pavimentadas danle un lindo aspecto. Es Corrientes la ciudad que cuenta con el mayor número de vehículos en relación al número de sus habitantes.

Santiago del Estero, 40 mil habitantes; cuenta con buena edificación moderna y edificios públicos importantes. El desarrollo agrícola de la provincia ha dado a esta ciudad importancia económica e industrial.

San Luis. La ciudad de San Luis con sus 20 mil habitantes, tiene una situación magnífica, pues se halla situada en una meseta de 760 metros sobre el nivel del mar. De

margen derecha del Río Grande, es por demás pintoresca, rodeada de valles y cerros de regular altitud.

Conserva la ciudad el histórico Cabildo y la casa donde fué muerto el general Lavalle y la histórica bandera de Belgrano.

La Rioja, pequeña ciudad de 12 mil habitantes; situada al pie de la sierra de Velazco, es la que mejor conservó su tradición, al decir de González. “Sus templos de piedra, descubiertos y de murallas ennegrecidas le dan un aspecto de la tristeza y la meditación.”

San Juan, 30 mil habitantes, ciudad pin-

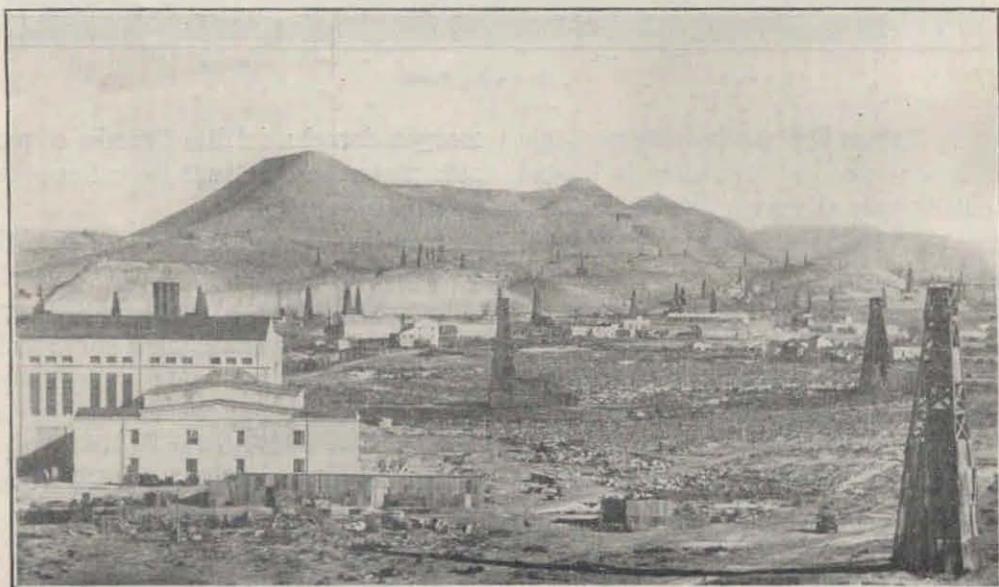


Vialidad en los Territorios. Puente Luzuriaga sobre el río Saladillo en el Chaco.

toresca, situada a 730 metros de altitud. Entre sus recuerdos coloniales, sus viejas casonas de adobes, vense edificios modernos y su aspecto se hace simpático cuando se piensa que en ella nació Sarmiento.

Además de las capitales de provincias, son dignas de mención por su importancia comercial, industrial y social las ciudades de Concordia y Concepción del Uruguay en Entre Ríos; Bahía Blanca, Mercedes, Tan-

dil, San Fernando, Quilmes y Azul en la provincia de Buenos Aires; Esperanza, Rafaela y Reconquista en Santa Fe; Goya, Mercedes y Curuzú Cuatiá en Corrientes; Río Cuarto, San Francisco, en Córdoba; Villa Mercedes, en San Luis; San Rafael, en Mendoza; y las capitales de las gobernaciones: Resistencia, Posadas, Formosa, Neuquén, Santa Rosa de Toay y Viedma.



Comodoro Rivadavia. Yacimientos petrolíferos.

LECTURA

NUESTRA TIERRA A VUELO DE PAJARO

Por E. L. Holmberg

A medio camino entre el Rosario y Córdoba, observa el viajero un cambio súbito en el aspecto de la comarca que cruza.

La Pampa, monótona por su planicie vestida de hierbas, ricas de colores vivos en primavera, cuando florecen, verde casi uniforme poco antes y después, pero que gradualmente palidece, tornándose amarilla cada vez más clara, cuando las espigas maduran sus granos y se secan las hojas de la vegetación anual, se enriquece de pronto con bosquecillos aislados, en los que el algarrobo y el chañar, centinelas avanzados de una formación de bosques, se aproximan cada vez más para no interrumpir sus agrupaciones sino en espacios reducidos, tales como en la Salina Grande, en Catamarca y Santiago, en el campo de los Mogotes, en Salta, en el Chaco, en Misiones y en alguno que otro punto más.

Las impresiones que deja en el ánimo la contemplación de las vastas soledades se borran poco a poco; en la imagen melancólica de la llanura pampeana, que parece llenar las retinas con su vista uniforme, empiezan a surgir nubecillas graciosas y sonrientes, como en el otro disco oscuro de arriba asoman poco a poco las estrellas y al fin salpican el cielo de la noche con sus hojas incontables.

No es la fisonomía de un mar sereno que se enriquece bajo el golpe de ala de los vientos o el impulso de la atracción con olas espumosas y bravías, lo que surge de aquellos árboles graciosamente tendidos como un espeso bordado en los campos argentinos. Ningún recuerdo de furias pelágicas brotan en la mente fatigada y ansiosa de cambio para sus contemplaciones. Tal vez —quién sabe— cuando los vientos irritados braman entre el ramaje y las hojas de los algarrobos y caldenas, surge un recuerdo de la mar resonante con sus chasquidos de espuma y el acorde salvaje de los aquilones que soplan y resbalan en su lomo salado, por esa extraña tendencia a la armonía que asocia, con la impresión reciente, los fenómenos análogos que la memoria conserva en el augustó recinto del cerebro vivo.

Entre tanto, las mismas hierbas que nacen entre los troncos y en los claros, presentan nuevo aspecto. Las siemprevivas rosadas o amarillas destacan con las zinnias sus contornos humildes entre la alfombra de gramíneas predominantes; las clemátidas, o cabellos de ángel, se entrelazan tímidamente en esa frontera de dos vegetaciones, y el paisaje, en cuyo seno se penetra, se enriquece poco a poco con sus nuevas formas

hasta que llega un momento en que se perciben las sierras centrales, se llega a ellas, sus flancos se escalan y se contempla en sus quebradas húmedas y sombrías una nueva vegetación más graciosa, en la que numerosas enredaderas se enroscan, como serpientes en las ramas, o trepan por todas partes, formando matorrales espesos o intrincados de poleo, mechoacán, estevias, bignonias y labiadas aromáticas, que brindan sus mentas al paladar del viajero y sus mieles a las abejas zumbadoras y activas; esas otras viajeras que también saben entregarnos el fruto de sus cosechas, tan penosamente acumuladas bajo el impulso de un numen interno que dirige sus alas y de un soplo de libertad que impulsa sus actos, dentro de un concepto semi-rracional de la santidad del trabajo.

Un perfume grato y vivificante brota de aquellos lugares, exhalados por las doradillas, las flores de los claveles del aire y de los espínulos; las azucenas entregan a la brisa que pasa el polvo de oro de sus estambres repletos, mientras los bálsamos que filtran de los troncos mezclan sus aromas con el aliento sutilísimo e impalpable que se destila de la selva.

Los saltos, los arroyos y las cascadas levantan su coro indeciso al que quizás se une, de cuando en cuando, el rumor de las hojas movidas por el viento de la montaña; los picos y hornos entonan sus dúos de contraltos; zumban las *tente-en-el-aire*, como suspendidos por un hilo misterioso de la flor que les brinda su alimento, o pasan como dardos apenas visibles, llenando su trayecto con el chisporroteo de sus esmeraldas y rubíes.

No preguntéis al cochuchu, ni a los monos aulladores, a las palmas, ni al caburé a los chirimoyos ni al urutaú, ni a los laureles ni a los mirtos, ni al cacuí, cómo se llaman ni quiénes son.

El tigre le sorprende en el vivac; el mosquito le aturde y enloquece; la víbora hunde el letal colmillo en sus carnes cansadas y en su piel cubierta de cicatrices; el jején y el polvorín le marea con sus enjambres; el vampiro bebe su sangre; el pique detiene su marcha; el salvaje, irritado por el amor de la venganza, le acecha en la espesura; las lianas y el tucarembó rinden su brazo, armado del machete; las espinas destrozan sus carnes y sus ropas; el pantano le brinda, con sus aguas, el microbio tífico; el calor le enerva y deprime; el torrente estrella su frágil embarcación, cuando no su cráneo, en el abismo para siempre mudo.

Pero también lleva armas con que defenderse de las tinieblas más que del tigre y del salvaje; lleva el lente y el escalpelo para penetrar en los secretos de organización del insecto matizado,

del cuadrúpedo, del ave y de la flor sin nombre; lleva el sextante y el cronómetro, el depósito que mide las lluvias y el tubo que mide la temperatura, el barómetro y la corredera, el hipsómetro y la sonda.

Tántalo del estudio, muere también de sed a cien metros del torrente, y de hambre entre bandadas de succulentas aves; mientras la Naturaleza sonríe en torno suyo y la noble curiosidad estimula sus pasos y llena su inteligencia de auroras y promesas, el dolor rinde sus carnes, y la fiebre embota sus facultades. Ninguna bolsa de oro en la meta; ningún diamante en su camino; sólo un rayo de luz que, de una estrella

estructura se verá más tarde el secreto de las edades, y un hueso perdido en el arenal dirá también alguna vez lo que el profano no descifra aunque no lo desprecie: tal corola, invisible bajo su ropaje, eslabona dos épocas y dos mundos, y una escama, escondida en la playa, es el vínculo de dos Océanos divorciados en los sacudimientos del Planeta.

Y siempre inquietos, siempre anhelosos, esos fantasmas se suceden como las nubes de arena sobre el médano; y como la madre Naturaleza no es muda sino para aquellos que no llevan sabido el alfabeto, sonríe benigna a sus afanes y les entrega siempre un jirón de su ropaje.



-Santi Fe. Cargando quebracho en el puerto de Colastiné.

que anida en el cerebro, baja hasta su corazón.

Y marcha.

Y va.

Todo eso ha visto el cóndor en su vuelo, y ha visto mucho más.

Un rayo puro de sol, filtrado por la bruma, ha penetrado a través de los cristales y, descansando sobre el eje, ha entregado los elementos de una coordenada celeste; y la ráfaga que cruza gimiendo en las aristas del basalto, ha despejado también la cima de un monte, y un triángulo de la tierra se ha cerrado; el golpe de un martillo arranca el fragmento de roca, en cuya

Después de tender su vuelo a las comarcas inhospitalarias en que el Erebo y el Terror sacuden su penacho fuliginoso, el cóndor regresa a su templado asilo.

Las ondas amargas del Antártico han mojado sus plumas, y ansioso de calor y de luz, regresa a la montaña y descansa en los picachos.

Un aire más tenue, más tibio y cargado de aromas, penetra en sus pulmones.

Mira hacia las comarcas del Norte y, victorioso, dirige el vuelo a esas regiones en que florecen las quinas, en que madura el ananá, en que

se destila, en lágrimas cargadas de perfume, el bálsamo del palosanto y del benjuí.

A su paso tiende la tierra argentina su alfombra multicolor; también se elevan a su izquierda montañas gigantescas, cubiertas de nieves eternas; un extraño rumor nace de los torrentes que descienden saltando por las quebradas, y desarrollan a sus pies gigantescas cintas de plata que serpentean chispeando por el suave descenso de la llanura.

A medida que avanzan, nuevas formas de todos los tipos enriquecen el conjunto natural.

Las abejas sociales elaboran sus mieles en los troncos y mutiplican su variedad a medida que aumentan las plantas más cargadas de néctar, bajo la influencia del calor solar. Túpense los bosques de una vegetación más variada y vigorosa, las enredaderas y lianas adquieren mayores proporciones, y los vástagos, antes indelebiles y ligeros, tendidos como varas mágicas por el hada protectora de la región templada, diríase que ahora son cuerdas colosales de una red ciclópea o enormes serpientes agrisadas, que han brotado del seno de la tierra para devorar a los huéspedes que se cobijan a la sombra de sus hojas o entre las glorietas y guirnaldas que sostienen en el intrincamiento de las ramas de los árboles y de la maraña impenetrable de aquel lujoso, inimitable, indescriptible vértigo de la Naturaleza omnipotente, en la lentitud infinita de sus creaciones.

Cuando el espíritu poético penetra en aquellos laberintos sombríos, en aquellos ámbitos cargados de perfumes y de emanaciones que hunden cuerpo y alma en el ensueño voluptuoso de la contemplación de un presente que hace adormecer el sentimiento del porvenir, se piensa quizás que la Naturaleza, adormecida también en un sopor primaveral, despertó de pronto en aquellas comarcas y derramó en su seno todas las riquezas que un sueño de amor le había hecho concebir; pero el espíritu poético no podrá decirnos cómo procedió en la maravillosa encarnación, y aunque no lo revele, la mirada quedará siempre satisfecha, aunque no haya penetrado las profundidades escabrosas en que la inteligencia se abisma para descubrir los múltiples secretos del génesis individual de los organismos.

Mariposas de todos los colores revolotean en el aire húmedo y cálido, descomponiendo en rutilaciones irídeas el rayo de sol que las sorprende en su vuelo blando y pausado; enjambres de abejas, de alguaciles y de avispa salpican el paisaje con sus imágenes inquietas, que alguna vez imitan, a la distancia, un vapor exhalado por el bosque o por la pradera encerrada.

Los guacamayos amarillos o rojos adornan el

bosque con su brillante vestido; los cardenales salpican las penumbras con el copete encarnado; reverberan la luz que reciben en su plumaje lustroso, los surucuás y los picaflores; aquí, junto a un arroyo, se destacan las garzas blancas con su manto de nieve, o forman allí un lúgubre candelabro los buitres renegridos y perezosos.

Ligando sus voces arpadas o picando las notas más tenues y cristalinas, un enjambre de avecillas saluda al padre Sol que las cobija; los loros emiten sus ásperos graznidos en tumultuosa e inquieta bandada; y de pronto, cual puede resonar un clarín en medio del combate, se siente en el bosque una voz llena y de bronce que anuncia a los otros moradores vocingleros una pasión que estalla o un sentimiento que vibra al celebrar el cantor nupcias aéreas o entonar su epitalamio en primavera. Así, los mimos y zorzales despiden su voz melodiosa y penetrante, y cuando la mirada, emanación del alma, llena de entusiasmo se dirige a lo alto, allí donde supone se apagan los acordes de la selva, percibe en las profundidades azules un punto negro que, a semejanza de un astro regular, traza sus órbitas y epiciclos vertiginosos, contemplando la suma de las imágenes que alcanza su visión poderosa y arrastrando en sus curvas toda nuestra admiración y muchas de nuestras aspiraciones.

Pero el cóndor se detiene un instante en su curso. Algo ha visto por el lado del Sur. Sigámosle en su vuelo.

Allá, muy lejos, una cadena inmensa de montañas, cubiertas en las cumbres de nieves eternas, allá, a su derecha, levanta las imponentes moles en cuyo duro seno forma el esqueleto una filigrana de los más ricos metales; y deslizándose sin esfuerzo, sin violencia, como que conoce el elemento sutil que le sostiene, va dejando a su paso y tras de sí los algarrobos, los caldenes de ásperos troncos y retorcidas ramas; y penetrando en las regiones patagónicas, observa, siempre en los flancos andinos, los manzanares no habitados ya por los antiguos señores de la comarca, las resinosas fitz royas y las araucarias, los calafates y las pequeñas magnolias, y las aljabas de rojo cáliz y los campos de frutilla, y más lejos aún las playas antárticas y los bosques fueguinos, envueltos en la niebla fría en que se agitan, como sombras inquietas, quejumbrosas y siniestras, los petreles y los albatros, las avutardas y cormoranes, las roncas gaviotas y los estriados flamencos.

Una bandada de guanacos friolentos huye del puma que los persigue, y las liebres, atemorizadas por los rugidos, cruzan a la carrera y dando brincos por las mesetas basálticas. Los tucutucus horadan el terreno blando y proso y emiten por millones el martilleo de sus dientes,

mientras el cierzo helado que baja de las montañas, arrasa zumbando el árido suelo, totalmente desnudo de hierbas o apenas cubierto de un tupido terciopelo musgoso, sin más vida que la necesaria para indicar que se penetra en las comarcas en que reina una larga noche fría y húmeda, sin más coros que los de las aves marinas y los roncacos acentos del vendaval, que entona sus eternas lamentaciones en los arrecifes escabrosos, en las rudas costas pétreas y en los montes, y en la maraña de las selvas ásperas y solitarias, guaridas de los pumas y de las tristes lechuzas, de los gavilanes y de los mosquitos insaciables.

La primavera no se adorna allí con otras galas que las de algunas florecillas humildes y pálidas, y el verde de su ropaje es apenas un amarillo tenuemente oscurecido por el azul.

Vientos fríos, rachas furiosas, avalanchas y huracanes, un rayo de sol que filtra oblicuo y débil por entre las nubes fugitivas y las brumas frecuentes, lluvias heladas que queman y matan, abismos en las montañas, tristeza y desolación por todas partes. A las manadas de guanacos se unen las de caballos salvajes, y bajo la marca de sus cascos, varias generaciones de formas colosales descansan ocultas en el seno de las rocas o de los arenales. Formas sagradas que han atestiguado más de una vez los cataclismos del mundo, sólo quedan sus esqueletos gigantescos para dar testimonio de su vida y de su muerte.

Formas venerables de la sucesión de los organismos, fuente de inspiración de un coloso del siglo, mudas en sus rocas, elocuentes en su mutismo, han celebrado ya sus fiestas funerarias con el tiempo y entonado sus himnos con la gloria.

Pero hay formas humanas que se mueven en aquellas imponentes soledades. No preguntéis quiénes son, porque las mismas rocas y las montañas, las formas extinguidas y los ventisqueros, las plantas y los ríos, los animales que ahora viven y las lluvias y los tímpanos, los musgos y los volcanes, van a deciros sus nombres.

Sus armas son el sextante y el barómetro, el cincel y la brújula, la pólvora y el cuchillo de monte, el cronómetro y la cadena, el termómetro, la sonda y la corredera. En sus festines preside el hambre, en sus sueños les cobija la nieve; sus ropas están empapadas y frías, pero el calor interior irradiaba suficiente energía para sostenerlos con los entusiasmos del heroísmo y de la convicción.

Las nubes de la montaña comienzan a sonrojarse con los primeros albores del día naciente. Poco a poco se disipan las brumas de los bosques; mientras una parte de ella va a precipi-

tarse como rocío en el alfombrado de hierbas, elevase el resto para elaborar más tarde el relámpago, la lluvia y el trueno.

Millares de monos aulladores levantan sus himnos al día protector; despiertan los loros, de todo tamaño y de variadísimos tintes, al escuchar las voces de los monos; yerguen la cabeza que guardaban escondida bajo el ala; responden con sus ásperos gritos, y entonan también su corodestemplado, pero alegre, y atruenan los aires con el estrépito de sus voces.

Las urracas azules, los crotofagos, los jilgueros, los papamoscas, los chingolos, los encorbados, los tordos, los zorzales, los tanagras, el caburé, los boyeros, las palomas, los cardenales, todos gritan, todos cantan, todos viven y todos parecen gozar con los primeros rayos del sol surgente. Diríase que en medio de aquel tumulto de voces, tan suaves y dulces las unas, tan ásperas, roncacas, agudas y extrañas las otras, debiera el observador sentirse desagradablemente conmovido por el estrépito y la confusión; y, sin embargo, ¡cuánta delicia en medio de aquel tumulto! Y es porque el oído, tan delicado para percibir las discordancias de una sinfonía orquestal, experimenta la necesidad de individualizar los sonidos, en medio de aquella resonancia colosal en que los ejecutantes idénticos no se pueden contar como individuos, sino como enjambres, cien mil veces repetidos, habitantes de todos los bosques, de todos los arroyos, de todas las praderas, como las partículas de luz chispean en todas las hojas, en todas las flores, en todas las burbujas de espuma y en el vapor rutilante que emana de las selvas ya despiertas por el padre Sol, que las engendró con el calor y la luz de sus rayos.

Himno de entusiasmo y de vida, tiene también sus armonías en el complemento de nuestras almas. Si no lo comprendemos, es porque no sabemos leerlo; si no nos arrebatara, es porque no sabemos escucharlo; si no nos eleva, es porque somos incapaces de sentirlo. Allí está, mudo en sus vibraciones, indiferente en su mutismo; y repetido perpetuamente por las generaciones que se suceden, parece la tradición de un mundo cuya clave de lenguaje se ha perdido en el eslabonamiento perpetuo del día y de la noche de las selvas seculares.

Pero ya se levanta el Sol sobre su trono de nubes doradas.

De su nimbo lejano, llega a la tierra un soplo candente. Para la orquesta; inclínanse las hierbas y las flores.

Una nube de oro fundido marchita la pasionaria y la ipomea, que adornaban con sus corolas el intenso verde de los matorrales; los perfumes de las orquídeas y de los claveles del aire

se vuelven más sutiles y penetrantes; un vapor cálido y acre, destilado por los hongos, los helechos y los troncos carcomidos, se mezclan con aquellos perfumes, y enerva y deprime.

Oyense resonar los cascabeles del crótalo entre la hojarasca; canta inquieta la cigarra silbadora, y los desequilibrios térmicos del aire levantan brisas que sacuden el follaje de los bananos y de las palmeras.

Enmudecen las aves ocultas a la sombra de las masas de hojas espesas, y tiende el sopor sus alas en el seno del ambiente caldeado por el Sol tropical.

Con el fresco de la tarde, despierta la Naturaleza adormecida, pero se siente que está agobiada por el calor de la siesta.

Pero el cóndor ha visto antes de anocheecer, que allí también, como en las regiones antárticas y como en todas partes, hay sombras extrañas que se mueven en la espesura.

Su mirada puede penetrar más allá de las superficies opacas.

De regreso a la montaña, descansa el duro pico sobre el cuello desnudo.

Tiene confianza en su tierra, como la tiene en los corazones que laten en ella; oye ya los rumores de una brisa que se levanta como precursora de un albor; y él, ave de los altos picos, señor de las nieves eternas, que recibe de frente al huracán y mira de soslayo a las tormentas, ha aprendido a esperar.



Faenas rurales: vacas lecheras.

Con la noche, llegan también las inquietudes de las sombras; ruge el gato montés en la espesura; manadas de carpinchos huyen del enemigo cruel, y nubes de mosquitos sedientos pueblan el aire.

Las ranas, los grillos, los sapos y los escueros saludan la Luna que derrama su luz blanca y fría sobre el paisaje oscuro; brillan las constelaciones en el cielo, y los lagos serenos las reflejan con la indiferencia del espejo dormido.

¿Y el hombre? Duerme entre ambas imágenes.

Veinte años más en el picacho, ¿qué son para "el calvo señor de la montaña"?

Ha sentido rumores distantes de un centenario en que se derramó mucha sangre; pero de más lejos aún siente rumores de otro centenario en que se quemó mucha gloria.

Todo eso es nuestro; el cóndor mismo, que ha visto tantos cuadros desde las nubes en que vuela, es nuestro también.

Pero como el cóndor es un ave, o, como quieren algunos, un pájaro, así es, más o menos, nuestra tierra, a vuelo de pájaro.

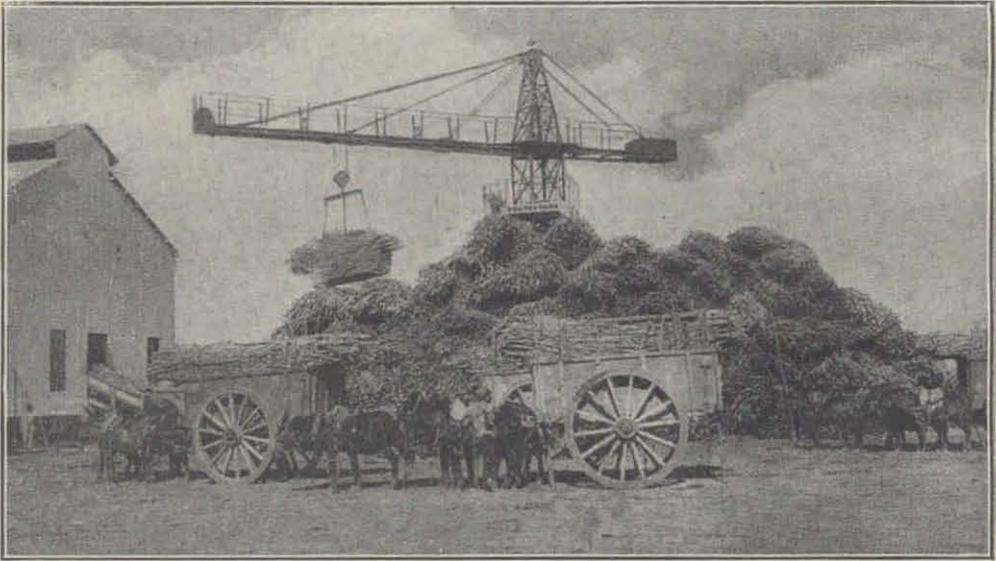
República Argentina. - Fertilidad del Suelo

SUMARIO: El porvenir. — La Argentina y Europa. — La evolución de las industrias.

La República Argentina, entre las naciones Sudamericanas, es la que mantiene mayor comercio exterior e interior, según las estadísticas oficiales publicadas hasta el presente.

tensión de nuestro país que comprende 33 grados desde la zona tropical y subtropical hasta la austral, puede uno concebir la inmensa diversidad de producción de la República.

Los climas varían mucho favorecidos por el relieve del suelo, y éste contiene una in-



Tucumán. Ingenio azucarero.

Naciones importantes de Europa que mantienen muchos millones de individuos, aparecen como de una exigua pequeñez y casi se pierden al ser comparadas con la Argentina. Tanto España como Francia son cinco veces menor que el territorio argentino.

Cuando la Argentina tenga mayor población por kilómetro cuadrado que cualquier nación de Europa, será uno de los pueblos más grandes de la tierra; su extenso territorio, casi todo él utilizable, ofrece cómoda vivienda a una parte enorme de la humanidad.

Sólo teniéndose en cuenta la enorme ex-

dudable fuerza germinativa. Los ríos caudalosos, lagos, lagunas y esteros contribuyen también a fomentar una opulenta y variada vegetación.

La provincia de Corrientes, que forma parte de este extenso territorio, es uno de los estados argentinos que más se caracteriza por sus ríos, lagos y esteros, por sus riquezas naturales, por sus bosques de magníficas espesuras en los que dominan los árboles más corpulentos y las maderas más preciosas por su aplicación industrial.

La calidad inmejorable del suelo argentino, que en la inmensa llanura que forma la casi totalidad del territorio nacional, tie-

ne una capa de tierra negra o vegetal que la hace sumamente apta para la producción agrícola.

Los principales productos de la agricultura argentina, es decir, los que dan origen a industrias y permiten realizar exportaciones en grande escala, pueden clasificarse **en cereales** (trigo, maíz, cebada, arroz, etcétera); **en plantas industriales** (vid, caña de azúcar, lino, maní, yerba mate, tabaco, algodón, café, etc.); **en plantas forrajeras** (pasto seco, alfalfa, etc.); **especies forestales** (maderas de construcción, esencia de quebracho, etc.).

El cultivo del trigo ocupa el primer lugar entre las producciones de la agricultura. Santa Fe es la provincia que lo pro-

duce en mayor cantidad, siguiéndole después Buenos Aires, Entre Ríos, y Córdoba.

La primera provincia productora en maíz es la de Buenos Aires, que cosecha casi la mitad de la producción total de este cereal.

Es tal la magnitud de nuestro suelo que, a pesar de su enorme producción agrícola, sólo una séptima parte de la tierra laborable está sujeta a cultivo.

La provincia de Corrientes, si bien los cultivos en general están en su comienzo, ocupa, sin embargo, el primer puesto en la plantación de citrus. Cuando toda la tierra disponible se labre, Corrientes podrá sustentar, con una actividad igual a la presente, una población de varios millones de habitantes.

LECTURA

EN LA CORDILLERA DE LOS ANDES

(De Juan B. Ambrosetti)

I

EL TUPUNGATO

Mientras se atan los caballos a los carruajes que han de conducirnos a las Cuevas, aprovechamos el tiempo para ir a contemplar una maravilla que desde muy cerca se divisa.

A la derecha se abre un valle, el valle del Tupungato, y allá en el fondo ese gigante andino se eleva imponente con su cabeza blanca.

Como un titán altivo en sus 6.700 metros de elevación, el Tupungato lucha desde tiempo inmemorial con los elementos del cielo.

Impelidas por el frígido viento de las cumbres, las nubes, al tropezar en él, descárganle con rabia sus helados copos blancos entre el tórrido fulgor del rayo y el formidable estampido del trueno.

La nieve se acumula ante el escarnio de las nubes, que, ya libres, suben, giran y danzan, rozando con sus albos tules la soberbia faz del coloso, que a despecho de ellas y desafiando al cielo, se yergue con severa majestad, sin agobiarse bajo su inmenso peso.

Pero el Sol, ese aliado de los grandes, a su vez indignado del ultraje, enviando desde su olímpica morada la cálida caricia de sus rayos, liberta al agua de su faz de hielo, que en tenues hilos por sus flancos baja.

Hilos que se engruesan en su marcha, jugando entre las grietas de las faldas, y se entrecruzan, se juntan, se confunden y se unen, transfor-

mando el murmullo del descenso con el rugir veloz de la carrera.

En su camino, como por misteriosa fuerza, otros y otros más se incorporan, se coronan de espumas, y como entonando un himno a su libertad, braman sonoros, mientras se precipitan entre las rocas y se abren paso con su terrible fuerza.

Así nacen los ríos; así nace el Mendoza.

II

LOS PENITENTES

El tiempo apura, los mayores nos invitan a instalarnos en los coches, dentro de los cuales, con una comodidad relativa, marcharemos los veintinueve kilómetros que nos separan de las Cuevas, subiremos insensiblemente unos 712 metros y podremos dormir con tranquilidad a la no común altura de 3.188 metros sobre el nivel del mar.

El camino no es malo, suficientemente ancho, y, en honor a la verdad, muy bien cuidado, sobre todo limpio de piedras, lo que exige un celo continuo, pues no son pocas las que se desprenden de las laderas y caen sobre él.

De manera, pues, que vamos rodando sobre un terreno liso, lo que nos ahorra la molestia de los barquinazos, y sobre todo los sobresaltos tan naturales con ellos, principalmente cuando el camino va costeano precipicios.

Llevamos, además, otra seguridad: los caballos son veteranos del camino y no tienen que apurarse mucho, sobre todo cuesta arriba.

Pasamos por delante de Los Penitentes; llevamos ya trece kilómetros de marcha.

Al lento caminar del carruaje, podemos admirar, entre dos lomadas, ese inmenso bloque tan extrañamente trabajado por los meteoros, que presenta un curioso aspecto de ruina.

Mirando de golpe, semeja a un viejo monasterio derribado, y no es difícil que en noches de luna, el viajero retardado, y con el cerebro obsesionado por la leyenda, crea ver salir de entre sus grietas larga fila de tétricos monjes, con un cirio encendido en la mano, cantando salmos y seguido por bandadas de fantásticos murciélagos y lechuzas, describiendo fúnebres círculos en el cielo y lanzando chillidos estridentes.

De día, en cambio, el cerro de Los Penitentes hace olvidar su sombrío nombre, y al contemplarlo, se puede observar, una vez más, una de las tantas y variadas formas de destrucción que posee omnipotente Naturaleza.

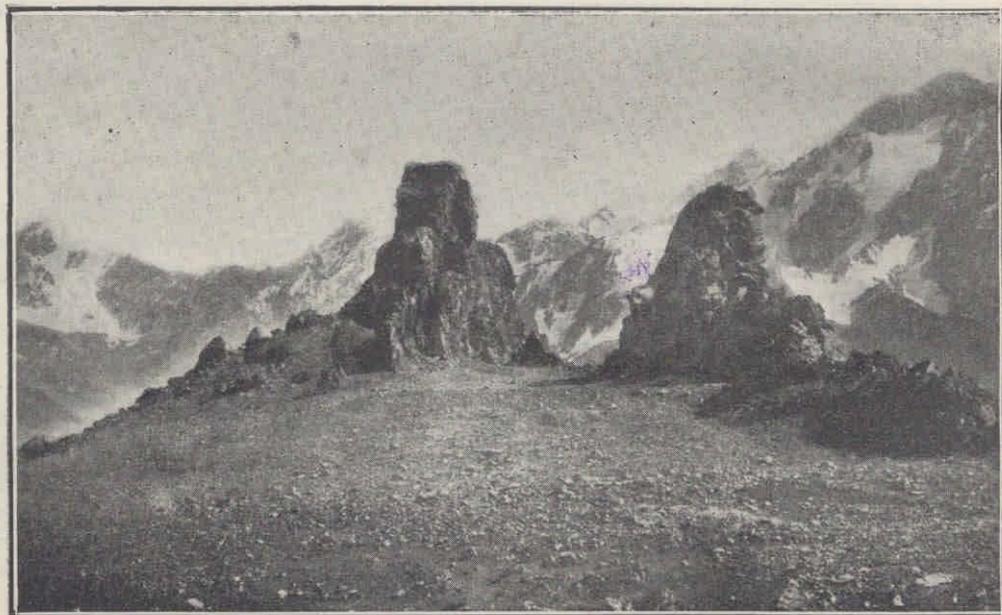
Saltemos a tierra; hace frío, y sin correr, porque podríamos apunarnos, visitemos de cerca esta obra maravillosa de la Naturaleza.

A un lado del puente hallamos un cómodo descenso cavado en la piedra, que conduce a la parte inferior.

Debajo de la bóveda del puente, el agua brota por todas partes; varios manantiales la proveen sin intermitencias, en unos lugares salada, en otros, calcárea y ferruginosa.

Si introducimos la mano en ella, la encontraremos caliente: un termómetro nos da una temperatura de 33° centígrados.

En uno de los estribos de este ruidoso puente, y excavadas en la roca, hallamos unas piletas donde uno puede bañarse cómodamente.



Cordillera de los Andes. La Cumbre.

III PUENTE DEL INCA

Cinco kilómetros más lejos y llegamos al famoso puente del Inca.

Sin apercibirnos, el carruaje rueda sobre él, y si el mayoral no nos lo indicara, nada parecería revelarlo.

El camino es tan sin solución de continuidad que su existencia desde arriba no se sospecha.

El carruaje se detiene más allá, frente al establecimiento balneario.

Hay que mudar caballos; los nuestros están fatigados a causa de estos diez y ocho kilómetros de interminable subida que acabamos de hacer.

El Puente del Inca es obra del río de las Cuevas, uno de los principales afluentes del Mendoza, que corre debajo de él.

El río de las Cuevas, con el trabajo incesante de sus aguas turbulentas, consiguió poco a poco perforar el gran banco calcáreo que lo forma; y siguiendo su obra destructora, fué bajando paulatinamente de nivel, hasta correr, como lo hace hoy, a la distancia de veinte metros debajo de la superficie de este tan útil como grandioso puente.

Verdaderamente hermoso es el Puente del Inca cuando se halla cubierto de nieve.

Entonces, la blanca capa de su parte superior contrasta con la inferior, llena de sombras, den-



REPÚBLICA ARGENTINA
MAPA FÍSICO

- +1500m Montañas
- + 500-1500m Tierras Altas
- + 200- 500m Lomas
- 0- 200m Tierras Bajas

Escala = 1:13.500.000

100 50 0 100 200 300 400 500 Km

CARTOGRAFO-ADOLFO VITAL.

tro de la cual el río de las Cuevas corre como una gran serpiente de plata.

En este gran puente, y el adjetivo no es exagerado, pues tiene 40 metros de largo por 30 de ancho, se observa un fenómeno interesante, y es la compensación de la obra destructora del río de las Cuevas, efectuada por la reparadora de las aguas que brotan de la masa del calcáreo.

Ellas se encargan de evitar la destrucción de tan interesante trabajo de la Naturaleza, y con las materias calcáreas que llevan disueltas, aumentan día a día el espesor del puente con infinidad de estalactitas y sedimentos que llenan las grietas de la masa.

Cualquier objeto, una pluma, un sombrero, un pájaro, una rama de árbol que se deposite entre los vericuetos de las rocas por donde pasa el agua, no tarda mucho tiempo en cubrirse de una capa pétreo.

Hoy ha empezado a hacerse un pequeño comercio de estas curiosidades, que los viajeros compran, como recuerdo, cuando pasan por allí.

IV

EN LA CUMBRE

A lo lejos, a 5 kilómetros, la alta cumbre se divisa, la deseada cumbre andina, término de nuestro viaje y a la que lentamente debemos trepar sobre las pacientes mulas, que cerca de nosotros comen tranquilas el pasto, transportado desde lejos.

Poco a poco, la gasa oscura de la noche va ocultando los picos y las crestas y apagando su blancura.

El helado cierzo redobla su fuerza y es menester refugiarnos en nuestro albergue, donde la alegre llama de la estufa, con sus inquietas lenguas de rubiées, irresistiblemente nos atrae gozosos.

Temprano es menester estar de pie: esa es la hora propicia para cruzar la cumbre.

Las mulas, ensilladas, nos esperan, y los equipajes, cargados sobre sus sufridos lomos, se balancean bien equilibrados.

Los arrieros apuran los preparativos. Es un bello conjunto, abigarrado, lleno de vida y movimiento, en medio de ese ambiente frío y de indeciso color de la alborada.

A nuestro frente la cordillera muéstrase empinada, y trazado sobre ella el camino carretero aparece como un inmenso zigzag cincelado en la montaña.

Arriba, un cielo brumoso envuelve la cresta, que a esa hora apenas se distingue.

Bien envueltos en nuestros ponchos y después de haber saboreado una taza de buen café caliente, montamos en nuestras mulas, que con

paso tranquilo, unas tras otras, se dirigen hasta el próximo sendero precedidas por las guías.

El largo zigzag parece interminable; vamos subiendo sin apurar las bestias, pues podrían apunarse.

Poco nos falta aún. Sobre esas rocas desnudas, la vista, libre ya, puede expandirse a todo rumbo.

Hacia arriba, un magnífico cuadro se presenta.

Es el gran valle de las Cuevas, cuyo interesante conjunto podemos abarcar.

Vistos desde arriba, los picos de las sierras que lo forman, cubiertos de nieve, adquieren tintas opalinas e iridescencias de cristal.

Todo muestra el aspecto brillante y lustroso que tanto contrasta con el albo color sin transparencia de la nieve recién caída sobre las laderas negras.

Y allá en el fondo, sobre el ancho cauce de las arenas secas, el río de las Cuevas se desliza como una pálida serpiente filiforme.

Hacia otros lados la vista tropieza asombrada con un atropellamiento confuso de cerros oscuros y negros, entrecortados por precipicios profundos y llenos de sombras.

Se diría un extenso mar de olas furiosas que se hubiera petrificado en el momento de su más álgido furor.

Sigamos subiendo en medio del balanceo violento de las mulas, acercándonos cada vez más a la cumbre, que vemos sobre nosotros enhiesta y empinada como una pared colosal.

La marcha hacia arriba se hace más lenta, el aire se rarifica y es prudente no agitarse.

Prácticos en estas ascensiones, nuestros animales van cortando camino, aprovechando angostos senderos, que sólo sus férreas patas pueden hollar.

Muy próximos estamos a la cumbre. Cuando a ella lleguemos, nuestra planta se hallará a 4.000 metros sobre el nivel del mar.

El reino vegetal desaparece para dejar la gloria de las cimas a las rocas desnudas, cuyos ángulos desgasta el tiempo, carcomiendo su masa las edades. Un paso más y cruzamos el límite de la patria.

Sobre esa cumbre desolada, sobre ese páramo barrido eternamente por el viento helado e impetuoso que os fustiga con los diminutos cristales de la nieve que levanta, entre esa blancura deslumbrante que alterna con la alba nieve del frígido polvo suspendido, con vuestro pecho penosamente oprimido, sintiendo zumbiar los oídos y vuestras sienas, que parecen estallar en medio de ese estado fisiológico que producen las grandes alturas, una fuerza misteriosa, sin embargo, os detiene sobre la cúspide helada.

El cerebro, sobrecitado, activa la fantasía, y

la historia nacional aprendida en los tiernos años, los nombres venerados de nuestras glorias, pronunciados entre los baluceos de la escuela infantil, todo mezclado, confundido en un tropel fantástico, golpea la bóveda de vuestro cráneo produciendo un éxtasis de religioso respeto.

Los sentidos, influenciados por el sentimiento

y el corazón, os presentan sobre las rocas salientes, sobre los picos erguidos que besan las nubes, la figura imponente de los héroes que, llenos de santa abnegación, escalaron estas mismas rocas, hollaron esa misma nieve, con el firme propósito de morir o legarnos la preciosa libertad de este continente.

PRODUCCIÓN

La gran producción de cereales ha impulsado el desarrollo de dos industrias: la molinera, poderosa en las provincias del litoral y la destilación de alcoholes que se obtiene por medio de la fermentación del maíz.

La vid se cultiva muy bien en Mendoza y

en Corrientes, Jujuy, Salta, Chaco, Formosa y Misiones.

El azúcar de la Refinería Argentina ha desterrado del mercado interior al producto similar extranjero y ha conseguido introducirse en Estados Unidos, Inglaterra y Uruguay.



Faenas rurales: avicultura en el Departamento de Esquina.

San Juan y en menor escala en la Rioja, Entre Ríos, Catamarca y en Monte Caseros, provincia de Corrientes. Los excelentes vinos elaborados en San Juan y Mendoza pueden competir con los más exquisitos vinos extranjeros.

La caña de azúcar es la principal producción de la provincia de Tucumán, cultivándose también, aunque en menor escala,

El lino que se cosecha en gran escala en Santa Fe y Buenos Aires es uno de nuestros principales productos agrícolas.

El maní, que se emplea en la producción de aceite, se cultiva en Santa Fe, Entre Ríos y Corrientes.

La yerba mate, producción casi exclusivamente de Misiones, es insignificante con relación al consumo nacional, lo mismo que

de la yerba podemos decir del tabaco que se cosecha en Corrientes, Misiones y Tucumán; dista mucho de cubrir el consumo que de ella se hace en el país, por cuyo motivo es necesario comprar al extranjero por valor de varios millones de pesos, lo que ha obligado a intensificar su cultivo en Misiones y Corrientes.

La producción de yerba mate en la Argentina no alcanza a 50 millones de kilos anuales, mientras que su consumo se aproxima a los 95 millones de kilos.

El algodón se cultiva en gran escala en el Chaco y Corrientes, cuya producción pasa de las 150 mil toneladas.

LECTURA

EL RIO DE LA PLATA

Grande como un mar, le llamaron los guaraníes, en su dulce y expresiva lengua, y mar le llamó también el gran Solís, creyendo que sólo ese nombre cuadraba a la inmensidad de su anchura y al prodigioso raudal de sus aguas.

Es, efectivamente, el río que ha dado nombre a nuestra patria, uno de los más grandes y caudalosos de la Tierra; su anchura, de 40 kilómetros en su origen, alcanza a 180 al desembocar en el Océano, en el que deposita 960.000.000 de pies cúbicos de agua por día; equivaliendo su superficie, que es de 27.000 kilómetros cuadrados, a la de la provincia de Tucumán.

Dificultan su navegación un gran número de bancos de arena, particularmente entre Montevideo y la embocadura.

Son los más peligrosos el de Ortiz, que se extiende desde la boca de Santa Lucía hasta las proximidades de Buenos Aires, dividiendo al río en dos canales; el Inglés, cercano a la isla de Lobos, y los de Arquímedes, Medusa, Coracero y Chico.

Las numerosas islas en él diseminadas están, en su casi totalidad, cercanas a la margen izquierda, por cuyo motivo forman parte del territorio de la República Oriental del Uruguay.

La Argentina posee únicamente la de Martín García, importantísima, no solamente por su extensión, sino por ser la llave de los ríos Paraná y Uruguay.

Sus aguas crecen y menguan al impulso de

La producción forestal argentina es considerable: en la región patagónica se produce principalmente la araucaria, especie de pino, peculiar de la región, en la llanura interior abunda el algarrobo, guayacán, ñandubay, tala y quebracho, y en la región subtropical, la más rica en bosques, son comunes y se presentan en inmensas masas el laurel, el lapacho, el palo borracho, el nogal, el cedro, el incienso, el urunday, el peterebí, el palo rosa y otras especies a cual más útiles.

Se exportan al extranjero cantidades de extracto de quebracho, utilísimo para curtir.

los vientos: el pampero o SO. las hace bajar notablemente; en cambio, el SE. las acrecienta de tal modo, que inundan a veces grandes extensiones de la costa.

Los cambios de tiempo en este río son harto frecuentes, siendo de temer la primera ráfaga del pampero; pero a pesar de todo, las tempestades que en él se desatan no pueden compararse, ni en fuerza ni en duración, a las que estallan en los mares norteamericanos y en algunos de Europa.

Sobre su margen izquierda se levantan, en una pequeña península, la linda ciudad de Montevideo y la histórica Colonia del Sacramento; y en la derecha, la gran metrópoli argentina, Buenos Aires, que es por su población, su comercio y su riqueza, una de las principales del mundo y la primera de habla española.

A lo largo de esta orilla, en dirección del delta del Paraná, se extienden las hermosas residencias de verano de la aristocracia porteña, San Isidro, San Fernando, el Tigre y otras, y la espléndida ciudad de La Plata, capital de la provincia de Buenos Aires que está también situada sobre el mismo río.

El río de la Plata, considerado como vía comercial, es de primer orden.

Por él tienen rápida salida los ricos y variados productos de nuestras provincias interiores y por su medio tendrán comunicación pronta, segura y barata, Bolivia y otros países, el día en que los ferrocarriles proyectados y la canalización del Pilcomayo sean un hecho.

TERRITORIOS NACIONALES

Misiones.—Superficie: 29.800 kilómetros; población: 111 mil habitantes; capital: Posadas, con 25 mil habitantes.

Chaco.—Superficie: 98.238 kilómetros; población: 132 mil habitantes; capital: Resistencia, con 30 mil habitantes.

Formosa.—Superficie: 75.480 kilómetros; población: 60 mil habitantes; capital: Formosa, con 10 mil habitantes.

Los Andes.—Superficie: 72.775 kilómetros; población: 4.000 habitantes; capital: San Antonio de los Cobres, con 1.000 habitantes.

La Pampa.—Superficie: 144.183 kilómetros; población: 180 mil habitantes; capital: Santa Rosa de Toay, con 12 mil habitantes.

Río Negro.—Superficie: 201.009 kilómetros; población: 55 mil habitantes; capital: Viedma, con 7.000 habitantes.

Neuquén.—Superficie: 96.464 kilómetros; población: 35 mil habitantes; capital: Neuquén, con 9.000 habitantes.

Chubut.—Superficie: 225.722 kilómetros;

población: 35 mil habitantes; capital: Rawson, con 6.000 habitantes.

Santa Cruz.—Superficie: 273.336 kilómetros; población: 22 mil habitantes; capital: Puerto Gallegos, con 5.000 habitantes.

Tierra del Fuego.—Superficie: 21.610 kilómetros; población 3.000 habitantes; capital: Ushuaia, con 1.000 habitantes.

Los territorios de Misiones, Chaco y La Pampa, están en condiciones de ser provincias argentinas, teniéndose en cuenta que sus respectivas poblaciones pasan de los 60 mil habitantes que establece la Constitución Nacional.

Dentro de este cuadro general del territorio argentino, hállese comprendida la provincia de Corrientes, pudiéndose establecer en esta síntesis geográfica la importancia que ella tiene en el consorcio de los Estados que constituyen la Nación.

Corrientes, como se verá más adelante, es un territorio privilegiado de la naturaleza, surcado por inmensos ríos que la fertilizan y hacen de ella la región más hermosa de la Mesopotamia argentina.



Apóstoles (Misiones). Ruinas jesuíticas.

LECTURA

MISIONES

Por Rafael Hernández

Las praderas, siempre verdes, adquieren tintes más claros y lozanos que húmedos, por el rocío de la noche, y brillan heridas por un sol primaveral. Esmáltanse de flores las llanuras, y los quebrachos, destacando su rosada copa entre los apretados árboles del bosque, semejan a gigantescos rosales de un vasto jardín.

No es necesario ser profeta para anunciar que estas regiones atraerán en los meses de invierno toda esa aristocracia que, saciada de teatros y bailes, buscan clima primaveral para restaurar la salud por el cambio repentino de una estación veraniega.

¡Golondrinas bonaerenses! Yo os anuncio que en las Misiones argentinas hallaréis la primavera en agosto; que alcanzaréis a gustar uvas en julio; que hallaréis parajes para construir plácidas moradas, aires puros, atmósfera perfumada, alimentos sanos, frutas exquisitas, baños termales, aguas ferruginosas, flores nunca vistas, aves canoras y arroyos que serpentean, saltando sobre piedras de infinitas cristalizaciones, entre márgenes tapizadas de una alfombra vistosa de zaraza movable, formada por medio de mariposas de toda clase de colores.

Los jazmines de varias clases son como plantas silvestres; hay diamelas en gran abundancia y de tamaño increíble, y es carne de perro la piuncheta apulquerina, cuyas grandes hojas, de un rojo subido, merecen el nombre de "Estrella federal".

Las fieras de los bosques no son temibles, pues hallando en ellos abundante alimento, no aparecen jamás en los llanos.

Es necesario hacer verdaderas excursiones para cazar tigres, pumas, antas y osos hormigueros; pero la gente debe ser diestra e ir provista de buenos perros y armas de precisión.

Entre las víboras y culebras se distingue el curugú, que es un culebrón poco ofensivo, como la generalidad de los de su especie y tamaño; el boi-hobí, que tiene como una vara; el nuazo y el ñacaniná, que es como de tres varas, de relucientes escamas algo negruzcas.

Todas esas son verdaderamente serpientes, cuyo tamaño varía de uno a seis metros. Pesadas en sus movimientos, no atacan al hombre, y como tragan sin masticar los conejos, ratas, sapos o pavas del monte que les sirven de alimento, elaboran una digestión lentísima, manteniéndose por varios días en una especie de letargo o inacción, que a no ser porque a menudo se confunden con los troncos de los árboles

caídos, estarían siempre a merced de sus perseguidores.

A medida que disminuyen en tamaño, aumentan en condiciones dañinas los reptiles. La mayor de las serpientes venenosas que conozco es la de cascabel.

Como se sabe, es de un verde pálido sin lustre, con unos anillos de materia córnea eslabonados en la extremidad de la cola, que se dice son como los cuernos del ciervo: les nace uno cada año. Al arrastrarse, o cuando se irrita el animal, adquieren un estremecimiento que produce un sonido seco, poco intenso como el chocar de escamas; pero no es cierto que se escuchan desde lejos resonando como un aviso del cielo, según dijo, con más poesía que verdad, el señor Magariños Cervantes en su magnífico poema "Celiar".

Después vienen la quiririó, o de la cruz, bastante conocida entre nosotros; la boipé que tiene la propiedad de hincharse como un escuerzo, cuando la hostilizan.

El ñandurié, o víbora de coral, tiene como una terciá vara de largo, es delgada y la más vistosa de todas; pues se presenta vestida de fajas brillantes transversales, a manera de anillos de un centímetro de ancho, alternando los colores blanco y negro, o blanco y rojo subido.

Son las de veneno más activo, pero no hieren sino cuando se las incomoda; huyen naturalmente del hombre y no atacan por el instinto de dañar: este es regío privilegio del Señor de la Creación.

He dicho que las mariposas diurnas se mueven como nubes en ciertos parajes; pero las nocturnas no son menos numerosas, distinguiéndose, por su belleza y luz fosforescente, una especie de escarabajo llamado mamúa, que ostenta dos globos luminosos, en la parte superior de su caparazón, del tamaño de una cabeza de alfiler grande y que despide una luz intensa.

En Corrientes, Entre Ríos y Santa Fe las hay también. En Santiago las llaman tuku-tuku, que quiere decir en quichúa: luz, luz, quizás por pura pompa de lenguaje, como en castellano decimos alfa-alfa, tero-tero.

Las damas las sujetan en un pequeño encierro de tul para adornar su pecho y cabellera, que, en los paseos nocturnos, lucen como una diadema de brillantes.

Hay aquí muchas especies de avispas, cuando menos once, pero no todas ofrecen miel; y en este punto la mejor es la lechi-huana, que bien pudiera tomar este nombre de que explotan su alimento las iguanas, de la familia de los

vacarés, término medio entre éste y el lagarto. Esta avispa se halla en los bañados.

Pero las abejas enriquecen el monte con sabrosa miel. Hay siete especies o más, variando en tamaño desde el de una mosca pequeñita hasta el de un abejorro. Algunas hacen su depósito en el corazón de altos árboles, y es frecuente tener que derribar cedros o quebrachos seculares, para extraer de su centro un poco de miel.

Los insectos de todas clases son innumerables. Hay bastantes moscas, pero la más perjudicial y terrible es la *ura*, que se asienta en las partes desnudas del cuerpo, generalmente en el cuello, y deposita un pequeño parásito que se introduce en la carne, el cual vive y adquiere un desarrollo que suele pasar de un centímetro de largo. Su existencia se asemeja a la del pique o *niguá*; pero es sabido que éste sólo se introduce en los pies y raras veces en las partes superiores del cuerpo.

Hay muchas clases de hormigas: desde la negra grande, llamada *arará*, hasta una de color rubio, que, dicen, tiene un gusto agradable.

Algunas pequeñas, y rojizas, fabrican sus casas en el suelo, de barro durísimo, en forma cónica y altas hasta de un metro y algo más. En los parajes en que abundan estos *tacurúes* semejan, a lo lejos, a una población de esquimales.

Entre estos insectos hay mucho que estudiar y admirar: sus construcciones, sus costumbres, su sociabilidad, las empresas extraordinarias que realizan, ya guerreras, ya industriales, ya agrícolas, ya pastoriles... sí, pastoriles, porque apacientan también sus rebaños de pulgones, que las proveen de un cierto licor dulce, mediante una operación que ejecutan con sus antenas, muy semejante a la operación de ordeñar las vacas. Pero lo que más asombra, cuando se deshace un nido, es hallar en sus almacenes los insectos muertos sin descomponerse, el forraje fresco y las semillas conservadas sin germinar, no obstante estar en la tierra y humedad.

Hay una clase de hormiga de muy curiosa propiedad: la *correccional*. Marcha día y noche sin cesar, en inmensas bandadas, como la langosta; invade las habitaciones, penetra en las cuevas, se desliza por los más pequeños intersticios y opera activamente una limpieza general, pues no deja insectos, ratones, ni arañas, ni nada de cuanto pueda devorar. Esta hormiga despide un olor desagradable.

Una noche fuimos invadidos por ella y nos obligó a abandonar más que de prisa la cama, saliendo al campo, como se puede imaginar, en una lucha desesperada con las voraces visitantes. Algunos se defendían con fuego. Termina-

da la visita y limpiada la casa, continuaron sin detenerse en su camino.

Entre las aves que abundan, merecen especial mención: los patos reales, de plumaje blanco y anchas alas negras, y toda una variedad de la familia en que hay bandadas que pueden calcularse en millones, pues a veces cubre un campo en las inmediaciones de las lagunas. Distingúense también el pavo real, conocido con el nombre *mutú*, y que es poco más o menos como el que conocemos, sólo que su plumaje no es tan vistoso ni tan amplia la cola, que carece de los hermosos ojos que la adornan.

Abundan el *yacutinga*, de la familia de los pavos también, algo zancudo, de negro plumaje y del tamaño de una gallina grande, con un penacho blanco y flotante que cae airoosamente al estilo de la gallina polonesa.

Todos estos, y otros muchos volátiles son de carne apetitosa, y abundan, como es de suponerse, desde que hay tan pocos perseguidores en sus inaccesibles guaridas.

Como aves vistosas, sobresale una variedad de guacamayos y principalmente el *tucano*, de plumaje negro y peto blanco, cuya cabeza, con bandas amarillas muy vivas, termina en un enorme pico de diez a quince centímetros de largo, y ancho en proporción, el cual es muy filoso y agudo.

Las aves canoras están representadas dignamente por la calandria, que imita el canto de todas, y el zorzal que anima los bosques con sus agudos y armoniosos silbidos, los cuales desprendiéndose de la espesura y traspasando los profundos valles, se repiten por los ecos en muchas cuadras a la redonda.

El *caburé* o "Rey de los pájaros" también canta, pero su voz es un graznido desapacible. Lo menciono por la particularidad de que cuando tiene hambre, lanza sus notas vibrantes desde la rama de un árbol, y empiezan a llegar a su llamado todos los pájaros de las inmediaciones, que se asientan silenciosos a su alrededor. De repente se arroja sobre uno y lo devora. Los demás entonces alzan el vuelo, como si este acto fuera la señal para cerrar el debate y disolver la asamblea.

El *caburé* es nocturno y sólo aparece de día para llamar a sus súbditos, que le rinden el homenaje de su vida.

Tiene además la particularidad de que su cabeza gira alrededor del cuerpo, como si tuviera el cuello desarticulado.

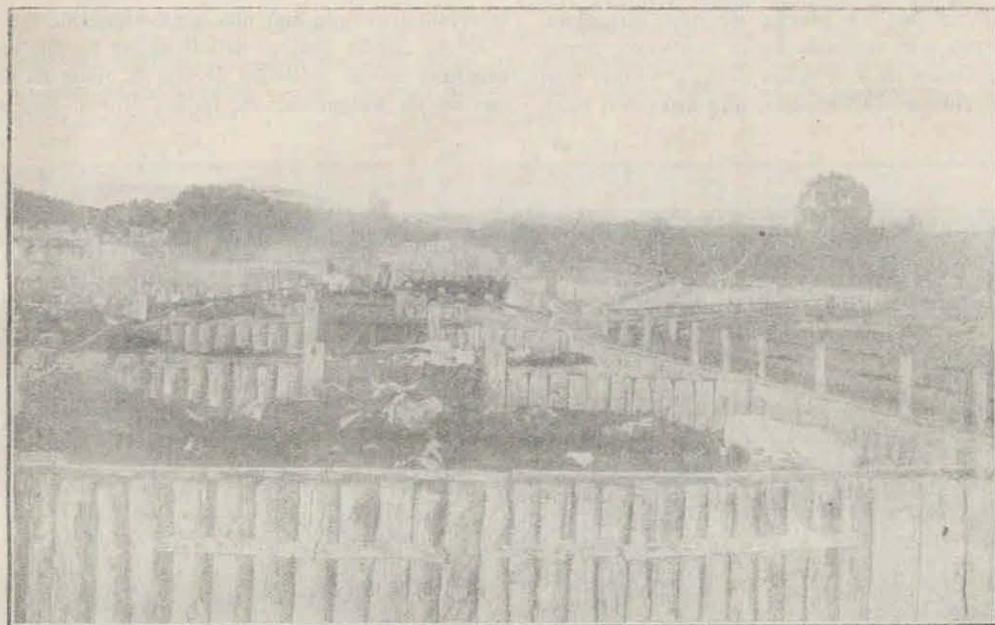
En todo esto se asemeja al mochuelo, así como en el color y en la forma; pero en sus procederes, este soberano de los aires se asemeja

a muchos de la tierra, que preocupádoles únicamente sus necesidades, convocan a los pueblos, deliberan solos, engullen la presa y disuelven las cortes.

No puedo dejar de mencionar el urutaú, porque lo ha inmortalizado el poeta Guido y Spano.

Es también nocturno, parecido al llamado

dormilón, y de un color ceniciento. Su canto es una lamentación, lúgubre y poética; es como un ¡ay! sostenido y quejumbroso, que empieza en tono alto y continúa repitiéndose en escalas descendentes hasta terminar en notas muy bajas y apagadas, como si se alejara o le faltara el aliento.



Faenas rurales: Corrales y breches; aguardando hacienda.

LECTURA

TIERRA DEL FUEGO

Por Julio Pópper

Tierra del Fuego no es país frío, ni cálido, ni agreste, ni sombrío, ni desolado; es un país de clima insular que, según la parte de donde se contempla, se presenta ondulado, húmedo y cubierto de densos bosques; o plano, sereno, seco, compuesto de pampas llenas de pasto; o bien escotado, imponente, formado por altas barrancas y montañas coronadas de eterna nieve.

La región del Norte se distingue tanto de la del Sur, la del Este de la del Oeste, como la pampa de Buenos Aires del Centro de América; como la Patagonia de los Pirineos. La parte Nordeste, situada entre el estrecho de Magallanes y el Océano Atlántico, se compone de aluviones terciarios, llanuras y altiplanicies, entrecortadas por hondas cañadas cuya superficie se halla cubierta de pasto.

Allí pacen tropillas de guanacos y viven indios de elevada estatura, robustos y de fuerte constitución física.

Es la Patagonia en pequeña escala, con su carencia absoluta de árboles, con toda la flora, con todos los fenómenos meteorológicos que la distinguen.

En la parte central, el terreno cambia de aspecto; la pampa se contrae repentinamente; las llanuras desaparecen por entre onduladas sierras en las que surgen agrupaciones de árboles; el paisaje asume el aspecto de un vasto parque, de un extenso bosque, intercalado por grandes avenidas cubiertas de altos y exuberantes pastos y atravesadas por impetuosos ríos y cristalinos arroyos, que brotan ruidosos en el silencio de las selvas.

Más abajo, a pocas leguas de distancia hacia el Sur y el Oeste, hay grandiosas montañas que se elevan de las aguas del océano; allí los gigantes de la cordillera envían su vanguardia a la isla de los Estados; los Andes retan al Océano Atlántico; Vulcano y Neptuno se disputan el terreno; allí, los elementos embravecidos se chocan y dan el excelso espectáculo de una lucha imponente y eterna. En medio del fragor de las

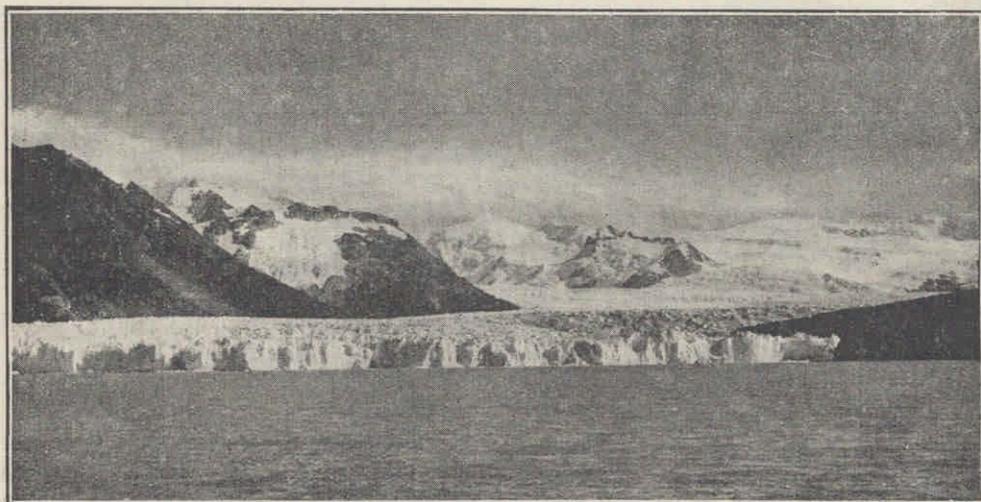
rompientes, por entre las formidables columnas de blanca espuma que destrozan las playas, gurrean, no ya las montañas, sino sus desnudos esqueletos, en forma de altos obeliscos, imponentes campanarios y gigantescas pirámides de agujas truncadas que, erguidos y chorreando, proyectan sus caprichosas cúspides más allá de las regiones de las nieves perpetuas.

Más afuera, en medio de las agitadas olas, apartadas ya de las playas de que formaban parte, se ven aún enormes rocas solitarias, arrogantes vestigios de montañas desaparecidas, que adquieren formas fantásticas, que aparecen cual

la naturaleza, digno escenario de gigantes y tritones, vive casi siempre a flote, en pequeñas canoas, hechas de corteza de árboles, una raza de seres humanos raquíticos, enjutos, mal configurados, que se mueven en tierra pesadamente, en contraste sorprendente con los hombres que, a pocas leguas de distancia, habitan las mismas islas.

Aquí, es raro el día que no llueve; allí, rara la semana en que cae una gota de agua.

En la región Sur, es difícil hallar en sus exuberantes selvas un trozo de tierra plana de diez metros de extensión; en la del Norte, hay ex-



Santa Cruz. Lago Argentino.

colosales brazos, cual puños y mazas gigantes amenazando a los enfurecidos elementos.

Franqueando las rocas y montañas despedazadas, las olas penetran hacia el interior tomando las formas de profundas sondas, de largos y tortuosos canales, que se internan a muchas leguas de distancia.

En medio de los canales, ensenadas y bahías que forman en las faldas de los gigantes dioríticos y erráticos de la cordillera, se ven enormes glaciares, trozos de hielo de millones de metros cúbicos de volumen, que descienden lentamente por entre selvas, siempre verdes, de hayas, mirtos y magnolias; mientras en sus carcomidas bases, invadidas por las aguas, hay colosales bóvedas y espaciosas cuevas del dominio absoluto de legiones de pingüinos y cormoranes, de nutrias y delfines, de lobos y leones marinos.

Y a través de este grandioso espectáculo de

tensas llanuras, cuya monotonía no interrumpe, en largas distancias, un solo árbol, ni un solo arbusto. Aquí, silba el viento constantemente; allí, reina el profundo silencio de los bosques; más allá, retumba el eterno fragor de las rompientes; en la pampa, una raza de gigantes caza al guanaco, corriéndolo a pie; en las sondas y canales, una raza de enanos disputa a las focas los pescados, mariscos y huevos marinos que pululan entre las tupidas selvas de sargazos; y lejos, en el horizonte, frente al Cabo de Hornos, se ven flotillas de buques, que luchan contra las corrientes y las tempestades que se oponen a su marcha.

Es difícil presentar en un cuadro reducido el aspecto de la Tierra del Fuego, porque es el país de las grandes sorpresas; es la tierra en que la fauna polar saluda a la de los trópicos, a donde el grito del pingüino antártico se confunde con el del loro ecuatorial; es el país de las

variedades topográficas; proporcionalmente tiene más vegetación que la República de Méjico, más paisajes y panoramas grandiosos que Suiza y Noruega; que en una extensión, no mayor

que el reino de Portugal o de Grecia, reúne más contrastes de geografía física, de meteorología y etnografía que todo el continente de Australia.

LECTURA:

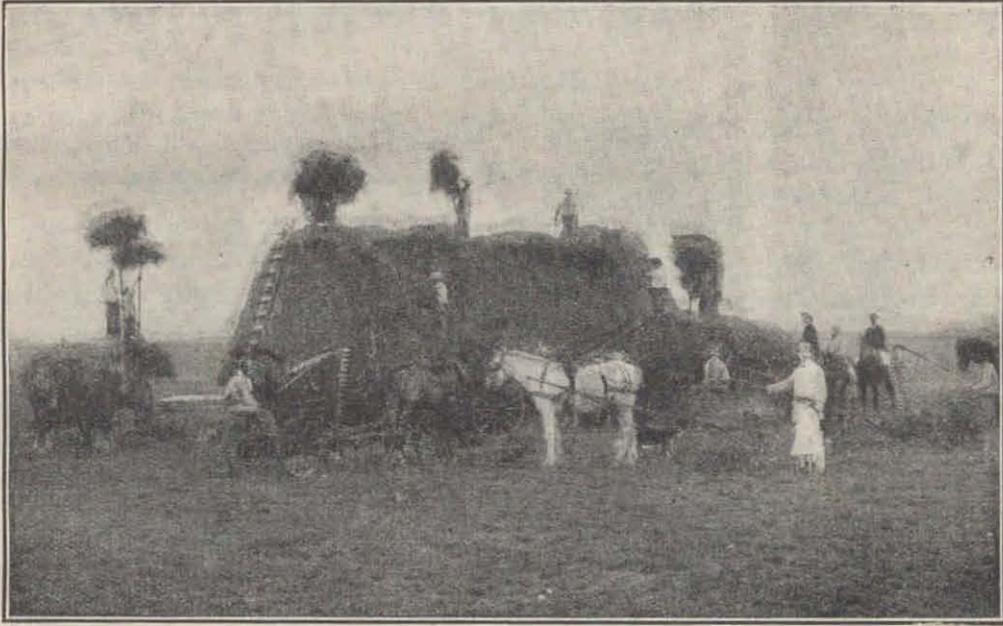
PAMPAS Y LLANURAS

(De D. Barros Arana)

Las llanuras meridionales de la América se denominan pampas, palabra de origen quechúa que quiere decir llanura.

un inmenso desierto donde aparece sólo por intervalos una vegetación raquítica y espinosa: aguas salobres, lagos salados, incrustaciones de sal blanca, se alternan con esta triste vegetación.

Este aspecto se continúa así hasta el pie de los Andes, cuyas vertientes están desnudas por ese lado.



Faenas rurales: empavando alfalfa.

La pampa ocupa toda la extremidad meridional de este continente, desde el estrecho de Magallanes por el Sur hasta el Brasil, y hasta la sierra que al desprenderse de los Andes forma la meseta de Bolivia.

Su límite occidental está formado por los Andes, que la separan de Chile: al oriente llega hasta el mar.

Ocupa una extensión de 27° de latitud, y mide cerca de dos millones de kilómetros cuadrados.

En esta extensión, vasta sobre todo de Norte a Sur, la vegetación y el aspecto de las pampas ofrecen caracteres muy variados.

Mientras que en uno de sus extremos se alzan las palmeras y diversas plantas de la zona tórrida, la otra está cubierta durante una parte del año por una gruesa escarcha.

La Patagonia, desde su extremidad meridional hasta las orillas del río Colorado, no es más que

La Patagonia, sin embargo, no forma una llanura uniforme, sino una sucesión de llanuras horizontales, separadas por largas líneas de rocas escarpadas.

Las más elevadas de todas, con una altura de 900 metros sobre el nivel del mar, llegan a las faldas de los Andes.

Estas llanuras en gradería están cortadas en diferentes puntos por algunos arroyos; pero sus aguas escasas no bastan para fertilizar su suelo.

Ahí se notan las mismas variaciones extremas de temperatura, tan frecuentes en los grandes llanos, y los vientos adquieren por su violencia las proporciones del huracán.

Al norte del río Colorado el suelo cambia de naturaleza.

Allí comienzan verdaderamente las pampas, sin ríos, regadas por lluvias frecuentes, y cuya

vegetación es tan monótona y tan triste como la esterilidad.

Las inmensas alfombras de hierbas y de gramíneas parecen un mar de verdura: no se ve un árbol, ni aun un arbusto, salvo el ombú, cuya copa solitaria se distingue aquí o allá en medio de estos desiertos de hierba.

El suelo es casi tan uniforme como la superficie de las aguas: en vano se buscaría allí una roca, una piedra.

El aspecto de las pampas, sin embargo, no es idéntico en todas partes.

En la más elevada o inmediata de la cordillera, abundan los árboles de un tamaño regular; pero así que baja el terreno, los árboles se hacen más

raros, y por último, al acercarse más a la costa, aparece la región de los cardos y de las plantas leguminosas, alimentadas por las lluvias repetidas.

Los calores de la primavera hacen crecer estas plantas hasta una altura prodigiosa, pero los soles del verano, muy ardiente en esa región, las secan y las aniquilan.

El aspecto de la pampa cambia todavía más al acercarse al Norte.

Gradualmente la vegetación se hace más rica, más variada y más formidable.

Al fin, aparecen las palmeras y las plantas tropicales, y la pampa se une así insensiblemente con la región de las selvas vírgenes.

RAZA

La población de la República, es calculada en 12 millones de habitantes, en su mayor parte de raza europea, habiendo sido en todo tiempo escasa la población indígena y estando hoy las tribus que de ella subsisten relegadas a las regiones más lejanas, selváticas e inhospitalarias del territorio.

Si bien es cierto que la población de la República se ha formado de tres clases de elementos: europeo, africano e indígena, predomina la raza blanca formada por los

italianos, españoles, alemanes, ingleses, franceses y otras nacionalidades.

De la mezcla de los españoles, que fueron los conquistadores de estos países, con los indios y con los negros surgió un nuevo tipo que se denominó **criollo**; luego, éste siguió mezclándose con italianos, franceses, alemanes, ingleses, etc., cuya mezcla forma la agrupación más compacta de la población argentina, siendo en general un pueblo inteligente, activo y vigoroso.

HIDROGRAFIA ARGENTINA

El territorio argentino puede dividirse en tres cuencas o regiones hidrográficas:

La **cuenca del Plata**, formada por los ríos Paraná, Uruguay y Paraguay; la **cuenca del Interior**, cuyas aguas se pierden en las lagunas o en los tragaderos del terreno. La **cuenca Patagónica**, constituida por los ríos de los Andes del Sur, que llegan hasta el Atlántico.

Los principales ríos son el Paraná, el

Uruguay, el Paraguay, el Pilcomayo, el Bermejo, el Salado, el Río Corrientes, el Santa Lucía, el Miriñay, el Batel, el Tala, el Mocoretá y el Guayquiraró.

El territorio de la provincia de Corrientes se halla fertilizado por el mayor número de ríos y arroyos y éstos constituyen una verdadera red, por otra parte la rodean los mayores ríos del continente Sur, como son el Paraná y el Uruguay.

LAS MONTAÑAS

El territorio argentino tiene las montañas más elevadas del continente, pudiéndose citar los picos del Aconcagua,

altura 7.015 m.

El Tupungato 6.700 „

El Mercedario 6.800 „

El Juncal 6.100 „

El San José (volcán) 5.900 „

El Maipo (volcán) 5.384 „

Doña Ana 5.220 „

El Cruz de Piedra 5.000 „

Villa Rica (volcán) 4.875 „

Tronador 4.530 „

El Descabezado 4.189 „

INSTRUCCIÓN PÚBLICA

La instrucción pública ha llegado al más alto grado de su perfeccionamiento.

Es digno de llamar la atención el especial empeño con que el gobierno fomenta la instrucción popular. Cuenta para este fin con numerosas escuelas primarias hasta en los más apartados lugares del territorio, donde se da instrucción gratuita: en colegios nacionales, escuelas normales, indus-

triales, militares, comerciales, agronómicas y universidades.

En 1930 existían en el país, según datos oficiales, 5.096 escuelas nacionales, con 25.554 maestros y 595.059 alumnos.

Se piensa dar una nueva orientación a la enseñanza secundaria, convirtiendo algunas escuelas normales en escuelas prácticas.

VÍAS DE COMUNICACIÓN

Las vías de comunicación son de dos clases: marítimas y terrestres, incluyendo en las marítimas las fluviales.

Cuatro provincias y tres gobernaciones

poseen una extensísima red de vías fluviales 40.000 kilómetros de vías férreas y 100.000 de líneas telegráficas, con un desarrollo de 300.000 de hilo. Hay además en la ciudad de Bue-



Santa Fe. Puente colgante sobre la laguna Setúbal.

gozan de los beneficios de la vía fluvial y son: Buenos Aires, Santa Fe, Entre Ríos, Corrientes, Formosa, Chaco y Misiones. Las demás provincias se comunican por vía terrestre o marítima.

Las comunicaciones fluviales y marítimas se hacen por los ríos de la Plata, Paraná, Uruguay, Paraguay y por el Océano Atlántico.

Las vías terrestres se dividen en ferrocarriles y caminos carreteros.

Hay en la Argentina, a parte de su ex-

nos Aires cerca de 1.000 kilómetros de vías para tranvías eléctricos.

Todas las ciudades, pueblos y colonias principales de la República están unidos entre sí por una red de hilos telegráficos.

Con todas las naciones se comunica ya por medio del telégrafo, de cables submarinos y un servicio de radiogramas.

Superficie y población de las provincias, calculadas para 1930:

Buenos Aires.—Superficie: 306.829 kilómetros; población: 4.000.000 de habi-

tantes. Capital: La Plata, con 200.000 habitantes.

Santa Fe.—Superficie: 134.836 kilómetros; población: 1.250.000 habitantes; capital Santa Fe con 120.000 habitantes.

Entre Ríos.—Superficie: 78.330 kilómetros; población 580.000 habitantes, capital Paraná con 64 mil habitantes.

Corrientes.—Superficie: 86.879 kilómetros; población 480.000 habitantes; capital: Corrientes, con 60 mil habitantes.

Córdoba.—Superficie: 168.151 kilómetros; población 1.100.000 habitantes; capital: Córdoba, con 220.000 habitantes.

Santiago del Estero.—Tiene una superficie de 138.438 kilómetros; población: 350 mil habitantes; capital: Santiago del Estero, con 40 mil habitantes.

Tucumán.—Superficie: 23.000 Km.² población: 440 mil habitantes; capital: Tucumán, con 125 mil habitantes.

San Luis.—Superficie: 76.922 kilómetros; población: 165 mil habitantes; capital: San Luis, con 20.000 habitantes.

Jujuy.—Superficie: 43.226 kilómetros; población: 110.000 habitantes; capital: Jujuy; 15 mil habitantes.

Salta.—Superficie: 126.577 kilómetros; población: 180 mil habitantes; capital: Salta, con 45 mil habitantes.

Catamarca.—Superficie: 78.162 kilómetros; población: 125 mil habitantes; capital: Catamarca, con 18 mil habitantes.

La Rioja.—Superficie: 86.491 kilómetros; población: 100 mil habitantes; capital: La Rioja, con 15 mil habitantes.

San Juan.—Superficie: 89.178 kilómetros; población: 170 mil habitantes; capital: San Juan, con 30 mil habitantes.

Mendoza.—Superficie: 148.783; población: 400.000; capital: Mendoza, con 80 mil habitantes.

RIQUEZA MINERAL

El territorio argentino es uno de los más ricos en minerales, aunque la industria minera no se explota en gran escala, exceptuando el petróleo.

Existen copiosos yacimientos petrolíferos, sin embargo, se importan muchos millones de pesos en metales y combustible mineral.

Los metales más explotados son oro y plata de Famatina y cobre de las sierras de Córdoba. El estaño existe en Catamarca, así mismo el hierro en Catamarca, el amianto en San Juan y el wolfram en San Luis.

La hulla y turba se encuentra en Men-

doza, en Córdoba, Jujuy y Tierra del Fuego.

El asfalto da buen rendimiento en Jujuy y el petróleo en Comodoro Rivadavia, en el Neuquén, Tartagal y Salta.

El yacimiento de petróleo de Comodoro Rivadavia es uno de los más ricos del mundo.

El territorio argentino es rico de yacimientos de sal, nitrato de soda y bórax.

Las sierras de Córdoba poseen valiosos mármoles blancos y rosados y los mármoles verdes de San Luis son famosos y se prestan para trabajos artísticos.

Tiene también el territorio valiosas fuentes minerales y aguas termales.

EL REINO ANIMAL

Entre los animales salvajes citaremos: el tigre, el león o puma americano, el tapir, el gato montés, el lobo, el zorro, el coatí, la nutria, el carpincho, el jabalí, la liebre, la alpaca, el venado, la llama, la vizcacha, el zorrino, el anta, el tatú, mulita, etc.

Entre las aves: el cóndor, el águila, el

buitre y el halcón, el carancho, el gavilán, la lechuza, el cuervo, el flamenco, el avestruz, etc., y una cantidad de aves canoras de distintos tamaños y variedad de colores.

Existen también serpientes, tortugas y varias especies de lagartos y yacarés.

Entre los peces están las truchas, el

atún, el pejerrey, el zurubí, el dorado y varias especies de bagres, la boga, el pacú, la raya, el sábalo y la anguila.

También hay en el país, como objetos de curiosidad, algunos ejemplares raros de

animales y plantas, a los cuales se llama por esta razón **exóticos**.

Entre los primeros recomendaremos el elefante, el hipopótamo, el tigre de Bengala, el león de Africa, la cebra, el antílope, el zebú, el oso blanco y el pardo, la hiena, la pantera y muchos otros.

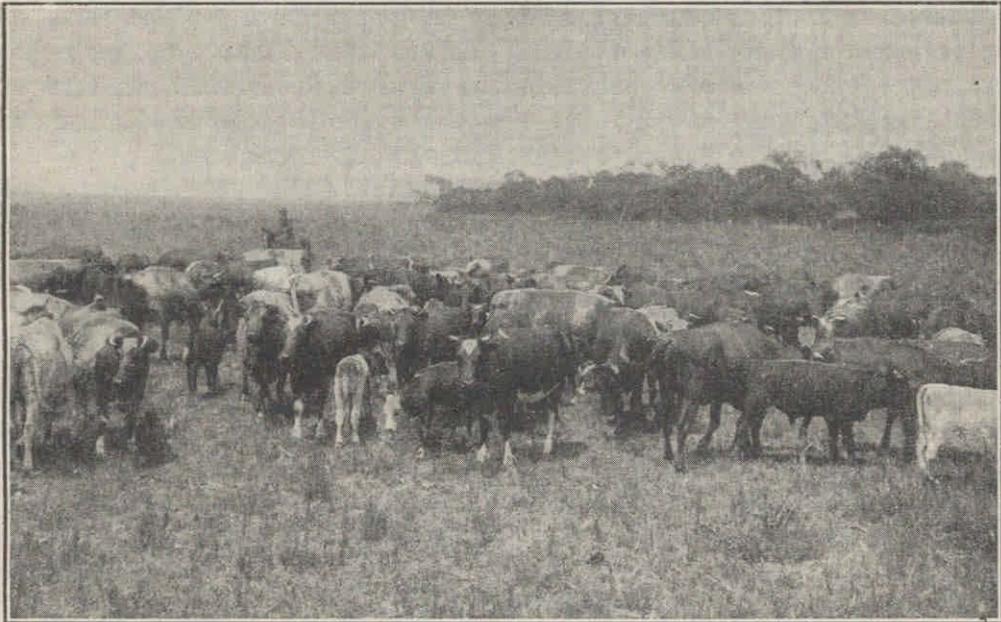
G A N A D E R Í A

Las inmensas praderas que casi sin interrupción se extienden por toda la Mesopotamia, parecen expresamente formadas por la naturaleza para sustentar y multiplicar los ganados.

Ocupa nuestro país entre las varias naciones ganaderas, el segundo lugar en lo referente al ganado lanar, pues sólo la

cer puesto entre las provincias ganaderas del país donde la mestización ha llegado a su apogeo, especialmente en el Sur. Los tipos Durham, Hereford, Lincoln y Rambouillet alternan en los campos argentinos con los animales de raza Holstein, holandeses y daneses.

En la raza caballar predominan las lí-



-Faenas rurales: un rodeo de vacas lecheras.

Australia lo supera, y el tercero con respecto al ganado vacuno, estando antes que nosotros los Estados Unidos de N. América y Rusia.

En la provincia de Buenos Aires y en Patagonia predomina la cría de ovejas, mientras que en las de Entre Ríos, Córdoba, Corrientes y territorios de la Pampa se da preferencia a la cría de vacunos.

La provincia de Corrientes ocupa el ter-

neas y grandes cualidades de la raza inglesa, produciéndose bellísimos emparejos de raza percherona magnífica para tiro.

Ganadería. — La existencia de ganado en pie en el país es como sigue:

Curso	Vacuno	Lanares	Porcino
1914	25.866.763	43.225.652	2.900.505
1922	27.064.850	30.671.841	1.436.638
1930	31.973.802	44.083.369	3.763.695

Agricultura. — El siguiente cuadro de-

mostrativo de hectáreas sembradas permite apreciar la situación desde el punto de

vista de la capacidad de la agricultura desde el año 1925 al 1930:

Años	Trigo	Lino	Avena	Cebada
1925	7.763.990	2.509.450	1.292.530	371.000
1926	7.800.000	2.949.500	1.283.300	409.000
1927	8.373.000	2.866.000	1.279.000	317.000
1828-29	9.210.000	2.860.000	1.487.000	336.000
1930	8.225.700	2.869.000	1.510.000	351.000

C O M E R C I O

La potencia productora de la República es inferior a la consumidora; sin embargo, su engrandecimiento se debe a la primera de esas capacidades que no sólo permite que algunas de sus industrias satisfaga las necesidades de la población, sino que también sostenga un gran intercambio con las demás naciones, exportando las materias primas y recibiendo en cambio productos elaborados de Norte América y Europa.

La República Argentina sostiene relaciones comerciales con casi todos los países de la tierra, ocupando el primer puesto Inglaterra, Estados Unidos, Alemania, Italia, Francia, España, Brasil, Uruguay, Bélgica, Países Bajos, Chile y Paraguay.

El comercio con estos países consiste en la importación de máquinas, tejidos, vinos, licores, conservas, artículos de ferretería, pastas alimenticias, armas de fuego, loza y cristalería, café, relojes, objetos artísticos, productos químicos, instrumentos de

música, de matemáticas, de cirugía y óptica, material de ferrocarriles y para instalaciones eléctricas, hilados, aceites, objetos de librería y papelería, enviándoles en cambio ganado en pie, tasajo, carnes congeladas y en extracto, grasa, sebo, manteca, lanas, cueros y pieles, astas, plumas de avestruz, cerda; trigo, maíz, harinas, semillas de lino y maní, maderas, extracto de quebracho, algodón y minerales, plata y cobre especialmente.

Durante el año 1929 se exportaron 15 millones de toneladas de productos y en 1930 sólo 10.000.000.

El valor de las exportaciones fué en 1929 de 886.772.404 pesos oro y en 1930, 567 millones.

La provincia de Corrientes contribuye a la riqueza nacional con la exportación de maderas, extractos de quebracho, algodón, cueros, pieles, animales en pie, lanas y plumas de avestruz.

I N D U S T R I A S

No es sólo en Buenos Aires donde las industrias progresan y se desenvuelven; Córdoba, Rosario, Tucumán, Mendoza, son centros industriales. El trabajo nacional hace que queden en el país muchos millones de pesos que antes iban al extranjero.

En el ramo de la industria metalúrgica, se fabrican en el país tirantes, columnas y persianas de hierro y acero, cajas para guardar caudales, balanzas y básculas, camas de bronce, sillas y mesas de hierro,

cocinas económicas, hornillos, remaches, tuercas, ejes, prensas, calderas, molinos, campanas, colchones metálicos, alambre de acero, munición, chimeneas, herrajes para puertas y ventanas, artefactos de gas, tipo de imprenta y objetos artísticos de bronce y plata.

El grupo de industrias productoras de efectos de vestir es también importante: se fabrican sombreros, tejidos de punto, frazadas, casimires, paños para vestuario

militar, camisas, corbatas, calzado finísimo, guantes, alpargatas, boinas y géneros de algodón.

Es notable el adelanto alcanzado por la mueblería y talabartería y especialmente el calzado.

En las industrias químicas y artes gráficas los progresos son importantes.

Los numerosos talleres de imprenta, litografía, fotograbado, fotografía e impre-

barnices, cerámica, extracto de tabaco y de quebracho, etc.

Las industrias alimenticias han alcanzado un elevado grado de perfección.

Los principales productos los constituyen las harinas, los extractos de carne, el azúcar, el vino, los alcoholes, licores, cervezas, conservas animales y vegetales, miel, productos de lechería (queso, manteca, leche pasteurizada, jabones de leche), dulces



Faenas rurales: pesando cueros.

siones sobre lata compiten con los mejores de Europa.

Fabricanse en el país, entre otros objetos pertenecientes a este grupo, papel para diarios, para libros, para envolver o de colores, cartones, vidrios planos y botellas, perfumería, pólvora y dinamita, jabón común y de tocador, fósforos, tintas de escribir y de imprenta, aceites industriales,

jaleas, chocolates, pastas para sopas, aceites comestibles, frutas evaporadas, caramelos, confites, aguas gaseosas, etc.

Entre las industrias artísticas, son notables las fábricas de artículos de marfil, carey, vidrieras demostrativas, fundiciones de bronce, fábricas de medallas, fundición en bronce, y los numerosos talleres de joyería y platería establecidos en Buenos Aires.



El Decreto de 1814

En medio de todas las fechas memorables que se celebran, entre todos los acontecimientos históricos desarrollados desde 1814, destácase con culminancia imperecedera, el primer centenario del Decreto del 10 de Septiembre del mismo año dictado por el Director Supremo de las Provincias Unidas, don Gervasio Antonio Posadas, elevando a Corrientes a la categoría de Provincia, cuyos límites entonces señalados por la misma naturaleza se extendían hasta el insuperable Iguazú, anexándosele una de las regiones más fértiles y bellas de América, la que le fué quitada después por una ley especial del Congreso en 1880.

Desde entonces, la Provincia, según los términos del citado Decreto, fué separada de la Intendencia de Buenos Aires y regida por un Gobernador intendente con las mismas facultades, derechos, prerrogativas y dependencia que las demás provincias del Estado.

Desde aquel día la evolución ha sido, empero, rápida y victoriosa. En poco más de cien años, después que las vicisitudes de la patria marcaron la hora de la cesación del tutelaje hispano en estas vírgenes tierras de América, a través de noches ominosas de tiranía brutal, después de luchas siniestras del caudillismo, y contenido al invasor paraguayo, Corrientes ha realizado el prodigio de incorporarse triunfalmente al progreso argentino, presentado como testimonios elocuentes de su adelanto, ciudades y pueblos cultos, modernizados, industrias florecientes, comercio próspero, que pesa con cifras crecidísimas en la balanza de la riqueza pública.

Geografía de Corrientes

PRIMERA PARTE

CAPITULO I

POSICIÓN GEOGRAFICA

Corrientes es una de las catorce provincias que forman la República Argentina y se halla situada al extremo Norte de esta vasta región sudamericana.

Por su situación, el territorio de la provincia está regado por importantes arte-

territorio de Misiones, con el que entró a formar parte de la Confederación, pero, limitada su extensión en 1880 por una ley nacional, quedó la provincia circunscripta dentro de los límites actuales.

Límites.— La provincia de Corrientes



Riqueza forestal. Abriendo una picada.

rias fluviales, distando el punto más avanzado de su frontera Norte, mil kilómetros del Río de la Plata.

La provincia ocupaba también desde el año 1814, la región Nordeste, es decir, el

limita: al Norte, con la República del Paraguay; al Este, con el Brasil, Uruguay y territorio de Misiones; al Oeste, con Santa Fe y territorio del Chaco, y al Sur, con la provincia de Entre Ríos.

Superficie. — La superficie de la provincia de Corrientes es de 86.879 Km.² Dentro de sus actuales límites, encierra una superficie casi igual a las repúblicas de Nicaragua, Guatemala Costa Rica y un poco menor que Grecia.

Población. — La población de la provincia era en 1922, de 405.000 habitantes contra 347.000 que arrojaba el censo de 1914; su población aumentó más de 50.000 habitantes en el término de ocho años. Se calcula que la población de la provincia, en 1931, teniéndose en cuenta la apreciable corriente inmigratoria de los últimos años, puede aproximarse a medio millón de habitantes.

La densidad de la población de la provincia puede calcularse de 6 habitantes por Km.², proporción muy reducida, sobre todo si se tiene en cuenta el suelo feraz y su clima incomparable.

Raza. — Como casi en todas las poblaciones del Río de la Plata, fundadas por los conquistadores, la de Corrientes es hija en mucha parte, del fecundo consorcio de la raza indígena y de la raza europea, que, según el testimonio de Azara, es una de las más hermosas de la Tierra, como lo demuestran los correntinos y de cuyo temple y buena índole dan prueba sus hechos.

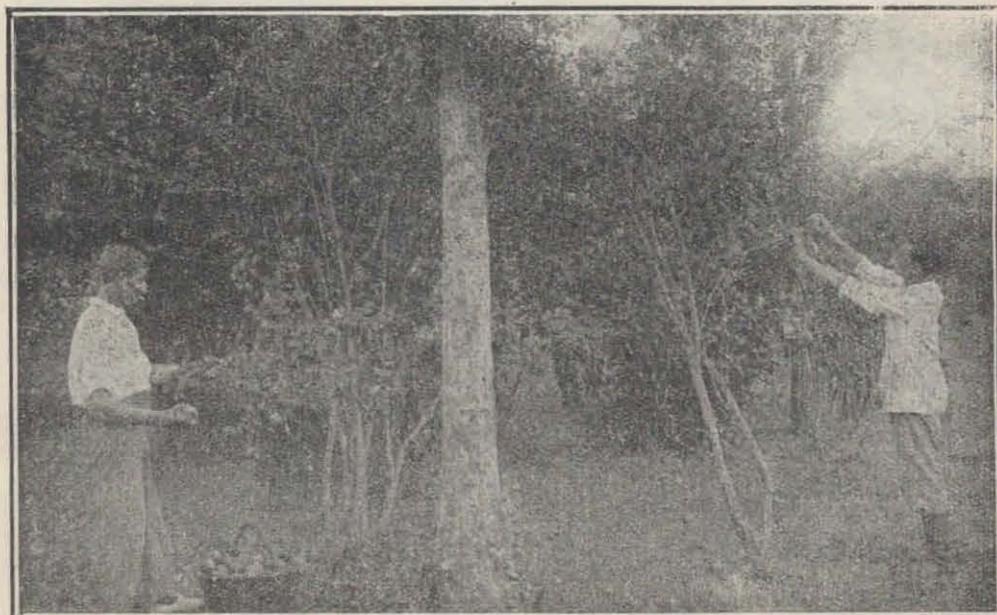
LECTURA:

**CORRIENTES: LA TIERRA DEL ESPINILLO
IMÁGENES Y SENSACIONES
(De Fernán Félix de Amador.)**

El canto del Paraná.

El "corredor de continentes" que en el incen-

luminoso piélago evocara ante su perenne nostalgia ese fantástico camino de los siglos, que atraviesa el Egipto — "abuelo venerable de los pueblos". — Como el estupendo río de los ríos, el Paraná, magnánimo y fiel, lleva sobre sus anchos lomos la riqueza y la fecundidad de la vida, como si allá en la entraña de la selva mis-



Recolección de frutas en los departamentos del sud de la provincia.

dio del crepúsculo se allegue a la romántica tierra correntina, por la senda encantada del viejo Paraná, no dejará de experimentar en su ánimo una extraña sugerencia oriental, como si aquel

teriosa abrevase su inextinguible sed de león, en el corazón enorme de la Pachamama.

Al mismo título que al milenarío cocodrilo de Osiris, pueden aplicarse a este caimán de la

América virgen las palabras del himno laudatorio que allende la noche de los tiempos, modularan los videntes sacerdotes de Tebas:

"Salud a ti ¡oh! Nilo —dice el papyrus del Museo Británico,— que sales en esta tierra y vienes para dar la vida al Egipto; tú, cuyas leyes están ocultas tinieblas en pleno día— pero de quien celebramos asimismo las leyes.

"Tú, que riegas la montaña alejada del agua, puesto que la lluvia que cae no es más que tu propio rocío; tú, que haces prosperar el taller de Phtahó: la tierra del Egipto.

"Si te enojas, toda la tierra sufre; grandes y pequeños tórnense miserables, y todas las condiciones se confunden. Si por el contrario, Khnumón de Elefantina te hace bueno y que te levantes, toda la tierra es regocijo, todo vientre es alegría, toda espalda sacúdense de risa gracias a ti, y todo diente desgarrar!...

"¡Oh! tú que traes las provisiones y que eres vida de todo alimento; creador de todas las cosas buenas, señor de los alivios, que renuevas los perfumes, y de quien la pena es placer para los demás!..."

Y así va el himno clamaroso de gratitud a morir entre las patas rojizas de la Esfinge.

Pero si bien la "Bestia solitaria" —asombro y pábulo de las caravanas de las edades— no clava aquí sus garras de sombra en el limo genésico de la ribera guaranítica, el viejo Paraná tiene también honda poesía de misterio, hieratismo sigiloso de monstruo en acecho, cuando la tarde del trópico cuelga en el follaje cercano su cachemira de ensueño y como una princesa india pasa morena y desnuda entre los ceibos de la costa, suelta la negra cabellera entretejida de madre selvas, y rozando con sus pies ligeros la flor azul de los vagabundos camalotes!...

La espina en flor.

¡Tierra de soledad y de silencio, donde el fantástico yuquerí recela con la dulzura del yatay la sigilosa espectación de la muerte! Tierra surcada por muchas aguas, como otros tantos hilos de llanto, donde se queja como un niño el yacaré solitario, más para llorar el sino que lo fuerza a matar, que para atraer, según es fama, la compasiva curiosidad de la víctima indefensa. Corrientes tiene su símbolo, que comparte con la flamígera "Cruz del milagro" el honrado dolor de la fatalidad e idealismo, que mueve el corazón de sus hijos, bravos como el jaguar de su maraña, enamorados y tristes como la paloma de sus soledades. Y este símbolo, que hubiera de figurar en el campo patricio de su escudo, es el hirsuto espinillo, el árbol bíblico donde la espina se convierte en flor. Cosa es de verse en la estación propicia, cuando la tímida primavera corre por esteros y breñales, recogiendo aquí

y acullá las primeras campánulas silvestres, para adornar con ellas su rubio sombrero de paja de Italia, como se entenece en la punzante tragedia de su vida el árbol torturado, sembrando en vano a los pies de la hermosa sus lágrimas de oro, fragantes como deseos, pero deleznable como el polvillo ilusorio que hay en las alitas de las mariposas. Pobre espinillo, enamorado sin esperanza, lleno de virtud interior, sañudo y hosco al parecer, tímido y tierno en realidad, como un amante desdeñado!... Yo he dicho tu canción frente a la opulencia del jacarandá, coronado de violetas como un monarca de la selva. Hela aquí, como un recuerdo nostálgico de tu tierra hospitalaria, que siente como vos, la virilidad sentimental de su destino:

He visto esta mañana un espinillo;
su trágico ramaje cotidiano
transfiguraba el esplendor sencillo
de breve flor; y el tronco era un milagro.

*

Perdida su negrura del invierno,
olvidado el tormento del cilicio,
aún tiene fuerzas para mostrarse tierno,
el doloroso y tímido espinillo!

*

La ilusión de la dulce primavera
puso en su espina triste una corola...
—Así también, de idéntica manera,
¡punzante corazón!... nace tu obra.

El yuquerí.

Pero el espinillo no está sólo en Corrientes. Grave floración de aquella tierra de amor y de sangre, es él la expresión más perfecta del yuquerí, la trágica maraña que dominan los rosados lapachos y las esbeltas yatays, bajo cuyo lomo ondulante, la vida juega al escondite con la muerte, en la rumorosa siesta del trópico.

Caprichoso entrevero de la naturaleza, confuso laberinto de formas y de voluntades, el yuquerí es el misterio alucinante y pavoroso de la selva, ora suave espejismo de paraíso, ora disimulado atisbo de desgracia; es el monstruo multiforme y omnívoro, en cuyos cuatro brazos desnudos, vense, como en la imagen esotérica de Adda-Nari: la copa de la vida y el loto de la muerte, el triángulo del conocimiento y el sedal de la ignorancia. Hacia un lado el toro fecundo y manso rumiando infatigable la riqueza de la tierra y hacia el otro, la tachonada fiera de pupilas de ágata, en cuyas garras de acero, aletea —pájaro sorprendido— un corazón palpitante...

Y el río pasa camino del horizonte, reflejando impasible en sus aguas glaucas, la temblorosa flor del ceibo y la achatada cabeza del reptil; el vuelo desesperado de las pintadas y efímeras mariposas y la cambiante arquitectura de

las nubes cargadas de tormenta... En tanto, desde un tronco solitario inmovilizado en la corriente, el melancólico carao prorrumpe en su grito doloroso, dando curso a una pena que nunca tendrá fin...



Una estancia de la provincia.

ASPECTO GENERAL

El territorio de la provincia de Corrientes presenta el aspecto de una extensa llanura que se eleva insensiblemente de Sur a Norte, rodeada por seis corrientes de agua dándole la forma de una isla con una infinidad de canales interiores que la

surcan y dan lugar a la formación de un sistema hidrográfico y, en algunos casos, sirven también para formar la demarcación política de los departamentos en las condiciones permanentes de una verdadera división geográfica.

PRIMERA REGION

La topografía general permite dividir a la provincia en tres regiones de aspectos diferentes, debido a la formación y constitución física del suelo. La primera está constituida por una sucesión de pequeñas colinas, que son la continuación de las que

caracterizan el suelo de la provincia de Entre Ríos y pertenece a la formación terciaria, hallándose comprendida en ella los departamentos de Monte Caseros, Curuzú Cuatiá, Mercedes, Esquina y Sauce.

SEGUNDA REGION

Abarca esta región 15.000 Km.² y está cubierta de ricos pastos, entre los que predomina la flechilla, ofreciendo fácil y nutritivo alimento al ganado.

La segunda región es la que se extiende

de sobre la costa del Uruguay, denominada históricamente Región Misionera.

Su suelo presenta una serie de cuchillas y mesetas, que corren de Nordeste a Suroeste, desde las sierras del Imán, dando una

fisonomía peculiar a la región y diferenciando su suelo de los inmediatos, exceptuándolo al mismo tiempo de la monotonía pampeana. Comprende los siguientes departamentos: Paso de los Libres, San Martín, Santo Tomé y parte de Mercedes.

Esta región sirvió de asiento a las agrupaciones indígenas en la época de la dominación jesuítica y fueron los padres de la Compañía de Jesús los primeros en

descubrir la riqueza productora de su suelo. **“No hay semilla depositada en los surcos de esta tierra que no germine, crezca y se desarrolle con una fuerza vital que asombra: parece que la vida vegetativa se palpa con los sentidos”**. Con justicia los naturalistas Bonpland, Azara y Moussy ponderaron la riqueza del suelo vaticinando un grandioso porvenir.

TERCERA REGION

La tercera zona es la más extensa. La parte situada cerca del Iberá es la que menos tierra utilizable tiene por las numerosas cañadas, lagunas y pantanos que la cubren en gran parte. Se la denomina por eso la región de la humedad, pues en las épocas de las grandes sequías los pastos de su suelo no se resienten, conservando por mucho tiempo su verdor y frescura. La constituyen los departamentos de Concepción, San Roque, San Miguel, Mburucuyá, Saladas, Goya, Bella Vista, Empedrado, San Luis, General Paz, Lavalle, Itaí, Berón de Astrada y Lomas.

Sobre las cuencas del Iberá.—En la región occidental de la laguna Iberá el aspecto del suelo es más uniforme. Sus llanuras están cubiertas de una exuberante vegetación arbórea que dan al territorio un aspecto singular.

Los bañados, cañadas y malezales que se encuentran en el centro del triángulo formado por el río Paraná y el Santa Lucía dan origen a numerosos arroyuelos que se deslizan entre márgenes cubiertas de hierbas y helechos, bajo la perpetua sombra de bosques de palmeras en los cuales encuentran reposo los sentidos y esparcimiento el alma con los encantos de una naturaleza hospitalaria, ambiente fresco y puro, aromatizado por las emanaciones de las plantas: agua cristalina de sus lagunas, rincones vírgenes a los cuales no llegó jamás una racha del pampero ni la luz del sol; zumbido de insectos y canto de zorzales atraídos también por la soledad y el silencio de la selva.

El territorio de la provincia es, pues, resumiendo las anotaciones precedentes, una parte de la vasta región conocida bajo el nombre de “Mesopotamia Argentina”.

LECTURA

LOS BOSQUES

(De Vicente Blasco Ibáñez)

En los bosques se cría la llamada “Flor del aire”, planta parásita que sólo necesita para vivir el contacto con un tronco y la humedad de la atmósfera, y que produce hermosas orquídeas blancas, azules o rosadas. Algunas palmeras viven bajo los apretados anillos de esta serpiente vegetal, que tiene por escamas preciosas flores. En los riachos y lagunas crece entre el camalote la preciosa “victoria regia”, cuyas hojas parecen sobre la superficie del agua, enormes platos de carnosos verde. Una gran variedad

de flores indígenas de suaves tintas se esparce en las orillas. Jazmines multicolores, lirios, resedás y otras plantas aromáticas borran en el ambiente el hedor de las aguas muertas y caldeadas por el sol.

Pero lo que mayor asombro causa al viajero es el naranjo; un naranjo enorme, monstruoso, como no lo puede concebir la imaginación antes de haber visitado estas tierras. Yo he nacido en el país de Europa que posee naranjos más hermosos y abundantes, en Valencia, donde este fruto es materia de una considerable exportación. Campos de leguas y leguas están cubiertos en ella de frondosos naranjales, y, sin embargo,

al llegar al pueblo de Saladas, en la provincia de Corrientes, y contemplar sus naranjos famosos, confieso que experimenté la extrañeza que acompañaría a toda visión absurda e incomprensible. Eran como catedrales de verdura, pirámides de follaje, torres vegetales de diez metros, que abarcaban en el diámetro de su copa una considerable porción de terreno.

Los naranjos correntinos no necesitan, como los de Europa, de un continuo y sabio cuidado para prosperar. No cuentan con otro riego que el de la lluvia; crecen abandonados, pues, el hombre sólo se preocupa de ellos para arrancarles el fruto, y sin embargo los hay que dan 3000 a 4000 naranjas por año.

Un artista, al llegar a esta región cree entrar en su verdadera patria. Ha dejado atrás las grandes ciudades del Río de la Plata, hermosas,

pero de escasa originalidad, pues recuerda en todo a la civilización europea. Sus ojos, fatigados por la monotonía de las ricas llanuras cubiertas de mies, se rejuvenecen con la variedad de este paisaje tropical, en el que la vegetación parece que zumba repitiendo el hervor ardoroso que late en sus entrañas. Rájase la corteza a impulsos de la ebullición de la savia; las plantas parásitas se tienden de tronco a tronco como serpientes vegetales; las orquídeas se agarran a las ramas dejando pender sus pabellones floridos; la palmera se remonta por el cielo como un cohete, estallando en lo alto el éter azul con un chorreo de penachos; el naranjo expone a la luz sus cápsulas de miel, envueltas en esferas de oro, entre hojas oscuras y barnizadas, árbol epitalámico, que esparce en el ambiente un perfume nupcial.



Pesando rollizos.

CONSTITUCION DEL SUELO

Las costas del Uruguay están constituidas por terrenos arenosos y de aluvión; al oeste de dicho río se encuentra un subsuelo arcilloso con mezcla de calcáreo, recubierto por una capa de humus, clasificada de "pampeana" por D'Orbigny.

En el centro, en las proximidades de Mercedes, la presencia de asperón se manifiesta en capas de espesor considerable abundando la piedra calcárea.

En la costa del Paraná se encuentran también superficies pedregosas como puede verse en las rocas que ocupan la ribera izquierda al Sur de Corrientes.

Desde Empedrado, al Sur, el asperón desaparece, presentando el terreno una capa espesa de tierra vegetal, como la que se nota en la formación de las islas del Paraná.

Al Sur de Goya y en Esquina, la formación es de aluvión; arena fina entre la capa húmida superior y la arcillosa compacta.

La constitución física del interior es igual a la de las costas: Aluvión en las planicies; arcilla arenosa y capa vegetal en los terrenos ondulados; asperón a la profundidad de seis a ocho metros. En los departamentos de Mburucuyá y General Paz se encuentran zonas de tierra roja después de la capa exterior.



Corte de árboles. Un gigante vencido.

FERTILIDAD DEL SUELO

Ceñida en sus flancos exuberantes por dos caudalosos ríos —Paraná y Uruguay— despliega las galas de su clima subtropical sobre un suelo feraz de suaves accidentes físicos.

Todas las ventajas de la creación se hallan reunidas en la provincia: suelo fértil, cielo bondadoso, agua abundante.

La poesía de la naturaleza canta en la opulenta maravilla de su flora variada y pintoresca; todo lo más rico y bello que da la tierra ubérrima hay en su territorio, en esta región mediterránea privilegiada por la Naturaleza en la variedad de su flora y en una primavera eterna y saludable.

Los bosques de la provincia abarcan más de 3.000.000 de hectáreas, abundando en árboles de fácil y útil elaboración industrial.

Entre los más importantes para la industria y el comercio se pueden citar entre otros, el algarrobo, cedro, curupai, canelón, carandai, chañar, espinillo, hermosa leña y madera excelente, santa fe, espina de corona, guayacán, guayaibí, jacarandá,

lapacho, laurel negro y blanco, loro o peteribí, el nogal americano de fácil y hermoso lustre, morera, magnolia, naranjo, el rey de sus árboles frutales que constituye una fuente de riqueza provincial, palo blanco, palo de rosa, palo santo, paraíso, quebracho colorado, quebracho blanco, sarandí, sauce, sangre de drago, quina, urundai, yatai que constituye bosques inmensos en varios departamentos del Norte, Oeste y centro.

Casi puede afirmarse que no hay una planta, árbol, arbusto o hierba que no tenga aplicaciones de gran utilidad en Corrientes. Y tal es así que sus aborígenes han sido los primeros que aplicaron los diversos principios químicos de las plantas a la fabricación de medicinas, tinturas, azúcares, aguardientes, harinas, miel, almidón y numerosos productos.

El reino mineral está representado por algunos yacimientos de piedras areniscas, piedra caliza, ágata, ónix y mármol de Mercedes.

LECTURA

EL RIO DE LA PLATA Y LAS SIETE CORRIENTES

Cristóforo, portador del espíritu vivificante de Cristo, desde Europa para América, casi al centro de las dos grandes divisiones de ella, lle-

gó con su bajel y dos carabelas. En el archipiélago de "Bahamá" de más de 500 islotes y peñones, allí aquel hombre extraordinario, daba principio al descubrimiento de América, al hecho más portentoso, que después del cristianismo, había verificádose en el mundo.

Los anales del género humano no presentan

un acontecimiento tan singular a los ojos del filósofo, tan interesante al naturalista, ni de tanta influencia en la humanidad, como ese descubrimiento que, dando impulso a la navegación y enriqueciendo todo el orden económico, el de las ciencias y el de la historia, llegó a ser el cimiento para dar origen, en casi tres siglos después, al establecimiento del republicanismo cristiano, que es el Evangelio moderno que transformará los destinos de las naciones.

Colón—

Cristóforo Colombo, penetrado sin duda de que su misión tenía toda esa importancia, a la isla a que en su primera cruzada acababa de llegar, dió el nombre de "San Salvador", aludiendo a Cristo, llamado el Salvador. Pero los ingleses que hoy poseen esa isla, la llaman "Island del Gato" (Cat-Island).

Así, el ensueño platónico, aunque se realizaba frente al Aztlán en cuya latitud próximamente se hallan las islas Lucayas o de Bahamá, la raza guaranítica allí casi en su extremidad norte, recibía a los cruzados modernos del descubrimiento.

Esa misma raza iba a tener casi en la extremidad austral de su territorio, destino semejante. En el "Paraná-Guazú" hoy "Río de la Plata", había de recibir también la presencia de uno de los próceres de la cruzada de Colón.

El Río de la Plata—

En efecto, Vicente Yáñez Pinzón, de los principales compañeros de Colón en su primer viaje a América, había sido el primero que con Juan Díaz de Solís había desplegado las velas de sus buques en las aguas del Río de la Plata, coronados uno y otro de la gloria que acababan de adquirir con el descubrimiento de la vasta comarca de "Yucatán" (año 1508-1509); cuyas costas habían recorrido en su mayor parte después de haber tocado la isla "Guanaya" descubierta por Colón a poca distancia de las costas de Honduras (1502).

En la costa atlántica cerca de la laguna de Los Patos y hacia el Río de la Plata esos exploradores notables habrán de haber pasado por frente de los "Guayaná", "Arechané" y "Charruás", tribus guaraníticas que sin duda tenían un origen étnico común allá en tiempos remotísimos con los de "Guayaná", "Guanahani" hasta "Ticonderoga" en el estado actual de Nueva York.

La idea y la lengua que la expresa, el más perenne vínculo de la unidad de cada tipo étnico, traicionan y engañan menos en las investigaciones arcaicas que cualquier otro dato.

Vicente Yáñez Pinzón y Juan Díaz de Solís llevaron el espíritu de Colón al Río de la Plata. Allí volvió más tarde en 1515 Solís, para sellar

con su sacrificio y el de algunos de sus compañeros la misión trascendental de Cristóforo: primera sangre que había de fecundar las semillas del Evangelio moderno que después en esas regiones por medio de la Revolución de Mayo de 1810 preconizaría su triunfo definitivo.

De Colón a Pinzón y Solís, de Solís a Sebastián Gabotto en 1526 ó 1530 se transmitirá el pendón de la cruzada glorificadora del espíritu que en la Atlántida vislumbrara, que en el Tabor se transfigurara, que en las meditaciones de Colón diera inspiraciones. De mano en mano, por supuesto, el espíritu de la cruzada, irá descendiendo para tomar otros rumbos, pero no por eso su significación altísima perderá de importancia.

Alvarez Ramón, Nuño de Lara, Sebastián Hurtado, Lucía Miranda y tantos otros compañeros de Gabotto, también dieron el tributo de su sangre en honor del pendón de esa cruzada gloriosa.

Gabotto y sus expedicionarios—

Gabotto desde su fuerte "Santi-Spíritu", en dos navíos arrasados de sus obras muertas y a remo con 120 hombres, como Colón con otros 120 se aventuraba desafiando un Océano desconocido al través de su inspiración, fueron los primeros europeos que saludaron algunas de "las costas" hoy "correntinas", aventurándose, río arriba, en el desconocido "Paraná" y "Paraguay", para rematar, después de combates cruentos con Agaces o "Payaguá", en episodios y rescate que encendieran su fantasía e hicieronle abandonar la gloriosa obra de Magallanes, que le había sido encomendada, volviendo a España para enardecer los ánimos en la corte y en los particulares. El dió al Paraguazú o río de Solís el relumbrante y fantástico nombre de "Río de la Plata".

De Colón, Pinzón, Solís y Gabotto, Carlos V transmitió la insignia de la cruzada en 1534 a don Pedro de Mendoza con el título de "Adelantado" del rey en el Río de la Plata.

A él vino Mendoza con 2.500 españoles y 150 alemanes, flamencos y sajones, 14 navíos y con recursos suficientes de colonización que debía fecundar esta región de América. Después de desventuras trágicas, a la altura de la de los últimos Romanos guiados por Estilicon, Aecio y Bonifacio, resistiendo todavía a los Bárbaros, y comparables al abandonar la defensa de la primera Buenos Aires, a las de Hernán Cortés en la triste noche de Julio 1º de 1520 al retirarse abandonando la ciudad de Méjico Tenochtitlan), la hispana gente cerró así un cuadro épico en el Plata que continuó la significación inmortal de la cruzada iniciada por Colón.

Aparte de las vidas de Diego Mendoza, B.

Bracamonte, P. Rivera, J. Manrique, D. Luján, A. Suárez de Figueroa, Pedro de Mendoza, J. Ayolas y otros ilustres capitanes y las de más de 1940 españoles, aquel cuadro se cerró con la muerte del mismo Adelantado Pedro de Mendoza en el mar, al volver a España bajo el peso de tantas desgracias, a buscar nuevos recursos.

Hacia las "Siete Corrientes"—

De esa esforzada gente, algunos 400 que con el Adelantado subieron el río Paraná siguiendo los pasos de Gabotto, fueron los que por segunda vez en sus exploraciones pasaron por aquella pequeña porción del río Paraná en que se hallan "Siete Corrientes": la de ese río y de seis más que desembocan en él, desde las bocas del Paraguay hacia abajo.

De esos valientes expedicionarios, son los primeros españoles que bajaron y penetraron al interior del territorio correntino, hasta la laguna "Iberá", a estar a un aserto de D. P. de Angelis, anotando el diario de Schmidel, uno de los de esa expedición.

Esa pequeña región del Paraná, pintoresca en extremo, recibe a su derecha por la parte del Chaco, los cuatro pequeños ríos llamados "Negro", "Tragadero", "Yné" (río Hediondo), y otro más que le sigue al N. E. y los dos brazos principales del río "Paraguay" llamados "Río Ancho" uno, y el otro "Paraguay" propiamente. Esas corrientes que descargan sus aguas por seis bocas en la del Paraná, con la de este, forman "Siete Corrientes". (1).

Las dos expediciones de Gabotto y Mendoza, han conocido sin duda esas corrientes (2). Hicieron lentamente sus exploraciones remontando el Paraná y Paraguay, visitando la mayor parte de sus islas, poniéndose en contacto con sus naturales, midiendo distancias, calculando latitudes, estudiando costumbres y recursos, etc. Subieron hambrientos de noble gloria, de pan y de riquezas. Las miradas escrutadoras al través de esos bosques y costas debieron ser muy prolijas en lo posible.

Detengámonos un poco más para acabar de expresar todo lo relativo a la corografía hidrográfica de la pequeña región de las "siete corrientes".

El Delta—

El Delta del río Paraguay en su confluencia al Paraná está formado por los dos brazos citados que son los principales, y por otro hilo de agua, que forma la "Laguna Piris" y desemboca en el Paraná a más de 33 leguas al E. formando largos pantanos y terrenos anegadizos, de fatídicos recuerdos, por los sangrientos combates de nuestra guerra desde 1865 Abril 14, con la República del Paraguay.

"A seis leguas, abajo de Humaitá, el Paraguay se reúne al fin al Paraná. Dos islas que dejan entre sí un ancho canal, dividiendo en tres brazos; de este modo, dáse a su yunción el nombre de "tres bocas". La del medio, la principal, es la "boca de Humaitá" o el Paraguay propiamente dicho; la del Oeste, la "boca de Atajo" a causa de la isla con ese nombre; la del este, muy angosta desemboca cerca del antiguo "Paso del Rey", hoy día "Paso de la Patria", en donde los Paraguayos tienen una pequeña ciudadela y campamento". (M. de Moussy).

"El "Estero Bellaco", empero consiste en dos corrientes de aguas paralelas, que casi siempre guardan una distancia de tres millas y se paranadas una de otra, por un espeso bosque de palmas llamadas "Yatay"... El Bellaco desagua en el Paraguay por la laguna Piris y en el Paraná como a cien millas al Este". (J. Thompson).

El brazo del río Paraguay, más al Oeste, en su boca superior se llama "Atajo" y al desembarcar al Paraná, llámase río "Ancho" y de él salen por tres puntos distintos, hermosos riachos que serpenteando en pintorescas curvas a uno y otro lado del Atajo o Ancho en un lecho de pajas y de bosques, del delta, ninguno desemboca en el Paraná.

En el punto casi de confluencia del brazo principal del Paraguay y Paraná, está la población hoy "El Cerrito" y allí, "las tres bocas": la del Paraguay, la principal del Paraná, la de un brazo de este llamado "Riacho de Guácaras". Allí como un gran lago de plata el Paraná se esparce en más de cuatro millas de ancho, que nos trae a la imaginación el símil con la extensión argétea de las plácidas concepciones de Platón: allí, ante esa "trinidad" de bocas, siéntese fogosa vida de la naturaleza en su vegetación, en su ambiente y en su clima, recordándonos aquel animado entusiasmo de Colón ante el calor de sus visiones inspiradas de América.

El Símbolo—

Más abajo de esas "tres" bocas de arriba y de las tres bocas de región inferior y en las de esas "siete" corrientes, levantóse un día una cruz, símbolo místico de esos números, en sentido de significaciones teológicas y bíblicas; más tarde alzóse cerca de esas tres bocas y de esas siete corrientes, una ciudad que adora esa cruz en que Cristo simbolizado, atrae a sí de una parte el genio de Sócrates y Platón por el lado de la unidad y la trinidad divinas; y reata a sí el espíritu de Colón por el lado de la unidad y de la caridad, y, a las naciones desconocidas

que soñaba descubrir en las tierras en cuya busca vagó de corte en corte y se atrevió a todos los peligros del Océano Atlántico en tres débi-



Columna conmemorativa de la fundación de Corrientes.

les barquillas, una sola de ellas, cerrada y con puente.

La Región—

La gran isla a cuya espalda corre el "Riacho Guácaras", brazo del Paraná, está cortada por tres delgados canales que ponen en comunicación ese Riacho con el canal principal del Paraná; y en la extremidad Sud-Oeste de toda la isla, dividida en cinco porciones por esos pequeños canales, se ven tres bocas; la de ese Riacho, la de dos canales intersecantes de la isla reunidos en uno, y la del canal principal.

En seguida, de esa isla, bajando el río frente a la boca del Río Ancho, otro nuevo mar de plata en los días claros y serenos, más ancho que el anterior. Allí sus corrientes se precipitan divididas a pasar por entre las dos costas del Chaco y de Corrientes y las tres islas "Antequera", del "Medio" y "Meza" formando el riacho de Antequera sobre el Chaco y otros tres canales principales cuyas tres bocas desde la ciudad actual de Corrientes se ven al través de una ensenada pintoresca. En el riacho Antequera, depositan sus corrientes el "Yné" y otro arroyo. La isla Antequera al S. O. está dividida por un canal estrecho.

Frente a Corrientes, y en seguida de esa isla, el Paraná concentra sus aguas y sólo desprende un brazo, por tras de una isleta o banco de arena, que es el arroyo "Barranqueras que contornea por la parte del Chaco la gran isla de ese nombre cortada al N. E. por un nequeño canal. El otro brazo principal, se subdivide más abajo en tres, para encerrar dos islas —llamada una del "Riachuelo", para reunirse más aba-

jo dos de esos brazos y formar el canal que pasa por frente el delta del "Riachuelo" que por dos canales cae por la izquierda al Paraná; mientras el tercero se reúne con el arroyo Barranqueras para con él formar el canal de "La Palomera".

He ahí, la pequeña región encantadora, con su laberinto de corrientes, ríos y canales, con sus bosques y grutas naturales de grandes árboles y lianas que los entrelazan y tejen, y con su verdor imperecedero en todas las extensiones— en cuyo medio levantó la hispana raza en 1588 una ciudad con la especialidad de una "Cruz" por símbolo expreso de distinción.

Una región con esas siete corrientes de distinto origen, dentro de un tan pequeño espacio, de la parte del Chaco, no se reproduce en todo el Paraná, desde Corrientes hasta el Río de la Plata: sólo un símil de ese accidente, se ve cerca de "Santa Fe de la Vera Cruz" fundado por Garay en 1573 en el Gobierno del III Adelantado Ortiz de Zárate. Desde más abajo de Corrientes en toda la vasta zona anegadiza del Chaco, hasta Coronda, el carácter del Paraná es proyectar brazos innumerables, que se alejan atrevida y caprichosamente, que se entrelazan y forman redes asombrosas y encantadoras, apriionando un mundo de islas inmensas y pequeñas. El gran océano no es más admirable con su pintoresca Polinesia, que esa región del Paraná frente a Bella Vista, Goya, y en parte de la Provincia de Santa Fe. Esa es la Polinesia paranaense.

Desde más abajo del "Diamante" en la parte de Entre Ríos, hasta el Plata, otro es el carácter del Paraná, en esa región baja. Infinitos, hermosísimos canales, al través de tierras anegadizas y bajas como cubiertas de doradas mieses, casi sin bosques, o con sauzales uniformes como si fueran deformes y visibles líquenes que tapizan el fondo del océano. Eso nos recuerda el carácter de las regiones bañadas por el Nilo en sus crecidas. Es la Saida paranaense del Plata.

En todas esas regiones bajas faltan las tres bocas caudalosas parecidas a la del Paraná y Paraguay. Las del Gualaguay, Nogoyá, el Salado, el Saladillo, etc., en sus juntas no ofrecen el espectáculo grandioso que el que ofrece la pequeña región de las "siete corrientes".

LOS ABORIGENES Y EL TERRITORIO

La naturaleza del suelo en que se fundó la ciudad, y hoy es el territorio correntino, debemos ligeramente reseñar, para apreciar la importancia de la acción a que fué llamada la ciudad, para el porvenir.

Los límites actuales del territorio, son: al N. y al O. el Paraná; al S. los arroyos, "Guayqui-

raró" que cae al Paraná, y "Mocoretá" que desemboca en el Uruguay; al S. E. este río; y al E. los arroyos "Chimiray" que afluye al Uruguay, y el "Itaimbé" al Paraná, con las ligeras modificaciones aportadas sobre la ley Nacional de Diciembre 24 de 1882 por la ley provincial de la cesión de Posadas a la Nación.

La Mesopotamia—

Es parte del territorio hoy clasificado de "Mesopotamia Argentina" que comprende el Territorio Nacional actual de Misiones, y de la Provincia de Corrientes y de Entre Ríos.

La de Corrientes situada próximamente entre 27°10' y 30°45' de lat. Sud y 55°15' y 59°32' de long. Occid. de Greenwich, tiene su suelo con una capa espesa de humus que cubre otra arcillo-arenosa en una de arcilla poco compacta y de profundidad indeterminada. En grandes extensiones es completamente arenoso, sin dejar de ser muy fértil y esa arena es roja, del "Aguapey" al N. muy compacta, en donde el calcáreo y la arena faltan y soporta mal las sequías. Las rocas son generalmente calcáreas en las costas del Paraná y más bien silicosas en las del Uruguay. El subsuelo, arcilloso, tan pronto amarillento como rojo, está sembrado de pepitas calcáreas.

Es también, por lo general plano, pero tiene ligeras ondulaciones cuyos más altos relieves no se elevan de 50 a 70 metros sobre el nivel del mar en parte de las costas de los grandes ríos, al S. del río Corrientes, del Aguapey al E., lo suficiente para determinar las cuencas de los ríos secundarios como el Riachuelo, el Empedrado, el Santa Lucía, el Batel, el Corrientes, el Guayquiraró que desaguan en el Paraná, el Mocoretá, Miriñay y Aguapey que afluyen al Uruguay.

Ríos, arroyos y lagunas—

La parte plana, casi sin declive para las aguas pluviales, son como grandes sabanas de agua en tiempos lluviosos con los nombres de cañadas, bañados, esteros, malezales. Las partes principales de esos terrenos anegadizos, se encadenan unas con otras, para formar centros palúdicos como el Yberá Ybybaí, el estero de Santa Lucía, que son fuentes de muchos de los ríos citados.

El primer sistema palúdico, tiene por centro el Iberá al que ligan los esteros "Tataré" de San Joaquín, de "Ypucú guazú y miní" de "Ayu-cú" que forman un grupo; los del "Batel", "Batelito", "Veloso", etc., que son otro grupo; los esteros, malezales y bañados del lado E. y S. del río Corrientes que van hasta el "Barrancas", son otro grupo. De las fuentes centrales, nace el "Río Corrientes"; del primero y segundo

grupo, el "Batel" y "Batelito" que entran en el anterior; del tercer grupo, el "Sarandy" y el "Barrancas". Afluentes principales del Corrientes, son, además de los Bateles por el O., el "Paí-Ubre", el "Cuenca", el "Villanueva", el "Molle" y los "María grande y chico" al E., etc. Afluentes del "Barrancas", los arroyos "Pelado", el "Chañar", el "Espinillo", el "Tigre", el "Animas", el "Sauce" y el "Avalos" lo es de "Sarandy".

El segundo gran sistema tiene por centro la "Maloya" al que se ligan los grupos formados primero por los esteros "San Lorenzo", "Santa Lucía", el "San Miguel", el "Estero Malo" y de cuyo grupo nace el río "Santa Lucía" que corre al Paraná; el formado segundo por otra serie de esteros y terrenos anegables que acaban en la cañada del "Tabaco" y de que nacen los arroyos "San Ambrosio" y el "San Lorenzo". Los arroyos "Empedrado", el "Riachuelo", el "Riachuelito", etc., provienen del centro de ese sistema.

El tercer sistema principal, tiene su alma en el bañado inmenso del "Ybybaí" que a pesar de desaguar en el Yberá por numerosos pequeños brazos o bañaditos da su tesoro principal de aguas al río "Miriñay" y supliendo con el excedente, así como al Yberá, también al "Aguapey" el cual se surte al E., de los esteros y cañadas de "Santa Rosa", "San Isidro", "Tunitas", "Concepción", "Prolunda", "Sarandy", etc.

El "Miriñay" se liga con el Ibaí por los pantanos y cañadas de "Cambá-trapo", "Picada", "Cambyretá", "Cuñacuruzú", "Manocué", "Hinojito", "Pirityguazú", "Pirityminí", "Aguaracua", "Yarebú", "Quiyatí", "Myrungá", etc., y tiene por afluentes a su izquierda el arroyo "Ayuí", y a su derecha, el "Yuquerí" que recibe a su vez el "Ayuichuco", el "Curupicay", el "Aguaceros", el "Yaguay" con el "Ombú", el "Vacacua", el "Pairirí"; el "Curuzucuatía" con el "Cardoso", etc.

Aparte de los anegadizos del Paraná como el "Costabrava" entre Goya y Guayquiraró y el entre Bella Vista hasta la extremidad del Rincón de Ceballos después de la orsada del "Símbol", hay algunos núcleos sueltos de bañados e innumerables lagunas que, como dispersos asterismos de aguas brillantes y límpidas, en todas partes tachonan el suelo Correntino.

Todos esos sistemas palúdicos y los ríos principales que los desaguan, tienen por ley general de proyección desde Norte a Sud, con tendencia al Sud-oeste.

Por supuesto que, además de los ríos citados hay innumerables otros de segundo y tercer orden, que son afluentes unos de otros y que lo son del Uruguay o del Paraná; v. gr. en la costa de éste, entre Empedrado y Corrientes, los

arroyos "Largo", de "Soto", "Ahomá", (tal vez "Ohomá"), "Peguhó", "Sombbrero", "Sombbrero", y "Castillo" antes del Riachuelo.

Tal es próximamente el aspecto general de la hidrografía de este territorio. Ese rasgo hidrográfico la distingue especialmente de los otros territorios Argentinos.

LA flora—

Corrientes, por sus ácuas zonas de vastas extensiones dispersas por todas partes, brilla en su atmósfera casi ecuatorial, como un fantástico reflector. Entre tantas aguas límpidas o que suaves se deslizan en paulatinas corrientes por debajo de plantas acuáticas que en sus esteros forman embalsados y alfombras flotantes de variada vegetación con flores de camalotes, nenúfares y Victorias Reginas ("yruapé"), o por entre espadañas y juncos flexibles y virideos en sus cañadas. — Corrientes se presenta a la imaginación o como la Babilonia Mesopotámica con el laberinto de canales de Semíramis, o como Venecia por sus inmensas lagunas, o como Tenochtitlan de Motezuma por sus calles y arrabales de agua, en que muchos de los de Cortés perecieron; por sus embalsados dilatados, como esas capas herbáceas flotantes de previsión platónica en cientos de leguas cuadradas sobre el Océano Atlántico que cerraban el paso a las quillas de los buques de Colón entre los días 14 a 18 de Septiembre de 1492, en su primer viaje.

El clima—

En medio de la gran cantidad de vapor de sus masas de agua que refrigeran su ambiente y le da copiosos fecundantes rocíos, Corrientes, envuelta en su atmósfera vaporosa, pluviosa en las estaciones medias y a veces en el verano, se parece con sus tierras anegadas a una Holanda: se parece, a lo lejos, como una nítida nebulosa en el cielo espléndido de las regiones del Plata; por dentro, a un Paraíso animado y bullicioso.

Allí bajo un clima suavemente tibio, con días de heladas superficiales en invierno, y con una temperatura que no pasa de 36 a 38 grados en verano, refrescada por corrientes frecuentes del Sud, encierra una vegetación lujuriosa sin ser tropical, en bosques, sotos y vegas llenos de azucenas" (arbustos, llamados así), arrayanes, "cascos romanos" (flor de una planta parásita) y bambúes (tacuárá"); de palmeras ("yataí", "caranday"), de muchos árboles de las clases de plantas lauríneas, leguminosas, rosáceas y otras que dan maderas excelentes y frutos deliciosos; del árbol de sangre y del famoso "samuú" que de sus grandes vainas derrama flocones sedosos de fibras textiles.

Allí, en la espesura, en el ramaje y fronda de los árboles, en los prados, y en las ondas de las aguas, viven desde el jaguay ("yaguareté"), la anta (tapyí o mboreby) el pécaro o el jabalí (tayetú, "tayazú-eté") y el "carpincho" ("capiybará"), hasta los ciervos, el hormiguero, el zorro y diferentes especies de "tatú"; desde el águila y el aveztruz ("ñandú"), las aves acuáticas que hormiguean en todas partes, hasta la perdiz, el "picaflor", innumerables gorriónes, muchos de especies vistosas, calandrias de hermosas melodías y los "chochí" de fúnebres cantos en la noche; desde los caimanes ("yacaré") y boas, hasta los insectos luminosos que en enjambres portentosos cubren de luz los esteros en fatídicas noches de verano; desde los monos aulladores ("carayá") hasta los papagallos, loros, "arás" y cotorras vocingleras, al lado de los batracios atronadores, de la cigarra ("ñakyrá") y de otros insectos que pueblan los aires con ruidos vibrantes al frote de sus élitros y otros órganos.

Constitución social—

Allí, en medio de esa naturaleza rumorosa y de agreste animación, vivía quizá feliz toda una raza de hombres, fuera de sus rabias pasajeras con otras fronteras. Allí esa raza, deslizándose su existencia al través de innumerables siglos tal vez, vivía contenta antes de la invasión histórica, sin más cuidados que saborear con gula grosera los productos de su caza y pesca, abundantes en ese territorio; y sin más afán que recoger los frutos de su incipiente agricultura.

Esa raza, era étnicamente de los Guaraníes. Permítome llamarla "aborígena", y no llamarla "indígena" simplemente. Todos los que nacemos aquí somos indígenas naturales, descendientes de un pueblo europeo recientemente trasplantado; pero aquellos hombres, como no se hallaron en esas condiciones, los distingo con el nombre de aborígenes. No sé si serán autóctonos, como se da en decir hoy.

Los guaraníes del territorio, después correntino, formaban distintos pueblos con denominaciones y dialectos diferentes sin dejar de tener en el fondo de estos una lengua madre, común a todos. Cada pueblo estaba dividido en muchas tribus, con apelaciones propias. Cada tribu tenía un cacique, con autoridad patriarcal; cada pueblo, uno o más caciques, con una autoridad morigerada, no sé cómo, si por el consejo de algunos constituidos como juntas deliberantes o consultivas, o por leyes no escritas, de tradición oral y apoyada en algún origen venerado que les sirvieran de sanción. Lo que sé es que: esa autoridad no era despótica: que el despotismo era enteramente desconocido antes de

la invasión europea entre los pueblos errantes de la América. En los pueblos sedentarios y fijos como los Imperios de Méjico y Perú, el despotismo político del Asia y Europa de antes de la era cristiana, era también desconocido.

Tal era la constitución social y jurídica de los pueblos Guaraníes, en el Río de la Plata. Ciertamente que de todas esas cosas poco o nada se ocuparon al principio los españoles más que de satisfacer su hambre de batallas, riquezas y territorios para su rey, hasta que los Jesuítas empezaron a escribir, pero nada es más cierto que en todos esos cuentos pacíficos o sangrientos entre españoles y aborígenas, en las costas del Brasil, como en las del Plata y Paraguay, siempre han aparecido un cacique rodeado de otros; un cacique que consulta a otros; un pueblo y muchedumbre que obraban sin una sujeción a un déspota.

Pueblos guaraníes—

Los cronistas españoles poco prolijos respecto de este territorio, casi nada dijeron y apenas muy de paso señalaron los nombres de algunos de los pueblos Guaraníes que lo habitaron. Según ellos, hubo en el centro por el Yberá, un pueblo de guaraníes "Caracará" que existieron también cerca del fuerte o torre de Gabotto y de Corpus Cristi de Mendoza; otro numeroso de "Tapes" entre el Paraná, Iberá y hacia el actual Río Grande del Sud; otro de "Yaró" y "Charrúa" sobre el Uruguay, entre Aguapey, Miriñay y el Corrientes, extendiéndose hacia la actual República del Uruguay y la Provincia de Entre Ríos. Entre río Corrientes, Paraná, el Santa Lucía y en lo que es hoy los Departamentos de Lavalle, Bella Vista, San Roque y Saladas, parece que existieron mezclados pueblos guaraníes con otros procedentes del Chaco y aun de "Calchaquí" llamados Chaguayaque, Vilela, Chiquí, Frentones, "Mocoví", "Tobá", "Abipon", etc. Por la costa del Paraná en los Departamentos hoy de San Cosme e Itatí, parece que se enseñoreaban los "Agaces", los "Guaicurú" y los "Payaguá". Por esta parte de la ciudad había numerosas tribus guaraníes a quienes el doctor Mantilla (En "Las Cadenas" núm. 537) da una denominación general como al territorio de la fundación de Corrientes, la de "Guairaná" y les da "procedencia guaireña" es decir, de la "Guairá" región del Paraná superior, después del gran salto de "Maracayú". Esa procedencia, no parece verosímil hasta la fundación de Corrientes.

En la Guairá Irala mandó fundar en 1554 con el capitán García Rodríguez de Bergara y 60 españoles, la villa de "Ontiveros" a 1 legua de dicho salto; después de haber protegido a los

Guaraníes de esa comarca contra los Tupíes ("Tupí" de raza guaranítica también). Irala en 1554 mandó fundar a 3 leguas de Ontiveros, "Ciudad Real" por medio del capitán Ruiz Díaz Melgarejo y 100 soldados escogidos, sobre el Paraná a la boca del Pequirí, después de otra notable campaña contra los Tupí. En 1575 se encomendó al viejo y notable capitán Melgarejo, ya citado, la fundación de "Villa Rica del Espíritu Santo". Los jesuítas habían formado también 13 pueblos con toda esa población dulce y agrícola de Guaraníes de la Guairá. No es creíble que en tales condiciones ella hubiese emigrado de esas comarcas hacia la de Corrientes. Recién, hostigadas y arruinadas la mayor parte de esas fundaciones por los Tupí o por los Mamelucos de San Pablo, en 1631 se hizo la primera emigración de 12.000 guaraníes en 700 canoas con el jesuíta Montoya a la cabeza, bajando el Paraná hasta el territorio nacional, actual de Misiones sobre el territorio de los Tape. Pero entonces Corrientes estaba fundada. Las villas de Ontiveros, Ciudad Real, Villa Rica del Espíritu Santo y Jérez quedaban todavía en pie hasta después de 1674 a 1676 en que desaparecieron por falta de defensa por los españoles contra los Mamelucos. Hay probablemente un error en suponerse guaraníes de "Guairá", poblados en el sitio de Corrientes a su fundación.

Costumbres—

Volviendo a los guaraníes que habitaron el territorio correntino antes y aun después de esa fundación, en seguida de sus correrías limitadas para la caza, se reducían en tolderías sedentarias para recoger los frutos de mandioca, maní y tal vez algodón de sus pequeños cultivos.

Vivían desnudos los varones y las mujeres con un paño de tela de algodón desde la cintura a las rodillas, como los charrúas, los querandíes, los timbúes, los caracaras y estos de la costa de Santa Fe tenían unas piedritas en la base oradada de la nariz, según Schmidel.

Tuvieron por utensilios la calabaza, objetos cerámicos del barro "ñau" con pintas de "tobati" y de ocos rojos y naranjados de las costas del Paraná. Sus armas, eran las flechas con el arco, las picas con espinas de pescado o de "urundey" aguzado y endurecido al fuego, etc. Parece que no conocían el envenenamiento de las flechas a la usanza de los Diaguitas (en la hoy Provincia Rioja) alto Paraguay y pueblos Calchaquí: secreto, quizá, obtenido de la ciencia de los Peruanos.

He ahí los pueblos guaraníes a cuya vista se iba a abrir los cimientos de la ciudad de Corrientes y tremolar el pendón glorioso de Colón.

Ramón Contreras.

FAUNA

La fauna correntina es importantísima. Rica como pocas, presenta animales con cuyos cueros se efectúa un activo comercio y aves de plumas de gran demanda.

Entre los mamíferos se enumeran el tigre, gato onza, el carayá, nutria, zorro, hurón, zorrino, aguará popé, vizeacha, apereá, tucú-tucú, carpincho; tatú-mulita, tatú-peludo; tapir, anta o gran bestia, jabalí o chanco del monte; guazú pitá, ciervo, gama, comadreja.

já, tuyuyú, cigüeña, bandurria, becasina, penitente, carao, patos, gaviota, ganso, mbiguá.

Los reptiles. — En enorme cantidad se encuentran en las lagunas y cañadas pudiéndose enumerar el yacaré, la iguana, la tortuga, el teyú-guazú, el teyú-taragüi, la serpiente de cascabel, el yarará y víbora de la cruz.

Los peces. — Abundan en infinita varie-



Acarreo de maderas en un obraje del interior de la provincia.

Entre las aves: el carancho, gavilán, águila negra y águila blanca, ñacurutú, lechuza, chimango, cabureí, cuervo, cardenal rojo y amarillo, zorzal, tordo, hornero, loro, garza, guazú, cotorra, tucán, carpintero, perdiz, paloma pacaá, pavo del monte, martineta, avestruz, terú-terú, cha-

dad en todos los ríos y hasta en los arroyos y lagunas mereciendo citarse: el dorado, el doradillo, bagres, boga, pacú, armado, sábalo, raya, palometa, surubí y pejerrey.

Entre los moluscos hay una gran variedad de conchas, caracoles, etcétera.

CLIMA

La concurrencia de los diversos factores meteorológicos, sobre todo la temperatura, los vientos, la humedad y las precipi-

taciones constituyen el clima de una región.

La provincia de Corrientes corresponde

a la región del litoral, desde el punto de vista de su clima, que se caracteriza en la menor amplitud de las oscilaciones de la temperatura respecto de la del Oeste.

Los ríos Paraná y Uruguay por el Norte, Oeste y Este, el Corrientes que atraviesa la provincia diagonalmente de Noroeste a Suroeste y la infinidad de otros afluentes que serpentean en ambas zonas del territorio, en cada cuenca de este último río son canales de riego para el suelo y de frescura para la atmósfera, con la brisa vespertina que contribuye a formar y que com-

pensa los más atroces calores de los días de estío.

Por otra parte, los bosques espléndidamente distribuidos y los esteros, lagunas y cañadas que humedecen con frecuencia la atmósfera con una enorme evaporación exhalada, hacen que las lluvias fecundantes que purifican y refrescan el ambiente sean frecuentes y copiosas.

En la ciudad de Corrientes la brisa del Paraná suaviza los rigores de las altas temperaturas. Tal es el clima de la provincia.

FLORA

Aunque *flora* es la historia completa de los vegetales de un país, aquí la tomamos bajo la acepción de vegetación; y así diremos que el célebre naturalista D'Orbigny



Un corpulento ejemplar de lapacho, cuyas flores son las más bellas decoraciones de los bosques correntinos.

la ha clasificado en: **región selvática** y en **región llanosa** en vista de las selvas, de las márgenes de los ríos y arroyos y de los céspedes herbosos de la llanura. Pero el botánico Bonpland la ha dividido en tres partes desde el punto de vista geológico-botánico, presentando cada distrito de vege-

tación con sus caracteres más o menos propios. En efecto; la **primera región**, situada entre las márgenes del Paraná, el Iberá y el río Corrientes, comprende: árboles de urundáí, laurel, quebracho, curupaí, peteribí, ibirá-pitá-guazú o caña fístula, ñangapirí o arrayán, timbó, samuhú o palo borracho. En las lagunas y esteros, plantas acuáticas como camalotes, sombrerillo del agua, maíz del agua, pirí o junco, llanten del agua o pistia occidental, mberí o balicero, sagitaria. En las cañadas, la albahaca del bañado, la salvia morada, la siete sangrías o cufea, el turututú o cardo corredor, verbenas, vernonias, etcétera. Y particularizando en parte las localidades, notaremos bosquecillos de algarrobía y espinillo entre Corrientes, San Cosme, Itatí y región del Paí Ubre y extensas selvas de cocotero yataí, entre los ríos Santa Lucía y río Corrientes del que existe igualmente en los departamentos de Itatí, General Paz, y en los de San Miguel, Mburucuyá y Concepción, en compañía del diplotemio campestre o yataí poñí; en tanto que se deja ver el caranday o copernicia cerífera en San Miguel, General Paz, Rincón de Arerunguá y anegadizos de Santa Lucía, Empedrado, San Luis del Palmar y Sur de Itatí y en el Rincón de Luna.

En las márgenes del Paraná hay bos-

ques donde figuran urundais, quebrachos y peteribís.



Río Paraná. Hangadas en Puerto Italia en las cercanías de la Capital.

La segunda región. — La comprende el río Corrientes, los arroyos limítrofes con Entre Ríos (el Guayquiraró, el Mocoretá, el Tuna y el Basualdo), el Miriñay y el Iberá y se compone de terrenos ondulados. Los bosques han dejado expedito los campos de las gramíneas para guarecerse en los terrenos siempre húmedos de las márgenes de los arroyos Curuzú-Cuatiá, Payubre, Villanueva y otros y son los mismos árboles del anterior; de tal suerte que los espinillos de Corrientes se ven en Esquina, el quebracho colorado de Itatí, en el arroyo Curuzú-Cuatiá, el cocotero yataí de Esquina, en las cercanías de Goya.

La tercera zona. — Está comprendida entre el Miriñay, el Iberá, el Paraná, los arroyos Chimiray e Itaimbé y el río Uruguay; hay bosques de ñandubay mezclado con espinillo; en la selva del arroyo San Joaquín abunda la acacia angico y el ibirá y en las de Miriñay, el ingá, el ibapitá, el cocotero dátíl, el chañá, el ceibo, el arazá, el niño-rupá. En el Miriñay hay infinidad

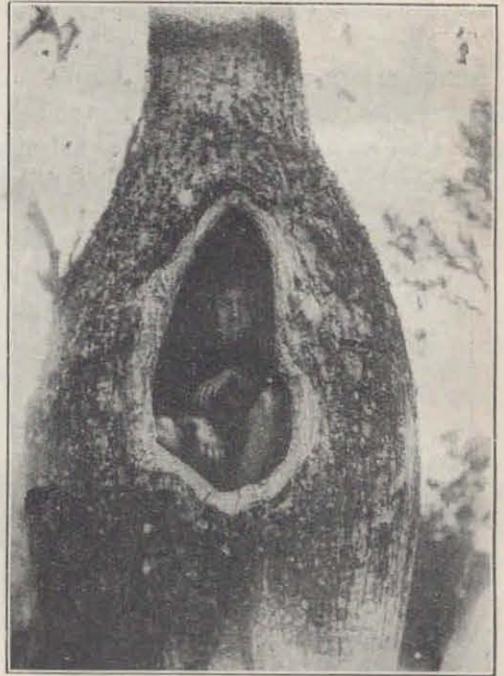
de camalotes y la magnífica victoria regia (maíz del agua). En la Cruz abunda el carobá, el guabiyú, la guayaba, el cocotero, el lapacho morado, el pacará y el sarandí.

Las plantas medicinales son numerosas.

Abundan las orquídeas, lianas y enredaderas.

Entre los frutales, el naranjo ocupa el primer lugar. El limonero, el duraznero, el mamón, el manzano, producen fácilmente y sus cultivos han adquirido notable incremento.

El tabaco, el maíz, el algodón, la caña de



Tronco de un secular "palo borracho".

azúcar, constituyen una verdadera riqueza de la producción agrícola.

Abundan también plantas textiles y tintóreas (ej.: caraguatá y quebracho).

LECTURA:

LA SELVA

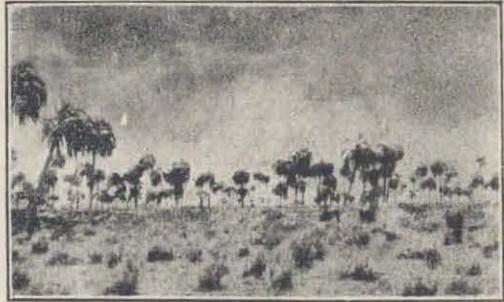
(De Vicente Blasco Ibáñez)

En la selva correntina existe un árbol de anti-pática y mortal exuberancia: el llamado higuérón o higuapo-hú en idioma guaraní. Es un árbol

alevoso y cruel, que parece poseer un alma humana. Los loros, al detenerse en las copas de los yatais o palmeras para comer sus frutos, llevan con ellos, sin saberlo, la simiente del higuérón, que dejan en sus hojas. La atmósfera ha depositado entre estas hojas una pequeña cantidad de tierra, que humedece la lluvia. Esta

y el calor solar se encargan de hacer florecer la siembra de los loros, y en la copa del yatai nace al poco tiempo una fina enredadera que el viento hace oscilar. La enredadera, débil y frágil, va rodeando el tronco en amoroso abrazo, hasta que alcanza el suelo. Una vez lo toca, echa raíces y se transforma en árbol. Entonces la esbelta y tímida enredadera engruesa considerablemente y su contextura se hace leñosa. Las espirales, antes tiernas y quebradizas, se robustecen, apareciendo como un tronco de parra unido al de la palmera. Se extienden más sus raíces en el subsuelo y aumenta entonces el volumen de sus anillos, convirtiéndose en una verdadera boa constrictor, que con sus espirales leñosas oprime al pobre yatai, que le dió vida y apoyo cuando era débil. Sigue en su enrosca-

La primitiva enredadera ha confundido ya sus anillos leñosos en un solo tronco, cuyas ramas



San Diego. Los palmares.



Tronco de un mamón ejemplar cuyos frutos constituyen una floreciente industria aplicada a la fabricación de dulces muy adecuados para la alimentación de enfermos por sus principios curativos.

miento y constricción, hasta que la pobre palmera, oprimida y estrangulada, desfallece, se seca y muere en el interior del nuevo árbol, salido de ella para ser su verdugo.

se extienden por todos lados. Sólo en su vértice unas hojas de palmera, secas y muertas, que esperan un huracán para esparcirse, revelan la tragedia vegetal que acaba de realizarse. El resto o sea el tronco, queda sepultado para siempre en leñosa mortaja, dentro de las entrañas del gigante asesino. Diríase que este higuieron alevoso y cruel, modelo de ingratitude, tiene un alma humana.

.....

El ombú alcanza también en Corrientes grandes proporciones, sobre un alto pedestal formado por sus raíces.

El palacho ondea por encima de las selvas su copa, de un rojo amoratado cuando llega la primavera, el jacarandá se cubre de flores violáceas y azules; el algarrobo de amplio ramaje, proporciona igual fruta que en España, utilizándose ésta como pasto. Además la emplean los indios para fabricar una bebida espirituosa que los embriaga. El samohú o palo borracho, con el tronco semejante a una tinaja cubierta de espinas, ofrece entre su follaje grandes copos de algodón; pero éste es de fibra tan corta que no puede utilizarse. El guayabo y el aguay proporcionan sabrosas frutas para conservas, dulces. Otros muchos árboles crecen en estos bosques, divididos en dos clases: los de "madera blanca" que sirven para la construcción y la ebanistería, y los de madera dura, verdaderas minas vegetales; especialmente el quebracho, objeto de rica explotación.

ACCIDENTES DEL SUELO

La provincia de Corrientes carece absolutamente de montañas; apenas se elevan colinas y cerros de poca altitud en la pro-

longación de las sierras del Imán. Las más notables elevaciones que encierra la dilatada planicie de la provincia son los famo-

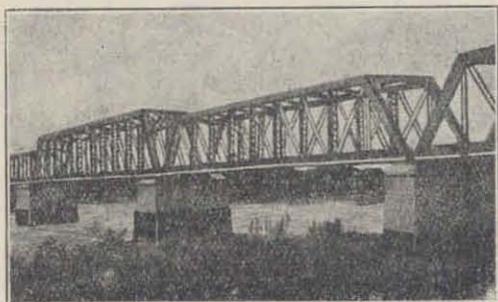
Los Tres Cerros en el departamento de San Martín, cerca de La Cruz, que se alzan sobre la llanura con enormes túmulos y de su cumbre se ven en lontananza los vastos bañados del Iberá que principia a unos cincuenta kilómetros. El mayor de estos

cerros tiene una altura máxima de 150 m. sobre el nivel del suelo.

El cerro Garay, el "Capara" y el denominado Guaviraví constituyen una verdadera maravilla de la naturaleza. Las aguas que emanan de sus faldas y las pluviales encauzadas en las depresiones del suelo forman los orígenes del arroyo Guaviraví.

En el departamento de Concepción se halla el cerro "Colorado". Tiene forma de loma, de base amplia oblongada y de un área de 910 m., con una altura de 45 a 50 m. sobre el nivel del río Corrientes.

Las costas del río Paraná desde Lavalle a Bella Vista, se caracterizan por sus elevaciones pintorescas que dan a la región un aspecto interesante.

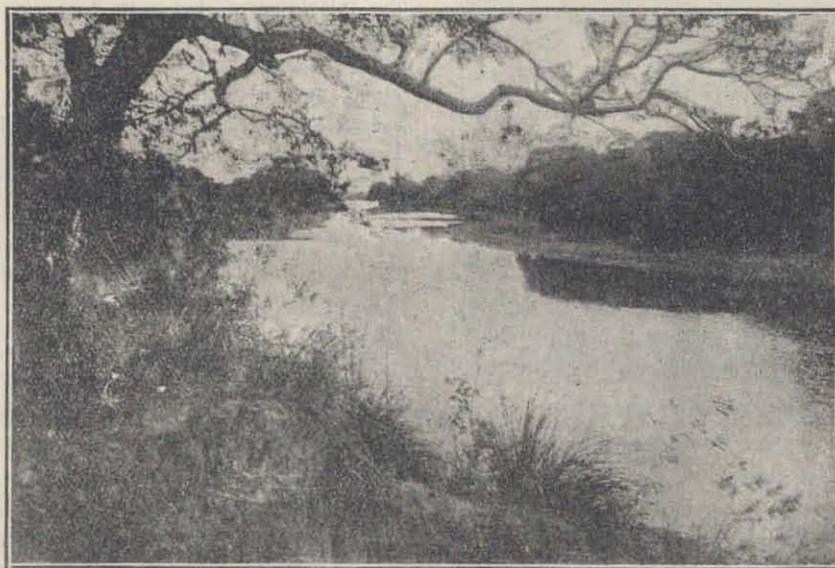


Puente sobre el Riachuelo.

HIDROGRAFÍA

La característica de la hidrografía de Corrientes es que la mayor parte de sus ríos y arroyos no son más que desagües de las innumerables lagunas y esteros que

La laguna Iberá ocupa una superficie de 4.200 Km.², formando marco de círculo de 170 Km. de largo con un ancho de 40 y disminuye a 16 Km. De este inmenso



Río Riachuelo en las cercanías de Corrientes, próximo a su desembocadura en el Paraná.

superficie de tierras ocupadas por las aguas se estima en más de 9.500 Km.²

Muy pocas regiones de América cuentan cubren la superficie de la provincia. La con mayor número de corrientes de agua.

receptáculo de agua nacen ríos considerables, entre ellos el Santa Lucía, el Corrientes y el Miriñay que riegan dilatadas comarcas.

La tradición refiere que las islas del

Iberá fueron habitadas por los indígenas nómades, y que los campos de esas islas llegaron a poblarse con hacienda. Sin embargo, refiere el señor Sánchez (Notas Descriptivas) que jamás se ha podido comprobar este hecho.

Dos grandes y caudalosos ríos bañan las costas del territorio de la provincia; por el Norte y Oeste el Paraná en 724 kilómetros de extensión desde Guayquiraró hasta el Itaembé; y el Uruguay en la extensión de 436 kilómetros, desde el Mocoretá hasta el Chimiray por el Sudeste. Además los ríos secundarios Guay-

Son afluentes del río Paraná el **Riachuelo**, **Empedrado**, **San Lorenzo**, **Ambrosio**, **Santa Lucía** (engrosado este último por los tres arroyitos de **Payubre**, **Batel**, **Batelito**) y **Guayquiraró**, engrosado por el **Sarandí**.

Uruguay. — Este río es el segundo de la República; nace en las vertientes de la sierra Do Mar (Brasil). Su extensión lineal se calcula en 1.500 Km., de los cuales 436 corresponden a las costas argentinas. Sus principales afluentes son: **Chimiray**, **Aguapey**, **Miriñay**, **Mocoretá**.

Desde su origen, 144 arroyos aumentan



Monte Caseros. Un extenso viñedo, base de la industria vitivinícola de la provincia.

quiraró y Mocoretá con sus afluentes **Basualdo** y **Tunas**, deslindando nuestra frontera corren unos 237 Km.; y los arroyos **Chimiray** e **Itaembé** de la frontera misionera 79 Km. Resulta, pues, que el contorno de su perímetro que mide 1.507 Km., está regado por corrientes de agua en la extensión de 1.576 Km.

El río Paraná. — Por su extensión y su caudal, ocupa el segundo rango entre los ríos de América.

Nace en las quebradas de la Sierra Dorada, cerca de la ciudad de Goyaz (Brasil).

La extensión lineal que recorre se calcula en 4.800 Km. Su anchura varía entre 1.000 y 3.000 m.

el volumen de sus aguas hasta el Plata, incluyéndose las que recibe del interior de Corrientes.

El Uruguay es menos navegable que el Paraná por los numerosos saltos existentes y la escasa profundidad de las aguas que no tienen en partes más de medio metro en el estado normal del río.

Frente al Estado Oriental es pintoresco por los variados panoramas que ofrecen las barrancas en toda su extensión.

El Uruguay no tiene creciente periódica como el Paraná. Sus crecientes tienen lugar por lluvias torrenciales en la región que abraza su cuenca, y son tan grandes y tanta la masa de agua que arrastra que

desborda su cauce en muchos parajes. **Uruguay** puede significar “río de los caracoles”, “río de las gallinetas”, porque en guaraní **uruguá**, quiere decir una y otra cosa.

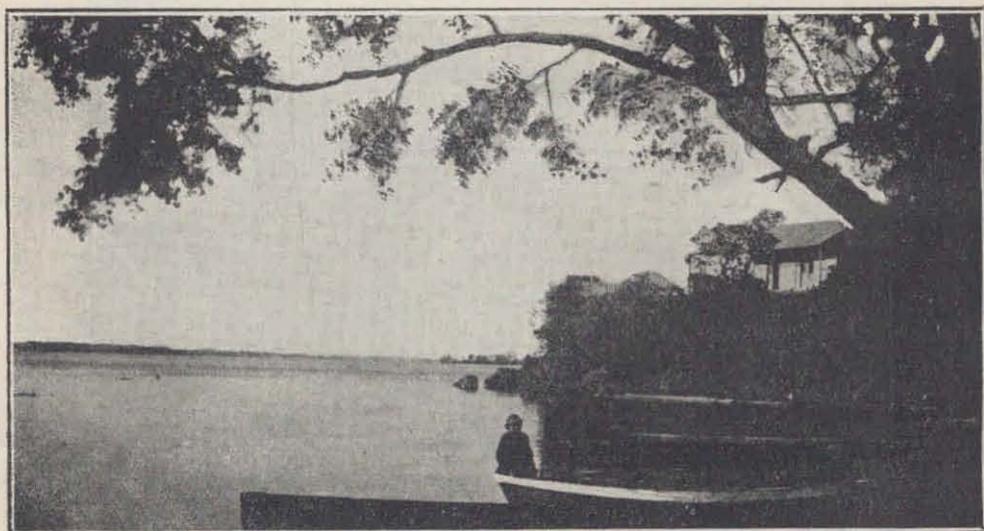
Río Corrientes. — Este río recorre una extensión total de 551 Km., de los cuales son navegables 190. Tiene su origen en los esteros del Iberá. Sus afluentes principales son, por el oriente, el **Payubre Grande**, **Villanueva** y **Cuenca**, **Coronel**, **María Grande**, **María Chica**, el **Sauce**, el **Sarandí** y otros arroyos de menor importancia. Por el occidente, el **Batel** y el **Batelito**. El **Bateli**to recorre un trayecto de 78 Km.

El BATEL. — Este río concluye con el Corrientes al Norte de la caída del **Salado**.

Miriñay recibe las aguas de 42 arroyos y bañados que contribuyen a aumentar el caudal de sus aguas. Atraviesa la región más rica y pintoresca de la provincia.

Mocoretá. — Tiene su origen al Oeste de las puntas del arroyo **Curuzú-Cuatiá**. Desemboca en el río Uruguay. Su longitud total es de 148 Km. El arroyo **Tuna** es su principal afluente. Tiene otros de menor importancia.

Guayquiraró. — Nace cerca del arroyo **Pago Largo**, al Sur del **Espinillo**. Desagua en el **Paraná**. La extensión que recorre es de 158 Km. Su principal afluente es el **Barrancas** con 103 Km. de extensión lineal.



Vista del río Paraná y casilla de la subprefectura en Puerto Italia.

Se caracteriza por sus aguas limpias y es navegable hasta el paso de La Barca. Tiene su origen en los esteros que se encuentran al Este y Oeste del pueblo de **Concepción**.

Miriñay. — Nace en la laguna **Iberá**, tiene una extensión lineal de 260 Km.; lleva al **Uruguay** los caudales que recibe del **Iberá** y de sus afluentes que son numerosos. Los principales afluentes son: **Ayuí Grande**, **Cobaty**, **Gua-Yaibí**, **Curupaí**, **Ayuí Chico**, **Yuquerí**, **Bacacúa**, **Yaguarí**, **Curuzú-Cuatiá** y muchos otros, pues el **Mi-**

Aguapéy. — Tiene su origen en las **Misiones Occidentales**; recorre una extensión de 226 Km. La distancia más corta que existe entre este río y el **Paraná** es de 10 Km. y es allí donde los jesuitas cavaron la zanja de **Garapé**, uniéndola con él 100 m. abajo del paso **Tingú**.

El **Aguapey** crece con las lluvias, es sumamente correntoso. Su cuenca está cruzada por numerosos canales que corren en medio de los bañados.

Santa Lucía. — Nace en las proximidades de **Itá-Ibaté** en el paraje denominado

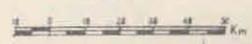
República del Paraguay



CORRIENTES

- +++++ Limite de Nación
- " " Provincia
- " " Departamento
- Capital de Provincia
- " " Departamento
- Poblaciones
- Ferrocarriles
- - - - - " " Proyectos

Escala



Edición 1950

Barranqueras. Está formado de los grandes esteros, cañadas y malezales de los departamentos de San Miguel y General Paz, siendo sus principales tributarios los esteros **Malo, San Miguel, Ipucú, Cora-cué, Lama, Zapallo y Arerunguá**. Su extensión total es de 274 Km. En la mayor parte de su superficie está completamente cubierta de juncos y embalsados. Es navegable en su cauce limpio. Este río y el Paraná circunscriben una gran zona de la provincia formando una isla que comprende once departamentos y una parte de otro.

Riachuelo. — Desagua en el Paraná, 10 Km. al Sur de la ciudad de Corrientes, después de recorrer una extensión lineal de 131 Km., de los cuales 48 corresponden a su cauce limpio y 83 a los esteros de su prolongación.

La boca del Riachuelo es célebre por el

gran combate naval entre las escuadras paraguaya y brasileña, el 11 de junio de 1865 y en el cual se perdieron casi todos los buques.

Los afluentes del Riachuelo son el **Riachuelito** y el **Desaguadero**.

El Empedrado. — Nace en los esteros de la Maloya y Saldaña, desemboca en el río Paraná frente a la isla Caballada; su recorrido es de 58 Km.

San Lorenzo. — Nace en los malezales y bañados de Itá-Ibaté y es menos caudaloso que el Empedrado, aunque más extenso; tiene 61 Km. de extensión y desemboca también en el Paraná.

El Ambrosio. — Es un pequeño río; nace en los anegadizos de San Lorenzito. Tiene 45 Km. de largo; sus márgenes están cubiertas de bosques de quebracho y espinillo; desemboca también en el Paraná.



Alrededores del Iberá. Las esbeltas palmeras dan al paisaje un carácter verdaderamente tropical.

LECTURA

LA LAGUNA IBERA LEYENDA DE SUS ISLAS FLOTANTES (Por Dermidio T. González.)

Se ha comentado muchas veces de una manera fabulosa y mística el origen misterioso de la impenetrabilidad de la laguna Iberá, que en guaraní significa agua brillante, y que ocupa

una enorme parte del territorio céntrico de la provincia de Corrientes.

Encontrándome, hace algún tiempo, en una estancia cercana a la gran laguna, traté de conocer algunas anécdotas o leyendas que tanto han preocupado a los estudiosos y que a ella se refieren.

Numerosas y antiguas son las tradiciones que

la imaginación popular ha transmitido de generación en generación, tradiciones que no han tenido la suerte de merecer los honores de ser escritas, como aquella que trata de la Cruz de los Milagros, por el doctor Ramón Contreras.

El cronista más antiguo de Corrientes, Fray Juan Nepomuceno Alegre, insigne lingüista guaraní, intérprete de los sentimientos indígenas cerca de los conquistadores españoles, no se ocupa de la laguna Iberá.

Se presume entonces que la tradición generalmente vulgarizada se formó más tarde. Concurren a dar base a esa creencia las circunstancias más o menos verídicas e históricas que arranca de una época que no se ha alejado un siglo de nuestros días.

Era en una tarde otoñal, cuando varios peones y el que escribe estas líneas, rodeando un fogón mortecino y entre las últimas claridades de un grisáceo crepúsculo, el indio Benito Rodríguez habló así:

La laguna Iberá consta de seiscientas leguas de extensión y tal vez más. Se desparrama con sus anegadizos desde la Tranquera de Loreto, paraje cercano al pueblo correntino de Ituzaingó, hasta el rincón de Socorro, y que forma la extensa barra de sus aguas entre los ríos Aguapey y Miriñay.

En las claras y hermosas tardes estivales se notan como a seis leguas de la costa, infinidad de islas flotantes que corren por la vasta superficie líquida a merced de los vientos, semejando colosales esmeraldas en un mar de plata. Esas

islas y las porciones ocupadas por las aguas que las circundan fueron estancias que pertenecieron al haber de la Virgen de Itatí y que se denominaban Rosario Cué.

Lo que ocupa la laguna Iberá eran, pues, estancias pobladas de ganados y que constituían la mayor riqueza de la Virgen de Itatí.

Acaeció que el gobernador de Corrientes, don Pedro Ferré, investido de ilimitados poderes y para atender los gastos de la guerra civil que empobrecía el erario del estado, confiscó bienes y haciendas de la Señora de Itatí. Irritada la Virgen con este despojo y mediante su divino poder, hizo descargar una horrorosa tempestad que tuvo fatales consecuencias. Los ríos y arroyos se desbordaron, los bañados y cañadas se convirtieron en lagos, los campos inundados eran mares y las haciendas perecieron ahogadas.

Vió así la milagrosa Virgen de Itatí que sus haciendas no sirvieron para aumentar las arcas fiscales con que sostener guerras fratricidas.

La laguna Iberá se agigantó y las islas rodeadas de camalotes, raigones, enredaderas silvestres con dos o tres metros de espesor, dificultan la navegación e impiden llegar hasta ellas a los excursionistas o exploradores.

Desde entonces, aseguran también los viejos habitantes de esas lejanas y solitarias comarcas, se percibe en horas tormentosas el bramido iracundo de aquellas haciendas confiscadas en aras de la divina cólera de la Virgen de Itatí.

Esta breve narración constituye la leyenda del origen místico de las islas flotantes de la laguna Iberá.

LAGUNAS Y ESTEROS. — El ingeniero Sánchez, en su estudio hidrográfico de Corrientes, establece la cantidad de 950 lagunas existentes en la provincia. La más importante, la laguna Iberá, tiene una superficie de 4.196 Km.²

De las exploraciones hechas se sabe que la laguna, en toda su extensión longitudinal, sigue su corriente sin solución de continuidad hasta su desagüe en el Paraná, sólo que hay partes en que esa corriente sigue por debajo de los embalsados y plantas acuáticas impenetrables, de suerte que con buenos elementos que destruyeran aquellos obstáculos, podría ser navegable.

Hay una tradición fundada en un interesante hecho histórico, según la cual en

época remota se hundieron millares de ganados alzados, los que perseguidos por el vecindario, buscaron refugio en los esteros y bañados de la laguna.

La Iberá, como lo dice su nombre (agua brillante) brilla con luz propia en la geografía y agricultura de la provincia y “está llamada a brillar más aún en el futuro cuando la diosa Themis siga presidiendo los destinos de la patria, dando aspiración y aliento a sus estadistas”.

Además de la laguna Iberá existen en la provincia la laguna **Brava**, **Iñapindá** en Lomas; la laguna **Seca** en la capital; la **Negra** y la **Maloya** en San Luis; la **Fernández**, **Rincón** y **Limpia** en General Paz; la **Mañero** y **Sauce** en Mburucuyá; la **Qui-**

roz y las tres Saladas en Saladas; la Paraná y la Limpia en Concepción; la Paraná en Ituzaingó, las Dos Hermanas, Sánchez en Esquina; la Brava, Paraná, Pacú y Ñembé en Goya; la Sirena, Centurión y Fernández en Lavalle.

El número de lagunas, esteros y cañadas pasan de ochocientos cuya superficie es de 15.000 Km.², aproximadamente.

Resumiendo, tenemos que el Iberá con sus ramificaciones, los esteros, lagunas y cañadas abarca una extensión de 9.672 kilómetros cuadrados (dato del ingeniero Sánchez), sin incluir los malezales y bañados que ocupan la mayor parte de las regiones Noroeste y Surdeste de la provincia.

ISLAS.—Son numerosas las islas que

se encuentran distribuidas en los ríos Paraná y Uruguay y todas ellas cubiertas de risueña vegetación.

La isla Apipé, formada por dos brazos del Paraná es una de las más importantes por su extensión y población.

En el río Uruguay se encuentran extensas islas, muchas de las cuales se hallan pobladas y cultivadas. La formación de estas islas es debida a los bancos de arena que un obstáculo cualquiera, en el fondo, las va engrosando hasta asomar a la superficie; después las avenidas periódicas, los vientos y las tormentas van aglomerando sucesivamente capas de tierra vegetal de donde brotan al poco tiempo los pastos y los arbustos, cuyas raíces van consolidándolas.

LECTURA

EL RIO PARANA (1)

(De Marcos Sastre)

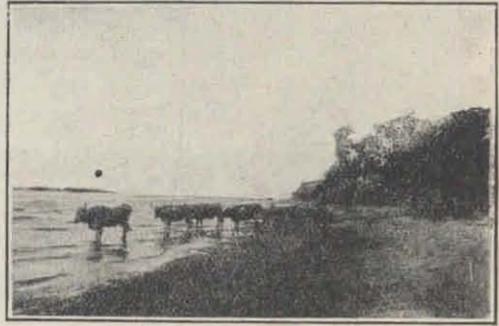
“El río Paraná, el Nilo del Nuevo Mundo, llamado por algunos el Misisipi de la América del Sud, ha recibido como éste, de los aborígenes, un nombre que expresa su amplitud y magnificencia. Paraná, en lengua guaraní, significa padre de la mar, y Misisipi, en la de los Natchez, padre de las aguas. No parece sino que esos dos pueblos indígenas de los opuestos continentes hubieran sentido la misma impresión de asombro, al contemplar por primera vez sus grandiosos ríos, para significarla con palabras que en su respectivo idioma exprime el mismo pensamiento.

Para formarse una idea clara del gran Paraná, sería necesario comprender en su conjunto el vasto sistema fluvial de que él forma el cauce mayor, e inventar un nombre que conviniese a ese gran todo. Por falta de esa palabra, los geógrafos denominan ya río Paraná, ya río Paraguay, ya Río de la Plata, la cuenca principal de esas aguas.

En las fértiles llanuras que atraviesa el Paraná es donde florecieron las célebres Misiones establecidas por los Jesuitas.

(1) La voz Paraná, literalmente explicada, significa “como la mar”; para, mar, y ana, advirió comparativo: “río grande como la mar” y no pariente de la mar, como algunos autores han pretendido.

Mientras corre por los distritos montañosos del Brasil, no es navegable, a causa de sus muchas cascadas y saltos que están más arriba de los pueblos de Misiones, especialmente una llamada el Salto Grande o de Guairá, que merece una mención especial, porque es una de las maravillas que dan celebridad a nuestro río.



Paisaje. Vadeando el río Corrientes.

El Salto de Guairá está cerca del trópico de Capricornio en los 24°. “Es una catarata espantosa, digna de ser descrita por los poetas. El Paraná, que en este paraje puede decirse que está en los principios de su curso, tiene ya más agua que una multitud de los mayores ríos de Europa reunidos.

Si la parte superior del Paraná es de una sublimidad imponente, si es impracticable por la multitud de sus cascadas y arrecifes, en el resto de su curso ofrece el carácter opuesto, por

su hondura, su silencio, su mansedumbre y la belleza de su lecho sembrado de islas cubiertas de naranjos, de palmeras y una gran variedad de árboles, arbustos y plantas desconocidas. (En el herbario de Bonpland, tenía más de tres mil plantas de la región del Plata).

¡Quién pudiera abrazar de una mirada todo el conjunto de hermosura, majestad y grandeza del Paraná incomparable! ¡Quién tuviera las alas del cóndor para contemplar desde las nubes esa

inmensa balsa de aguas serenas que reflejan el más hermoso de los cielos, con ese archipiélago prodigioso de innumerables islas de variedad indescriptible!

Aparecieran aquellos grupos de verdor, profusamente exparcidos por la planicie cerúlea de las aguas cual colosales cestas de flores y frutas, destinadas a decorar el festín del pueblo venturoso que algún día ha de gozar ¡oh, patria hermosa! de tus gracias virginales.

LAS AVES

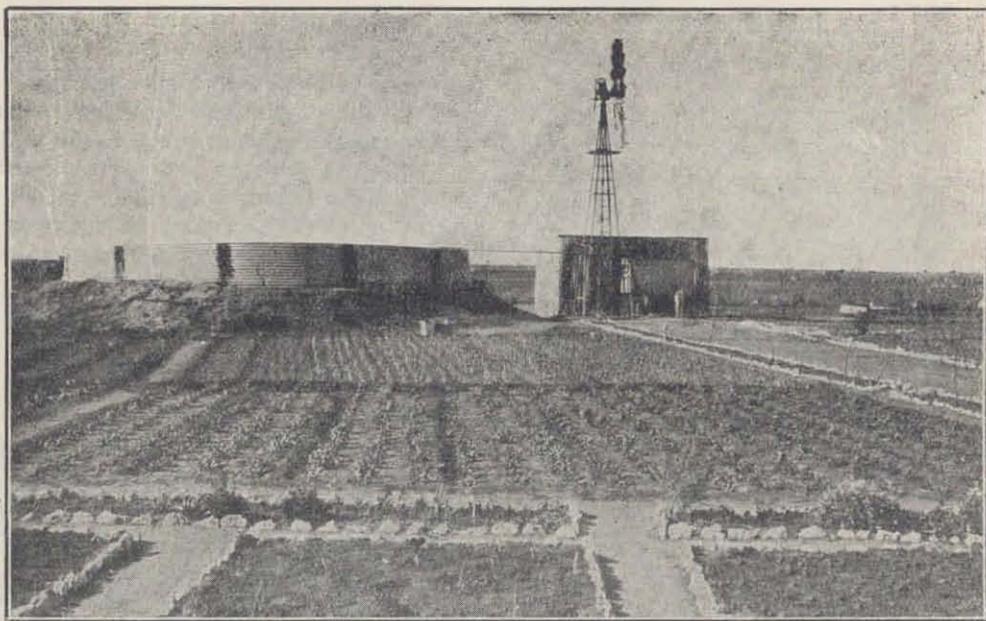
(De Vicente Blasco Ibáñez.)

“En la exuberante vegetación correntina, una fauna alada picotea los frutos y estremece las hojas con el roce juguetón de sus plumas.

Las garzas de distintas variedades vuelan en torno de los lagos. Unas son de plumaje blanco, otras negras o de matices chilonés. El tucán, más que un ave, es un pico; un enorme pico

Una lechuza pequeña, de ojos vivos, titulada “bien te veo” imita la voz humana hasta el punto de que en el interior de la selva cree muchas veces el caminante que alguien le está llamando a sus espaldas. Los grandes pávos de monte unen su oscuro plumaje a esta variedad de pájaros de brillantes colores.

Abundan las lechuzas, desde la llamada ñacuratú, grande y fea, hasta la lechuza común.



Faenas rurales: quinta de hortalizas.

amarillo plegado a un pájaro negro que casi no puede sostenerse en pie, como abrumado por el peso de este apéndice. El teruteru, centinela sorprendente, vivo y nervioso, prorrumpe en gritos de alarma apenas presiente la vecindad de un peligro. El zorzal imita con sus gorgeos el trino del ruiseñor; las perdices y martinetas, gordas algunas de ellas como gallinas, vuelan sobre los campos bajos. El loro multicolor descansa en las ramas, cerca de los cardenales, los colibríes y los viudita, de blanco plumaje. El

“caburéi”, llama la atención por lo rara, y la superstición de los guaraníes la ha convertido en “payé” o sea en amuleto prodigioso. Una pluma de sus alas llega a valer 50 pesos, porque según la opinión del pueblo “trae suerte”. Un caburéi entero alcanza un precio considerable.

Una gran variedad de insectos pulula en esta vegetación. Aletean en los bosques mariposas blancas, amarillas, rojas, sangrientas, azules e insectos de metálica armadura con reflejo de oro y élitros de gasa.”

AGRICULTURA

La actividad nacional se desenvuelve hoy en toda la República; encontramos capitales y trabajos explotando las riquezas. Es el aumento de la agricultura, en el producido, en el valor y en la extensión cultivada el mejor galardón de la fecundidad de la tierra. El progreso agrícola determina la constante valorización de la propiedad rural y determinará en el futuro el aumento de nuestras exportaciones.

En el territorio de la provincia no se conocen tierras que carezcan de los principios nutritivos de la vegetación. Cualquier región de la provincia en su fertilidad clásica responde con un máximo de producción a un mínimo de trabajo y de capital; y ello hace que excediendo la producción a las necesidades del consumo propio, se encuentre en condición inmejorable de ser exportada, tanto más si se tiene los medios de comunicación fáciles y baratos.

A pesar de estas condiciones excepcionales para un progreso rápido y fecundo en resultados, la agricultura ha progresado lentamente en la provincia.

Los centros agrícolas más importantes son: **Tres de Abril, Colonia Progreso, Co-**

lonia Berón de Astrada, Colonia Carolina, Colonia Madariaga, Juan Bautista Cabral, Perugorría, Apipé, Progreso, General Ferré, Isabel Victoria y Carolina, Acuña, Bonsoni, San Isidro y Juan Pujol.

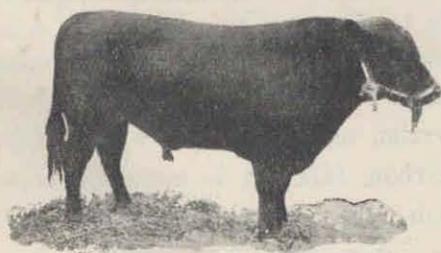
El maíz es el cultivo más importante, con una extensión sembrada de 52.000 hectáreas (1923 ó 24). Durante el mismo año, la alfalfa ocupaba una extensión de 25.000 hectáreas, el algodón de 8.650, el lino 5.000, la mandioca 4.600, el maní 4.000, el tabaco 3.500 y 45.836 hectáreas dedicadas a otros cultivos, lo que hace un total de 148.836 hectáreas explotadas para toda la provincia. Esto representa un 2 ½ % del área total de las tierras aptas para agricultura y apenas el 1 ½ % de la superficie total de la provincia.

El cultivo del algodón, fué de 10.000 hectáreas en 1930, ocupando Corrientes el segundo lugar en la producción algodonera.

La plantación de yerba mate hállase en pleno desarrollo; la última estadística da a Corrientes más de tres millones de plantas distribuidas en el Norte de la provincia y costa del Uruguay.

GANADERÍA

Las estadísticas presentan a la provincia de Corrientes como una de las regiones ganaderas más importantes de la Repúbli-



Ejemplar de ganado vacuno.

ca. Según sus conclusiones ocupa el segundo lugar en número de cabezas de ganado

bovino; el quinto en cuanto al equino y el cuarto en lo que respecta al ovino.

El stock ganadero está constituido por más de 4.000.000 cabezas de bovinos, cifra ésta por sí sola que demuestra la importancia de esta rama de la industria.

En cuanto a la raza lanar pasa de 4 millones de cabezas.

Esta actual densidad de su ganado es susceptible de aumento progresivo dadas las extensas praderas naturales.

La mestización de los ganados se continúa rápidamente con especialidad en el vacuno y el lanar.

COMERCIO

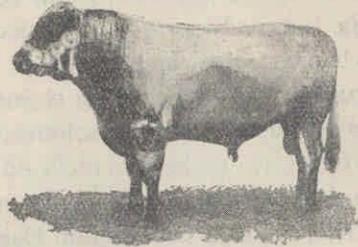
El comercio de exportación de la provincia consiste en **productos de ganadería:** animales en pie, astas, cerda, plumas, cueros, lanas y garras; **productos agrícolas:** maíz, lino, alfalfa, maní, porotos, algodón, tabaco, naranjas, etc.; **productos industriales:** carne, queso, almidón, tanino, yerba, dulces, azúcar; **productos forestales:** postes de ñandubay, carbón vegetal, durmientes de maderas diversas, maderas de construcción para todos los usos y aplicaciones hasta para los empleos más ordinarios; **productos de caza:** cueros de nutria, de carpincho, de zorro, de puma, etc., plumas de avestruz y de otras aves.

De las distintas aduanas de comercio, la de mayor importancia es la de la capital, cuya importación alcanzó a cerca de \$ 3.500.000 oro sellado en 1928, siguiéndole en orden Goya y luego Esquina, con una importación de \$ 3.000.000 o/s. y 1.500.000 de la misma moneda, respectivamente.

En exportación, durante el mismo año, la aduana de la capital se aproxima a 2.000.000 \$ oro.

Por las cifras que anteceden se deduce que Corrientes está en condiciones de me-

jorar notablemente su situación económica, pero requiere la inmigración extranjera que ha de influir en forma decisiva en las costumbres y medios de vida de la población nativa.



Ejemplar de ganado vacuno.

El movimiento de buques de carga y pasajeros habido durante el año 1929, en el puerto de la capital, es el siguiente:

Entradas: Pasajeros de 1ª clase, 46.449; 2ª clase, 76.391. Total: 122.353.

Salida de pasajeros: 1ª clase, 43.588; 2ª clase, 76.391. Total: 119.979; quedan a favor 2.374 pasajeros.

Cargas entradas: 173.475 toneladas; cargas salidas: 77.151 toneladas.

Buques entrados: 2.414; salidos: 1.764.

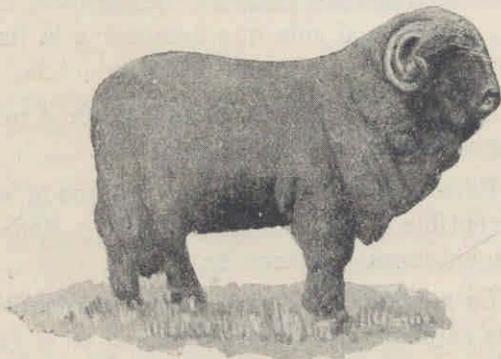
INDUSTRIAS

La industria fabril y manufacturera empieza recién a desarrollarse en la provincia. Iniciada con legítimo optimismo, esta era que podríamos llamar industrial, no ha

conseguido aún abarcar las múltiples y variadas explotaciones que caben en la asombrosa riqueza del suelo correntino.

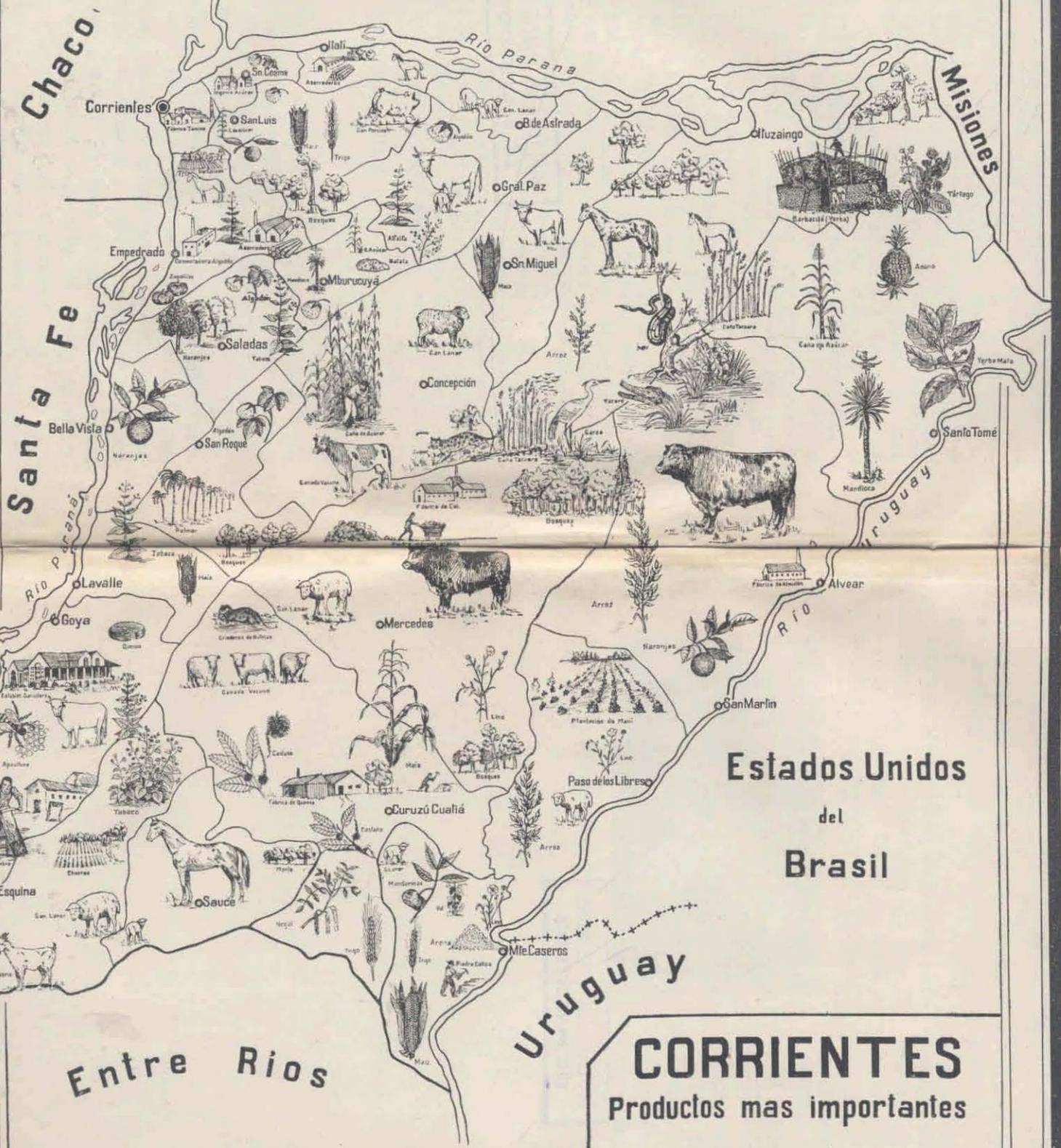
Sus industrias principales son: fábricas de tanino y curtiduría, fábrica de aceite de tártago y maní, fábrica de azúcar, de manteca y queso, caleras y canteras, fábricas de tasajo y frigoríficos, molinos de yerba, aserraderos, obrajes y fábrica de carbón, fábricas de mosaicos, elaboración de tabaco en general, fábrica de fósforos, jabón, zapatillas, fideos.

La alfarería y la fabricación de tejas, ladrillos y de muebles en general complementan el industrialismo de la provincia.



Ejemplar de ganado lanar.

República del Paraguay



CORRIENTES

Productos mas importantes

- ⊙ Capital de Provincia
- " " Departamento
- Limite de Provincia
- " " Departamento.

VÍAS DE COMUNICACIÓN

Los principales medios de comunicaciones fluviales son los ríos Paraná y Uruguay.

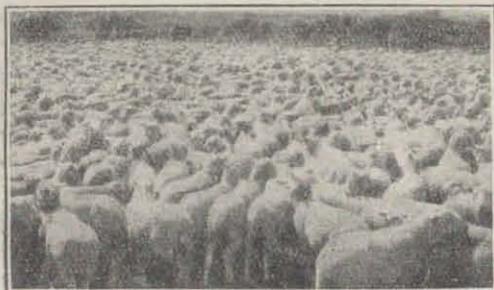
Las vías terrestres se dividen en ferrocarriles y caminos carreteros. Las vías férreas de la provincia tienen un total de 1.182 Km., descompuestos así: Ferrocarril

Nordeste Argentino: 962 Km.; Ferrocarril Económico: 220 Km.

El primero pone en comunicación la ciudad de Corrientes con los principales pueblos de la provincia; el segundo pone en comunicación la capital de la provincia con los pueblos de Santa Ana, San Luis, San Cosme, Mburucuyá y General Paz.

En las comarcas donde no hay ferrocarriles, los principales pueblos están unidos por caminos carreteros.

Tanto las vías fluviales como terrestres (F. C. N. E. A.) comunican a la provincia con la provincias del litoral argentino y las repúblicas vecinas de Brasil, Uruguay y Paraguay, facilitando el intercambio comercial.



Mercedes. Un rebaño de alta mestización.

EFEMERIDES CORRENTINAS

(Desde 1810 a 1930)

- 1810—Corrientes contribuyó a la revolución de Mayo de 1810. Dió también recursos y tropas a la expedición del general Belgrano al Paraguay; sus ejércitos se batieron en los campos de batalla y en fin sacrificó su tesoro por la libertad del país.
- 1810—El general Belgrano funda el pueblo de Curuzú-Cuatiá.
- 1810—Corrientes, por intermedio de su cabildo, se adhiere al movimiento patriótico de Buenos Aires y reconoce a la Excm. Junta.
- Don Angel Fernández Blanco promueve la formación de un cuerpo de infantería bajo la denominación de "Milicias Patrióticas".
- 1811—Una división de cinco buques españoles, bombardea y toma la ciudad de Corrientes.
- El mismo año es recuperada la ciudad de la dominación española.
- 1812—Se organiza un regimiento de línea "Dragones de San Juan de Vera", a las órdenes del comandante Elías Galván.
- El cabildo elige diputado al general Carlos María de Alvear.
- 1814—Juan Bautista Méndez, gobernador intendente, somete a la provincia al Protectorado de Artigas.
- Por un decreto del Director de las Provincias Unidas del Río de la Plata, se crea un nuevo estado argentino con la denominación de Provincia de Corrientes, comprendiéndose en él su territorio y el de Misiones.
- El capitán Genaro Perugorría lanza el grito de guerra al Protector Artigas e incorpora la provincia a la Unión Nacional.
- Las fuerzas de Artigas vencen a Perugorría. La provincia vuelve a caer en las manos del Protector.
- 1815—Genaro Perugorría es fusilado en el campamento de Artigas después de horribles martirios.
- 1818—Toma de Corrientes por Andresito.
- 1819—Luis y Domingo Escobar que defendieron la causa de B. Aires contra el caudillaje, son derrotados cerca de Goya por el jefe inglés Tomás Asbert, a las órdenes de Artigas.
- 1820—El general Ramírez avanza sobre Corrientes, depone al teniente-gobernador Méndez y se proclama Protector Supremo de las provincias de Entre Ríos y Corrientes.
- 1821—Una revolución popular derroca al gobernador Carriego, impuesto por Ramírez, sin efusión de sangre.
- El Congreso General Constituyente sanciona el Estatuto Provisorio Constitucional.
- 1822—En la ciudad de Santa Fe se firma un tratado entre esa provincia, la de Buenos Aires, Entre Ríos y Corrientes, con objeto de consolidar la paz, amistad y unión entre ellas y auxiliarse recíprocamente, como asimismo defender la integridad nacional.
- 1824—Se instaló la primera "Imprenta del Estado".
- Se reforma el Estatuto de 1821.
- 1825—Se fundaron escuelas de primeras letras en varios pueblos y aparecieron los primeros trabajos tipográficos.
- 1826—Se funda en el convento de La Merced una escuela de primeras letras y otra de dibujo y matemáticas.
- Siendo gobernador don Pedro Ferré se establece por primera vez el papel moneda por una ley de la provincia.
- Corrientes se declara por el sistema federal.
- 1827—Por medio de una ley, la provincia se declara desligada del Pacto General de Asociación desconociendo la Constitución unitaria del año 1826.
- 1828—Aparece el primer periódico de Corrientes titulado "La verdad sin rodeos".
- 1830—La legislatura prohíbe la venta de tierras públicas.
- 1831—Se firma un convenio conocido "Pacto del Litoral". Corrientes entró más tarde a formar parte de este convenio.
- 1832—Don Pedro Ferré denuncia los manejos de Rosas contra la organización nacional, pidiendo a los gobernadores de provincia la reunión de un Congreso Constituyente.

- 1837—Fallece en Curuzú-Cuatiá el gobernador don Rafael Atienza.
- 1838—Tratado de alianza entre Corrientes y República Oriental contra Rosas.
- 1839—El gobernador Berón de Astrada se pronuncia contra Rosas, retirándole la representación de la provincia en las relaciones exteriores y se pone al frente de un ejército de 5000 correntinos.
- Tiene lugar la batalla de Pago Largo. Percen 1900 soldados correntinos y 800 prisioneros. Esta acción "ocupa la página más memorable, más gloriosa y más triste de la historia de la libertad argentina".
 - El mismo año se celebra tratado de paz con el vencedor de Pago Largo. Por el artículo III los vencidos entregaron 80.000 cabezas de ganado vacuno y 50.000 yeguas como indemnización de guerra.
 - Levantamiento de Corrientes y deposición del coronel José Antonio Romero, gobernador impuesto por el vencedor de Pago Largo.
 - Ferré decreta desde Curuzú-Cuatiá la formación del segundo ejército libertador.
 - En Bacacú, cerca de Curuzú-Cuatiá, tiene lugar un combate entre las fuerzas federales y las del general Lavalle comandadas por el coronel Maciel.
- 1840—La provincia se pronuncia en armas contra la de Buenos Aires, poniéndose a la cabeza de la cruzada contra la dictadura de Rosas.
- Un contingente de 4000 hombres del ejército correntino abandona Rincón del Omبú y se lanza sobre Entre Ríos.
 - El gobernador Ferré dispone la organización del "ejército de reserva" a las órdenes del general Paz.
- 1841—El general Paz derrota en Caaguazú (Rincón de Moreira) al general Pascual Echagüe quien dejó en el campo de batalla 900 muertos, 1000 prisioneros, toda su artillería, armamentos y municiones.
- Se firma en Asunción un tratado de amistad, comercio y navegación y provisorio de límites entre Paraguay y Corrientes.
 - El 31 de Marzo Ferré nombró rector de las clases universitarias a don Santiago Derqui, que fué presidente de la República.
- 1842—Derrota de las fuerzas de la libertad en los campos de Arroyo Grande.
- 1843—Corrientes y Entre Ríos firman un tratado de paz y amistad y provisorio de límites.
- Las fuerzas entrerrianas fueron derrotadas por el coronel Joaquín Madariaga en Laguna Brava.
- 108 correntinos, con Joaquín Madariaga a la cabeza, vadean el Uruguay y se lanzan a la provincia a libertarla. Fué éste el cuarto pronunciamiento dado por Corrientes contra la tiranía.
 - El coronel Juan Madariaga obtiene el 6 de Marzo un señalado triunfo en Bella Vista, batiéndose con las fuerzas entrerrianas.
 - El comandante del ejército correntino don Juan Madariaga vence en el río Corrientes al ejército entrerriano comandado por el coronel Miguel Galán.
- 1843—Manuel Núñez de Ibarra, grabador correntino, ejecuta la primera plancha para la impresión de papel moneda.
- 1844—Triunfo del general Madariaga sobre las tropas del general Garzón en Arroyo Grande (Entre Ríos).
- El general Paz, invitado por Madariaga, vuelve a la provincia.
- 1845—Se organiza el quinto ejército libertador.
- Corrientes y el Paraguay celebran un tratado de alianza contra Rosas.
- 1846—Arriba a las playas de Corrientes el primer buque a vapor de nacionalidad francesa (Fulton).
- Juan Madariaga cae en poder de Urquiza en la acción de Laguna Limpia. No obstante su triunfo, Urquiza abandona el territorio de la provincia.
 - Se subscriben los tratados de Alcaraz entre Madariaga y Urquiza. Sus propósitos fueron derrocar al tirano y constituir el país.
- 1847—Madariaga es derrotado en el potrero de Vences, y Corrientes vuelve a la dictadura.
- 1851—El gobierno de Corrientes acepta la renuncia de Rosas del cargo de Director de los Asuntos Generales de la República.
- El pueblo correntino y su gobierno se adhieren al pronunciamiento contra Rosas.
- 1852—El congreso presta completa conformidad y adhesión al acuerdo de San Nicolás de los Arroyos.
- 1853—El gobernador Pujol celebra un contrato de colonización.
- La legislatura dicta una ley de enseñanza primaria y normal.
 - Es jurada solemnemente la Constitución Nacional de 1853.
- 1854—Pujol funda un museo y nombra director al botánico Amado Bonpland.
- 1855—Se sanciona el régimen municipal bajo el

- sistema de los extinguidos ayuntamientos y cabildos coloniales.
- El congreso sanciona la constitución provincial de conformidad a la carta de Mayo.
- 1856—Es jurada en la provincia la constitución sancionada el 12 de Octubre de 1855.
- El gobernador Pujol establece el uso de la estampilla para el franqueo de la correspondencia. Esta fué la primera estampilla argentina.
- 1857—Se crea un "Consejo consultivo de gobierno".
- 1858—Se funda una escuela normal de preceptores bajo la dirección del pedagogo Miguel Federico de García.
- Autorizado por la legislatura, el gobernador Pujol hace donación del convento y templo de Nuestra Señora de las Mercedes a favor de los reverendos padres misioneros de la orden franciscana.
- A los ochenta y cinco años de edad falleció en Santa Ana (hoy Bonpland, departamento de Libres), el sabio naturalista Amado Bonpland.
- 1861—El coronel Juan M. Romero encabeza un movimiento revolucionario que dió por resultado la caída del gobernador don José María Rolón y la exaltación al mando de don José Pampin.
- 1862—El general Cáceres obtiene un triunfo en el combate de Curuzú-Cuatiá contra las fuerzas revolucionarias de los coroneles Acuña, Rojas y Romero.
- 1864—Se instala el primer consejo municipal en Corrientes, siendo su presidente el señor Manuel Fernández.
- Se reforma la constitución de 1855.
- 1865—Las fuerzas paraguayas de Estigarribia fueron vencidas en los campos de Yatay (Dep. de Libres), donde perecieron 1700 soldados del ejército invasor.
- Combate naval del Riachuelo entre una escuadrilla de buques brasileños y paraguayos. El héroe de esta jornada fué el piloto correntino Bernardino Guastavino, que según Thompson resultó ser el verdadero héroe de la escuadra imperial.
- El general paraguayo Wenceslao Robles al frente de 3000 hombres toma la ciudad de Corrientes.
- El general Paunero secundado por los coroneles Rosetti y Rivas y Charlone, al mando de 2000 hombres vence a los paraguayos y se apodera de la ciudad de Corrientes dando prueba de un valor indomito.
- Los paraguayos vuelven a ocupar la ciudad de Corrientes. Paunero, que el día antes había vencido a los paraguayos, abandona la ciudad para incorporarse al grueso del ejército que se estaba formando en Entre Ríos.
- Las fuerzas paraguayas que habían desembarcado en Corrientes ocupan la ciudad de Goya.
- 1866—Desalojadas del territorio argentino, las fuerzas paraguayas abandonan la provincia el 31 de Octubre por el Paso de la Patria.
- 1866—Combate de Corrales o Paso de la Patria. Las tropas paraguayas después de un reñido combate a arma blanca fueron vencidas.
- Contrato celebrado entre el gobierno y don Mariano Cabral para el establecimiento de un banco de emisión, depósito y descuento.
- 1867—En el puerto de Corrientes hacen explosión las calderas del vapor "Marqués de Caxia", resultando 106 hombres de baja.
- 1869—El 9 del Julio el gobernador doctor Guastavino inaugura el Colegio Nacional.
- Apertura de clases del Colegio Nacional bajo el rectorado del doctor Patricio Fitz-Simon.
- 1871—El gobernador coronel don Santiago Bai-biene vence en Ñeembé a las fuerzas de Ricardo López Jordán.
- Fallecen víctimas del deber, en la epidemia de fiebre amarilla, los doctores José R. Vidal, Francisco Puig de Maza, José María Mendía y Carlos Fossati.
- 1872—El coronel Desiderio Sosa al mando de fuerzas revolucionarias obtiene un triunfo en el lugar denominado Tabaco, dando por resultado la caída del gobierno de Agustín Pedro Justo.
- Fundación de la Biblioteca Popular de Corrientes.
- 1878—Después de la batalla de Ifran las fuerzas revolucionarias ponen sitio a la ciudad de Corrientes donde se hallaba el gobernador Derqui.
- 1879—Se destinan 8000 pesos fuertes para la construcción de un edificio para la Escuela Normal de Niñas.
- 1880—Intervención Nacional al mando de Goyena deponiendo al gobierno de Cabral.
- 1882—Se celebra un contrato para la construcción de la casa de gobierno según los planos del ingeniero italiano Juan Coll.
- 1884—Fúndase la Escuela Normal de Maestras bajo la dirección de la señora María L. V. del Carril.
- Fundación del "Asilo de Huérfanos".

- La piadosa dama Juana Francisca Cabral funda el hospital Santa Rita.
- 1886—Fundación del “Asilo de Mendigos” por iniciativa de la señora Josefa Derqui de Díaz Colodrero.
- 1888—J. Alfredo Ferreira funda la “Escuela Popular de Esquina”.
- Celebración del tercer centenario de la fundación de Corrientes.
- Fundación de la “Escuela Normal de Maestros” (hoy Escuela de Profesores) bajo la dirección del doctor Ramón Contreras.
- Inauguración de la estatua del sargento Juan Bautista Cabral.
- 1889—Jura de la constitución provincial reformada, de 1864.
- 1892—Revolución contra Ruiz e intervención Garmendia.
- 1896—La educadora señora Yole A. Zolezzi de Bermúdez funda un kindergarten anexo a la Escuela Normal de Maestras.
- 1898—El Banco Popular de Corrientes abre sus puertas al público.
- 1900—El obispo diocesano doctor Rosendo de la Lastra corona solemnemente la virgen de Itatí en el Santuario de la Cruz de esta ciudad.
- 1905—Por segunda vez el doctor Juan Esteban Martínez ocupa el gobierno de la provincia.
- 1907—Movimiento subversivo e intervención nacional representada por el doctor Eugenio Puccio.
- 1908—Juicio político al doctor Juan Esteban Martínez.
- Ocupa provisionalmente el gobierno el ingeniero José María Soto.
- 1909—Intervención nacional a cargo del doctor Pedro Olaechea y Alcorta.
- Juicio político al gobernador Dr. Martín Goitía.
- Una nueva política de acuerdo lleva al poder a los partidos liberal y autonomista.
- 1910—Con motivo del centenario de Mayo se colocan piedras fundamentales de varios edificios, entre otras la de la escuela “Centenario”.
- 1911—Inauguración de la estatua de Sarmiento en el Colegio Nacional.
- Inauguración del F. C. E. a General Paz.
- Fué librada al servicio público la línea del ferrocarril N. E. A. entre Santo Tomé y Posadas.
- Creación del obispado. Consagración de Monseñor Dr. Luis María Niella como obispo de la diócesis.
- Fallece el ex gobernador doctor Miguel Guastavino, tributándosele honores oficiales.
- 1912—Inauguración del teatro Juan de Vera.
- Inauguración de la estatua de Rivadavia en la Escuela Normal de Maestras.
- Inauguración del tranvía eléctrico.
- Inauguración de la escuela nacional N° 32 en Monte Caseros.
- Diéronse comienzo a las obras sanitarias de la Nación.
- Reforma de la constitución del año 1889.
- 1914—La escuela Normal de Maestras celebra el 30 aniversario de su fundación.
- 1915—Se celebra un homenaje patriótico en el puente de la Batería a los caídos en defensa de la ciudad el 25 de Mayo de 1865.
- 1916—Intervención a la provincia siendo interventor el Contraalmirante Sáenz Valiente.
- Reapertura del Colegio Argentino, fundado en 1811.
- 1917—Intervenciones nacionales a cargo de los doctores Agüero Vera, Giuffra, Goitía y Benavidez.
- Homenaje del pueblo de Corrientes al doctor Juan Pujol con motivo del primer centenario de su natalicio.
- 1918—Al terminar su misión la intervención nacional queda en el gobierno el doctor Adolfo Contte.
- 1912—Homenaje al general Mitre en el primer centenario de su natalicio.
- 1922—Inauguración de la Facultad de Agronomía y Veterinaria en esta ciudad.
- 1925—Toma posesión del gobierno el Dr. Benjamín S. González.
- 1925—Traslado de los restos del ex gobernador doctor Juan Esteban Martínez, de la ciudad de Goya a la catedral de Corrientes.
- 1927—Traslado de los restos de Genaro Berón de Astrada a la catedral de Corrientes.
- Inauguración de la primera sección del nuevo edificio de la Escuela Normal de Maestras.
- 1928—Centenario de la columna conmemorativa de la fundación de Corrientes.
- Inauguración del monumento al general Carlos María de Alvear.
- 1928—Iniciáronse las obras de pavimentación en Corrientes.
- 1929—Inauguración de la estatua a Fray Luis de Bolaños.
- El doctor Gilberto E. Míguez, en su carácter de Interventor Nacional, toma posesión del gobierno.
- 1930—Intervención Nacional a cargo del doctor Carlos F. Gómez.
- 1931—Intervención Dell’Oro Maini.

Corrientes en la historia. — Este hermoso pueblo correntino, cuya historia está escrita con la sangre de los bravos y de los mártires, este pueblo que nos dió el primer general de la Amé-

rica, al crear la primera resistencia contra las tropas de Robles, da tiempo a que se pueda organizar el ejército aliado y se lleva al terreno estratégico y táctico el meditado plan del general Mitre. — General José I. Garmendia.

LECTURA

CORRIENTES, PUJOL Y LA ORGANIZACION NACIONAL

Personalidad de múltiple relieve, temperamento rico en actividades inagotables, a la manera de esas vetas profundas, cuyo caudal diríase aumenta a medida que el pico del minero labra su entraña, la figura del doctor Juan Pujol logra destacarse en su época con esa nitidez prominente de la montaña que define en cumbre el esplendor áureo de su impulso ideal. Tuvo en él el período proceloso y bullente de la organización nacional, en su voluntad soberbia, en su robusta energía, en su inteligencia despejada y límpida como el firmamento familiar, a uno de sus factores más eficientes y capaces. Erígese sobre los escombros de la tiranía rosista, y tal que la placidez benigna que se sucede a las combustiones violentas de la naturaleza, difunde en el ambiente la temperancia de un espíritu cordial y de una acción estimulante. Viene con él el método que va a suplantarlo al caos; el orden destinado a ahogar la anarquía. Trae, esencialmente, el sentido de la medida, en el preludio institucional que anticipa la reconstrucción de la república. Amigo del general Urquiza, comparte con el libertador entrerriano los ideales de redención, y le secunda con amplio e infatigable esfuerzo. Decide así al gobernador de Corrientes, general Benjamín Virasoro, a plegarse a la causa de la libertad, reivindicando para la provincia sus fueros morales, transitoriamente ensombrecidos, de oposición mortal al despotismo. Asiste al inmortal coronamiento de Caseros en su carácter de auditor de guerra del ejército correntino, y, como obrero principalísimo de esa empresa, le es permitido probar la satisfacción insigne de ver cumplidas las generosas previsiones que conmovía entonces el corazón de la mayor parte de los argentinos.

Pero el doctor Pujol, contra las características morales de la época, carecía de vocación militar, el único destino a los afanes de ese cuarto de hora de las actividades políticas de nuestro pueblo. Era, genuinamente, un hombre civil, la pasta precursora de los ciudadanos cuyo aliento liberal nutriría la obra del futuro inmediato, que no constituirá labor dispersa de campamento, sino construcción metódica de edificio. En las reuniones celebradas después de Caseros en Palermo de San Benito, por iniciativa y bajo la

presidencia del general Urquiza, el doctor Pujol destaca la clarividencia de sus vistas con respecto al porvenir de la nación, que discierne con verdadera nitidez y remarcable superioridad política. Proyectó el tratado que signaron más tarde los gobernadores de provincia en San Nicolás de los Arroyos, en la ratificación de ese pacto memorable que constituyó, puede decirse, la piedra angular de la organización nacional y promovió, como su más apreciable consecuencia, la celebración del congreso de Santa Fe, asamblea histórica destinada a substanciar, en la determinación de los principios del gobierno republicano, el régimen político que hoy rige la estabilidad institucional de la república.

Al frente del gobierno de la provincia de Corrientes, que preside durante tres períodos consecutivos, de 1852 a 1859, su labor cobra un relieve preeminente y un prestigio tan puro, es tan acabada su gestión pública, que aun hoy puede ser exhibida como modelo, y sostener con ventaja un parangón.

Bajo la administración del doctor Pujol se implantó en la provincia, en horas de desastre y agotamiento de las finanzas del estado, la primera colonia agrícola fundada en el país, con elementos extranjeros, abriéndose de ese modo el cauce a la inmigración, que impulsará el auge económico de la república a su presente grado de adelanto. Sin embargo, sesenta años más tarde tiene que deplorar Corrientes la destrucción de aquel impulso generoso. Pujol llegó a ser el dios penate por excelencia del agro guaraní, y jamás fué superado en la magnitud y trascendencia de su esfuerzo originario, a pesar del mejoramiento y amplitud de las condiciones favorables que ulteriormente presidieron su desarrollo. Para nosotros radica en las iniciativas de colonización del doctor Pujol, acaso la más fértil gloria de su actuación de gobernante.

No es el héroe militar, fulgurante de galones y de sangre, que es decir de hazañas gloriosas y de color triunfal, que tan hondamente imana la conciencia de las masas. Todo lo contrario: es la serena energía civil que planea y edifica para la felicidad y ennoblecimiento del pueblo, clarificando su obra de aurora, en ese impulso incontenible con que vierte su lumbré atesorada un corazón varonil.

Maximin.

GOBIERNO Y ADMINISTRACION

Existen en la provincia tres altos poderes: ejecutivo, legislativo y judicial.

El poder ejecutivo es desempeñado por el gobernador que se elige cada cuatro años y no puede ser reelegido, sino con un período como intervalo.

El vicegobernador es presidente del Senado.

El gobernador tiene dos ministros secretarios: de Gobierno, Hacienda e Instrucción Pública.

El asiento de la administración está radicado en la ciudad de Corrientes, capital de la provincia.

El poder legislativo se compone de dos cámaras: la de Senadores, con trece miembros y la de Diputados, con veintiséis.

El poder judicial está constituido por el Superior Tribunal de Justicia, con una cámara de Apelaciones en lo civil, criminal y correccional, con seis camaristas y un procurador general; dos jueces de primera

instancia en lo civil y comercial, dos en lo criminal y correccional, todo con asiento en la capital de la provincia. En la ciudad de Goya un juez de primera instancia en lo civil y comercial y otro en lo criminal y correccional.

En cada departamento hay justicia de paz.

Todo el territorio de la provincia está dividido en dos circunscripciones judiciales y en 24 departamentos.

Cada departamento está subdividido en varias secciones bajo la vigilancia inmediata de subcomisarios y jueces pedáneos, que dependen directamente de los comisarios y jueces de paz, respectivamente.

La Instrucción Pública está a cargo de un consejo superior de educación.

En cada uno de los departamentos funciona una comisión municipal. Solamente Goya, Curuzú-Cuatiá y Mercedes cuentan con Intendencia.

INSTRUCCION PUBLICA

La Instrucción Pública continúa aunque lentamente su desarrollo con ciertas reformas introducidas en los planes preexistentes. Comprende dos grupos: primaria y profesional.

La enseñanza primaria es gratuita y obligatoria.

La enseñanza profesional se dirige a estudios prácticos.

La población escolar, en 1929 era de 20.676 inscriptos, sin contar los de las escuelas Láinez, colegios nacionales y escuelas normales.

Entre los años 1925 y 1929, las escuelas que funcionaron en la provincia oscilaron entre 145 y 150.

Para el fomento de la enseñanza primaria la provincia recibe una subvención nacional.

En 1911 contaba la provincia con 348 es-

cuelas y 37.000 inscriptos, de las cuales 267 eran provinciales.

Se deduce de esto que la disminución de escuelas provinciales es consecuencia de la creación de escuelas Láinez, que en proporción a la población escolar aumentan todos los años, nacionalizándose paulatinamente la instrucción primaria en la provincia. La enseñanza secundaria y normal a cargo de la Nación, comprende un vasto plan de instrucción.

Existen en la provincia dos Colegios Nacionales, cinco Escuelas Normales de Maestras, una de Profesores, una Profesional de Mujeres y otra de Artes y Oficios. La enseñanza universitaria comprende los estudios de agronomía, veterinaria e industrias afines.

En 1930 existían en la provincia 361 escuela nationale, con 32.702 alumnos, ocu-

pando Corrientes el segundo lugar por el número de estos establecimientos.

Funciona también en la capital una Universidad Popular para ambos sexos. La enseñanza que en ella se imparte es de índole práctica.



ESCUDO DE LA PROVINCIA

Por decreto de fecha 30 de marzo de 1920, el escudo de la provincia se restableció y fijó del siguiente modo: lo representa una elipse trazada verticalmente y cortada en dos cuarteles por el eje menor de la misma; los esmaltes de estos cuarteles en la acepción heráldica, se caracterizan: el superior de azul ligero y el inferior de plata. En la parte inferior del cuartel de plata surge y se yergue una cruz de sable incombustible ⁽¹⁾ en un campo de llamas, ro-

deadas por siete lenguas de tierra (cuatro a la derecha y tres a la siniestra). En el jefe del cuartel superior, se ostenta un gorro frigio de gules, inclinado a la diestra, en lo alto de una pica sostenida por dos manos diestras enlazadas y desnudos los brazos respectivos que se elevan a los flancos del cuartel inferior, por encima de la cruz. En la cabecera superior del escudo y detrás de éste, esplende un sol meridiano, de veintidós rayos visibles, flamígeros y rectos, alternados en simetría heráldica. El campo de este escudo está orlado por una guirnalda simple de laurel de hojas finas, cuyas ramas entrecruzadas en la parte inferior, están atadas con un lazo ondulado de cinta celeste blanca, distintivo de los revolucionarios argentinos de 1810.

(1) Es una cruz incombustible abrazada de llamas, en medio de siete lenguas de tierra. Esta sencilla combinación representaba la historia de la ciudad que la ideó. La cruz simboliza el poder incontrastable de las dos majestades a cuyo amparo estaban los conquistadores; las llamas significaban la resistencia valerosa y constante por los indios; las lenguas de tierra representan el lugar donde estaba erigida la ciudad. (Mantilla).

CORRIENTES

Límites ... {
 N: República del Paraguay
 E: Brasil, Uruguay, Misiones
 O: Santa Fe y Chaco
 S: Entre Ríos

Superficie: 86.879 Km.²

Población: 480.000 habitantes

Aspecto ... {
 Regiones {
 Sur { Suelo de formación terciaria.
 Presenta sucesión de colinas.
 Cubierta de ricos pastos.
 Suelo subierto por cuchillas y
 mesetas.
 Misionera . { Región feracísima que se ex-
 tiende a lo largo del Uru-
 guay.
 Es la más extensa
 Nordeste .. { cubierta de { cañadas
 pantanos
 lagunas
 Se le llama región de la hume-
 dad.

Orografía {
 Carece de montañas.
 Posee..... { cerros..... { Tres Cerros { Garay
 Capará
 Colorado
 colinas

Hidrografía .. {
 Ríos..... { Uruguay, Paraná, Guayqui-
 raró, Mocoretá, Chimiray,
 Aguapey, Santa Lucía, Co-
 rrientes, Miriñay.
 Lagunas Iberá
 Arroyos Maloya
 Esteros

Producciones..... {
 Ganadería.. { Ocupa 3er. lugar entre las provincias ga-
 naderas (1^a, Bs. Aires; 2^a, Córdoba).
 ganados.... { vacuno 3.800.000
 equino 1.000.000
 ovino 4.000.000
 Agricultura. { citrus 800 millones de unidades
 algodón (ocupa el 2^o lugar; 1^o, Chaco)
 tabaco
 maíz
 Productos forestales { Quebracho, urunday, laurel,
 ñandubay, espinillo, peterebí,
 guayacán, etc.
 Minería..... { cal
 piedra para veredas

Ciudades importantes.. {
 Corrientes
 Goya
 Mercedes
 Curuzú-Cuatí
 Santo Tomé
 Paso de los Libres
 Esquina
 Bella Vista
 Monte Caseros
 Empedrado
 Saladas
 General Paz

LECTURA

CORRIENTES Y LA ESTAMPILLA POSTAL

Era gobernador de la provincia de Corrientes don Juan Pujol, hombre talentoso y progresista, que trabajaba con entusiasmo por el mejoramiento y bienestar de su provincia. En aquellos años de 1855, cada estado argentino trataba de superar a los otros, siquiera fuese para demostrar su empeño de adelanto. Don Emilio Coni, encargado de la impresión del papel sellado de la provincia, y hombre estudioso, fué a visitar al gobernador para proponerle una novedad:

—Debemos crear una estampilla de correo, esto nos dará una gran importancia, y también algún dinero, pero, por sobre todo, una gran importancia —y muy prolijamente lo puso al tanto de cómo habían creado la estampilla los ingleses, y los beneficios que ello reportaba.

—Me parece buena la idea —le dijo Pujol;— ponga manos a la obra, y pronto.

Coni salió muy entusiasmado, mas aquello le duró poco, pues al pensar quién podía grabarle el dibujo, no halló ninguno. Allí había mucha y muy buena gente, pero ninguno capaz de hacerle semejante trabajo. No obstante, sin descorazonarse, se puso a buscar a su indispensable colaborador, al que halló al fin bajo la blusa de un humilde repartidor de pan, hombre más o menos hábil, que bajo su dirección le hizo el grabado.

Coni fué contentísimo a mostrarle a Pujol las pruebas del grabado de la estampilla:

—Es muy interesante —le dijo éste titubean-

do,— pero... es malo; esto está muy mal dibujado.

—Sí —aceptó Coni, que por poco más lloraba,— convengo, pero...

—Vaya, amigo, trabaje otro poco, puede que esto se haga mejor.

Volvió Coni a su repartidor de pan, y le hizo hacer más ensayos, hasta que uno, el menos malo, le pareció aceptable, y se lo llevó a Pujol.

—Es tan malo como el otro —le dijo éste;— pero, como no se puede hacer mejor, hagamos éste.

El grabado era la cabeza de la República coronada de laureles.

El 19 de febrero de 1856 la legislatura sancionó la ley creando la estampilla, y el gobernador Pujol y su ministro W. Colodrero la pusieron en vigencia inmediatamente.

Esta fué la primera estampilla argentina.

Dos años después el estado de Buenos Aires emitió estampillas, las famosas del Marquito, que fueron: de dos pesos, azul; tres, verde; cuatro, rojo y negro; cinco, amarillo.

En 1859 Córdoba emitió sus estampillas: de cinco centavos, azules, y de diez, negras, con las armas del Estado. La existencia de estas estampillas se ha negado muchas veces, hasta que el señor A. Heer hizo una publicación de la fotografía de un sobre dirigido por Bouquet y Cía., de Córdoba, a don Manuel Ocampo, fechado en febrero de 1859.

En 1862, realizada la unión de los estados, se emitió la primera estampilla nacional, con la leyenda "República Argentina".

ACTA DE FUNDACION DE LA CIUDAD DE CORRIENTES

“En el nombre de la Santísima Trinidad, Padre, Hijo y Espíritu Santo, tres personas y un solo Dios verdadero, y de la Santísima Virgen, su madre, y del Rey D. Felipe nuestro señor: Yo el licenciado D. Juan de Torres de Vera y Aragón, Adelantado, Capitán general, Justicia Mayor, y Alguacil de todas estas provincias del

tes: de las ciudades de Asunción, Concepción de Buena Esperanza, Santa-Fe de la Vera Cruz y Salvador, Ciudad Real, Villa Rica del Espíritu Santo, San Francisco y Viaza en la costa del mar norte, para agora y para siempre jamás, en el entretanto que su Magestad o por mí otra cosa no sea mandado en su real nombre. La cual y dicha parte parece ser mejor é buen sitio donde la gente puede estar y poblar por tener como tiene tierras de labor, leña, pesquería, caza, aguas é pastos é montes para substanciación de los dichos pobladores y de sus ganados, para la perpetuación de dicha ciudad, con muchas tierras para estancias, para repartir a los pobladores y vecinos de ella, como Su Magestad lo manda por sus reales cédulas, con protesta que si se hallare otro sitio mejor se pueda trasladar la dicha ciudad con el propio nombre donde convenga más al servicio de Dios y de su Magestad y utilidad de los pueblos, y esta mudanza se haga con acuerdo y parecer del Cabildo, y así: en nombre de S. M. y por virtud de sus reales poderes que tengo y que por su notoriedad no van aquí insertos: nombro Alcaldes, Regidores, Procurador general de Ciudad, Mayordomo de ella para que la tengan en justicia, guarda y conservación, administrando justicia en los negocios civiles y criminales anexos a sus oficios, conforme a las cédulas y ordenanzas que Su Magestad tiene dadas a las ciudades de las Indias para que usen de dichos sus oficios anexos a sus cargos; conviene a saber: Alcaldes ordinarios y de Hermandad a “Francisco García de Acuña y Diego Ponce de León”; Regidores, Alguacil Mayor “Juan de Rojas, Martín Alonso de Velazco y Héctor Rodríguez, Asencio González, Estevan de Vallejos, Francisco de León, Diego Na-



Corrientes. Monumento de la Cruz, conmemorativo de la fundación de Corrientes.

Río de la Plata, por Su Magestad: en cumplimiento de las capitulaciones que hizo el Adelantado Don Juan Ortiz de Zárate, de que poblaría ciertos pueblos en estas provincias. “Fundo y asiento y pueblo” la Ciudad de Vera en el sitio que llaman de las “siete corrientes, provincia del Paraná y Tapé, con los límites y términos siguien-

tera, Francisco Rodríguez, Pedro López de Enciso"; Fiel ejecutor "Melchor Alfonso"; Procurador "Antonio de la Madrid"; Mayordomo "Gerónimo Ibarra", y pareciéndome que la dicha elección es justa, que de aquí en adelante se haga en un día señalado; por la presente nombro y señalo la elección de dichos oficios en cada un año por el día de año nuevo, nombrando los que salieren a los que entraren por voto

esta dicha ciudad de "Vera", tomó é recibió juramento de los dichos Alcaldes y Regidores, Alguacil Mayor, Procurador é Mayordomo, que guardarán justicia a las partes y no llevarán derechos demasiados y en todo harán aquello que más conviniese al servicio de Dios nuestro señor, de Su Magestad y bien de la República; y a la conclusión declara cada uno por sí y por los que les toca: "si juro y amén", y pro-



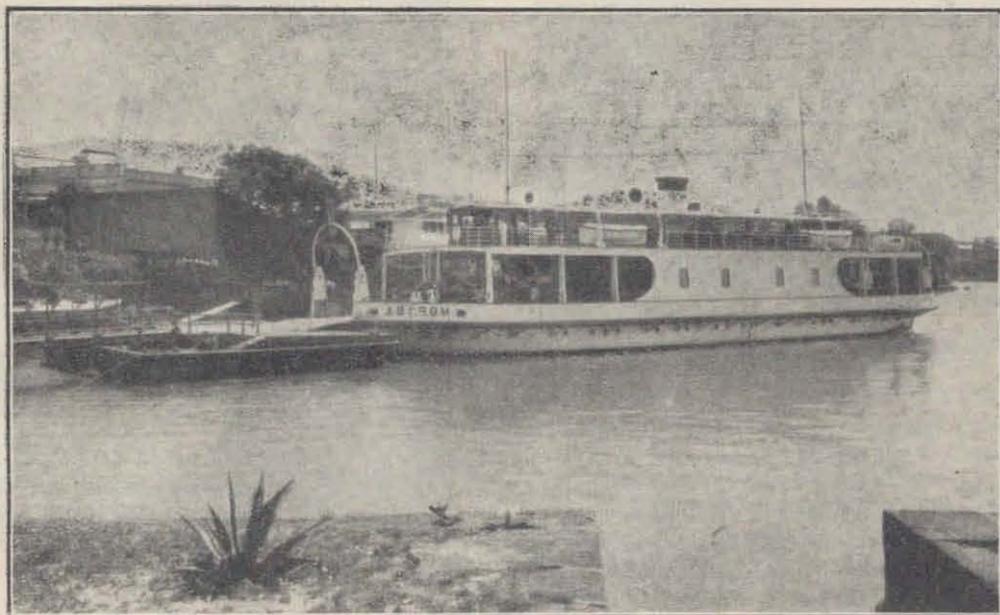
Corrientes. Estatua del general San Martín en el centro de la plaza 25 de Mayo.

de bajo juramento conforme a derecho, estando en su Cabildo y Ayuntamiento como Dios mejor les diera a entender sus conciencias, nombrando aquellas personas que con más rectitud y celo entendieron que conviene al servicio de Dios y de Su Magestad para el buen gobierno de dicha ciudad, como se hace en los vireynos del Perú y en todas las Indias. Fecho en la "Ciudad de Vera a 3 días del mes de Abril de 1588".—El Licenciado "Juan de Torres de Vera y Aragón,—Nicolás de Villanueva." Escribano público y de Cabildo. E luego el dicho Adelantado y Gobernador, en presencia y por ante mí Nicolás de Villanueva, Escribano público é de Cabildo de

metieron que lo así hacer.—"Testigos", el general "Juan Torres de Navarrete", el capitán "Diego Gallo de Ocampos", maese de campo general de estas provincias y el capitán "Felipe Cáceres", alférez general, —estando en esta ciudad.—"Juan de Torres de Vera y Aragón".—Pasó ante mí "Nicolás de Villanueva", Escribano público y del Cabildo. — E luego el dicho Adelantado y Gobernador, en cumplimiento de todo lo susodicho, fué con los dichos Alcaldes y Regimiento, todos de un acuerdo, y con formalidad nombraron y situaron el "sitio para la iglesia mayor" y le dieron por advocación "Nuestra Señora del Rosario", de lo cual yo doy fe que "en señal de

posesión pusieron una cruz a la cual todos adoraron” y lo pidieron por testimonio, testigos los dichos, ante mí—“Nicolás de Villanueva”, Escribano público y del Cabildo.—E luego, el dicho día, mes y año susodicho, el dicho Adelantado y Gobernador, junto con los dichos justicia y Regimiento “en la mitad de la plaza” y mandaron fincar un palo para el “Rollo” donde se ejecutase la justicia y mandó dicho señor Gobernador que ninguna persona lo quitara de la parte y lugar donde quedaba fijo

campo de la dicha ciudad nombraron y eligieron por ejido puesto de la dicha ciudad y a todos los vientos é moradores que poblaron en ella é vinieren a poblar “cese de las cuadras que señaló” hasta un cuarto de legua que toma “todo el contorno de la ciudad”;—con todo lo cual acabó y feneció y fundó la dicha “Ciudad, Iglesia, Horca, Ejido”, protestando tiene de mejorar dicha ciudad, iglesia, horca y ejido y todo lo demás y cuando se hallare mejor oportunidad en nombre de Dios, de Su



Balsa automóvil que hace el servicio entre Corrientes y Barranqueras.

so pena de la vida, sin licencia de su Magestad o de su señoría o otro juez competente en nombre del dicho Gobernador mandase esta ciudad, y desenvainando la espada le dió dos golpes diciendo: “Por el Rey don Felipe nuestro señor”—El lo pidió por testimonio. Lo cual todo lo susodicho doy fé que delante de mí pasó y quedó fijado, otra vez todo lo referido: testigos los dichos, ante mí—“Nicolás de Villanueva”, Escribano Público y del Cabildo.—E luego el dicho día, mes y año por ante mí el dicho señor Adelantado juntamente con la justicia y Regimiento, andando por el

Magestad, y pidió a mí el dicho escribano se lo dé por testimonio, de lo cual todo lo que dicho es yo el presente escribano doy fé, que pasó y cumplió y protestó en la forma que va dicho, y especificado y declarado y lo firmó el dicho señor Adelantado é Gobernador é Mayordomo, testigos los susodichos.—“El licenciado Juan de Torres de Vera y Aargón”—“Francisco de Acuña”, Diego Ponce de León, Juan de Rojas, Martín Alonzo de Velazco, Héctor Rodríguez, Asencio González, Esteban Vallejos, Francisco de León, Diego Natera. Francisco Rodríguez, Pedro López de En-

ciso, Melchor Alfonso, Antonio de la Madrid, Jerónimo Ibarra”—Pasó ante mí,

“Nicolás de Villanueva” Escribano público y del Cabildo.

LECTURA

CORRIENTES Y SUS TRADICIONES (Del Doctor Valerio Bonastre.)

El 10 de Marzo de 1730, el histórico madero clavado por el valeroso castellano Alonso de Vera, sobrino del Adelantado Juan Torres de Vera y Aragón, fué trasladado del punto de Arazaty en que se hallaba en una pequeña ermita, a su lugar actual donde se construyó un modesto tem-



Corrientes. Catedral donde descansan los restos de patricios ilustres.

plo. Ese acto que revistió gran solemnidad, fué descrito por un cronista de la época en la forma siguiente:

“Este día, 10 de Mayo de 1730, el Ilustre Cabildo, reunido en su Sala de Acuerdos, resolvió y ordenó se levante un acta para que en todo tiempo conste el día que se trasladó la Santísima



Corrientes. Teatro Vera.

Cruz del Milagro de su antigua Capilla a la nueva donde al presente se halla colocada y venerada por los fieles cristianos, cuya traslación fué el diez de Marzo de mil setecientos treinta, a las tres de la tarde, a la que concurrieron to-

das las sagradas religiones de San Francisco, jesuítas y mercedarios, el Cabildo, el Cura Vicario y demás individuos de esta Ciudad, y habiéndose fijado en su altar de su nueva Capilla se le cantaron las Vísperas con toda solemnidad, y el día siguiente ofició la misa el R. P. Rector del Colegio de jesuítas Lorenzo Bafé con Diácono; cuyo triunfo y milagros de la Santísima Cruz lo predicó el Reverendo Padre José Gaete



Templo de la Cruz de los Milagros antes de la demolición de las torres.

de la misma Compañía de Jesús con el espíritu y elocuencia de tan Reverendo Padre José Gaete que dejó su predicación admirados a sus oyentes infundiendo con más fervor la santa Devoción de los vecinos de esta Ciudad. Al siguiente día de la solemne y clásica función, el Cabildo en Común, pasó a dar las gracias al Cura Rector Vicario y Juez Eclesiástico Maestro D. Ignacio Ruitora, y firmaron dicha Acta por ante sí a falta de Escribano público, los señores que componen el Cabildo: Diego Fernández, Juan Crisóstomo Dirido y Sanz, Gregorio del Campo de Sena, Miguel de Llendara, Adrián Cabrera de Cañete, Domingo de Gotoso, Sebastián de Villanueva, Francisco Molina de Salazar, Juan José de Pesoa y Figueroa, Antonio J. Aguirre”.

Un siglo después, el 4 de Mayo de 1828, el Coronel Mayor de los Ejércitos de la Patria, Gobernador Intendente y Capitán General de la

Provincia, D. Pedro Ferré con gran concurso de pueblo inauguró la Columna que primitivamente remataba en un globo sustituido después por el símbolo de la redención humana. En dicha ceremonia a la que concurren además de todas las corporaciones religiosas de la ciudad, el Vicario Delegado Eclesiástico, Alcalde Mayor, Presidente de la Sala de Representantes, Ministro Secretario de Gobierno, etc., el citado mandatario, pronunció el discurso que se expresa a continuación:

“Magistrados; Venerable Clero; Respetable Pueblo:

Nunca puede darse motivo más augusto ni que excite la más tierna emoción en nuestros corazones como el primer monumento público que el pueblo correntino, en prueba de su patriotismo y gratitud, erige a la memoria de sus primeros padres. El nos recuerda, por lo menos, la prodigiosa fundación del gran pueblo que habitamos, y el brillante triunfo que aquellos obtuvieron en este mismo lugar, el tres de Abril de mil quinientos ochenta y ocho, sin más protección que la Divina Providencia, y sin otro símbolo de fortaleza que la Santísima Cruz que hoy celebramos; con cuyo portento, la Religión Católica quedó afianzada en este territorio.

Ciudadanos: habitantes todos: eternicemos la memoria de nuestros Héroes imitando sus virtudes y magnánima decisión por sostener el suelo que para ellos no tuvo otro derecho que el de haber sido recibidos en su seno, y para nosotros, el habernos visto nacer; habitar en él en tranquila posesión vuestras familias y producir con su fertilidad, vuestra propia fortuna; y con doble motivo inmortalizaréis la vuestra en las futuras generaciones.

Compatriotas: Si las naciones cultas para per-

petuar los de sus fundadores conservan intacta la memoria de sus dignos ascendientes, levantan columnas, labran estatuas de prodigiosa hermosura, nada importa que la que tenemos a la vista, no llegue en valor y excelencia a aquellas, cuando nuestra gratitud quede grabada en más noble materia, en mejores mármoles, cuales son nuestros mismos corazones. He dicho”.

Durante la visita pastoral que realizó a esta provincia Monseñor Benito Lué y Riega en 1805 —el prelado que con tanto soberbia hablara en el Cabildo Abierto del 22 de Mayo de 1810— al mismo tiempo que transfería la fiesta de solemnidad realizada siempre en la fecha de la fundación, 3 de Abril por la del 3 de Mayo, por la coincidencia frecuente con las festividades de la semana santa, ordenó también la reedificación del viejo templo, de corredores con su torre tetraédrica que hace poco tiempo fué derruido. El actual, fué levantado con los planos proyectados por el ingeniero italiano Coll y librado al servicio del culto previa consagración solemne hace más de veinte años por el malogrado Arzobispo de Buenos Aires Monseñor Uladislao Castellanos.

En la nomenclatura de las plazas y calles de la ciudad, encomendada en 1851 al Jefe de Policía Coronel Alejandro Azula y aprobada por el Gobernador Provisorio don Domingo Latorre, figuró la contigua a la Columna con la denominación de Los 28 Héroes. Pensamos que el modesto homenaje tributado a nuestros legendarios progenitores, debe subsistir dándose a la calle adyacente al Cuartel del Regimiento 9 de Infantería, el nombre que con feliz inspiración la bautizara el correcto funcionario aludido.

LECTURA

FUNDACION DE CORRIENTES

El año 1587 llegó al Paraguay el Adelantado Juan Torres de Vera y Aragón; halló en paz toda la provincia y siguiendo el sistema de sus antecesores, de aumentar el número de los pueblos, destinó a un sobrino llamado Alonso de Vera el Tupy con este objeto; el cual saliendo de Asunción el año siguiente con ochenta soldados (1), fundó el 3 de Abril de 1588 la ciudad de San Juan de Vera de las Siete Corrientes,

sobre la margen oriental del Paraná y en la confluencia misma de éste con el Paraguay; situación de la más alegre y vistosa y con sobresalientes proporciones, tanto para la agricultura y cría de ganados en sus espaciosos y fértiles terrenos, como para el comercio en la navegación de estos dos grandes ríos, que la hacen ser la precisa y única puerta de comunicación con la capital.

Alonso de Vera y sus soldados construyeron un fuerte y levantaron una cruz como signo de posesión. Los indígenas atacaron el primero e intentaron quemar la segunda, dando esto origen a la leyenda milagrosa y al culto tradicional de que es objeto el santo madero de los tiempos de la Conquista, guardado ahora en el santuario de

(1) Algunos historiadores afirman que eran 25 los héroicos compañeros que acompañaron en su empresa al fundador de la ciudad.

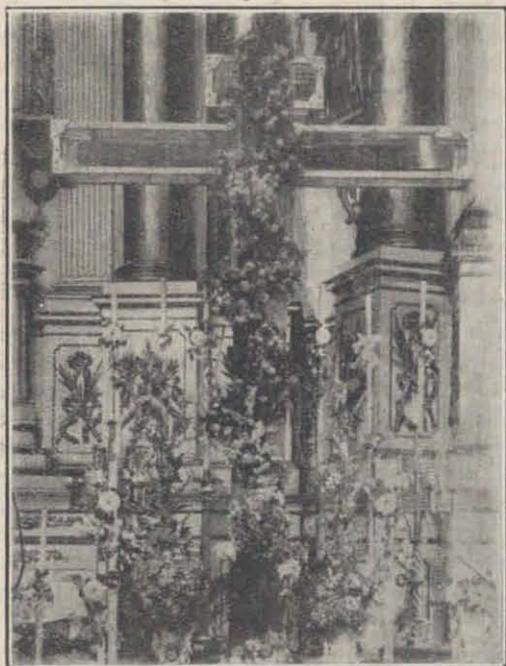
su nombre. Cuando los indios quisieron quemar la cruz, aplicándole materias inflamables, ésta se resistió a la profanación y el cielo indignado

envió un rayo sobre los salvajes, matando a muchos de ellos.

“Los españoles encerrados en una cerca de fuego, sin víveres ni agua, en las orillas de dos grandes ríos, resisten muchos días renovando los ejemplos del valor de los compañeros de Godofredo en Palestina. Por fin triunfan completamente y alrededor de esa misma cruz, que habían defendido con tanto arrojo, abren los cementos de la nueva ciudad que la adoptó por su emblema.

El fundador de Corrientes la tituló con el nombre un poco largo de “San Juan de Vera de las Siete Corrientes”, en honor del Adelantado don Juan Torres de Vera de las siete rápidas corrientes que forman el río en sus cercanías. La dificultad de emplear con frecuencia tan largo nombre, fué acortando el título de la ciudad, hasta quedar simplemente en Corrientes (2).

(2) La “Ciudad de Vera” es la actual Corrientes. La primera adición al nombre propio fué hecha en el período de 1625 a 1630, anteponiéndole las palabras *San Juan*; pero el documento más antiguo que la contiene es el acta capitular de 30 de Mayo de 1638. Posteriormente, sin resolución oficial, el uso agregó también la designación primitiva del paraje *Las Siete Corrientes*, de lo que resultó el conocido falso nombre “San Juan de Vera de las Siete Corrientes”. El tiempo modificó tan largo título; quedando definitivamente adoptado la última palabra “Corrientes”. (Mantilla).



Corrientes. La venerada Cruz de los Milagros, reliquia de la conquista y civilización que se venera en el santuario de su nombre.

LA CIUDAD DE CORRIENTES

Situación geográfica.— La ciudad de Corrientes está situada, según el Observatorio de Córdoba, a los 21' 29" Este, 58° 50' 32 longitud Oeste de Greenwich y 61° 11, 18, del meridiano de París.

Población.— La población del municipio o ciudad, comprendida la sección rural de Lomas, ha sido estimada en 60 mil habitantes.

Perfil altimétrico.— La ciudad se encuentra en una posición inmejorable, limitada al Norte y Oeste por el río Paraná y al Sur y Este por el antiguo departamento de Lomas, hoy anexado al municipio. Su suelo tiene una inclinación pronunciada hacia el río.

Edificación.— Con el progreso que se experimenta en todas las actividades, Co-



Vista aérea de la ciudad de Corrientes. La ciudad engrandecida muestra desde un avión su lineamiento de edificios y parques modernizados.

En el término de 15 años, Corrientes casi ha duplicado su población.

Aspecto.— La ciudad se halla edificada sobre la margen izquierda del río Paraná y en uno de los más pintorescos lugares, rodeada en su mayor parte por el mismo majestuoso río, ofreciendo un panorama hermoso lleno de frescor y de un colorido singular producido por la exuberancia de una vegetación tropical y la brisa juguetona del Paraná que atempera los rigores de su clima en el verano.

Corrientes casi ha cambiado totalmente su faz colonial. Los nuevos edificios de hermosa construcción moderna son numerosos. El progreso edilicio de la ciudad es tan evidente que propios y extraños se asombran de la renovación que se siente.

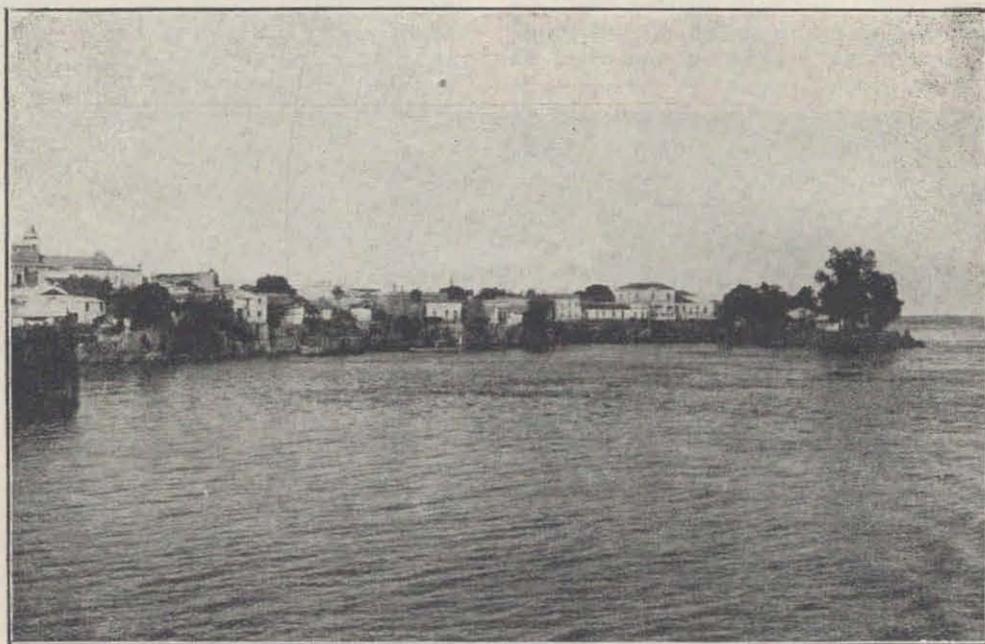
La moderna Corrientes ofrece hermosos aspectos y algunos de sus edificios son de gran suntuosidad. La Escuela Normal de Maestras, el Colegio Nacional San Martín, Banco Hipotecario Nacional de reciente construcción ocupan grandiosos y

cómodos edificios, posiblemente los mejores del país.

La edificación privada adquiere un desarrollo enorme. El carácter arquitectónico de buen gusto es una novedad en nuestra capital, pues las fachadas generalmente bajas, poco elegantes y pesadas, son reemplazadas por estilos vistosos y de ágil construcción.

Las familias correntinas, celosas de sus tradiciones prefieren, sin embargo, los amplios patios cubiertos de plantas y flores.

jardines. Tiene Corrientes hermosos paseos que constituyen los verdaderos pulmones de la ciudad. El más hermoso paseo es, fuera de duda, "el paseo Mitre", la vieja "Batería", situado en el lugar histórico que constituyó plaza militar de Corrientes en tiempos anteriores. Su ubicación y condiciones topográficas de terreno lo hacen un paseo de primer orden. Existe además la extensa "Avenida 3 de Abril" y en proyecto una hermosa avenida costanera.



Vista de Corrientes. Punta de San Sebastián y Colegio Nacional.

La ciudad se extiende en chalets, casas de recreo, en quintas y cultivos sobre la llanura antes árida y desierta, de tal modo que el viajero que se acerca a ella no tiene motivo para experimentar la triste impresión de otra época.

Calles, plazas y paseos. — Con la nueva pavimentación ninguna ciudad podrá ofrecer calles mejor dispuestas y cómodas para el tráfico.

La ciudad cuenta con varias plazas: "25 de Mayo", "Sargento Cabral", "La Cruz" y "General Ferré". Existen además varias plazoletas adornadas con pequeños

Medios de comunicación. — Dos líneas, férreas y fluvial ponen a la ciudad de Corrientes en rápida comunicación con la Capital Federal y provincias. Varias carreteras la comunican con los departamentos.

Un servicio de ómnibus facilita la circulación dentro del radio urbano.

Es tan intenso el tráfico por los numerosos automóviles de alquiler y particulares que el viajero cree encontrarse en una populosa ciudad.

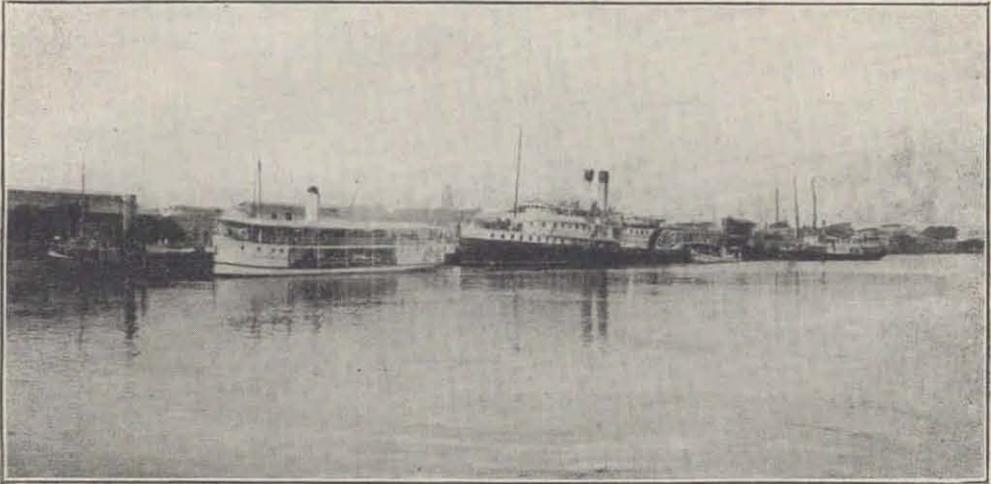
Funciona dentro del municipio un servicio telefónico muy moderno.

Corrientes está situada a 1.074 Km. de Buenos Aires.

Diversos servicios. — El alumbrado público es eléctrico. La ciudad está dotada de un buen servicio de aguas corrientes y cloacas. Con estas grandiosas obras las condiciones sanitarias son de primer orden.

Templos. — La ciudad posee varios templos: la Catedral, las Mercedes, San Fran-

En la Catedral se guardan los restos del mártir de Pago Largo, de Madariaga y del ex gobernador doctor Juan Esteban Martínez; en la Merced se venera a la patrona de Corrientes, “una bella y gentil virgen-cita”, y en la Cruz, el histórico madero encerrado en un regio estuche de cristal instalado en el altar mayor de la hermosa iglesia de apreciable belleza arquitectónica.



Puerto de Corrientes. En el fondo, el campanario de la Iglesia de La Merced.

cisco, la Cruz y Santa Rita. Destaca su torre sobre la ciudad, además de los templos nombrados, la de una capilla esbelta, de estilo gótico, construída con el peculio de la señora Vedoya de Ballesteros.



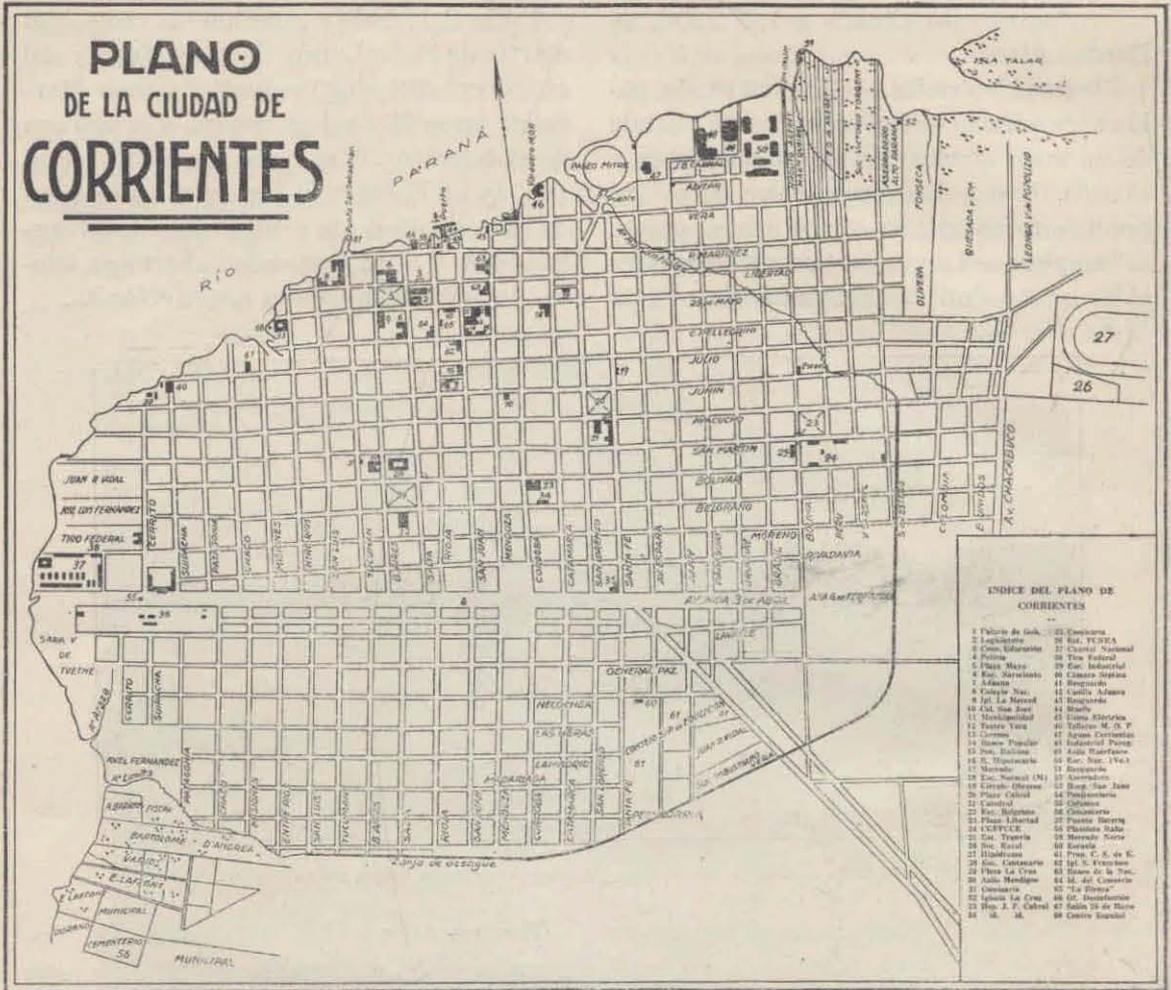
Capital. Templo de N. S. de la Merced donde se venera a la Generala del Ejército, cuya histórica imagen tiene también su leyenda.

Monumentos. — La estatuaria de Corrientes se ha enriquecido en número pero no en belleza.

Entre los monumentos se enumeran: el del general San Martín, en la plaza Mayo; el del sargento Cabral, en la plaza de su nombre; el del general Carlos María de Alvear, en la Avenida “3 de Abril”; las estatuas de Bolaños y fray José de la Quintana, en el atrio de San Francisco; el busto de Sarmiento, en el Colegio Nacional y en la Avenida “3 de Abril”, frente a la estación del F. C. Noroeste Argentino, se yergue la columna conmemorativa de la fundación de Corrientes.

Se proyecta la erección de un monumento conmemorativo a los médicos fallecidos en el cumplimiento de su deber durante la fiebre amarilla que asoló esta ciudad el año 1871 y la de Juan de Vera, fundador

PLANO DE LA CIUDAD DE CORRIENTES



EDITORIAL A. KAPELUSZ & C^{ia} Bs Aires

de la ciudad y el de los italianos, donado al municipio.

Hospitales y Asilos. — Existen tres hospitales: “San Juan de Dios”, “Juana Francisca Cabral” y “José R. Vidal”. Son atendidos por hermanas de caridad. Hay además tres asilos: de huérfanos, de mendigos y maternal.

Biblioteca. — Hay una sola biblioteca en una ciudad como Corrientes donde nótase la influencia de un profesorado cultísimo y un gran número de intelectuales.

Museos. — “Museo Colonial” y de “Historia Natural”.

Teatros. — Tres teatros tiene la ciudad. El primero, el “Juan de Vera”, de estilo moderno, tiene capacidad para 1.500 per-

Centros sociales. — Hay tres importantes centros sociales: “Club Progreso”, “Club Social” y “Jockey Club”.

Centros culturales. — “Academia de Bellas Artes e Idiomas”.

Instituciones de enseñanza. — Escuela Nacional de Agronomía y Veterinaria, Escuela Normal de Profesores, Escuela Normal de Maestras, Colegio Nacional, Escuela Normal Profesional, Universidad Popular, Escuela Profesional Manuel Láinez, Escuela Industria; escuelas graduadas Sarmiento, Belgrano, Moreno, Centenario, Colegio Salesiano y las de San Francisco, San José (colegio de Hermanas) y Argentino del convento de La Merced, Escuela Taller.

responde al verdadero movimiento comercial.

Bancos. — Funcionan varios Bancos: “Sucursal de la Nación Argentina”, “Banco Popular”, “Banco de Comercio de Corrientes”, Banco Escolar” y otros particulares.

Fábricas. — La industria fabril está representada por las fábricas de: pastas alimenticias, licores, soda, hielo, fósforo, zapatillas, dulces, carruajes, ladrillos, mosaicos, yerba, pirotecnia y las marmolerías, yeserías, mueblerías, tintorerías, curtiem-

cos kilómetros de la ciudad están Riachuelo y Nueva Valencia. Las tierras de esta zona son aptas para muchos cultivos. El algodón y toda clase de citrus producen, con gran resultado. Se ha puesto en práctica el cultivo de legumbres con riego artificial.

RIACHUELO. — Casi en la desembocadura de este río tuvo lugar el 11 de junio de 1865, el combate naval entre la armada imperial del Brasil, bajo el mando del almirante Barroso y una flota paraguaya, dirigida por el capitán Meza.



Corrientes. Casa de Gobierno. Esquina de las calles 25 de Mayo y Salta.

bres, aserraderos, tipografía, fotografía y otras pequeñas industrias regionales.

Otras industrias. — Anualmente se exporta por esta capital más de 2.000 toneladas. Además, el “Cervantes” y “La Perla”, que son salones de cinematógrafo.

Hipódromo. — Hay un solo hipódromo, el “San Martín”, dependiente del Jockey Club.

Mercados. — Hay dos mercados para el abastecimiento público. Sólo uno de ellos das de algodón y 3.000 toneladas de productos de molino, despachándose 1.000 toneladas de yerba y 1.200 toneladas de naranjas.

Los alrededores de Corrientes. — A po-

En esta acción se distinguió brillantemente el correntino Bernardino Guastavino.

NUEVA VALENCIA. — Sobre la costa del Paraná y Riachuelo, se encuentra la colonia Nueva Valencia, fundada por Vicente Blasco Ibáñez, en 1912.

Puente de la Batería. — El 25 de mayo de 1865, tuvo lugar en el Puente de la Batería uno de los más sangrientos combates de la guerra del Paraguay, donde se templó el valor y heroísmo americanos.

Episodios de la guerra del Paraguay. — Con fecha 13 de abril de 1865, el gobernador de Corrientes, don Manuel T. Lagraña, comunicó al entonces presidente de la

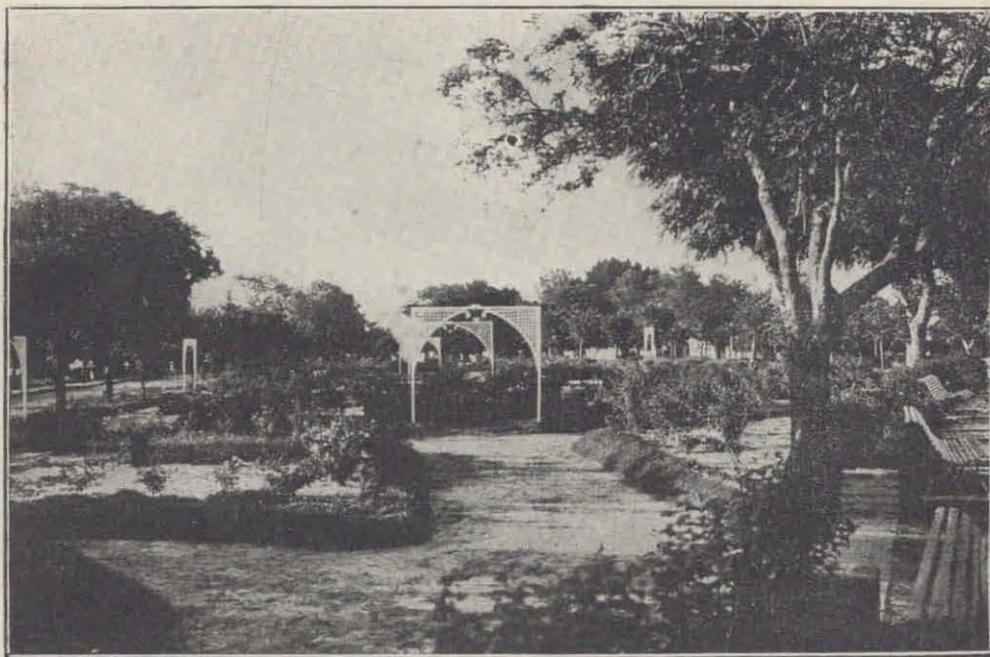
Nación general Mitre, que a las 7.30 a. m. del mismo día, la ciudad de Corrientes fué violentamente atacada por cinco naves de la marina paraguaya, haciendo fuego a los vapores argentinos "25 de Mayo" y "Guaiguay", asimismo a la ciudad.

La guerra, de hecho estaba declarada. Seis días después de estos acontecimientos, la "hermosa provincia de Corrientes, esta perla inerustada entre el marco formado por el estuario de dos grandes ríos, fué invadida por un ejército de 22.000 hom-

Aquella 2ª División es comandada por el anciano general D. Wenceslao Paunero; batallón 1º, teniente coronel Rosetti; batallón 2º, teniente coronel Orma; 3º, coronel Rivas; Legión Militar Charlone; 2º escuadrón de artillería, comandante Joaquín Viejobueno, tercer escuadrón, comandante Maldones.

La escuadra brasilera comandábala el general D. Francisco Manuel Barroso.

"Llenas de soldados las cubiertas de los buques, observan con curiosidad infantil



Corrientes. Plaza General Mitre. Jardín de los Rosales

bres paraguayos, al comando del general Robles, y sus pacíficos habitantes, mecidos dulcemente a la sombra de sus seculares palmeras, defendieron con asombro su territorio invadido.

"El 25 de mayo de 1865, dice el general Cerri, nos despertó su sol, sol histórico porque alumbró la leyenda patria.

"Se respira cierto fragante ambiente exhalado por una magnífica vegetación tropical escalonada a lo largo de ambas orillas del río."

las evoluciones indecisas de los invasores.

"Nuestras miradas sondeantes como rayos de fuego, enfilan las desiertas calles de la ciudad. Ni un alma viviente por ellas, Corrientes aparece a nuestra vista abandonada.

"De repente un batallón paraguayo fuerte de 700 plazas, con su bandera desplegada, despliega en línea de batalla a lo largo de la barranca paralela al río, dándonos frente en actitud hostil.

"Se determinó el desembarco. Las naves continúan su marcha aguas arriba,

hasta 200 metros del cuartel "La Batería". Comienza la operación bajo el fuego granadeado de la fusilería. En botes, chalanas, canoas y cuanto es susceptible de flotación llegan a tierra las primeras fuerzas. Los bravos comandantes Charlone y Rosetti son los primeros que pisan tierra. Charlone, espada en mano, acomete audazmente la puerta principal del cuartel. Allí cae volteado de un sablazo que le asesta un oficial paraguayo y entre todos se estorban para ultimar al valiente italiano pero

pendiente suave que cubría el puente. Con la bandera del 3º de línea flameando en sus manos, la que le es consignada por haber caído su conductor, el valiente subteniente Domingo Relución, durante la carga.

"No hay disyuntiva posible, dice el historiador. O pasar ese nuevo Arcal coronando la victoria o perder otra vez lo que tanta sangre había costado. La trepidación cesa. La voz sonora subyugante del coronel se oye envuelta en el estruendo de



Corrientes—Plaza Sargento Cabral con la estatua del héroe de San Lorenzo.

felizmente los sargentos de su cuerpo que le siguen lo salvan.

"Acuden refuerzos que desembarcan como pueden por distintos puntos de la costa. Envuelven el cuartel y arrojan al enemigo, que no pudiendo resistir el empuje de aquellos bravos, se pronuncian en retirada y se dispersan al otro lado del puente (hoy puente de la Batería). En esta retirada dejan dos piezas de artillería.

"El coronel Rivas, a la cabeza del batallón 3º de línea, se arroja a paso de carga sobre el camino que desciende al puente. Destacábase su figura arrogante sobre la

la fusilería y vibra como el sonido del bronce chocado en el corazón de los combatientes. "¡Adelante! ¡A pasar ese puente!..." Y el puente es pasado, pero regado en toda su longitud con la sangre de los bravos."

El enemigo fué vencido y la ciudad libertada.

La Patria dedica sobre el puente, dos placas de bronce que perpetuarán el recuerdo de sus hijos que le legaron páginas brillantes de heroísmo, en la jornada del 25 de mayo de 1865.

LECTURA

MUJERES DEL PUEBLO

(De Vicente Blasco Ibáñez)

Marchan por las calles de Corrientes las lindas mestizas con una graciosa esbeltez y un paso armónico, que hacen recordar las bellas figurillas de Tanagra. Cubren su cuerpo con flotantes batones blancos, ajustados cual paños estatuarios a su arrogancia juvenil. Las partes salientes y firmes del cuerpo márcanse con esférico relieve bajo la fina envoltura. La dentadura nitida

y fuerte, engarzada en la encía de un rosa obscuro, brilla luminosa sobre la faz de acanelada palidez. Los ojos, negros, de húmeda córnea, tienen una expresión de amorosa humildad, semejante a la de los animalillos de la selva que, olvidados de sus esquivéz, bajan la cabeza tímidamente implorando caricias.

En las calles se encuentran en abundancia estos capullos de belleza tropical y gracia un tanto primitiva. Sólo gozan de un breve esplendor al abrirse; pero tal vez por esto tienen más intensidad que las flores de larga vida.



Corrientes. Nuevo edificio del Colegio Nacional General San Martín.

LECTURA

TRADICIONES CORRENTINAS SOBRE LA FUNDACION DE CORRIENTES

(De Francisco Manzi)

Según el acta capitular, la ciudad de "San Juan de Vera de las siete corrientes", fué fundada el 3 de abril de 1588 por el Adelantado don Juan de Vera y Aragón en representación de los reyes de España, y sin embargo desde 1806 la celebración de tan memorable acontecimiento de la conquista hispana se efectúa el 3 de mayo, con toda la pompa digna del significado histórico, por haberlo así dispuesto el ilustre Lué, obispo de Buenos Aires, es decir, el mismo día en que la iglesia católica realiza la magna ceremonia de la invención de la Cruz, dándole así mayor solemnidad a la patriótica conmemoración, desde que la fiesta particular de la Cruz de los Milagros entra en la fiesta universal de la verdadera Cruz que sostuvo hace XX siglos el nazareno en la cumbre del trágico Monte Calvario.

Con tal motivo el pueblo y gobierno de la capital correntina, siguiendo la tradición histó-

rica y religiosa, solemniza en el santuario de su nombre cada nuevo aniversario, que con los anteriores suman 343 años.

El hecho histórico es una página interesante de la conquista. La fe cristiana es el factor más eficiente del episodio y la cruz el lábaro victorioso que se impone al indio. No era la cruz el símbolo de fuego o de la llama; significaba la cruz de la redención que venía a iluminar con sus destellos de luz civilizadora a tierras ignotas, perdidas en la incomensurable planicie de esta parte del nuevo mundo.

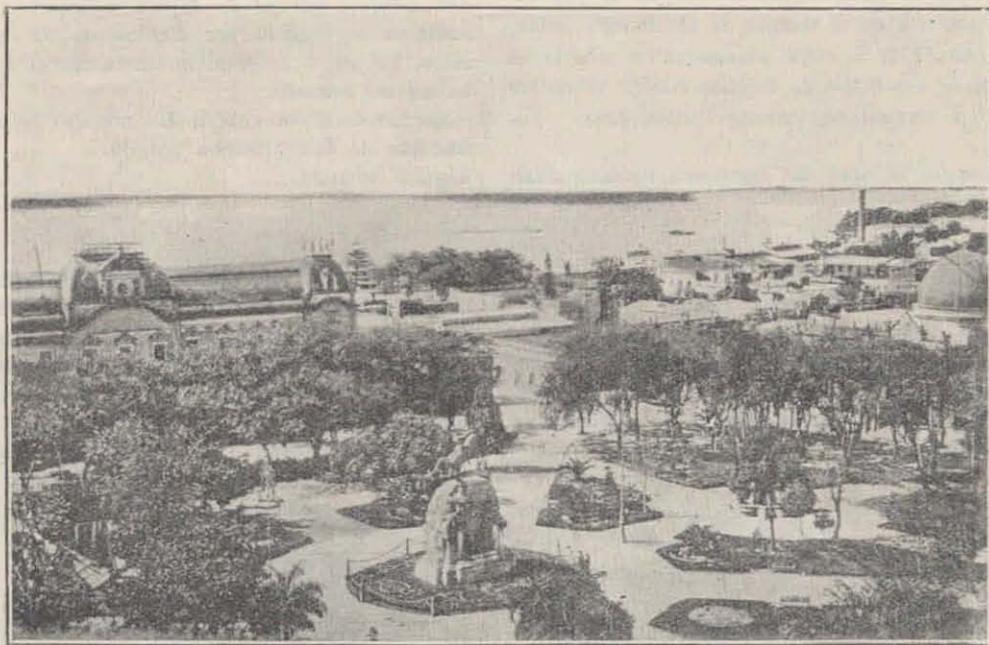
En los archivos de Corrientes se guardan documentos valiosísimos, relacionados con la fundación de la ciudad, entre otros, el trabajo de una comisión nombrada por el gobernador Pujol, para investigar o determinar el lugar verdadero del fuerte construido por los españoles, y se llega a la conclusión de que el sitio de la fundación es donde hoy se levanta la columna de la Cruz, en la plazoleta Juan de Vera y Aragón, como lo ilustra nuestro grabado.

Dice el documento, que algunos españoles a cargo de don Alfonso de Vera, el Tupí, sobrino de don Juan Torres de Vera y Aragón, bajaron des-

de el Paraguay a principiari una ciudad en la costa oriental del Paraná, como lo efectuaron, poniendo los fundamentos de ella a la altura de 27°, 43' y 318° y 57 de longitud, según las observaciones del Padre José Quiroga, denominándola San Juan de Vera de las siete Corrientes”.

lismán o hechizo que fortificaba a los españoles y los hacía invencibles e inmortales.

Los indígenas llenos de furor estrechan el asedio del fuerte, se posesionan del madero e intentan quemarlo repetidas veces. La Cruz fué impermeable al fuego y el esfuerzo de los indígenas



Corrientes. Plaza 25 de Mayo y edificio de la Jefatura de Policía.

La llamaron San Juan por ser éste el procurador de Jesucristo, de Vera por el apellido del fundador y de las siete corrientes por otras tantas en que parece dividiase el río. Habiendo los españoles tomado posesión del sitio, erigieron el sacrosanto madero de la Cruz en paraje algo distante del fuerte que levantaron para reposo contra los infieles”.

En cuanto a la acción milagrosa del Santo Madero, dice el mismo documento, con testimonios y declaraciones irrefutables, ordenadas en 1713 por Fernando de Alarcón y Tomás de Salazar, mayordomo y Ministro, respectivamente, confirman la tradición de que los conquistadores enarbolaron la Cruz en el frente del fuerte y en la que fijaron la esperanza de sus victorias.

Dice un opúsculo “que las tribus indígenas, al observar los primeros conquistadores salían de su fortificación a ciertas horas, que se prosternaban al pie de la Cruz y que sostenían con estas tribus en número de más de seis mil combatientes, una pelea encarnizada, resistiendo por ocho días el empuje de la numerosa fuerza que los acometía, creyeron que la Cruz era el ta-

se frustró. Entonces los poderosos caciques guaraníes Cañindeyú (aguja perdida) Payaguari (agua de los Payaguaes), Aguará Coembá, (zorro de la madrugada), Mboijé (víbora chata) y



Corrientes. Estación del ferrocarril económico.

otros, al frente de sus valientes y esforzadas huestes, hacen la paz con los conquistadores y diciendo que un poder sobrenatural obraba en

ésto, y que protegía a los españoles, dándole una constancia, esfuerzo y valor sobrehumano, reconocen una influencia divina y "confiesan al Dios de los Cristianos".

El Santo Madero, que constituye también la parte más culminante del escudo de la provincia, se guarda en el templo de su nombre, construido en 1897, a cuya inauguración asistió el ilustrísimo arzobispo de Buenos Aires, monseñor Uladislao Castellano, consagrándolo como santuario.

El templo es obra del ingeniero italiano Juan

Coll, a quien Corrientes debe la dirección de sus más hermosos edificios, entre otros el palacio de gobierno, de puro estilo renacimiento. La iglesia La Cruz es de estilo romano, con mezcla de greco-romano y bizantino y tiene en su interior 40 metros de largo por 18.50 de ancho, cuya planta es la de una cruz latina a tres naves. Actualmente carece de cúpula y torres. Su demolición se impuso por dictámenes de los técnicos, los que consideraban inminente el derrumbe de las mismas.

Se proyecta por suscripción popular la reconstrucción de tan precioso templo.

Abril 3 de 1924.

LECTURA

P A I S A J E

(De Vicente Blasco Ibáñez)

A la caída de la tarde, algunas calles de Corrientes parecen cajas de música. Puertas y ventanas abiertas de par en par a la caricia de la brisa esparcen raudales de sonidos armónicos.

.....

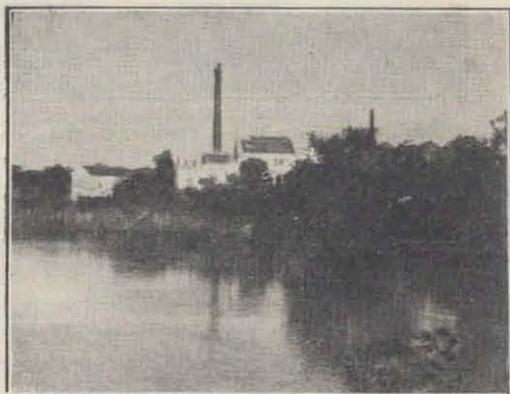
Luego, en las últimas horas, son los paseos en

tal de las orillas del Chaco, tierra de misterio, en la que avanzan los combatientes de la civilización, derribando bosques y abriendo caminos.

Desaparece el sol con la instantánea rapidez de los atardeceres tropicales. En la línea del horizonte ya no es más que una esfera partida en su base; luego una cúpula; después un arco, y al final una simple ceja de fuego que parpadea y parece arquearse unos momentos para extin-



Corrientes. Escuela Belgrano.



Corrientes. Edificio de las aguas corrientes.

coche por las avenidas orladas de naranjos, o la gran plaza de la ciudad: las excursiones a pie por las orillas del Paraná, contemplando desde las altas barrancas el gran río, que parece más enorme y majestuoso bajo la luz de la tarde. El sol va resbalando como una bola ígnea por la sábana azul y celosa del cielo, sin quemarla, sin levantar resplandores de incendio. La ancha extensión acuática parece un lago de sangre, sobre el que se destacan como negra silueta, embarcaciones y personas. En frente se recorta sobre el cielo luminoso el espeluznamiento vege-

girse después, dejando como lágrimas de su agonia algunos vapores sonrosados.

El anochecer da al gran río una majestuosa sonoridad.

El ambiente parece más tenue, transmitiendo leves ruidos a enormes distancias.

La ciudad empieza a adornarse con los esplendores artificiales de la civilización, inflamando sus focos eléctricos. En las calles de las afueras los huertos de naranjos parecen espesar la atmósfera con el perfume nupcial del azahar.

BIBLIOTECA NACIONAL
DE MAESTROS

DEPARTAMENTOS

Departamento de Bella Vista

Límites. — El departamento de Bella Vista tiene por límites: al Norte, departamento de Empeorado; al Noroeste, el de Saladas; al Este, el de San Roque; al Oeste, el río Paraná y al Sur, el departamento de Lavalle.

Divisiones. — El territorio de este departamento está dividido en cuatro secciones.

Superficie. — La superficie de este te-

A través de un poco más de 100 años transcurridos, desde la fecha de su fundación (año 1825) esta laboriosa población del litoral ha realizado grandes progresos, según lo demuestran los dивesos aspectos de la ciudad.

Por cierto que el lugar elegido para asiento de esta población es el más apropiado a su fin. Su nombre procede de la misma situación pintoresca en que se ha-



Bella Vista. Puerto.

rritorio es de 1.552 Km.², o sea 155.000 hectáreas, incluyendo las islas.

Población. — Su población puede estimarse en 25.000 habitantes, teniéndose en cuenta el aumento operado con la intensificación de su agricultura.

La ciudad. — Es una de las más importantes poblaciones de la Provincia, favorecida por su hermosa situación y por sus ricas industrias agrícolas.

lla. Un clima saludable contribuye a hacer más agradable la vida a sus pobladores.

La cultura pública ocupa un lugar destacado y sus progresos son apreciables.

La población de Bella Vista está calculada en 6.500 habitantes.

La ciudad tiene edificios modernos, tales como el del Banco de la Nación, Biblioteca Popular, Escuela Graduada Ferrel, Municipalidad, Policía, Teatro Italiano, Po

lígono, Mercado, Escuela católica, el templo parroquial y el nuevo edificio de la Sociedad de Tiro.

Las colectividades italiana y española son factores eficaces de su progreso.

Ocupa la ciudad con su ejido una extensión de 129.350.000 metros cuadrados.

En pocas ciudades de la provincia existen tantas sociedades de beneficencia, deportivas y culturales, todas ellas bien organizadas.

Las calles de Bella Vista ofrecen un buen aspecto; algunas están pavimentadas. La edificación va modernizándose.



Industria cítrica: seleccionando y cargando naranjas para la exportación.

Tiene un importante puerto con un muelle flotante, donde convergen las corrientes de la importación y exportación. Por sus condiciones naturales hacen de este puerto uno de los mejores del río Paraná.

Las obras del puerto están embellecidas con avenidas y jardines que le dan un bonito aspecto. Es que la ciudad en sí es una hermosísima población, situada sobre la misma barranca del Paraná, rodeada por millares de naranjos altos y frondosos que dan la nota más pintoresca y hermosa que puede ofrecerse al viajero.

Producción, industria y comercio. — La agricultura es una de las actividades más desarrolladas, especialmente el cultivo del citrus, algodón, maíz, tabaco y varias especies de plantas textiles, cultivándose también otros productos.

Los últimos datos estadísticos hacen ocupar al departamento de Bella Vista el segundo lugar por la extensión de la tierra roturada y el primer lugar en el cultivo de la naranja.

Los cultivos de mandarinas, duraznos de exportación y naranjas pasan de trescientos cincuenta millones de ejemplares de esas frutas.

El aspecto ganadero, aunque no tan importante como el anterior, sigue preocupando a los hacendados del departamento a fin de completar la mestización de los ganados.

El comercio acusa un elevado exponente, faltando únicamente algunas líneas férreas que unan los departamentos interiores para alcanzar completo desarrollo.

Hay un proyecto de ferrocarril de Bella Vista a Posadas, el que atravesaría la provincia de Este a Oeste.

Otras poblaciones. — Existen en el departamento dos colonias agrícolas de propiedad particular: "Progreso" y "3 de Abril", que se hallan en estado floreciente.

Fundación. — El año 1825, el brigadier don Pedro Ferré fundó esta ciudad en el lugar denominado Crucecita, por donde traficaban desde tiempos remotos indios y criollos bandidos que asolaban la campaña adyacente. Ferré quiso regenerar a esos hombres y para conseguirlo les proporcionó tierra y hogar en el mismo teatro de sus fechorías.

Accidentes topográficos. — Los depósitos y corrientes de agua ocasionados por los terrenos altos, se descomponen en una multitud de arroyos, cañadas, lagunas y esteros.

Las costas del río Paraná son totalmen-

te barrancosas y aptas para el cultivo del naranjo.

Numerosas son las lagunas que bañan las llanuras del departamento pudiéndose mencionar la **Paulista, Mendoza, Carayá, Pacú, Toro, Lucero, Garzas** y el estero **Candil, Macedo**.

Los principales arroyos son: **Satí** e **Isla Pelada** que nacen en la cañada **Las Raíces** y **Las Garzas**, respectivamente y el **Don Pedro** que desemboca en el río **Santa Lucía**.

Bella Vista. — Ha dado buen aporte al acervo intelectual y cultural de la provincia, habiendo nacido ahí muchos ciudadanos que han obtenido alta figuración en las esferas directrices provincial y nacional.

Guerra del Paraguay. — El 4 de mayo de 1865, tocan el puerto de Bella Vista los batallones correntinos, donde desembarcaron y permanecieron hasta el 13 del mismo mes, que son conducidos a Corrientes en goletas remolcadas por la escuadra brasilera para la defensa de la ciudad.

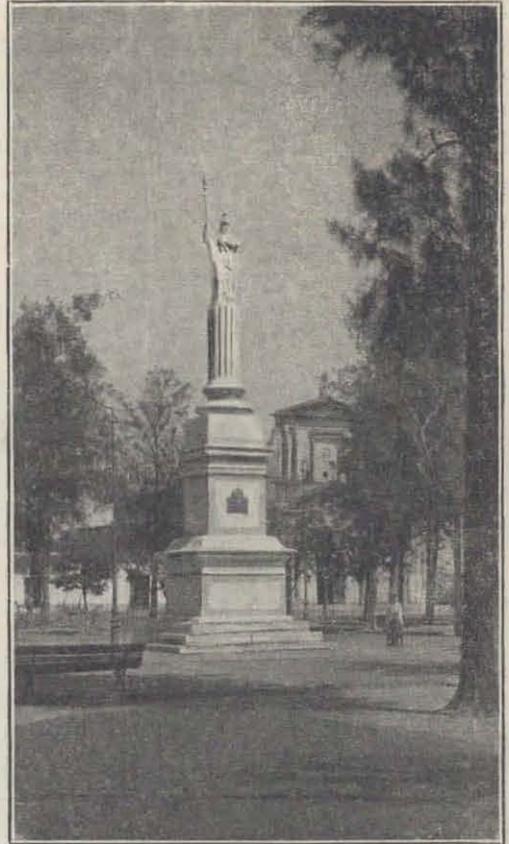
Más sobre su fundación. — En medio de una anarquía de opiniones con respecto a la fecha exacta de la fundación de Bella Vista, el poder ejecutivo de la provincia dictó un decreto, en el cual establece como fecha presuntiva de la fundación de la ciudad, el 3 de junio de 1825, no obstante los estudios de los doctores Breard, Beltrán y Gómez que contenían apreciaciones encontradas sobre dicha fundación.

Suscriben este decreto el gobernador Robert y el ministro Bermúdez.

Combate de Bella Vista. — El 29 de abril de 1843 las fuerzas de los revolucionarios de Corrientes (6 de marzo) una vez que habían dominado a casi toda la provincia: se pusieron a operar contra sus enemigos de causa y el jefe de reserva don Juan Madariaga ataca y vence en un combate en Bella Vista a una fuerza entrerriana y correntina mandada por el jefe Góngora,

lanzando a los dispersos sobre la provincia de Entre Ríos.

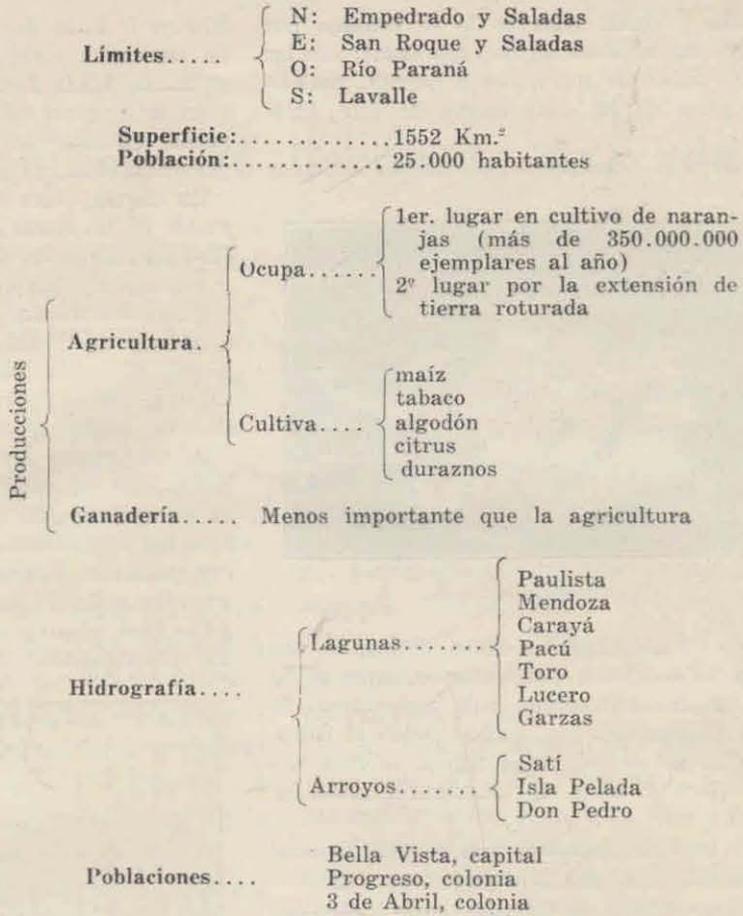
Bella Vista en la historia. — El ejército paraguayo permaneció mucho tiempo acampado cerca de esta ciudad durante la guerra de la Triple Alianza.



Bella Vista. Plaza Ferré.

Hombres notables. — José Eugenio Molina, comandante y organizador de las fuerzas de Bella Vista durante la guerra del Paraguay; el coronel Francisco Ferreyra, ayudante del general Paunero; comandante Toribio Jara; capitán José María Serial; coronel Daniel Artaza; comandante Juan Candia, soldado de Paz en Caaguazú, héroe de Caseros y guerrero del Paraguay; Pedro M. Acosta, porta estandarte del batallón Bella Vista y comandante Fernando Solís, patriota y militar abnegado.

BELLA VISTA..



LECTURA

EN LA MESOPOTAMIA

CRUZANDO EL CAMPO

(De Manuel Bernárdez)

PASADO el Mocoretá, que es la línea que limita Entre Ríos por el Norte, se entra a Corrientes. Más bravía y selvática, se inicia la provincia de San Martín con un vasto pajonal cuyas matas se vienen hasta la misma vía a tirar tajos al aire con sus hojas de fillos hirientes. "Entra un nuevo elemento en el paisaje: la tuna silvestre, erizada de espinas aceradas, en cuyas hojas carnosas, de un verde metálico, la clásica flor de cactus, sedosa y frágil, abre sus pétalos delicados..."

Grupos de sauces, esparcidos por las orillas de lagunas tranquilas, rompen la monotonía del verde amarillento con un color risueño, que contrasta con la desgredada y plañidera melancolía de sus ramajes.

SIGUE corriendo el tren a través de la gran zona ganadera de la provincia, comprendida entre el Uruguay, el Miriñay, el Corrientes, el Guayquiraró y el Mocoretá.

No mejora el paisaje de manera humilde —pero la condición del campo es excelente para la cría de ganado. Se nota en el estado de las reses...

Los pastos que predominan son la grama y la flechilla, aquélla para formar músculo, — pulpa, carne, — y ésta para apurar el florecimiento rápido de las grasas.

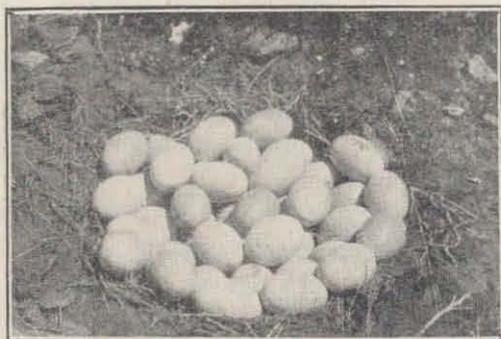
Los ñandubazales concurren de modo inapreciable al valor de estos campos: aparte de su excelencia como leña y como poste, ese árbol hurraño es un protector benévolo de las reses.

Los campos de Caseros, Curuzú-Cuatiá, Mercedes son de gran calidad.

Pasando el río Corrientes, se recibe una singular sorpresa. Muy displayado, blanquea el río, extendido como una vasta sabana de agua

tranquila, y desde lejos se le ve cruzado por unas gruesas siluetas negras, apareadas: son las grandes patas de un inmenso puente, posiblemente unos de los más largos de Sur América.

La sorpresa consiste en el cambio brusco y



Un nidal de ñandú.

completo de naturaleza así como se pasa de uno al otro lado del río Corrientes. Aunque se la espere, la novedad excede a la expectativa. Se diría que se salta a otro país. Cambia el paisaje, cambia la estructura geológica, se transforma la flora y hasta la hidrografía muda de régimen.

...Se anuncia ya también el reinado triunfal de las palmas, que pronto empezarán a estrechar filas hasta formar un ejército rígido y dominador extendido en una superficie de ochenta leguas.

Los arroyos y ríos de la región del Sur se acaban de golpe y los reemplazan bañados, esteros, camalotes, lagunas anchas y tranquilas... Las garzas metidas hasta media canilla en el agua o alzando un vuelo lento, ponen como un capricho japonés en el paisaje lacustre.

...Los campos con bosques de palmas, aunque no de gran resistencia porque no empastan mucho, producen un engorde delicado por la gran calidad de yatays que comen los animales con delicia.

Esta sabrosa fruta influye sobre todo en la leche a la que da cualidades tan salientes. Después del Corriente viene el Batel con un puente también costoso y largo. El Batel da vida al Batelito y entre los dos, allá al Este forman el

Rincón de Luna donde hay mucha palma negra. La blanca, la yatays, se espesa pronto y hasta el Santa Lucía forma poco menos que monte cerrado. Después del Santa Lucía donde hay otro puente enorme, empiezan ya decididamente los quebrachales...

En seguida San Roque, después Saladas, el pueblo de las naranjas. No hay en la provincia, (exceptuando Bella Vista), naranjales tan vastos y añosos, ni ejemplares tan grandes.

Seguimos. Hora y media. Empedrado. No deja sospechar este nombre la delicada industria regional. El cultivo de las flores, sobre todo de violetas, que en enormes mazos traen los muchachos del pueblo a vender a los pasajeros.

De Empedrado a Corrientes hay un galope... Margaritas colocadas en macizos enormes ponen en el verde fresco del pasto campesino cálidas manchas sangrientas y pululan por todas partes caraguatás a millones, levantando el centro de su mata espinosa una vara fragante, a lo largo de la cual se arraciman flores acartuchadas, de un vivo escarlata.



Un rancho típico en la campaña de la provincia.

Nos vamos acercando. Muy lejos aun, una línea blanca limitada por otra línea oscura cierra el término. Es la primera el Paraná y la otra la selva virgen de la costa chaqueña. Sobre el paisaje campestre, la calma de la tarde, dulce, poéticamente, va cayendo...

Departamento de Berón de Astrada

Límites. — El departamento tiene por límites: al Norte, el río Paraná; al Este y Sur, el departamento de General Paz; al Oeste, San Luis e Itatí.

División. — El departamento se divide en dos secciones.

Superficie. — La superficie del territorio es de 642 Km.²

Población. — Puede calcularse su población en 3.000 habitantes.

Berón de Astrada. — Antiguo pueblo de San Antonio de Itatí. Se halla situado a 15 Km. del río Paraná, siendo su aspecto pintoresco, especialmente sus alrededores cubiertos de quintas de naranjos que ofrecen con su sombra agradable recreo, el aroma abundante de sus flores y el dulce exquisito de sus frutos.

Producción e industria. — La riqueza del departamento consiste en la ganadería y la agricultura.

Las propiedades rurales destinadas a la ganadería están todas limitadas por el río Paraná.

Vías de comunicación. — Los medios de comunicación son escasos en este departamento por el inconveniente que ofrece su suelo, cubierto de bañados y malezales.

La salida de los productos de este departamento se hace por los puertos habilitados de Yahapé, frente a la isla de este nombre y Santa Isabel.

Accidentes topográficos. — Gran parte del territorio de este departamento está ocupado por bañados, cañadas y malezales, quedando despejada solamente la angosta zona comprendida a lo largo del río Paraná, entre éste y los esteros del Riachuelo, San Lorenzo y San José.

Arroyos de poca profundida e importancia nacen de las cañadas y van a echar sus aguas en el Paraná, tales como el **Yahapé** y el **Santa Isabel**.

San Antonio de Itatí. — El pueblo de San Antonio de Itatí (hoy Berón de Astrada, por ley de 1910) fué fundado el 16 de marzo de 1764 por el R. P. Pedro Bernardo Sánchez.

BERÓN DE ASTRADA.....	}	Límites	{	N: río Paraná			
				E. y S.: General Paz			
				O: San Luis e Itatí			
			Superficie:..	642 Km. ²			
			Población:..	3.000 habitantes			
			{	}	Producciones	ganadería	
					agricultura		
	{	}	}	Accidentes Topográficos	bañados		
				cañadas			
				malezales			
			{	arroyos.....	Yahapé		
					Santa Isabel		
		Capital:....	Berón de Astrada				

Departamento de Concepción

Límites. — El departamento de Concepción tiene por límites: al Norte, los departamentos de San Miguel, General Paz y Mburucuyá, separados por los esteros del Santa Lucía; al Este, el departamento de Ituzaingó; al Oeste, los departamentos de Saladas y San Roque y al Sur, los esteros del Iberá que lo separan del departamento de Mercedes.

División. — El departamento está dividido en cinco secciones.

Superficie. — La extensión del territorio del departamento es de 2.245 Km.²

Población. — Puede estimarse en 10.000 habitantes.

Capital. — Concepción es la capital del departamento del mismo nombre.

La fundación de Concepción, denominada antiguamente "Yaguareté-Corá" (corral de tigres) puede establecerse en el año 1796, siendo gobernador general de armas don Alfonso de Quesada y comandante general don Miguel Jerónimo Gramajo con la base de 82 españoles y 26 naturales.

En 1833 se dispuso la erección de un curato y una ley de 1870 substituyó el nombre de "Yaguareté-Corá" que tenía el pueblo y el departamento por el de Concepción.

La edificación del pueblo ha mejorado notablemente; se ven casas particulares bien construídas y de elegante estilo que denotan el buen gusto de sus pobladores.

Producción, industria y comercio. — La ganadería es su principal riqueza. En sus campos se nutren más de 50.000 cabezas de ganado vacuno, 45.000 equinos y más de 50.000 ovinos. Con el estímulo de las exposiciones realizadas, la ganadería ha

experimentado un notable mejoramiento, los ganaderos se preocupan de la mestización introduciendo razas depuradoras que van aumentando el prestigio económico e industrial del departamento.

La agricultura ocupa un puesto importante sobre todo el cultivo del tabaco que



Concepción. Tambor de Tacuarí.

constituye una de sus industria. El cultivo de la mandioca, el maíz y el naranjo contribuyen al desarrollo industrial y comercial de la región.

El famoso "Rincón de Luna" es un verdadero oasis por las riquezas naturales que encierra. Pero, la parte sobresaliente por

su fertilidad es la zona comprendida entre el Batel y el Santa Lucía.

Vías de comunicación.— El departamento carece de buenos medios de comunicación. Tiene sólo una línea de mensajería entre Concepción y Estación Chavarría.

Accidentes topográficos.— Los esteros del Batel y del Batelito corren paralelamente a los dos grandes esteros que dividen el departamento: el Santa Lucía y el Corrientes. Todas estas fuentes de agua tienen como afluentes otros esteros. Al del Bateli-

to echan sus aguas los esteros **Del Oso y Cardozo**, prolongándose este último con la denominación de **Yaguareté Corá**. El río **Carambolas** nace en los desagües del estero **Cambá** y corriendo de N.E. a S.O. desagüa en los bañados del río **Corrientes**.

Origen del nombre.— El nombre proviene, sin duda, de la excesiva cantidad de tigres (yaguareté), que a juzgar por las selvas, debió haber en cantidad en el partido y de estar éste como cercado (corá) por las madrigueras de aquéllos, los montes y esteros del **Santa Lucía e Iberá**.

CONCEPCIÓN...	}	Límites.....	{	N: San Miguel, Gral. Paz y Mburucuyá
			E: Ituzaingó	
			O: Saladas y San Roque	
			S: Mercedes	
			Superficie:..... 2.245 Km. ²	
			Población:..... 10.000 habitantes	
	Hidrografía.	{	Río..... Carambolas	
	Esteros.....	{	Batel	
			Batelito Osa y Cardozo	
			Santa Lucía	
			Corrientes	
	Producciones	{	Ganadería..	
			Más de 50.000 vacunos	
			Más de 45.000 equinos	
			Más de 50.000 ovinos	
			Agricultura.	
			maíz	
			mandioca	
			citrus	
			tabaco	
	Capital:.....	Concepción		

LECTURA

TAMBOR DE TACUARI

(Versión del doctor Francisco Benítez).

En Concepción acampó Belgrano en marcha al Paraguay. Al arribar el ejército, el eco de los clarines de guerra y el redoble de los tambores rompían el silencio, la quietud clásica de la región. Belgrano al llegar al pueblo se dirigió al templo de San Francisco de Asís a pedir el auxilio divino y al retirarse se le presentaron en el atrio un grupo de paisanos pidiendo su incorporación al ejército y entre éstos un niño de 12 años. El general tuvo reparo en recibir a es-

te niño pero su padre de apellido Ríos que estaba presente le rogó que lo aceptara. En el ejército figuraba el comandante Vidal, que veía muy poco y pidió el niño para su guía y compañero en la campaña. En el viaje el niño se ensayó en el redoble del tambor y en la batalla de Tacuarí dice la historia:

“La infantería argentina formada en pelotones en ala, marchaba gallardamente al son del paso de ataque que batía con vigor sobre el parche un niño de 12 años, el lazarillo del comandante Vidal que apenas veía; pues hasta los niños y los ciegos fueron héroes en aquella jornada”.

Departamento de Curuzú-Cuatiá

Límites. — El departamento de Curuzú-Cuatiá tiene por límites: al Norte, el departamento de Mercedes; al Sur, el departamento de Monte Caseros y provincia de Entre Ríos de la que está separado por el río Mocoretá; al Este, el departamento de Paso de los Libres; al Oeste, el departamento de Sauce.

División. — Por decreto de 7 de abril de 1840, el departamento fué dividido en cuatro secciones. Sus principales centros de población, exceptuando la capital del departamento son la colonia de Perugorria y Coronel Baibiene (Estación).



Curuzú-Cuatiá. Club social.

Superficie. — La superficie del departamento es de 8.741 Km.² Ocupa el tercer lugar por su extensión.

Población. — La población del departamento ha crecido notablemente en los últimos diez años, crecimiento favorecido por el incremento que ha tomado la agricultura. Puede estimarse hoy en 35.000 habitantes.

Capital. — Curuzú-Cuatiá capital del departamento se distingue como centro co-

mercial y por su activa vida social y también como centro político.

Sus calles bien pavimentadas y su edificación moderna le dan un aspecto de verdadera ciudad.

Cuenta con varias instituciones bancarias y con un buen servicio de luz eléctrica.

Está unida con la Capital Federal y la de la provincia por el ferrocarril Noroeste Argentino; tiene 15.000 habitantes.

Fundación. — El 4 de enero de 1832 se erigió la viceparroquia de Curuzú-Cuatiá en curato independiente del de la villa de San Roque, bajo su antigua advocación de Nuestra Señora del Pilar. Pero la verdadera fundación del primer núcleo se debe a don José Zambrano y al comandante Tomás Castillo en 1799.

En 1810, el general Belgrano practicó la delineación del nuevo pueblo y adjudicó a los pobladores terreno para su vivienda.

En 1888 Curuzú-Cuatiá fué elevada al rango de ciudad.

Producción, industria y comercio. — El tráfico comercial de este departamento ocupa el primer puesto en la provincia y cada día se evidencia más el acentuado progreso que se nota en la industriosa ciudad. Esta es la parte de la provincia donde hay mayor cantidad de hacienda mestiza y existen los mejores establecimientos y cabañas con planteles importantes de alto valor.

Grandes depósitos de lanas, cueros y frutos del país constituyen sus barracas que son centros de importantes transacciones comerciales. Se despachan anualmente más de 3.000 toneladas de lana, siendo su calidad reconocida hasta en los mercados europeos.

La agricultura va progresando en cierta

zona donde produce lino, alfalfa, maíz, avena y frutales.

Produce también cal hidráulica, piedra para pisos, cordones y macadam.

Medios de comunicación. — El F. C. Noreste Argentino atraviesa el departamento. Una nueva línea férrea la unirá con Diamante. Un servicio de mensajería la pone en comunicación con el Sauce.

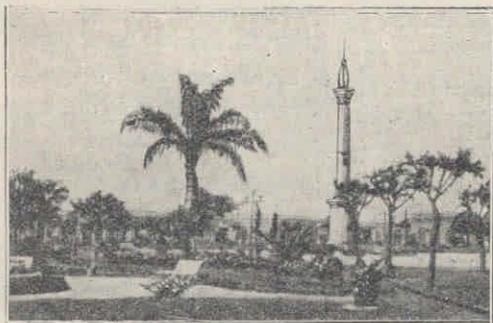
Distancia 763 Km. de Buenos Aires.

Otras poblaciones. — “Parada Acuña” cuenta con 400 habitantes; situada sobre la línea del F. C. Noreste Argentino. La mayoría de sus pobladores se dedican a las faenas rurales; depende de Monte Caseros, pero estando cerca de Curuzú-Cuatiá efectúa su comercio con esta ciudad.

Tiene escuela, correo y telégrafo.

“Coronel Baibiene” cuenta con correo y escuela nacional y colonia Perugorria.

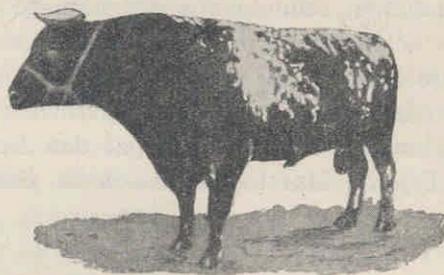
Esta región se destaca por la excelente calidad de sus campos y la alta mestización de su ganado.



Curuzú-Cuatiá. Plaza Belgrano.

Accidentes topográficos. — Los campos son altos, secos, sin bañados, atravesados por cadenas de colinas que dan al terreno un aspecto accidentado favoreciendo esta condición o la formación de muchas corrientes naturales que se deslizan entre las suaves ondulaciones. Las aguas de la vertiente occidental son conducidas por varios arroyos importantes a los ríos Corrientes y Guayquiraró y por éstos al Paraná. Merecen especial mención los arroyos Villa Nueva, María Grande, Pelado y Chañar que

confluyen al **Barrancas**, afluente del **Guayquiraró**. El **Miriñay** y el **Mocoretá** conducen al **Uruguay** las aguas de la vertiente oriental que le son llevadas por el **Yaguari**, **Curuzú-Cuatiá**, **Pago Largo**, **Tunas** y otros arroyos de bajo curso.



Ejemplar de ganado vacuno.

Origen del nombre Curuzú-Cuatiá. — El origen del nombre de Curuzú-Cuatiá fué el hecho de haber existido antiguamente en esos lugares unas cruces grandes con letras o rótulo. A la cruz se le llama en guaraní “curuzú” y a cualquier escrito “cuatiá”, o sea, “Cruz escrita”.

Bacacúa. — El 29 de noviembre de 1839 tuvo lugar un combate en el arroyo Bacacúa (cerca de Curuzú-Cuatiá) entre las fuerzas federales mandadas por el coronel Jacinto Andrade y las del coronel Francisco Maciel, jefe del general Lavalle, quien después de haber caído prisionero fué fusilado con otros oficiales.

Combate de Curuzú-Cuatiá. — El 6 de agosto de 1862, los coroneles Acuña, Rojas y Romero se arman y atacan al general Cáceres en los suburbios de Curuzú-Cuatiá donde después de sangrienta lucha queda Cáceres vencedor, muriendo en la pelea el coronel Acuña.

Pago Largo. — El ejército correntino, mandado por el gobernador Genaro Berón de Astrada, es sorprendido en una batalla que se libra en Pago Largo, departamento de Curuzú Cuatiá, el 31 de marzo de 1839.

“El ejército correntino, dice el historiador Dr. Valerio Bonastre, a pesar de su noviciado y de la deficiencia de su arma-

mento, avanzó bizarramente no bien se hubo dispuesto la línea de batalla.

“Según el parte de Echagüe, los correntinos tuvieron las siguientes bajas: 1960 muertos, incluyendo 84 jefes y oficiales y 450 prisioneros. En realidad, fueron 1.250 prisioneros, reducidos a ese número después del degüello de 800, macabro espectáculo de absoluta autenticidad, consignado nada menos que en la “Historia de la Provincia de Entre Ríos” por don Benigno Tejeira Martínez, entusiasta panegi-

rista del general Justo José de Urquiza.”

Hombres notables. — **General Manuel Vicente Ramírez**, guerrero de la independencia, acompañó a Brown, luchó en Pago Largo, Laguna Brava, Caá Guazú, Vences, Caseros, Cepeda, Pavón. **General Nicanor Cáceres**, pertenece a la edad guerrera de la provincia; **coronel Celestino Araujo**, peleó en Caseros; **José Rafael Gómez**, gobernador y vice de la provincia, hombre de gobierno y administración pública.

CURUZÚ-CUATIÁ..

Límites.....	{	N: Departamento de Mercedes S: Monte Caseros y Prov. de Entre Ríos E: Paso de los Libres O: Sauce
Superficie:.....	8.741 Km. ²	
Población:.....	35.000 habitantes	
Producciones...	{	Ocupa 1er. puesto por el tráfico comercial
		Ganadería.. { Posee la mayor cantidad de hacienda mestiza Gran importancia la producción lanar
		Agricultura. { lino, alfalfa, maíz, frutales
		Minería.... { cal hidráulica piedras para pavimento
Hidrografía....	{	Vertiente del Guayquiraró { Villanueva María Grande Pelado Chañar Barrancas
		Vertiente del Uruguay.. { Yaguari Curuzú-Cuatiá Palo Largo Tunas
Poblaciones....	{	Curuzú-Cuatiá, capital Coronel Baibiene, estación Perugorria, colonia

Departamento de Empedrado

Límite. — El departamento tiene por límites: al Norte, los departamentos de San Luis y La Capital; por el Este, San Luis; al Sur, Mburucuyá y Saladas, y al Oeste, el río Paraná.

División. — El departamento está dividido en 4 secciones.

Superficie. — La superficie del departamento es de 1.998 Km.²

Población. — La población de este departamento se calcula en 20.000 habitantes aproximadamente.

Capital. — Empedrado es la capital del departamento de su nombre, cuenta con más de 4.000 habitantes; tiene una buena edificación, chalets modernos y un hermoso templo de estilo gótico. El pueblo es uno de los más pintorescos por hallarse situado sobre una verdeante colina cubierta de inmensas quintas en las que predomina el verde de los naranjos que se extiende por espacio de muchos kilómetros, pues ésta es una zona exclusivamente agrícola y donde la propiedad está muy subdividida.

El primitivo nombre del pueblo fué Capilla del Señor. Se fundó en derredor del santuario que los creyentes levantaron al **Señor Hallado**, un crucifijo que, según la leyenda, fué encontrado en un bosque por un devoto de la Virgen de Itatí que iba en peregrinación expiatoria a la fiesta de la afamada imagen.

Dice el doctor Mantilla que el Señor Hallado disputó en un tiempo el rango principal en la adoración del pueblo a la Cruz de los Milagros y a la Virgen de Itatí.

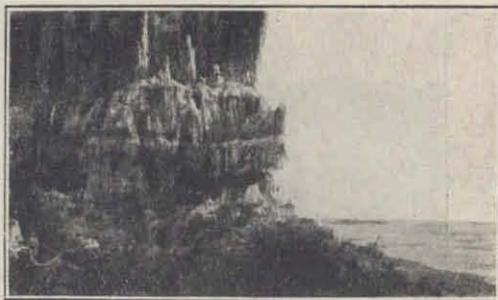
Una de las particularidades de Empedrado es el conjunto de barrancas que forman figuras raras por la acción continua de las aguas. Se ven esbeltos obeliscos, pi-

rámides y columnas que dan al lugar un aspecto interesante.

Tiene el pueblo servicio de luz eléctrica, teatro y a corta distancia se encuentra el palacio construido para la **Mansión de Invierno**, donde se halla actualmente instalada una colonia.

Se ha establecido allí una chacra experimental algodonera dependiente del Ministerio de Agricultura.

Producción, industria y comercio. — Por la bondad del clima, la calidad de la tierra, por el sistema hidrográfico de la región, el territorio de este departamento se adapta



Las célebres barrancas de Empedrado sobre el río Paraná.

a toda clase de cultivos por lo que existen en él varias colonias importantes. Actualmente el cultivo de legumbres es el más intenso figurando en primer término la arveja y zapallito, abasteciendo con grandes cantidades a la Capital Federal, despachándose anualmente más de 1.000 toneladas. Existen, además, cultivo de algodón, maní, maíz y tártago. La zona de naranjas es muy importante. Los campos de Empedrado son excelentes para la ganadería. Sus bosques tienen variedad de maderas de construcción, abundando también el quebracho.

Estación Derqui. — Pequeña población

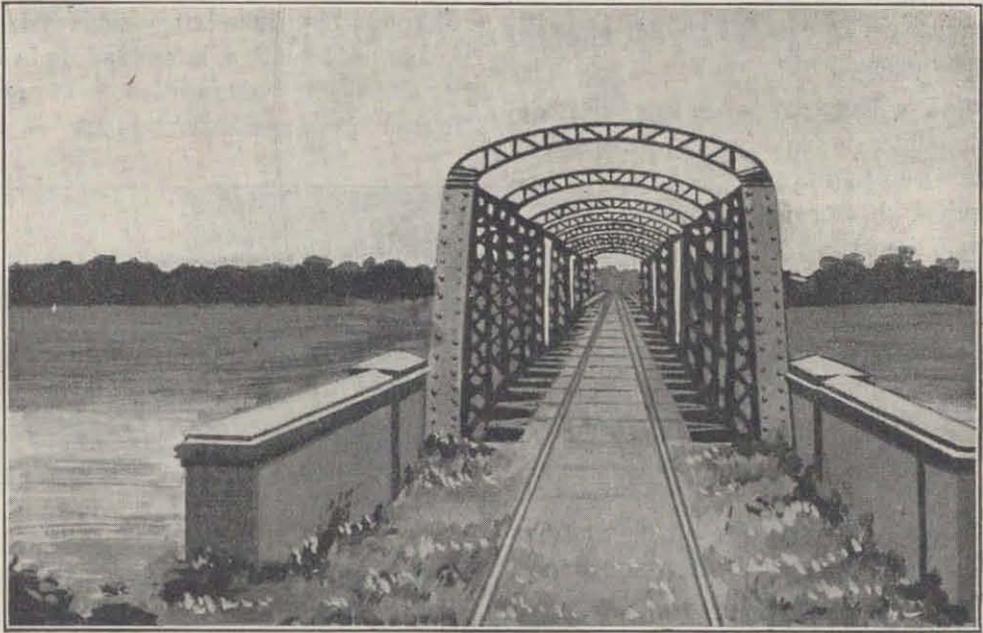
con 300 habitantes, escuela, correo y registro civil, zona productora de algodón, tártago y legumbres.

Vías de comunicación. — La vialidad del departamento está representada por el ferrocarril Noreste Argentino y la vía fluvial que unen al pueblo con el resto de la República. El puerto de Empedrado tiene un muelle flotante que facilita las operaciones de este importante punto comercial.

Accidentes topográficos. — Las costas del río son barrancosas, presentan notables accidentaciones por donde los arroyos se precipitan en sus vertientes, teniendo su cuenca cubierta de vegetación exuberante

1806 al solicitar autorización para levantar a su costo una capilla al Señor Hallado. El obispo Lué acordó el permiso con fecha 18 de marzo de 1807 y la capilla de estanteo y techo de palma estuvo concluida a mediados del año siguiente, en las mismas tierras donde más tarde ubicó el gobierno el pueblo actual. La entidad político-administrativa estaba fundada. En ese carácter el partido de Empedrado nombró diputado al primer congreso reunido en Corrientes el 11 de junio de 1814 a don José Antonio Paz, congreso que proclamó la independencia local de la provincia.

concentración de vecinos fué iniciada en



Puente sobre el río Empedrado.

Las altas barrancas se elevan hasta 30 metros sobre su lecho formado de conglomerados de arenisca y arcilla ferruginosa. Surcan el territorio el río Empedrado que nace en los esteros Longaniza y Maloya y los arroyos: Sombrero y San Lorenzo. En el interior cruzan los arroyos Ahoma, Soto, Peguahó, Lomas, Yatay, Sombrerito, Campo Grande y el Pollo.

Capilla del Señor Hallado. — La primera

También eligió diputado a don Baltasar Acosta para la constituyente de 1821, que sancionó la primera constitución provincial dada en la República.

Tabaco. — Lugar de este departamento, donde en 1872 el coronel Desiderio Sosa, al mando de fuerzas revolucionarias obtiene un brillante triunfo cuyo resultado fué la caída del gobierno de Agustín Pedro Justo.

EMPEDRADO.....	}	Límites.....	{	N: San Luis y la Capital
				E: San Luis
				S: Mburucuyá y Saladas
				O: Río Paraná
				Superficie:.....1.998 Km. ²
				Población:.....20.000 habitantes
		Poblaciones.....	{	Empedrado, capital
				Estación Derqui
		Productos agrícolas..	{	legumbres.. { arveja
				zapallitos
				algodón
				maíz
				maní
				tártago
				naranjos
			{	bosques { quebracho
				maderas de construcción
		Hidrografía.	{	Ríos..... { Paraná
				Empedrado
				San Lorenzo
				Ahoma
				Soto
				Pehuajó
				Lomas
			{	Arroyos.... { Yatay
				Sombrerito
				Campo Grande
				Pollo
				Sombrero

LECTURA

EL IRUPE
(De Víctor Mercante)

Esta marcha sin acantilados ni puntos de referencia, que olvidara Eliseo Reclús, predispone vuestro espíritu a un desembarco amable en cualquiera de los diques flotantes que sirven de muelle a Reconquista, Esquina, Bellavista, Empedrado, y... Goya.

Goya, a seis kilómetros de su dique, yace sumergida, para el que navega en la selva de islas del Paraná. No se la ve; ni el mismo dique la anuncia, extraña barca amarrada a un mazo de esmeraldas. Debéis correr por un camino polvoriento, a través de esteros y quintas, para llegar a la ciudad, joya de la selva acuática que surcasteis durante dos días de navegación.

Mas un espectáculo inesperado, mientras el automóvil corre, llama los ojos a uno y otro lado del camino y os deja estupefactos: el Irupé. La calzada atraviesa una inmensa laguna cubierta de victorias regias, floridas. Mil, dos mil... son incontables. Sus hojas circulares de un metro o dos de diámetro, grandes bandejas de cue-

ro verde llenas de flores, con las que las goyanas reciben al viajero, son tan espesas y dispuestas



Flora del Paraná y riachos de Corrientes. Victoria Regia, Irupé o maíz de agua.

de tal manera, que, en contacto unas con otras, constituyen un mosaico dejando solamente los

intersticios por donde sale el nervudo pecíolo y la panoja azul del camalote, único confidente que la reina tolera en sus dominios.

—¡Detenga el auto! —grito al amigo que me conducía.— Quiero contemplar esta fantasía que ni siquiera soñé cuando la ansiaba, pues la suponía alcanzable después de un viaje lleno de penurias a través de malezas, esteros, serpientes y yacarés, acosado por los insectos y quemado por el sol.

Accedió, asombrado por mi entusiasmo: de cepa correntina, ignoraba el nombre de aquel yuyo conocido con el prosaico nombre de maíz del agua, en cuyos atractivos nunca había reparado.

—Voy a traerle una —dijo, haciéndose el comedido.— Pidió al peón que lo acompañaba, su cuchillo y los dos bajaron.— ¿Tan difícil es la operación?— Respondieron con una carcajada. Vi, efectivamente, lo difícil que era cortar las hojas, primero; luego el pecíolo grueso como el dedo y duro como un tronco y tomar por último la flor, defendida por numerosas espinas agudas en forma de uñas de gato. Era, al tenerla por fin en mis manos, una maravilla, digna de haber inspirado a Gaito una de sus páginas musicales más bellas; era una inmensa amapola blanca de cien pétalos blandos y sedosos que dos horas después habría de sufrir una evolución extraña desde el blanco marfil al rosado sanguíneo, a través de las tonalidades del amarillo.

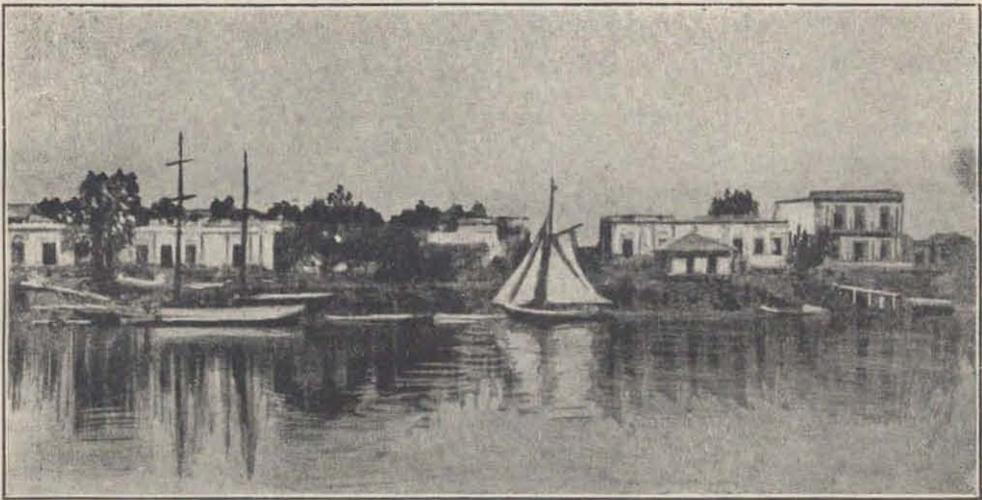
Departamento de Esquina

Límites. — El departamento tiene por límites: al Norte, el río Corrientes que lo separa del departamento de Goya; por el Sur, el Guayquiraró que lo separa de la provincia de Entre Ríos; al Este, el departamento de Curuzú-Cuatiá y al Oeste, el río Paraná.

División. — El departamento está dividido en cuatro secciones. Existen varias poblaciones agrícolas como son: Marcelina Bonsón, Colonia Berón de Astrada, Malvina e Ingá.

tribuyen a la fama de que goza como ciudad y residencia veraniega. Es muy pintoresca, con sus calles y plazas bien cuidadas, edificación moderna y algunas elegantes construcciones, adornada de espléndidos jardines.

Tiene un hermoso templo, una escuela normal mixta y centros sociales. Las calles son anchas y muy rectas. Su hermoso puerto permite la entrada de grandes buques. Posee un cómodo muelle flotante. La ciudad se comunica con el puerto por medio



Panorama de Esquina

Superficie. — La superficie es de 3.300 kilómetros cuadrados.

Población. — Su población puede estimarse en 21.000 habitantes.

Capital. — La fundación de Esquina se supone que fué a principios del siglo XVIII. Fué elevada al rango de ciudad en 1888. Su situación a lo largo del Paraná y el Corrientes y en la pendiente formada por estos ríos, da a su clima algunos caracteres particulares muy acentuados, que junto a la hermosa configuración del terreno, con-

de lanchitas y pequeñas embarcaciones.

La población de la ciudad es de 8.000 habitantes.

Producción, industria y comercio. — Los productos naturales del departamento consisten en la ganadería en primer término y los productos derivados como ser: la exportación de cuero, asta, cerda, queso. La producción agrícola es importante. Esquina exporta variedad de legumbres a Buenos Aires y Rosario, especialmente tomate, arveja, cebolla, etc.

Producen muy bien los perales, manzanos, durazneros y naranjo.

Vías de comunicación.— La vía fluvial comunica la ciudad de Esquina con los puertos del litoral, con el interior por medio de servicio de mensajería.

Accidentes topográficos.— Toda la costa del Paraná es baja y ocupada por extensos carrizales continuando este aspecto hasta el límite con Entre Ríos. El arroyo Sarandí nace en la cañada Malvinas y del arroyo Avalos para ir a desembocar en el Barrancas. Este a su vez echa sus aguas en el Guayquiraró formando el rincón de este nombre, que es una zona poblada de bosques espesos que contienen maderas: algarrobo, ñandubay, canelón, ingá, etc.

Los ríos Corrientes, Sarandí, Barrancas

y sus afluentes contribuyen a mantener la humedad del suelo fertilizándolo.

Antecedentes históricos.—Supónese que la designación de Esquina tiene su origen en la configuración del territorio, comprendido entre los ríos Paraná y Guayquiraró. La primitiva planta urbana se llamaba “Capilla de Santa Rita”.

La población actual, dice el doctor Mantilla, debe su existencia al ilustre Joaquín Madariaga. La primera fué saqueada e incendiada por las fuerzas entrerrianas del ejército de Mascarilla en 1839, talando toda la parte sur del río Corrientes. La repoblación se hizo en 1846 por resolución del gobernador Madariaga.

Hombres notables.— **Alfredo J. Ferreira**, conocido educador y publicista.

ESQUINA.....	}	Límites.....	{	N: Goya	}	S: Provincia de Entre Ríos			
				E: Curuzú-Cuatiá					
				O: Río Paraná					
		Superficie:.....		3.300 Km. ²					
		Población:.....		21.000 habitantes					
		Capital:.....		Esquina					
		Productos.....		{		Ganaderos:	{	cuero	}
						exportación de:		astas	
								cerda	
				queso					
Agricultoras:	{	exportación de legumbres especialmente:	{	tomate	}				
				cebolla					
	arveja								
Frutales:	{	}	{	peral	}				
				manzano					
	durazno								
	naranjo								
Hidrografía.....	{	Ríos..	{	Corrientes	}				
				Sarandí					
	Barrancas								
	Posee extensos carrizales								

Departamento de General Paz

Límites. — El departamento está limitado: al Norte, por el río Paraná, Berón de Astrada y el departamento de Itatí; al Sur y Este, el río Santa Lucía que lo separa de los departamentos de Mburucuyá y Concepción; al Oeste, los esteros Maloya, Longaniza y San Luis.

Superficie. — La superficie del departamento es de 2.752 Km.²

Población. — La población del departamento es de 17.000 habitantes.

División. — El departamento está dividido en 4 secciones.

Capital. — La capital del departamento es General Paz, denominado Caá-Catí hasta 1910, año en que se modificó el nombre del departamento y de la ciudad por una ley especial rindiendo así tributo a la memoria del ilustre vencedor de Caaguazú.

A mediados del siglo XVIII fué construída una capilla a media legua del lugar que ocupa hoy la ciudad por ley dictada y promulgada en octubre de 1852 y declarada ciudad poco tiempo después.

Es hoy General Paz una de las ciudades más cultas del Norte de la provincia y es por eso que su sociabilidad goza de un prestigio respetable.

Itá Ibaté. — Esta pequeña población fué fundada en 1872 por don Francisco Meabe, quien estableció un pasaje de haciendas al Paraguay, pero el decreto de su fundación se dictó el 7 de junio de 1877. Está situado en la margen izquierda del río Paraná y a 145 Km. de la capital de la provincia. Los productos del departamento tienen su salida por este puerto. La región en que está situado es importante por la industria tabacalera, pues el tabaco cosechado ahí es el mejor de la provincia.

Producción, comercio, industria. — La ganadería es su principal riqueza. La ri-

queza forestal es importantísima. Produce tabaco, almidón, algodón, maní, maíz y caña de azúcar. Los bosques de quebracho son una poderosa fuente de riqueza.

Vías de comunicación. — Una línea del Ferrocarril Económico une este departamento con la capital provincial, pasando por San Luis y otras poblaciones de menor importancia. Además, el puerto de Itá Ibaté, que es el paso obligado de las haciendas y por donde se efectúa gran parte de su comercio.

En realidad, faltan en General Paz medios de comunicaciones más fáciles.

Accidentes topográficos. — Gran extensión del departamento está ocupada por cañadas y malezales. Sus principales esteros son: el Santa Lucía que recibe las aguas de Arerunguá, Lamas y Portillo. Se extiende más adelante siguiendo paralelamente al primero y, por último, la cañada Fragosa que entrega sus aguas al Santa Lucía.

El histórico Rincón de Vences, encerrado entre los esteros Longaniza y el Maloyas, constituye una región hermosa. Esteros y pintorescos palmares se extienden en el Norte.

Caá-Catí. — La traducción literal, según el doctor Mantilla, es: "monte de olor pesado"; de Caá, monte y de catí, olor pesado. Catí está empleado como equivalente a **aroma intenso que marea** y no para significar **olor fétido**.

Lomas de Ibahay. — En este paraje el general Paz, mediante una estratégica combinación, obligó a retroceder precipitadamente al general Urquiza cuando invadió la provincia el año 1846.

La modificación del nombre Caá-Catí. — El autor del proyecto modificando la deno-

Departamento de Goya

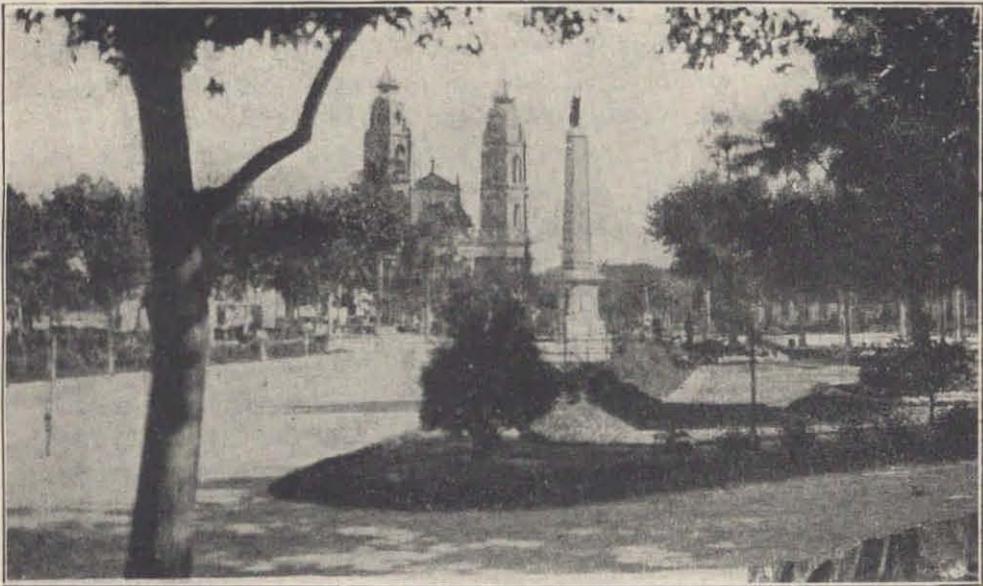
Límites. — El departamento de Goya tiene por límites: al Norte, el departamento de Lavalle; al Este y Sur, el río Corrientes que lo separa de los departamentos de Curuzú-Cuatiá y Esquina y al Oeste, el río Paraná.

División. — Está dividido este departamento en cuatro secciones. Sus poblaciones rurales más importantes son las de las colonias Carolina, Porvenir e Isabel Victoria.

Los bañados del Batel y río Corrientes tienen praderas de pasto finísimo.

Accidentes topográficos. — El departamento está regado por infinidad de arroyos, lagunas y esteros, pero tiene regiones fertilísimas matizadas con inmensos bosques de palmera.

Sus principales lagunas son: Pacú Neembé, La Verde y la Cañada Maruchas, en cuyos contornos se ve una fertilidad extraordinaria.



Goya. Plaza Mitre.

Superficie. — La superficie del departamento es de 4.388 Km.²

Población. — La población de este departamento puede estimarse en 35.000 habitantes.

Producciones. — La producción está representada por la ganadería y la agricultura. Existen varias colonias. La ganadería es la fuente principal de su riqueza.

Capital. — La ciudad de Goya, capital del departamento de su nombre fué fundada a principios del siglo XVIII. El 19 de febrero de 1825 el pueblo de Goya fué elevado a la categoría de villa, bajo la denominación de Nuestra Señora del Rosario.

El 7 de octubre de 1852 se sancionó por el Honorable Congreso General, la ley que elevó a la villa al rango de ciudad. Esta

ley fué promulgada el 8 de octubre de 1852 por el gobernador Pujol.

La ciudad está situada a la orilla de un riacho que desemboca en el río Paraná a donde se encuentra el püerto, dotado de un moderno muelle flotante.

Goya es una atrayente y culta ciudad. En su breve lapso de vida ha desarrollado una historia brillante, habiendo dado a la política de la provincia hombres directivos de valer positivo y de memorable recuerdo.

Esta ciudad, que camina velozmente a la conquista de todos los beneficios modernos, por su cultura, su amor al progreso y su situación topográfica, goza de un prestigio e importancia extraordinaria.

La ciudad tiene hermosos templos, hospital, teatro, escuelas, club y diversas asociaciones de carácter religioso, filantrópicas, artísticas, literarias y de socorros mutuos, Círculo Italiano, Español y Club Social con edificios propios, fastuosos y muy frecuentados.

Tiene la ciudad servicio de luz eléctrica y teléfono; una Escuela Normal Mixta y un Colegio Nacional.

Goya ha sido calificada "la ciudad orgullosa y soberbia de sus propios méritos; es una coqueta en efecto, que excita la admiración de todos por los hermosos realces de su individualidad de fondo moral, digno de imitación". La ciudad está embellecida por hermosos paseos. Tiene un monumento en que están grabadas en letras resalantes, fechas y nombres venerables de la historia nacional y provincial, con el agregado de la fundación de la ciudad en 1807.

Su puerto es de mucha actividad mercantil. Está unido con los demás centros de población de la provincia y Capital Federal por línea fluvial y férrea.

La ciudad tiene más de 20.000 habitantes.

La ciudad de Goya está situada a 966 kilómetros de Buenos Aires.

Aparecen "La Patria", "La Palabra",

"El Adalid", "La Unión", publicaciones importantes.

—**Plácido Martínez** dió a la ciudad el mayor brillo y esplendor de moralidad política y de civismo que haya alcanzado, ilustrando al mismo tiempo su historia con sus gloriosos hechos en defensa del gobierno constitucional del país y de los derechos imprescindibles de los pueblos.

El Yatay. — Esta sabrosa fruta con que se alimenta el ganado influye sobre todo en la leche, a la que da cualidades tan salientes, que la industria quesera es una especialidad de los palmares. Esto es precisamente el único secreto de la celebridad de los quesos de Goya.

—**En 1807** existía una aldea habitada por pocas personas. Encontrándose entonces una humilde mujer llamada Gregoria, que dedicábase al comercio con los navetes que practicaban el cabotaje en el riacho de la aldea. A esta mujer se la llamaba Goya por ser diminutivo de Gregoria y es así como el nombre de una humilde trabajadora dió el nombre a esta ciudad de la galantería y de la gracia.

—**El coronel Santiago Baibiene**, gobernador de la provincia, derrota al general Ricardo López Jordán, el 11 de abril de 1870 a inmediaciones de la laguna Ñeembé, en cuya batalla los fuerzas entrerrianas dejaron muchos muertos y prisioneros y todo su parque de artillería y demás elementos de guerra con que contaban.

Invasión. — El 23 de enero de 1837, los indios invadieron los pueblos de Goya y Lavalle, cometiendo toda clase de depredaciones y de excesos.

Hombres notables. — Aparece en 1850 un émulo de fray José de la Quintana, que lo era don José Eusebio Gómez, antiguo preceptor y benefactor de Goya.

Fué precedido este apóstol de la educación por Marcelina Bonzon y Camila O'Gorman en 1848; esta última célebre en el

martirologio argentino, pues fué fusilada en Buenos Aires durante la tiranía de Rosas.

Marcos Azcona.—El 3 de febrero de 1878 estalla en el departamento de Goya

una revolución encabezada por el coronel Marcos Azcona contra el gobierno del doctor Manuel Derqui.

Dr. Juan E. Martínez.— Ilustre hombre público.

GOYA.....	Límites.....	{ N: Departamento Lavalle E. y S.: Río Corrientes lo separa de: O: Río Paraná	{ Curuzú-Cuatiá y Esquina
	Superficie:..	4.388 Km. ²	
	Población:..	35.000 habitantes	
	Producciones	{ Ganaderías Agrícolas	
	Accidentes Topográficos	{ Lagunas Arroyos Esteros	{ Pacú Ñeembé La Verde La Cañada Maruchas
Capital.....	Goya, fundada a principios del siglo XVIII		

LECTURA

G O Y A
(Por Víctor Mercante)

Es una ciudad poblada por 17 mil habitantes. Usted hallará una sociedad de una gran cultura, sin resquemores políticos que la dividan, me dijo un correntino al salir de Buenos Aires. Trato, cada vez que llego por primera vez a un centro urbano, de visitar sus escuelas, aula por aula, no para enterarme de los métodos de enseñanza sino de las características raciales de sus alumnos; en ellos se reflejan sus padres, y, por consiguiente, la capacidad civilizadora de los habitantes. En los ojos, en la euritmia facial, en el porte, en los gestos, en las actitudes, se descubre el tipo apto para afrontar las exigencias de la vida y comprender el momento que vive y han de vivir sus actividades para no ser factores negativos de la comunidad. Me dirigí, pues, a la escuela normal, hogar intelectual de la futura madre, y al Colegio Nacional, hogar intelectual del futuro ciudadano. Un lenguaje mu-

do, lleno de miradas interrogativas indica que nos comprendemos y que del indio sólo queda un acento palatinonasal, no sin gracia, cuando las niñas se atreven a romper el silencio movidas por alguna pregunta, cuyo fin no es averiguar qué saben, sino qué son, pues el alma asoma en los ojos pero más en los labios. Vuestro espíritu está latinizado como vuestra fisonomía, con aquel ligerísimo tinte autóctono que os hace inquietos y deseosos.

¿Cómo han podido penetrar las modalidades de Buenos Aires en una ciudad situada a mil kilómetros del ferrocarril hasta ayer, y a casi tres días de vapor? ¿Cómo se explica una manifestación de cultura tan intensa en sus niñas, en sus jóvenes, en su trato, en sus actos sociales? A la conferencia asistieron más de mil personas, con el oído avezado a la palabra. Dos centros literarios, el Carlos Guido Spano, constituido por niñas, y el 13 de Agosto, constituido por jóvenes, cultivan los altos ideales, probado en el arte con que declaman, tocan y cantan a nuestros autores, sin que falte el joven de 18 años

que ensaya la rima, el ritmo y el espíritu, incitados por la señorita Isabel Alvarez Speroni, su gentil presidenta.

Retrocedamos un poco. La historia de Goya tiene antecedentes que explican esta inflorescencia cultural que sorprende al visitante. En una época que se remonta a treinta y tantos años, sus principales hombres se reunieron, animados por el espíritu progresista del doctor Mariano Loza, para construir la primera escuela normal popular del país, con tan buen éxito y tan buenas direcciones que fué un foco del que recibieron luz todos los hogares: los hoy padres, hijos, nie-

tos, fueron y son alumnos de la escuela a la que, esos mismos, dieron terreno, un edificio de magnificas aulas y un salón de actos con proscenio suntuoso y amplio lo suficiente para contener dos mil oyentes. He ahí el fruto de una gestión popular, alentada por el doctor J. Alfredo Ferreira y sostenida por el señor Osiris González, el director, quien ha encanecido amando su obra.

Goya cuenta con un club social, una biblioteca, un hotel de construcción moderna con todas las comodidades que pueda exigir un turista y un delicioso clima, de mayo a noviembre.

Departamento de Itatí

Límites. — El departamento tiene por límites: al Norte, el río Paraná; al Sur, el Riachuelo que lo deslinda del departamento de San Luis; al Este, con el departamento de Berón de Astrada y al Oeste, con el de San Cosme.

División. — El departamento está dividido en 3 secciones.

Superficie. — La superficie del departamento es de 780 Km.²

que flota polvo de siglos y esencia de religiosidad.

El pueblo se levanta sobre una pintoresca barranca del Paraná, luciendo su santuario los resplandores de la fe y del arte. Su fundación fué el 7 de diciembre del año 1615 con la aparición de un glorioso franciscano, fray Luis de Bolaños, verdadero fundador de aquella reducción y de aquel santuario, aunque en 1528 arribó a



Itatí. Vista parcial del famoso santuario. El camarín de la virgen.

Población. — La población del departamento se calcula en 4.500 habitantes.

Capital. — Itatí es por su abolengo de vieja población correntina un relicario propicio a las más bellas evocaciones y por su santuario, que encierra delicias de pretéritas riquezas, es la población panaerense más famosa porque su historia está ligada a las más excelsas horas de la conquista. El tiempo ha dejado en él un tesoro de tradiciones, porque cada página de su historia está prestigiada por el encanto de una leyenda divina; aroma de azahares que envuelven a la villa como un halo en el

sus playas el veneciano Gaboto denominando el lugar Santa Ana, pues existía una pequeña población de indios, paraje conocido con el nombre de Yaguary.

Sobre la fecha verdadera de la fundación hay diversas opiniones, pero lo cierto es que en 1615 fué construída la primera iglesia que consistía en un miserable rancho. Según el naturalista e historiador Félix de Azara Itatí fué fundado el año 1788, pocos meses después de la ciudad de Corrientes.

En 1748 los indios payaguas convirtieron en ruinas el templo y las escasas vi-

viendas que se habían edificado en su contorno.

En 1853, por iniciativa del padre Juan Nepomuceno Alegre la iglesia fué reedificada en su totalidad.

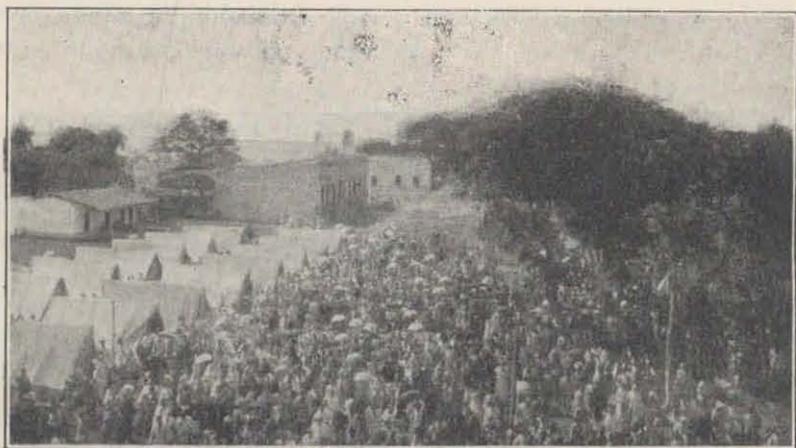
Es el santuario venerado de la provincia. Junto a él, entre un cerco antiguo, cubierto de floridos rosales, dos altas palmeras solemnemente se elevan como dos centinelas señalando el cielo.

El primer obispo de Corrientes, escuchando las palpitations de la fe de su pueblo hizo de Itatí el centro de la piedad

mente estudiado en su faz artística y en concordancia con la reliquia que guarda.

La imagen fué coronada con gran pompa en 1900, aunque la ceremonia se efectuó en Corrientes, el pueblo de Bolaños se vistió de gala y ofreció a María todo el esplendor de su encantadora naturaleza envuelta en las suaves brisas de su aroma fecundante.

Producción, industria y comercio. — La ganadería como las demás industrias rurales, no ha adquirido mayor desarrollo. La agricultura en pequeña escala está es-



Itatí. Aspecto de una procesión al pueblo de Bolaños.

y el centro de su gloria proclamando a la Virgen que allí se venera patrona de su vasta diócesis.

El santuario estuvo a cargo de los beneméritos padres benedictinos después de la coronación hasta 1920. El obispo Monseñor Niella contribuyó con la suma de 38.000 pesos de su peculio para la construcción del camarín.

Actualmente está en obra la grandiosa basilica que sustituirá al viejo santuario.

El 22 de abril de 1918 fué bendecido el camarín que perpetúa el recuerdo del tercer centenario de la veneración de la Virgen de Itatí, elevada por la Santa Sede a patrona de Corrientes.

Según el proyecto, el santuario será de grandes dimensiones; ha sido cuidadosa-

parcida en todo el departamento. La tierra es feraz, produce caña de azúcar, algodón, tabaco, maíz, mandioca cuyos derivados como la miel y el algodón se fabrican en menor escala.

En otros tiempos sus habitantes se dedicaban a la alfarería por las excelentes propiedades de la tierra.

Los pocos medios de comunicación con que cuenta el departamento, reducidos a la navegación del río Paraná, ha retardado su progreso.

Accidentes topográficos. — El territorio es llano en toda su extensión; lo atraviesan arroyos, bañados, esteros y lagunas.

Tiene bosques de quebracho y bancos calcáreos de regular calidad.

Origen del nombre. — Según la tradi-

ción los indios lo denominaron Itatí o piedra puntiaguda porque allí el río está cubierto por un lecho tupido de piedras ásperas y agudas.

Descomponiéndose esta palabra guaraní, "ita", es piedra y "tí" es punta.

Tacuabé. — (Pueblo que fué). Esta fué la primera población. En ella moraban una cantidad de indios, los que se trasladaron a una legua más abajo de este punto, sirviendo de base al pueblo de Itatí, quedando extinguida por lo tanto esta primera población reemplazada hoy por un espeso bosque.



Itatí. Preparando hornos de carbón de leña.

La Virgen. — Muchos historiadores han sostenido que la imagen es "la conquistadora" del apóstol y mártir Roque González de Santa Cruz y que es una escultura jesuítica lo que es inverosímil. La imagen ha sido ejecutada en España por verdaderos artistas a juzgar por la corrección y proporción de la obra.

Sus odiseas. — Como consecuencia de revoluciones y hechos de armas, la imagen pasó por verdaderas odiseas. Permaneció primero en Itá-Corá, de la república del Paraguay. Esto ocurría en 1849. Poste-

riormente fué trasladada al pueblo de Laureles y en 1851 fué devuelta a su "querido hogar después de dos años y medio de nostálgica ausencia". Con motivo de la invasión paraguaya del 19 de febrero de 1866 la imagen fué sacada nuevamente de su santuario y conducida al paraje Curapicayty donde permaneció cerca de tres meses.

El viejo Cabildo. — Fué, según el historiador presbítero Esteban Bajac, una institución consciente de su misión. Jamás Itatí vivió con más desahogo que entonces, al arrimo de ese su famoso Cabildo.

Hombres notables. — Coronel Desiderio Sosa, guerrero del Paraguay, actor distinguido en Ñeembé y vencedor de Tabaco; luchó contra la tiranía en la batalla de Monte Caseros. Coronel Castor de León, peleó en Vence, degollado por las fuerzas de Urquiza en Entre Ríos. Manuel Antonio Vallejos (a) "El Pájaro" gestor de la revolución del 4 de octubre de 1849, abnegado patriota que luchó contra la tiranía. Francisco Canindeyú, corregidor y capitán a guerra del pueblo, preparó tenaz resistencia a la amenazadora invasión de los abipones y payaguás en 1742.

"En 1628, el famoso capitán Manuel Cabral puso a las órdenes del cacique Santiago Guanecupí 200 guaraníes itateños que fueron a Candelaria para vengar el martirio de los tres jesuitas del Uruguay y conocidas son, entre otras, las nobles figuras patrióticas de los cabildantes Juan A. Guerri e Ignacio Arari, el glorioso soldado de Quebracho Herrado y humilde esclavo de la Virgen, en la lucha por la libertad.

Bajac. — Acuerdo del Viejo Cabildo, por V. Bonastre.

ITATÍ.....	Límites.....	{	N: Río Paraná
			S: San Luis
			E: Berón de Astrada
			O: San Cosme
	Superficie:..		780 Km. ²
	Población:..		4.500 habitantes
	Capital.....		Itatí
	Accidentes	{	territorio llano
	Topográficos		arroyos
			bañados
		esteros	
		lagunas	
		bosques de quebracho	
		bancos calcáreos	
		Ganaderas	
Producciones	{	Agrícolas { caña de azúcar	
		algodón	
		tabaco	
		maíz	
		mandioca	
	Industriales:	trabajos de alfarería	
		carbón de leña	

Departamento de Ituzaingó

Límites. — Tiene por límites: al Norte, el río Paraná que lo separa de la república del Paraguay; al Sur, los departamentos de Mercedes y San Martín; al Este el río Aguapey que lo separa del departamento de Santo Tomé y al Oeste, los departamentos de San Miguel y parte de Concepción.

Superficie. — Tiene este departamento una superficie de 8.328 Km.² Gran parte de esta región se halla ocupada por la laguna Iberá y sus esteros.

División. — El territorio de este departamento está dividido en 5 secciones, además cuenta con el distrito de San Carlos y Colonia General Uriburu en la isla de Apipé.

Población. — Su población puede estimarse en 7.000 habitantes. El departamento fué creado por ley de 19 de noviembre de 1872.

Capital. — La capital del departamento es el pueblo de Ituzaingó, situado sobre la costa del Alto Paraná, con espléndido puerto comercial. Fué fundado el año 1864, siendo gobernador de la provincia don Manuel Ignacio Lagraña, en el entonces departamento de San Miguel, cerca del paraje denominado Tranquera de Loreto.

Ituzaingó ha progresado en su planta urbana, tiene una buena edificación y diversas instituciones de índole cultural y de beneficencia, buenas escuelas y un activo comercio. Su población pasa de 2.500 habitantes.

Otras poblaciones. — San Carlos, fundado por los jesuitas, destruído por las invasiones portuguesas de 1817. Se lo habilitó nuevamente como pueblo el 1897, en el gobierno del ingeniero Valentín Virasoro, hoy centro de la industria yerbatera.

En la isla de Apipé está situado el pequeño pueblo de General Uriburu.

Producción, industria y comercio. — La ganadería del departamento es de la más importante de la provincia, adquiriendo cada día mayor incremento mediante la iniciativa de sus hacendados.

La agricultura tiene un gran porvenir por la fertilidad de su suelo. Es admirable la exuberancia de la vegetación. La tierra destinada a agricultura produce maíz, mandioca, caña de azúcar y tabaco. Este último tiene un rendimiento elevado por su calidad superior. Además se cultiva naranjos y frutales de la zona tórrida y templada y todo cuanto se confía a la feracidad incomparable de su suelo. La colonia Apipé en la isla de su nombre y la de San Carlos son centros de porvenir del departamento.

La zona limitada por el río Aguapey en gran parte está poblada de bosques. En la parte Norte se encuentra la hermosa región ganadera denominada "Rincón de Gama-Cué".

Vías de comunicación. — El lento progreso de este departamento se debe exclusivamente a la falta de medios de comunicación, contando sólo con la vía fluvial que lo pone en comunicación con la capital de la provincia, sirviéndose de la línea de vapores que efectúa el tráfico comercial entre Corrientes y Posadas.

Accidentes topográficos. — Dos caracteres diferentes presenta el aspecto del suelo del departamento: la región Oeste del Iberá hasta la tranquera de Loreto que es baja y anegadiza y está ocupada por esteros, malezas y lagunas, y la otra, la zona del Este que es alta y está poblada de

bosques con ricas praderas, limitada por el río Aguapey. El rincón de Gama-Cué es una región alta de tierra permeable, muy fértil.

Las islas de Apipé Grande y Yaciretá dan a la costa del Paraná un aspecto variable. El lecho del río es pedregoso dificultando algunas veces la navegación. Muy cerca de Ituzaingó se halla el salto de Apipé.

Origen del pueblo. — “El congreso ge-

neral, por ley del 24 de febrero de 1864, creó el pueblo de Ituzaingó en el departamento de San Miguel, sobre la costa del Paraná, a inmediaciones del paraje conocido con el nombre de “Tranquera de San José”.

“Ituzaingó es una gloria nacional en guerra extranjera, un prodigio de valor argentino, y bien está que Corrientes la tenga presente siempre a la vista de su pueblo.”

ITUZAINGÓ.....	{	Límites.....	{	N: República del Paraguay
			{	S: Mercedes y San Martín
			{	E: Santo Tomé
			{	O: San Miguel y Concepción
		Superficie:..	{	8.328 Km. ²
		Población:..	{	7.000 habitantes
		Poblaciones.	{	Ituzaingó
	{	San Carlos		
	{	General Uruburu		
	{	Ganaderos, de gran importancia		
	{	Agrícolas	{	maíz
			{	mandioca
			{	caña de azúcar
			{	tabaco
			{	bosques
	{	Región del Oeste	{	baja y anegadiza, ocupada por esteros, malezales y lagunas
	{	Región del Este	{	alta
			{	poblada de bosques
			{	con ricas praderas
	{	Islas.....	{	Apipé Grande
			{	Yaciretá

Departamento de Lavalle

Límites. — El departamento está limitado: al Norte, los departamentos de Bella Vista y San Roque; al Este, el de Cruzú-Cuatiá; al Sur, el de Goya y al Oeste, el río Paraná.

División. — El departamento está dividido en 4 secciones.

Superficie. — La superficie del departamento es de 1.433 Km.²

Población. — Su población puede estimarse en más de 16.000 habitantes.

Capital. — La capital del departamento es Santa Lucía, fundada por los padres jesuitas en 1717 sobre la margen derecha del río de su nombre; ocupa una hermosa planicie ofreciendo un paisaje agradable por los millares de naranjos que cubren sus egidos, completando con su verdor y lozanía la hermosura del panorama. El pueblo Santa Lucía tiene una población de 2.500 habitantes. Está situado a 200 Km. de la ciudad de Corrientes y a 12 Km. del pueblo de Lavalle, en la línea del F. C. Noreste Argentino. Tiene buena edificación contándose entre sus edificios el de la escuela graduada y algunos particulares modernos.

Lavalle. — El pueblo de Lavalle fué fundado por el gobernador Lagraña, en 1863, en las inmediaciones del Rincón de Soto, uno de los más preciosos lugares de la costa del Paraná, rodeado de inmensas quintas.

Otras poblaciones. — Cuenta el departamento con varios núcleos de población rural importantes, en los distritos denominados Yatayty-Calle, Colonia Luján, Ferré, Algarrobo, Crucecita, Arroyo Suárez y Costa del Babel. Yatayty-Calle cuenta con una capilla y escuela.

Estos núcleos de población los constitu-

yen gentes laboriosas y honestas, dedicadas a la agricultura y ganadería.

Producción, industria y comercio. — En este departamento se siembran grandes extensiones de algodón, tabaco, maíz y maní, plantándose el naranjo en gran escala.

Las tierras son de una fertilidad extraordinaria y debida a esta circunstancia, se están dividiendo los campos para entregarlos a la agricultura.

La ganadería también encuéntrase bien representada por establecimientos de verdadera importancia donde se mestizan los ganados en alto grado.

Se fabrica miel en pequeña escala y se exportan legumbres a Rosario y Buenos Aires.

Medios de comunicación. — Un ramal del F. C. Noreste Argentino une a Santa Lucía con Goya y Estación Mantilla. Lavalle tiene un puerto magnífico por donde se exportan los principales productos del departamento.

Accidentes topográficos. — El departamento está comprendido entre el Paraná y el río Corrientes, el Batel y Santa Lucía. Este último lo atraviesa diagonalmente pasando por cerca del pueblo de Santa Lucía antes de desembocar en el Paraná. El Rincón de Soto está formado por el Santa Lucía y el Paraná. En el interior existen parajes altos interceptados por palmares y bosques. Tiene varias lagunas. Las más importantes son: La Negra, Centurión, La Limpia, La Ifrán. Los esteros son: Cafareño, Espadañal y Rincón.

Nombre de Lavalle. — Dice el doctor Mantilla: "Corrientes no podía renunciar al honor de perpetuar en su territorio el recuerdo del libertador y mártir argentino cuya epopeya más gloriosa está vinculada

a la edad heroica de la provincia. Con Lavalle a la cabeza, con un ejército de ciudadanos armados, asombró el pueblo correntino a toda la República en la guerra con la tiranía y desde entonces hasta hoy y siempre, Lavalle es símbolo de libertad y sacrificio por la patria... Al extranjero, al niño que pregunten el por qué de di-

cho nombre se le contestará con la narración de una serie inimitable de heroísmos, que hasta hoy inflaman las almas que son de hielo, y eso impresiona más la imaginación popular que la enseñanza de la escuela y se encarnan en las masas los hechos ejemplares y los ideales a que respondieron.”

LAVALLE.....

Límites.....	{	N: Bella Vista y San Roque
		E: Curuzú-Cuatí
		S: Goya
		O: Río Paraná
Superficie:.....		1.433 Km. ²
Población:.....		16.000 habitantes
Poblaciones....	{	Santa Lucía, capital
		Lavalle
		Yatay. Calle
		Colonia Luján
		Ferré
		Algarrobo
		Crucecita
		Arroyo Suárez
		Costa del Batel
Productos.....	{	Ganaderos
		Agrícolas {
		tabaco
		maní
		maíz
		naranja
		algodón
		Industriales: miel de caña
Hidrografía....	{	Ríos..... {
		Paraná
		Corrientes
		Batel
		Santa Lucía
		Lagunas. {
		Negra
		Centurión
		Limpia
		Ifrán
		Esteros.. {
		Cafarreño
		Españañal
		Rincón

Departamento de Mburucuyá

Límites. — El departamento está limitado: al Norte, por los departamentos de Empedrado, San Luis y General Paz; al Este, el departamento de Concepción; al Oeste, el de Saladas, y al Sur, los esteros del río Santa Lucía que lo separa del departamento de Concepción.

División. — El departamento está dividido en 3 secciones.

Superficie. — La superficie del departamento se estima en 989 kilómetros cuadrados.

Población. — La población del departamento se estima en 12.000 habitantes.

Capital. — Mburucuyá se halla situada a 80 Km. al S.O. de Corrientes. Con respecto a su fundación no se tienen datos exactos, pero se supone que fué al finalizar el siglo XVIII.

Mburucuyá, dice el doctor Mantilla, “es un nombre simbólico, de gusto delicado, porque así se llama en guaraní la planta, la flor y la fruta de la trepadora que denominamos pasionaria.”

Existen en esta población importantes instituciones con fines educativos y religiosos; diversos edificios de construcción moderna, un hermoso templo, escuelas y un club de carácter social y dos plazas bien cuidadas: la de San Martín y 25 de Mayo.

Su población pasa de 4.000 habitantes y se comunica con la capital de la provincia por la línea del Ferrocarril Económico y por un servicio de mensajería por la estación de Saladas.

Producción, industria y comercio. — La agricultura es la industria que ha llegado a su mayor desarrollo siguiéndole la ganadería. Es uno de los departamentos que

produce mayor cantidad de tabaco. Se cultiva también maíz, caña de azúcar, mandioca, maní, alfalfa, algodón. Se elabora miel de caña que llama la atención por su calidad.

La industria manufacturera local es digna de mención. Se fabrican jergas, frazadas, pellones, empleando para ello la lana y algodón regional. Lo que revela que este departamento tiene una población laboriosa.

Son notables sus bosques de espinillos, quebrachos y palmares. Las plantaciones de citrus y algodón adquieren considerable importancia.

Vías de comunicación. — Ramal Ferrocarril Económico que lo une con la capital de la provincia; servicio de mensajería a Saladas y a Itá-Ibaté con salida al río Paraná. Existe un proyecto de línea férrea para unir a Saladas con Mburucuyá.

Accidentes topográficos. — Las regiones altas del departamento, de terreno arcilloarenoso, aparente para el cultivo de los tubérculos, papas, batata, mandioca, están interceptadas por cañadas y aguadas permanentes. La cañada de Fragosa es la continuación del estero Lamas que toma el nombre de Zapallo hasta juntarse con la Fragosa, desaguando en el Santa Lucía. Entre la cañada Fragosa y el Santa Lucía existe una zona muy feraz que se denomina “Rincón del Portillo”.

Muchos bañados de estos están cubiertos de espinillares y quebrachales. Las costas del Santa Lucía están pobladas de palmas de que se hacen las tejas para los techos de las poblaciones rurales.

MBURUCUYÁ.....	Límites.....	{	N: Empedrado, San Luis y General Paz
			E: Concepción
			O: Saladas
			S: Concepción
	Superficie:....	989 Km. ²	
	Población:....	12.000 habitantes	
	Capital.....	Mburucuyá	
	Productos.....	{	Agrícolas {
			tabaco
			maíz
		maní	
		mandioca	
		caña de azúcar	
		alfalfa	
		algodón	
		forestales {	
		palmares	
		quebrachos	
		espinillos	
	{	Industriales {	
		miel de caña	
		jergas	
		frazadas	
		pellones	
Accidentes Topográficos...	{	terreno arcillo-arenoso	
		muchos bañados están cubiertos de espi-	
		nillares y quebrachales	
		posee aguadas permanentes	
		Río Santa Lucía	
		Cañada Fragosa	

Departamento de Mercedes

Límites. — Al Norte, el río Corrientes y los esteros de la laguna Iberá que lo separan de los departamentos de San Roque, Concepción y parte de Ituzaingó; al Sur, los arroyos Villanueva, que desagua en Corrientes, Ayuí y Yaguary, afluentes del Miriñay; al Este, el Miriñay que lo separa del departamento Paso de los Libres y del San Martín; al Oeste, el río Corrientes que lo separa del departamento de Goya.

de población más importantes del departamento son: Solari, situado sobre la línea del F. C. Nordeste Argentino, pueblo floreciente con más de 2.000 habitantes, situado en una zona netamente ganadera. Tiene correo, escuela y comunicaciones telegráficas, vías carreteras, etc.

Jofre, con más de 600 habitantes, tiene estafeta, escuela, subcomisaría, juzgado, registro civil, una comisión de fomento.



Mercedes. Grandes canteras de piedra.

División. — El departamento se halla dividido en 5 secciones, por decreto del 10 de diciembre de 1867.

Superficie. — El territorio de este departamento tiene una superficie de 9.522 Km.² siendo el más extenso y ocupa la parte central de la provincia.

Población. — El departamento tiene una población de 32.000 habitantes.

Poblaciones principales. — Los centros

La región es ganadera; se elabora carbón y explotan maderas en los bosques del departamento.

Tataré, sobre la línea del F. C. Nordeste Argentino, zona dedicada por completo a la ganadería.

Además de las poblaciones mencionadas existen agrupaciones rurales, como son: Payubre, Ayuí y Yaguary.

Capital del departamento. — En la se-

gunda administración del general Ferré, año 1832, se fundó el curato y la capilla de Mercedes en el lugar denominado Payubre.

Actualmente la ciudad de Mercedes es una de las más hermosas poblaciones de la provincia y como emporio industrial y comercial ocupa un lugar prominente. Tiene hermosos edificios públicos y casas modernas de elegante estilo arquitectónico. Sus calles rectas y limpias le dan un aspecto agradable. Se nota una gran actividad en todas las manifestaciones del trabajo. Su riquísimo territorio y sus valiosos productos harán de esta ciudad un centro industrial y comercial de gran importancia.

Tiene diversas escuelas, una Normal Mixta y asociaciones de carácter recreativo, social y religioso, que son verdaderos exponentes de la cultura de la ciudad.

Su población puede estimarse en 14.000 habitantes. Tiene luz eléctrica, cinematógrafo, teatro, teléfono, Banco y todas las reparticiones públicas correspondientes a una capital de departamento.

Medios de comunicación. — Mercedes se halla situada sobre la línea del F. C. Nordeste Argentino, a 838 Km. de Buenos Aires. Para el servicio del interior tiene una línea de mensajerías y ómnibus. Con las construcciones de puentes y terraplenes se ha solucionado en gran parte el tráfico.

Producción, industria y comercio. — El departamento es de una riqueza ganadera extraordinaria. Marcha a la cabeza de la selección ganadera en las especies vacuno, lanar y caballar. Todos los estancieros son cabañeros, especializándose en la adquisición de buenos planteles para el refinamiento y selección de sus ganados. Sus ferias rurales son siempre un alto exponente de este adelanto en la provincia, y sus productos demuestran un deseo de superarse.

La explotación forestal es de mucha importancia por los obrajes que se dedican a

la preparación de durmientes, postes, leña y a la fabricación de carbón.

En productos minerales, cuenta Mercedes con canteras grandes de piedra y yacimiento de cal, de insuperable valor hidráulico.

Las canteras de piedra arenisca, preciosa para construcciones y pavimentos de calles han dado renombre a Mercedes y es una de sus industrias más productivas. Se han extraído también piedras calizas de estructura marmórea.



Mercedes. Edificio de la sucursal del Banco de la Nación.

La ciudad se comunica con los obrajes existentes en el departamento por un ferrocarril económico. Hay varios hornos de cal, fabricación de lajas para veredas y un saladero donde se elabora tasajo y productos de esta industria.

Accidentes topográficos. — El territorio del departamento representa una inmensa llanura interrumpida por pintorescas lomadas, que dan al paisaje un aspecto particular a cuyos pies se deslizan numerosos arroyos que riegan sus praderas, bordeados de espesos montes formando hermosas rinconadas.

Está limitado por tres inmensas fuentes: el Iberá, el Corrientes y el Miriñay. Los arroyos principales son: el Villanueva, el Cuencas, el Payubre Grande y el Payu-

de Chico, Garza, Yaguary, Aguay, Guabibí, Ayuí Grande y Yuquery.

La denominación Pay-ubre.—Dice el doctor Mantilla: “No es Paiubre, es Paiubé. Fue introducida en la palabra guaraní cuando se destruye dejándola sin sentido y en mezcla de guaraní y castellano. Tal como la adulteración suena de ordinario, se descompone así: **pai** (guaraní) que significa **baño**; **entrañas** (chepái, mis entrañas, decían los guaraníes) y **ubre** (castellano) **eta de la hembra en los cuadrúpedos**, de donde resulta el desatino siguiente: “**tes de entrañas o entrañas que semejan etas**”, como denominación de un territorio.”

Batalla de Caa-guazú.—“En el departamento de Mercedes se libró la batalla de Caa-guazú, el 18 de noviembre de 1841; gloria militar más brillante de la lucha contra la tiranía de Rosas, alcanzada exclusivamente por los hijos y los recursos de Corrientes.

“Fué una de las batallas limpias de todo error matemático: el cálculo del Man-

co (1) se cumplió con la justeza requerida hasta por el más rígido maestro. Fué un combate bello y artístico, porque las combinaciones tácticas realizadas frente al enemigo obedecieron a un plan estratégico que remató en el hallazgo del estero que forma con el río Corrientes un ángulo en forma de embudo, cuya posición consideró el jefe libertador, llave de su ala izquierda. Fué una batalla sangrienta pero humana, paradoja explicable, pues el general Paz no ejecutó, no torturó, ni ejerció venganza en ninguno de los mil y tantos prisioneros a pesar de constarle que la mayoría de ellos fueron actores de la tragedia en Pago Largo.—**Valerio Bonastre.**

—Echagüe dejó en el campo de batalla 900 muertos, 1.000 prisioneros, toda su artillería y municiones.

(1) El primer grabador correntino fué Manuel Pablo Núñez de Ibarra, quien a la vez era artista, educador y patriota. Como platero puso especial cuidado en la empuñadura del sable de honor con que la legislatura de Corrientes obsequió al general Paz por la victoria de Caaguazú, y también en las varillas de plata del abanico que él regaló a la señora doña Delfina Vedia de Mitre.

MERCEDES...

Límites..... {
N: San Roque, Concepción y parte de
Ituzaingó
S: Arroyos Villanueva, Ayuí y Yaguari
E: Paso de los Libres y San Martín
O: C. Cuatiá y San Roque

Superficie:.....9.522 Km.²
Población:..... 32.0000 habitantes

Producciones... {
Riqueza ganadera extraordinaria
Explotación forestal de mucha importancia por los obrajes..... { durmientes
postes
leña
fabricación de carbón
Minería.... { Cantera de piedras areniscas
yacimientos de cal de insuperable
valor hidráulico

Poblaciones..... {
Mercedes, capital
Solari
Jofre
Tataré

Hidrografía.... {
Tres inmensas vertientes lo rodean..... { Miriñay
Corrientes
Iberá
Arroyos { Villanueva
Cuencas
Payubre Grande
Payubre Chico
Garzas
Gómez

Departamento de Monte Caseros

Límites. — Al Norte, el Miriñay y el arroyo Curuzú-Cuatiá que lo separan del departamento de este nombre y de Paso de los Libres; al Sur, el Mocoretá que lo separa de la provincia de Entre Ríos; al Este, el río Uruguay que lo separa de la República del Uruguay y al Oeste, el Mocoretá que lo separa del departamento de Curuzú-Cuatiá.

División. — Se divide el departamento en 4 secciones.

Superficie. — La superficie del departamento es de 2.750 Km.² Está situado a 376 Km. de la capital de la provincia.

Población. — La población puede calcularse en 19.000 habitantes, siendo el más densamente poblado de la provincia.

Monte Caseros. — Es uno de los pueblos más espléndidamente situados sobre la costa del majestuoso río Uruguay, frente a la pintoresca población uruguaya de Santa Rosa del Cuarehim (hoy Bella Unión).

La ciudad fué fundada por el gobernador doctor Juan Pujol, el 2 de febrero de 1855, en el antiguo "Paso de Higos" al cual el gobernador nombrado constituyó con el nombre de Monte Caseros en rememoración de la batalla del mismo nombre.

"Paso de los Higos", que fué el primer núcleo de población, fué fundado bajo el gobierno de don Pedro Dionisio Cabral, el 5 de octubre de 1829.

En 1875 se reunió el primer concejo municipal y se delineó el pueblo y los lugares de chacra por el agrimensor don Carlos Wibert.

La ciudad se caracteriza por la amplitud de sus calles que le dan un aspecto de una gran ciudad en formación.

Es punto de bifurcación de la línea férrea a Corrientes y Posadas a 690 Km. de

Buenos Aires. Su población pasa de 8.000 habitantes; tiene Banco, correo, telégrafo, servicio telefónico y alumbrado eléctrico.

En la plaza "9 de Julio" la colonia italiana ha levantado el grandioso monumento a Colón, que es el primero erigido en la República, en homenaje al inmortal marino genovés.



Monte Caseros. Monumento a Colón en la plaza 9 de Julio.

Es digno de mención el hermoso edificio que ocupa el Banco de la Nación Argentina.

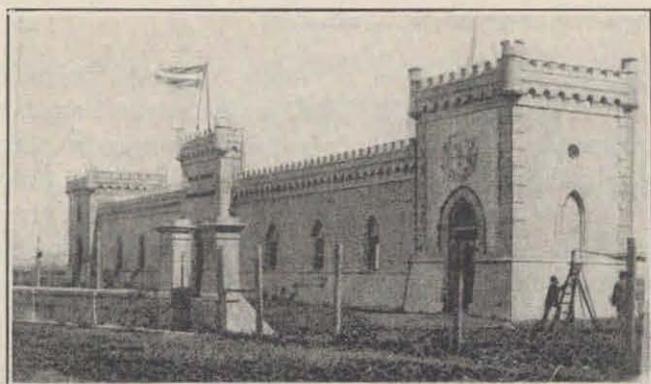
Por su hermosa situación y por su clima delicioso Monte Caseros es la más hermosa y agradable residencia veraniega de la provincia.

A 6 Km. del F. C. Nordeste Argentino y unida a la misma por un ramal férreo,

se encuentra el puerto del Ceibo, punto indicado para el intercambio comercial argentino-uruguayo-brasileño.

Núcleos de población. — Los núcleos

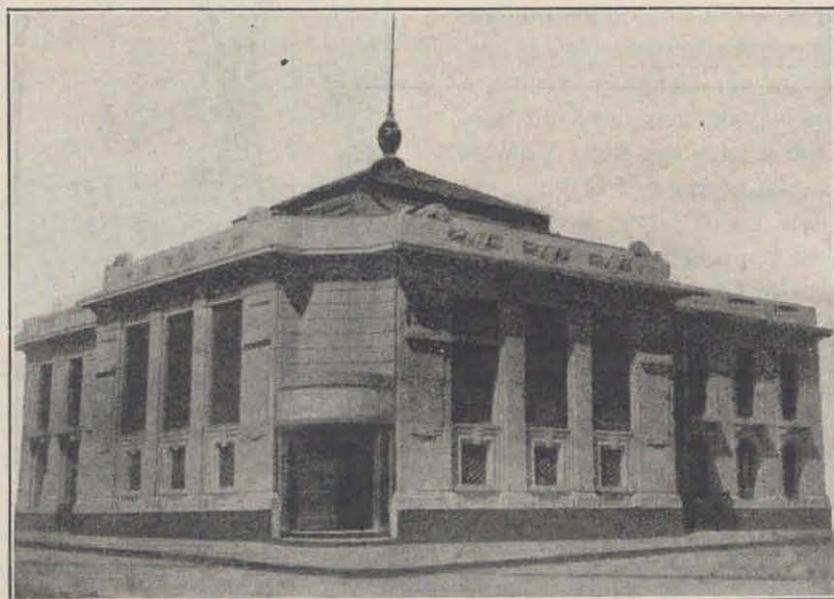
juzgado, registro civil y teléfono; "**Juan Pujol**", línea Concordia-Monte Caseros, con 300 habitantes; estafeta, escuela y juzgado.



Monte Caseros. Tiro Federal.

de población importantes son: **El Ceibo**, población de 500 habitantes, posee un cómodo puerto sobre el río Uruguay, punto de embarque de ganados para el Brasil y Uruguay.

Se siembran inmensas extensiones de lino, maní y tártago; zona ganadera de primer orden; "**Parada Laboulagle**", línea Concordia-Monte Caseros, con 800 habitantes, zona ganadera y agrícola; expor-



Monte Caseros. Edificio de la sucursal del Banco de la Nación.

Acuña, sobre la línea del F. C. Nordeste Argentino con unos 400 habitantes; "**Estación Libertad**", con 800 habitantes, zona ganadera y agrícola. Tiene estafeta,

ta lino, maní, mandarinas y naranjas.

Producción, industria y comercio. — La principal riqueza del departamento es la ganadería; la mestización de sus ganados

arroja cifras elevadas. La agricultura alcanza el grado máximo de rendimiento. Las viñas, quintas, huertas, chacras y todas clases de plantaciones, especialmente hortalizas, se suceden sin interrupción, ostentando una exuberancia que no se encuentra en ninguna otra parte de la provincia. Los frutales en general, producen frutos tan abundantes como exquisitos.

Las condiciones favorables del suelo para el cultivo de la vid, son conocidas y explotadas, asimismo del olivo, habiéndose elaborado aceite en pequeña escala.

tan millares de cabezas de ganado de las distintas especies.

Paso de Higos. — El artículo primero de la ley promulgada el 2 de febrero de 1855 por la que se fundó el pueblo de Monte Caseros, dice así:

“1º—Erijase un pueblo en la margen del río Uruguay en el lugar denominado “Paso de Higos” (1) que dió cabeza al departamento de Curuzú-Cuatiá.”

Los artículos de la ley promulgada el 2 de marzo de 1858, erigiendo el departamento ed Monte Caseros, dicen:



Monte Caseros. El río Uruguay y los típicos barcos de cabotaje. Al fondo el pueblo uruguayo de Villa Unión.

Produce lino, maíz, alfalfa, mandioca, batata, ejemplares diversos del género citrus, como también membrillos, higos, peras y manzanas. En 1929, exportáronse 28 millones de naranjas.

Accidentes topográficos. — Cruzan el departamento numerosos ríos y arroyos que llevan sus aguas al Uruguay, pudiendo mencionarse: el Mocoretá, el Miriñay, el Timboy, Chajary, Curupicay, Cambacúa, Piedrecita, Mboy-Cuá-Miño y Curuzú-Cuatiá.

Hermosas cuchillas interceptan los campos de este departamento donde se apacen-

“1º—Sepárese de la jurisdicción de Curuzú-Cuatiá todo el territorio comprendido al Sur del arroyo Miriñay y al Este de Curuzú-Cuatiá, tirándose una línea paralela al Uruguay desde el arroyo Ceibo, confluente en este último arroyo, pasando por el paraje denominado “Siete Arboles” hasta dar con el arroyo montuoso en el Mocoretá y bajando allí hasta su confluencia en el Uruguay.

“2º—Erijase en departamento denominado “Monte Caseros” todo el territorio separado a que se refiere el artículo anterior, con la dotación de un representante a

la cámara legislativa provincial, un juez de paz departamental y dos pedáneos.”

Bella Unión. — Frente a Monte Caseros está situada esta pintoresca población uruguaya, conocida anteriormente bajo el nombre de “Santa Rosa de Cuarehim”. Distinguese por la importancia de su industria agrícola. Tiene un intenso intercambio social y comercial con Monte Caseros.

Hito internacional. — En una de las islas situadas en el Uruguay, en la desembocadura del río Cuarehim, se levantó un hito internacional con motivo de la demarcación de límites con el Brasil.

Inauguración del ferrocarril. — El 20 de abril de 1875, se inauguró la primera sección del ferrocarril comprendido entre Federación y Monte Caseros.

MONTE CASEROS.....

Límites.....	{	N: Curuzú-Cuatiá y Paso de los Libres	
		S: Provincia de Entre Ríos	
		E: República del Uruguay	
		O: Curuzú-Cuatiá	
Superficie:..		2.750 Km. ²	
Población:..		19.000 habitantes	
Producciones.....	{	Ganadería.....	principal riqueza
		Agricultura.....	{
			naranjas
			lino
			maíz
			alfalfa
			mandioca
			trigo
		frutales.....	{
			membrillos
			higos
			peras
			manzanas
			vid
Hidrografía.....	{	Ríos.....	{
			Mocoretá
			Miriñay
		Arroyos.....	{
			Timboy
			Curupicay
			Camba-cuá
			Piedrecita
			Mboy-cuá
			Miño
			Curuzú-Cuatiá
Poblaciones.....	{	Monte Caseros, capital	
		El Ceibo, población	
		Parada Acuña, estación	
		Parada Labougle, estación	
		Juan Pujol, estación	

Departamento de Paso de los Libres

Límites. — El departamento tiene por límites: al Norte, el arroyo **Tapebicuá**, que lo separa del departamento de San Martín; por el Sur y el Oeste, el río **Miriñay**, que lo separa de los departamentos de Monte Caseros, Curuzú-Cuatiá y Mercedes y por el Este, el **Uruguay**, que lo separa de la república del Brasil.

División. — El departamento está dividido en 5 secciones.

Superficie. — La superficie del departamento es de 4.033 Km.²

El 27 de enero de 1848, fué substituído el nombre de "Paso de los Libres" por el de "Restauración", pero la ley de 2 de marzo de 1864 restablece el nombre primitivo.

El año 1888 se la elevó al rango de ciudad, la que se halla situada sobre una vistosa colina de la costa del río Uruguay, cuyas pendientes a todas direcciones le dan un aspecto extraordinario de singular belleza, por la alfombra de vegetación que la circunda.

Pocas ciudades presenta un mayor pro-



Paso de los Libres. Escuela Graduada Provincial José de San Martín.

Población. — La población del departamento puede estimarse en 20.000 habitantes aproximadamente.

Capital. — La ciudad de "Paso de los Libres" fué fundada el 12 de octubre de 1843 en el "Rincón de San Jorge", a inmediaciones de la confluencia del arroyo **Yatay** y el **Uruguay**, con la denominación de "Paso de los Libres", en homenaje al paso de los 108 valientes libertadores al mando de **Joaquín Madariaga**.

greso especialmente en la estética de la ciudad, pues el municipio de Libres se ha preocupado en el mejoramiento de las calles y la amplitud de los paseos.

El espíritu de sociabilidad se manifiesta en diversas formas, siendo la cultura la característica de este pueblo de moralidad y refinamiento en sus costumbres.

La edificación en general es moderna. En los alrededores de Libres se ven hermosos chalets rodeados de lindos jardines

y que dan una nota aristocrática de ciudad.

Tiene varias sociedades de carácter filantrópico y recreativo, un buen servicio de luz eléctrica, cinematógrafo, Banco, teléfono y todas las oficinas públicas concernientes a una capital de departamento.

Por su situación estratégica, la ciudad de Libres está destinada a un grandioso porvenir, pues su puerto, situado frente al de Uruguayana, favorece el intercambio argentino-brasileño.

La población de Libres pasa de 8 000 habitantes.

Otras poblaciones. — **Bonpland**, situado sobre la línea del F. C. Nordeste Argentino. Su vecindario es de 3.000 habitantes. Tiene correo, telégrafo, escuela, subcomisaría y registro civil. La estación Bonpland está rodeada de establecimientos ganaderos importantes; "**Estación Cabred**", tiene estafeta, escuela y policía; es zona ganadera; "**Parada Pucheta**". Buen nú-



-Paso de los Libres. Edificio de la sucursal del Banco de la Nación.

Las obras portuarias son muy importantes por la comodidad para el depósito de productos brasileños, contando con un muelle de atraque, ensenada para resguardo de la flota y un gran depósito para las mercaderías.

Llaman la atención en las afueras de la ciudad las quintas y las huertas. La línea férrea une a la ciudad con Buenos Aires y Posadas; con la terminación de la línea internacional, Libres ha adquirido una corriente de franco movimiento comercial. Otro medio de vialidad con que cuenta la ciudad es la navegación del Uruguay.

cleo de población, zona ganadera y de explotación forestal; "**Tapebicuá**", vecindario de 600 habitantes; tiene estafeta, escuela, policía, juzgado de paz y registro civil; tierra espléndida para la agricultura y ganadería.

Producción, industria y comercio. — En todo este departamento existen extensiones de fértiles tierras que aun no han sido entregadas al trabajo; sin embargo, hay en el departamento grandes plantaciones de citrus con más de 70.000 árboles. La ganadería cuenta con más de 350.000 cabezas de un alto grado de mestización.

Accidentes topográficos. — Todo el departamento está regado de numerosos arroyos y esteros, bordeados de tupidos montes que encierran grandes riquezas por el valor de sus maderas.

Sus principales ríos y arroyos son: el Uruguay, el Miriñay, Juan Acencio, Chubicuá, San Joaquín, Capi-Quisi, Yatay, Sarandí, San Felipe, Tapabicuá y Despedida.

Las zonas centrales son terrenos elevados y altas cuchillas, con tierra adaptable a la agricultura y ganadería y, especialmente, para la cría de ovejas.

Libres en la historia. — Cuando la tiranía de Rosas, Cabral gobernaba Corrientes en su nombre y los patriotas estaban en su gran parte emigrados en el Brasil. Allí se aunaron las opiniones y, decididos a libertar su patria, vinieron con una columna como de 600 hombres a la costa del Uruguay para vadearlo en son de guerra. Formaban parte de la columna los Madariaga, los Virasoro, Hornos, Núñez y varios más que venían mandándola; pero a última hora, acampados ya en la costa brasileña, a donde se asienta hoy Uruguayana, por desavenencias entre ellos, sólo 108 hombres obedecieron el mando del general Joaquín Madariaga, y se lanzaron al Uruguay desembarcando en el lugar donde está Paso de los Libres, entre los arroyos Yatay y Capi-quisé, que estaba cubierto de espesas palmeras. Esto sucedía en 1843 y en el mismo año don Joaquín Madariaga, que después de la victoria de "Laguna Brava" había asumido el mando de la provincia, expropió una parte del campo de

los señores Márquez para la formación del pueblo, que se llamó "Paso de los Libres" en memoria del pasaje de los 108 libertadores.

Batalla de Yatay. — A fines de junio de 1865, una columna como de 4.000 paraguayos, paralela a otra de 11.000 que marchaba por la costa brasileña, se apoderó de "Paso de los Libres". Pero se acercaba el ejército aliado al mando del general Flores, compuesto por argentinos, orientales y brasileros y el 17 de agosto se dió en el rincón formado por el arroyo Yatay y su confluente Despedida, la famosa batalla de Yatay, que detuvo y concluyó con la invasión paraguaya. El triunfo lo consiguieron los aliados, tras de un encarnizado combate porque los paraguayos antes que rendirse preferían morir, probándolo 1.700 cadáveres que dejaron en el campo de batalla. Duarte, con 2.200 hombres, quedó prisionero.

Origen jesuítico. — Los jesuítas tuvieron diversos establecimientos en este departamento, así lo prueban San Felipe, San Joaquín, Santa Ana (Bonpland), San Pedro, Rosario, San Roquito, San Francisco, San Antonio, pues en estas localidades se encontraron piedras sepulcrales con inscripciones guaraníicas y restos de utensilios y poblaciones que les sirvieron.

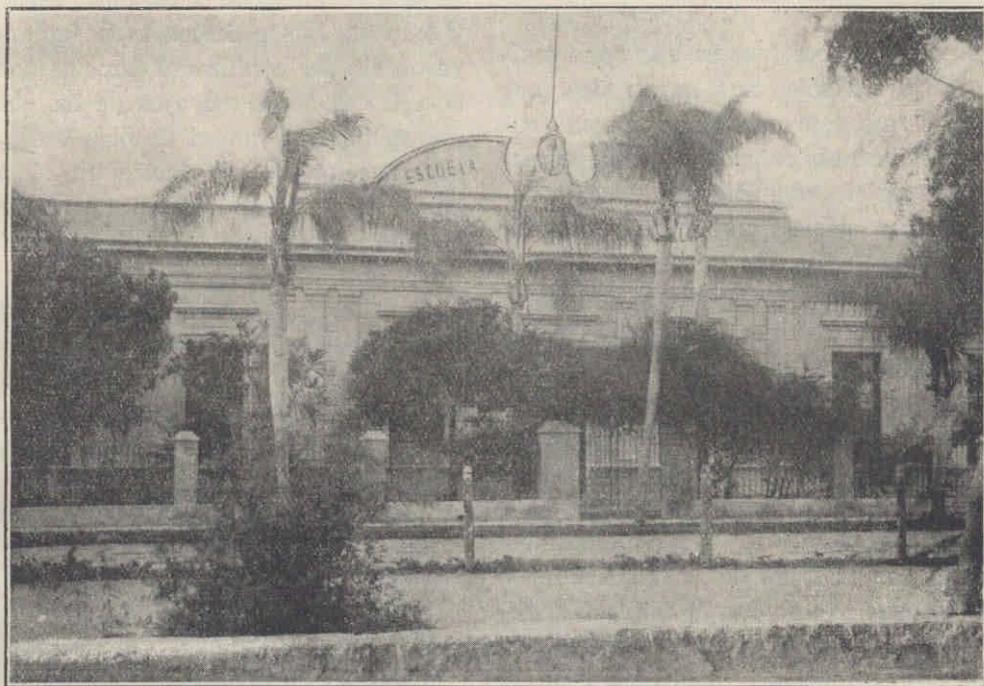
Bonpland. — A unos 30 Km. al Sur de Paso de los Libres están los restos de "Santa Ana" (hoy Bonpland, en memoria del botánico francés), antigua misión de los jesuítas y donde pasó los últimos años de su vida y murió en 1858, el célebre botánico francés Aimé Bonpland.

Departamento de Saladas

Límites. — El departamento está limitado al Norte, por los departamentos de Empedrado y Mburucuyá; al Sur, los de Bella Vista y San Roque; al Este, los esteros Santa Lucía, que lo separan de Mburucuyá y al Oeste, una pequeña parte limita con el río Paraná.

vecindario que había prestado al país con generosidad todos los servicios que se le habían exigido, sancionaba una ley elevando al rango de villa al pueblo de Saladas bajo la denominación de San José de Saladas.

La población de este pueblo se aproxima



Saladas. Una escuela pública.

División. — El departamento está dividido en 4 secciones.

Superficie. — El departamento tiene una superficie de 2.072 Km.²

Población. — La población de este departamento se calcula en 14.000 habitantes.

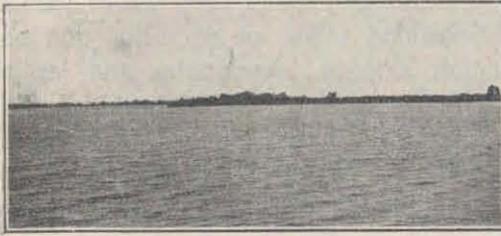
Capital. — El Honorable Congreso Permanente de la Provincia del año 1825, guiado por los principios de justicia y beneficencia pública y por el espíritu de aquel

a 4.000 habitantes. Magníficamente situado sobre la línea del F. C. Nordeste Argentino, a 1.056 Km. de Buenos Aires, en una zona riquísima por sus variados productos, por lo que los progresos de Saladas adquieren cada día mayor desarrollo.

Otras poblaciones. — San Lorenzo, población de 800 habitantes, situada sobre la línea férrea, centro importante por los productos y condiciones de esta zona; colonia "Sargento Cabral", creada como ho-

menaje al héroe de San Lorenzo, de porvenir por la rica zona que abarca, apta para ser colonizada.

Producción, industria y comercio. — Su principal riqueza es la agricultura. Puede asegurarse que Saladas, por sus frutas y



Saladas. Estero Soto.

por sus diversos cultivos es una zona eminentemente agrícola. Sus naranjales, por la riqueza que representan producen frutas en considerable cantidad. Los principales grupos de citrus cultivados en este departamento consisten en naranjo, mandarina, limones, limeros, toronjos y cidro.

Se siembra también en Saladas: algodón, tabaco, batata, mandioca y tártago y todas clases de legumbres.

La producción forestal es digna de consideración. Hasta hace poco funcionaban en el departamento varios aserraderos instalados con todos los adelantos modernos.

Vías de comunicación. — El departamento cuenta con la línea del F. C. Nordeste Argentino que lo une con la Capital Federal y Corrientes. Para el interior tiene servicio de mensajería a Mburucuyá y caminos carreteros.

Accidentes topográficos. — Las vertientes de los ríos que cruzan el departamento siguen la dirección de N.E. a S.E. Tiene bañados, esteros y numerosas lagunas. Sus ríos principales son: Santa Lucía y San Lorenzo y el arroyo Ambrosio y cañadas Aranda y Satungo. Además, varias lagunas de agua salada, situadas cerca del pueblo de este nombre.

Fundación de Saladas. — De las pocas noticias que se tienen de la fundación de Saladas se sabe que en el lugar que ocupa

hoy entre los años 1600 a 1700 se establecieron varios españoles que dedicábase a la cría de ganado.

En 1600, el Cabildo de Corrientes señaló al capitán de charrúas Francisco Velazco algunos terrenos situados en el departamento de Saladas. Dícese que allí sostuvieron una lucha los tapes misioneros con los charrúas, siendo éstos desalojados por aquéllos, causándoles numerosos muertos. Los tapes hicieron allí lujo de barbarie, pues a muchos de los muertos les abrieron el vientre para sacarles los intestinos. Estos hechos obligaron a los capitanes González e Insaurralde a castigar estos actos y salir en busca de los tapes quienes huyeron sin ser alcanzados por sus perseguidores. Los actos salvajes de los charrúas dieron lugar a que el Cabildo ordenara la construcción de un fortín en el Anguá, en 1707, en previsión de otra invasión adonde se trasladó el pueblo porque contaba con defensa en caso de avance de los indios, pero el canónigo Casafus reclamó hasta Lima de tal resolución consiguiendo



Industria del citrus: naranjas para la exportación.

volver a trasladar el pueblo al lugar primitivo donde se encuentra hoy.

Hombres notables. — Saladas es uno de los pueblos que ha dado los más ilustres hijos a la provincia. Se enumeran entre éstos al héroe Juan Bautista Cabral, a los coroneles F. Leyes y Olguín; comandante M. Benítez, al coronel M. Azcona, el hombre de temible lanza en la guerra del Paraguay.

Ha dado también hombres de ciencia: Este último excelente escritor a quien la provincia debe las más notables producciones históricas.
 el doctor Juan Pujol, el presbítero doctor A. Ocanto y el doctor Manuel F. Mantilla.

SALADAS.....	Límites.....	{ N: Empedrado y Mburucuyá S: Bella Vista y San Roque E: Mburucuyá O: Río Paraná
	Población:	2.072 Km. ²
	Superficie:	14.000 habitantes
	Poblaciones.....	{ Saladas, capital San Lorenzo, población Sargento Cabral, colonia
	Productos.....	{ algodón tabaco mandioca tártago legumbres frutales..... { naranja mandarina limones toronjo cidro
Hidrografía.....	{ Ríos..... { Santa Lucía San Lorenzo Arroyos: Ambrosio Cañadas..... { Aranda Satungo	



Departamento de Sauce

Límite. — El departamento está limitado: al Norte, el arroyo Barrancas, que lo separa del departamento de Curuzú-Cuatiá; al Sur, el río Guayquiraró, que lo separa de la provincia de Entre Ríos; al Este, el departamento de Curuzú-Cuatiá y al Oeste, el departamento de Esquina.

Superficie. — La superficie del departamento es de 1.475 Km.²

Población. — La población de este departamento se calcula en más de 10.000 habitantes.

División. — El departamento se divide en 4 secciones.

Capital. — Aunque el departamento del Sauce se haya creado por ley de 21 de noviembre de 1881, no se tiene noticia cierta de su fundación por no encontrarse en los archivos documentos que acrediten su origen.

El pueblo de Sauce está situado en el centro del departamento atravesando sus ejidos el arroyo del mismo nombre por la parte Nordeste. Es un pueblo laborioso al par que se distingue por su cultura social. Tiene importante comercio, impulsado por las riquezas naturales y las producciones del departamento.

Se calcula en 5.000 habitantes la población de la planta urbana y ejidos del Sauce.

Producción, industria y comercio. — El departamento del Sauce es uno de los más ricos por la ganadería, cuya mestización alcanzó grandes proporciones y notables resultados.

Tiene importante zona para cultivo agrícola y fomento de poblaciones ocupadas en

agricultura. La tierra produce perfectamente maíz, trigo, cebada, árboles frutales y verdura.

En los bosques se encuentra el ñandubay, guayacan, quebracho, lapacho y otras maderas de construcción. Exporta también carbón de leña.

El aislamiento en que estaba esta región retardó su progreso, pero la línea férrea interprovincial de Diamante a Curuzú-Cuatiá allanará la dificultad que retardó su evolución.

Vías de comunicación. — El transporte de mercadería se hace de Esquina o de Curuzú-Cuatiá al Sauce en camiones y carretas. En breve se unirá con la línea férrea interprovincial a Curuzú-Cuatiá.

Accidentes topográficos. — Son regiones altas, cuchillas y lomas extensas. Sus principales ríos son: Barrancas y el Guayquiraró, y los arroyos: Pelado, Tigre, Sauce, Grande, el Salinas, Saturno, el Chañar, Marciéguita y Espinillo y otros de menor importancia. Esta cantidad de vertientes humedecen la tierra manteniendo una fertilidad que se manifiesta en los espesos bosques que bordean las corrientes de agua.

Sauce. — “Este departamento, dice el doctor Mantilla, es de reciente creación, si bien su nombre viene de muy atrás, desde que fué distrito de Esquina.

“No hay título histórico, ni particularidad geográfica que abone la designación: ella es un puro capricho de los primitivos vecinos y cuadra que sea modificado.”

SAUCE.....	Límites.....	{	N: Curuzú-Cuatiá	
			S: Provincia de Entre Ríos	
			E: Curuzú-Cuatiá	
			O: Esquina	
	Superficie:.....		2.475 Km. ²	
	Población:.....		10.000 habitantes	
	Capital:.....		Sauce	
	Productos.....	Agrícolas...	{	Ganaderos, de gran importancia
				maíz trigo cebada frutales
		bosques.	{	ñandubay guayacán quebracho lapacho
Industriales.				carbón de leña
Hidrografía....	Ríos.....	{	Barrancas	
			Gayquiraró	
			Pelado	
			Tigre	
			Sauce Grande	
	Arroyos....	{	Salinas	
			Saturno	
Chañar				
		Marciegitá		
		Espinillo		

Departamento de San Cosme

Límite. — El departamento está limitado: al Norte, el río Paraná; al Sur, el Riachuelo que lo separa de San Luis; al Oeste, el departamento de la capital y al Este, el departamento de Itatí.

División. — El departamento está dividido en 4 secciones de las que corresponden una a Santa Ana y otra a Paso de la Patria.

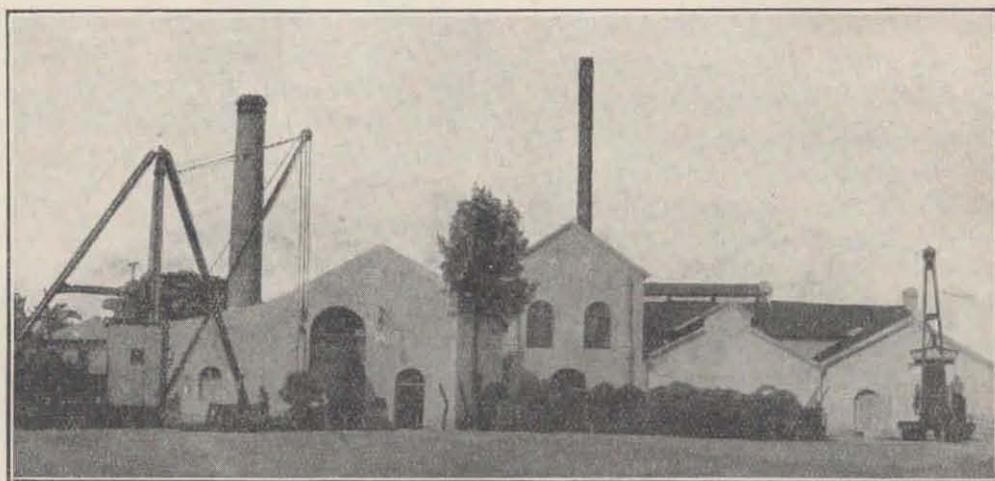
Superficie. — La superficie de este departamento es de 550 Km.²

Población. — La población del departamento es de 11.000 habitantes.

de Corrientes, ocupa el puesto honroso de centinela de la integridad nacional, pues se halla situado frente a la confluencia del Paraguay con el Paraná, lo que le ha valido su nombre histórico.

Santa Ana. — Es una de las poblaciones más antiguas, distantes unos 25 Km. de Corrientes. Su fundación remonta al año 1588 conocido con el nombre guaraní de Guacará. La población se halla oculta bajo la fronda de sus naranjos seculares y limoneros fraganciosos.

Primer ingenio correntino. — Núcleo de



San Cosme. Ingenio azucarero del señor A. Nalda, llamado el "Primer Ingenio Correntino", a 20 kilómetros de la Capital.

Capital. — San Cosme es la capital del departamento, fundado por el gobernador Ferré, en 1825. Dependía antiguamente del curato de Itatí. Tiene una población de 2.000 habitantes y está edificado en una altura en las proximidades de una laguna sombreada y perfumada por las quintas y el azahar de sus ricos naranjales.

"Paso de la Patria". — Situada sobre el río Paraná, a 60 Km. al N. O. de la ciudad

población anexo al ingenio azucarero que da gran importancia a la región, siendo a la vez un centro agrícola donde se cultiva la caña de azúcar destinada al mencionado establecimiento.

Producción, industria y comercio. — La ganadería y la agricultura son las principales riquezas del departamento.

La producción agrícola está representada por el cultivo del naranjo en gran esca-

la, caña de azúcar, mandioca, batata y algodón. Los ricos naranjales de San Cosme y Santa Ana dejan un rendimiento apreciable. Se fabrica también la miel de caña y almidón de mandioca en pequeña escala.

El comercio se reduce a la venta de los productos agrícolas, forestales (quebrachos) y ganaderos.

Vías de comunicación. — San Cosme está unido con la capital de la provincia por la línea del F. C. Económico, pasando ésta por el ingenio azucarero ya nombrado y Santa Ana, poblaciones del mismo departamento. Paso de la Patria tiene puerto sobre el río Paraná.

Accidentes topográficos. — El suelo es accidentado. Hay infinidad de lagunas y cañadas en todo él. El arroyo Desaguadero trae sus aguas de la cañada de Ipuçú desparramándola en el Riachuelo. La cañada Desaguadero y otras fuentes naturales contribuyen a mantener la fertilidad del suelo. Esta región está cubierta de bosques conteniendo quebracho.

Guácara. — En el mismo año de la fundación de Corrientes (1588), seis meses después de ella, dice Azara, se estableció el pueblo indio de Guácara con encomiendas introducidas por Alfonso de Vera, el Tupí. A las encomiendas fueron agregadas los moradores del lugar elegido y otras parcialidades de agricultores de lo que

hoy es Lomas. El nombre oficial fué Guácara porque las encomiendas pertenecían a las tribus de ese nombre del Bermejo.

Paso de la Patria. — En 1866, las tropas paraguayas abandonaron la provincia de Corrientes por el Paso de la Patria.

En este mismo sitio tuvo lugar el combate de Corrales, en el que fué vencido el ejército invasor, el 31 de octubre de 1866.

El ejército paraguayo atravesó el río Paraná en canoas y en número de 400 desembarcó en territorio correntino, avanzando hasta Peguahó. En el punto denominado Corrales tuvo lugar un combate atroz al arma blanca, pues habiéndose posesionado los paraguayos de un monte fué preciso batirlos sin orden y sin formación hasta hacerles desalojar el terreno, obligándolos a reembarcarse en dispersión.

Alonso de Vera, al conquistar la costa del Alto Paraná, obtuvo una gran victoria en Paso de la Patria, contra los guaycurús y agaces, coaligados.

Hijos distinguidos. — **José Ignacio Añazo**, valeroso caudillo, quien luchó con denuedo contra la dominación artiguista; comandante **Manuel Antonio Corrales**, funcionario que se destacó en los gobiernos de Ferré y Madariaga por su seriedad y patriotismo; teniente coronel **Francisco Solano Sotelo**, soldado de Lavalle, en la campaña libertadora.

SAN COSME....	Límites.....	{ N: el río Paraná S: San Luis E: Itatí O: La Capital
	Superficie:.....	550 Km. ²
	Población:.....	11.000 habitantes
	Poblaciones.....	{ San Cosme, capital Santa Ana Paso de la Patria Primer Ingenio Correntino
	Productos.....	{ Ganaderos Agrícolas... { mandioca batata algodón caña de azúcar naranja quebracho Industriales. { miel de caña almidón de mandioca
	Accidentes Topográficos.....	{ Suelo accidentado Infinidad de lagunas y cañadas Región cubierta de bosques

LECTURA

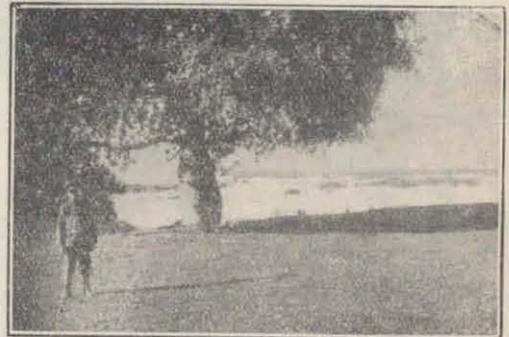
EL PARANÁ
(De Víctor Mercante).

El Paraná recibe las aguas de medio continente. Los aluviones suspensos en la masa líquida, son arastrados por la corriente hacia el mar desde los Andes, desde las Xarayes, desde las sierras brasileñas, trayéndonos el mensaje cálido de tres naciones y cien ciudades: San Pablo, Chuquisaca, Asunción... y la mayor parte de nuestras provincias y territorios, como si pretendiera juntarlas cariñosamente entre sus brazos.

A medida que nos remontamos, las aguas se vuelven más rojas; desde Esquina adquieren el aspecto de un chocolate denso. No debe haber país en el mundo donde la acción colorante de un río llegue a mayor distancia que la del Bermejo, pues el río de la Plata, en días de sol y oleaje, adquiere la tonalidad de aquél. De esta suerte, las islas sedientas sobre los bancos de arena y el tallo leñoso de los árboles que en ellas crecen, son rojos como las aguas.

El Paraná es majestuoso, y ello, ofreciendo, merced al Delta, a las islas, a las barrancas —ya de la izquierda, ya de la derecha— a la vegetación y a las ciudades, panoramas subyugantes. Ya veis: no hacen falta la montaña, los alfores, la sinuosidad, los promontorios del Rin, la

impetuosidad de las cataratas para sentir emociones. Enrique Ferri recordaba, con una exclamación casi vaga —la “pianura”— la sensación de plenitud estética que le producía la pampa. No imaginó, a pesar de su espíritu poético, que podía andarse doce horas en tren, sin cerros. A menudo nos hemos quejado de la chatura de nuestras ciudades, deseando un Tibidabo con su funicular, para la nota pintoresca. Pero reconocemos que la impresión que produce Buenos Aires, desde un trasatlántico que avanza en un



Un corpulento palo borracho y los islotes del Paraná.

día de sol, es imponente y maravillosa. Se la ve surgir mágicamente de las aguas; adquirir forma, extensión, inmensidad... Se tiene la sensación del infinito y parece que sintiéramos, en su

dilatado horizonte, la historia del mundo nuevo. Los panoramas argentinos son, en gran parte, llanos; tal vez el único país que puede ofrecer la original belleza de la horizontalidad en cuadros tan variados como magníficos.

Al navegar por primera vez por el Paraná correntino, os sentís, en efecto, dentro de la irrealidad y el ensueño. ¿Es la luz y es el cielo

subtropicales? ¿Es la ausencia de elevaciones? Es la impresión de un lago sin orillas, en cuyas aguas flotan islas de verdura, sin casas, sin bancos, sin hombres. Os sentís solo, en un mundo de belleza y soledad; tal vez en el camino que Amado Nervo pedía a la "hermanita" para llegar a Dios. ¡Fuente encantadora y eterna de lo nuevo y poético!

Departamento de San Luis

Límite. — El departamento de San Luis tiene por límites: al Norte, los de San Cosme e Itatí; al Sur, los departamentos de Mburucuyá y Empedrado; al Este, el departamento de General Paz y al Oeste, los de la capital y Empedrado.

División. — Está dividido su territorio en 8 secciones.

Superficie. — La superficie de este departamento es de 2.328 Km.²

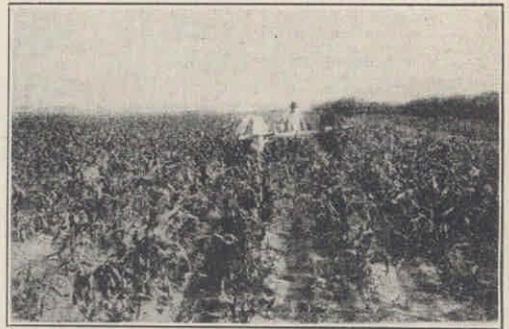
Población. — La población del departamento pasa de 20.000 habitantes.

Capital del departamento. — La capital del departamento, fundada en 1828, se halla situada a 35 Km. de la ciudad de Corrientes.

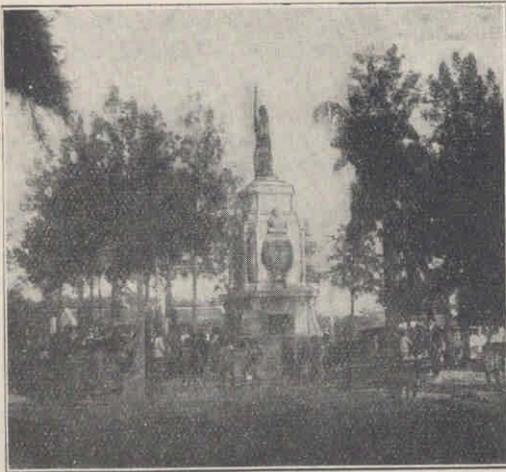
La situación del pueblo es muy pintoresca, aunque su edificación no es compacta; no obstante da una impresión agrada-

y vicario al presbítero don Juan José Arce, por resolución del ilustre Cabildo.

Los principales edificios del pueblo son: la iglesia parroquial, bastante grande para sus feligreses y la Casa Municipal. En el centro de la plaza se levanta una estatua a la Libertad.



Un maizal en San Luis del Palmar.



San Luis del Palmar. Plaza principal con la estatua de la Libertad.

ble el verdor de los naranjos que rodea casi toda la población. **San Luis**, fundado en el distrito del Palmar, fué elevado al rango de villa en 1863. Por los documentos existentes en el Archivo General, se deduce que antes de 1810, tenía por curato

Vías de comunicación. — Los medios de comunicaciones son: el F. C. Económico, que une a San Luis con la capital, General Paz y Mburucuyá. Tiene un camino carretero hasta Corrientes.

Producción, industria y comercio. — La naturaleza ha sido sumamente pródiga con este departamento, lo ha dotado de todas las condiciones necesarias para que en él encuentre el capital y el trabajo ancho campo para su progreso.

Los bosques son una verdadera riqueza. La explotación del quebracho es una de sus grandes industrias. La agricultura y la industria del citrus son de gran importancia, pero la principal y base de su riqueza es la ganadería.

Accidentes topográficos. — El suelo del departamento es muy accidentado; tiene muchos bañados y terrenos anegadizos

Los muchos arroyos, lagunas y esteros

inhabilitan grandes extensiones del territorio.

Sus principales lagunas son: La Negra, la Gómez, Maloyas, Alfonso y Pinto Maciel; los arroyos Riachuelo, Riachuelito, Génova, Romero, Garabatá, Peguahó y esteros Maloyas, Bado, Guazú, Maloyita y Arazá.

Distrito del Palmar. — Dice el doctor Mantilla: “Era este departamento, antes de reunirse en pueblo, un vecindario; pero

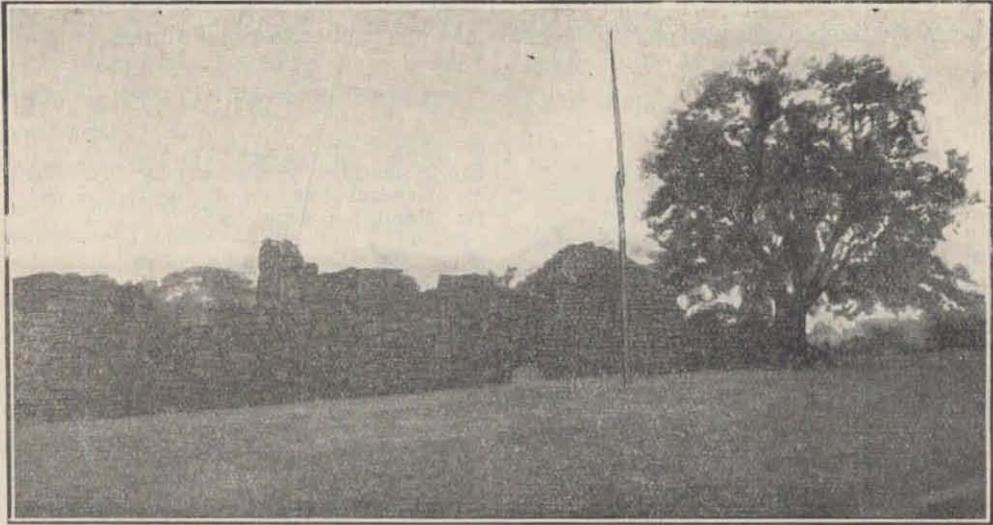
se levantó una capilla bajo el patrocinio de San Luis, rey de Francia, y la población y el departamento fueron bautizados por el uso con el nombre de “San Luis del Palmar”.

Los primeros representantes. Fueron diputados en 1821 don Manuel Antonio Aquino por los partidos de Galarza y Palmar y en 1824 don José Vicente Cossio por el departamento del Palmar.

SAN LUIS.....	}	Límites.....	{	N: San Cosme e Itatí S: Mburucuyá y Empedrado E: General Paz O: Capital y Empedrado	
		Superficie:.....		2.328 Km. ²	
		Población:.....		20.000 habitantes	
		Producción.....	{	Ganadería: es la base de su riqueza	
				Agricultura {	cultivos de citrus riqueza forestal
				Industria: explotación del quebracho	
		Hidrografía.....	{	Lagunas... {	La Negra La Gómez Maloyá Alfonso Pinto Maciel
Arroyos... {	Riachuelito Riachuelo Génova Romero Garabatá Pegua-hó				
Esteros..... {	Maloyas Bado Guazú Maloyita Arazá				
Capital:.....		San Luis del Palmar			

Departamento de San Martín

Límites. — Al Norte, el departamento de Santo Tomé; al Este, el río Uruguay, un jardín jesuítico donde aun existen en pie diversos arbustos, trepadoras que tie-



Ruinas de la casa donde nació San Martín, cuya conservación reclama el pueblo de Corrientes.

que lo separa del Brasil; al Oeste, el Miriñay y el Iberá, que lo separa del departamento de Mercedes y al Sur el departamento de Paso de los Libres.

División. — Está dividido en 4 secciones.

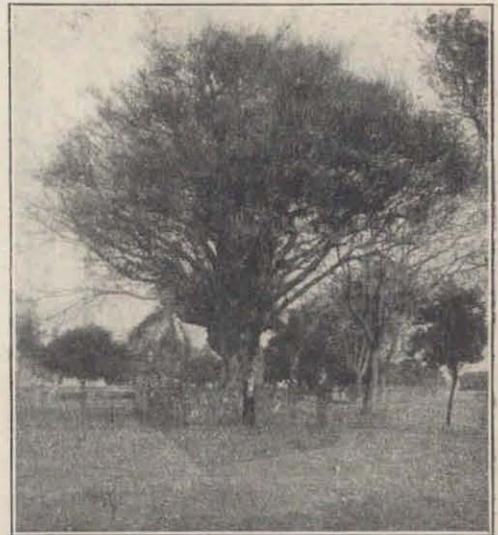
Superficie. — La superficie del departamento es de 9.525 Km.², siendo el más extenso de la provincia.

Población. — La población del departamento se calcula en más de 20.000 habitantes.

Capital. — La capital del departamento es La Cruz, situada espléndidamente en la costa del río Uruguay y ofrece un agradable panorama. Este pueblo, famoso en la historia de la colonización jesuítica, fué fundado en 1629. Tiene algunas notabilidades de aquella época en que estos pueblos adquirieron una gran importancia, como son: un cuadrante solar, ruinas del colegio, algunas paredes del edificio que ocupaba la comandancia militar, paredes de

nen sofocados los naranjos, higueras y otros frutales.

Dicen que en otros tiempos los jesuitas tenían grandes plantaciones de vid, de las



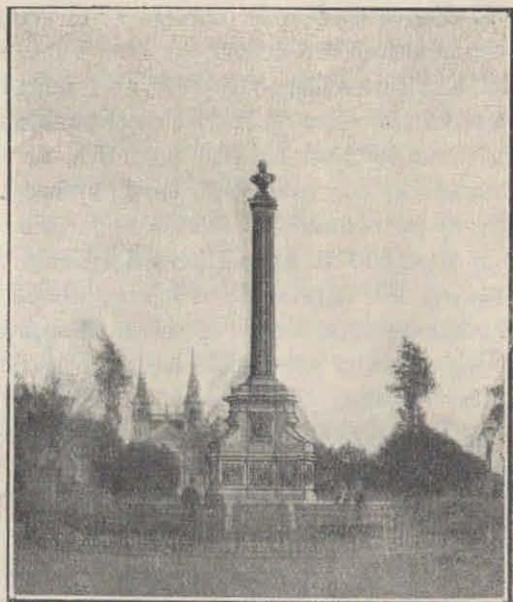
Yapeyú. Arbol histórico a cuya sombra jugaba San Martín en su infancia.

que hacían un vino excelente. La Cruz tuvo un magnífico templo el que fué incendiado por el general Chagas a quien los indios le pedían que no les ordenara llevar a cabo hechos tan vandálicos y que preferían cumplir otras comisiones. Dice la historia que en el templo destruído se conservaba una verdadera riqueza consistente en objetos de plata. Entre los objetos de arte que se encontraron en los escombros del templo figura un estandarte de seda y una fuente de plata cincelada, objetos que se extraviaron en la Exposición Continental, celebrada en Buenos Aires. Se trataba de reliquias de inapreciable valor histórico.

En el cementerio se conservaban hasta hace poco, varias sepulturas antiguas que tenían en sus piedras inscripciones en guaraní. Parece que el pueblo estaba cercado de altas murallas de piedra en seco.

Actualmente La Cruz es uno de los pueblos importantes de la costa del Uruguay, por ser su departamento de los más ricos

Su población es de 4.000 habitantes y un buen servicio de luz eléctrica.



Yapeyú. Monumento a San Martín.



Yapeyú. Iglesia del histórico pueblo.

en ganadería y por los medios fáciles de comunicación que favorecen su comercio.

Yapeyú. — Es uno de los 33 pueblos de las antiguas misiones guaraníticas llamado también "Santos Reyes" por los jesuitas. Fué fundado en 1626 por el padre Roque González de la Cruz, a siete leguas al Sur del pueblo La Cruz y a una legua de la desembocadura del río Guabiraby, en el río Uruguay.

Fué capital de las Misiones. En él residía el Superior de la Compañía de Jesús en la época de la expulsión de los jesuitas dispuesta por el rey Carlos III. Era una verdadera ciudad, pues en la época en que lo visitó Azara, tenía 5.500 habitantes.

En frente a Yapeyú hay una hermosa isla en la que viven de la agricultura diversas familias. El 13 de febrero de 1817, durante la guerra entre el Brasil (entonces colonia portuguesa) con las provincias del Río de la Plata, Yapeyú fué reducido a un montón de ruinas; fué saqueado e incendiado por los mamelucos, soldados audaces y temerarios por sus crueles acciones.

En 1862, el antiguo Yapeyú empezó a

formarse con la base de una colonización francesa, una población moderna, pero su progreso ha sido lento.

El mayor mérito de Yapeyú es el de haber sido cuna del ilustre general San Martín. El 12 de octubre de 1899 se inauguraba solemnemente en la plaza del pueblo un monumento a su excelsa memoria, se reconstruyó en estilo gótico-flamenco la iglesia parroquial. El histórico pueblo situado a 2.000 m. de la ribera del Uruguay, rodeado de vegetación arbórea, donde el silencio domina aún en la selva, se engrandece por haber escuchado las primeras palabras de un Grande.

El terreno sobre el cual se ven las ruinas de la casa natal de San Martín fué donado generosamente al Gobierno Nacional, en 1899, por el señor Cecilio Ruiz Díaz.

En 1860 se promulgó una ley por la que se restableció con el nombre de General San Martín al antiguo pueblo de Yapeyú por ser el lugar del nacimiento de aquel ilustre guerrero.

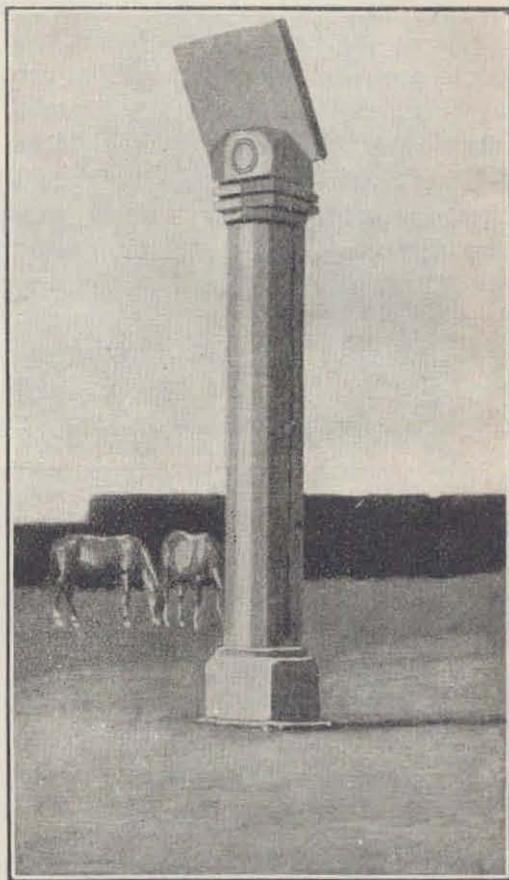
Actualmente el pequeño pueblo de Yapeyú empieza a progresar aunque lentamente; tiene más de 1.000 habitantes.

Alvear.—Fué fundado el año 1863 y ocupa la hermosa rinconada que forma el Aguapey y el bañado Santa Ana, sobre la costa del Uruguay y hallándose en frente del pueblo brasileño Itaquí con quien mantiene un activo comercio. Alvear se distingue por su elegante edificación, entre la que destacan verdaderas mansiones señoriales. Los diversos chalets que dan realce al pueblo son de hermoso estilo arquitectónico. Cuenta con una culta sociedad y centros recreativos y culturales y está situado sobre la línea del F. C. Nordeste Argentino, que lo une con el resto de la provincia. Su población es de 4.000 habitantes. Tiene luz eléctrica, correo, juzgado, Banco y teléfono.

Producción, industria y comercio.— La ganadería es su principal riqueza. La agricultura especialmente el cultivo del citrus

adquiere mucha importancia. En la región comprendida a lo largo del Uruguay los terrenos son altos y adecuados para la agricultura. Al Norte del bañado Torocuá hay bosques de verdadera importancia por sus ricas maderas.

Medios de comunicación.— La línea férrea del Nordeste Argentino lo pone en comunicación con los demás pueblos de la provincia.



Ruinas jesuíticas en La Cruz. Cuadrante solar de 1737.

Accidentes topográficos.— La parte oriental del Iberá es una zona de tierra alta y de una asombrosa fertilidad. Presenta una serie de colinas desde su extremidad N.E. hasta donde empiezan los esteros del Miriñay, el cual enriquece sus agua con el concurso de los bañados: Cambá-trapo, Ovechá-rutí, Cambí-retá, Cuñacuruzú, Tuyú-cué, Pirití-guazú, Pirití-miní

y Yuquí-cuá. Toda esta región está cubierta de bañados que aportan sus aguas unos al Aguapey y otros al Guaviravy que dan origen al arroyo del mismo nombre.

Está por otra parte el Aguapey que corre de Norte a Sur teniendo su origen en la frontera del territorio de Misiones y recibe las aguas de los bañados San Queró, Santa María, San Antonio, Ipuquí, San Taní, Naranjito, Nazareno, Yacaré y Guaviravy, cuya desembocadura se encuentra a pocos kilómetros al Sur de Yapeyú.

A 35 Km. de La Cruz se encuentran los famosos "Tres Cerros", verdaderos fenómenos geológicos por el curioso contraste con las grandes llanuras de las costas.

Guaviravy. — Estación del F. C. Nordeste Argentino, situada a 14 Km. de Yapeyú, tiene escuela, correo y policía. Centro agrícola y ganadero, se exportan a Buenos Aires gran cantidad de naranjas.

Es punto de tránsito para la república del Brasil por el puerto de Yapeyú. En 1929, se despacharon de este punto para las faenas de frigorífico, 12.000 cabezas de vacuno; para Buenos Aires, 3.000 toneladas de naranjas.

El cuadrante solar. — En el patio de la comisaría de "La Cruz" existe aún sobre una columna de piedra labrada un cuadrante solar que tiene esculpida la fecha de "23 de marzo de 1739" con la leyenda: "A Solis ortu usque ad occasum laudabilis nomem dominis" (de la salida a la puesta del sol alabado sea el nombre del Señor). Su puntero marca todavía las ho-

ras como en los tiempos de prosperidad y de infortunio que experimentó sucesivamente este pueblo.

Los Tres Cerros. — En 1856, el naturalista Bonpland fué comisionado por el gobernador de Corrientes, doctor Pujol para explorar los Tres Cerros, porque se suponía la existencia de minerales.

Monumento nacional. — Hace tiempo que una comisión patriótica trata de levantar un templo que encierre para su conservación, las ruinas de la casa de San Martín, declarándolo monumento nacional.

El Congreso Nacional trató en 1913 un proyecto de ley del entonces diputado por Corrientes, doctor Ramón A. Beltrán, para erigir en Yapeyú un templete sobre las históricas ruinas, en homenaje al Gran Capitán.

Yapeyú. — Fué capital de las Siete Misiones Indígenas, cuando en 1775 tenía la rienda del gobierno el capitán Francisco Bruno de Zavala, siendo vicegobernador Juan de San Martín, padre del héroe.

La autenticidad de la casa en que nació San Martín ha dado lugar a muchas investigaciones y polémicas por no existir ningún dato afirmativo sobre la verdadera casa; pero la tradición trasportada del padre al hijo y que se comunicó por tradición oral sucesiva corrobora lo que se estableció en el estudio realizado sosteniendo que las ruinas existentes en el terreno donado por el señor Cecilio Ruiz Díaz, corresponde a la casa auténtica en que nació San Martín.

LECTURA

UN DOCUMENTO HISTORICO

He aquí el mensaje que el gobernador Pujol elevó en 1859 a la Honorable Cámara, rehabilitando como pueblo a la cuna del Libertador de América.

"El gobierno tan interesado como el que más en conservar la memoria de los hechos

gloriosos como los de los monumentos que ilustran la historia de la Provincia, no puede ni debe dejar de llamar la atención de V. H. sobre la importancia histórica y nacional de restablecer el antiguo y extinto pueblo de Yapeyú, lugar del nacimiento de uno de los más famosos caudillos de la libertad Americana, el General San Martín, a cuya memoria la República de Chile

agradecida acaba de erigir una estatua entre el mismo campo de sus triunfos.

“Es quizás la más alta, más noble y más gloriosa figura que la historia de nuestra independencia pueda presentar sobre sus páginas y ningún homenaje más digno pudiéramos ofrecer a la memoria de tan ilustre compatriota como el de levantar de nuevo el techo arruinado de su hogar doméstico e impedir que el casco de las bes-

tias continúe profanando el lugar de su cuna.”

Este importante documento está fechado el 20 de Agosto de 1859.

En 1860 se promulgó una ley por lo que se restableció con el nombre de General San Martín al antiguo pueblo de Yapeyú en memoria de ser el lugar de nacimiento de aquel ilustre guerrero de nuestra independencia.

SAN MARTIN

Limites.....	{	N: Santo Tomé
		E: República del Brasil
		O: Miriñay
		S: Paso de los Libres
Superficie:..		9.525 Km. ²
Población:..		20.000 habitantes
Hidrografía.	{	Los esteros del Miriñay reciben las aguas de los bañados
		Aguapey
Producciones	{	Riqueza ganadera
		bosques importantes
		cultivo de naranjas
Poblaciones.	{	La Cruz, capital
		Yapeyú
		Alvear

- Cambá-Trapó
- Ovechá-rutí
- Cambi-reta
- Cuñá-curuzú
- Tuyú-cué
- Pirití-guazú
- Pirití-mini
- Yuquí-cuá
- San Queró
- Santa María
- San Antonio
- Ipucú
- San Taní
- Naranjito
- Nazareno
- Yacaré
- Guaviravy

Departamento de San Miguel

Límites. — San Miguel tiene por límites: al Norte, el río Paraná; al Sur y Este, el departamento de Ituzaingó; al Oeste, el de General Paz.

División. — El departamento se divide en 3 secciones.

Superficie. — La superficie del departamento es de 2.900 Km.²

Población. — La población del departamento puede estimarse en 8.500 habitantes.

Capital. — La capital es San Miguel, antigua población, cuyo origen remonta al siglo XVII y fué uno de los pueblos de las Misiones Jesuíticas.

Esta pequeña población casi aislada por la falta de medios de comunicación, no ha podido alcanzar los beneficios del progreso, sin embargo, su departamento es uno de los más fértiles y ricos en campos de pastoreo; el pueblo de San Miguel tiene 800 habitantes.

Loreto. — Es otra pequeña población del mismo departamento con más de 600 habitantes; cuenta además el departamento con los importantes centros rurales de **Lomas de San Juan, Curupaity, Montaña, Santa y Colonia Madariaga.**

Producción, industria y comercio. — Los ganados constituyen la principal riqueza. La industria agrícola en pequeña escala, está dedicada a la producción de tabaco, maíz, mandioca, maní, batata, naranja y caña de azúcar.

La fabricación de almidón es una industria de relativa importancia.

Posee el departamento considerables riquezas forestales.

Vías de comunicación. — El comercio se hace con grandes dificultades por la falta de vialidad, siendo el puerto de entrada y salida de sus productos: Itá-Ibaté, sobre el río Paraná. Una línea de mensajería lo une a Concepción y Chavarría.

San Miguel está situado a 140 Km. de la ciudad de Corrientes.

Accidentes topográficos. — El territorio presenta dos vertientes a uno y otro lado, quedando el centro ocupado por una serie interrumpida de lomas pobladas de inmensos palmares.

La costa del río Paraná es casi inaccesible a causa de los carrizales, muchas lagunas de agua dulce con juncos y totoras se encuentran en el departamento, entre ellas la **Cambay, Ipa-carapá, Curupaity y Sirena**; sus arroyos principales son: el **San Miguel, Ayuity, Ayucú, Ipucú-Mini** y los esteros **Malo y Santa Lucía.**

Antecedentes históricos. — San Miguel y Nuestra Señora de Loreto, que pertenecían a las misiones occidentales del Uruguay, fundados por el padre jesuíta Cristóbal Mendoza, en 1632, fueron los dos únicos pueblos que pudieron salvar de la espantosa ruina y destrucción que hicieron los portugueses de los quince pueblos que pertenecían a las misiones.

SAN MIGUEL...

Límites..... { N: Paraná
S. y E.: Ituzaingó
O: General Paz

Población:..... 8.500 habitantes
Superficie:.... 2.900 Km.²

Hidrografía. { Lagunas..... { Cambay
Ipá-Carapá
Curupaity
Sirena
Arroyos..... { San Miguel
Ayuity
Ayucú
Ipucú-miní
Esteros..... { Malo
Santa Lucía

Ganadería, principal riqueza

Producciones { Agricultura..... { maíz
maní
batata
mapdioca
citrus
tabaco
caña de azúcar
riquezas forestales

Poblaciones. { San Miguel, capital
Loreto, población
Centros rurales.. { Lomas de San Juan
Curupaity
Montaña
Santa
Colonia Madariaga

Departamento de San Roque

Límites. — El departamento tiene por límites: al Norte y Oeste, el río Santa Lucía que lo separa de los de Saladas y Bella Vista; al Este, el río Corrientes que lo separa del departamento de Mercedes y los esteros del mismo río que lo dividen de Concepción; al Sur, el departamento de Lavalle.

División. — El departamento se divide en 4 secciones.

Superficie. — La superficie de este departamento es de 2.445 Km.²

Población. — La población del departamento puede estimarse en 15.000 habitantes.

San Roque. — El pueblo de San Roque, capital del departamento, fundado en 1790, está situado en una meseta verdaderamente pintoresca en las proximidades del río Santa Lucía, rodeado de fértiles praderas, bosques de árboles valiosos y de palmeras que dan al paisaje vistas y lontananzas encantadoras.

La población de San Roque es de 3.500 habitantes, notándose un sensible aumento durante los últimos años por el incremento de la agricultura y la línea férrea que lo pone en comunicación con la capital provincial y demás departamentos.

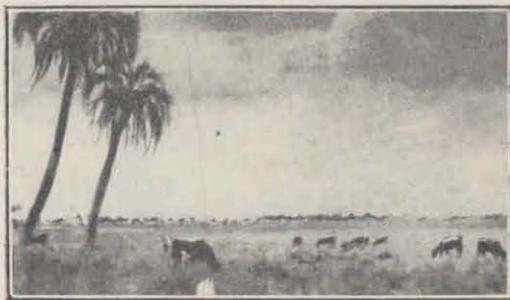
Otras poblaciones. — **Chavarría**, situada sobre la línea Monte Caseros a Corrientes, región ganadera muy poblada con importantes establecimientos, tiene escuelas, receptoría y registro civil; **Mantilla**, estación importante con un núcleo de población situado en la verdadera región de los palmares. De este punto arranca un ramal de ferrocarril que lo une con la ciudad de Goya; **9 de Julio**, población fundada en 1876, situada sobre al línea férrea a Goya, a pocos kilómetros de Mantilla.

Producción, industria y comercio. — La ganadería es su principal riqueza. Figuran los principales hacendados de la provincia.

La estadística le asigna más de 225.000 cabezas de ganado vacuno; 40.000 equinos y más de 70.000 ovinos.

La explotación agrícola es interesante. Los frutales en general dan un óptimo rendimiento. Además se cultiva algodón, tabaco, maní, maíz.

Accidentes topográficos. — El departamento está surcado por muchos ríos y riachos tales como el **Corrientes**, el **Santa Lucía** y el **Batel**, cuyas crecientes inundan a veces grandes extensiones de tierra entor-



Goya. Una escena de campo en San Diego.

peciendo la vialidad y la agricultura. Tiene varias lagunas siendo las principales: la **Avalos** y **González**.

La región alta está constituida por terrenos arenoso, pero fértil, ocupado en su mayor parte por bosques de yatay, de cuya fruta se alimenta el ganado por lo que la leche tiene un sabor especial como asimismo el queso que se fabrica en la región.

Laguna Avalos. — El general Paz formó su campamento a inmediaciones de esta laguna y allí disciplinó paciente y severamente los reclutas que se le enviaron, los

que se batieron heroicamente en Caa-
guazú.

—9 de Julio, fundado en 1876 por el go-
bernador Pampin; se llamaba antiguamen-
te, "Oratorio".

Fundación.— El teniente gobernador
Juan García de Cossio fué el fundador del
pueblo de San Roque.

SAN ROQUE.....	Límites.....	{	N. y O.: Saladas y Bella Vista	
			E: Mercedes	
			S: Lavalle	
	Superficie:.....	2.445 Km. ²		
	Población:.....	15.000 habitantes		
	Producciones...	{	Ganadería.....	{ Principal riqueza
				{ vacunos
	Agricultura.....	{	maíz	
				{ maní
	Ríos.....	{	Corrientes	
{ Santa Lucía				
Lagunas.....	{	González		
			{ Avalos	
Poblaciones.....	{	San Roque, capital		
		Chavarría		
		Mantilla		
		9 de Julio		

Departamento de Santo Tomé

Límite. — El departamento está limitado: al Norte, por el arroyo Chimiray, que le separa del territorio de Misiones; por el Sur, los esteros de Quay Chico, que lo separan del departamento de San Martín; por el Este, el río Uruguay, que lo separa del Brasil y al Oeste, el río Aguapey, que lo separa de los departamentos de Ituzaingó y San Martín.

División. — El territorio se divide en 8 secciones.

Superficie. — La superficie de este departamento es de 7.596 Km.²

Población. — La población del departamento pasa de 28.000 habitantes.

Capital. — Santo Tomé, capital del departamento es una ciudad floreciente con más de 10.000 habitantes; tiene hermosos edificios, una escuela normal, luz eléctrica, Banco, teléfono y una sociedad cultísima. Erigió en 1931 un monumento al general San Martín.

La pintoresca ciudad está situada sobre la margen derecha del río Uruguay, frente al pueblo brasileño de San Borja con el cual tiene un activo intercambio comercial. Es también punto de producción de frutas; existe un aserradero, donde se preparan variedades de maderas para la aplicación en la industria.

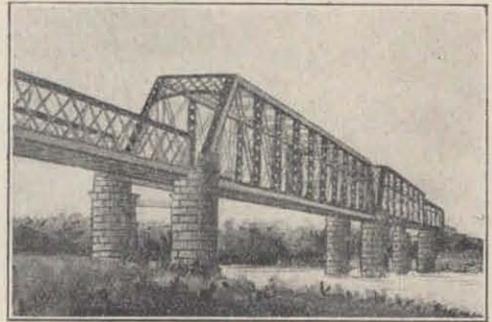
Las calles Alvear, Entre Ríos y Santa Fe son de intenso movimiento comercial.

Santo Tomé fué fundado, como todos los pueblo situados en la margen derecha del río Uruguay, por los misioneros jesuíticos, pero fué convertido en ruinas durante la invasión portuguesa.

En 1863 se restableció este extinguido pueblo.

Producción, industria y comercio. — La ganadería tiene una extraordinaria impor-

tancia en este departamento contando con un saladero donde son elaboradas sus carnes. Su territorio es muy fértil debido a los numerosos arroyos que lo bañan. Los principales productos vegetales son: tabaco, naranja, mandioca, maní, maíz, trigo, caña de azúcar, el tabaco y el plátano. En la isla de San Mateo produce muy bien la caña de azúcar, el tabaco y el plátano. Viven en ella más de 300 agricultores. Además existen la sección agrícola de Garrucho, cuyas tierras se prestan para toda clase de cultivo.



Puente sobre el río Aguapey.

En minerales existe una diversidad de cuarzo y piedra caliza.

Vías de comunicación. — Su comercio está actualmente activado por dos vías: la fluvial y férrea. En estas condiciones el departamento tiene una situación estratégica inmejorable.

Accidentes topográficos. — Gran parte del departamento está bañado por el Iberá. Corre de Norte a Sur el río Aguapey; varios bañados engrosan las aguas de éste, tales como el Carmen, Siete Arboles, Ipujú, Santa María y San Antonio, por la margen derecha y Sequeira, Jesús Cué, Espinillo, Ayúy y Sarandí, por la izquierda.

Diversos arroyos obedeciendo a la vertiente del Uruguay, traen sus aguas de Norte a Sur a este río: Quay Grande, Cambay, Itacuá, Parió Paá, Ibirá-Ocay, Yagua-Zaingó, Ciriaco y otros.

Santo Tomé. — Este pueblo por su construcción y posición era uno de los más importantes de las Misiones Jesuíticas. Fué en él donde residió el jesuíta Cristóbal Altamirano, quien vino de Europa para persuadir a sus colegas, en 1751, a entregar las misiones orientales del Uruguay a los portugueses. Debió más tarde escaparse por temor a los indios. En Santo Tomé se reunieron muchos jesuítas al ser expulsa-

dos por Carlos III siguiendo de ahí a Buenos Aires.

En 1817, Chagas hizo destruir este pueblo dejando sólo ruinas y desolación. Desde esta época a la de la repoblación, transcurrieron muchos años, hasta 1860 en que un núcleo de familias se trasladaron del pueblito de Hormiguero a Santo Tomé.

Isla de San Mateo. — Es una de las principales islas del río Uruguay. Mide más de 5 Km. de largo, cubierta de una lozana y exuberante vegetación.

Hombres notables. — Coronel Angel S. Blanco, destacado político, cuyo prestigio trascendió fuera de la provincia.

SANTO TOMÉ

Límites..... { N: territorio de Misiones
S: San Martín
E: República del Brasil
O: Ituzaingó y San Martín

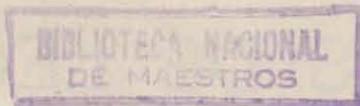
Superficie:..... 7.596 Km.²
Población:..... 28.000 habitantes
Capital:..... Santo Tomé

La ganadería tiene importancia extraordinaria

Producción..... { Agricultura..... { maíz
citrus
maní
mandioca
caña de azúcar
tabaco
frutales en general
Minería..... { cuarzo
piedra cáliza

Hidrografía.... { Arroyos.... Iberá
Quai Grande
Cambay
Itacuá
Pariopá
Ibirá-Ocay
Yagua-Zaingó
Ciriaco
Aguapey
Bañados.... { Carmen
Siete Arboles
Ypucú
Santa María
San Antonio
Sequeira
Jesús Cué
Espinillo
Ayuí
Sarandí





INDICE

	Página		Página
Aspecto exterior de la Tierra	11	Ganadería	73
Términos geográficos	11	Comercio	74
Continente americano	13	Industria	74
República Argentina, Cap. I	16	Vías de comunicación	75
Aspecto físico	16	Efemérides correntinas	76
La Mesopotamia (Lectura)	17	Corrientes, Pujol y la Organización Nacio- nal (Lectura)	80
República Argentina, Cap. II	19	Gobierno y administración	81
Ciudades importantes	19	Instrucción Pública	81
Nuestra tierra a vuelo de pájaro (Lectura) ..	25	Escudo de la Provincia	82
República Argentina, Cap. III	30	Corrientes y la estampilla postal (Lectura) ..	84
La Cordillera de los Andes (Lectura)	31	Acta de fundación de la ciudad (Lectura) ..	85
Producción	34	Corrientes y sus tradiciones (Lectura)	88
El Río de la Plata (Lectura)	35	Fundación de Corrientes (Lectura)	89
Territorios nacionales	36	Ciudad de Corrientes	91
Misiones (Lectura)	37	Mujeres del pueblo (Lectura)	98
Tierra del Fuego (Lectura)	39	Más sobre la fundación (Lectura)	98
Pampas y llanuras (Lectura)	41	Paisajes (Lectura)	100
Raza	42	D E P A R T A M E N T O S	
Hidrografía	42	Bella Vista	102
Las montañas	42	En la Mesopotamia (Lectura)	105
Instrucción Pública	43	Berón de Astrada	107
Vías de comunicación	43	Concepción	108
Riqueza mineral	44	Tambor de Tacuarí (Lectura)	109
El reino animal	44	Curuzú Cuatiá	110
Ganadería	45	Empedrado	113
Comercio	46	El Irupé (Lectura)	115
Industrias	46	Esquina	117
El decreto de 1814	48	General Paz	119
Geografía de Corrientes — 1ª parte: Posi- ción geográfica	49	Goya	121
Corrientes, tierra del espinillo (Lectura) ..	50	Goya (Lectura)	123
Aspecto general	52	Itatí	125
Los bosques (Lectura)	53	Ituzaingó	129
Constitución del suelo	54	Lavalle	131
Fertilidad	55	Mburucuyá	133
Río de la Plata y las Siete Corrientes (Lec- tura)	55	Mercedes	135
Fauna	62	Monte Caseros	139
Clima	62	Paso de los Libres	143
Flora	63	Saladas	147
La selva (Lectura)	64	Sauce	150
Accidentes del suelo	65	San Cosme	152
Hidrografía	66	El Paraná (Lectura)	154
La laguna Iberá (Lectura)	69	San Luis	156
Lagunas y esteros	70	San Martín	158
El río Paraná (Lectura)	71	Un documento histórico (Lectura)	161
Las aves (Lectura)	72	San Miguel	163
Agricultura	73	San Roque	165
		Santo Tomé	167

TEXTOS DE LECTURA

Aprobados por el H. Consejo Nacional de Educación

PRIMER GRADO INFERIOR

- El Abecé, por Víctor Mercante.
El Deber, por Hilario Sanz.
Mi Primer Libro, por Victorina Malharro.
El Amigo de los Niños, por Clotilde Ortelli.

PRIMER GRADO SUPERIOR

- Senda Florida, por Rogelio F. Outón.
Batir de Alas, por Clara de Toro y Gómez.
Gorjeos, por Roberto Parodi.
Mi Tesorito, por Hilario Sanz.

SEGUNDO GRADO

- Rayito de Sol, por Rafael Ruiz López.
Pelusita, por Juan Francisco Jáuregui.
Pleno Día, por José Más.

TERCER GRADO

- La Escuela y la Vida, por Clara de Toro y Gómez.
Patria y Trabajo, por Rogelio F. Outón.
Sé Bueno, por Juan Francisco Jáuregui.
Caminito de Luz, por Rafael Ruiz López.

CUARTO GRADO

- Faro, por Adelina M. F. de Millán.
El Hogar de Todos, por Clara de Toro y Gómez.
Senderos, por Atanasio S. Rodríguez.

QUINTO Y SEXTO GRADOS

- El Argentino, por Eloy Fernández Alonso.
Antología Didáctica de Sarmiento, por Narciso Binayán.
Almas en Flor, por Clara de Toro y Gómez.
Letras, por Gregorio O. Benavento.

Para los grados superiores de las escuelas de adultos

- Supérate, por Agustín Pastoriza.

Para la primera clase de las escuelas militares de la República y para la Sección Primera de las escuelas de adultos

- El Soldado, por Eduardo Cocchi.

NO VENDEMOS AL DETALLE, PIDALOS A SU LIBRERO

EDITORIAL A. KAPELUSZ y Cía.

Bartolomé Mitre 1242 - 48

Buenos Aires

