



¿QUERRÍAS LEER?

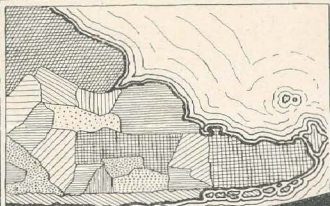
MÉTODO DE LECTURA
PARA PRIMER GRADO INFERIOR
POR
JUSTA ROQUÉ DE PADILLA

AÑO 1923



00000710

12345
67890
aeiou
AEIOU



ABCDE
FGHIJ
KLMN
OPQ
RST

abcd

$$\begin{array}{r} 2 \\ + 2 \\ \hline 4 \end{array}$$



21.225

O. R.
C. A. de E.

JUSTA ROQUÉ DE PADILLA

¿QUERRÍAS LEER?

MÉTODO DE LECTURA

PARA PRIMER GRADO INFERIOR

APROBADO
POR EL CONSEJO NACIONAL DE EDUCACIÓN



BUENOS AIRES—1923

EN VENTA:

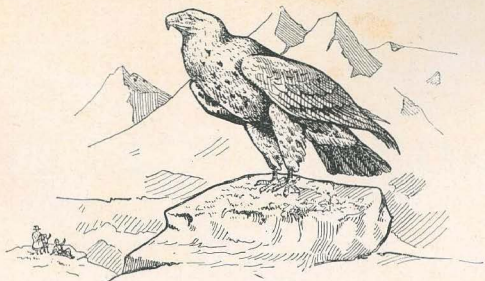
LIBRERÍA DE A. GARCÍA SANTOS

MORENO 500

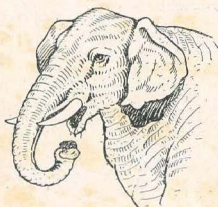
DERECHOS RESERVADOS
LEYES N^{os} 7092 Y 9510

138X200

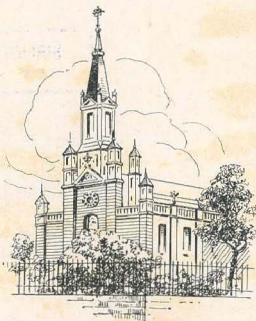
Biblioteca Nacional de Maestros



a



e



i



o



u





ala

ala

al a

al a

a l a

a l a

a la

a la

ala

ala

l

l

ala ola

la la

le le

li li

lo lo

lu lu

ala ola

la la

le le

li li

lo lo

lu lu

lío lío

lila

la lila

alelí

lío lío

li la

la li la

a le lí

l

Sola

Sula

Salo

Sala



l o b o	b a
l o b o	b e
l o b o	b i
l o b o	b o
l o b o	b u

la bola la bala la loba
ba be bi bo bu

la boca
b o c a
b o c a





¡ico! ¡ico!

ico	c a
ic o	c o
i c o	c u
i co	c e
ico	c i

boca

cabo

cubo

bo ca

ca bo

cu bo

^c
Cocó

Cocó

cucú

coco

coca

cu cú

co co

co ca

ca

co

cu

la copa

cop a

copa



c o p a

la co pa

iupa!



p

Pola, papá

up a

u p a

u pa

iupa!

p

Pola

p a

p e

p i

p o

p u

iupa papá! iupa Pola!

la copa, la capa, la papa.

pepa, pipa, pelo, pico, popa.

amo Lalo



a mo

am o

a m o

amo

m

ama Lala



a ma

am a

a m a

ama

m



puma	m a
pu ma	m e
mapa	m i
ma pa	m o
pomo	m u

la loma

la pala

po mo

la mula

la pila

po lo

la mole

la cama

pe lo

la púa

la coma

pi co

pabilo, paloma, amapola,
 camomila, palo, muela,
 m u e l a muela
 a b u e l o abuelo

la mamá
mi mamá
mamá mía
papá mío



amo a
amo a mi mamá
amo a mi papá
mi papá me ama
papá ama a mamá

mi mo mimo
Lía come papa.
Lalo mima a Lía.
a
Abuelo mima a bebé.
m
Mi papá me mima.

té



mate	t a
mat e	t e
m a t e	t i
ma t e	t o
mate	t u

m Mamá toma té.

p Papá toma mate.

a Abuelita toma tila.

t

Tía Lola toma camomila.

bolita

pelota

bote

tubo

bota

cabito

bata

tela

pato

lata

ta

te

ti

to

tu

tina
tin a



tina
tin a

t i n a

t i n a

ti na

ti na

una tina

una tina

na ne ni no nu

una cama, una cuna,

una nenita, la mano,

la mona, la mina,

la colina, la melena.

na ne ni no nu

t a c o t a c o n a t a n a t a

Ana



Ana lee.

Lea, nena.

La nena no lee.

Papá lee.

Mamá lee.

cocina

co ci na

la cocina

cena ce na

la cena



c e c i c a c o c u c e c i

Malena cocina la cena.

Catalina bebe...

e

Elima cuece una buena cena.

n

Nino tomó tu bolita.

e

Elena cuece una papa.

c

Camilo no coloca la
coma.

n

Natalia alaba mi cena.

ce ci cena cima cebú cica
ue bueno buena muele cuece
ia acacia ie tiene io labio

ta
te
ti
to
tu

nata
tapa
taco
pato
tuna

nabo
bebé
bobo
tubo
labio

ba
be
bi
bo
bu

na

ne

ni

no

nu

ma
me
mi
mo
mu

coma
mano
mina
tomo
cama

maní
nuca
cuna
cena
cima

ca
co
cu
ce
ci

una



una



pa
pe
pi
po
pu

pana
pelo
pico
polo
púa

lona
lino
luna
cola
cielo

la
le
li
lo
lu

palote
banana
pepino
cocina
acacia

paloma
melena
molino
bonete
bocina

alelí
ananá
cacao
lámina
camelia

ai au ei eu ia ie io iu oi



1 uno



nido	da
nido	de
nido	di
nido	do
nido	du

La palomita anidó.

álamo	á la mo	diana
alameda	a la me da	dia na

Paco, dame la mano.

Pepe me dió una diamela.

da	de	di	do	du
----	----	----	----	----

dogo
dog o
d o g o
do go
dogo

g a
g o
g u
g e
g i



daga, ganado, lago,
gama, goma, mago,
látigo, laguna, agua.

ga

go

gu

ge

gi



1



2



3



4



5



oso
oso
oso
oso
oso

sa
se
si
so
su

gasa

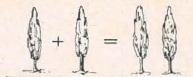
gasa

gasa

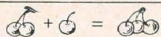
soga

soga

soga



una suma $1 + 1 = 2$



$2 + 1 = 3$ así se suma

la casa, la sala, la mesa.

b

Bebé toma su sopita.

sa

se

si

so

su

peso



pes es s so

pe so pe sos

pesa



pes es s sa

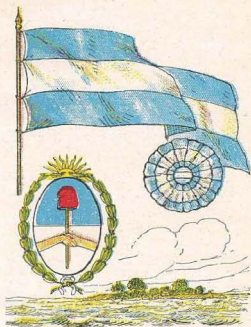
pe sa pe sas

Esa es mi..

Esa es la....

Ese es.....

Eso es una isla.



as es is os us
as es is os us

6

7

8

9

0



pala

pal al l la

pa la pala

al

al

el

polo

pol ol l lo

po lo polo

ol

il

pelo

pel el l lo

pe lo pelo

el

ol

ul

el baúl, el palco, la aldaba.

El olmo no es al to;

el pino es al to.

Alma lee el...

Al do estudia.

Mi dedal es de metal.

al

el

il

ol

ul

la boca

el dedo

la mano

el codo

el pie

la media

la bota

el taco

los labios

los dedos

las manos

los codos

los pies

las medias

las botas

los tacos

la bios

de dos

ma nos

co dos

pies

me dias

bo tas

ta cos

o

Odila usa polainas de lana.

i

Inés tiene medias de seda.

b

Benito usa botas altas.

pone

pon on n ne

po ne pone

on

a n e n

mano

man an n no

ma no mano

an

i n

luna

lun un n na

lu na luna

un

o n u n

un león león un asno
anca, el anca del asno

Antonia se asoma al
balcón.

No subas al andamio.

El indio tiene una
manta.

an en in on un

ia ie io iu oi ue



d

La minina *Diamela*,
bien donosa, sale de pa-
seo; *Diana* la espía.

u

A *U*lano le duelen las
muelas, no le dé masitas.

d

Mi amiga *Delia* está de baile;
tiene un lindo tapado.

oi

ue

ua

ui

ie

ai

au

eu



silla

sill a

s i ll a

si lla

silla

silla

sill a

s i ll a

si lla

silla



Una silla antigua.

Un sillón cómodo.

lla lle lli llo llu



Ese caballo es mío.

Mi caballo es mi
buen amigo.

^u
Ulises ensilla su ca-
ballo.

lla

lle

lli

llo

llu

uva

uvas

v a

uv a

vaso

v e

u v a

va so

v i

u va

vino

v o

uva

vi no

v u



llave



llaves

llavcita

llavcitas

Elisa pone uvas en la mesa,
s

Susana pone pan con manteca

Delia; ponga soda en mi copa.

o
Olavo, dame las llaves de la
despensa.

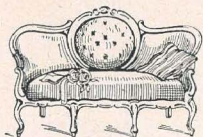
va

ve

vi

vo

vu



sofá

f a

sof á

f e

s o f á

f i

so fá

f o

sofá

f u

fogata

fuego

estufa

fo ga ta

fue go

es tu fa

El sillón, el sofá son
asientos cómodos.

f
Fabia pone el agua al
fuego.

f
Felipe aviva las llamas con
un fuelle.

fa

fe

fi

fo

fu



Bonifacio cuida las vacas.

La vaca come avena o cebada; camina pasó a paso; sacude la cola espantando las moscas.

La vaca muge. mu ge
mugido mug ido mu gi do

ge gi ge gi

La palomita del monte gime.



violetas y pensamientos
vio le tas y pen sa mien tos



alelúes
y
camelias



La camelia es muy bella y
delicada.

El león y la leona viven en la
selva.

ley buer doy y
soy voy muy y

Inés y Odila son amigas.

Odila es buena, toma toda su sopa.

i

Inés aún no se sentó a la mesa.

La sopa y el pan son alimentos
sanos.

Amanda no cenó con apetito.

El agua es la base de todo aseo.

Las gemelas Susana y Sofía son
bonitas.

v

Valiente salvó a Inés de las
olas.

v

Veo la espuma de las olas.



ojo
o j o
o j o
o j o
ojo

j a
j e
j i
j o
j u

Sos ojos de mamita son muy lindos.

s

Silvia lleva su valija de viaje.

j

Juana y Justa devanan una madeja de lana.

Julia teje un saco de buen tejido.

j

José Faba, Juan Llanos, Josué Pita.

ja

je

ji

jo

ju

aro

ar o

a r o

a ro

aro



oro

or o

o r o

o ro

oro

Sos aros se llevan en las
o re jas.

Sos aros de Sarita son de oro.

Irene: ¿tienes miedo a la careta?

El tero avisa la llegada de una
visita: tero... terú...

pera.

per er ra

pe ra

faro

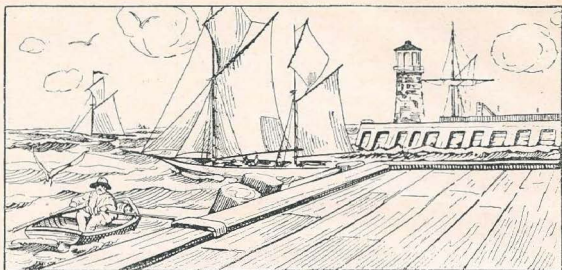
far ar ro

fa ro

bar co

per la

mar



Esa lámina nos pinta el mar.
El agua del mar es salada.

Va navegando un barco a
vela; a lo lejos en la costa se ve
un faro.

Las perlas se sacan del mar.
Tengo un caracol de nácar
¡tan bonito!





arco
orla
arma
cardo
nardo

ar
er
ir
or
ur

Esa es Margarita; la
nena de los cabellos on-
dulados; lindas marga-
ritas adornan su mesa;
se las dió su tía Laura.

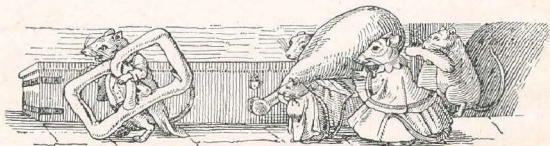
barco	ar	r	ra	rata
perla	er	r	re	remo
casimir	ir	r	ri	risa
torta	or	r	ro	rosa
turco	ur	r	ru	rulo

ra so
re ja
rí o
ro jo
rui do



racimo
reto
riego
roca
rueda
rugido

r
Me llamo Rosa. Las rosas son mis amigas; llevaré a mi tía un ramo de las más bellas. Sacaré antes las espinas de la rama.



r rata ratón
Ratina y Ratonilla muy atareadas van y vienen en vísperas de un festín. ¿Comerán tortas robadas en las despensas?



jarro
jarr o
ja rro
ja rro
jarro

ja rra
to rre
ca rri to
go rro
a rru ga

José bebe agua en ese jarro; pone todo cuidado para no derramar ni una gota.

Mi tío Raúl tiene un carro y una carreta. En la carreta carga fardos de pasto y en el carro acarrea encomiendas.

t

Todos los animales tienen una voz; el becerro berrea; la oveja bala; la vaca muge; la leona y el león rugen; el perro...



coche
coche
coche
coche
coche

cha
che
chi
cho
chu

Bebé está en su coche;
espera el biberón.

Rosita lo ve despierto
y llama a la Chacha.
Desea darle un chiche.

Como Bebé es un nene sanito
no es llorón y nunca molesta
durante la noche.

¡Mira a Lulú! está ansioso
por jugar con su nuevo amito.

cha che chi cho chu



taza
taz a
t a z a
ta za
taza

loza	z a
loz a	z e
l o z a	z i
lo za	z o
loza	z u

Esa taza es de loza,
tiene una guarda azul.
Será para Cholita.

Oscar toma el choco-
late con mucha azúcar.
Carlitos no es goloso.

Soy argentino; amo a mi país
con toda la fuerza de mi corazón.

La Nación Argentina es mi
país.

¡Viva la Nación Argentina!

u ñ a

u ñ a

u ñ a

u ñ a

u ñ a

ñ a

ñ e

ñ i

ñ o

ñ u



ara ñ a

a ra ñ a

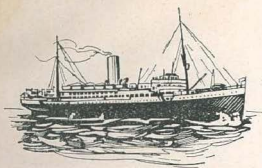
La niña y su muñeca.

¿
Zulema lleva un moño en la cabeza; su vestido es de paño azul.

Tiene en su regazo a su muñeca.

La cuida con esmero, la baña todos los días y peina sus cabellos; le conserva aseadas sus uñas y sus ropitas. Para dormir la arrulla cantándole el arrorró:

Arrorró mi niña, arrorró mi sol
Arrorró pedazo de mi corazón!



buque bu que
quilla qui lla
que que
qui qui

Ese buque navega en alta mar; no se ve la quilla, es un vapor de pasajeros.

¿^qQuieres ser marino para llevar espada, galones dorados y charreteras de oro?

¡Daré mi vida por defender mi querida bandera!



kepis kiosko
ke pis kios ko

kilo

ki lo



buey bueyes

boyero

yugo yunta

ye gua ma yo

ya

ye

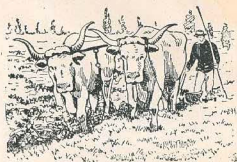
yi

yo

yu

y

Felipe Yale usa para sus faenas, esa yunta de bueyes en el arado y en la carreta.



Cayetano el pastor, que ya está viejo, se apoya en el cayado cuando va por las montañas llevando a pastorear el rebaño.

¡Qué gozosas van y vienen las ovejitas por los fértiles valles!

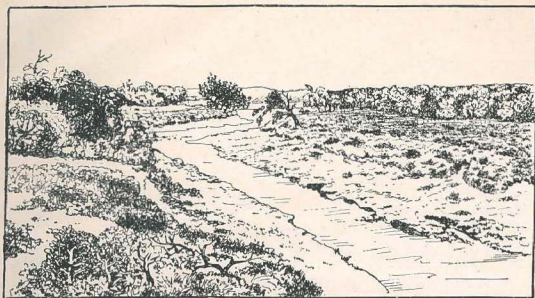
ya

ye

yi

yo

yu



Por ese valle corre un río que viene de muy lejos.

¡Qué sana y qué gustosa es el agua! es la mejor bebida, cuando es pura.

Ricardo, ¿te gusta el agua del arroyo?—Sí, pero me gusta más la del río.

La casa de mi abuelito está situada a la margen de un río... ¡Qué bella es!

La **h** no tiene sonido pero no podemos olvidarla en:

huevo y hueso

en



hamaca
hamacar
hamacarse

huso
hilo
hilar



hoja, hijo, hora, harina;
hielo, helado, helar, helada;
humo, humear, humareda.



horno
hornilla
hornada

hornero

haba
huerta
hortelano



hortalizas

hacer, hago, hacía, haría, haré.



higo higuera

hi gue ra

En el patio de su
^h
 casa, Horacio tiene

higuera. En la huerta vimos un guindo
 cargado de guindas muy rojas.

Para defender su huerta, el horte-
 lano persigue las hormigas poniendo
 veneno en el hormiguero.

^h
 Horacio nos hace reir
 con una guiñada.

que qui quño

águila aguilucho

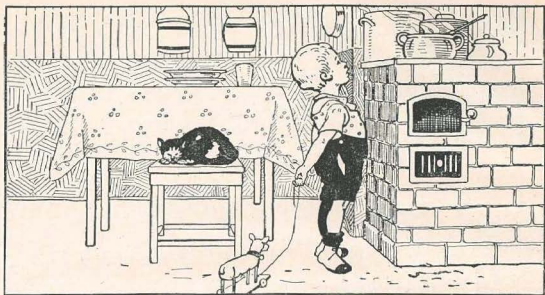
guerra

guerrero

que qui

ge gi





Si mi olfato no me engaña, piensa ^gGerardo, estas marmitas contienen gustosos manjares que cocinó la buena Jacinta. Luego irán a las fuentes para servirse en la cena. Una sopa, un guiso, una mermelada.

Fanfán, el morrongo, espera su parte olfateando el apetitoso olor que despiden las viandas y gozando con el calor del fogón.

No maulla ni se agita, sabe que el amo, su amiguito, será generoso con él.

El mercado

En el mercado se venden varias verduras: papas, zapallos del país y de angola; repollos, zanahorias, nabos y puerro para el puchero. Habas y habichuelas.

Para ensalada: lechuga, berros, escarola y remolachas. Pimientos y ajés verdes y colorados.

Para salsas y demás comidas el ajo y el perejil, el tomate, los porotos, chauchas, arvejas, cebollas y guisantes.

Abundan menos y son más caros los salsifíes, berenjenas, espárragos y espinacas.

sa  ble

cla  va

tabla

bla

clavo

cla

sable

ble

Clemencia

cle

biblioteca

bli

clima

cli

blonda

blo

Clotilde

clo

blusa

blu

chueca

clu

fle  cha

glo  bo

flaco

fla

gladiador

gla

flecha

fle

iglesia

gle

afligido

fli

glicina

gli

flojo

flo

globo

glo

fluido

flu

gluten

glu

pla  to

plato

pl a

plegado

pl e

pliego

pl i

plomo

pl o

plumero

pl u

flor  flores

bla ble bli blo blu

cla cle cli clo clu

fla fle fli flo flu

gla gle gli glo glu

pla ple pli plo plu



Plinio eleva al
cielo una ferviente
plegaria por sus
queridos muertos;
su corazón está afli-
gido.

Noble, el perro fiel, está a su lado
y parece orar con su amo. Los cabe-
llos de Plinio son blondos y su carita
es muy blanca.



La juguetería

Ayer visité un bazar de juguetes; ví allí mil chucherías: cien muñecas de todos tamaños, juegos de dormitorio, de sala y de comedor; juegos de té y de mesa en loza y porcelana.

Cinturones para soldados, escopetas, fusiles, cañones, clarinetes, carritos, carretillas y más de cincuenta cajas con juegos de paciencia.

Otoño

¡Qué gustazo tuve cuando mamá resolvió anotarme en la escuela!

Un día lunes de marzo fuí a clase llevando pizarra y lápiz. Era un día de sol y todavía hacía calor. Pero a las dos semanas el tiempo cambió y empezó a llover seguido; el cielo estaba nublado y los calores disminuían.

— Es que estamos al comienzo del otoño, — dijo la Señorita, los árboles perderán sus hojas y los pajaritos estarán callados.

Es necesario que llueva para que los campos se repongan de las sequías del verano.

El otoño es una estación lluviosa.



sembrar

bra bre bri bro bru



escribir

cra cre cri cro cru



ladrar

dra dre dri dro dru



fregar

fra fre fri fro fru



gritar

gra gre gri gro gru



apresar

pra pre pri pro pru



trabajar

tra tre tri tro tru

El labrador removi6 la tierra con el arado y abri6 surcos para sembrar las semillas.

Ramuncho escribe una carta preciosa a su abuelita.

El s6bado es el d6a de los grandes fregados, por eso Beatriz va y viene tan afanosa.

Tom ladra con voz estridente.

Pedro, el mercachifle ambulante, grita a m6s y mejor pregonando su mercanc6a.

Apresando mariposas corre Jacinto todo el d6a por los prados.

El hombre de trabajo es noble y respetable.

Mi patria es la Rep6blica Argentina.



cigüeña

pingüino

La cigüeña es originaria de otros países. Anida en los techos de las casas. Se aleja en otoño y vuelve con la primavera como las golondrinas.

El pingüino vive en las regiones frías entre los hielos. Su plumaje es muy espeso.

g ü e g ü e g ü i g ü i

g ü e g ü i g u e g u i g e g i



¡Paragüero! ¡paragüero!

¡A los finos paragüitas de seda!

¡Vaya un pregón de mal agüero!
Es anuncio de lluvia. Nos quedare-
mos sin el paseo a Palermo.

—Oiga, Don Pancho Argüello y
Agüero ¿por qué pregonan usted cosas
desagradables?

Ofrezca sus quitasoles y seremos
sus buenos amiguitos.

que

güe

gue

ge

qui

güi

gui

gi

boca

boc oc c ca

oc

dado

dad ad d do

ad

ac

ec

ic

oj

vaca

vac ac c ca

ac

rojo

roj oj j jo

oj

oc

uc

ab az

ob ez

ad iz

ed oz

id

ud

lobo

lob ob b bo

ob

tiza

tiz iz z za

iz

Ese es un reloj
de pared.



El reloj marca el tiempo hora por hora y minuto por minuto.

El reloj de bolsillo que usa papá marca los segundos.

Las horas son: una, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho, nueve, diez, once, doce, trece, catorce, quince, diez y seis, diez y siete, diez y ocho, diez y nueve, veinte, veinte y una, veinte y dos, veinte y tres, veinte y cuatro.

Las personas activas se levantan en cuanto sale el sol, cuando el sol se oculta comienza a oscurecer; luego, a la noche, es completa la oscuridad.

Feliz el niño que madruga, porque con sus primeros rayos, el sol le da salud.

El día del examen

¡Cuánto afán el de la buena madrecita!

Desde hace varios días estuvo trabajando en preparar prendas de vestir para que Gabriela fuese al colegio de gran estreno el día del examen.

¿Si saldrá airoso ^gGabriela? ¿Recordará las explicaciones que le dió su maestra y las lecciones aprendidas?



La bandera argentina

Esta es la bandera argentina; la bandera de mi patria.

Todos los días la veo flamear en lo más alto del edificio de mi escuela. En la sala de clase adorna el retrato de Belgrano.

Tiene tres fajas: dos, son azul-celeste, color del cielo, y la otra que va al centro, es blanca.

Para los argentinos es la más bella de todas las banderas.

Todos la saludan hoy
Y yo, ¿Qué demostración le haré?
Como soy tan pequeña
Sólo un ¡viva! le daré.

El invierno

¡Señor invierno! ¡no soples tan frío!
¡nos das miedo con tus manos tan heladas!

Nos acobardas para levantarnos por la mañana, nos persigues en la calle y en los patios de la escuela; nos encierras en las piezas y en los salones de clase; por tu culpa la maestra nos reta porque escribimos con mala caligrafía. A la noche nos empujas a la cama desde tempranito.

Llamaremos en nuestra ayuda al sol; él te correrá, así podremos algunos días jugar afuera, a rondas y a comparsas con tambores, bombos y clarinetes.

Al ombú de la plaza le has quemado sus hojas, pero ya sabemos que la primavera le dará otras nuevas y podremos de nuevo jugar a su sombra.

Ulderico

(CUENTO)

Había una vez... así empieza mi cuento...

Haber, hay, había, habrá.

Había una vez, un joven llamado Ulderico, quien por haber leído muchos libros de aventuras de viajes; siempre pensaba: “*hay* que conocer el mundo”.

Había heredado algunos dineros, que le sirvieron para poder recorrer mares y continentes.

“No *habrá* sitio que yo no visite” se decía Ulderico, y así fué andando, andando, hasta que gastó todos sus bienes.

“No importa; se dijo; todavía soy joven; con lo que *he* aprendido puedo trabajar y ser aún útil a mi país”.

El payaso

¡Pataplum! Salta el payaso a la arena!

¡Clac! ¡Clac! ¡qué risa! es una tabla que lleva sobre la espalda, escondida debajo del disfraz.

¿Por qué es tan extraña su cara?
¿Qué tiene?

—Ahora comprendo. Se ha pintado el rostro de blanco, las mejillas y los labios de carmín, las cejas y pestañas muy negras y unas rayas por la frente. Sus ojos miran alegres y chispeantes.

¡Oh, querido payaso! dínos una de tus gracias, para reír y para aplaudirte con nuestras tiernas manecillas.

¿No saltas más? ¿Estás enfadado con nosotros?

El Gigante

(CUENTO)

Érase un gigante llamado Manrique, famoso por su glotonería.

Cuando su estómago estaba vacío, bostezaba tanto y con tal fuerza, que hacía temblar la tierra varias millas a la redonda, causando el derrumbe de casas y árboles.

El rey Conrado, queriendo poner remedio a este mal, fuese a ver a Manrique; el cual exigió se le entregara un hombre gordo cada día; sino... ¡bostezaría!

El rey ordenó se le fueran entregando los haraganes del reino. A los pocos días no se encontraron más ociosos. A alguien se le ocurrió la feliz idea de cebar cerdos; los que gustaron enormemente a Manrique.

En adelante el reinado fué próspero, porque todos habían aprendido a trabajar.



¡Qué hermosa es esta figura!

Nos habla de la venida de la primavera, la estación más agradable y alegre del año; se van los fríos del invierno y vienen los días claros y templados; no se siente el calor sofocante del verano, ni llueve con tanta frecuencia como en el otoño.

Las golondrinas vuelven; todos los pájaros se apresuran a hacer sus nidos. Las plantas se cubren de brotes, hojas y flores, los labradores apresuran sus trabajos de siembra, los prados reverdecen y en las montañas las cabritas retozan y brincan.

Cuento

“Caperucita Roja”; así llamaban a la hermosa chiquilla por llevar siempre puesta una caperuza encarnada que le regaló su abuelita el día de su cumpleaños.

Fuese un día por el bosque para llevarle a la viejecita una torta, manteca y leche. Pero salió el lobo y la devoró.

Las flores del bosque lloraban tristemente su muerte.

Un leñador le abrió la barriga al lobo, de donde sacó a Caperucita que estaba viva todavía. Para festejar su vuelta, las flores dieron una fiesta a la que convidaron al sol, a las estrellas y a la luna; aquél brilló más ese día para nuestra querida Caperucita. Las estrellas de oro y la luna de plata la acompañaron toda la noche con sus reflejos.

Vacaciones

¡Vivan las vacaciones! ¡Cuánto vamos a corretear por ahí en todo el verano!

¡Qué alegría! Se acabaron las lecciones y los deberes! Pero... y la escuela? y nuestra maestra? Pasaremos tres meses sin verla. No la olvidaremos y volveremos presurosos el próximo año.

Mañana es la fiesta de despedida; habrá representaciones como en el teatro, cantos, bailes y cinematógrafo.

¡Adiós maestra y escuela queridas; hasta el año que viene!

¡Vivan las vacaciones!



TALLERES PEUSER
BUENOS AIRES



SC
LL

1923

BOQ

