

INDICE

INTRODUCCION

pág. 1

PRIMERA PARTE. MODALIDAD QUE TUVO LA INFLUENCIA DE LA ENCICLOPEDIA FRANCESA EN EL RIO DE LA PLATA HASTA 1830

3

Las cuatro corrientes de la Enciclopedia Francesa

pág. 4

Involución de la Enciclopedia Francesa hacia la Ideología

10

TRES POSICIONES FRENTE AL PROBLEMA DE LA INFLUENCIA DE LA ENCICLOPEDIA FRANCESA EN EL RIO DE LA PLATA

11

LA NOTICIA DE LOS HECHOS DE LA REVOLUCION FRANCESA EN AMERICA ESPANOLA

18

CLASIFICACION DE LAS IDEAS DE LA ENCICLOPEDIA QUE PENETRARON EN NUESTRO PAIS HASTA 1830

21

1º.-Los antecedentes ingleses y franceses de la Enciclopedia que llegaron directamente a nuestro país

21

2º.-Las cuatro corrientes de la Enciclopedia

29

a) El grupo de los ilustrados

29

b) Rousseau y sus discípulos

30

c) Los fisiócratas

36

d) Los materialistas

38

3º.-La corriente hispánica

41

4º.-La influencia de los ideólogos

44

CONCLUSION DE LA PRIMERA PARTE

48

Relación entre la modalidad con que se introdujo la Enciclopedia en nuestro país, y el carácter de la Revolución de Mayo

49

SEGUNDA PARTE. INFLUENCIAS DE LAS DERIVACIONES

PEDAGOGICAS DE LA ENCICLOPEDIA FRANCESA EN EL RIO DE LA PLATA HASTA 1830

58

LA PEDAGOGIA DE LA ENCICLOPEDIA

59

Derivaciones pedagógicas del contenido interno de la Enciclopedia.-La valoración del problema de la Educación

60

APORTACIONES PEDAGOGICAS FUNDAMENTALES DE LA FILOSOFIA ENCICLOPEDISTA

67

a) El niño como sujeto de la Educación La didáctica nueva.

67

b) La enseñanza de las ciencias y de la lengua materna

69

POLITICA EDUCACIONAL DERIVADA DE LA PEDAGOGIA DE INSPIRACION ENCICLOPEDISTA

73

La demolición de las instituciones educacionales del feudalismo. La importancia

74

La Convención y el problema de la educación

74

La educación nacional y el poder del Estado

75

El principio de la enseñanza de las ciencias después del 89

76

LA IDEOLOGIA Y LA EDUCACION

79

LOS DISCIPULOS ESPAÑOLES DE LA ENCICLOPEDIA Y LA EDUCACION

81

Las realizaciones prácticas durante el reinado de Carlos III.

EN EL RIO DE LA PLATA

86

La crítica antifeudal transformada en crítica contra la acción educadora de la Metrópoli

86

Entusiasmo por la difusión de las luces

91

Doctrina de la enseñanza científica

93

LAS REALIZACIONES PRACTICAS

99

La educación popular

99

La Didáctica nueva

101

El magisterio

102

El contenido de la enseñanza en los hechos

y en los planes	103
Difusión de las fuentes de la Enciclo-	
pedia. Enseñanza de las ciencias y la técnica	
LOS FINES DE LA ENSEÑANZA DE INSPIRACION	
ENCICLOPEDISTA	113
La educación sometida a las necesidades	
nacionales.	116
Centralización de la enseñanza por	
el Estado	118
CONCLUSION	118
La prolongación de las ideas pedagógicas de la	
Enciclopedia a través de la "Joven Generación	
Argentina"	121

INTRODUCCION

Las ideas expuestas en la Enciclopedia Francesa, triunfantes en la Gran Revolución, fueron después acogidas en el mundo entero para orientar y apoyar la conquista de las libertades democráticas.

De legítima estructura filosófica, las corrientes contenidas en la Enciclopedia nacieron tan consustanciadas con los resonantes hechos coetáneos, que la fuerza y la tonalidad de su formulación correspondió en cada caso a la participación de tales o cuales sectores en la lucha o en poder de la dirección del movimiento y a la intensidad de su impulso revolucionario. Pudo así darse el caso, por ejemplo, de que la corriente materialista que nació en Inglaterra con Bacon vinculada a las necesidades de los industriales y de los comerciantes, se hiciera después, con Hobbes, aristocrática y esotérica y volviera a adquirir inigualada fuerza renovadora en sus contactos plebeyos de la Francia revolucionaria.

Era cosa ya aceptada, como un hecho histórico más, que también en nuestra patria las ideas de la Enciclopedia tuvieron su valor de transformación. Sin embargo, en los últimos tiempos adquiere cada vez más cuerpo la corriente que tiende a desmentirlo. En el orden de la historia de nuestras ideas e instituciones educacionales se corresponde esta corriente con otra que, rechazando la importancia que tuvo el "Aufklärung" en los orígenes de nuestra Nación, procura demostrar las falacias de la crítica que se le hizo tradicionalmente a la Metrópoli española por la ignorancia en que mantuvo a sus colonias. Y acaba por emparejar con las tendencias del siglo XX que demostrando la bancarrota de la línea filosófica fundada en la ciencia y creadora de la teoría del progreso, bregan por volver a la concepción cultural de la Edad Media

Puede ser interesante, entonces, realizar un esfuerzo para contribuir a restablecer la verdad y tal vez convenga, para ello, intentar un análisis por senderos nuevos.

Se trate, quizá, de rechazar la manera mecánica de aceptar una influencia global, sin discusión, de las ideas de la Enciclopedia, y de indagar con qué ma-

Eso es lo que intentaremos. Creemos que tendrá utilidad esta investigación para resolver:

1º.-Si en efecto tuvieron difusión entre nosotros las ideas filosóficas y los derivados pedagógicos de la Enciclopedia, y

2º.-El problema de las causas por las cuales, habiendo tenido amplitud la difusión de las ideas pedagógicas inspiradas en la Enciclopedia, las realizaciones prácticas correspondientes no fueron importantes.

Al final del análisis nos aguarda una gran compensación. Será la de comprobar que nuestros prohombres de Mayo no se equivocaron al recoger también en el Río de la Plata la poderosa fuerza de las ideas de la Enciclopedia para dirigir el derrumbamiento de los pilares de la dominación extranjera. Y que sus ideas, al resurgir con la Joven Generación de la Asociación de Mayo, se prolongaron en nuestra historia para mantener viva la aspiración de difundir las luces y de enseñar las ciencias.

Su anhelo de crear la "felicidad pública" planea todavía como una norma que los argentinos perseguimos con el fervor que ellos también nos transmitieron.-

Se llega a esta conclusión

PRIMERA PARTE

MODALIDAD QUE TUVO LA INFLUENCIA
DE LA ENCICLOPEDIA FRANCESA EN EL RIO DE LA PLATA
HASTA 1830

Las cuatro corrientes de la Enciclopedia francesa

Cuando se alzaron las primeras formas sistemáticas de lucha contra la ideología medioeval, ya vino al mismo tiempo ^{formulo} formulado por Francisco Bacon, el deseo de producir una obra monumental, que contuviera el conjunto de los conocimientos científicos adquiridos hasta entonces. En el prefacio de la segunda y la más famosa de sus obras, el *Novum Organum*, presentó el plan de la "Gran Instauración de las Ciencias", la "Instauratio Magna", plan que tuvo presente durante toda su vida y cuya formulación se repitió en el pequeño tratado póstumo publicado con el nombre de "Gran Producción del Tiempo o Interpretación de las ~~Naturaleza~~"

Pero esa aspiración de adquirir la totalidad, la síntesis del conocimiento humano, fué el signo con que el Renacimiento había iniciado su labor de demolición del dogma medioeval. Cada figura del Renacimiento acumuló en sí misma la suma del saber y cada uno producía en todos los órdenes a la vez, según la expresión más acabada de Leonardo de Vinci.

Ese espíritu, que era la manifestación de las inmensas necesidades que afrontaban las ~~generaciones~~ nuevas se conservó a través de los siglos para condensarse y adquirir su mayor jerarquía en el siglo XVIII, el siglo que también traía ya las soluciones para los viejos problemas de los pueblos.

El enciclopedismo no solo se manifestó en la exposición para la divulgación total, de la suma de todos los conocimientos humanos, sino también en lo que Altamira llama "la forma literaria sistemática, monumental e íntegra, dentro de la materia escogida", "a saber, por la abundancia de planes, a veces ejecutados, que pretendían abrazar la exposición completa de una materia o la totalidad de la documentación a ella referente. Es por tanto el siglo de las grandes series eruditas, de las historias generales, de las colecciones sistemáticas, etc., que revelan un amplio concepto de los temas escogidos y la noble ambición de expresarlo íntegramente" ("La Civilización Española en los Siglos XVII y XVIII"-Rafael Altamira.-Historia de la Nación Argentina .Dir: R. Levene.-Vol. VIII.-Cap. VI.-pág. 50-51)

Buffon escribió según este método su "Historia Natural, General y Particular con la Descripción del Mundo Real", desde 1749 hasta 1788, y dirigió la publicación de un diccionario médico en seis volúmenes.

ni siquiera los veintinueve días de encarcelamiento en Vincennes que siguieron a sus "pecados literarios" de las "Cartas sobre los ciegos para uso de los que ven"-, la publicación regular de un tomo de la Enciclopedia en cada año hasta que el 8 de Marzo de 1759 les fué sustraído a los editores el privilegio de la publicación. Pero Diderot rechazó el ofrecimiento de las imprentas de Catalina de Rusia y la publicación siguió clandestinamente en Francia. Aunque el editor Lebreton modificara los conceptos, suprimiera párrafos o quemara manuscritos, Diderot insistía en que la publicación se realizara en Francia porque la Enciclopedia se escribía para difundir la ciencia entre el pueblo francés.

La Enciclopedia, que ganó los derechos de constituirse en la expresión del pensamiento político del Tercer Estado, no puede, por ^{mismo} eso considerarse como un bloque indiferenciado, ~~por el contrario, es necesario advertir todos los matices contenidos en ese vasto movimiento ideológico que correspondía a un conglomerado de grupos sociales igualmente complejo.~~ Mientras el clero y la nobleza fueron clases rigidamente homogéneas, el Tercer Estado comprendía a la inmensa masa de campesinos, - veinte millones, más o menos -, a los artesanos y comerciantes, a los obreros manufactureros que convivían con los patronos y sus domésticos, a la burguesía. El clásico tratado de Thierry, "L'Histoire du Tiers Etat" ilustra suficientemente al respecto.

Entre nosotros, José Ingenieros intentó una clasificación de las corrientes de pensamiento contenidas en la Enciclopedia. "A mediados del siglo XVIII, dice, acentuáronse en Europa los síntomas precursores de la Revolución que oprimía al mundo feudal el mundo moderno, iniciando una palingenesia de creencias, costumbres e instituciones. Todos los hombres de pensamiento, sin acuerdo previo, convergían a un nuevo modo de plantear los problemas y de juzgar los hechos; tres grandes corrientes de ideas se suman en ese esfuerzo común. Locke y Condillac tuvieron la hegemonía económica, Quesnay creó la economía social, Montesquieu y Rousseau renovaron el derecho político. En torno a esas tres direcciones fundamentales se constituyó una ~~monstruosidad~~ ^{monstruosidad} nueva, reflejada, en cierta medida, en la "Enciclopedia" por influjo principal de Diderot" (José Ingenieros. - "La evolución de las ideas argentinas" Libro I. pág. 81-82. Edit. Rosso)

El Wrote mov. que preparó la gran guerra contra los nobles, los señores feudales, estuvo en su totalidad orientado contra el poder y contra la explotación en las ideas, contra la superstición, la beatitud y el fanatismo religioso, pero cada uno de los grupos apuntó en especial contra uno de los blancos.
Autores más recientes han demostrado que pueden diseñarse cuatro grupos

distintos en el seno de la Enciclopedia: el que estuvo encabezado por Voltaire y Montesquieu, el que dirigió Rousseau, el de los fisiócratas y el de los materialistas representado por Diderot, D'Holbach y Helvecio.

En su totalidad, estuvo orientado este vasto movimiento
En el vasto movimiento, orientado en su totalidad contra la superstición, la beatitud, contra el fanatismo religioso, contra el privilegio y contra la servidumbre en las instituciones y en las iglesias, y que preparó la gran ofensiva contra todas las fuerzas y normas feudales, cada uno de los grupos apuntó en especial contra uno de los blancos.

1) Constituyó la primera generación el grupo de los "ilustrados", que se ubicó en el ala derecha de los moderados y cuya primera figura *directa* fue Montesquieu. Fue deísta en religión, aunque atacó todas las actividades *políticas* de la iglesia que se conformaban con el poder feudal, y sus aspiraciones políticas solo alcanzaron a la monarquía constitucional. Voltaire *fue* el personaje más brillante de este grupo: *también él* predicó solamente un liberalismo estrecho que se conformaba con la limitación del poder del rey, y en cuanto a su posición frente a la religión, no atacaba a Dios en general, -"si Dios no existiera sería necesario crearlo", decía-, sino que atacaba el poder de la iglesia, -"écrasez l'infame"-, y en general a todo poder político constituido alrededor de la creencia en Dios.

No en vano Voltaire se separó del grupo de los materialistas que era ateo por principios.

2) "Contra el rey" sería el lema de Rousseau, que luchó contra el ateísmo y contra el materialismo y se conservó deísta aunque sin pertenecer a ningún grupo confesional determinado

Desde el punto de vista de las aspiraciones políticas, el de Rousseau fue el más radical de los cuatro grupos. Las *ideas igualitarias* predicadas en su "Contrato Social" pasó a ser el catecismo político de los jacobinos y en particular de Robespierre. Sus ideas fueron la mejor expresión de *lucha frontal* *contra el* feudalismo opresor de millones de campesinos, y por eso inspiraron las revoluciones democráticas de todo el mundo y también, de manera importante, aunque parcial, la de nuestro propio país.

3) El grupo de los fisiócratas constituyó la extrema derecha del movimiento

enciclopedista. Su fórmula sobre la "libertad de producción y circulación" satisfacía las necesidades de los comerciantes y de los industriales coartadas por el feudalismo. Su doctrina "importaba una crítica de la economía feudal y un bosquejo de la economía liberal, sin inmiscuirse en problemas directamente políticos o filosóficos" (Idem.-José Ingenieros.-pag. 129) En efecto, los fisiócratas reconocían el poder real y el de la iglesia, aunque sin tiranía ni fanatismo.

4) A la cabeza de la Enciclopedia estuvo el cuarto grupo, el de los materialistas, con la descolliante figura de Diderot a su frente.

Los materialistas fueron los herederos más puros y consecuentes de la corriente que inauguró Bacon en Inglaterra. "Pendant que des adverfaires mal intentionnés faifoient ouvertement la guerre a la Philoſophie, eele ſe réfugio: pour ainſi dire, dans les ouvrages de quelques grands hommes, qui, fans avoir l'ambition dangereuſe d'arracher le bandeau des yeux de leur contemporains, préparoient de loin dans l'ombre & le ſilence la lumiere dont le monde devoit etre éclairé peu-a-peu & par degés infenſibles. A la tete de ces illuſtres perſonnages, doit etre placé l'immortel Chancelier d'Angleterre, Francois Bacon, dont les Ouvrages ſi juſtement eſtimés, & plus eſtimés pourtant qu'ils ne ſont connus, méritent encore plus notre lecture que nos éloges" (Discurso Preliminar. Pág. XXIV)

Esa corriente se sistematizó con Hobbes y desarrolló con Locke los conceptos que debían penetrar en varias direcciones de la Enciclopedia: su concepción de la libertad e igualdad como estado primitivo de los hombres-, contrariando a Hobbes-, se adhirió a la concepción del Contrato Social como base del Estado, para influir las doctrinas de Rousseau; por representar ideológicamente los intereses de los industriales y de los comerciantes, fué heredada después parcialmente por los fisiócratas y también por Adam Smith; pero, sobre todo con su "Ensayo sobre el ~~origen del~~ entendimiento humano" condujo todos los elementos del materialismo y del empirismo a la corriente materialista de la Enciclopedia Francesa.

Cuando penetró en terreno francés se nutrió con los elementos tomados de la teoría de la sustancia de Spinoza, con el principio de la fuerza activa o autoacción de Leibnitz, con las conclusiones de las experiencias de los naturalistas como Newton, y, sobre todo, con la herencia dejada por Descartes en su física, opuesta a su metafísica en cuanto afirma la fuerza creadora de

la materia y determina su manifestación vital en el movimiento."Au Chancelier Bacon succeda l'illustre Descartes....." "On peut confidérer Descartes comme Géometre ou comme Philosophe. Les Mathematiques, dont il semble avoir fait assez peu cas, font néanmoins aujourd'hui la partie la plus solide & la moins contestée de sa gloire."....."Comme Philosophe, il a peut-être été aussi grand, mais il n'a pas été si heureux"(Discurso Preliminar. pág. XXV)

Helvecio, especialista en problemas de ética, política y educación, en el acta acusatoria de cuyo libro "Sobre la Razón" se dice que fue "el código de las pasiones más vergonzosas e ignominiosas apología del materialismo y de todo lo que se puede llamar incredulidad"; Holbach, el Barón, gran propietario, autor del "Sistema de la Razón" que fuera considerado como el código del materialismo y del ateísmo del siglo XVIII; y Diderot que fuera condenado a quemar sus libros, fueron los tres representantes más conspicuos de la corriente que puede sintetizarse bajo el siguiente lema: "contra el rey y contra el altar"

Condillac ^(ver época) aplicó las conclusiones del materialismo inglés y de la física cartesiana a los hechos de la naturaleza e inauguró la fecunda corriente que tuvo como figura descollante a Lamettrie, dirección ésta donde fueron más visibles los defectos mecanicistas de toda la escuela, y que debió pagar el carísimo precio de las deformaciones en que incurrieron sus más próximos herederos. (ver época de aca?) Véase pág. 10 (*)

Al final de este análisis podríamos, pues, adoptar las siguientes conclusiones de Luppol: "tandis que les physiocrates et leur bonne "nature" providentielle laissent intacts et l'autel et le trône, tandis que Voltaire et les déistes ébranlent l'autel sans toucher au trône, tandis que Rousseau et ses disciples crechent à faire crouler le trône en préservant l'autel, Diderot et les materialistes ruinent à la fois et le trône et l'autel"(I.K. Luppol. - "Diderot". - E.S.I. - París. - 1936)

La participación de los sabios en la empresa enciclopedista no fue casual. Militantes o no en cualesquiera de los cuatro grupos, todos se sentían colaboradores en la conquista de los fines que inspiraba la causa nueva.

El pasado feudal no poseía la atmósfera necesaria para el desarrollo de las ciencias; por el contrario, no fueron pocos los sabios que pagaron con la vida sus descubrimientos. En cambio, ya fuera para aplicarlas a la agricultura, a la industria, al comercio o a la navegación, se reclamaban las conclusiones

(10
de los sabios, aunque ~~ni se les pedía que salieran de sus gabinetes~~. Ellos,
a su vez, compensaban a quienes estimaban su valer y los apoyaban cada vez
más activamente.

Puede, entonces, llegarse a la conclusión de que la Revolución Francesa
estuvo tan vinculada a la Enciclopedia en cuanto fué una ideología más o
menos sistemática, como al desarrollo de la ciencia y de la producción cien-
tífica en general.

La involución de la Enciclopedia hacia la "Ideología"

Simbólicamente, en el mismo año de la muerte de Arnaud y de Malebranche,
nacieron Helvecio y Condillac, los dos intérpretes de Locke en Francia que
más hicieron por desalojar la Metafísica, el uno del terreno de la moral, y
el otro del de las ciencias relativas al alma humana. (*)

En Condillac tuvo origen la escuela llamada "Ideología", cuya significa-
ción fué ampliamente difundida en nuestro país.

No nos detendremos para discernir los matices del grupo de los ideólo-
gistas, que lo exhibían a Condorcet, el envejecido testigo ^{de la esplendor Rev.} ~~de los días del~~
~~esplendor revolucionario~~, como para demostrar sus antecedentes.

Lo que por ahora nos interesa consignar son los elementos que la "Ideolo-
gía" heredó de la Enciclopedia y aquellos por los cuales se alejó de ella.

De la Enciclopedia heredó la fe en la ciencia y la capacidad de la razón
para resolver todos los problemas del conocimiento.

La lucha contra la religión tomó en los ideólogos la forma concreta de lu-
cha contra la teología; con su teoría de la "edad de razón" suplantando a la
edad teológica, la "filosofía de la infancia del mundo", le abrió Destutt de
Tracy el camino a la famosa teoría de los tres estados de Comte; con su afir-
mación de la incognoscibilidad de las causas primeras, Cabanis, por su parte,
dejó expedito el camino para el advenimiento del agnosticismo que profesaron
las dos corrientes fundamentales del positivismo. *(Además, el positivismo
fue nace de la suma de la sens.
internas expresadas en los instintos)*

Con ello se alejó la Ideología de la Enciclopedia y contribuyó a cerrar de-
finitivamente el ciclo de su influencia. "La Ideología ocupa así su puesto
entre la filosofía del siglo XVIII y el positivismo" (Brehier "Historia de la
Filosofía". - Tomo II. pág. 510)

Ver bien esto
y demostrar la
involución

→ es el antecedente de la
doctrina de la "involución"
de la ciencia de la época
del positivismo

Tres posiciones frente al problema de
la influencia de la Enciclopedia Francesa en el
Río de la Plata

Se había hecho ya un lugar común, a fuerza de haberse inculcado generación tras generación, que la Enciclopedia Francesa tuvo una influencia decisiva, tanto como la Gran Revolución, para nuestra emancipación nacional; y que junto con la independencia de las colonias inglesas del Norte fueron esas ideas y esos hechos ^{que} las chispas que provocaron el incendio cuando la madurez del proceso histórico había acumulado las condiciones indispensables para que se produjera el estallido de la Revolución por la Independencia.

Sin embargo, esa afirmación comenzó a ponerse en duda desde hace algunos años. El pensamiento que domina la presente etapa de nuestro movimiento filosófico se estructuró sobre el basamento de la crítica de nuestro pasado cultural; apuntando contra el positivismo dominante a fines de siglo, fué acometiendo otras posiciones, y, sobre todo, las que habíá ganado el pensamiento de la Francia revolucionaria como inspirador de los sucesos de 1810.

A esta altura es posible ^{desarrollar como} ~~realizar el balance~~ de tres posiciones frente al problema de la influencia de la Enciclopedia Francesa:

- 1) La que afirma, sin discernimiento alguno, la influencia categórica, global, de la Enciclopedia Francesa.
- 2) La que disminuye la importancia de esa influencia y se la concede, en cambio, a los pensadores españoles de la época de Carlos III.
- 3) La que, derivando de esta última, desestima toda influencia y afirma el desconocimiento absoluto, no solo del pensamiento francés, sino también de los hechos de la Revolución del 89.

La priemra de estas posiciones podría sintetizarse en la referencia de Mancini, que en su libro "Bolivia^{ar} y la Emancipación de las colonias españolas" dijo que "la generación que en Sud América se preparaba a la revolución, "había salido de cuerpo entero de la Revolución Francesa" o en la de Luis Alberto de Herrera, para quien "somos deudores de la Revolución Francesa, en el poder, de los despotismos disfrazados.....y en la llanura, de la enfermedad declamatoria" (referencias ambas que da Levene para ilustrar esta posición extrema. (Ricardo Levene. - "Ensayo histórico sobre la Revolución de Mayo y Maria-

no Moreno. Tomo 1. Buenos Aires 1920.- Notal 2 de la pág. 29)/

Esta es una interpretación acientífica porque la sola inspiración ideológica o la sola voluntad de ponerla en práctica son suficientes para realizar ningún movimiento en la vida de una Nación. ~~La teoría tiene importancia en el proceso de la historia y la teoría que no sea el resultado de lo que se haya regido por una teoría social progresiva o regresiva, explícita o implícita, consciente o inconsciente. Pero pensar que las ideas pueden ser impuestas cuando y como lo desea un hombre o un núcleo social fué justamente la ilusión ya harto refutada del iluminismo.-~~ *Algunos puntos que salieron del debate existen*

2) (Combatiendo esa posición/en nuestro país algunos interpretes que destacan la influencia de los autores franceses mas que directamente por la vía de los discípulos españoles.-

Vicente Fidel López señaló especialmente la influencia de la cultura desarrollada en España durante el reinado de Carlos III. Tal fué la orientación de su "Historia de la Revolución Argentina desde sus Precedentes Coloniales hasta el Derrocamiento de la Tiranía en 1852".

También Ingenieros sostuvo que "por obra de Carlos III y de los estadistas eminentes que le rodearon, ese espíritu de libertad y de progreso penetró a España y trascendió a América". (José Ingenieros. Idem. Pág. 83)

Pero fué Ricardo Levene quien acentuó mas la influencia hispánica en el ~~ide~~ ^{ario} ario que guió nuestra emancipación nacional.

Desde el punto de vista en que todavía Levene reconocía la influencia ideológica de Francia, -"con sólidos fundamentos en una documentación del Archivo de Indias, debe admitirse que desde mediados del Siglo XVIII, la influencia de las ideas liberales francesas en el Río de la Plata ha sido evidente" ("Ensayo Histórico..." Pág. 30) -, pasa a su difundida tesis según la cual la Revolución de 1810 "no fué un epifenómeno de la francesa o norteamericana, sino que, enraizada en su propio pasado, se nutrió en fuentes ideológicas hispánicas e indias" y las ideas universales llegaron a la Colonia a través de España y de su idioma.

También Arturo Capdevila, desarrollando esta tesis de López y de Levene, dice que "así en el orden civil como en el político, al preguntarse los estadistas argentinos con quien habrían de estar, si con España (Esto es, con la mas liberal tradición española) o con Francia, luego sufragaron por España". ("Rivadavia y el Españolismo liberal de la Revolución Argentina". El Ateneo. 1931.- Pág. 102).

Vale la pena que nos detengamos en esta tesis, por la importancia que adqui-

rió,-dada la categoría de quienes la sustentaron-,y sobre todo porque ella fué trampolin para la otra que borra la importancia de toda influencia ideológica de Francia en nuestro país.

La Enciclopedia tuvo cierta difusión en España.

Segun Caillet Boix (Obra citada.Pág.9-11),hasta 1764 "se lee a Rousseau sin peligro" y el "Eusebio" de Montegon fué una imitacion del "Emilio" como las "Cartas Marruecas" de José de Cadalso y Vazquez lo fué de las "Cartas Persas" de Montesquieu.~~Azi~~ Hacia 1801 aparecieron en Asturias dos traducciones del "Contrato Social" y al decir de Propero Merimée,las refutaciones de Feijóo al "Contrato Social" "constituyeron para el paradojal escritor la mejor propaganda".La "Lógica" de Condillac fué traducida por José María de Calzada y Valentin Foronda e Ignacio Monteiro en su "Curso de Filosofía Eclectica" desarrolló no solamente el pensamiento de Rousseau sino tambien el de Locke,Bayle y Shaftesbury,mientras el Abate Juan André alababa a Condillac y D'Alambert.

En cuanto a los economistas,es ya demasiado conocida la pléyade de Campomanes,Campmany,José Alonso Ortiz,Valentin Foronda,Ruvalcaba,Ustariz,Ulloa,Ward,Antunez y Acevedo,y todos son sobradamente conocidos como afiliados mas o menos ortodoxos de la corriente de los fisiocratas,con la sobresaliente figura de Jovellanos,que iluminó con la luz mas potente. (Ver Belgrano)

La "Enciclopedia" misma fué leída en España.Según Ballesteros y Baretta,el "Ensayo Sobre la Historia de la Filosofía" de Tomás Lapeña fué solamente un calco de la "Enciclopedia Francesa",pero sin lo heterodoxo y lo impío.

A pesar de la documentación que autentifica la presencia de las figuras descollantes de la Enciclopedia en España y de los discipulos e imitadores,existen autores que tienden a borrar la importancia de esos hechos como antecedentes del movimiento de renovación del pensamiento español.Quien defiende con mas denuedo este criterio es Rafael Altamira.Reconoce entre los orígenes de la tendencia utilitaria surgida a fines del siglo XVII,además de la directamente española,otra cuyo "origen es extranjero:francés principalmente,y tambien inglés,y procede del auge logrado entonces en toda Europa por la nueva ciencia de la economía política,al principio fisiocrática..."(Rafael Altamira."La Civilizacion Española en los Siglos XVII y XVIII".Volumen 3 de la "Historia de la Nacion Argentina" dirigida por Ricardo Levene.Pág.41)

Cuando clasifica ~~en~~ tres direcciones relativas al impulso de la cultura ~~ba~~

jo Carlos III también reconoce en la primera una "gran influencia francesa a base de sus progresos del siglo XVIII". Pero se guarda bien de anotar enseguida "por lo nuevo que aportó" "y por lo que ^{comentó} ~~comentó~~ las aspiraciones y creaciones del siglo anterior" (Idem, Pág. 39).

Altamira refuta la difundida afirmación según la cual España estuvo aislada durante el siglo XVII, y por el contrario demuestra que en España habían penetrado y se desarrollaron las doctrinas más avanzadas mientras en los demás países europeos se traducían y se elogiaban los autores españoles. (Así, por ejemplo, el Padre Zaragoza conocía a Keplero, Galileo y Descartes; el médico Guerrero conocía a Helvecio y por otra parte Newton había hecho el elogio de Omerique. Además, en la economía, en la química y en la botánica hubieron figuras destacadas y "nadie superó el pilotaje, hidrografía y cosmografía" al técnico Arellano.)

Aunque vincula la transformación espiritual de España al espíritu traído por los Borbones, ya que Felipe V ~~XXXX~~ es "cabeza de una nueva dinastía que aportaba a España, no un simple cambio de persona, sino también y sobre todo, la influencia espiritual de un pueblo, el francés, que se encontraba entonces en pleno esplendor de su civilización" (Idem. Pág. 31-32), en su intento por demostrar la raigambre española de la cultura del siglo XVIII hace notar Altamira los progresos que estimularon Felipe IV y Carlos II, anteriores ambos a la dinastía borbónica.

Por lo que respecta a la Enciclopedia Francesa, Altamira se detiene en demostrar que España "acogió aquella visión de la labor científica que caracterizó al Renacimiento" (Idem. Pág. 51), que ya en España hubieron grandes colecciones enciclopédicas, bibliografía como la de la biblioteca del Escorial, la memoria sobre frutos, comercio, el diccionario histórico de Morelli, etc.

Martínez Marina demuestra también que las formas políticas adoptadas por España cuando el país quedó abandonado así mismo después de la invasión napoleónica, corresponden a antecedentes estrictamente españoles.

Entre nosotros, el doctor Ricardo Levene comparte esta tesis de la genealogía española de los tratadistas del siglo XVIII, demostrando que "incurren en olvido sin justificación los autores que refiriéndose al progreso de la ciencia económica durante el siglo XVIII, dejan de lado a los economistas españoles. Es más. Europa no conocía sino la doctrina del colbertismo -en el siglo XVIII- y ya en España destacabanse economistas como Francisco Martínez de la Mata y Miguel Álvarez Osorio..." (Ricardo Levene "La Legislación de Indias durante el Siglo

XVIII" .-Tomo III.-Historia de la Nación Argentina.-pág. 83)

Si esa tesis fuera cierta, la influencia de los economistas hispanos en América sería un proceso independiente de la penetración de las ideas de la Enciclopedia y en la medida en que ellas tuvieron dominante influencia sobre algunos de nuestros antepasados, nada habrían tenido que hacer entre nosotros las grandes ideas de Rousseau, o de Voltaire, o de Quesnay, o de Bacon, o de Locke o de Condillac.

Todos los antecedentes españoles en el orden de la difusión de las ciencias naturales fueron la expresión ideológica de los precarios adelantos que se iban produciendo en medio de la dominación todavía sin trabas de los señores feudales, o bien, eran las ideas y preocupaciones que penosamente se infiltraban por ósmosis desde los países que le llevaban muchos decenios de ventaja a la atrasada España.

En 1713, por el tratado de Utrech, España hizo la primera concesión a una metrópoli extranjera, Inglaterra, para que introdujera en América esclavos negros y un limitado número de mercancías. El contrabando aumentó de manera extraordinaria por esa puerta, que era una válvula por donde fácilmente podía escapar se el contralor de España sobre sus colonias. Cuando ascendió al trono Carlos III, el borbon progresista, se propuso resolver tan grave problema y para ello concedió amplia libertad al comercio español por todos los puertos de España y a todos los puertos de América. "Ante el peligro de sentirse dominada comercialmente por Inglaterra, y deseando estimular la restauración de sus industrias, España dió impulso a una política liberal, haciendo frecuentes sus relaciones comerciales con América" (Ricardo Levene.-Idem.-pág. 88)

Carlos III no tenía ataduras demasiado ajustadas con los señores feudales y así como tuvo libertad para conceder tales franquicias a los comerciantes españoles, predicó del mismo modo, como ningún otro rey de ninguna dinastía española por el desarrollo de las industrias y de las artes tanto como por la educación de buenos artesanos y labradores.

Correspondían sus intereses a los mismos móviles que se ocultaban detrás de las afirmaciones teóricas de los revolucionarios franceses. Por eso, fue cierta la afirmación de Quintana cuando decía: "Comíamos, vestíamos, bailábamos y pensábamos a la francesa" (citado por Caillet-Bois: "Las corrientes ideológicas europeas del siglo XVIII y el Virreynato del Río de la Plata". Historia de la Nación Argentina".-Vol.V.-pag. 9)

Pero el hecho se produjo, no porque el origen francés de la dinastía borbónica hubiera producido una corrupción o un desplazamiento del espíritu nacional español, sino porque las ideas y la cultura creada por la Francia antifeudal del siglo XVIII se avenían con las nuevas necesidades e intereses que representaba Carlos III.

El análisis científico no puede tolerar la diferenciación en dos categorías diferentes de las ideas que derivan de la Enciclopedia Francesa y de las que tienen su origen en la misma España. Cada uno de estos procesos tuvo su tonalidad peculiar, pero en lo fundamental correspondieron a un proceso universal único que se producía en todas partes con más o menos celeridad.

Pero también es justiciero reconocer que Francia fué el lugar del desarrollo máximo de la ~~la~~ ideología que se involucra bajo el nombre de Enciclopedia, porque la Enciclopedia fué el vehículo más importante de su difusión. Como tal fué el influjo de sus figuras lo que dirigió el proceso de su desarrollo y de su penetración en todo el mundo y, como lo veremos, también en nuestro país.

3) La tercera posición ~~ocila entre la afirmación según la cual la ideología de la Enciclopedia no tuvo entre nosotros ninguna influencia y la otra que dice que los hechos de la Revolución del 89 fueron desconocidos para nuestros próceres.~~ *Intermite fue*

Guillermo Furlong, por ejemplo, afirma que no hubo entre nuestro patriotas de la independencia ninguna influencia de los enciclopedistas. Condensa esa afirmación diciendo: "Lo curioso es que Mariano Moreno que fué, tal vez, el único admirador del Contrato Social....." (El Contrato Social como texto escolar" 26 de Marzo de 1931. - "Criterio" N° 160)

Pero la militancia de Guillermo Furlong se rasga cuando dice que "como es sabido, el filósofo de Ginebra ha sido trasladado hace ya tiempo, del templo de las letras al asilo de los neurópatas" (idem) y en este caso su militancia engeguece la verdad sobre los hechos que otros historiadores evidencian metódicamente." *(Recuerda que para los Livres de Saint Pierre voltaron los estatutos de los héroes de la Rev.)*

Por su parte, Groussac afirmaba también que los acontecimientos de la Revolución Francesa no ejercieron entre nosotros ninguna influencia, ya que el mismo Moreno hizo una sola alusión referente a esos hechos en su artículo "Miras del Congreso" ("Escritos" de Mariano Moreno". - Groussac. - "La Biblioteca". Año 1. - Tomo 1. - pág. 145)

Seguramente tiene razón ^{Julio} Ricardo R. Caillet Bois: "No hace mucho tiempo, dice, se afirmaba categoricamente que la revolucion de 1789 no habia ejercido influencia alguna en el estallido del movimiento de emancipación de las colonias hispano americanas. Tal afirmacion es falsa" ("La América Española y la Revolución Francesa". ^{Julio} Ricardo R. Caillet Bois. -Cursos y Conferencias. -Nº 4-5 Volumen 16. -Año 9. -Pág. 1647).

Igualmente falsa es la negación de la influencia de las ideas de la revolucion francesa en la cultura del Río de la Plata.-

^{Se equivocan. No se puede alegar que se conocieron los hechos referentes a la gran Rev. de 89 y que sus ideas se imprimieron en la cultura de nuestro país.}
Pero Creemos que ninguna de las tres posiciones expuestas satisfacen acabadamente al interrogante que se abre frente al problema de la influencia de la enciclopedia francesa en nuestro país, y que corresponde hacer un esfuerzo por encontrar una nueva solución.-

La noticia de los hechos de la Revolución
Francesa en América Española

"En 1789 no existían aún agrupaciones que agitasen el ambiente en las distintas provincias ultramarinas; en 1795 -que fué un año de general estremecimiento para la América Hispánica- los libelos y pasquines difundiendo los gritos de Viva la Libertad ! se esparcieron por difentes regiones, señalando así una curiosa y rápida transformación en la lealtad colonial; en 1800 se había progresado en forma insospechada. Por entonces los Virreyes viven desconfiados e inquietos..." ("La Revolución Francesa y la América Española". *Ricardo Caillet Bois*. -Cursos y Conferencias.-Nº 4-5. Volumen 16.-Año 9.-Pag. 1648)

Inspiraron hechos que hicieron grandes cosas pero que iniciaron con el sacrificio de muchos mártires, el camino de la liberación.
Al proceso del Pastor Morales, que difundió en Méjico a los enciclopedistas; al de Fray Juan Francisco Ramirez que también en Méjico declaró que "Voltaire es el San Padre de este siglo" (Citado por Caillet Bois. Idem. Pág. 1651); al de Juan Antonio Montenegro y Esteban de Eudenia, cuyas declaraciones hacen presumir la presencia del Abate Ligy como enviado especial de los enciclopedistas franceses en Méjico, siguió el de Juan Espinosa y el de Bergaño y Villegas en Guatemala, el del francés Ponce y el mulato Penzar en Santo Domingo. Nariño fué acusado en Nueva Granada y en otro proceso se ordenó la prisión de Luis Gómez, José Uribe y José María Durán, Francisco Antonio Zea y otros ocho acusados fueron castigados severamente sin proceso previos. También en Venezuela se instruyeron graves procesos, y en Perú consta que "el Padre Cisneros, monje del Escorial, "jacobino con sotana, de aquellos que habían olvidado el latín del breviario, embebidos como estaban en el francés de la Enciclopedia" difundían las ideas de la revolución. "Los mismos ministros del Santo Oficio hacían circular a sabiendas los libros prohibidos !" (Idem. Pág. 1687). Y también en Chile el doctor don Clemente Moran, sacristan de la Iglesia Matriz de Coquimbo fué acusado por los mismos delitos.

Los sumarios contenían referencias a la introducción de papeles subversivos -ya fuera un panfleto que "está escrito en forma de precepto y tiene por título Los Derechos del Hombre" (En Nueva Granada, por ejemplo) o una arenga de ~~La Fayette~~ Lafayette en Méjico, o a la existencia de un ejemplar de Montesquieu en

alguna biblioteca; también se referían a la difusión de libelos que ya tenían su origen en América misma como aquella Caramañola americana cuya publicación dirigió Picornell en Guadalupe.

Al Río de la Plata llegó también el eco de la revolución con la corbeta del Duque de Orleans que arribó a Montevideo el 25 de Diciembre de 1789.

Un espía lusitano decía que "Os habitantes de Montevideo propendem menos que os de Buenos Aires, porem sempre propendem, do lado das opinioes francezas. E' una peste que tem infeccionado o Río -da- Prata" (Idem. Pág. 1698).

X ~~XXXXXXXXXX~~ Si aceptáramos tan categórica afirmación sería cierto que existió una profunda conmoción popular provocada por la noticia de la revolución francesa. Su alcance no llegó a tanto ya que no pudieron permitirlo las condiciones en que se desarrolló la revolución por nuestra independencia. Pero tampoco cabe negar la realidad de los hechos que confirman el conocimiento que en el Río de la Plata se tuvo de la gran revolución.-

Fray J.A. de San Alberto le escribía al conde de Floridablanca en 1790, diciéndole que "estos reinos ya estan llenos de cartas y relaciones individuales de los monstruosos acaecimientos de la Francia" (Idem. Pág. 1692). Circulaban copias manuscritas de discursos pronunciados durante los acontecimientos revolucionarios, se difundían medallas, monedas y figuras de barro relativas a los mismos.-

Hubieron detenciones y procesos, -en Montevideo contra Alejandro Ducloux Guyot, en Córdoba contra José María Caballero -, y el Virrey le encomendó a Martín de Alzaga la investigación sobre algunas sospechas de sediciones que se confirmaron como el complot tramado por algunos franceses y negros esclavos.-

Se guardan las constancias de repetidos bandos que reprimían la impresión de libelos, libros, etc.; existió uno (1º de Marzo de 1790) que prohibía la introducción de esclavos negros procedentes de la colonias francesas; el Conde de Liniers fué apercibido por su traducción de una información de los sucesos de Francia. Se dictó un bando en que se prohibía todo trato con barcos de bandera francesa bajo pena de vida y ~~confiscación~~ confiscación de bienes y por otro bando del 30 de Junio de 1793 se prohibía la introducción de las ideas sostenidas por los revolucionarios franceses. El 22 de Mayo de 1795 se ordenaba la formación de procesos a todo aquel que manifestase su adhesión a la revolución.-

Es presumible que tal profusión de medidas no fuera la correspondiente del verdadero alcance de la movilización producida al influjo de las noticias llegadas de Francia; quizás actuaba el fantasma de la revolución impresionando de-

(20)
masiado las mentes de los celosos guardianes de los intereses de la metrópo-
li⁸ en esta tierras de América.-

Pero a pesar de las exageraciones, es cierto que llegó aquí la trilogía "Li-
bertad, Igualdad, Fraternidad" que condensó desde 1789 a 1793 en las calles de
Paris, de Lyon, de Marsella y en todos los caminos de Francia, la ideología de
la Enciclopedia.-

De esa fórmula resonaba aquí con preferencia la voz de "libertad".
En Cartagena se difundió un acróstico que decía así:

En el Río de la Plata se difundía pasquines que decían:

Clasificación de las ideas de la Enciclopedia que penetraron en nuestro país hasta 1830

El eco de la enciclopedia francesa quedó resonando en las calles de Buenos Aires, de Córdoba y Montevideo.

Intentaremos, ~~xxx~~ para nuestro objeto de hallar una solución mas aproximada al problema de la influencia de la enciclopedia en nuestro país, realizar una clasificación de las ideas que circularon en el Río de la Plata con el siguiente plan: 1º) Investigaremos qué antecedentes de la enciclopedia llegaron directamente a nosotros; 2º) Si las cuatro corrientes que hemos determinado anteriormente se conocieron en nuestro país; 3º) Qué alcance tuvo la influencia de la corriente hispánica y 4º) Esbozar la influencia de la última derivación de la filosofía enciclopedista, es decir, de la "Ideología".-

Primero: Los antecedentes ingleses y franceses de la enciclopedia en nuestro país.

En el curso de Lógica que L.J. Chorroarin dictó en el Real Colegio de San Carlos de Buenos Aires en 1783; en el de Física dictado por Fray Elías del Carmen en la Real Academia de Córdoba en el año 1784 y en el de Filosofía Moral que aunque se consigna como anónimo se supone, según Joaquín V. González que ~~fué~~ dictado por Pantaleón García o por Fray Francisco Castañeda, asoma por primera vez la preocupación por los filósofos franceses e ingleses, y raras veces por los italianos, del siglo XVII.

"Los nombres de Descartes, Bacon, Locke, Galileo, Newton, son llevados a las aulas coloniales para polemizar con ellos" dice Delfina Varela Domínguez de Ghioldi (Curso filosófico dictado en Buenos Aires en 1819 por Juan Crisostomo Lafinur.-Publicación del Instituto de Filosofía.-B.A. 1938.-Pag. 31-32).

Tomemos como ejemplo el párrafo número 159 del artículo 2º de la cuarta parte de la Lógica de Chorroarin, que se refiere a "El Método". Dice así: "En estos últimos siglos ~~xx~~ resucitaron algunos al excepticismo, no muy diferente del pirronismo de los antiguos. Entre estos suele contarse Francisco Sánchez, profesor re-

al en la Academia de Tolosa, que publicó un tratado "De la muy noble y primaria ciencia universal, según la cual nada se sabe"..... "Pedro Bayle es un escéptico peligrosísimo de este siglo. En el mismo número se cuentan Morhofio, Hobbes y Spinoza" (Juan Chiabra. - "La Enseñanza de la Filosofía en la época colonial" (con los apuntes tomados por los alumnos, de los cursos de Chorroarín, Fray Elías del Carmen y del curso anónimo de Filosofía Moral). - B.A. 1911) (pág. 75). -

En la Conclusión 2ª del Artículo 4º, que trata "Del Criterio de la Verdad", refuta a Locke, de quien dice "que todas las cosas percibía por los sentidos y la meditación, y nada hay de absurdo que carezca de defensores" (Idem. pág. 85)

En el curso de Chorroarín existen igualmente algunas referencias a Descartes el físico en las alusiones al "método geométrico" y en el artículo 4º (pág. 86) refuta al metafísico.

En la Física, Fray Elías del Carmen, donde "en general, trata esencialmente del cuerpo natural, cuyo conocimiento es su objeto" (idem pág. 173) se refiere expresamente a las soluciones que dan los físicos, por ejemplo, menciona a Torricelli en la (página 202), a Newton en la (pág. 221) y discute las hipótesis sobre la naturaleza física de la luz, de Gassendi, Newton, Malebranche y Francisco Bacon desde las (páginas 297 en adelante).

Por fin, también el Curso de Filosofía Moral discute la doctrina del pacto social de Hobbes.

Como bien lo decía Alejandro Korn y más recientemente Raúl Orgaz, todas las refutaciones a la filosofía del siglo XVIII y a sus antecedentes, se fundaron tan solo en el silogismo. "Así como el maestro Fray Elías del Carmen Pereyra-catedrático de Artes en Córdoba a fines del siglo XVIII-refuta a Newton con silogismos, sus colegas de todo el virreynato utilizan esta misma arma para oponerse a Descartes, Gassendi, y a los "libertinos" del tipo de Voltaire" (Raúl Orgaz. - "La Enseñanza de la Filosofía en la Colonia". - Historia de la Nación Argentina. - Vol. IV. - 2ª sección. - pág. 225-226)

Las armas de la Escolástica en bancarrota todavía salían a probar fuerzas con la nueva filosofía fundada en la observación y la experiencia sobre los hechos naturales.

Veamos, por ejemplo, de qué manera Chorroarín afirmaba la superioridad del método escolástico: "El método escolástico es aptísimo para las ciencias". "He aquí la prueba. Es aptísimo para la ciencia aquel método que se recomienda por

el orden, la claridad y la solidez; tal es el método escolástico, luego es óptimo para las ciencias. Nadie pondrá en duda la mayor desde que el orden, la claridad y la solidez, son las condiciones principales del método. La menor se prueba con la explicación de cada uno de sus miembros" (Idem. pág. 116)

Tomemos otro ejemplo del Libro III, Sección Primera, de la Física de Fray Elías del Carmen, que resuelve el siguiente problema: "En qué consiste formalmente la cantidad o la magnitud"

"Objeción Primera: Variada la extensión del mismo cuerpo no varía la cantidad. Luego formalmente no consiste en la extensión. Además, la antecedente: el cuerpo de Cristo en la Eucaristía no tiene la misma ^{cantidad} extensión que en el cielo, pero, en la Eucaristía no tiene la misma extensión que en el cielo" (Idem pág. 220)

Consignemos como un ejemplo más la refutación que hace de la extensión y la impenetrabilidad como elementos de la definición del cuerpo: "Por virtud divina pueden los cuerpos ser compenetrados sin que por eso dejen de ser cuerpos. En efecto, el cuerpo de Cristo pasó a través de la piedra del sepulcro y de las puertas del cenáculo y también las partes del cuerpo de Cristo están compenetradas en el venerando sacramento de la Eucaristía; luego puede la impenetrabilidad actual faltar en el cuerpo sin que por eso cese su existencia" (Idem. pág. 175)

Existe también la publicación castellana realizada por Enrique Martínez Paz en la ciudad de Córdoba en 1919, de "Una tesis de filosofía del siglo XVII en la Universidad de Córdoba", cuyo elocuente título la incluye dentro de la misma corriente de polémica a que hacemos referencia: "Conclusiones sobre toda la filosofía con algunas disertaciones críticas, dogmáticas, históricas y fisiológicas, principalmente en contra de los deístas, fatalistas, ateos, materialistas y otras filosofías de igual categoría" (Mencionada por Enrique Martínez Paz. - "Descartes" (Homenaje en el tercer centenario del Discurso del Método) Buenos Aires. - 1937. - "La Influencia de Descartes en el pensamiento filosófico de la Colonia". - pág. 23)

En la introducción a la publicación de los tres cursos antedichos, Chiabrá se preocupaba por fijar lo que él llamó la "idea madre" de los mismos. Tal sería la idea de la "doble verdad" que expone la doble y simultánea subordinación a la razón y a la fe, dominando la razón en el terreno de la experiencia

div. modernas de las ciencias naturales (2) (3)

y la fé en todo aquellon que escapa a la experiencia."Por ejemplo, en la Lógica, por un lado se afirma que la autoridad de todos los Santos Padres en las doctrinas que pertenecen a la fé, es una regla infalible, y en materia de moral, irrefragable; pero, en las ciencias naturales, merecen veneración y se ha de adherir a ellos únicamente cuando fueron versados en la disciplina científica acerca de la cual discu en" (Idem. Pág. XVI)

Chiabra admite que la fórmula de la doble verdad condenada por el Papa Juan XXI en 1275 y por el Concilio lateranense de 1512 "si sirvió alguna vez para proteger la investigación científica contra la persecución eclesiástica, fué también a menudo honesta expresión de una disensión de las mentes" (Idem. pág. XXII) Sin embargo, se inclina a darle valor de fórmula de lucha contra el dogmatismo acentuando el uso que pudieron hacer de ella los sabios y hombres de ciencia para eludir la fiscalización de la iglesia. Es decir, que para profesar una de las dos verdades, la de la razón, afectaban los sabios profesar la verdad de la fé. "Tal fué, en diversa forma y medida, la condición en que se hallaron hombres como Descartes, Bacon, Hobbes, y en parte también Galileo" (Idem. pág. XXIII)

La lectura del texto corrobora en cierta medida la conclusión de Chiabra. Tómese, por ejemplo, el artículo 5º de la Lógica: "El testimonio de los sentidos como criterio de alguna verdad" o el libro 4º de la Física donde se explica la naturaleza de la luz. Sin embargo, domina en esos cursos la polémica contra las conclusiones de la ciencia y de los filósofos del siglo XVII vinculados a ella. Pero por débil que sea la adhesión a la "doble verdad" se insinúa a través suyo la misma corriente de disgregación de la Escolástica que encabezaron en la Europa medioeval Rogerio Bacon, Duns Scoto y Guillermo de Ocam, que en la Historia de la Filosofía figuran como los antecedentes remotos de la filosofía del siglo XVIII.

Pa ece que existe una constancia más recomendable de esta proposición que afirma la existencia de estos antecedentes. Enrique Martínez Paz hace referencia a las conclusiones que aprobaban las autoridades eclesiásticas sobre los temas de lógica y ética que ellos proponían para la disusión de los alumnos y que algunas veces merecieron la distinción de ser publicadas. Contenían, según dicho autor, los problemas más inquietantes, las proposiciones que se tenían por más subversivas" (Enrique Martínez Paz. Idem. -pág. 23). Observa Martínez Paz que en las Conclusiones se citaba "con el mayor honor a los autores modernos y cuando se hace alguna referencia a los peripatéticos, es para demos-

trarel error que habian introducido en los conocimientos bajo su influencia" (26)
(idem pag.24).

Este proceso de influencia de los,antecedentes de la Enciclopedia Francesa estuvo anticipado en el informe que sobre el establecimiento de la Universidad dieron ya en 1771 los dos cabildos.De esos informes decía con acierto Juan María Gutierrez que extrajo" las ideas que circulaban entonces entre nosotros acerca de la importancia y objetos del estudio de la Filosofia".(Juan María Gutierrez."Origen y desarrollo de la enseñanza pública superior en Buenos Aires." Pag. 64)

Decía el informe del cabildo,secular:"La Filosofia o amor a la sabiduría es el estudio de la naturaleza tanto mas esencial cuanto es proficua su penetración, particularmente si sebusca ésta a la luz de la experiencia y bajo las reformas que el gusto moderno ha introducido ultimamente en las escuelas"
(idem.Pag.64)

Pero era aún más categórica y osada la opinión del cabildo eclesiástico verosíblemente redactada por Juan Baltasar Maciel:"No tendran obligación de seguir sistema alguno determinado especialmente en la Física, en que se podrá apartar de Aristóteles y enseñar, o por los principios de Cartesio y Gasendo o de Newton o alguno de los oetros sistemas para la explicación de los efectos naturales,seguir solo la luz de la experiencia por las observaciones y experimentos en que tan untilmente trabajan las academias modernas"(idem pag.64)

Doce años antes que Chorroarín,trece años antes que Fray Elías del Carmen, Juan Baltasar Maciel no necesitó de la fórmula de la"doble verdad",manifestó francamente su partidado por Cartesio el físico,por Gasendo y por Newton.

Como conclusión podemos dejar anotado: que en el período de la Colonia anterior al año 1800 se mencionaron en las cátedras algunos de los autores que fueron los antecedentes de la Enciclopedia Francesa,que se polemizó con ellos o se aceptaron debilmente sus conclusiones bajo la fórmula de la"doble verdad", que, según la observación de Martínez Paz,se los mencionó con mas respeto en las conclusiones de los discípulos que los discutieron, y que, ya en 1771, hubo un defensor desembozado de las figuras culminantes de las dos líneas fundamentales que desembocaron en la Enciclopedia.

Si seguimos analizando en un corte longitudinal esta línea de los antece-

dentes de la Enciclopedia, la veremos presente hasta el fin del período que abarca nuestra investigación.

Cabe consignar que en el Río de la Plata, se difundieron algunos libros de esos autores.

Felix de Azara cuenta que Cervino le prestó algunos tomos de la Historia Natural de Buffon, ^{no} la inspiró a Diderot su concepción enciclopedista-, y en el inventario de las bibliotecas particulares que presenta Caillett-Bois se encuentra : once tomos de la Historia Natural de Buffon y dos de Newton, en los anaqueles de Ortega; el diccionario de Bayle, -el último idealista del siglo 17 y primer materialista del siglo 18-, en la biblioteca del obispo Azamor y en la de Maciel; Bacon, Locke y Newton estuvieron profusamente representados en la biblioteca de Rivadavia y, por fin, también entre las obras que adquirió la biblioteca de Buenos Aires en el período comprendido entre 1812 y 1822 figuraba el "curso completo de Historia Natural" de Buffon.

Esa numeración se funda en un estudio todavía incompleto y precario de las bibliotecas de ese período pero revela que existió una difusión, aunque escasa de los autores que consideramos.

Siendo ya reconocida la influencia de Villava sobre Moreno podría creerse que Descartes, Bacon y Locke como Gasendi y Newton, que tanto influyeron sobre Genovesi, el economista traducido por Villava, pudieron tener alguna influencia indirecta sobre él.

Sabido es que Genovesi no solo recibió influencias de Mico, sino que también fué discípulo de Bacon, Descartes y Locke. Dice Villava que los artículos de Genovesi "pasan la raya" y Raul Orgaz opina a su vez que Villava "parece a las veces más terminante que su modelo" (Raul Orgaz. "Páginas de Crítica e Historia". M. Gleizer. editor. 1927. Pag. 64.)

Sin embargo parece que nunca citó Moreno a Bacon y sucesor o a Descartes a pesar de que leyera a algunos de ellos y a Locke en particular.

En pleno período del dominio ideológico se proyectaba todavía la sombra de los viejos padres de la Enciclopedia. Según Delirina Varela Domínguez de Ghioldi "la filosofía moderna con Bacon y Descartes a la cabeza penetra con el deán Funes en las aulas cordobesas" (D.V.D. de Ghioldi. idem pag. 47.) Cuando Liniers le hace entrega de la Universidad de Córdoba y fué en esa atmósfera donde Lafinur hizo su aprendizaje.

Tomemos de Lafinur una referencia que pueda ilustrarnos: "Con más felici-

dad sacudió el yugo de Aristóteles en el siglo XVI Galileo, quien sujetó a puras demostraciones geométricas todas las cuestiones de la Física. A éste siguió el gran Descartes cuya doctrina se propagó con séquito en la mayor parte de Europa. "Si es cierto que la doctrina de Descartes es el mejor testimonio de la sutileza y energía de su espíritu grande y empeñado, con todo, en lo que respecta a la Física no hay un sistema capaz de satisfacer, y poco habríamos adelantado en esta materia desde el nacimiento de Aristóteles si la naturaleza no hubiera hecho aparecer al inmortal Newton..." (Crisóstomo Lafinur. idem pag. 59)

La primera parte de su Lógica se iniciaba mencionando a Bacon, de quien se expresaba toda las veces en términos de gran admiración.

La polémica suscitada alrededor de la controversia que tuvo lugar en el famoso "Acto literario" del 20 de octubre de 1819 entre Lafinur y Villegas fue la oportunidad para que se reafirmara la simpatía con que contaban Bacon y Loke entre los hombres de ciencias del Río de La Plata. Todavía en 1819, -dos siglos después de la aparición del *Novo Organum* -, satisfacían ellos mejor que nadie a su manera de pensar.

El Dr. Cosme Argerich le escribía al editor de "El Americano": "que por no haberse explicado, el señor Lafinur con toda claridad y debida extensión en una materia nueva para nuestras escuelas, fuertemente aferradas en sus antiguos sistemas, se daban por proposiciones que inducían al materialismo unas verdades recibidas en el día con el mayor aplauso por los sabios mas religiosos"... "Bacon, Loke y Condillac afirman positivamente, que ellos tratan esta materia únicamente como filósofos", "...pero quien ignora cuan limitada es esta (la filosofía) en la indagación de objetos tan oscuros como impenetrables a la razón humana? No nos olvidemos un solo momento, que el supremo autor de la naturaleza puso a la razón humana, del mismo modo que a la mar límites circunscriptos que nunca podrá traspasar." (De "El Americano" N° 27, 1º de octubre de 1819. -Citado por D.V.D. de Ghioldi, pag 170)

Mas lejos aún penetraron en la historia del pensamiento argentino. Agüero invitaba a los espiritualistas a que, si, no estaban dispuestos a pasar con armas y bagajes, al campo del enemigo, que por lo menos conciliaran con Loke y Gasendo: "Sería ciertamente una exravagancia imperdonable vuestro acomodamiento con los puros y netos materialistas; pero la adopción de los principios del inmortal Loke y del juicioso Gasendo que reconoce poder en la di-

Vn. Alent. y Ten. del puzos

unidad para hacer pensante la materia, os honraria" (Juan Manuel Fernandez de Agüero.-Principios de Ideología elemental, abstractiva y oratoria/con un apéndice de documentos referentes a la vida y actuación de Fernández de Agüero". Edición y prólogo de Jorge R. Zamudio Silva.-B.A.-Facultad de Filosofía y Letras. 1940.-pág. 76 del I tomo)

También en el tomo II Agüero le atribuía a Bacon el justo lugar que le corresponde en la historia del pensamiento moderno. Tituló la Introducción a su Metafísica de la siguiente manera: "Idea de la Metafísica extravió de las luces y de la moral su restauración desde Bacon" y en el párrafo 19 decía: "Bacon, libre del despotismo inquisitorial de Roma aunque no de persecuciones, anduvo el primero esta carrera. Se presentó impertérrito y de sorpresa en medio de las tinieblas y de los gritos descomedidos de la escuela, a abrir una nueva ruta al espíritu humano, e indicando nuevos medios de descubrir los secretos de la naturaleza se ocupó particularmente de la física animal. Otro tanto puede decirse de Descartes. No hubiera hecho Locke tantos progresos en la filosofía racional, si no hubiera estudiado al hombre físico" (Idem. tomo II pág. 19)

Segundo: Las cuatro corrientes de la Enciclopedia en el Río de la Plata.

a) El grupo de los "ilustrados"

Observando el mismo corte longitudinal de la historia del pensamiento argentino, qué conclusión podremos extraer acerca de la influencia de las cuatro corrientes en que hemos visto clasificado al pensamiento organizado en la Enciclopedia?

Comencemos por Voltaire: Se le conoció entre nosotros? Formó discípulos?

En una carta dirigida a Madame de Lützelburg, le decía: "Je songe assez tristement aux choses de ce monde. J'ai recu de Buenos Ayres le détail de la destruction de Quito: c'est pis que Lisborne. Notre globe est une mine" (citado por Cailliet-Bois. "Las corrientes ideológicas europeas del siglo XVIII....." Hist. de la Nación Argentina. Volumen V.-pág. 5)

Según el profesor Baldensperger, Voltaire debió tener un corresponsal en Buenos Aires, ya que en sus cartas hacía repetidas referencias a "las cartas que recibo de Buenos Aires". Además, parece que en combinación con los negoci Gilly, el barco Pascal fué fletado a Buenos Aires por Voltaire. En 1767 se pr

dijo la bancarrota de Gilly y parece que cesó el intercambio.

Se encontraron algunos tomos de Voltaire en la biblioteca de Ortega, en la del Obispo Azamor, Juan Baltasar Maciel, y su Diccionario Filosófico consta entre las obras adquiridas por la Biblioteca de Buenos Aires entre 1812 y 1822. El Gobernador Intendente de Córdoba denunció en 1809 que "los santos padres que citaba" Dn José M. Sancho, Preceptor de Geografía y Francés en el Colegio Montserrat, "eran Roseau(sic) y Boltaire(sic) (Idem. pág. 14)

Además consta que el pensadero Grimau poseía un ejemplar de Voltaire. Podría inferirse de este hecho que Voltaire alcanzó gran difusión entre la masa del pueblo de la Colonia?

No parece que tal compensación se haya producido para el primer autor europeo que incluyó en sus libros a personajes americanos e hizo referencias a Buenos Aires, Paraguay y Eldorado. ("Se había traido consigo, de Cádiz, un criado, como se encuentran muchos en los puertos de mar de España, que era un cuarterón, hijo de un mestizo de Tucumán..." (Voltaire. "Cándido o el optimismo". Biblioteca Universal. Tomo CXLVI. Madrid. 1902. -pág. 58)

En consecuencia, a pesar de la observación de Capdevila cuando afirma que "entre los fisiócratas que atribuían los males colectivos a la equivocada organización de la riqueza, y Montesquieu que los atribuía a las malas formas de gobierno, la masa estuvo con Montesquieu", o la de Coriolano Alberini cuando dice que "la generación del 10 fué institucionalista inspirada en Montesquieu" (citado por Zamudio Silva. -Idem. pág. 98), no existen los elementos suficientes para demostrar que haya existido una influencia dominante del grupo de los ilustrados.

b) Rousseau y sus discípulos

Si se trata de bucear lo que sobre el "ciudadano de Ginebra" se pensaba en la Colonia, recordemos solamente a título de curiosidad como se le objetaba en el "Curso de Filosofía Moral".

Ingenieros también al de a una loa en verso que precedió a la representación del "Siripo" de Labardén: "el indocto oidor español las advirtió (a las influencias de Rousseau) e hizo constar que en esas páginas había "mucho de la impiedad y libertinaje de los filósofos de esta era, entregada a su capricho y corrupción. Se ve derramado, además, el espíritu de Rusó...." y así el buen

tradicionalista creía amenguar ortográficamente la importancia de Juan Jacobo" (José Ingenieros.-Obra citada.-pág.125)

Conviene investigar la influencia de Rousseau en dos aspectos de su doctrina: por una parte, en cuanto fué la expresión de los intereses de los campesinos sometidos a la opresión de las postrimerías del régimen feudal, y por otra parte, en cuanto manifestó las reclamaciones por los derechos políticos de toda la Nación francesa.

Según lo refirió Juan María Gutiérrez, en la polémica de Juan Baltasar Masciá con Juan Baquijano y Carrillo, aquél enumeraba algunas de las causas desconocidas del alzamiento de Tupac Amará que se remitían al régimen de opresión de los nativos de estas colonias. No es posible afirmar si el dictamen sobre si "los amos podían obligar a que los siervos y esclavos que trabajen para utilidad y provecho de los amos, en aquellos días de fiesta en que la citada constitución les permitía el trabajo" (Juan M. Gutiérrez. Idem. pág. 487) estaba inspirado en el igualitarismo rousseauniano. Quizá lo haya estado en sus sentimientos de "caridad cristiana"; pero, quien pudo impedir que quedara en el espíritu del ilustre censor algún sedimento de las obras de los enciclopedistas que, en vez de quemar, guardaba en su biblioteca?

La "Disertación Jurídica" de Mariano Moreno fué escrita en la Academia Carolina de Charcas, según Ricardo Levene, bajo la inspiración de Villava. No es posible afirmar si hubo a través suyo, o por haberla bebido en las fuentes, una influencia directa de Rousseau. Pero existió en ese escrito, además del intento por analizar científicamente la institución de los yanaconas, una viva simpatía por los indios oprimidos. "Moreno destaca ~~destaca~~ acertadamente el carácter económico de la institución de los yanaconas, directamente vinculada al progreso de la agricultura y todo género de plantaciones, y no descubre la condición de verdaderos siervos de la gleba de la Edad Media del indio yanacón adherido a la tierra como una planta, cuando afirma que "los encomenderos los reputaron por partes propias de aquella hacienda, a que estaban adscriptos, aumentándose el valor y precio de éstas, cuando pasaban a algún nuevo poseedor a proporción del número de yanaconas que tenían" (Ricardo Levene.-"Ensayo sobre Moreno...." (pág. 80-82)

En su propósito de demostrar el carácter feudal de la explotación de los yanaconas, salió al encuentro de las objeciones clásicas explicando "como las generosas declaraciones de los reyes en favor de las razas que poblaban

32

(100)

América, siguieron las peticiones de los descubridores, alegándose la necesidad dedicar al trabajo, para el servicio de sus casas, beneficio de las minas y guardar los ganados" (Idem.-pág. 80)

Moreno exaltaba los alzamiento de los yanaconas y los mitayos; pero creemos que no repitió nunca este panegírico a la lucha de los oprimidos por el mejoramiento de su propia condición. Desde el gobierno indujo a algunas medidas en favor del indio, pero fueron solamente formales o políticas, tales como el equiparamiento de los oficiales indios a los oficiales españoles o como la que se incluye en el artículo 15º de las "Instrucciones" a Castañi, por el que ordenaba enviar emisarios a los indios para "que les hagan entender que la expedición marcha en su alivio" (Idem. Nota de la pág. 87)

Pero Moreno no procuró nunca aumentar el caudal de la corriente revolucionaria incluyendo a los indios cuyas luchas había exaltado mientras estuvo en Charcas.

Monteagudo recogería después la herencia morenista. "El Grito del Sur" se constituyó ^{en inflameado detractor de} en defensor de la mas moderna esclavitud de los negros a que se había recurrido después del exterminio de los mitayos y yanaconas. "Quando el español, ese monstruo a quien parece vomitaron las ondas del Oceano en nuestras apacibles costas, ...arrancando de sus sagrado asilo a los miserables indios para ~~transportarlos~~ trasplantarlos a los oscuros calabozos de las minas, y haciendo perecer por el trabajo, y por la dureza del castigo a la enorme población conque se inundaba el Continente y sus innumerables islas, a-partó sus ojos sanguinarios de la ribera de la América, en dónde había apurado las victimas de su codicia y su furor, y los dirigió al Africa para arrancar de allí a esa porción de miserables, a este montón de hermanos nuestros!.." ("A los esclavos y sus hijos, habla un habitante de la villa de Luxan". - "El Grito del Sur". N° 6. Martes 18 de Agosto de 1812). -

2) Los indicios que existen sobre la influencia de las ideas sociales de Rousseau, son muy debiles.)

Las ideas igualitarias del "Contrato Social", en cambio, permanecieron por mas tiempo en la vida cultural de nuestra nación y, en particular, en la actividad práctica de Mariano Moreno.

"Entre varias obras que deben formar este precioso presente, que ofrezco mis conciudadanos, -decía Moreno en el prólogo a la edición del Contrato Social publicada por la Biblioteca-, he dado el prime lugar al Contrato Social, escrito por el ciudadano de Ginebra, Juan Jacobo Rousseau. Este hombre inmortal, que formó la admiracion de su siglo, y seña el asombro de todas la edades, fué q

zías, el primero que disipando completamente las tinieblas, conque el despotismo envolvía sus usurpaciones, puso en clara luz los derechos de los pueblos". (Del prólogo al Contrato Social. "Escritos de Mariano Moreno". Prólogo de Norberto Piñeyro. - Pág. 379)

En el mismo escrito, agregaba Mariano Moreno: "Los pueblos aprendieron a buscar en el pacto social la raíz y único origen de la obediencia, no reconociendo a sus jefes como emisarios de la divinidad, mientras no mostrasen las patentes del cielo en que le destinaba para imperar entre sus semejantes; pero estas patentes no se han mostrado hasta ahora, ni es posible combinarlas con los medios que frecuentemente conducen al tromo y a los gobiernos" (Idem).

Su artículo sobre la "Misión del Congreso" estuvo igualmente influido por la idea de crear la "felicidad de los pueblos" mediante la sanción de la Constitución, que no es otra cosa que el Contrato.

No pretendemos transcribir todas las referencias que pueden testimoniar de que manera Mariano Moreno asimiló a Rousseau. Como lo ha demostrado Groussac, Moreno no cita a sus autores. Sin embargo, Groussac hace notar en su artículo titulado "Escritos de Mariano Moreno" ("La Biblioteca" Tomo 1º 1896. Pág. 141) que se manifiesta la influencia del "Contrato Social" por lo menos en las páginas 325, 388, 390, 391, 398, 412, 413, 427, 428, etc., de los escritos publicados por Piñeyro.

En su artículo "Sobre la libertad de escribir" ("La Gazeta". 21 de Junio de 1810) anotaba Moreno: "Desengañémonos al fin que los pueblos ^{yaceran} ~~xxxxxxxx~~ en el embrutecimiento mas vergonzoso, sino se da una absoluta franquicia y libertad para hablar en todo asunto que no se oponga en modo alguno a las verdades santas de nuestra augusta religión, y a las determinaciones del gobierno, siempre dignas de nuestro mayor respeto" (Idem 238).

Este argumento podría unirse al del prólogo del Contrato Social en el cual Moreno se refiere a la supresión de los desvaríos de Rousseau sobre la religión, para demostrar el ángulo de divergencia entre Moreno y su maestro.

Rousseau no fué consecuente en el problema de la religión. Si bien es cierto que el Contrato refutaba el origen divino de la sociedad y profesaba una religión civil, en la "profesión de fé" del Vicario Saboyano, conminamente luchó contra el ateísmo. Moreno fué mas terminante; no hay escrito suyo que pueda mostrarle renegando de su profesión católica, donde la discuta o se vea disminuido su fervor.

Con respecto al problema religioso no se puede, entonces determinar una di-

ferencia de principios entre ambos, sino solamente la definición mas neta ~~de Moreno~~ de Moreno en favor de la religion católica.-

Junto con el crecimiento de la popularidad de Moreno, pasaron a esparcirse en las calles de Buenos Aires las ideas igualitarias de Rousseau. En el Club Literario que funcionaba en el café de Marcos, los jóvenes patriotas encabezados por French que querían realizar el programa de Moreno, se reunían "para resolver los problemas políticos por medio de la dialectica" (Juan Canter. "Las sociedades secretas y literarias". Volumen 5º-Primera Sección. "Historia de la Nacion Argentina".-Pag.369). Los "ciudadanos" comentaban a Rosseau y leían el Contrato Social en las veladas bulliciosas del club..

Esos jóvenes que, durante las alternativas de una entrevista de French con Saavedra, estaban preparados para gritar en la plaza: "Viva nuestro coronel French, nuestro sabio y mejor ciudadano Moreno y la Libertad", fueron por fin arrestados y definitivamente abatidos en la asonada del 5 y 6 de Abril. French, Berutti y Donadio pagaron sus culpas con el destierro y entre los cargos se incluian sus adhesión a las ideas igualitarias de Rousseau.

El tribunal de seguridad publica presidido por Bustos se encargó de que se cernara definitivamente el mal.

Pero los ~~teóricos~~ "teóricos" se incorporaron en la Sociedad Patriótica, sucesora del Club, que bajo la direccion de Monteagudo aumentaba cada vez sus proselitos.

A Monteagudo le cupo bregar por la vigencia de las ideas del Contrato cuya realidad se alejaba día tras días con la postergación de la convocatoria a la Asamblea.

Cuando despues de haber gozado de todos los favores del gobierno su sociedad fué amordazada, Monteagudo supo contestar: "un gobierno justo y protector de los derechos del pueblo jamas debe temerle".

"El Grito del Sur" publicaba notas en defensa de la Sociedad constituida segun los principios que determina la inviolabilidad de los derechos del hombre, como el que se tituló "sistema desesperado": "Hay cierta clase de filosofos tristes, que jamas se alegran sino cuando se ríen de las desgracias de sus semejantes". "Han leído algunos libros de la antigüedad y encontrado en la historia que no ha existido un solo pueblo de quien no haya triunfado algun malvado político a su vez. De aquí infiere que en toda revolución tarde o temprano deberá suceder lo mismo..." ("El Grito del Sur". Martes 14 de

La polémica ~~alrededor~~ del "Discurso sobre las ciencias y las artes" de Rousseau ocupó dos veces la atención del mundo científico y literario de Buenos Aires. La primera vez fué cuando Lafinur refutó las tesis de Rousseau en la famosa función literaria. La segunda vez fué tribuna "El Grito del Sur". Discurre acerca de si los pueblos se corrompen con la adquisición de las ciencias y con lógica rousseauiana ~~concluye~~ por dar la solución de la teoría del Contrato. En el N° 7 del martes 25 de Agosto de 1812 "Concluye el proyecto político literario" diciendo: "Concluyamos: que la porción más ilustrada de los pueblos debe reunirse cada una en el suyo a imponerse recíprocamente e instruir a la más ignorante en los derechos cuyo goce e inviolabilidad han de ser el único garante de dicha". "Por éso es que tanto nuestra sociedad como la de los otros pueblos, deberían después de haber discutido las materias, y haberse fixado en lo más conveniente, dar a la luz pública por medio de la prensa sus principales demostraciones...." Tendrían así los pueblos una especie de catecismo político que les serviría de guía para no ser alucinados por los filósofos tristes, o los que aparentan serlo...."

3) El espíritu que orientó las actuaciones de los que siguieron consecuentemente a Rousseau y se agruparon en el club de los Jacobinos, -definido de manera inmejorable por su nombre propio de "jacobino"-, se trasladó también al Río de la Plata. Cuando Moreno ordenó las medidas de "Cabeza de tigre", muchos habitantes del Río de la Plata habrán sentido el terror de los días de Francia del 93. Pero una vez que allí se salvó la independencia y triunfó el saavedrismo, también acabaron los métodos jacobinos.

Monteagudo fué también, con su resuelto jacobinismo, el discípulo fiel de Moreno. Las denuncias que "El Grito del Sur" hizo de la conspiración de Alzaga, tienen claras resonancias de fácil identificación.

Estamos, pues, en condiciones de resumir los siguientes elementos:

a) Influencia de Rousseau existió visiblemente:

a) Quizá de manera refleja y débilmente en el análisis que hicieron Maciel, Moreno y Monteagudo de la institución de los yanaconas como organización feudal y en su defensa de los indios y de los negros oprimidos.

b) En las ideas igualitarias, sobre todo de Moreno y Monteagudo, y en su lucha por la Constitución inspirada en la teoría del Contrato.

c) En lo que se llamó el espíritu jacobino de Moreno y también de Mon-

teagudo.

Por último, si volvemos a tomar como punto de referencia la fórmula "contra el rey y por el altar" de Rousseau, en su discípulo más notab le que es Moreno se acentúa con caracteres más firmes el segundo de los términos.

Tercero: Los fisiócratas

La corriente fisiocrática llegó al Río de la Plata con Manuel Belgrano y se puso de manifiesto cuando leyó en 1796, la primera Memoria que en su calidad de Secretario debía presentar ante el Consulado.

También en 1796 dió a publicidad los "Principios de la Ciencia Económico-Política" cuya segunda parte contenía un resumen de la teoría fisiocrática por el Margrave de Baden. Gondra le atribuya a Belgrano la paternidad de la primera, firmada por el Conde C. Según el mismo comentarista, este trabajo está "desprovisto de toda originalidad e inspirado íntegramente por la obra de Dupont de Nemours titulada "Origine et progrès d'une science nouvelle", párrafos III a XXI, de la que parece una simple paráfrasis" (Luis Roque Gondra. - "Las ideas económicas de Manuel Belgrano". - B.A. 1927. - pág. 76-77)

El primer número del "Correo del Comercio", editado bajo la dirección de Belgrano, está dedicado a los "labradores, artistas y comerciantes" y expresa correctamente la teoría de la circulación de la riqueza, diciendo: "que las tres clases deben estar hermanadas y proceder a la par, po que la una sin la otra no es posible que logren más que unos adelantos efímeros"

En lo referente a la importancia de la producción de la tierra, cualquier artículo del "Correo del Comercio" puede demostrar la fidelidad de Belgrano a la escuela fisiocrática: "...los pudientes no han hecho más que el comercio de Europa, retroñando los cueros"..." sin atender al hecho de que del cultivo de la tierra depende no solo la riqueza o indigencia de los labradores sino de toda la sociedad, porque el bienestar colectivo es consecuencia de la producción de la tierra" (Del Archivo de Belgrano. Museo Mitre. Tomo 1. pág. 57. - Transcripto por Ricardo Levene. - "Riqueza, industria y comercio durante el Virreynato". - Vol. V. Historia de la Nación Argentina. - pág. 328)

Belgrano supo despertar en la Colonia el entusiasmo ^{por la teoría} de que era portavoz.

De todos sus discípulos, fué Hipólito Vieytes quien perseveró en esta corriente con mayor insistencia.

Vieytes estudió Química, Agricultura y Economía Política, y dirigió la sección de "Preguntas y Respuestas" del Correo con la convicción de quien realiza una acción revolucionaria.

La penetración de esta corriente tuvo igualmente largo alcance.

No sabemos hasta donde ^{es} ~~xxé~~ solamente resultado de la imaginación la escena en que Capdevila presenta a Belgrano predicando en el café, "Y Rivadavia escucha profundamente". "Están todos y no se pierde la palabra del prócer. Pero tocante a las cosas de la Agricultura, uno solo será el discípulo genuino, el que reciba la antorcha y alumbre nuevos senderos: Rivadavia. Los otros, a lo Vieytes, se quedarán en la noción agrícola; Rivadavia dominará las alturas de la noción agraria" (Arturo Capdevila. - Idem. - pág. 73)

Esas "alturas de la noción agraria" corresponden a las serias tentativas de Rivadavia por imponer la enfiteusis. Capdevila vincula este sistema a los antecedentes incásicos del siglo XII en que se produjo un movimiento por el reparto más justiciero de la tierra y por mejores condiciones en la labranza de la tierra. Pero, según Gondra, también Belgrano sería el responsable de esta influencia. Se refiere a un artículo titulado "Agricultura", atribuible a Belgrano por su carácter y por las referencias. "Trata del origen de la propiedad territorial, en el Río de la Plata, y recomienda, por primera vez entre nosotros, el sistema de la enfiteusis, para resolver el problema de poblar los baldíos" (Luis Roque Gondra. - "Las ideas económicas de Manuel Belgrano". Facultad de Ciencias Económicas. - 1927. - pág. 102)

Los fisiócratas de la Enciclopedia fueron, pues, conocidos y seguidos entre nosotros.

Conviene observar que se mezclaba con su influencia la de los españoles que como Campomanes o Jovellanos seguían con más o menos fidelidad la orientación fisiocrática, pero también con la de los italianos Galiani y Genovesi que ya criticaban el racionalismo de la escuela fisiocrática, y sobre todo con la corriente ^{que} ~~xx~~ Adam Smith inauguró en la ciencia económica.

Conviene observarlo, para no atribuirle excesiva importancia a esta corriente entre nosotros, que si la tuvo, no debe usurpar los derechos de la ciencia económica en su conjunto que fué recibida como la panacea para todos nuestros males.

En los escritos de Belgrano las citas de los ^{economistas} /españoles y de los italia-

nos, con las de Adam Smith y también con las de los fisiócratas Quesnay y Dupont de Nemours.

Bajo la influencia dominante de los fisiócratas, quizá llegó a sonar Belgrano con la implantación de un estado fisiocrático. Sus escritos revelan que atribuía toda la miseria de la Colonia a la falta de estímulo y de educación para la agricultura. Por querer servir a ese ideal quizá tuvo el "Correo del Comercio" el carácter de guía para los labriegos que algunas veces fuera ridiculizado. Pero dentro de ese propósito corría el otro más inmediato, más palpitante, de alcanzar la libertad de comercio para el cual, la "teoría de la circulación de la riqueza" de los fisiócratas se adaptaba también como los conceptos que citaba de los italianos o de los economistas ingleses.

Moreno, que no entonaba en cantos de eucónica sus sueños para el futuro de la patria, para apoyar la reclamación de la libertad de comercio citó en la "Representación de los Hacendados" a Filangieri y a Jovellanos, pero sobre todo al jefe del "indistialismo" inglés, "el célebre Adam Smith" que "es sin disputa el apóstol de la Economía Política" (Escritos de Mariano Moreno....) (pág. 136)

Cabe establecer, entonces, la conclusión de que se siguió entre nosotros la corriente fisiocrática de la Enciclopedia, sobre todo por Belgrano, Moreno y Rivadavia, pero que ella se mezcló con la de los españoles y también con la de los italianos que ya iniciaban su crítica, y sobre todo con la de Adam Smith, que se ubica totalmente fuera de ella.-

Cuarto Los materialistas

La cuarta corriente, -que encabezada por Diderot, Helvecio y D'Holbach mereció el nombre de "materialista" por las soluciones que trajo para los problemas de la Metafísica y la Gnoseología, no tuvo entre nosotros una influencia conocida.

Diderot, hasta 1830, no fué nunca citado en el Río de la Plata. Si bien cierto que en la biblioteca de Ortega e istieron algunos textos de la "Enciclopedia" no se sabe que haya llegado hasta aquí ni "La carta sobre los ciegos para uso de los que ven", ni la "Reflexión sobre la obra de Helvecio" que son las obras de la maduración de las tesis materialistas de Diderot.

Igual suerte corrieron las obras fundamentales de Helvecio y de D'Holbach. Solamente en el inventario de la Biblioteca de Rivadavia se menciona a Helvecio (Alberto Palcos. "La Biblioteca de Rivadavia". La Prensa. N° 22704. -Abril 1932.-Mencionado por Cailleta-Bois. "Las corrientes ideológicas..." (ya citado))

De manera que el jefe de la corriente materialista, -que fué a la vez director de la Enciclopedia-, pudo haber tenido una influencia por demás indirecta, si se demostrara como cierta la influencia de Diderot sobre Raynal. Parece, en efecto, que Diderot colaboró con Raynal en la "Histoire philosophique et politique des établissements et du Commerce des Européens dans les deux Indes", que por predecir la independencia de América fué prohibida en España y declarada atentatoria. Esta obra influyó sobre Moreno, quien llamó a Raynal "el más fecundo genio de nuestro siglo" (Escritos de Mariano Moreno, ya citados. Pág. 154). Según Groussac, en las páginas 120, 121, 39, 54, 309 y 400 de esa publicación, se advierte que Moreno transcribía o parafraseaba a Raynal sin consignar la cita.

De cualquier manera, la referencia directa a los componentes de esta escuela de la Enciclopedia, que fué, por otra parte, la más netamente diferenciada de las cuatro, es extremadamente débil, por no decir nula.

Si damos el largo paso que media entre Moreno y Agüero, encontramos en el parágrafo 314 del Tomo II de sus "Principios de Ideología abstractiva que comprenden la Metafísica": "Recomendamos a la asidua lectura de los jóvenes la Moral Universal del Barón de Holbach fundada en la naturaleza del corazón humano" (Idem. pág. 159)

La independiente posición de Agüero en el problema de la religión, trae el recuerdo de los deístas de la primera mitad del siglo XVIII que ponían de manifiesto la humildad de Jesús frente al poder adquirido por la iglesia Toland, o con más verosimilitud, el mismo Locke pudieron haber sido sus inspiradores.

Pero, por la profundidad, la agudeza, y la insistencia de las críticas a las ideas teológicas, Agüero podría ubicarse en la línea de los materialistas de la segunda mitad del siglo.

Transcribimos como ejemplo los siguientes parágrafos:

296. "Subamos a los tiempos de este filósofo ejemplar (Jesucristo). Bien

sabido es el grado de servidumbre con que el pueblo judío se dejaba gobernar ^{al} nombre de Dios por unos caudillos y sacerdotes impostores, no se ignora la suspicacia con que le hacían creer en sí mismos exclusivamente el privilegio de hablar con la divinidad directa o indirectamente, en sueños, despiertos, en el campo, tras de la cortina del tabernáculo, en una paladra, donde, cuando y cuanto querían, ni tampoco se ignora la estupidez con que los hombres se dejaban conducir al sacrificio, a la guerra, a la matanza, con solo decirles que era determinación del Dios que adoraban.....(Fernández de Agüero.-Idem)-pág.151)

297."Ved ahí en el bosquejo la degradación de un pueblo sometido ciegamente a las ideas teológicas, a las ideas más groseras y más falsas que inventar la astucia de unos pocos sobre la libertad de muchos"(Idem.Idem)

306."Así, pues, la filosofía de Jesucristo, que en su vida había triunfado de las ideas teológicas inventadas por los caudillos y sacerdotes judíos y gentiles, vino al fin de tres siglos a quedar envuelta en los enigmas de una nueva teología creada y sostenida por los gejes y pastores de los cristianos.....Desde entonces los sacerdotes y lobos del cristianismo, en lugar de corresponder a su misión como los primeros discípulos llevando por todas partes la paz y la beneficencia, mientras han estado subordinados a aquella teocracia no han hecho más que soplar la tea de la discordia, de guerras civiles, item de religión, pero de una religión enteramente suya y muy distinta de la establecida por el filósofo de Nazaret"(Idem.pág.156)

Agüero criticaba la moral fundada en la religión, y prefería fundarla en la razón. En el parágrafo 313 decía lo siguiente: "Satisfechos ya de haber sujetado al tribunal supremo de la razón el examen de las bases de la moral y de haberlas hallado en el fondo del corazón humano, justo es que abandonemos las ideas teológicas donde en otro tiempo las habían creído....La razón era en aquella época esclava de esas ideas así como del ominoso tribunal de la inquisición...."(Idem.pág.168)

No obstante, y aunque sin la mordacidad de Voltaire, aconsejaba, como él, que se mantuviera el dogma de la divinidad para los fines sociales. En efecto, había anticipado en el parágrafo 310 que "dicta la prudencia y exige la política contemporizar con esos errores en la práctica"

Con todo, fué Agüero más terminante en el problema de la moral que en

lo referente al problema del ser, si se tiene presente que en este terreno hace concesiones que afectan a la esencia del problema al aceptar el concepto del "principio animante" de la Ideología. "Lejos de nosotros, sin embargo, la idea de incidir como éstos en un puro y neto materialismo.....hemos deducido como único resultado indisputable y comprobado por una multitud de experiencias y hechos bien examinados que ella es el resorte vivificador y animante del principio orgánico del hombre mismo es un hecho general"(parágrafo 194.-pág.108)

Seguramente aludía Gorriti directamente a Agüero en el parágrafo 19, del capítulo titulado la "Filosofía Moral o Etica", de las "Reflexiones": "Siendo para ellos todo material, decía, y las acciones humanas obra del mecanismo animal, presentan nociones de la virtud totalmente diversas. Todo lo que aumenta el bienestar individual y no acarrea el menosprecio de sus semejantes es obra virtuosa. Tal es la base de la Moral universal del Barón de Holbach, nada más vago ni más incorrecto: pues según él las bestias serían virtuosas en grado heroico, porque ellas siempre consultan su bienestar sin caer en el desprecio de sus semejantes"(Juan Ignacio de Gorriti.-Reflexiones.-Biblioteca Argentina.-1916.-pág. 199)

Gorriti le atribuía un alcance exagerado a la posición materialista de Agüero, que resulta justificada en su propósito de combatir la moral racional y laica que Agüero adoptaba de los materialistas de la Enciclopedia.

En consecuencia, entonces, no puede establecerse una influencia cierta de la corriente materialista de la Enciclopedia en el Río de la Plata hasta 1830.

Diderot no fué conocido. Solo se hicieron escasas referencias a su colaborador Raynal.

No es posible determinar si fué conocido Helvecio, y Holbach fué citado y recomendado por Agüero que solo adoptó algunas conclusiones de los materialistas para sus principios de Etica.-

Tercero: La corriente hispánica

"Un abogado dió a luz en Cádiz una juiciosa manifestación de los derechos del hombre, decía Moreno en "Miras del Congreso", y los habitantes de España quedaron absortos, al ver en letras de molde la doctrina nueva para

ellos, de que los nombres tenían derechos. Un sabio de Valencia describió con energía los principios de justicia que afirmaban la instalación de las Juntas, la de Sevilla publicó repetidos manifiestos de su legitimidad, y si exceptuamos a Galicia, que solamente hubo para amenazar a la América con quince mil hombres, por todos los pueblos de España pulularon escritos llenos de ideas liberales, y en que se sostenían los derechos primitivos de los pueblos, que por siglos enteros habían sido olvidados y desconocidos.

"Fue una ventaja para la América, que la necesidad hubiese hecho adoptar en España aquellos principios, pues al paso que empezaron a familiarizarse entre nosotros, presentaron un contraste, capaz por sí solo de sacar a los americanos del letargo en que yacían tantos años" (Escritos de Mariano Moreno" Obra citada.-pág. 406)

Esas declaraciones lo presentan a Moreno mismo como testigo de la verdad de la tesis que sostiene la influencia hispánica en los albores de nuestra cultura y de nuestra política.

Tal influencia se dejó sentir entre nosotros, en dos direcciones: en la de las ideas económicas y en la de las ideas igualitarias y democráticas que profesaron algunos prohombres de la emancipación nacional.

Si, como dice Ricardo Levene, "en la Academia Carolina de Charcas-creada como otras de América a imitación de las que se fundaron en la península en el siglo XVIII-se enseñaba derecho en general y especialmente derecho castellano e indiano" (Ensayo sobre la Revolución de Mayo y Mariano Moreno" (pág. 34), Moreno pudo haber conocido allí las ideas liberales y antimonárquicas de Francisco

Zaevedra Fajardo, a las igualitarias de ~~don~~ Vitoria y del Padre Mariano y Suarez, o las que Bartolomé de las Casas predicaba sobre la igualdad racial.

Esa influencia se hizo evidente sobre Moreno, y también Monteagudo participó en la polémica, que al parecer se había entablado ya, sobre la veracidad del relato de las Casas. Decía la llamada a) del artículo titulado "A los esclavos y sus hijos habla un habitante de la villa de Luxan" (El grito del Sud. N° 6.-martes 18 de Agosto de 1812): "En el censo de los indios del Perú que se hizo el año 1551 se contaban ocho millones 2554; y en el de 1784 no se hallaron más de 619.190. A vista de esto que digan si es abultada la relación de Casas! Que digan si lamentamos en vano la despoblación de América, efecto sin duda de la suavidad del trato, y paternal cariño de los compasivos

españoles!"

Ricardo Levene pone de relieve que así como el Contrato Social fué conocido aquí en la traducción de Jovellanos, también Adam Smith se difundió según la traducción de Irujo; y con ello se afirma en su teoría de la hegemonía de la influencia hispánica en nuestra cultura.

En lo que respecta a los economistas españoles, es también cierto que fueron conocidos, citados y seguidos aquí. "Con respecto a Belgrano, es posible, casi seguro, que en los días de su iniciación, Campomanes le impresionase" (Luis Roque Gondra. - Idem. pág. 74). Parece que su artículo sobre "Industria", aparecido en el "Correo del Comercio" el 21 de Abril, donde se recomendaba la formación de gremios, fué escrito bajo la inspiración directa de Campomanes. Pero ya hemos visto que las citas de los españoles alternan en los escritos de Belgrano, con las de las principales figuras de la ciencia económica en general. En verdad, no se sabría si optar por ~~dársele~~ la razón a Ricardo Levene cuando afirma que Belgrano tomó de Campomanes la teoría de la circulación de la riqueza

(Ricardo Levene. - "Riqueza, Industria y Comercio durante el Virreynato". Historia de la Nación Argentina. - Volumen IV. pág. 399) o si atenerse a las citas que Belgrano mismo hizo de Quesnay y a su preocupación por resumir a Dupont de Nemours.

Vicente Fidel López de ciá refiriéndose a la actuación de Rivadavia: "Pocas tareas pueden presentar más interés para un argentino, que el estudio comparativo de las reformas liberales que Carlos III y sus grandes ministros Aranda y Floridablanca realizaron en España, con el de las mismas reformas con que Dn Bernardino Rivadavia y sus amigos emprendieron la reconstrucción de nuestro organismo administrativo...." (Vicente Fidel López. - Idem. - pág. 71) "El paralelismo, la imitación literal, la conformidad de cada paso y de cada reforma, es tal, que lo que se llama inspiraciones y elevada política de Rivadavia pierde toda su originalidad en esta comparación" (Idem. Idem)

Por su parte, todo el libro de Capdevila sobre Rivadavia también tiende a demostrar la orientación del gobierno de Rivadavia según las tesis hispánicas, habla de gobierno "a lo Carlos III" (pág. 159) y vincula a esa inspiración la ley sancionada el 19 de junio de 1822 para promover la ayuda ^a España por parte de los estados americanos, en caso de que se produjera la agresión de la Santa Alianza, a los efectos de sostener la independencia de España bajo el sistema representativo" (Id m. pág. 182)

Pero, ante afirmaciones tan absolutas, conviene no olvidar que Rivadavia impuso y sostuvo en las cátedras a los representantes más combativos de la Ideología, que fué en Europa amigo y huésped de Destutt de Tracy, y que la suya fué la biblioteca más nutrida de autores de la Enciclopedia.

Aunque este examen ha sido superficial, es, sin embargo, en condiciones de reducir a sus justos términos el alcance de la ideología hispánica en nuestro país, sacando las siguientes conclusiones:

- 1º.- Existió realmente la influencia directa de sus primeras figuras.
- 2º.- Se dejó sentir simultáneamente, primero con la de los autores de la Enciclopedia Francesa, después, con la de la Ideología, y siempre con la de los antecedentes de la Enciclopedia que llegaron directamente al Río de la Plata.
- 3º.- que, tal como lo hemos demostrado anteriormente, no pueden ser considerados como constituyendo una corriente cultural originalmente hispánica, sino formando parte de un orden de ideas que surgía al mismo tiempo en todas partes al influjo de la Enciclopedia Francesa, y en consecuencia puede considerarse la influencia de se/esta corriente como parte de la influencia de la Enciclopedia Francesa en nuestro país.

Cuarto: Influencia de la Ideología

"De Tracy pudo, en su ancianidad gloriosa, apludir a la Ideología que se desarrollaba en este joven y progresista país, en el preciso momento en que desaparecía de Francia envuelta por el romanticismo de la época" (D.V.D. de Ghioldi.-Idem. pág. 26-27)

La Ideología penetró en nuestro país por la cátedra de Lafinur en el Collegio Real de San Carlos de la Unión del Sur.

Lafinur, que no diferenciaba acabadamente al maestro Condillac de sus discípulos los "ideólogos", "se nos presenta como un amante de la Ideología, y no como un ideólogo" (Zamudio Silva. Idem. pág. 114) y "es ecléctico, más por no informado que por simpatía" (Idem. Idem. 118)

Tras un largo período de dominación, la Ideología tomó serias posiciones durante el gobierno de Rivadavia.

Del mismo modo que Vicente F. López demostró la influencia de Carlos III en la obra política rivadaviana, Zamudio Silva habla de una acción ideologista en su gobierno. "Si analizamos la dirección ideologista de la

obra de Rivadavia nos resultará relativamente fácil comprobar que no solo practicaba las conclusiones políticas de la escuela, sino que aún los principios formales y especulativos entraban en el ejercicio inmediato del gobierno" (Idem. Idem. pág. 94). Zamudio Silva hace referencia al estilo literario de los documentos oficiales y a la Constitución de 1826 "cuyas cláusulas doctrinarias reflejan con claridad su origen filosófico" (Idem. Idem. pág. 96)

Fernández de Agüero, después de haber sufrido una larga serie de contrastes fué impuesto por Rivadavia en la primera cátedra de Filosofía de la Universidad de Buenos Aires, justamente cuando revisando su adhesión a la Escolástica, abrazaba con entusiasmo, aunque con algunas reservas críticas, lo fundamental de la Ideología. Frente a los renovados embates ~~siempre~~ del enemigo, Rivadavia fué inmovible sostén de Agüero, que pudo ser desplazado de la cátedra, solamente cuando Rivadavia abandonó el gobierno.

Siguiendo a Coriolano Alberini, Zamudio Silva fija la serie de los ideólogos en las figuras de Lafinur, Agüero y Alcorta.

Mientras Agüero permaneció fiel a la dirección de Tracy, Alcorta permaneció adscripto a la que estuvo encabezada por Cabanis. Es interesante recordar, para valorizar mejor el alcance de la filiación de Alcorta, que esta tendencia tuvo, por medio de Cabanis, un parentesco cercano con Lamettrie, el mejor heredero de Descartes el físico a la vez que de los ingleses baconianos, y creador del concepto del hombre-máquina.

Juan María Gutiérrez clasificó a Alcorta entre los eclécticos, seguramente por la complejidad de la escuela que representaba. Pero Korn anticipó la opinión de Zamudio Silva cuando dijo "Se distingue (Alcorta) de sus antecesores en la cátedra por su concepto mucho más claro de las ideas que profesa y por su mayor consecuencia lógica" (Alejandro Korn. - "Influencias Filosóficas en la Evolución Nacional". Edit. Claridad. - pág. 149)

La tenacidad de los jóvenes ideólogos en la prédica, suscitó una polémica febril y sostenida que dió lugar a que la prensa contemporánea fuera reflejo de las distintas posiciones ideológicas.

La lucha contra las ideas teológicas que en Agüero tomó a veces la forma concluyente que le dieron los materialistas, fué el centro de esa polémica. Lafinur y Agüero dieron muchas veces fe de su adhesión a la religión católica, pero los fieles no querían que el dique dejara filtrar ni una sola gota

Tuvo directa influencia en eminentes nombres de gobierno, fué defendida por la prensa de Buenos Aires, ocupó sus cátedras, pasó con Lafinur a Mendoza, y por fin se confinó en Chile, junto con este apóstol de la Ideología que a los veintisiete años pagó con la vida su consagración a Condillac y a sus discípulos.

Conclusión de la Primera Parte

En conclusión: Si dividimos el período que abarca nuestra investigación en otros tres: uno, que comprenda el período de la Colonia hasta el año 1810, otro desde 1810 hasta 1819, y el último, desde 1819 hasta 1830, podremos observar que se advierten:

- En el primero :
- a) La consideración crítica de los antecedentes de la Enciclopedia que penetraron embozada ^{muy débilmente} ~~en~~ ^{en} bajo la fórmula de la doble verdad; su aceptación ^{más} positiva por Juan Baltasar Maciel.
 - b) La crítica de la teoría contractual de Hobbes y de Rousseau sobre el origen de la sociedad.
 - c) La corriente fisiocrática en las primeras memorias de Belgrano y en su mejor discípulo, Hipólito Vieytes.
 - d) La corriente hispánica en los primeros escritos de Moreno y también de Belgrano.
 - e) Las tendencias de los economistas italianos e ingleses mezclándose con la de los fisiócratas

- En el segundo:
- a) De las ideas igualitarias de Rousseau y de su teoría contractual primero en Moreno, y después en el Club Literario, en la Sociedad Patriótica, y sobre todo en la figura de Monteagudo.
 - b) La influencia de los fisiócratas mezclada con la de los mercantilistas (Adam Smith) y de los economistas italianos.

- En el tercero:
- a) De los antecedentes de la Enciclopedia en Lafinur y Agüero.
 - b) De los fisiócratas en algunas medidas del gobierno de Rivadavia.
 - c) De la hispánica en algunas medidas del gobierno.
 - d) De la ética materialista de Holbach en Agüero
 - e) De Condillac y de la Ideología en Lafinur, Agüero, Alcorta, y Rivadavia.-
- Desarrolla esto.-*

lites de un Rey: no tenían patria, ni reconocían vínculo alguno social, y sus voluntades estaban sumisas al capricho del amo. Pero el sol de Mayo brilló, y nació la Patria para ellos, y emancipadas las voluntades, proclamaron, confor-
es, a la faz del universo, la existencia del pacto social de un pueblo ameri-
cano. Dejamos de ser vasallos y pasamos a ser pueblo, y quien negará el origen
y la legitimidad de nuestro pacto? ("Orígenes y Naturaleza de los Poderes Ex-
traordinarios acordados a Rosas" Obras Completas. Tomo V.-Selección de Yolanda Martínez.-Edit. Lautaro. B.A. 1943)

La definición transcripta sintetiza el contenido de la Revolución de Mayo como la revolución por la independencia nacional.

La caída de Fernando VII sirvió para cristalizar el sentimiento nacional que ya venían forjando a través de tres siglos las generaciones que nacieron y se arraigaron en este suelo en pronunciado amor por la tierra donde nacieron y en pugna con el altanero y aprovechado conquistador español.

La Enciclopedia llegó a nosotros para munir de ideas a ese proceso por el cual el sentimiento nacional tomaba conciencia de sí mismo.

Para luchar contra el invasor extranjero se adaptaba admirablemente, no solo la fórmula que condensó la aspiración del pueblo francés, -"igualdad, libertad, fraternidad", sino especialmente el ideario contenido en las obras de Rousseau.

No es casual que en el auge de la Revolución fuera Rousseau el enciclopedista dominante en la influencia sobre la primera figura de la escena y también sobre el núcleo que el 25 de Mayo capitaneaba la gente en la plaza. Tampoco es casual que su influencia no se produjera ni antes de los días de afiebrado fervor patriótico, ni tampoco después de alcanzada ya la sanción de la independencia. En efecto, Rousseau dominó en nuestra cultura desde 1810 hasta 1812; sus resplandores alumbraron hasta 1816 y después se extinguieron ya.

Anteriormente consignamos la limitación de Moreno a la lucha contra la religión que arrastraban consigo las ideas enciclopedistas que él acogía.

Norberto Piñeyro justificó ese hecho de la siguiente manera: "Moreno era un creyente sincero, exaltado, excesivo hasta el fanatismo. El sentimiento religioso, la fé de sus primeros años, aquella que hizo concebir a sus padres la idea de consagrarlo al sacerdocio, se mantuvo siempre sin mengua, fuerte e indestructible en él, a pesar de las alternativas de la vida y de las va-

riedas lecturas a que se entregó.....la negación de la libertad de escribir sobre asuntos opuestos a la religión, aunque grave desde el punto de vista doctrinario, en la práctica no podía ser trascendental sin tener consecuencia alguna. En efecto, el pueblo argentino era entonces unánimemente católico.....(Escritos de Mariano Moreno. Prólogo de Norberto Piñeyro. pág. LXXXVI-LXXXVIII)

Ingenieron opinaba igualmente que "en la hora inicial de la Revolución, no se sintió la necesidad de ostentar las conclusiones antirreligiosas de la Enciclopedia" (Obra citada. pág. 141) El elemento más interesante de su razonamiento es aquel que tiene en cuenta la posición del clero criollo todo él afiliado en la lucha contra el "partido conservador español, caballista y jesuítico."

En la Enciclopedia la consigna antirreligiosa alcanzó tan grande importancia porque en las alternativas de la lucha entre los diversos estados, el clero apareció siempre unido a la nobleza y la religión fué sostén ideológico del poder feudal. La lucha contra la religión no tuvo aquí la misma importancia porque la Revolución de Mayo más que una revolución de la burguesía y los sectores contra el poder feudal, fué una revolución nacional que tomaba algunos elementos de la revolución democrática. Por otra parte, el rey Carlos III había anticipado la persecución contra los jesuitas y había disuelto su orden en América.

A esa primera significación de la Revolución de Mayo, -como movimiento de emancipación nacional-, está vinculada otra, que es la de la transformación económica interna y de las relaciones entre los diversos grupos sociales.

Este proceso requería igualmente una orientación doctrinaria que también se satisfacía en la Enciclopedia.

Hacia ya varios siglos que Europa volvía su vida hacia los intereses materiales, hacia el mundo terrestre, hacia el momento presente y, en correspondencia con esa manera de vivir, las teorías se hicieron del mismo modo materialistas, antimetafísicas y ateas.

También entre nosotros las teorías vinculadas al materialismo sucedían a una nueva práctica social.

→ Juan A. García decía al respecto: "En esas horas y en los jardines del convento, Santo Tomás tenía razón. Pero de regreso a casa, en los ocios de la sista, los argentinos reflexionaban; reflexionaban en los hechos, en el

trigo, los cueros, la carne, que se perdían, en todas sus necesidades y en las complicaciones de la vida real; en las utilidades pingües a realizar, si no fuera esa SUMMA Theologica y esos sermones y esa ciencia que para nada servían. Y crearon poco a poco sus conceptos fuera de Santo Tomás, San Agustín, Tertuliano, a pesar de Bobadilla y Solórzano" (Juan Agustín García. - "Historia de las ideas sociales en la Argentina" Fuentes y métodos de estudio. - pág. 128)

Pero aquí las cosas sucedían de otra manera que en Europa. Y se puede demostrar que es exactamente con la misma diferenciación que penetró entre nosotros la Enciclopedia; con la hegemonía de una corriente cambiada en favor de otra y con otras corrientes y matices totalmente borrados o esfumados

La revolución burguesa en Europa tuvo la clara finalidad de abatir al feudalismo, aunque realizada por el Tercer Estado en su conjunto, fué dirigido por el sector que tenía más claridad en las aspiraciones y más madurez en su desarrollo: la burguesía industrial y comercial. En Francia, la burguesía se había diferenciado de la manera más precisa y habiendo roto absolutamente sus compromisos con el feudalismo, estructuró su poderío mediante la industria y el comercio, en vez de nacerlo por la especulación financiera o la adquisición de grandes posesiones como ocurrió en Inglaterra. Industriales y comerciantes tenían intereses correlativos y el desarrollo de unos estimulaba el progreso de los otros, siendo los industriales quienes poseían el predominio en el desarrollo de los hechos porque eran ellos los que aprovechaban de los adelantos de la técnica para producir las riquezas que trasladaban y vendían los comerciantes.

Entre nosotros las cosas no ocurrieron así.

Aquí también, en el seno de nuestra Colonia, -que poseía una economía patriarcal fundada en la extracción de los productos naturales que se elaboraban para el consumo inmediato-, había comenzado a surgir una industria basada en formas rudimentarias del proceso de elaboración y alimentada por la materia prima de los cultivos cercanos. Los obrajes de tela que se instalaron en Tucumán y Misiones superaban a las necesidades caseras y repetían las formas que había asumido en sus comienzos el trabajo industrial en Inglaterra. Plantaciones agrícolas e incipientes industrias comenzaron a desarrollarse en Cuyo, Paraguay, Córdoba, Salta y La Rioja. En el "Telégrafo Mercanti

*Estudia lo relativo a
las relaciones internacionales*

se insertó el 20 de Diciembre de 1801 una noticia donde se ponía de manifiesto que en la ciudad de Cochabamba se consumían de 30.000 a 40.000 arrobas de algodón por año. En el Perú existían 3.000 telares que producían tejidos tan buenos como los de España según la opinión de Solórzano.

Pero el enorme desarrollo industrial europeo, que impulsaba la búsqueda de mercados en el mundo entero, ahogó en su origen este proceso.

Así como el estancamiento industrial de España, -que hasta había prohibido la exportación de telas de la península-, dejó libertad al desarrollo de las industrias que necesitaba América para abastecerse, el desarrollo industrial de España a fines del siglo XVIII y el decreto de la libre internación de mercaderías de Ceballos en 1777 trajo con la competencia insoponible para los productos de la industria nativa, una de las causas de su decadencia.

El comercio, en cambio, se triplicó en dos años y para fin de siglo era veintitrés veces mayor que en el año 1776. "Fue, en efecto, el activo intercambio comercial que se inició con los reglamentos de 1778, la causa de la decadencia de las primeras industrias nacionales" dice Ricardo Levene en "Rica, Industria y Comercio durante el Virreynato"

Las cláusulas de la "Reglamentación General del Comercio Libre" fueron a la vez cláusulas para el cercenamiento industrial del Río de la Plata.

Los inmensos esfuerzos realizados por Inglaterra para ganar estas colonias como mercados, proveyeron para el mismo fin de desintegrar las industrias locales incipientes. El contrabando primero, el decreto sobre libre internación de mercaderías que al ritmo de las rivalidades con Inglaterra dictó Cisneros después, trajeron para los productos elaborados aquí, fuertes e invencibles rivalidades en calidad y precio, que dieron por resultado el retroceso y después la muerte de las industrias nativas. Este hecho se produjo, prácticamente, en el último cuarto del siglo XVIII.

Lo importante para nuestro objeto es advertir de qué manera la burguesía comercial criolla, creada y estimulada por las industrias europeas, nació ~~con~~ con intereses que la ataron a ellas, y que su desarrollo se produjo en función directa del decaimiento de la industria nacional.

Por otra parte, si los comerciantes criollos tenían interés, para desarrollar sus ganancias, en la introducción de los productos elaborados en Europa, las potencias de ese Continente se interesaban a su vez en la extracción

de las carnes y algunas materias primas para sus industrias y estimulaba también los intereses de los hacendados criollos.

Nuestra burguesía nació, pues, escindida de parte a parte; los comerciantes criollos enfrentados con los industriales criollos pero, en cambio, vinculados con los dueños de los grandes campos y de los ganados.

Cuando llegaron los días de Mayo, solo se manifestó un grupo social con conciencia de sí mismo. Belgrano y Moreno supieron mezclar las viejas reclamaciones de los comerciantes y de los hacendados que defendían como abogados, con los nobles sentimientos patrióticos de la nación. Y los hacendados y los comerciantes pasaron a tomar la dirección del proceso revolucionario de Mayo.

X Disgregada, dispersa, prácticamente aniquilada, la burguesía industrial no se manifestó ni con sus líderes, que no los tenía, ni con sus aspiraciones, que no formuló. Ningún émulo de Dantón elevó su voz para reclamar sanciones contra las trabas feudales, ni facilidades, ayuda y estímulo para las industrias, ni protección para la invasión de los productos rivales extranjeros. Hasta el año 1830, que marca el límite de este análisis, ese sector no logró rehacerse ya.

Qué de raro tiene, entonces, que no haya encontrado aquí terreno fértil para prosperar, las conclusiones de Diderot y su grupo?

Sus conclusiones terminantes sobre la existencia de la materia y sus atributos y sobre la indisolubilidad entre la materia y el movimiento, que se avenían tan bien con las exigencias teóricas y prácticas de la ciencia vinculada a la técnica y a la industria, no encontraban aquí receptáculo adecuado. Además, por ser la ideología de quienes con más consecuencia se oponían al feudalismo y a la cultura teológica y religiosa que se vinculaba a ese sistema, eran los materialistas quienes trataban los problemas de la religión con mayor irrespetuosidad.

Todas esas conclusiones y métodos de lucha no eran necesarios para la burguesía comercial criolla. Por el contrario, ella tenía aquí gran amistad con los terratenientes y no pensó en darle al movimiento de emancipación nacional el alcance de una revolución contra las formas feudales en las relaciones económicas.

Como nuestros comerciantes se contentaban con obtener la libertad de comercio, no tenían porqué adoptar en su ideología los elementos que fueran

de utilidad para los industriales. Ricardo Levene dice que de Adam Smith tomaron la doctrina referente a la libertad comercial pero no la relativa a la libertad industrial.

La corriente fisiocrática respondía bien a las necesidades de los comerciantes y de los hacendados.

La calificación de "estéril" e "improductiva" que le daba Quesnay a la industria debía sonar bien para aquellos. Es cierto que Belgrano, cuando adoptaba en su totalidad la teoría de la circulación de la riqueza, pensaba seguramente en el desarrollo integral de nuestra Nación. No en vano el "Correo del Comercio" insistía en la divulgación de ciertas prácticas industriales, y Vieytes instaló la primera jabonería previo aprendizaje de algunos rudimentos de la química.

Pero en las formulaciones políticas de sus reclamaciones, no apareció nunca la preocupación viva de Belgrano por las exigencias de una industria que, además, ya no existía.

Los requerimientos más urgentes e inmediatos de los comerciantes primaban en sus escritos. Libertad de comercio!, he ahí la gran reivindicación. La teoría de la circulación de la riqueza se avenía bien con ella y el estímulo de la agricultura que preconizaba Belgrano, -aunque pensando en el mejoramiento de la condición de vida para su pueblo-, podía dar lugar a la producción de las materias primas necesarias para estimular y mantener en mejores condiciones el intercambio con los productos elaborados por las potencias extranjeras.

La larga permanencia de los antecedentes ingleses de la Enciclopedia en el cuadro de nuestra cultura puede explicarse: en su primera etapa, por incontestable empuje de su difusión universal que obligaba a considerarla aún a los centros más atrasados, como había sucedido en la misma España feudal y absolutista; pero su conciliación con las ideas religiosas al mismo tiempo de ser portadoras de los adelantos técnicos necesarios al progreso de ciertos sectores es lo que, tal vez, explica mejor su acogida. En la última etapa, cuando compartía posiciones con la Ideología, con los tratadistas hispanos con los fisiócratas y con la ética materialista de Holbach, se correspondía con las necesidades de quienes aspiraban al progreso técnico de

nuestro país, y para éso luchaban contra el fanatismo y por la introducción de las conclusiones de la moderna ciencia, pero no deseaban romper definitivamente con algunas fuerzask sobrevivientes del pasado.

Y, por último, cómo se dejó sentir la gran masa del pueblo de nuestra patria durante los días de Mayo? Qué reclamó junto con la independencia de la patria? Si el coloniaje importaba tanta opresión, tanta miseria, tanta humillación, tanta ignorancia, qué se pedía al cambiar de condición?

Lo cierto es que, en las jornadas de Mayo no se oyó resonar el lejano y antiguo eco de la rebelión de los mitayos y los yanaconas, ni el de los negros esclavos, ni el del indomable mestizo de las pampas, amante como nadie de la libertad.

El rumoreo de la calle no se componía de las voces de ese pueblo, ni tampoco concurrían los indios, los negros o los mestizos, al café de Merco para comentar a Rousseau, ni a las sesiones de la Sociedad Patriótica en el Consulado, ni a las reuniones secretas y rituales de la Logia. El apotegma del Gran Maestro de los Caballeros Racionales que escuchó Alvear en Cádiz, -"Nac es más racional que mirar por la patria y sus paisanos"-, no fué pregonado en el barrio del Pecado, ni en las barracas, ni en los campos y en las minas ni entre los gauchos y carreteros. Dice Juan Canter en "Las Sociedades Secretas y Literarias": "Se formarán agrupaciones revolucionarias, de excelentes en el concepto de la jerarquía social, de acuerdo a funciones, ascendencia y peculio; de gente sana, como se decía en aquel entonces. De gente bien, de elementos pudientes, a los cuales las ideas del siglo inquietaban y los conducían a toda clase de aspiraciones políticas. No existe un concepto de multitud; esta usencia multitudinaria hay que comprenderla através de los elementos constituyentes de la sociedad colonial: blanco, esclavo y gente baja plebe de las quintas, del barrio de del Pecado y las barracas.... Por lo tanto debe ser desechado el concepto de pueblo en la acepción amplia y contemporánea de la palabra. Gira el concepto de "vecino", de afincado y caballero de familia que no puede ser omitido" (Historia de la Nación Argentina.- Volumen V.-1ª sección.-pág.311)

Vicente Fidel López también, al establecer la diferencia entre la Revolución de Mayo y los levantamientos del Alto Perú, decía: "En el levantamiento de las ciudades de Chuquisaca y La Paz coincidió la desgracia de que entrasen a actuar las turbas populares sin freno ni dirección. Allí existía es:

pleba proletaria, que, como hemos dicho, no existía en Buenos Aires...." (O-
bra citada. pag. 307)

Si el amplio pueblo no participó en las jornadas de Mayo se explica que no haya repercutido el aspecto social de las teorías rousseauianas y las que de ellas derivaron en el Club de los Jacobinos y en la agrupación ultrazquierdista de los "locos" encabezada por Roux en Francia, durante los días de la profunda revolución popular democrática del 93.

Después de este largo análisis estamos en condiciones de afirmar que ninguna de las tres posiciones que se toman frente al problema de la influencia de la Enciclopedia en nuestra cultura se conforma ajustadamente con la realidad de los hechos. Que ni se puede afirmar que existió una difusión universal de todas las ideas de la Enciclopedia, ni tampoco desecharla, ya sea considerando su influencia sustituida por la corriente hispánica, o simplemente negándola.

La Enciclopedia, con sus antecedentes y sus discípulos, llegó a nosotros, pero solo afluyeron algunas de sus corrientes, las que mejor se adaptaron al impulso de nuestra revolución por la independencia, y las menos erosivas que se conformaban de la mejor manera con los fines que se propusieron sus dirigentes.-

SEGUNDA PARTE.
INFLUENCIAS DE LAS DERIVACIONES PEDAGOGIAS
DE LA ENCICLOPEDIA FRANCESA EN EL RIO DE LA
PLATA HASTA 1830

La Pedagogía de la Enciclopedia

No existe una pedagogía enciclopedista propiamente dicha.-Si nos atuvieramos solamente al número de veces que en la Enciclopedia se atendió al problema de la educación, quedaríamos decepcionados.-Tres artículos insustanciales constituyen todo el material pedagógico que ella contiene: "Education", "Etudes" y "Colleges".-

Sin embargo, a pesar de que el gran movimiento cultural constituido por la Enciclopedia Francesa no se preocupó por estructurar un conjunto orgánico y sistemático de ideas relativo a la educación, tiene, en cambio una importancia enorme para este problema hasta el punto de que se puede afirmar que sus ideas filosóficas son principalísimas inspiradoras de la pedagogía contemporánea.-

Que es lo que la filosofía aporta para este problema?

Compayre contesta de la siguiente manera: " Si la grande oeuvre de d' Alembert et de Diderot a été pour quelque chose dans le progres de l' éducation, c'est moins par les efforts insuffisants qu' elle a directement tentés dans ce sens, que par l'influence générale qu'elle a exercée sur l'esprit français, en preconisant les sciences, dans leur etudes theorique comme dans leur applications pratiques, en vulgarisant les connaissances techniques, en glorifiant les arts industriels, et en preparant par la l'avenement d'une éducation scientifique et positive a la place d' une éducation exclusivement litteraire et de pure forme" (Nouveau Dictionnaire de Pédagogie et D'Instruction Primaire.-F.Buisson Paris 1911).-(Pag.551)

La mayoría de los autores está conforme en adjudicarle a la enciclopedia la importancia de haber contribuido a modificar el contenido de la enseñanza induciendo a introducir las ciencias en los planes de estudio.- Tanto se identifica la enciclopedia con el ingreso de la ciencias en las escuelas,-y el consiguiente desplazamiento de las disciplinas calificadas de humanistas y de las lenguas muertas,- que el calificativo de "enciclopedista" se aplica a veces indistintamente a los afiliados a ese sistema o a la práctica por la que se recarga excesivamente los planes de es-

tudio con la vana pretensión de agotar en la escuela el conocimiento de todas las ciencias en todo su contenido.-

X Consignar objetivamente que la Enciclopedia despertó el entusiasmo por enseñar la ciencia, relacionar este hecho con sus antecedentes en Comenius o con las concepciones de Leibniz no tiene la misma importancia que vincularlo con la dirección general de las ideas de la Enciclopedia, por que así será posible valorizar realmente su alcance y también medir la intención de las críticas que hoy mismo se hacen contra una educación fundada en la enseñanza de las ciencias.-

"Auf Klärung" llamaron los alemanes al conjunto de las ideas de la Enciclopedia.- Esa denominación,- que equivale a "ilustración",- expresa bien el alcance de este movimiento ideológico.- La Enciclopedia fué en si misma un vasto plan de educación que trajo implicado el propósito de propagar "las luces" para cumplir con su propósito de transformar la sociedad toda mediante la cultura.-

Por primera vez planteó la enciclopedia la importancia de la educación con tanta intensidad y su valoración como motor de la transformación social al servicio de la felicidad de los hombres nunca había alcanzado hasta entonces ni volvió a alcanzar igual altura.-

Derivaciones Pedagógicas del contenido interno de la Filosofía de la Enciclopedia.- La Valoración del Problema de la Educación.-

La voz de orden de "difundir las luces",- que tuvo tantas limitaciones como son diferentes las corrientes que forma el manantial de la Enciclopedia,- fué determinada por la necesidad política de poner en manos del Tercer Estado los descubrimientos que hacían los filósofos acerca de los "derechos naturales" de los hombres.- Pero la importancia de la educación como factor de transformación humana deriva igualmente de la estructura interna de sus ideas filosóficas.-

Analicemos con la intención de descubrirlo, las ideas que en Condillac, en ~~El~~vecio, en Diderot y en Rousseau tienen relación con nuestro objeto.-

En la filosofía de Locke,- no hablamos ahora de sus "pensamientos sobre la educación",- estaba contenida la lucha contra el innatismo.- Según Locke, los hombres ni están dotados de saber ni poseen, por efecto de

ninguna acción extrahumana o divina, los elementos necesarios para pensar; al contrario, "los hombres pueden adquirir los conocimientos que tienen por simple uso de sus facultades naturales, sin ayuda de ninguna impresión innata" (Emile Bréhier.-Historia de la Filosofía.-Tomo 2.-Pag.245).-

El enunciado de esa proposición aclara la importancia que tuvo el problema de la educación en los discípulos enciclopedistas de Locke.- Resuelto el problema del origen del conocimiento en la experiencia con el ambiente solamente la educación sería responsable de la conformación espiritual de un ser humano.-

La lucha contra el innatismo fué seguida en Francia por Condillac y por Helvecio.-

Para Condillac todo dependía del uso que los hombres supieran hacer de su espíritu haciendolo capaz de adquirir ^{los} hábitos y realizar las experiencias de que dependen ~~no solo el alma, sino~~ ^{los} los sentidos ~~no solo, el~~ arte de crear ideas, ~~sino~~ aún el arte de las sensaciones materiales.- Era natural, entences, que todo el desenvolvimiento de los hombres estuviera supeditado a las circunstancias exteriores y sobre todo a la educación que se adquiriera para realizar con éxito las experiencias en medio de esas circunstancias.-

Helvecio recogió la lucha contra el innatismo en el terreno del materialismo mecanicista aplicado a los hechos de la sociedad, que cultivaba junto con Holbach y, al principio, también con Diderot.-

Para los materialistas que afirmaban la unidad de todos los fenómenos observables, el hombre era un cuerpo material del mismo modo que los otros animales y que los cuerpos inorgánicos.- La naturaleza toda era materia, y materia el movimiento.-

Pero ese movimiento estaba siempre regido por las leyes causales del movimiento mecánico.-"El universo es una vasta unidad de todo lo que es; en todas partes nos muestra unicamente materia en movimiento", decía Holbach; "esto es todo lo que hay y revela solo una cadena infinita y continua de causas y acciones.-Conocemos algunas de estas causas, puesto que hieren inmediatamente nuestros sentidos; otras no las conocemos, ya que actúan sobre nosotros solo por consecuencia bastante remota de las primeras cau-

(Citado por Schirokóv.-"Tratado sistemático de Filosofía".-Edición mejicana.-Pág.60).-

Para tan riguroso dterminismo, el movimiento era solo una combinación de las acciones de las partes, y cada parte carecía en absoluto de auto-acción.-La negación del innatismo se avenía bién con esa manera de negar el "contenido interno" de todo proceso de desarrollo.-Pero si bién la negación del innatismo era legítima en la concepción materialista porque el innatismo ^{no} admite la existencia de un principio espiritual anterior e inmanente a la materia, fué grave error del materialismo no haber advertido la causa ^{dinámica} dinámica del proceso de movimiento, la lucha interna, ~~nunca detenida en cualquier proceso material del mundo inorgánico, entre lo que se desarrolla y lo que agoniza, entre el pasado y el futuro, la lucha que constituye la auto-acción de la materia, nunca detenida en cualquier proceso material del mundo inorgánico~~

Si el mecanicismo fué una estrechez de todo el sistema, lo fué infinitamente mas en su referencia al hombre, ^{que fué asimilado a la máquina por} ~~a quien La Mettrie no vaciló en a-~~
~~similar a la máquina.~~

~~Si se elimina~~ La auto-acción, es decir, toda dinámica interna en el proceso de la materia ^{también es negada para} e igualmente ~~en el proceso~~ ^{este} ~~espiritual del hombre,~~ ^{este queda} ~~exclusivamente determinado por la suma de las acciones que recibe del mundo exterior.~~ La educación, resulta, pues, omnipotente: ella puede formar al hombre según se lo proponga, combinando a su gusto las acciones de las cosas sobre cada individuo.-

Esta posición, que fué común a D'Albach y a ~~Alvecio~~ tuvo en este último las derivaciones de mas largo alcance.-Aceptando la importancia del proceso educativo, en ambos la Ética afluye a un sistema de educación que solamente ~~Alvecio~~ tradujo en la importante obra sistemática titulada "De l'homme".-

Dada la importancia y establecida la tesis materialista ^{de la relación} entre el cuerpo y el espíritu, este se concebía en runción de la sensibilidad física ~~amando~~ el placer o resistiendo el dolor. ^{de propio interés} Su propia utilidad y el propio interés ^{los objetos eran amados u odiados según la propia utilidad o el interés de cada uno} le hacían amar u odiar al hombre todos los objetos.-Siendo todos los hombres desiguales, ^{7 necesitados los unos} ~~unos necesitarían~~ de los otros para convivir en sociedad, por su propio interés, porque "el hombre es lo más necesario al hombre", (Sistema Social.-Paris 1822.-Pag 80), ~~y debe~~ amar a sus semejantes.-

Pero para que cada uno pudiera buscar el bienestar de sus semejantes

Revisar la formulación, que está oscura.

Pero para que cada uno pudiera buscar el bienestar de sus semejantes, esa búsqueda debería a la vez producirle placer.-

Estos principios se constituyeron en los fundamentos de la moral de Halbach, que, aunque tuvo como punto de partida el egoísmo individual, consistió en desear el bienestar de los demás.-

La solución estaría dada con un sistema de legislación que premiara los actos virtuosos y que castigara los perjudiciales a la colectividad.- La educación tendría en este sistema la gran misión de enseñar a reconocer los actos que son socialmente útiles.- Así se constituyó en el factor decisivo de la transformación social.-

Aclarar
Hasta este punto las posiciones de Halbach y de Halvecio fueron coincidentes.- Pero Halvecio llegó mas lejos.- También para él eran las "pasiones" la guía de placer y destrucción del dolor-, causas de las acciones de los hombres.- La moral individual consistía en proveer al bienestar colectivo y por eso era la sociedad, que juzga al individuo según el cumplimiento de ese principio, la que le atribuía el valor a cada uno.- "Como cada uno ve satisfecho su interés personal al conformarse con el interés de la sociedad en que vive, tal sociedad resulta ser la inspiradora de las pasiones que deben producir los espíritus que ella estima" (Emile Bréhier.- Idem.- Pag. 382).-

En espíritu se conformaba según ^{el ideal} ~~la sociedad~~ que la sociedad le creara y la educación adquirió en Halvecio un alcance mas amplio que en todos los enciclopedistas. No era solamente la educación sistemática desarrollada por la institución de la escuela en manos de un grupo social determinado.- Era el conjunto de las condiciones de vida de un individuo y estaba dada por la sociedad toda.-

Aquí el problema de la educación empalmó con la necesidad de elaborar el programa político por el que las instituciones sociales fueran las mas adecuadas para la educación de los individuos.- Pero justamente para realizar tal reforma debía el hombre cambiar su mentalidad porque la veneración de los pueblos por las viejas leyes y costumbres creadas por la ignorancia era el principal obstáculo para la transformación social.- Así quedó planteada la tautología por la cual, para transformar la sociedad era preciso recurrir a la educación y para que la educación fuera posible había que trans-

formar la sociedad.-

Diderot desde el mismo ángulo del materialismo y Rousseau impugnando la moral fundada en el egoísmo individual criticaron duramente esta teoría, el primero, para ridiculizar la idolatría por la educación y el segundo, para dar otra solución igualmente inspirada en la importancia de la educación.-

Diderot criticó en la "Reflexión suivie sur l'ouvrage d'Helvecio" la concepción que en Helvecio derivaba de una interpretación mecanicista del problema del movimiento.-

Participe al comienzo de esa menra de pensar, fué justamente en la crítica de la obra de Helvecio donde Diderot hizo la revisión del mecanicismo, demostrando la existencia de la auto-acción en las unidades materiales que constituyen el ser.-

Esa auto-acción, o contenido interno del proceso de desarrollo, compleja y dinámica cuando se produce la transformación de la materia inorgánica en materia orgánica, de esta en materia viva, llega por fin al mas alto grado de su manifestación en el hombre, sujeto y objeto de la educación.-

En Helvecio la importancia del problema educacional habían alcanzado la cumbre; Diderot, -que él pedía ironicamente la receta de hacer genios-, con fundamentos que hirieron toda las concepciones mecanicistas de los materialistas de la Enciclopedia probó que, -como lo dice Compaire-, la educación "no es la diosa única dominadora de la humanidad" (Histoire Pédagogique.-Pag. 280).-

Rousseau rechazó la ética que se funda en el egoísmo individual porque el interés particular y el interés general se excluyen reciprocamente en el orden natural.-(Vease artículo titulado "Economía Política" de la Enciclopedia.-

En el Contrato la voluntad individual renuncia a si misma precisamente para eliminar los obstáculos que derivan del egoísmo individual.- Ese Contrato crearía el sistema de democracia absoluta, donde el mismo cuerpo del ciudadano fuera a la vez soberano y súbdito porque, tomados en su conjunto los ciudadanos serían legisladores y cada uno en particular sería súbdito.-

A menudo se ha querido demostrar que el "Emilio", de concepción atomista, que defiende una educación individual impartida lejos de la sociedad de los hombres se contradice con el Contrato Social de concepción estructu-

ralista.-

Pero ocurre que el ritmo de tésis y antítesis caracterizó la manera de pensar de Rousseau.-Quienes no supieron observarlo pueden acusar a sus escritos de incoherentes o de contradictorios.-En el discurso sobre la desigualdad pudo afirmar que la igualdad es fuente de desigualdad:"Al llegar aquí, el grado máximo de la desigualdad es el punto final que cierra el ciclo y se toca ya con el punto inicial de que arrancábamos: al llegar aquí todos los hombres son iguales".-

Consideremos al Emilio y al Contrato según la manera dialéctica de ocurrir.-

El punto de partida de Rousseau fué la Sociedad feudal constituida sobre fundamentos que no eran naturales; el Emilio, al describir al hombre en su estado natural, libre, sin ninguna dependencia con los hombres de una sociedad mal constituida expresó la negación de aquel momento, la igualdad superior del contrato, diferente de la igualdad primitiva del hombre en estado de naturaleza traducía la superación, el *"aufheben"*, la síntesis dialéctica del proceso.-

Rousseau cumplió el tránsito de la antítesis a la ~~tesis~~ *tesis*, mediante la educación cuyo objeto es educar al hombre para vivir en una sociedad capaz de conservar sus cualidades del estado natural.-

Tan alejado como estuvo Rousseau de la corriente mecanicista que elevó al mas alto rango posible el papel de la educación, la defendió con el mismo calor hasta el punto de delegar en ella la solución para el momento más difícil de su sistema.-

Surge, como primera conclusión, que del conjunto de las ideas filosóficas contenidas en la Enciclopedia, -ya sea de sus teorías sobre la materia o sobre la sociedad-, se derivó la mas grande importancia para el problema de la educación y que las exageraciones en que incurrieron los enciclopedistas fueron ya criticadas por el mismo jefe de la escuela.-

De la importancia dada al problema de la educación surgió, también por primera vez con la ~~Enciclopedia~~ *Enciclopedia*, el tan mentado concepto de la educación popular.-

Teóricamente se infiere del solo enunciado de Auf Klärung que la educación debe ser impartida para todos.-Sin embargo, ni aún en el enunciado doctrinal de los enciclopedistas ~~hubo~~ *hubo* realmente cabida este principio de la educación popular.-Al contrario, si Rousseau consideró un discípulo único, Voltaire declaró su temor por el desarrollo de la educación.-

no - revisar

Solamente Diderot, en el plan que elaboró para Catalina II de Rusia expresó con claridad y amplitud su partido por la educación universal que para ser asegurado habría de ser no solamente gratuita sino también remunerativa para el educando.-Cuando lo concibió tenía presente, seguramente, los consejos que en el prólogo de "Le pere de famille", le dedicó a su Alteza Madame la princesse de Nassau-Saarbruk: "Je veux qu'ils voient la misere, afin qu' ils soient sânsibles, et qu'ils sachent par leur propre experience, que'ils y a autour d'eux des hommes comme eux, peut etre plus essentiels qu' eux, qu' ont a peine de la paille pour se coucher, et qu' manquent de pain."-(Diderot.-Ouevres choisies.-Paris.-Tomo II.-Pag.107.)

Talita
Nassau
Pestalozzi
curso pedagógico de
la escuela
(don de Prince
de Nassau)

Aportaciones pedagógicas fundamentales del
contenido de la filosofía enciclopedista.-

-----oOo-----

Derivados pedagógicos de la lucha antifeudal.-

Hemos destinado la primera parte para demostrar que las cuatro corrientes distintas que se pueden clasificar en la Enciclopedia se identificaron en su lucha contra el feudalismo y contra todos los errores de la ideología que lo apoyaba; que la Enciclopedia se manifestó como aliada del Tercer Estado o, mejor dicho, expresó sus ideales, y apuntó por eso en el orden de las ideas contra la misma muralla que amenazaban los campesinos y los burgueses; la muralla que resguardaba el ya caduco poder del feudalismo.-

La crítica antifeudal tuvo importantes consecuencias para las ideas pedagógicas que derivaron de la Enciclopedia.-

Las Sociedades que organizaron los enciclopedistas, no era una sociedad cualquiera ni una sociedad en abstracto.- Era la sociedad feudal con sus prejuicios, con sus injusticias y con sus mentiras.- En el orden de las ideas educacionales el "retorno a la naturaleza" expresó el anhelo de alejar al niño de la relación con los hombres para ponerlo a cubierto de esos prejuicios y de esas tradiciones; fué el mismo anhelo de destruir "nuestras ideas mal hechas" que expresara Condillac y de encontrar la "tabla rasa" de nuestro espíritu, libre de lo que la sociedad ha impreso en él, que apareció en el "Ensayo sobre el origen del ^{entendimiento} humano" de Locke.-

Antes de iniciar la tarea de "iluminar" a los hombres se suponía la condición de buscar el "estado de inocencia espiritual".-

Conjuntamente con esta expresión indirecta ^{y simbólica} de la crítica, la crítica directa, mordaz y despiadada de la enseñanza medioeval, de su contenido y de sus propósitos, estuvo en el orden del día para los escritores, filósofos y pedagogos que demolían todo cuanto perteneciera al pasado.-

Pero también buscaron soluciones didácticas y, sobre todo, cambiar el contenido de la enseñanza para reconstruir con eficacia los espíritus.-

A través de los esfuerzos realizados dejaron algunos elementos que bien pudieron ser el punto de partida de algunas innovaciones fundamentales de la pedagogía contemporánea.-

Puede analizarse el impulso por reformar la educación en dos ordenes di-

ferentes: 1)-En el ^{de la teoría} ~~estrictamente~~ pedagógico, y 2)-en el de la política educacional de los poderes del estado después de la Revolución del 89 y de la del 93. En el orden pedagógico las novedades introducidas, generalmente elaborado con materiales recogidos de los antecedentes legítimos, pueden reducirse a las siguientes: a)-Estudio del niño como sujeto de la educación; adaptación de la enseñanza a la edad del discípulo e interés por una didáctica fundada en la propia experiencia del educando.-b)-Cambio del contenido de la enseñanza tradicional por la enseñanza de las ciencias.-

A)-El niño como sujeto de la educación
La didáctica nueva.-

La primera de estas novedades tuvo origen en una concepción filosófica y se relacionó al mismo tiempo con el enorme interés despertado por el desarrollo creciente de las ciencias.-

La concepción de la materialidad del espíritu fué lo que indujo a estudiar las leyes de sus manifestaciones para adaptar la enseñanza a la marcha de ese proceso.-

Condillac que echó los fundamentos de la moderna ciencia psicológica, introdujo este concepto en su "Curso de estudio" escrito para el Infante Ferdinando hijo de Luis XV.-Pero lo hizo con tal absurdo criterio pedagógico que pretendía iniciar la educación de un niño de siete años con el análisis del alma.-

"Es necesario primero hacerle conocer al niño las facultades de su alma y la necesidad de servirse de ella" (Discurso preliminar.-Tomo VI.-Pág 267).-La psicología, la metafísica, y la filosofía de la historia entraban en el plan de Condillac, según el cual, se le debe enseñar al niño: primero, la naturaleza de las ideas, segundo, las operaciones del alma, tercero, los hábitos, cuarto, la distinción entre el alma y el cuerpo, y quinto, la naturaleza de Dios.-

Rousseau se sintió igualmente atraído por la posibilidad de conocer el alma humana para dirigir mejor el proceso de la educación; había sido tan grande el éxito de la ciencia en el orden de las Matemáticas y en el de la Naturaleza que nada podía disminuir la fé en el resultado de su aplicación a los hechos del espíritu.-

Pero Rousseau introdujo el concepto de la evolución en el desarrollo espiritual del hombre, que no había comprendido Condillac, para quien "el pensamiento está formado casi desde que comienza" ("Arte de pensar.-Obras Completas Tomo V.-Pág 1).-

La psicología, con todos los tropiezos que implicó su estructuración como

ciencia, en su caracter de disciplina ^{auxiliar} preliminar de la pedagogía, derivada de una nueva concepción del alma que se fundaba en el pensamiento materialista, fué una adquisición de indiscutible valor.-

La negación del innatismo y la certeza de que "los hombres pueden adquirir todos los conocimientos que tiene por simple uso de sus facultades naturales" apoyaba la crítica contra los métodos de la escolástica.- La lectura de las clases y la repetición, la discusión ~~psil~~ psicológica sobre cuestiones abstractas y absurdas, los castigos corporales en las escuelas conventuales, eran prácticas que caían en añicos apenas se observaban a través del cristal de las concepciones de Locke, de Hobbes, de Condillac, de Helvecio, y sobre todo en el parangón ^{de los resultados} de las decenas de siglos de discusión escolástica con los pocos años de investigación Newtoniana.-

La concepción didáctica por la cual el discípulo es centro y creador de su propia experiencia ~~vió~~ ^{vio} entonces la primera luz.- La inercia de viejas costumbres, la falta de desarrollo de las disciplinas afines, y la falta en madurez de la pedagogía misma mantuvieron aún mucha confusión; pero ya no retornarían jamás las monótonas horas de la escuela medioeval en que todo era un largo escuchar y repetir.-

B)-La enseñanza de las ciencias y de la lengua materna.-

enciclopedia

La ~~enciclopedia~~ irradió para la pedagogía, la concepción de una enseñanza de contenido científico.-

Durkheim demostró que ella invirtió el dominio del Trivium, conjunto de disciplinas que se ocuparon de la naturaleza humana, sobre el Cuadridium ciencias relativas a las cosas, que se había mantenido durante la edad media (Emilio Durkheim.- "L'evolution de la Pédagogie en France".- Alcan 1938 Tomo II.- Pág 136.-)

Este hecho que se reconoce como el mas grande mérito de la enciclopedia fué convertido en su vergüenza a fines del siglo pasado.-

X El Empiriomismo de Poincaré, -y después todas las escuelas derivadas-, salió al encuentro de las novedades científicas que producían la termodinámica y la radioactividad para declarar la bancarrota de las ciencias y limitar su uso al ámbito asignado por la comodidad.-

Desarrollar lo relativo
a la valores de la conce

Desde entonces, todas las nuevas producciones de los filósofos se dedicaron a desprestigiar el alcance de las ciencias.-La filosofía de la duración, la de la vida y sus derivados, la antropológica, la de la personalidad, la de los valores y la del existencialismo, todas propusieron nuevos instrumentos para el saber que reemplazaran al intelecto y, otra vez en pleno dominio metafísico, los pedagogos proyectan desterrar las disciplinas científicas para reimplantar las ciencias humanas y las lenguas muertas.-

Que el Trivium domine nuevamente al Cuadridum! y, en medio de rituales que añoran la época feudal, se quiere desplazar la ciencia que fuera poderosa aliada de las fuerzas que aniquilaron al feudalismo.-

Dos debilidades fundamentales se le critican a la enseñanza de contenido científico: que es estrictamente informativa y se subordina al único fin de la utilidad; que no contemplan la personalidad humana en su total estructura/-

La consideración superficial de las doctrinas pedagógicas de la Enciclopedia, puede conducir, efectivamente, a la primera conclusión.-Compañe se refiere a Locke en los siguientes términos: "Il veut former, non des hommes de lettres ou de sciences, mais des hommes pratiques, armés pour le combat de la vie, pourvu des toutes les connaissances dont ils auront besoin pour régler leur comptes, pour diriger leur fortune, pour satisfaire aux exigences de leur profession, en fin pour remplir leurs devoirs d'hommes et de citoyens" (Buisson.-Dictionnaire Pedagogique.-Pág 1079).-

Sin embargo, en este problema hay que discernir con claridad algunos aspectos.-Primero: es cierto que los industriales y comerciantes, que fueron quienes mas aprovecharon de las confusiones de la enciclopedia solo se apropiaron de aquellos que pudiera reportarles mas rápidos beneficios.-Segundo: que las doctrinas derivadas de la enciclopedia, pero que ya no son la enciclopedia misma, la ideología y el positivismo, desviaron hacia el agnosticismo y solo contemplaron las ciencias como un instrumento mas o menos útil para actuar sobre la realidad circundante con los únicos fines de la utilidad y el beneficio.-Se deduce pues, que cabe con justicia para ambos casos que se afirme que solo se tuvo por norma el segmentado "homo faber", como lo hace la Antropología.-

Pero las doctrinas de la Enciclopedia propiamente dicha acerca de la ciencia, las de los materialistas y en general la concepción de toda la sociedad "Des gens de lettres", estuvieron exentas de tales estrecheces.-

Para las enciclopedistas la ciencia tenía la función de aprehender la realidad exhaustivamente, sin que quedaran reserva alguna para ningún poder espiritual que no fuera el intelecto y sin perder nunca la fe en la posibilidad de lograr su objeto. - Les faltó capacidad para cumplirlo a consecuencia de sus vicios mecanicistas que ^{les} hicieron imposible ~~comprender~~ la índole diversa de los fenómenos de la naturaleza y de la sociedad y contar con un método adecuado de pensamiento. - Pero eso no autoriza a desechar la capacidad de la ciencia ni su posibilidad de perfeccionarse por sus propios medios. -

La experiencia sobre la realidad, que para los enciclopedistas era instrumento del saber, no autoriza por sí mismo a que se le apliquen la calificación despectiva de "homo faber" al ideal humano del hombre del Renacimiento y por extensión al de la enciclopedia. -

La praxis como nueva forma del conocimiento que se obtiene en acción recíproca ~~con la~~ realidad ambiente se ponía abundantemente a prueba. - De la actividad útil a que impulsaba la nueva vida sacaban los sabios consecuencias para el saber de la realidad. - Para ello, no tenía sentido separar la actividad útil del conocimiento. - Ni era el puro intelecto el instrumento del saber, ni tampoco era la actividad puro afán de inventar para ^{la industria} el comercio. - En ~~su~~ síntesis buscaban una explicación de la realidad. - "No hay nada que no pueda ayudarnos a reflexionar" decía Condillac. "tener como algunos filósofos la precaución de retirarse a las soledades o encerrarse en una bodega... aunque se retire a la obscuridad, el menor ruido o resplandor bastará para distraerle..... pero, si, durante el día y en medio del ruido, reflexiona acerca de un objeto, ello bastará para darle una distracción que termine de una vez con la luz y con el ruido." (Essai. - Capítulo 3. - Pág 37. - II Libro.) (citado por Bréhier). -

Las conclusiones falsas que extrajo el positivismo de la enciclopedia no impiden que pueda seguirse por el camino que ella trazó. - En el siglo 20 las ciencias se están recuperando por sus propios medios de los golpes que sufrieron a fin del siglo 19. - La materialización de la energía radioactiva que ya fue obtenida ~~da~~ por tierra con todas las conclusiones que los idealistas ~~extra-~~jeron del descubrimiento de la radioactividad para aducir la incapacidad de las ciencias en lo que respecta a la explicación de los hechos de la naturaleza. -

Se deben enseñar las ciencias todas, las ciencias exactas, ~~y~~ las naturales y las ^{relativas a los hechos sociales y humanos,} humanas, con un concepto que no sea solamente descriptivo y "co-sista" a la manera del positivismo, sino de captación de la realidad.-Pero además debe enseñarse la filosofía, que no es ciencia de ciencias como lo creyó el positivismo, sino que es la concepción del mundo sin la cual todo conocimiento fragmentario de la realidad pierde sentido y no puede jamas ser verdadero.-

Enseñar la lengua materna fué una aspiración que se vinculó a todas las otras de la nueva pedagogía.-La lucha contra los particularismos feudales que en cada reunión de estados generales conducía el tercer estado, cada vez con más claridad y más impulso, iba dándole conciencia al sentimiento de nación que ya había nacido hacía muchos siglos en Francia.-El problema del idioma fué el equivalente pedagógico de esa conciencia naciente.-Así como la ciencia eran las aliadas del tercer estado para su crecimiento y desarrollo, la lengua nacional debía ayudar a estructurar la ^{na} ción francesa como unidad no solamente territorial y económica, sino también cultural.-

El latín universal de las universidades medievales era un obstáculo para ese propósito.-Mantenía el particularismo de los feudos y sus rivalidades con la aparente unidad que imponía la ^{hegemonía} del mas fuerte de los feudos.-

Tal argumento político se sumaba al argumento metódico,-Si se trataba de estudiar la psicología individual, de hacer al educando el creador de su experiencia, si se quería hacer correr por las escuelas el libre cauce de la pedagogía viva forjada en la inspiración de la naturaleza, como podía usarse el vehículo de una lengua extraña a la que se usa en las relaciones del cotidiano vivir?" Enseñar la lengua francesa!" ~~fué~~ ^{fue} por eso el postulado más resonante y visible del Tercer Estado durante los prolegómenos de la Revolución.-

Política educacional derivada de la
pedagogía de inspiración enciclopedista.-

Estos principios pedagógicos emanados de las ideas filosóficas de la enciclopedia se condensaron en reclamaciones de carácter político que se formularon durante la acción revolucionaria de la nación francesa.-"En los momentos que precedieron al estallido revolucionario se produjo un movimiento general de opinión sobre cuestiones educacionales, que tiene importancia histórica por cuanto revela, aunque a veces lo hace en forma un tanto imprecisa, el deseo de reforma y el descontento que, acerca de la enseñanza, existía en todas las clases sociales, este movimiento es conocido como la "pedagogía de los cahiers" (Juan E. Cassani.-"La Política Educacional de la Revolución Francesa".-Cursos y conferencias.-Año 9.-Números 4 y 5.-Pág 1739-1740).-

Ya en el año 1762 los informes que enviaron las provincias al Parlamento de París a los efectos de la discusión sobre la expulsión de los jesuitas se constituyeron en verdaderos "cahiers pedagogiques".-

Al cuerpo que bajo el pretexto del sometimiento al Papa quería dominar al mundo se le acusaba fundamentalmente de los daños causados por la educación que impartía y en especial de no enseñar la lengua francesa, ni la Historia de Francia, ni la historia nacional; de no exaltar a los grandes hombres de la nación francesa.-

Se iba estructurando así un concepto fundamental que adoptarían la política educacional del nuevo estado: que la educación debía ponerse al servicio de las necesidades nacionales.-Tal concepto ya habían andado tanto cuando llegó el 89, como se prueba en los cuadernos del clero que en los estados generales del 89 "buscaba la regeneración de la misma (la educación) librandola de las influencias filosóficas del momento".(Cassani.-Idem.-Idem) Paralelamente a ese movimiento se produjeron diversos proyectos de educación que fueron los antecedentes sistemáticos y de la política educacional del nuevo Estado.-La Chalotais, en 1773 presentó un plan de educación nacional centralizada en el estado, impartida por maestros laicos y con un programa de educación moral laica; el Presidente Rolland desarrolló e intensificó el contenido de ese plan, en París, en 1768, asociando la enseñanza científica a la de la lengua materna y ampliando la centralización hasta contener los institutos y facultades.-Turgot en las "Memorias al Rey" de 1775 y sobre todo Diderot en su plan de 1771, completaron los puntos de vista que después se discutirían ruidosamente en la Convención.-

La demolición de las instituciones educacionales del feudalismo.-

Cuando en el año 89 cambió de manos el poder político la crítica teórica contra el feudalismo contenía en las ideas pedagógicas de la Enciclopedia, se transformó en la demolición material de todo lo viejo.-"Para reconstruirlo todo, era necesario demolerlo todo.....y para que vuestra obra sea perfecta, ningún vicio dejado entre sus engranajes debería invertir o embarazar sus movimientos.-Así pues, señores, antes de poner manos a la obra, os habeis rodeado de ruinas y des escombros, vuestros materiales no eran mas que residuo; habeis soplado sobre restes que parecían inanimados" (de un discurso de Mirabeau citado por Cassani.-Idem.-Pág 1740).-Supresión de diezmos y subvención, de tazas y concesiones, la constitución civil del clero, la destrucción y supresión de las corporaciones peculiares eclesiasticas y laicas, la supresión de las academias y sociedades literarias pagadas con el erario público que funcionaban adscriptas a la Sorbona, fueron golpes de muerte para las supervivencias feudales en la enseñanza.-

Pero en compensación de esta acción destructiva, -que en plena efervescencia revolucionaria era la condición necesaria para construir-, se cristalizaron los conceptos de política educacional correspondientes al largo proceso previo de preparación teórica.-

Se pueden estudiar estos conceptos con tres ordenes de actividades:

- 1)-En la que buscó afianzar la importancia de la educación.-
- 2)-En la que tendió a asegurar una educación nacional en manos del poder del Estado.-
- 3)-En la que procuró estructurar planes de contenido científico.-

La Convención y la importancia de la educación

Las discusiones en el Parlamento, los debates en la prensa, las demandas en los tumultuosos mitines y, por fin, las formulaciones pedagógicas, estaban todas impregnadas en el espíritu de Aufklärung.-

El debate entre Girandinos y Jacobinos en los tumultuosos días del 93, las actividades del comité de Instrucción Pública, la formulaciones estructuradas por Condorcé[†] ilustran acerca del nuevo espíritu que reinaba respecto de la educación.-

Después de haberse abandonado la discusión sobre el problema de la instrucción pública "le 21 Janvier, le jour meme de l'execution de Luis XVI, la Convention decreta que "les finances, la guerre, et l'organisation de l'instruction publique seront continuellement a l'ordre du jour" (Bouisson.- Idem.-Pág 378.).-Resolución que fué refrendada por otra que obligaba a destinar los jueves a los asuntos de la instrucción pública.-Era sintomático que el día de la ejecución del último representante oficial de la Sociedad feudal, la máxima Asamblea de Francia se obligara a si misma a prestarle atención al problema de la difusión de las luces.-

Las ocupaciones del Comité de Instrucción Pública que se refería a todas las sociedades y comprendían no solamente la difusión de escuelas sino también la creación de teatros, de asociaciones culturales, de periódicos, los problemas de las relaciones entre la religión del Estado, y hasta la fijación y celebración de las festividades nacionales demuestran de que manera al crearse el organo especialmente destinado a este fin, en la Sociedad nueva, se vinculaba la educación a la concepción totalizadora de Helvecio.-

El informe leído por Condorcet el 20 y 21 de Abril de 1792 fué solamente una preceptiva para su teoría de la perfectibilidad; Condorcet fundaba sus esperanzas de realizarlas mediante la educación y le asignaba al poder público la obligación de desarrollarla: "que sucedería si el poder público en lugar de seguir, aunque sea de lejos los progresos de las luces, fuese esclavo de los prejuicios, o si, dócil a la voz de algunos celadores de las doctrinas ocultas, ordenase preferir las ilusiones de la iluminación interior a la luz de la razón ?" (Condorcet.-Escritos Pedagógicos.-Calpe.-Madrid.-1922.-Pág 56).-

La educación nacional y el poder del estado

En relación con la educación, el problema político fundamental era el de asegurar la hegemonía del Estado.-Se trataba, al comienzo, de romper con todas las supervivencias feudales y además, de subordinar la educación a los fines que servía el nuevo Estado.-Este principio adquirió su máxima expresión cuando Lepelletier propuso que los niños fueran separados de la familia y puestos bajo la tutela exclusiva del Estado en los establecimientos creados para este fin.-Durante la discusión, Danton había llegado a afirmar: "mi hijo no me pertenece, es de la República.-Ella debe dictarle sus deberes para que le sirva bien".-

Felizmente nunca llegó a ponerse en práctica una interpretación tan extre-

Alcance gnoseológico de las ciencias a Samuel Deriva técnica en "Idem" (76)

ma del contralor del Estado, pero, el propósito tenía un positivo valor revolucionario con respecto a las acechanzas de las fuerzas viejas que aspiraban todavía a renacer.-La formación de maestros por parte del Estado se vinculaba también directamente al propósito de fiscalizar una enseñanza y se quería poner al servicio de los intereses nacionales, sustrayéndola de manos de los únicos que hasta entonces se habían ocupado de la educación.-"El poder Público debe, pues, evitar, sobre todo, confiar la instrucción a cuerpo docentes que se recluten por sí mismos".-"Su historia.....es la de sus tentativas para imponer a los espíritus un yugo con cuyo auxilio esperaban prolongar su crédito o extender sus riquezas.-Que estos cuerpos pertenezcan a las órdenes religiosas, a las congregaciones de semi-monjes, -a las universidades o a simples corporaciones, el peligro es igual" decía Condorcet en su informe.-(Idem.-Pág 51).-

El principio de la enseñanza de las ciencias después del 89

Cuando llegó la hora de poner en práctica la enseñanza de las ciencias, se puso crudamente de manifiesto que las condiciones en que se constituyó el Estado a partir de la Revolución, no podían hacer posible la integral y consecutiva realización de las mejores ideas filosóficas y pedagógicas de la Enciclopedia.-

Sobre la base de "enseñar a cada uno.....lo que es bueno conocer a todos los hombres, cuales quieran que sean su profesión o sus gustos", las ciencias se enseñarían con dos objetos diferentes: uno, de enseñar y perfeccionar las profesiones a que se dedicaban los mas, "sea por la ventaja común, sea para el bienestar particular de los que a ella se consagran" (Condorcet.-Idem.-Pág 31).-Y otro, de "formar aquellos a quienes la naturaleza destina a perfeccionar la especie humana mediante nuevos descubrimientos.-".-Esta manera de aplicar la ciencia a la educación traía consigo dos contradicciones fundamentales con el pensamiento de la Enciclopedia.-

Por una parte, tomaba de las ciencias solamente sus derivaciones técnicas, instrumentales, y no al alcance gnoseológico que los enciclopedistas descubrieron y desarrollaron en ella.-

Por otra parte, semejante gradación en la enseñanza de la ciencia, -rudimentaria para la mayoría y exhaustiva solamente para unos pocos-, implicaba la insalvable contradicción con el término "igualdad" del Trinomio de la declaración

ción de los derechos del hombre y del ciudadano.-

Condorcet procuró salvar teóricamente esta contradicción pero dejó demostrada la inevitabilidad de una educación desigual: "entre nosotros, los empleos penosos de la sociedad están confiados a hombres libres que, obligados a trabajar para satisfacer sus necesidades, tiene, sin embargo, los mismos derechos y son los iguales de aquellos a quienes su fortuna les ha dispensado de ello.-

"Una gran porción de los hijos de los ciudadanos están destinados a ocupaciones duras cuyo aprendizaje debe comenzar desde muy temprano y cuyo ejercicio ocupará todo su tiempo; su trabajo se convierte en una parte de los recursos de su familia aun antes de que hayan salido enteramente de su infancia, mientras que un gran número a quienes el bienestar de sus padres permite emplear mas tiempo y consagrar incluso algunos gastos a una educación mas extensa se preparan por esta educación a profesiones más lucrativas; y para otros, en fin, que nacidos con una fortuna independiente, la educación tiene por objeto único asegurarles a vivir más felizmente, y de adquirir la riqueza y la consideración que dan los puestos, los servicios, o los talentos. -Es, pues, imposible someter a una educación rigurosamente la misma, a hombres cuyo destino es tan diferente" (Idem.-Pág 44).-

El plan de Condorcet desarrolló la doble contradicción que no pudo superarse por la pedagogía del siglo XIX la del fin humano y el fin profesional de la educación. -El glorioso Pestalozzi de la educación popular, pensó también en establecer en Iverdón, al lado de su establecimiento para desarrollar "una educación científica bien fundada", otro centro destinado a la educación popular para la industria.-

La mas acertada interpretación de la ciencia como contenido de la enseñanza, no pudo depender de la sola voluntad de Condorcet. -Las condiciones en que se produjo la revolución del 89, -una revolución parcial, solamente político, obligó a la gradación de la enseñanza según las exigencias de las distintas esferas sociales; realizada además bajo la dirección de los industriales, ellos buscaban lo que en la ciencia podía ser útil para producir inventores o trabajadores mas expertos.-

Entonces, era inevitable que las cosas fueran así, tan inevitable como lo fué, en su época, la esclavitud o la servidumbre.-

Juan P. Cassani, hace notar en la conferencia ya mencionada, que en pleno "terror, el 15 de Septiembre, la delegación del pueblo de Eris, va a la Convención a presentar un petitorio en favor de los grados superiores de la enseñanza" (Idem.-Pág 1752.)

Esa aspiración no fué atendida por la Convención.-Se formuló muchas otras veces y aún hoy está en suspenso.-

Pero no es una vana esperanza; se realizará como todas las aspiraciones que los pueblos formularon al conjuro de la gran revolución: para todas ellas contiene el porvenir una aquiescente respuesta.-

La Ideología y la Educación

La Ideología contó tambipen con un cuerpo de ideas relativas a la educación.-Condorcet, el viejo enciclopedista que fijó las normas para que la difusión de las luces se hiciera útil a las nuevas condiciones creadas a partir del 89, alternada con los ideologistas.-El salón de Mme. Condorcet y el de Mme Lebreton, apellidado del editor de la Enciclopedia, fueron refugio de los ideologistas cuando, desilucionados de Bonaparte, se agruparon en la oposición.-La fe en la ilustración que sin diferencia profesaban los filósofos y los sabios del siglo XVIII se transmitió íntegramente.-

No obstante los ideologistas combatieron las proposiciones de poner la educación secundaria y superior al alcance del pueblo.-Al fijarse como invariable las condiciones de vida de los distintos grupos diferenciados en el Tercer Estado, se aceptaba la concepción de la educación primaria popular y la educación media y superior cada vez más circunscripta a algunos núcleos cuya condición económica les dejaba tiempo y posibilidades para ampliar los estudios.-Lakanal, que fué en la Convención la voz de la pedagogía ideologista, aceptó la legislación de una educación superior para todos, solamente después de largas y duras disputas con los montañeses.-

Fueron, además, fieles herederos de la concepción científicista de la enseñanza.-Pero Destutt de Tracy tuvo ya la virtud de advertir los peligros de la acumulación aditiva de todos los conocimientos científicos y los conceptos que se diseñaban acerca de la filosofía como una "ciencia de ciencias".-

En el "Comentario del espíritu de las leyes" trató el problema de la educación en su relación sobre el poder político.-Combatió, con el modelo napoleónico presente, una educación que estuviera económicamente sometida a los propósitos de dominio de un soberano.-Señaló el peligro de la religión que sirve para este fin y la inutilidad de las matemáticas para formar el espíritu cuando pueden prestar mejor servicio las ciencias físicas y naturales y la química en particular. Pero, además, propuso un plan de unificación de estudio realizado en forma fraccionada según los planes que contienen todas las disciplinas científicas. Esa unidad no se daría ni por la religión ni por la metafísica de la cual Destutt era enemigo en principio. La Ideología, por el hecho de tomar su punto de partida en el hombre y en las tres operaciones del

espíritu,-juzgar,hablar,querer,-sería el tronco común,donde habrían de insertarse las ramas de la lógica,la gramática y la moral.-

Los discípulos españoles de la Enciclopedia
y la educación
Las realizaciones prácticas durante el reinado
de Carlos III

Ya que entre nosotros tuvo una influencia real la influencia ideológica hispánica de filiación enciclopedista, cabe tener presente aquí qué influencias pasaron de Francia a la Península.-La verdad es que, si bien en lo que respecta a la revolución de las ideas económicas puede mencionarse algún antecedente netamente español, no sucede lo mismo en lo que se refiere a las ideas pedagógicas.-Antes del "afrancesado" reino de Carlos III no hubo en España ningún ensayo que se propusiera renovar nada de lo extremadamente poco que existía. A menos que se tome en serio el antecedente de Rousseau que menciona Altamira aludiendo a los consejos que daba a las madres cierto médico español sobre la conveniencia de amamantar por sí mismas a sus hijos!-

Campomanes y Jovellanos se ocuparon de la educación con los lineamientos de la Enciclopedia y con una tonalidad asimilable en particular a los girondinos.-El "Discurso sobre la educación popular de los artesanos y su fomento" de Campomanes, desarrolla con predilección el tema de la gradación de la enseñanza para servir al propósito de crear un artesanado capaz de promover el desarrollo de las industrias hasta darles la posibilidad de competir con las extranjeras.-Pero, además, los similares españoles de los girondinos aceptaron la lección de los hechos del 93 y del efímero triunfo de la revolución montañesa, emitiendo los principios necesarios para mantener "a orden público". Extraemos del "Discurso sobre la educación popular...." publicado en la "Historia de la Pedagogía española" de Eugenio García y Barbarín, los párrafos siguientes:

"La educación es la norma de vivir de las gentes constituidas en cualquier sociedad bien ordenada" (Edición Perlado Paez y Cía.-1903.-pág.154)

"Es diferente y respectiva a las clases de la misma sociedad, y para que se arraigue entre los hombres se ha de dar desde la más tierna edad" (Idem. Idem)

"Tiene la educación principios comunes a todos los individuos de la república tales son los que respectan a la religión y al orden público" (Idem. Idem)

"Los artesanos en esta parte deben vivir subordinados a las leyes generales de la sociedad, de manera que no formen una especie de pueblo apartado" (Idem. pág.155)

"Estos principios en la práctica no se han conocido muy bien en las ordenanzas gremiales al tiempo de aprobarlas: de esta confusión han resultado notables inconvenientes al orden público y al fomento y progreso de las artes" (Idem. Idem)

"Tienen necesidad los cuerpos de oficio o gremios de artesanos de una educación y enseñanza particular, respectiva a cada arte y al porte correspondiente al oficio que ejercen." (idem)

"Esta educación técnica y moral suele ser defectuosa y descuidada entre nuestros artesanos, persuadiéndose no pocos de que un menestral no necesita educación popular" (Idem)

"De aquí procede el abandono de muchos y los resabios que continuamente se introducen en las gentes de oficio, los cuales van creciendo con la edad e influyen notablemente en la decadencia de las mismas artes y en la tosquedad que conservan algunas en España, por ignorancia de lo que han adelantado otras naciones" (Idem)

Estos párrafos parecen darle la razón a Altamira cuando dice que "educación popular quiere decir, para Campomanes, educación de menestrales, o sea, del personal obrero de las industrias que constituían entonces una de las bases económicas de España, y no educación o cultura general del pueblo" (Rafael Altamira.-Obra citada.-pág. 40)

El discurso de Jovellanos inaugurando el Instituto de Artes fué un panegírico de la enseñanza pública y su "Memoria sobre la Educación Pública" contenía tópicos como los que siguen: 1º: La instrucción pública es el origen de la prosperidad del Estado.-4º: Cual es y que ramos abarca la enseñanza para difundirla y mejorarla? "Ya no es un problema, decía, es una verdad reconocida que la instrucción es la medida común de la prosperidad de las naciones, y que así son ellas poderosas o débiles, felices o desgraciadas, según son ilustradas o ignorantes" Y, con franca reminiscencias de las memorias de Condorcet, donde abundan las referencias a la "felicidad pública", terminaba Jovellanos su Memoria diciendo que se "propondrá a la Comisión de Cortes cuanto sea necesario para dirigir, mejorar y extender la instrucción nacional, considerando como la primera y la más abundante fuente para la pública felicidad" (García y Barbarín. Idem.-pág. 167)

Uno y otro autor tenían en vista el fin de la prosperidad del Estado e invocaban la "felicidad" de todos; por éso aspiraban a desarrollar una edu-

cación de contenido práctico. Campomanes proponía que se enseñara el dibujo y Jovellanos hablaba de las "ciencias prácticas y conocimientos útiles"

Los principios que enunciaron al respecto adquirieron forma legal primera mediante una cédula de Carlos III y después, con una conformación más auténticamente enciclopedista, en la Constitución de 1812.

La cédula de Carlos III fechada el 12 de Julio de 1781, fué, como lo dice Luzuriaga, un "ensayo de establecimiento de enseñanza obligatoria" ("Documentos para la historia escolar de España".-Lorenzo Luzuriaga. Madrid 1916.-pág. 212). En su primer inciso decía que se dispondría el arreglo que se estimara oportuno con la brevedad y distinción posible, a fin de que no subsistiese por más tiempo en el Reyno la nota, ni los daños que trae consigo la ociosidad en perjuicio de la universal industria de el Pueblo, de que depende en gran parte la felicidad común" (idem. 213). En el inciso 2º se disponía la intervención de la justicia, de los regidores y síndicos, "pues con este impulso universal y sistemático en todos los Pueblos, se lograría desterrar de ellos en su raíz los ociosos, y sacar partido ventajoso de multitud de personas, que aunque componen parte de la población general del Reyno son en el Estado actual carga, y oprobio de él, contribuyendo semejante descuido a mantener enflaquecida la fuerza esencial del Estado, que consiste en disponer las cosas de modo que con el progreso de el tiempo no exista ociosa en el Reyno persona alguna capaz de dedicarse al trabajo, por cuyo medio se lograra que se arrayguen en estos Reynos las Fábricas y Manufacturas, ejercitándose en la preparación de las primeras materias los Vagos de ambos sexos que por lo común existen en las ciudades y Villas populosas y con dificultad se podrán destinar útilmente a la labranza y pastoreo de los ganados" (Idem. 214-215)

En el prólogo de las "Memorias sobre Instrucción Pública" de Condorcet, publicadas en España, se destaca que el 1º informe fué "utilizado por nuestro Quintana en el suyo, según puso de relieve el señor Cossío" ("Memorias sobre la Instrucción Pública" de Condorcet.-Colección Universal. Madrid. 1922.-pág. 10)

Esa influencia se trasladó, a la vez, a la Constitución sancionada en Cádiz en 1812, tibia y cautelosa en las reformas, pero con un preámbulo que contenía un verdadero programa de instrucción pública. Decía así: "El Estado, no menos que de soldados que le defiendan, necesita de ciudadanos que ilustren a la na-

ción y promuevan su felicidad con todo género de luces y conocimientos. Así que uno de los primeros cuidados que debe ocupar a los representantes de un pueblo grande y generoso es la educación pública"....."Las ciencias morales y sagradas continuarán enseñándose según los dogmas de nuestra santa religión y la disciplina de la iglesia de España; las políticas conforme a las leyes fundamentales de la Monarquía, sancionada por la Constitución, y las exactas y naturales habrán de seguir el progreso de los conocimientos humanos, según el espíritu de invención que las dirige y las hace útiles en su aplicación a la felicidad de las sociedades"(Ga cia y Barbarín. Idem: pág. 172)

Estos principios pedagógicos buscaron su ~~elaboración~~ práctica a través de la iniciativa pública y privada. En 1767 se tomaron medidas para que se extienda la enseñanza de las primeras letras en todo el reino, y, por otras, se creó el colegio de Artillería de Segovia, el Museo de Ciencias Naturales, la Escuela de Agricultura, el Observatorio de Astronomía, la Escuela de Medicina de Madrid, Cádiz y Barcelona.

Las escuelas técnicas habían tenido en España un importante antecedente durante el siglo XVII en la escuela de marina, que fuera creada con el objeto de enmendar las deficiencias en que se encontraba el inmenso imperio español cuyos monarcas se vieron precisados a usar barcos extranjeros para comunicarse con sus posesiones de todas las latitudes. Quizá fuera numen de Belgrano, el fundador de la primera escuela de náutica en el Río de la Plata, aquel gran técnico Arellano, de quien se dice que no fue por nadie superado en pilotaje, hidrografía y cosmografía?

Deben agregarse aún la muy significativa fundación de las escuelas para niñas, hijas de labradores y artesanos, "porque a las otras puede proporcionarse la enseñanza a expensas de sus padres, y aún buscar y pagar maestras y maestros"

Resultado de la iniciativa privada fueron las "sociedades económicas de amigos del país". Fundados quizá bajo la inspiración de los salones literarios de la Francia enciclopedista, tuvieron una finalidad más directamente vinculada a las necesidades "económicas" del país como lo indica su nombre, y se transformaron en importantes centros propulsores de l espíritu de las ideas pedagógicas importadas de Francia y reelaboradas en España. Su objeto era el de hacerse vehículo directo de la difusión de las luces ya que las universidades no respondían siempre a la nueva orientación impuesta por el progre-

sista Carlos III. Fué preciso recurrir a esta forma de asociación para fortalecer la acción individual de los hombres de ciencia y salvarla de las penurias que implicaba el trabajo sin estímulo de cada uno en el aislamiento.

Las derivaciones pedagógicas de la Enciclopedia en el Río de la Plata

Junto con las ideas filosóficas y políticas trasladadas de la Europa revolucionaria al Río de la Plata, vinieron también las innovaciones pedagógicas.

No llegaron a través de sus pedagogos especializados, tan poco meritorios. Por lo menos, no hay noticias de que se haya leído aquí a Dumasais, ~~ni~~ o al Padre Buffier o a Faiguet; menos se sabe que haya sido leído por entonces el "Emilio" de Rousseau, ni De l'Homme, de Helvecio.

Quienes en nuestro país profundizaron ^{el estudio de} la corriente ideologista afirman, en cambio, que los pedagogos de la Ideología fueron expresamente conocidos entre nosotros. Delfina Varela Domínguez de Ghilodi dice, por ejemplo, que "Laknai" fué ampliamente conocido por Moreno, Castelli, Vieytes, Monteagudo y Rivadavia (obra citada pág. 23).

De cualquier manera hemos visto ya que fueron muy pocas las formas sistemáticas asumidas por las ideas pedagógicas de la enciclopedia y que éstas se desprenden de los principios filosóficos de cada autor. Habiendo existido un real influencia de ésta filosofía no es extraño que quedara impreso en los discípulos el espíritu pedagógico de las obras que admiraban.

Ya sea porque llegaron las ideas pedagógicas fundamentales o porqué los hechos revolucionarios del año 10 impusieron por sí mismo determinados conceptos y realizaciones, lo cierto es que los principios pedagógicos que circularon entre nosotros hacia 1810 corresponden a una orientación que en más o en menos coincide con los que precedieron a los hechos del 89 y se plasmaron a consecuencia de ellos.

Apreciaciones sobre
~~la influencia de la ideología en la~~
~~acción~~ la acción educadora de la Metrópoli.

Hasta hace muy poco tiempo nunca había asumido nadie la defensa de la Metrópoli en su acción educadora. Pero ahora existe un movimiento en tal sentido cuya iniciativa le corresponde al Dr Rómulo B. Carbia. "A mí no me trabaja el snobismo, cuando rompo la norma consagrada y marco sendas nuevas. La verdad-lo digo bien alto-es el mejor patriotismo, cuya intensidad, después de todo, no exige amenguamiento de justicia" (Rómulo B. Carbia. "La educación dura

durante la época colonial!" El Monitor de la Educación Común.T.XXXIII pág. 341).

El Dr Carbia reconoce que, "indiscutiblemente, la luz intelectual no brilló en los días de la colonia". De-muestra de qué manera la necesidad de "conservar la integridad nacional, seriamente amenazada por el dislocamiento peculiar de la herejía" obligó a la intolerancia religiosa que tuvo por consecuencia el aniquilamiento de la vida intelectual de la península. De 14.000 alumnos que concurrían a la universidad en Salamanca quedaron solo 6000, se despoblaron las bibliotecas hasta tal extremo que durante el reinado de Felipe V no existía biblioteca pública y se prohibió que los españoles acudieran a estudiar a las universidades extranjeras. Por ese camino se llega a la conclusión de que "España nos dió lo que tenía; y si su situación intelectual era la de la Península, no podi-a crear resplandores de sol para la América" (pág. 344).

Por el contrario. Parecería que en lo que a América se refiere los monarcas españoles hubieran tenido una actitud más generosa. Cuando se quiere demostrar que Bartolomé de las Casas incurrió en mentiras y exageraciones se exhibe el articulado de las Leyes de Indias donde se ordenaba la protección de los indios, y del mismo modo se mencionan las 57 leyes del título XXII del Libro I, cuya primera ley dice que " conviene que los vasallos , súbditos y naturales tengan universidades y estudios generales donde sean instruidos y graduados en todas las ciencias y facultades", para demostrar "el mucho amor y voluntad de desterrar de las Indias las tinieblas de la ignorancia " (Rómulo B. Carbia idem pág 344).

Este concepto de que "España nos dió lo que tenía" es el que sirvió para estructurar la corriente que hoy defiende o por lo menos disculpa la acción educadora de la Metrópoli. "si hemos de creer a muchos historiadores de la época colonial, la instrucción primaria era desconocida en los dominios españoles. Tomando el concepto de instrucción primaria en el sentido que actualmente le damos, es evidente que aquella no existía , pero tampoco existía en España. Y la madre patria no pudo dar más de lo que ella tenía." (Juan B. Prost. "La instrucción primaria durante la dominación española en el territorio que forma actualmente la República Argentina" Fac. de Fil. y Letras. B.A. 1940. pág 3)

Del mismo modo, Guillermo Furlong sale al encuentro del cargo que se formula contra la metrópoli por no haber fundado la universidad en el Río de la Plata demostrando que no solamente hubo enseñanza secundaria superior en Buenos

Aires) con una sistematización tan magnífica que tal vez no sea aventurado afirmar que "no la ha habido igual desde aquella fecha" (Guillermo Furlong S.J. "notas y aclaraciones sobre la enseñanza pública superior en Buenos Aires durante la época colonial" aparecido en "contribuciones para el estudio de la historia de América". Homenaje al Dr Emilio Ravignani. Editorial Peuser. 1941, .pág.249) sino que se impartió una enseñanza superior propiamente dicha en el colegio de San Ignacio de Buenos Aires. Funda su afirmación en los documentos que autentifican la creación, en ese colegio de una cátedra de filosofía "para domésticos y externos" en año 1733, y otra de teología en 1740, la primera de las cuales otorgaba el título de licenciado que la universidad de Córdoba reconocía para la prosecución de estudios. "Pero no es nuestro objeto al escribir estas líneas, dice, el comprobar que hubo enseñanza pública superior secundaria en Buenos Aires antes de 1810, y eso en forma sistemática y en la verdadera acepción de la palabra, sino que queremos manifestar que hubo antes de esa fecha enseñanza plena y totalmente universitaria, en la plenísima acepción del vocablo, y no durante algunos años o meses sino desde 1733" (idem págs 249).

Que haya sido porque "la corte de Carlos III" dilató e impidió la concesión del permiso solicitado por los jesuitas como método de intriga contra esta orden enemiga para restarle la gloria de fundar la universidad, o porque España menospreciara el desarrollo de la cultura en la colonia, lo cierto es que la universidad se fundó 11 años después del estallido de la revolución de Mayo y con una orientación tan distinta de la que guiaba a las fundaciones coloniales, como puede evidenciarlo su primera cátedra de filosofía dictada por Fernandez de Agüero, el ideologista que admiraba los antecedentes y la ética de los más ortodoxos materialistas de la Enciclopedia.

Otros autores discurren de manera diferente. Vicente G. Quesada, por ej. coincide en que el atraso cultural de España era inmenso; pero demuestra que cuando las medidas que restringían el desarrollo cultural en España se aplicaban a las colonias su efecto se agravaba. "No diré que España fuera madrastra para con las colonias de América, pero solo fué una madre que, de acuerdo con el modo de pensar de entonces, no ahorró esfuerzos para que tal prole sirviera pura y exclusivamente para provecho y beneficio suyo" (Vicente G. Quesada. "La vida intelectual en la América española durante la época colonial". Siglos XVI, XVII, XVIII pag. 352).

La censura previa que so pena de muerte se impuso desde 1502 y las otras medidas más crueles e inflexibles dictadas por Felipe II y la princesa Juana se hacían extensivas a las colonias. "La Santa Inquisición enciende hogueras y los autos dex de fé famosos por su feroz crueldad, consuman el propósito de penetrar en las conciencias y extinguir, por el fuego, las disidencias o dudas en materia religiosa. Bajo tales influencias y preocupaciones se hacía la colonización en Mérica" (idem. pág. 354).

El título 24 del libro I de la recopilación de Indias contenía 15 leyes relativas a la imprenta y comercio de libros en las colonias americanas, por las cuales se prohibía a los americanos e a los españoles residentes en América que estudiaran o escribiesen sobre cuestiones relativas a las colonias. Pero lo más grave es que el cumplimiento de las disposiciones sobre censura previa hacía casi imposible para los americanos, ninguna producción intelectual. "puesto que la licencia que debía impetrarse del Consejo de Indias equivalía a una prohibición absoluta. En efecto, las comunicaciones no eran frecuentes, y la exigencia de que los manuscritos fueran enviados para su examen y censura, los exponía a perderse si el autor no era suficientemente rico para llevarlos a España y activar la tramitación" (idem pág. 357).

Agréguense a todas éstas dificultades los prejuicios raciales que transmitían con los conquistadores y se tendrá un panorama completo de las perspectivas que tenía en la Colonia la difusión de la educación popular. Los negros, mulatos, zambos y cuarterones estaban obligados a aprender la doctrina cristiana; pero tenían prohibido compartir los bancos de la escuela con los niños blancos. Aunque teóricamente los indios estaban mejor, su condición de terrible esclavitud en la mita y en los yanaconas les vedaba prácticamente el aprendizaje de las nociones más elementales. Las mujeres, del mismo modo que en España solamente podían aprender a coser y a cocinar. Los cabildos, que imponían los reglamentos, determinaban enérgicamente que no "se mesclen en la Escuela los hijos de los Padres españoles con los negros o pardos aunque sus Padres o Amos tengan posibles" (Juan B. Prost. idem pág. 16. tomado del "reglamento para la escuela de primeras letras confeccionado por el cabildo de Montevideo", publicado por O. Araujo en la "Historia de la escuela uruguaya, pág. 553, y de la historia de la prov. de San Luis de Juan W. Marx Gez, pág. 116). Juan P. Ramos también dice que "hay varias cédulas reales que prohíben terminantemente, su admisión ad-hoc en el reglamento de la más miserable escuela de villorio. No se les permitió, tampoco educarse por sí mismos,

pues en Catamarca, se llegó a azotar a un mulato" por haberse descubierto que sabía leer y escribir" (Juan P. Ramos tomo II, pág 497 de la Hist. de la Instrucción Pública)

Calcúlese, pues, que si de la exigua población del Virreinato se excluían los negros, los mestizos, los indios y las mujeres, la población escolar se reducía a un porcentaje insignificante que, por otra parte, estaba sometida en lo que a la educación se refiere a todas las restricciones contenidas en la legislación peninsular e indiana.

Todo lo que antecede equivale a decir que si en España las cosas no andaban bien en la Colonia estaban peor.

La revolución de 1810 realizada con el objetivo fundamental de "romper los vínculos" que nos ataban a España, encontró en la instrucción pública un blanco magnífico para concitar todos los odios en contra del enemigo nacional, del mismo modo que en la Francia pre-revolucionaria las reclamaciones por una educación popular, científica y nacional, ocuparon importante lugar en los "cuadernos" del IIIer estado.

La crítica antifeudal transformada en crítica contra la acción educadora de la Metrópoli.

La crítica que hacían los revolucionarios del 10 al estado educacional de la Colonia puede considerarse sintetizada en el párrafo de Belgrano que ~~transcribimos~~ transcribimos a continuación: "más es; los ha habido, los hay, es a saber, escuelas de primeras letras, pero sin más constituciones formales, sin una inspección del gobierno, y entregadas acaso, acaso, a la ignorancia misma, y quien sabe, si a los vicios; es preciso lastimarse de ésta situación; las deben saber nuestras autoridades constituidas; las debe saber todo Magistrado, todo ciudadano, para reunirse a poner remedio a tamaño mal, y prevenir las consecuencias funestas que deben resultar de estado tan lamentable, y que tiempo há la estamos tocando.

"A la falta de estos establecimientos debemos atribuir los horrores que observamos casi sin salir del poblado, y todavía mucho más en las poblaciones cortas" (Manuel Belgrano. "Educación", número 3 y 4 del Correo del Comercio, 17 y 24 de Marzo de 1810).

Igualmente decía Mariano Moreno al referirse a la transformación del Real Colegio de San Carlos en cuartel durante el período de las fundaciones inglesas: "todos han visto con dolor destruirse aquellos establecimientos

de que únicamente podía esperarse la educación de nuestros jóvenes, y los buenos patriotas lamentaban en secreto el abandono del gobierno, o más bien su política destructora que miraba como un mal de peligrosas consecuencias la ilustración de éste pueblo" (La Gaceta. N° 15).

También el padre Castañeda corroboraba los ilevantables cargos contra la metrópoli en la inauguración de la academia de dibujo en el año 1815: "sí, señores, solo en España ~~veo~~ yo envilecidas las artes y ennoblecida la ociosidad; pero también veo que por ésta razón la España es la más atrasada de todas las naciones cultas" (citado por Juan María Gutierrez, "Origen y desarrollo de la enseñanza pública superior en Buenos Aires". B.A. 1915. pág. 209).

Entusiasmo por la difusión de las luces

Nuestros antepasados habían asimilado de la Enciclopedia una enorme ré en la difusión de las luces. Dice Carlos Octavio Bunge que "hija del filosofismo del siglo XVIII y del consiguiente concepto democrático, la cultura argentina tuvo clara conciencia, desde sus orígenes revolucionarios de ese primordial principio de conservación social que se llama la instrucción pública" (Carlos Octavio Bunge, "Estado general de la educación argentina en el primer centenario de la Revolución" revistas de la U. de Buenos Aires. año XIII tomo 24).

"Nuestros lectores tal vez se fastidiarán con que les hablemos tanto de escuela" escribía Belgrano en el Correo del Comercio del 21 de Julio de 1810; "pero que se convenzan de que existen en un país nuevo que necesita echar los fundamentos de su prosperidad perpetua".

Moreno, por su parte, hacía llamamientos cotidianos para que los sabios ~~se~~ ofrecieran el concurso de sus luces a la obra de la Revolución.

"La gloriosa instalación del gobierno provisorio de Buenos Aires ha producido tan feliz revolución en las ideas, que agitados los ánimos de un entusiasmo capaz de las mayores empresas, aspira a una constitución juiciosa y duradera que restituya al pueblo sus derechos poniéndolos al abrigo de nuevas usurpaciones. Los efectos de ésta favorable disposición serían muy pasajeros si los sublimes principios del derecho público continuasen misteriosamente reservados a 10 o 12 literatos, que sin riesgo de su vida no han podido hacerlo salir de sus estudios privados" (del prólogo a la traducción del Contrato Social) "ésta obra (hacer palpables las ventajas de la constitución) es absolutamente

imposible en pueblos que han nacido en la esclavitud, mientras no se les sa-
que de la ignorancia de sus propios derechos en que han vivido" (idem) "en va-
no sus intenciones eran rectas, (las de quienes promueven la independencia
de éstas provincias) en vano harán grandes esfuerzos por el bien público,
en vano provocarán congresos, promoverán arreglo, y atacarán las reliquias
del despotismo; si los pueblos no se ilustran, si no se vulgarizan sus dere-
chos, si cada hombre no conoce lo que vale, lo que puede, y lo que se le debe.
....." (idem) "en tan críticas circunstancias todo ciudadano está obligado
a comunicar sus luces y sus conocimientos, y el soldado que opone su pecho
a las balas de los enemigos exteriores, no hace mayor servicio que el sabio
que abandona su retiro y ataca con frente serena la ambición, la ignorancia,
el egoísmo y demás pasiones....." (idem).

El "proyecto político literario" que Monteagudo publicó en "El Grito del Sud" contenía razonamientos encaminados siempre a demostrar la importancia de la ilustración. Decía en el N° 3 del Martes 24 de Julio de 1812: "ha existido un filósofo que acusaba a la filosofía y a las ciencias de todos los males del género humano; pero él con éstas y otras paradojas de su clase ha dexado a los siglos futuros un exemplo terrible del abuso del ingenio: reflexione-
mos", "nos desmentiría la historia, si osáramos negar que los héroes malvados que han hecho a muchas repúblicas infelices, y esclavas, emplearon sus talentos en ocultar a los ojos de las clases inferiores, sencillas, e incautas, los la-
zos que les armaban para dexar a la posteridad monumentos eternos de su pros-
titución y de su orgullo", "ni la ilustración de un genio perverso es la que ha hecho a las repúblicas desgraciadas, sino la ignorancia de la mayor
parte de los ciudadanos que degradados hasta la estupidez por su abandono, se ven en la necesidad de confiarle ciegamente la dirección de la opinión pública que la corrompe insensiblemente para sacar del error que canoniza un partido en favor de sus intereses.

Estas referencias tomadas de lo escrito por los prohombres influidos expli-
citamente por la Enciclopedia pueden seguirse de otra extraídas de los que
escribían quienes en nuestro medio la combatieron.

Por ej, Fr. Francisco Castañeda, el "filósofo Carancho" ridiculizaba con
crueldad a "La finura del siglo XIX" en el "Despertador Teofilantrópico"
(26 de Agosto de 1820) diciendo que el año 20 "comienza a grasnar en tono
de rebuzno que la teocracia del predicador es destructora y está cimentada
en la ignorancia de nuestros abuelos, y favorecida por un gobierno tiránico

a quien ella convenia,"y le expresaba a Lafinur en su carta de reconocimiento cuan impaciente estaba por oir su discurso" contra el extravagante Juan Santiago", See"non plus ultra del orgullo humano". Sin embargo, en una carta dirigida a Senillosa anotaba a su pié: "soy esclavo nato de los que promueven la ilustración de los pueblos" (J.M. Gutierrez. Obra citada. pág. 574), ni más ni menos que cualquier enciclopedista fanático; y en su "carta al redactor" (Correo del Comercio 17 de Marzo 1810) dice, despues de suponer que se hayan realizado todas las conquistas militares posibles: "pregunto, como vamos de educación?, Padre, vamos mal, no es posible que nuestra marcialidad se abata con tanta bajeza cual es enseñar al que no sabe. Pues, amigo, dígoles a Vd que no hemos hecho cosa buena y que todos esos triunfos son efimeros, y para mucho mal del género humano, y que si los hemos de conseguir para sepultar en la ignorancia a las generaciones venideras ojalá seamos esclavos por vida".

Tambien Juan Ignacio de Gorriti criticó la teoria del pacto social de Rousseau y con inigualada dureza "la propagación de las máximas del materialismo". Pero, tambien él, a la manera de los mejores enciclopedistas, buscó en la educación el remedio de todos nuestros males sociales. "Si a los tiranos conviene mantener la ignorancia y lisonjear ensus súbditos los vicios de que saca partido su tiranía, a los gobiernos americanos republicanos interesa ilustrar siempre a todos los ciudadanos y formarlos a todas las virtudes sociales es decir, extirpar la ignorancia y los vicios tanto cuanto sea posible a la condición humana...." (Juan Ignacio de Gorriti. "Reflexiones". pág. 111).

El ideal de difundir las luces del Aufklärung, la fé en el poder de la educación como factor de transformación social se transmitió, pues, a nuestras tierras en tan voluminosa corriente que desbordó el cauce propio de la Enciclopedia llegando a fertilizar el terreno del enemigo.

Doctrina de la enseñanza científica

Ese ideal de difundir las luces estuvo informado por un principio de génesis tambien enciclopedista; el de la educación de contenido científicista y técnico.

En la primera parte solamente consignamos la influencia de Condillac en lo que respecta a su vinculación con la escuela ideologista.

Hubiera sido imperdonable omisión si no le habríamos reservado el lugar que le corresponde como inspirador del importante movimiento que se desarrolló en nuestro país en favor de la enseñanza y del progreso de la ciencia.

Condillac fué el filósofo que abrió el camino para la aplicación de las conclusiones de la filosofía materialista a las ciencias de la naturaleza. El mérito que le cabe en la historia del pensamiento está vinculado al grado de desarrollo que tenían las ciencias en su tiempo, y eso mismo fué a la vez el factor causante de las limitaciones de sus conclusiones.

El 28 de Julio y el 4 de Agosto de 1810 Manuel Belgrano fundó los pilares de la orientación de nuestra cultura. En nombre de Condillac, cuya lógica citaba y recomendaba, hizo el juicio ruinoso de la educación escolástica impartida por la Metrópoli, y en su nombre también opuso en el "Correo del Comercio" a la manera metafísica de pensar, la correcta manera científica de dirigir el pensamiento proponiéndole que se substituyera la ambiciosa pretensión de la metafísica de "penetrar los misterios, la naturaleza, la esencia de los seres, y las causas más ocultas", por la enseñanza de los fundamentos de la religión.

La simpatía con que Condillac fué acogido en el orden estrictamente especulativo y el honor que le cupo de haber sido en Buenos Aires la pieza más movida en el combate contra el escolasticismo colonial, no puede desvincularse de la lucha total por la introducción de las ciencias en que aquí se empeñaron los discípulos de la Enciclopedia y aun sus enemigos.

Los nombres de los antecedentes ingleses de la Enciclopedia, Bacon, -fundador de la lógica como instrumento del progreso de la ciencia-, Locke, -panegirista de la experiencia sobre la realidad como única garantía de la validez del conocimiento-, y Descartes-, el creador del método fundado en la ^{distinción} evidencia y la claridad, que dudaba de todo el conocimiento adquirido por la revelación, fueron mencionados con la misma exaltada simpatía en las cátedras. Tampoco ese hecho está desvinculado ^{de} ~~por~~ la brega por desarrollar las ciencias que estuvo como incrustada en la gesta de la independencia nacional.

La figura de Rousseau, tan respetada y seguida por nuestros patriotas se les apareció, sin embargo, como obscurecida por ~~aque~~ aquel discurso que le valió el premio de la academia Dijon. El Rousseau de la democracia del Contrato había incurrido en irreparable error al lanzar la afirmación de que las ciencias corrompen las costumbres. Lafinur se sintió obligado a refutarlo en la famosa Asamblea Literaria, y después Monteagudo en "El Grito del Sud" publicó la larga imputación del "proyecto político literario" que ocupó extensamente las columnas del periódico. Durante la Colonia existieron algunos anticipos de la concepción de una educación científica y técnica.

La universidad de Córdoba se mantuvo cerrada para todas las innovaciones

científicas durante el período de la dominación jesuítica. Algunas leves, casi insignificantes, reformas se produjeron a partir de 1767 bajo la dirección de los franciscanos cuando se cultivó la doble verdad y sobre todo las pruebas rendidas por algunos alumnos, que importan más por el odio que manifiestan al peripato que por su defensa del estudio de ninguna disciplina encarada como ciencia independiente. Sin embargo, corresponden ya a ésta etapa los anticipos del padre Joseph Antonio de San Alberto con respecto a la nueva manera de concebir la educación que aspiraba "a expirar el siglo colonial a un tipo de escuela común que hoy todavía constituye la preocupación de muchos educadores públicos, la escuela útil a la clase popular, que instruye lo suficiente la inteligencia como para marcar rumbos en la vida, y dota de las aptitudes manuales bastantes para iniciarse en las industrias que le conquisten la fortuna personal y le hagan un factor eficiente en el trabajo productivo de la comunidad" (Joaquín V. González. Arch. de Ped. y Cienc. Afines. "La enseñanza pública hasta 1810" pág. 170. t VII).

La posición del Deán Funes que bregó francamente de algunas asignaturas científicas expresó bien el plan con que llegó a la universidad el clero criollo cuando, encabezado por su lúcido caudillo ganó la dirección de aquella casa de estudios en 1800. Este movimiento debía tener alguna fuerza en Córdoba si se lo mide por la respuesta del procurador de la ciudad, que al ser interrogado sobre la conveniencia de comprar algunas máquinas de física respondió juzgando de "horrenda algarabía escolástica de materia prima, segunda, ~~exterior~~ forma substancial y union moral, a la enseñanza impartida. (Raúl Orgaz. "La enseñanza de la filosofía en la época colonial". Historia de la Nación Argentina. Vol. IV. 2da sección pág. 229).

Del mismo modo también en Charcas denunciaba el rector de la universidad "al escolasticismo como enemigo del progreso científico" (idem 229) y en Lima decía el "Mercurio Peruano", "que Aristóteles, combatido y desterrado de Europa se juzgaba que imperaría tranquilo en el Nuevo Mundo, que lo adoraba como a un oráculo del cielo; pero que ni aun aquí le quedaba más que una sombra de gloria, porque los implacables sectarios de Newton y Descartes habían atravesado ya el grande océano, e introducido la discordia y la guerra en las academias y colegios de éstos remotos países que le servían de último asilo".

Y Juan Baltazar Maciel en Buenos Aires dió suficiente prueba de marchar por la nueva ruta redactando la célebre respuesta del cabildo ecle-

siástico al Virrey Vértiz. Maciel, que pagó con la vida su rebeldía contra los derrotados moldes de la cultura feudal, fué el mártir en la primera etapa de la lucha por imponer la ciencia como columna vertebral de la cultura nueva.

Juan María Gutierrez, al examinar la tesis que presentaron Gregorio García de Tagle y Dámaso Larranaga, consignó que mientras se declaraban partidarios de la monarquía como forma de gobierno, en "física especial se declararon partidarios de Copérnico. Los cometas no son pronósticos de guerras, pestes, y otras calamidades y "las causas de éstos cuerpos no son más que exhalaciones que provienen de ellos mismos" (J.M. Gutierrez, obra citada. pág. 64).

Que el profesor Dn Melchor Fernández tolerar en sus discípulos la exposición de tales conclusiones significaba que ya el viento fresco iba aumentando de velocidad.

Los patriotas que prepararon los acontecimientos del año 10 estaban dispuestos a emplear todas sus energías para impedir que el "oráculo del cielo" siguiera teniendo aquí su último refugio. Mostraron su decisión por imponer lo nuevo en función de la crítica contra toda la modalidad feudal de la educación impuesta por la Metrópoli.

Tómese por ejemplo el notable artículo sobre educación publicado en el N° 17 del Correo del Comercio del 23 de Junio de 1801 por Manuel Belgrano criticaba la enseñanza exclusiva del latín y la lógica escolástica. "No hemos podido menos de encontrarnos con la falta notabilísima de ignorar nuestro idioma, y llenan nuestras cabezas de muchos rasgos de elocuencia latina, y talvez conociendo las perfecciones de los Poetas, que eran naturales del Lacio sin poder atinar a entender ni nuestros oradores elegantes ni nuestros Poetas célebres hasta no entrar en un nuevo estudio de que generalmente nos arredramos los más, cansados y fatigados ya del estudio de reglas y principios". "Que otra cosa es obligarnos a discurrir sobre las ridículas cuestiones de si la lógica se divide ~~ya~~ en docente y utente o en especulativa y práctica; si los grados metafísicos en el individuo se distinguen en real o virtualmente, o por razon ; y otras a este tenor? cual es la utilidad que este estudio trae al hombre ? de qué le habrá servido un estudio tan improbo al hallarse en estado de ser útil a su Rey, a su Patria, a su Religión, y así mismo?

Las necesidades nacionales le dictaron a Belgrano la norma que propuso; si bien se mantendría el latín, aunque con muchas limitaciones se enseñaría

el español, aquí donde tantas desfiguraciones había sufrido.

Al mismo tiempo reclamaba una lógica en la que el razonamiento estuviera sometido a la experiencia sobre la naturaleza y de cuyo resultado habría de juzgarse por la mayor capacidad que adquirieran los discípulos para el estudio y la investigación científica.

Iniciada la revolución por la independencia en 1810, se siguió bregando con renovados bríos por la enseñanza de contenido científico desde todas las tribunas. Puede leerse por ejemplo en la gaceta del 23 de Agosto de 1810 la conclusión del informe de Esteban De Luca: "me es muy sensible que ésta breve disertación que presento a V.E. no llene todas sus miras sobre un asunto tan importante, a causa de la inercia y abandono del gobierno español, que porfiadamente ha privado a los americanos del estudio de las ciencias naturales, tan útiles y recomendables para la prosperidad de todos los países".

En toda la extensión del período que estudiamos se sostuvo el movimiento de dignificación de la enseñanza de la ciencia, no solo a través de las diversas realizaciones prácticas que luego detallaremos sino especialmente en el orden de los principios.

En el año 1818 también el Dean Funes decía que "los microscopios, los barómetros y los termómetros son instrumentos más a propósito que los silogismos para descubrir la verdad. (citado por Alejandro Korn "Influencias filosóficas en la evolución nacional. pág. 111) "conviene, decía, aprovecharse de lo bueno que nos dejaron los antiguos escolásticos y de las luces de la moderna edad" aunque se cuidaba recelosamente de agregar que "debemos evitar que se apague la antorcha de la revelación" temiendo que, "afirmada nuestra independencia y libertad, veamos venir sobre nosotros un torrente de esas falsas doctrinas que inundan a la Europa y que hagan mudar de faz nuestras provincias si no nos apresuramos a ponerles un dique".

Ya en 1831 escribía ~~Sancti~~ sus "reflexiones", Juan Ignacio de Gorriti, tan escrupuloso en lo que se refiere a la difusión de las fuentes mismas de la enciclopedia, que no había vacilado en realizar autos de fé con los libros de Voltaire, Diderot, D'Alambert o de D'Holbach, insistía en la difusión de las ciencias, y sobre todo en lo que de ellas puede aprovecharse para la aplicación utilitaria inmediata. "Pero es preciso que la enseñanza no sea vaga, decía, que no se pierda el tiempo en sostener sistemas y reducir a cuestiones cosas que no importa averiguar; por ejemplo: cual es la causa de la gravedad?

aristotélicos, gasendistas, newtonianos, cada uno según su sistema, asigna la suya; se forma una disputa interminable e inútil. Entretanto, lo que en la matemática interesa es conocer las leyes de la gravedad, porque ésto es positivo, y de ello se hace uso con resultado seguro y de conocida utilidad...." (idem 209).

Sin embargo al igual que el Dean Funes, el mismo Gorriti que tanto quería aprovechar de los mejores frutos de la Enciclopedia urgía simultáneamente, con imperdonable ingratitud, a desterra de las aulas a sus más preclaros representantes. "si no se perciben de las consecuencias que traerá el dejar correr éstas venenosas máximas en las escuelas, que indaguen seriamente que origen tuvieron los horrorosos desastres que ahogaron en sangre a la Francia en el mismo tiempo de la Asamblea Constituyente, y encontrarán que fueron éstas mismas máximas. Si en las nuevas repúblicas se las acaricia como se acariciaron en Francia desde que Voltaire, Diderot, D' Alembert las pusieron en moda tendremos resultados iguales o talvez peores (idem 207).

Las realizaciones prácticas

Pasemos ahora a consignar las realizaciones prácticas correspondiente a las ideas pedagógicas que planearon en nuestro país en los albores de la revolución.

A la afirmación de la importancia de difundir las luces debió seguir una legislación y medidas prácticas de gobierno que aseguraran la educación popular.

La educación popular

Existían ^{en} los gobernantes un concepto claro sobre la importancia de la educación popular pero, a decir verdad, las escasas resoluciones emanadas de los gobiernos que se sucedieron entre 1810 y 1830 malamente pudieron realizar tales ~~consecuencias~~.

Véanse las fechas correspondientes a esa sucesivas resoluciones; 2 de Noviembre de 1810; 22 de Noviembre de 1810; 24 de Julio de 1812; 14 de Agosto de 1812, y en Enero y Febrero de 1821 se tomaron las medidas necesarias para la implantación del método de Lancaster. A su ya exiguo número se agrega la característica por la que de ninguna de esas resoluciones emanaron disposiciones decisivas.

La primera fué redactada por el Cabildo y dice en sus párrafos más importantes; "nada hay más digno de la atención de los magistrados, que proveer por todos los medios que dependan de su arbitrio, la mejora de la educación pública. Este ayuntamiento, que así lo conoce y se halla por otra parte inflamado del más ardiente deseo de llenar en toda su extensión los deberes de su cargo, cree que no cumpliría con uno de los más sagrados, si descuidase de proveer al adelantamiento y progreso de la enseñanza de la juventud" (Juan P. Ramos, obra citada pag. 320). Pero, a tan inflamadas declamaciones solo sucedió el nombramiento de dos inspectores para observar el estado de los establecimientos existentes. Nada se habló de la fundación de nuevas escuelas. Las noticias existentes no dicen que cundiera el ejemplo de la donación de Belgrano ni que surtieran efecto los llamamientos para que se otorgaran donaciones equiparables a las que se destinaban para obras religiosas, ni que tampoco irradiara hasta el Río de la Plata el ejemplo de San Martín, que hizo en Lima que "toda la brillante sociedad de los virreyes, asistiera

como si se tratara de un acto grandioso y trascendental al establecimiento de una escuela de primeras letras " (Juan P. Ramos ,idem 303).

En el informe que el rector Sáenz elevó al ministro Rivadavia el 17 de Noviembre de 1821, y que fué dado a conocer por el Dr Levene ("el primer plan de estudios proyectado para la universidad de Buenos Aires y las escuelas de primeras letras" (año 1822), Rev.Univ.B.A. tomo XXXVIII.año 1918) solicitaba la fundación de 8 escuelas con el excedente de 1008 pesos que restaba del presupuesto universitario, "pero no ya en la capital, que "se halla pr ahora regularmente surtida de Escuelas de Varones", sino en la campaña" que clama nuevos establecimientos de ésta clase en las dilatadas distancias en que no ha sido antes posible ponerlas....."(pág.519).

Como se vé por ésta petición,-que le hace decir al Dr Ricardo Levene que "en tanto el ministro(Rivadavia)acariciaba la realización de planes tan brillantes,el rector de la universidad se pertenecía entero a la educación de los humildes"-,el Dr Sáenz,cuya celebridad se ^{debe} ~~mé~~ a los esfuerzos que realizó por contener y desviar el curso de las ideas enciclopedistas que el Dr Agüero quería introducir en la universidad,se hacía eco de la necesidad legítima de diseminar escuelas por la campaña.Tal fué el signo de la historia de las ideas educacionales en nuestro país: aún aquellos que fueron enemigos declarados de las nuevas ideas, participaban de la preocupación que introdujeron ellas por la difusión de las luces.Pero,en rigor,ninguno supo luchar como era necesario para transformar ese principio en una palpable realidad.

Para 1810,según las estadísticas de Juan P. Ramos existían en el Río de la Plata 10 escuelas con una asistencia de 2790 alumnos;en 1820 había 98 escuelas con 5870 discípulos.

Todos los autores coinciden en afirmar que el propósito de difundir la instrucción pública no fué coronado por el éxito.Sin embargo,comparada con la esterilidad de las centurias de ~~la~~ dominación española fué mucho lo que se hizo en la primera década revolucionaria;pero medida con la vara del énfasis de las formulaciones de los patriotas,todavía existía una distancia excesiva entre la práctica y la teoría.

El concepto de la gratuidad y de la obligatoriedad debió esperar muchos años también.

El 28 de Marzo de 1810 Cisneros declaraba"la obligación que tienen los padres de familia,sin ecepción ni distinción de personas de poner a sus hijos para su enseñanza en la Escuela de primeras Letras,bajo el concepto de que

si así no lo hicieren, cuando lleguen a la edad de diez y seis años serán extraídos de aquel vecindario todos los que no estuviesen instruidos en aquellos rudim^{tos} para destinarlos al servicio de las armas" (Ricardo Levene "Un decreto de Cisneros sobre la Instrucción Primaria Obligatoria" (Rev. de la Uní. Julio 1918). Esta resolución se tomó a instancias del Cabildo de Luján a fin de que los padres no tuviesen pretexto alguno para no enviar a sus hijos a la escuela y se correspondía con el criterio de Belgrano que sostenía la necesidad de que las ciudades y villas arbitraran los gastos de la educación.

Sea cual fuere el objetivo político de la resolución de Cisneros (Levene dice que con esa medida y la libertad de comercio quería evitar la revolución ya inminente) hay que reconocerla como un anticipo valedero de una de las mejores medidas de la época muy posterior de la organización nacional.

La didáctica nueva

Veamos también si se realizaron algunos esfuerzos positivos por poner en práctica el nuevo concepto de la didáctica que se contenía esbozado en la Enciclopedia.

El tema de los castigos corporales ocupó muchas veces a los criollos. El "orbilianismo", que fué una práctica común a toda la concepción pedagógica medioeval, ~~quizá~~ quizá no fuera jamás tan execrada como por los americanos; parecía que el odioso método de corrección por la férula hubiera simbolizado la opresión de la Metrópoli sobre sus colonias y que su uso denigrante, humillaba más entre nosotros porque el castigo venía de la madrastra.

La reacción no paró en la crítica. Se produjeron inquietantes rebeliones, una de las cuales culminó, en el año 1896^(1796?) en la ocupación del colegio de San Carlos por los alumnos que fueron desalojados por la fuerza pública.

"Nada más torpe que el uso favorito de las escuelas antiguas de azotar a los discípulos y repartirles palmetazos por cuanta friolera ocurría, decía Gorriti en sus "Reflexiones" (pág. 111) y relataba el caso de Villota que se jactaba de haber repartido mil azotes en una mañana.

"Visto el fracaso de los métodos rigurosos, dice Juan B. Prost (obra citada pág. 25) tropezamos, en el siglo XVIII con muchos documentos en los cuales se recomienda a los maestros el tratar a los alumnos con "dulzura, paciencia, bondad, y ternura" y se prohíbe la aplicación de los azotes, que se apresura-

ron a desterrar de las aulas, por completo, los hombres de la Revolución de Mayo inspirados en los ideales de Rousseau.

Sin embargo en el reglamento que Belgrano dictó para regir las cuatro escuelas de su fundación, mantenía el castigo corporal. Pero ya trascendía un mayor respeto por la persona humana, del artículo 15, donde dictaminaba que "solo se podrá dar de penitencia a los jóvenes el que se hincen de rodillas; pero por ningún motivo se los expondrá a la vergüenza pública haciéndolos que se pongan en cuatro piés ni de otro cualquier modo impropio".

Belgrano había anatematizado en su discurso de 1802 las prácticas medievales dominantes con su categórico: "proscribase el dictar".

Pero, en lo referente a sistemas y métodos, la única innovación estuvo señalada por la introducción del sistema de Lancaster el ¹⁸²¹ año 1820. Se procuró a través suyo la multiplicación de la actividad de un maestro mediante la colaboración de sus alumnos ayudantes. Estaba, pues, subordinado al propósito de una rápida alfabetización de los niños salvando los obstáculos que al comienzo creaban la falta de maestros y de recursos. Pero, éste método, que se extendió de manera importante y que San Martín trasladó hasta el Perú no derivaba de principio pedagógico alguno ni tuvo el significado de una renovación didáctica fundamental.

El magisterio

El problema de la formación del magisterio se vincula estrechamente en nuestro país al de la importancia realmente atribuida a la educación popular y a la posibilidad de difundirla.

Existen solamente algunos muy leves indicios que ponen de manifiesto como se invertía en favor de la educación popular la importancia que antes se le atribuía a la instrucción superior. Por ejemplo, por el decreto del 22 de Noviembre de 1810 se disponía que los maestros de primeras letras de los conventos religiosos gozarían de la misma jubilación, honores que los superiores. En varios documentos posteriores que se deben a Castañeda, a Belgrano, y a Sáenz, se advierte igualmente la preocupación por remunerar más adecuadamente a los maestros.

Muy pocos elementos se conocen que permitan sacar alguna conclusión sobre la preocupación para formar el magisterio. El art. 18 del reglamento de Bel-

grano daba direcciones generales que orientaban sobre las condiciones y el comportamiento exigido al maestro que no solo debía ser austero, modesto y recatado, y profesar "amor a la virtud y a la ciencia" sino en especial poseer "un espíritu nacional que le haga preferir el bien público al privado, y estimar en más la calidad de americano que la de extranjero". La contratación Thompson para enseñar el método Lancaster y los esfuerzos tan poco compensados por organizar la sociedad Lancasteriana fueron el precario substitutivo de la institución de la escuela normal que surgió en Francia para cumplir con el fin de formar buenos maestros en la cantidad suficiente para hacer efectiva la educación popular. Los maestros improvisados, de ignorancia generalmente inconcebible siguieron siendo todavía los encargados de ~~"difundir las luces"~~ ⁽²⁾ "difundir las luces", con todas las alternativas que sometían a sus escuelas la escasa remuneración de los particulares.

El país debía hacer el enorme sacrificio de esperar todavía varios decenios hasta que Sarmiento hiciera el milagro de formar maestros.

El contenido de la enseñanza en los hechos y en los planes.
Difusión de las fuentes de la Enciclopedia.
Enseñanza de las ciencias y la técnica.

Pasemos, en segundo lugar, a analizar el contenido que trataban de infundirle a la educación los prohombres afiliados a las ideas de la Enciclopedia.

Guillermo Furlong en su artículo que publicó en la revista Criterio en el año 1931, -" el Contrato Social como texto escolar" -, le atribuye a Mariano Moreno la responsabilidad de haber querido transformar la edición que hizo imprimir por medio de la biblioteca pública en texto de lectura para las escuelas. Nada dice sin embargo que esa medida tomada por cuenta y riesgo del ^{cabildo} caudillo haya sido inducida por Moreno. Solamente el propósito de demostrar que el más brillante patriota de la revolución fué "el único admirador del Contrato Social" puede crear semejante confusión. " En el Cabildo del 2 de Noviembre de 1810 hicieron presente los Sres Ildefonso Paso y Juan Pedro Aguirre que las escuelas necesitaban de reformas" es lo que transcribe el mismo autor en el mismo artículo. Era necesario "uniformar la educación y organizar un método sistemático". A este fin presentaban un libro intitulado "Tratado de las obligaciones del Hombre" a fin de que se metodizara el orden de la enseñanza pública en las escuelas, obteniéndose al efecto permiso del superior gobierno para su reimpresión; que el Excelentísimo Cavildo lo repartie-

se por una vez a los niños pobres de todas las escuelas y que se obligase a los hijos de padres pudientes a que los compren en la Imprenta".

Con la aprobación del Cabildo, Juan Manuel Cano se encargó de la impresión y "el flamante librito de Rousseau editado por éste patriota (Mariano Moreno)" pasó a las manos de los escolares al iniciarse el curso de 1811".

Evidentemente, la experiencia no dió resultado. En un año, los miembros del Cabildo pudieron comprender que el Contrato Social no llenaba las condiciones didácticas que requiere un texto escolar y en una nueva comunicación explicaron que no se adecuaba a la juventud "por carecer aquella de los principios de que debiera estar adornada para entrar en la lectura de semejante obra".

Enseñar los derechos del hombre desde la escuela no fué una ocurrencia caprichosa del Cabildo, ni el resultado de la tiranía de Moreno sobre ese cuerpo; parece que una corriente orgánica quizo tomar forma entre nosotros ya que también el prudente y virtuoso Belgrano abogó por esa misma enseñanza. El art. 5º de su reglamento dice en efecto que se enseñarán "los primeros rudimentos sobre el origen y objeto de la sociedad, los derechos del hombre en ésta y su obligación hacia ella, y el gobierno que la rige".

Este artículo implicaba ya una mayor comprensión del problema pedagógico. De haberse observado, la enseñanza de "los primeros rudimentos" sobre los derechos y obligaciones del hombre en sociedad hubiera quizá ayudado en la elevación política de la masa de nuestro pueblo. Pero la inobservancia no sólo afectó al art. 5º o a todo el reglamento, sino que ni siquiera se cumplió con el mandato de la fundación de las 4 escuelas.

Faltaría saber si hubo un plan general para la difusión de las fuentes mismas de la Enciclopedia extensivo a todos los grados de la enseñanza. En verdad no se conoce ningún intento realizado con tal propósito. Según el reciente artículo de Fernández Morales Guinazú sobre el "Colegio de la Santísima Trinidad" (Contribuciones para el estudio de la historia de América). Homenaje al Dr Ravignani) hubo en la Prov. de Mendoza un movimiento inspirado en las ideas de la Enciclopedia. El Canónigo Josep Lorenzo Güiraldes principal propulsor de la enseñanza secundaria, fué deportado a Córdoba por sus "ideas peligrosas" y en el decreto se decía que había impulsado "innovaciones y reformas antireligiosas". Habiendo sido contratado el profesor Lozier para la cátedra de matemáticas según un cronista de la época se notó al poco tiempo de la designación del profesor Rancés, la ligereza de su actuación y de sus

(105)

apreciaciones, que, aunque intrascendentes, el fanatismo consideraba de la mayor irreverencia, lo que dió margen a que se le formularan acerbos críticas, de lo cual pasó a acusársele de propagar desde la cátedra doctrinas que se consideraban impías, atribuyéndose eso al sistema Lancasteriano de instrucción "(transcriptox de recopilación histórica de Cuyo por Damian Hudson).

Los enciclopedistas no fueron comentados en los pocos establecimientos que se fundaron para la educación de la juventud ni en los nueve años de universidad que corren hasta 1830.

La cátedra universitaria no fué tribuna de la enciclopedia pero en cambio lo fueron el periódico, el café, los salones, las asambleas y, sobre todo la Sociedad Litararia del café de Marco y la Sociedad Patriótica dirigida por Montegudo. En las tumultuosas alternativas de ésta sociedad, -hora protegida, hora perseguida por el gobierno-, solía echarse mano de los conceptos de la Enciclopedia para bregar por los principios de la democracia. En tal sentido, fué la Sociedad Patriótica, centro de difusión de la ideología de la Francia revolucionaria.

Distinta suerte corrieron los antecedentes ingleses de la Enciclopedia y, sobre todo la Ideología.

Ya hemos visto por que medios las cátedras coloniales de Córdoba y de Buenos Aires debieron dar entrada a los antecedentes ingleses de la Enciclopedia y con que admiración casi indiscutida los mencionaron y expusieron Lafinur y Agüero varios decenios despues en el Colegio de la Union del Sur y en la Universidad de Buenos Aires.

La Ideología fué más afortunada aún.

Aunque bien conocida por Lafinur, mereció el honor de ser introducida en el Colegio de la Union del Sur por un partidario capaz de seguir la lucha hasta el sacrificio, gracias a su audacia, Condillac fué conocido y admirado en nuestra patria aunque fuera a traves de las interpretaciones no siempre fieles que los ideologistas hicieron de su posición materialista.

Con Agüero, la Ideología, -en particular la línea interpretativa de Destutt de Tracy-, pasó a manos de una de las figuras culminantes de la primera edad de nuestra patria. Con ella se mezcló la admiración por algunos autores de pura genealogía enciclopedista, y con la Ética de Holbach cuya "Moral" recomendaba como texto para la juventud. Igual suerte había tenido con Argerich y hab

bría de aguardarle también con Alcorta.

Es verdad que la acción oficial estimulaba la difusión ideologista desde los gobiernos de Rivadavia. Pero la autoridad de los maestros se prolongó por encima de las vicisitudes de los gobiernos. Cuando ya la suerte de Rivadavia había declinado y también la de la constelación de ideologistas que lo seguían en la cátedra, en el periodismo y en el gobierno, todavía Valentín Gómez incluía en su Plan Universitario presentado en 1828, la cátedra de Ideología, Lógica y Gramática general con especial aplicación al idioma español "en el 5º año de estudios del curso de Estudios Preparatorios. (Plan publicado en el Apéndice de "La Emancipación de la Universidad" de Julio V. González.-pág. 271)

La importancia que la difusión de las ideas de la Enciclopedia tuvo en la cátedra fué apreciada por Gorriti con indudable exageración. "Nube de libros" que circulan "y forman ríos caudalosos" fueron las expresiones que anotó en sus "Reflexiones". "Las innumerables fuentes que nacen en todas las montañas del Nuevo Mundo para formar los ríos más caudalosos del Universo, no producen tanta copia de agua cuanto las máximas materialistas son capaces de producir desgracias al género humano" decía en la pág. 203, y agregaba: "Es increíble el empeño con que estos pretendidos filósofos se atarean en sembrar sus máximas, todas ellas tan perniciosas como las que he impugnado..."

Pareció que el terrible caos con que se cerró el primer período de nuestra historia vino a corroborar los juicios adversos a las ideas derivadas de la Enciclopedia que dominaron en la cultura de nuestro país.

Pero falta averiguar si en efecto la razón está de parte de los detractores. Además de esos intentos por difundir la letra misma de los tratados de la Enciclopedia, habría que investigar si se tomó alguna medida importante por darle a la enseñanza el contenido de base científica y de finalidad técnica que derivaba de ese cuerpo de ideas.

En la esfera de la escuela primaria solo se habló de "leer, escribir, contar y aprender el catecismo".

Vicente Fidel López reparó en la medida del gobierno (de fines de 1812) por la cual se ordenaba que los maestros españoles de los gremios recibieran a los hijos del país como aprendices, ^{de} lo que se obtuvo como resultado que los gremios de lomilleros y plateros pasaran a manos de los criollos. Sacó López

la conclusión de que "se hacía lo posible por abrir a los niños las carreras industriales"

La verdad es que no se conocen medidas efectivas para vincular la escuela primaria al aprendizaje de los rudimentos de la ciencia o a las aplicaciones técnicas a ellas concernientes.

Pero, en cambio, todo lo que se emprendió para la educación de la juventud, prácticamente, se orientó hacia una finalidad técnica, en congruencia con el ideal de la enseñanza de contenido científico que se sostuvo sin desfallecimientos durante el mismo período.

Gutiérrez destacó los antecedentes que existieron ya en el año 1745 en lo que respecta a la enseñanza de la Náutica y de las Matemáticas: el jesuita Suárez con sus observatorios astronómicos de San Cosme y San Damián, que realizó el meritorio esfuerzo de elaborar los propios instrumentos científicos y que supo afrontar todas las dificultades que describió en su "Lunario Perpetuo"; el padre Quiroga, "maestro de matemáticas", que integró la "Junta de Pilotos de Altura" y la expedición de reconocimiento de las costas patagónicas. Pero fuera de esos casos en que se cultivaba la ciencia esotéricamente por algunos padres de la Compañía de Jesús, nada se planificó para la enseñanza de las ciencias.

Ni siquiera el período de Vértiz, prolongación colonial de Carlos III, puede constituir una terminante excepción ya que el Colegio Real de San Carlos permaneció también cerrado para la ciencia y para la técnica. Fue fundado sobre el modelo de las Universidades medievales y sus profesores todos fueron de extracción igualmente medieval. No obstante, hubo allí también un toque renovador de corto pero de real alcance.

El director (J.B. Maciel) habían sido formados en la Universidad de Córdoba. Si por este principio se quiere deducir que no fueron concebidos estos estudios en el día claro de la ilustración, decía el Dean Funes-, suscribiremos sin repugnancia y más cuando observemos que adoptó con todos sus defectos su método académico. Pero, a pesar de esto, sostenemos que no dejan de producir su utilidad. Fuera de que, la aurora de las luces había comenzado a rayar ya en los últimos años que los jesuitas regentaron aquellas cátedras, y que a su luz se llegó a conocer que no era el peripato y el escolasticismo lo único que debía saberse..." (Dr Don Gregorio Funes.- "Ensayo de la Historia Civil de Buenos Aires, Tucumán y Paraguay.- B.A. 1856.- pág. 186)

Fué costumbre aceptar que mientras los demás centros de cultura,--las universidades coloniales o el Colegio de Montserrat--,no tuvieron ningún influjo social,el Colegio Real de Sn Carlos tuvo,en cambio,importancia decisiva para la Revolución de Mayo.Es lo que afirmaba,por ejemplo,Joaquín V. González.

Los últimos análisis demuestran que no fué así;corresponde admitir,modestamente,que "se discuten y a veces se adoptan las ideas de Copernico,Newton, Euler,Franklin y Feijóo,y se recurre a Descartes para dar solución al problema de los brutos(Raul Orgaz. Obra citada.-pág. 228.-Ver J.M. Gutiérrez.pág.) Pero el Colegio de San Carlos no trajo ninguna innovación fundamental,y solo queda ante la historia como la primera base de ensayos para futuras realizaciones más importantes.

La escuela de Náutica del Consulado y las tentativas por fundar la escuela de dibujo fueron ya,--aunque realizadas bajo la dominación española--,producciones nacionales,resultado de la lucha de Manuel Belgrano.

Es probable que en este orden haya estado Belgrano directamente influido por las fundaciones de Carlos III.

Los antecedentes españoles sobre el estudio de la Náutica se adecuaban bien a las necesidades que Belgrano defendía en la Colonia y compartió el mérito que Campomanes le atribuía al dibujo.

Dicha escuela de Náutica,concebida como una aplicación técnica de las Ciencias Matemáticas,que fuera dirigida por el Ingeniero Geógrafo Dn Pedro Cerviño y la escuela de dibujo que fué suprimida por la Corte como una inversión de "mere lujo",fueron las centellas que anunciaban en plena noche colonial lo que los mismos hombres intentarían hacer en la patria liberada. Para éso también había propuesto Belgrano que se mandaran a Europa "seis u ocho jóvenes" por cuenta del Real Consulado,a los efectos que aprendiera química,botánica y en general, el arte de aplicar esos conocimientos en beneficio de las industrias."Sin enseñanza no hay adelantos"(Memoria sobre el establecimiento de fábrica de curtiembres en el Virreynato de B. B.-año 1802.Transcripto por Luis Roque Gondra.Obra citada,pág.215)

Apenas nacida la nueva Nación,se encomendaba al Teniente Coronel Dn Felipe Sentenach,la creación de la Escuela de Matemáticas,y su inauguración fué motivo de una ceremonia especial para que el pueblo comprendiera su importancia.En Tucumán Belgrano fundó también una Academia de Matemáticas.En 1812 el gobierno concebía un amplio plan de Instrucción Pública "dando en ellos una

parte muy principal a las ciencias físico-matemáticas" (J.M. Gutiérrez. Obra citada. pág. 142) y en La Gaceta del 7 de Agosto de 1812 se apoyaba ese criterio con el siguiente artículo que apelaba a la ayuda popular: "Este doble objeto en que tanto se interesa la humanidad, la patria y el destino de todo habitante de la América, ha decidido al gobierno a promover en medio de sus graves y notorias atenciones, un establecimiento literario en que se enseñe el derecho público, la economía política, la agricultura, las ciencias exactas, la geografía, la minerología, el dibujo, lenguas &c. Con este objeto ha determinado abrir una suscripción en todas las Provincias Unidas, para cimentar el Instituto sobre el pie más benéfico y estable luego que lleguen los profesores de Europa que se han mandado venir con este intento" (J.M. Gutiérrez. - Idem. pág. 145). La suscripción no dió resultado y de los profesores que se esperaban solo llegó Monasterio.

En 1813 se reorganizó el Protomedicato instituido por Vértiz en 1780 y se estableció una Academia de Matemáticas puras y de Agricultura civil y náutica, dirigida por Pedro Cerviño.

En el mismo año de 1813 presentaba el Dean Funes en la Universidad de Córdoba un plan de estudios que C.O. Bunge juzgaba de la siguiente manera: "En los albores de la Revolución se produjeron dos documentos magistrales, que concretaron y fijaron las nuevas ideas y tendencias: en lo económico, la célebre Representación de los Hacendados, de Mariano Moreno y en lo educativo el Plan de Estudios propuesto en 1813 al claustro de la Universidad de Córdoba, por su Rector, el Dean Funes. Y así como Moreno reclamaba del Virrey Cisneros un régimen de franquicias comerciales, el Dean Funes requirió del claustro cordobés una orientación que se puede llamar libre para la enseñanza" (C.O. Bunge. Obra citada. pág. 202).

No en vano al juzgar el Dean Funes al colegio para la juventud fundado en Asunción decía: "Debe confesarse que habiendo estos maestros bebido su doctrina teológica y filosófica en fuentes no muy puras, era preciso difundiesen la corrupción de las ideas que les eran familiares y aún muchas de ellas peores que la ignorancia misma. Hablamos aquí con relación a la escolástica y al peripatético" (Dean Gregorio Funes. - Obra citada. - pág. 277).

En 1815, en el convento de la Recolectión el Padre Castañeda erigió dos pequeñas escuelas de dibujo realizando así, por muy defectuosamente que fuera, lo que los españoles habían ahogado diez y seis años antes. Los maestros le serr-

vián gratis."Yo les pago franciscanamente, es decir, con esperanzas" decía (110)
Castañeda, demostrando la abnegación de que eran capaces los americanos para servir a sus ideales.

El 22 de Febrero de 1816 se inauguró nuevamente la escuela de matemáticas para hacer efectivo el propósito que quedó sin realización en 1813.

En 1819 se fundó el aula de Pilotaje que dirigió Antonio Castelliini.

El 17 de Noviembre de 1821 el Rector Sáenz presentó un informe que sirvió de base al decreto relativo al presupuesto y funcionamiento de la Universidad que sancionó Rivadavia el 8 de Febrero de 1822. Sáenz, que figura en nuestra historia como la antípoda de Agüero, el introductor de las ideas nuevas en la Universidad, no pudo sustraerse a la corriente que irrigaba el suelo todo de nuestra cultura y en su plan aparecen dominando sobre el latín, la Metafísica y las Ciencias Sagradas, las materias científicas por excelencia. Sáenz proponía que se enseñaran las ciencias físico-matemáticas, la Economía Política, la Geometría Descriptiva, el cálculo, la Mecánica de sólidos y fluidos, la Física Experimental, la Astronomía y la Química, que para el curso de Medicina se creara la cátedra de Instituciones Médicas, Quirúrgicas y Farmacia, que la Jurisprudencia comprendiera el Derecho Natural y de Gentes, el Derecho Civil y la Magistratura. El gobierno estuvo obligado a mutilar este frondoso plan por falta de recursos y de maestros, pero de cualquier modo, la primera disposición referente al contenido de la enseñanza universitaria fué de carácter hegemoníicamente científico.

En el plan que presentó Valentín Gómez el 24 de Noviembre de 1828 se afirmó una vez más esta concepción. "Llevan un lugar preferente las ciencias físicas y exactas a que consagran hoy tanta atención las naciones ilustradas (Apéndice la "la Emancipación de la Universidad" de Julio V. Gonzáles.-pág. 259)

La presencia de Carta y Mossoti en las cátedras de ciencias físico-matemáticas expresan la tónica de aquella época de la Universidad dirigida por Valentín Gómez! "Edad de oro del primer tiempo de la Universidad de Buenos Aires" la llamó Julio V. González (Obra citada.-pág 254)

Carta era un enciclopedista de buena escuela que sabía polemizar con Kant calificaba de cuyo sistema ~~Kantiano~~ "platonismo disfrazado" y enseñaba que la moral era una ciencia exacta fundada en las leyes de nuestra organización. "Bacon, Locke, Montesquieu, Tracy, Bentham no siguieron en sus obras otro método que el de las ciencias naturales. Deben pues, (los jóvenes) seguir la marcha trazada

por estos grandes hombres, y estudiar también las ciencias naturales con el objeto de dar una buena dirección a su entendimiento los que aspiran a cultivar con aprovechamiento las ciencias morales" (Discurso de inauguración de la cátedra de física experimental, el 17 de Junio de 1827) (Emilio Ravignani. "Notas para la historia de las ideas Rev. de la Univ. t.34. pág. 70.

Imponer la ciencia en la Universidad costó duros esfuerzos. No tantos como la introducción de las ideas madres de las corrientes enciclopedistas. Lafinur y Aguero debieron pagar muy caro su audacia de proponerse abrir directamente el fuego contra la escolástica y traer aquí las ideas que revolucionaban la lógica, la metafísica y la ética; en cambio, el mismo Sáenz que persiguió incansablemente a Aguero y el mismo Valentín Gomez que suscribió su exoneración fueron propulsores de la enseñanza de las ciencias exactas y naturales entre nosotros.

Tiene importancia que merced a las discusiones teóricas y a los tanteos prácticos se haya llegado al final de la tercera década del siglo con un plan que ^{fué} ~~un~~ síntesis de las influencias culturales europeas y de las que a su influjo se estructuraban en nuestro propio país. Dominando en ambos la enseñanza de las ciencias, mientras el plan propuesto por Sáenz en 1821 consignaba la metafísica para los estudios preparatorios, el de Valentín Gomez no la mencionaba; proponía en cambio, la ideología en introducía el curso de ciencias sagradas. Además de la brega tenaz aunque infortunada de Lafinur y Aguero, parece que daba resultado las meditaciones de Belgrano impresas en el Correo del Comercio. Pedía entonces que se desterrara la metafísica y que se la substituyera por la enseñanza de la religión como manera de evitar los peligros que traían consigo las nuevas ideas. "gravados, por decirlo así (los fundamentos de nuestra santa y sagrada religión) en el corazón de los discípulos del modo más eficaz, nada tendríamos que temer de la novedad de ideas que las circunstancias irremediabilmente nos han traído y nos deben traer en lo sucesivo.....".

A fines de 1821, por iniciativa de Julian Segundo de Aguero, que después fué ministro de Rivadavia, tuvo lugar en nuestro país la fundación de la Sociedad Literaria que fué la tercera organización creada en el país con el fin de propagar las luces.

Pero así como el Club Literario y la Sociedad Patriótica apelaron preferentemente a los principios políticos de la Enciclopedia la Sociedad Patriótica establecía claramente en su art. 2do que "los objetivos de la sociedad, en general, será propagar los conocimientos y las luces en todos los ramos científicos y en los de la industria y comercio" (J.M. Gutierrez. "La Sociedad Literaria y sus obras". Rev. del Rion de La Plata. N° 50).

De ésta sociedad se desprendió la Sociedad de Físico Matemáticas con López y Senillosa como miembros más sobresalientes y activos.

El "Argos" , -semanario-, y "La Abeja Argentina" fueron las publicaciones oficiales de ésta sociedad. Se ocupaban preferentemente de las ciencias, con tanto éxito que Humboldt citó el Argos y usó algunos datos publicados en él en La Abeja Argentina López y Senillosa demostraron la importancia social y patriótica del progreso de las ciencias matemáticas.

Juan María Gutierrez expresó con claridad la orientación de este periódico que quedan como documentos de la existencia de una fuerte corriente en favor del desarrollo de las ciencias en los mismos momentos en que Aguer difundía la Ideología y enseñaba a respetar a Bacon y a Locke con el propósito de combatir los prejuicios enemigos de su progreso. "Llamaron éstos periódicos la atención pública hacia los verdaderos intereses del país; recordaron y pusieron de manifiesto los preciosos mineros de riqueza que la naturaleza había derramado sobre la superficie y en las entrañas del suelo argentino y los medios de explotarlos. Alentaron al trabajo en la perspectiva de la riqueza que las industrias, más que el tráfico mercantil proporcionan al ciudadano de un país bien dotado en su constitución física. Y por último, acreditaron las ciencias que conducen al mejor empleo de las fuerzas y al mejor conocimiento de las materias que las industrias aprovechan" (Juan María Gutierrez idem. pág 224..)

Los fines de la enseñanza de inspiración enciclopedista.
La educación sometida a las necesidades nacionales.

Corresponde analizar los conceptos que acompañaron a cada una de las fundaciones o decretos para comprender a que fin se subordinó la nueva concepción de la educación fundada en la enseñanza de la ciencia.

Belgrano en su discurso de 1802, pronunciado con motivo de la distribución de premios a los alumnos egresados de la Academia de Náutica, decía : (éstos aplicados jóvenes) "han sabido adquirir las ideas útiles y los buenos principios en que debe cimentarse la ciencia que poniendo en comunicación a todos los hombres del globo, les proporciona su subsistencia y comodidades haciendo con menos riesgo los transportes, y facilitando los viajes por mar como por tierra, hasta hacer desterrar el horror que antes se tenía para entregarse al furor de las olas y a los contratiempos de la naturaleza" (Juan María Gutierrez. "Origen y desarrollo de la enseñanza pública superior... pág 147) "Buenos Aires puede ya decir que por su Consulado tiene jóvenes que adquiriendo una carrera honrosa y lucrativa lleven sus buques a salvamento con todas las producciones que la naturaleza ha depositado en sus fértiles terrenos" "apliquenos sus descubrimientos a esta interesante parte de América, saquemos los tesoros que el suelo nos ofrece tan generosamente aquí; trabajemos, en fin, en el progreso de la industria y la América mudará de semblante" (idem, 174).

El discurso fué claro. Belgrano, hacia 1802, expresaba en sus ideas pedagógicas los intereses correspondientes a los que en el orden económico de involucraban en la reclamación de la "libertad de comercio". La Escuela de Náutica quería formar buenos pilotos para contar con hijos del país capaces de conducir a buen recaudo "los tesoros de éste suelo". Las nuevas ideas pedagógicas se subordinaban a los intereses nacionales aún antes de que hubiera nacido la Nación.

Después de la revolución de Mayo los intereses nacionales requerían ante que nada, el afianzamiento de la emancipación en los campos de batalla. La conversión del abogado Belgrano en General simboliza bien de qué manera la vida toda de la nación quedó en suspenso para someterlo todo a las necesidades de ganar la guerra de la independencia.

También por eso en los primeros años de vida de nuestra patria, la ciencia

como contenido y la guerra como fin fué el lema que regía la educación de la juventud.

La Gaceta extraordinaria del 19 de Octubre de 1810 decía que era "el principal fin del establecimiento de la escuela de matemáticas", "proporcionar a los jóvenes la instrucción necesaria para sostenerse con brillo en la milicia".

El discurso de Belgrano inaugurando esa escuela, que pronunció en su calidad de vocal de la primera junta del gobierno patrio, fué tan claro como su discurso de 1799: "en este establecimiento hallará el joven que se dedica a la hermosa carrera de las armas por sentir en sus corazón aquellos afeitos varoniles que son introductores al heroismo, todos los auxilios que pueden suministrar la ciencia matemática aplicada al arte mortífero, bien que necesario, de la guerra" (Juan María Gutierrez. idem. 141).

El primer director de la escuela de matemáticas, Teniente Coronel Don Felipe Sentenach, en su nota dirigida a la Junta de Gobierno probó que entendía su función al frente de un establecimiento educacional como cumpliendo parte de sus actividades militares. "La matemática es la ciencia más útil y necesaria para un militar. Sin ella no es posible formar un arreglado plan de defensa ni ataque, que pueda formar una acabada idea de lo que representa un mapa topográfico y geográfico, que sepa construir arregaladamente las obras de fortificación". A continuación detallaba la importancia de la aritmética para la administración económica en general, la de la geometría para las mediciones, y así sucesivamente alababa la utilidad de todas las ramas de las matemáticas elementales y superiores para el arte militar.

El Colegio de Matemáticas que creó Belgrano en Tucumán estaba destinado a la instrucción de los cadetes de su ejército y en 1813, se obligaba también a los cadetes a concurrir a las clases de la academia de matemáticas que dirigía Cerveño en Buenos Aires.

"La prensa nos ha conservado la impresión que causaba en el numeroso público que concurría a los exámenes anuales dice Juan María Gutierrez, las demostraciones erizadas de voces técnicas acompañadas de figuras misteriosas trazadas garbosamente en la pizarra por jóvenes vestidos con las insignias subalternas de la carrera militar" (pág 145).

También el Protomedicato fué creado bajo el pensamiento absorbente de ganar la guerra ya que nació como un instituto de carácter militar. El artículo del reglamento de 1815 decía: "siendo militar el instituto médico de

ésta capital, sus profesores y alumnos se consideraban del Cuerpo de Medicina Militar".

El concepto de la finalidad de la enseñanza de las ciencias tuvo su evolución en función de la evolución del país. Hemos visto que, sometida primero a las necesidades de los comerciantes e industriales criollos, pasó a ponerse al servicio de las necesidades militares cuando fué menester conquistar por la guerra los derechos legítimos de los hijos del país. "en los albores de la revolución no se solicitaba el auxilio de las ciencias para construir puentes, para trazar caminos, para adelantar en el conocimiento de la geografía patria; solicitábase, sí, para proveer a las necesidades de la defensa y para formar militares inteligentes" (Juan María Gutiérrez, obra citada, pág. 142.)

Pero cuando ya la independencia se afianzó, comenzó a atribuírsele a la enseñanza científica una finalidad vinculada a las exigencias del progreso del país.

Aunque pronto se inició la convulsión interior que durante largos años separó la atención de los problemas educacionales, lograron cristalizarse algunas concepciones que sirvieron de norma después, en el período de la reorganización nacional.

En el año 1828 decía Valentín Gómez, después de insistir en el perfeccionamiento de los técnicos militares, ingenieros y agrimensores: "Finalmente el movimiento progresivo de la industria y del comercio interior llama la atención sobre sus principales agentes, que son la facilidad de los transportes, y la necesidad de un número proporcional de Ingenieros Civiles, que en la Geografía y Estadística prepare los datos convenientes al mejor arreglo de la administración, y recaudación de las rentas, y en la Arquitectura hidráulica y de comunicación dirijan la apertura de canales, la formación de caminos, el establecimiento de puentes,".

En el año 31, Juan Ignacio de Gorriti recogió éstos conceptos en sus "Reflexiones", ese "primer tratado de educación popular que se haya escrito entre nosotros" según lo dijo Ricardo Rojas (pág. 25 del prólogo a las "Reflexiones"). Cuando fundamenta su Plan de Estudios diferenciado según las regiones en que habría de implantarse cada universidad, decía: "la República tiene necesidades que no pueden ser satisfechas por los establecimientos literarios existentes; la República no solo necesita teólogos y canonistas, sino físicos, médicos cirujanos, boticarios hábiles, artilleros, ingenieros, arquitectos,

geógrafos hidráulicos, astrónomos, geómetras, etc" ("Reflexiones" pág. 255).

Paralela a esa concepción utilitaria de la ciencia corría también la de la finalidad formativa por la adquisición de los conocimientos científicos. Senillosa y Valentín Gómez dieron fórmulas expresas a ese respecto. El 16 de Enero de 1819, decía el primero de ellos: "unos jóvenes que apenas llevan el tiempo preciso para haber aprendido lo más elemental de la ciencia, no tienen pretensiones ni hacen alarde de su habilidad. Cuanto puede esperarse de la instrucción teórica que se les ha suministrado, es que hayan cultivado la razón más que la memoria; que sin haberles distraído en dilatadas y confusas explicaciones, que en caso conveniente puede resolver cada uno de por sí hayan concebido el verdadero espíritu del estudio a que se contraen, y que no saliendo unos serviles copistas de los autores que han leído, sean capaces de irse formando en lo sucesivo".

Valentín Gómez se proponía igualmente crear en los jóvenes "una aptitud general"

Centralización de la enseñanza por el estado

La fisonomía que adquirió la universidad en la nueva nación y la finalidad nacional a que estuvo siempre subordinada la enseñanza en todos los grados coincidía con un concepto de política educacional consecuente también con el que infundió la Enciclopedia en Francia.

Todas las instituciones educativas pasaron sucesivamente a depender del gobierno central. Con las primeras fundaciones de los gobiernos patrios, la escuela de matemáticas y la de dibujo se segregaron del Consulado; por el contenido de los planes universitarios, las ciencias sagradas dejaron de ser enseñadas por el Cabildo Eclesiástico; el Protomedicato fue absorbido por el Departamento de Medicina de la universidad en 1822 y por el decreto del 8 de Febrero de 1822 también la instrucción primaria se incorporó a la universidad.

Todas las disposiciones relativas a la enseñanza, por insignificantes que fueran emanaban directamente de los gobiernos. No podría decirse si ésta práctica se inspiraba expresamente en los modelos que daba Europa al influjo de las ideas de la Enciclopedia. Bien pudiera ser que el espíritu de esas ideas, que cambió totalmente la fisonomía y el contenido de la enseñanza y sub

dirigiéndola a las necesidades de la Nación, inspirara por sí mismo la política de la centralización docente en el Estado.

Cualquiera que hubiera sido el origen de la inspiración, queda sobradamente justificado ante la historia que se haya querido asegurar el contrario de la enseñanza cuando todavía se quería salvar la Revolución de todas las asechanzas.

Conclusión

Se puede, pues, llegar a la conclusión de que en nuestro país se dejaron sentir las influencias pedagógicas de la Enciclopedia tanto en lo que se relaciona con los principios como en lo que respecta a los conceptos de la política educacional.

1) Con relación a los principios existió un conjunto más o menos orgánico de ideas que confirmaron a fé en la difusión de las luces procedente de la Enciclopedia y la adhesión a la enseñanza de contenido científico y técnico.

2) En materia de política educacional se formuló el propósito de imponer la educación popular y se dieron pasos firmes en lo que respecta al contralor de la enseñanza por los gobiernos nacionales.

En general, corresponde afirmar que la influencia de las derivaciones pedagógicas de la Enciclopedia tuvo entre nosotros más largo alcance que su contenido filosófico y político, ya que adhirieron total o fragmentariamente a ellas quienes en estos órdenes se declararon abiertamente sus enemigos, como el Dean Fuens, Castañeda, Sáenz, Valentín Gómez, y después Gorriti, todos los cuales bregaron no solo por la difusión de las luces en general, sino en particular por la enseñanza de contenido científico.

Las realizaciones prácticas no estuvieron a la altura de la convicción en los principios. No se realizaron esfuerzos reales por poner en práctica la educación popular ni tampoco se pudo en pie una verdadera educación científica y técnica.

Siempre se relacionó la explicación de estas circunstancias con los imperativos de la guerra por la independencia que absorbían toda la energía nacional y la atención de los gobiernos. Aquí cabe objetar, sin embargo, que la mayoría de las guerras populares fueron factor de impulso de la alfabetización como ocurrió, por ejemplo, con las guerras mejicanas de hace treinta años.

Qué explicación cabe entonces?

Juan B. Probst dice que la clase ilustrada "en vano trató de hacer comprender a la masa su pensamiento revolucionario" (Obra citada. pág. 78) y que ya cuando se hicieron tentativas por resolver los males que sobrevinieron

a consecuencia de los ensayos iluministas, "la situación política, llena de inquietudes y zozobra, no solo impedía la implantación de un sistema educacional sobre una base más amplia, sino que dió en tierra con todo lo que se había heredado de la Colonia" (Idem. Idem)

Esteban Echeverría, aludiendo a la responsabilidad del Partido Unitario por el advenimiento de la tiranía, lo acusa fundamentalmente de haber inculcado el materialismo en la juventud. "Porqué era mala la doctrina social del Partido Unitario, y erróneo e incompleto, por consiguiente, su programa gubernativo?... "porque en la instrucción secundaria y superior todos los sistemas y todas las doctrinas hallaban cabida, y eran sensualistas con Condillac y Tracy, y utilitaria con Bentham" (De "Obras Completas" Tomo IV. "Cartas a Dn Pedro de Angelis, editor del Archivo Americano". Carta Segunda)

En "El Joven", igualmente decía:

.....
 "Esos dogmas falaces y egoístas
 Que como hedionda lepra se pegaron
 En el cuerpo social, y de la patria
 La servidumbre y muerte prepararon"

.....
 "La corrupción que invade y envenena
 Las entrañas del país como gangrena,
 La anarquía moral, ese egoísmo
 Tan cobarde y audaz a un tiempo mismo,
 Tan único y feroz en sus excesos
 Fruto son de sus rápidos progresos"

En la misma Carta al Editor, Echeverría le criticaba al Partido Unitario su carencia de "reglas locales de criterio socialista".

Influido por los socialistas utópicos del siglo XIX francés, mezclaba como ellos las explicaciones metafísicas con el análisis de las condiciones concretas de la vida material y subordinaba a veces el desarrollo histórico a la realización de algunas fórmulas morales. Cambiar el contenido de los dogmas morales materialistas por otros fundados en la religión, sería la solución de los problemas. No puede negarse que la fuerza que le atribuye a la limitada prédica de un par de maestros y de otros tantos periodistas permite la ubicación de Echeverría entre los herederos del iluminismo que confiaba, sin reserva alguna, en la sola fuerza de las ideas.

Sin embargo, cabría invertir el razonamiento y preguntarse si los resultados se debieron a la difusión de las ideas enciclopedistas o acaso a la escasez de su difusión y a la extrema debilidad de los ensayos con que se trató de poner en práctica sus derivaciones.

A la Revolución Francesa se le hace el cargo de no haber dado solucio-

nes prácticas para el problema de la educación cuyos filósofos suscitaron y prometieron resolver. En la discusión que sostuvieron girondinos y jacobinos posible advertir de qué manera aquellos no solamente desalentaban la educación sino que también le daban a su concepción científica una interpretación favorable al privilegio. Y que, mientras tanto, los jacobinos organizaban manifestaciones haciendo resonar en las calles su fidelidad al "Aufklärung".

Hemos visto ya la primera parte que en el Río de la Plata se aclimataron solamente las tendencias más moderadas de la Enciclopedia respondiendo a la modalidad característica de los grupos sociales que preferentemente se pusieron en juego. La disposición estratégica de las fuerzas en la conducción de los acontecimientos que determinó la acogida de la Enciclopedia en ciertas condiciones, tuvo también importancia para el hecho de la educación.

Si al cabo de veinte años no pudo exhibirse ningún resultado de la educación popular eso pudo suceder porque la educación del pueblo debe ser conquistada por el pueblo mismo y se da junto con la superación total de la condición total de su vida. Y hacia 1810 no se escuchó reclamación ninguna que se formulara con su propia voz o siquiera por el vehículo de los líderes de la emancipación.

La inoperancia en lo concerniente a la educación científica y técnica se debe también a dos causas. La primera se refiere a la existencia de ejemplos serios a seguir en el orden pedagógico europeo. La segunda y la más importante está vinculada a las características económicas de nuestro país. En el período de la Revolución no existían industrias desarrolladas y los escasos rudimentos de forma artesanal no podían constituirse en el factor dirigente y normativo; por el contrario, quiso la adversidad que las fuerzas que orientaron la gesta emancipadora de Mayo tendiesen a cohibir el desarrollo de esos brotes incipientes. Mal podía entonces llegar a las escuelas con la fuerza necesaria para cumplirse el imperativo de una enseñanza propia de los países donde es preciso que las grandes masas del pueblo se pongan en condiciones de realizar las tareas industriales.

Las pocas tentativas realizadas por educar científicamente y técnicamente a la juventud, no tuvieron fuerza ni consecuencia y se acomodaban bien a las necesidades de la guerra que se inspiraban en el común sentimiento nacional y a las escasas aspiraciones que abrigaban para las industrias los comerciantes y los hacendados de la primera década revolucionaria.

La prolongación de las ideas pedagógicas de la Enciclopedia
a través de la "Joven Generación Argentina"

Echeverría criticó la difusión de la ética materialista y de la Ideología en general y en su "Educación Moral " repudió la "instrucción pública plantificada en Buenos Aires del año 21 al 27".

Pero a pesar de ello, el mismo Echeverría fué el heredero más fiel de las ideas pedagógicas derivadas de la Enciclopedia que hicieron sus primeros ensayos en nuestro país hasta el año 30.

Entre las aportaciones más valiosas del partido unitario consignó que quería "la enseñanza primaria , secundaria y profesional, y fundó todo lo existente al respecto hasta la época en que la dictadura de Rosas lo destruyó "(obras completas. t IV Cartas al Editor, carta 2da).

Profesó como los enciclopedistas una fé ilimitada en la fuerza de la ilustración. "Sabido es que la instrucción pública es el resorte principal de la prosperidad de los Estados, y que solo por medio de ella pueden perfeccionarse y consolidarse las instituciones sociales "decía en "Objeto y fines de la instrucción pública" (obras completas. tV).

Consecuente con el principio de la educación popular quiso que se funden antes las escuelas primarias que las universidades: "acordaos tambien que vuestra patria para ser grande y feliz necesita por ahora máx de instrucción que de ciencia, más de escuelas primarias que de universidades, más de hombres instruidos que de doctores....." ("Manual de Enseñanza Moral") Cap. 1º. párrafo 4 "Del Trabajo".

Quería que desde la escuela primaria se enseñara " la moral , los derechos y deberes del hombre y del ciudadano y la Constitución del estado" (idem). En " Mayo y la enseñanza popular en el Plata" (obras completas t IV pedía que se procure " la inoculación gradual del elemento trino de la democracia en las entrañas mismas de nuestra sociedad", todo ello siguiendo el norte luminoso señalado por Mayo "símbolo vivo de nuestra religión social"(Mayo y la enseñanza popular en el Plata).

Aspiraba tambien, como los enciclopedistas, a desarrollar una educación de contenido científico y técnico desechando la educación abstracta como una artimaña de los gobiernos despóticos que quieren mantener la ignorancia

de los pueblos al precio de enseñar vacías falsedades."la instrucción pública sin embargo, puede desarrollarse en abstracto y sin mira alguna práctica de sociabilidad, y ésto sucede casi siempre en los gobiernos despóticos, los cuales, no pudiendo sofocar la aspiración a saber, le dan una falsa dirección, la extravían para que se pierda en el vacío de la especulación y olvide las cosas mundanas"(de "Objeto y Fin de la Instrucción Pública").

Estimular el trabajo material como factor indispensable en el mejoramiento de las condiciones de vida del individuo y de la sociedad, "dignificar a las profesiones industriales a los ojos de la niñez, estimularla al trabajo y encaminarla por otro sendero" ("Manual de Enseñanza Moral"). Advertencia preliminar. Obras completas t. IV) es el complemento que la política educacional debe proveer para hacer posible aquella educación científica.

Veinte años después del primer grito revolucionario que dieron los pueblos bajo la dirección de los comerciantes criollos y los hacendados, se habían rebelado ya algunos de los sectores que entonces fueron relegados y en medio del huracán podían oírse ciertas admoniciones justificadas y otras tantas aspiraciones justicieras. Pero la prolongación iluminista penetró ya después del 30 en el terreno ideológico cultivado por los conceptos del romanticismo que enseñaron a valorar otros elementos además de la propaganda de algunas fórmulas de mejoramiento social.

Echeverría acusó al partido unitario, por una parte, de no haber fomentado las industrias limitándose a desarrollar solamente el comercio. Radicaron los errores del partido unitario, decía "en que no supo combinar el sistema restrictivo con la libertad de comercio para fomentar algunas industrias nacionales" y en no haberse contraído "especialmente a fomentar y mejorar todas las industrias locales, y en estimular el comercio de plaza, la menos productiva la más desmoralizadora de todas las industrias; - la que en países de escasa población y producción solo toma incremento por el fraude y la estafa".

Pero su acento se hacía mucho más grave cada vez que hablaba de la necesidad de apelar al pueblo para dirigir los asuntos de la Nación. "CONVOCAD AL PUEBLO!" fué su solución para el caos creado por la usurpación del tirano.

Elevar al rango que les correspondía a todas las fuerzas auténticamente nacionales para llevar a buen término el programa de Mayo fué la determinación política que aconsejó Echeverría. Su cumplimiento, haría también posible el plan educacional que Echeverría recogió en la integridad del dogma de

Mayo.

Hacia el final d la tercera década del siglo XIX en las calles de Buenos Aires se cantaban coplas que ponían en ridículo el rapé afrancesado de los mozos y que añoraban los tiempos del Virreynato.::

"Todo en Buenos Aires
se hace hoy de través.
A fé que así no era
por tiempos del Rey!
.....
Si esto los patriotas
saben solo hacer
malditos sean ellos,
malditos, amen.
Metido en mi casa
yo trabajaré
por cruzar sus planes
y no pararé
hasta que de nuevo
las cosas estén
como estaban antes
por tiempos del Rey"

Juan Manuel de Rosas vino a satisfacer esa aspiración de poner las cosas ~~xxx~~ como estaban por tiempos del rey" y todavía peor.

La disolución de la orden de los Jesuitas por Carlos III y la confiscación de sus bienes en favor de fundaciones educacionales había marcado la iniciación de una etapa decisiva en la difícil historia del mejoramiento de la vida de los pueblos. La restauración de la orden por Juan Manuel de Rosas en 1840 quiso ser el símbolo de la sangrienta demolición de los esfuerzos realizados desde el Virreynato de Vértiz.

El ciclo no se cierra al final del período de nuestra investigación, ~~xxx~~ a pesar de todos los presagios del doloroso oscurecimiento cultural que sobrevino, con la derrota de las ideas de la Enciclopedia. Así quisieran probarlo sus enemigos. Pero, por el contrario, los veinte años de experiencia probaron su validéz e irradiaron la luz que hacía falta sobre las condiciones ~~xxx~~ varias para que aquí se hicieran fértiles.

El Dogma de Mayo que profesó la Joven Generación Argentina, lazo que unió el pasado con el porvenir,, aseguró la permanencia de las ideas de la Enciclopedia en nuestra historia. Los hombres del 53 supieron recoger la herencia guardada a través de tanta adversidad.

Hoy todavía gran parte de aquel programa está por cumplirse y todavía hoy es hora de aprender en las fuentes ~~proprias~~ de las ajenas, la profunda enseñanza de la filosofía y de la pedagogía fundidas en el hierro de aquella Enciclopedia que recorrió el mundo para dirigir todas las cruzadas emprendidas por la libertad.-

p 67

"el retorno a la
naturalidad"

68

concepto de evolución

Enciclopedia

(la teoría y la práctica)

Dedicatoria:

Feb " Que era voluntad unánime de los P^{os} Unidos de Sud América romper los violentos vínculos q^e los ligaban a los reyes de España, recuperar sus derechos, investirse del alto carácter de nación libre e independiente, quedando de hecho y de derecho con amplio y pleno poder para darse las formas que exigiese la justicia" —

Francisco Darío Raposo

(San Juan)

Contribuyó en dinero y esclavos a la organización del Ej. de los Andes —

Fray Juan San Martín de Oro

— Gran amigo de S. Martín —

Tomás José Cruz

— (casa por fábrica de pólvora) —

Telejapo Mercaderes

— 20 Dic 1801 —

En Cochabamba

30.000 a 4000 arrobas de algodón y los telares.

Poni 3.000 telares —

Cuollos (ant) Pero muer de...

huelgas - como al principio -
ningún papel indep -

Indus: "razo inf". no se def de an -
debe obed a fers racuods -

cuollos cont Esp. - lo se apuyam en inds etc -
Esperanza en etos exchangs intereses a ltra emision inf -

Reb. luy no emancipó colonis ni pudo emancipar.
(deiz de dechis de naciomes
que de puellos de ubi, propio de hist capital)

Yers de rev. de pte. esperanza de emancip.

jacob. 1794 obteniendo claridad en coln frances. (Nap contra S. D. m.)
Conte Esp. (convencione en vasalla y dominio en coln)

Conferencia de Viena confirma el dominio mundial de Ingl.
Cide de Nap. reduce poderio colonial frances.

siglo XVIII - imagines. Amuch de produccion de...

Esperanza de 3 reparatis en ayuda de Francia - ho. Tratado Franc, Esp en
1795. Tratado union frances. esp. para a Esp bajo dep. de Venecia. Delator
esperanza de reparatis burgueses.

Inglers: odio de poblac: tuncan R de l Pte sin lilla de m indep; entre -
men a negros y quinin asalta a casa de los duenos Puell Recenz B A -
Con respuesos tuncan muer y R az B. A.
Milicia cuolla olt a vret

1810 - deb a just. Sign de sev. cont Rey Jose - Cien f Nap. ila a Gacelha
a vret y asi se ampuera toos l luyos en Esp. -

1814 - Devote de Bolin - Fens

1815 - separade rev muer en toos Am, muer a el R de l Pte -

2º etip -

flot purp no luti -

unio de Ingl, EEUU a l intere de lti.

(15)

(18)
8
27

Solo el 1/3 de los españoles:

Himno a la -

"Himno y letra a la Real y Supremo Grial Court de los Países leales
del Reino de España por el tratamiento y amabilidad y con respecto a los
españoles y motivado la Declaración de la Independencia"

Decad de España -

pueblo más de - artes y amada

unif. de la aristocracia - España -

Siglo XVI - Regim. colonial - Tercer intento de unión. Holanda, Ingl, Franc.

Expediciones.

Controlando en unión española, portug. - los reys particip.

(unif. de Port a España: dominio de todo Occ.)

Guerra de Holanda con Esp.

Desastre de la invasión -

Siglo XVII - entendiendo: Ingl, Franc.

Guerra de sucesión.

Unión de Port con España.

Gran España colonial de Francia. (hecho de Ingl con Portugal)

"capit duplici" y extracción a metrópolis - gran comercio.

Formas de explot dependían del grado de dev. de los países y de sus regim.

1789 → papel dirij en la ref. a conq. colonias.
Franc. relegada a 2º plano.
Esp. 2º plan + temerario

Se pone de manifiesto falta polít colonial de rapina a quien conq.
algunas mejoras.

BA: 20. m. h. Se levanta un nuevo regim. social, el capit, "sudando sangre y lágrimas por todos los países, desde el
calor hasta la nieve".

Ministerio de Colonias (Madrid) los nombramientos, control de la administración,
Obstáculos a artes y labores, desolación.

El monopolio - Mercaderes de Europa: pocos ganados.

Oponen a des. de industrias.

Apris: no deja de ser - Prohibe de cult. de lin, cáñamo, arroz.

Se: comercio de espec.

algodón, café.

indias nuevas

comercio marino.

Poderes de pueblos: O

reps. antiguas

antes recibidos de Europa.

aflixo: Utrecht: Ingl. alg. merc.

anexo de cont.

Calas III

por todos los países - 7 veces aument.

60-7530

C. Schapira

Manufactura de
Tabacos y Cigarrillos

"EL PROGRESO"

JUJUY N. 332

T. A. 6792

CORDOBA,

PRODUCTOS DE CALIDAD

Cigarrillos Despalillados

"EL PROGRESO" DE \$ 0.15

"TANTI" " " 0.10

Tabacos Despalillados

"EL PROGRESO" - "TANTI"

en paquetes de 50 y 100 grs.

"L'encyclopédie et les origines de la science moderne"
Maurice Prenant - La pensée - nov. Dic. 1957 - 4.39. Nouvelle série -

Art. "inversión" de la enciclopedia establece la primacía del empirismo práctico ligado desde sus orígenes de la humanidad a sus neces. materiales; pero subraya la importancia esencial del retorno de la teoría a la práctica, para el progreso de esta última. Fortuiss
y accidentalmente representan la tendencia prof. del Dicc. regnante - esforzando a necesidades económicas de la burguesía de entonces y anunciando el desarrollo de las ciencias modernas, para lo cual el siglo XVIII fue decisivo -

El desarrollo de las manufacturas en que se crean las condiciones del pasaje a la gran industria, pero no puede aún concebirse como tal. - Consecuencia de la dependencia de la gran industria

Dos fines fundamentales del Dicc.: promover el progreso técnico y combatir la economía corporativa. (viejos roles feudales y trabar el desarrollo -)

La enciclop. no ataca directa y expresamente las corporaciones.

Pero luchan contra ellas publicando los secretos de los oficios. Forma indirecta de lucha. Por la desaparición de la práctica y minimización de algunos oficios. Llan a los talleres, etc. - Ver artículos: "artes" - etc.

"Pero, aunque las rutinas no son todavía suficiente para salir del empirismo. La ambición de la enciclop. iba más lejos: acercar el práctico y el teórico, o en otros términos, el "artista" y el "filósofo", todavía, el olvido y el olvido. "El filósofo especulativo"

incapaz de ejercer una función útil.

Del lado del obrero se ve una inferioridad y por parte del patrón una inseguridad. El remedio está en { se conozcan } a nivel. se propone eso. -- Ver pag 35.

"La ciencia moderna resulta de una colación del "actante" y el "académico" desmenuada hacia las épocas de la Enciclopedia, en parte esencial bajo las presiones incesantes de los acontecimientos económicos y en una parte estática menor bajo la influencia consiguiente de la Enciclopedia misma." 36.

Paralelismo conocido entre la ciencia y el desarrollo de la industria. Pero no se trata solamente de que las ciencias hayan ayudado a la industria capitalista a resolver tal o cual problema en particular. Se trata, como lo ha demostrado Keynes, de la necesidad mucho más general de unificar el proceso de producción, hasta entonces empírico y rutinario, a la ciencia racional y experimental.

Cap. II, pag 164 / interesante -
" t II p. 65 - / interesante -

Los enciclop. no tenían noción clara de la relación entre teoría y práctica. Diderot condena la alquimia en nombre de la generalidad y la racionalidad de la ciencia. Ver artículo "Filosofía hermética".

Todavía está viva la discusión entre alquimia y química. Diderot mismo no busca todavía argumentos en favor de la química. "Es el criterio de la práctica y apela para salvar las cuestiones pendientes y es en la unidad de la teoría y la práctica que el poder hacer progresa eficazmente esta ciencia" 37. (Ver).

Los enciclopedistas comprenden bien, pues, que la práctica puede ser inspirada por la teoría científica. Pero el contacto entre los obreros y los sabios { "hombres de letras" } que actúan para el propio provecho. Además, la Enciclopedia no plantea el acceso del obrero mismo a la ciencia.

Belgrano - Rivadavia -

Gorriti

Saenz (Plan del 20)

San Martín

Josep Lorenzo Giraldo (ens. secundari - ^{Amélie} "idea peligrosa" - a Carlos)

~~Lozano~~ Lozano - catedrático de matemáticas

León

Agüero

Argenti

Valentin Gómez (1828)

Acid. B - (Real del Carlos)

Beltrán (Sr. Nativel del Cons) ^{Ac de heat pms - Agüero}
Cand) hantim

Santenach (Sr de Matem) ^{Ac de}

Castellón Antonio (ante de Piloto)

Casta, invisible

De su manera el antiguo materialismo
era infiel a sí mismo considerando
las fuerzas motrices, ideales como causas
últimas. pag 55 (Eth)

para discutir el iluminismo
en concepto de la luz, etc. (Voltaire).

22

Ver "L'explication de la langue" - Libro IV - solo leyes, peda-
gógicos (Como están relacionados a las formas de
guo)
Voltaire - "basta sobre los ingleses".

Pag 135 de Windelband. Ver ciencias nat (siglo XIV, XV)
& ciencias históricas (siglo XVI) como han dado origen a las - siglo
XVIII alhistórico(?) - Recuerda Cassirer (Ver)

136 mit indukt. - c. nat - Bacon.
deduct. - matem. - Descartes

Para ~~historia~~ Helvétius - Ver W 425.

Para Buffon - interesante: la antropología - pag 404 W.
Ver Robinet - etc -

Para materialistas - Ver Hegel -
Ver, sin falta, Hazard. -

José R.
Haller, ~~Scienze~~ (recuerdos)

Constitution de l'Angleterre - L'influence de la Voltaire
(Partis sous les anglais) - L'esprit de la législation
et système actuel de Montesquieu - 427

Montesquieu y voit - 428 -

Sur la contradiction W. B. - 428w. 324m. -

Annuaire de la politique N 437

matériau de la loi - 432 - 433 -

For "Young, Gunder" do
please, I hope to do
Montesquieu -

Despotismo Hijo del poder —

Lee y en el origen de la monarquía forma hubo una especie de contrato con el pueblo

Locke supuso q las leyes y const. fueron creadas x un acuerdo libre y arbitrario de la voluntad —

La exigencia de lib no es una exigencia de la nat. humana si-
no un equilibrio de todas las fuerzas sociales — Ninguna de ellas debe
ser sacrificada —

Habla Santa

Reunión del pueblo

(1) *Il faut se rappeler que le monde est un vaste champ de bataille, et que la victoire appartient à celui qui a le plus de ressources.*

Ver → "Conclusiones sobre toda la filosofía con algunas
destacaciones críticas, dogmáticas, lógicas y psico-
lógicas, principalmente en contra de los dogmas, fa-
tales, ates, materialistas ----" B.A. - año 1910

"Una tesis de filosofía del siglo XIX en la
Universidad de Córdoba" - Córdoba, 1919. -

"Certamen literario" - incluido en la
"Historia y bibliografía de la imprenta en
la América española" - José Toribio Medina

Ver en W. 1130. ^{En una gran + ligera} Contradictor de Martez ^{es, guiso el mismo} - Condición histórica para que
 pueda haber una forma estatal durable - Intención de un derecho positivo
 a cualquier forma estatal - Se demuestra la posibilidad de una vt.
 { en base al derecho riguroso, condensa el estado existente y prepara
 uno nuevo en su lugar - Ver

Martez da la doctrina completa del, deal de la libertad política
 que toma, al igual de Soltane, del ejemplo de la teoría y de
 la práctica inglesa -

"La conciliación de los opuestos" { Mont vt en la Constitución,
 nace de la div. de los poderes del estado -

El poder legislativo emite en la cámara baja el elemento democ-
 ratico y en la cámara alta el elemento aristocrático -

El poder ejec. en virtud del cual el go- tiene en su mano
 la administración interna y la represent del Estado en el exten-
 o, la forma jurídica de la potencia del Monarca

El poder judicial obra sobre las leyes - -

Han los tres poderes de la Constitución, cuyo tesoro
 fue Locke -

Ver Condorcet [?] : por designar los principios (?) <sup>del org. met. o entre
los hechos y
los principios</sup>
 el del progreso -
 después de los cuales { una nueva ley (Mont)
 creación de un derecho positivo para mejorar la
 naturaleza humana

(Campesinos contra los propietarios) (propaganda o para dar a
 conocer a la aldea de la miseria, para la vida-
 miseria) (propaganda o para dar a conocer a la aldea de la miseria)

[illegible]

(Faint handwritten notes at the bottom of the page, likely bleed-through from the reverse side.)

Ilh. A. Costa -
 e meche a lenda do rio Humana e no seu tempo -
 sempre se os costumes, del separa a de fora, e no costume, sempre,

[Faint handwritten notes on lined paper, possibly bleed-through from the reverse side.]

En ellos, el ahistoricismo está subordinado a su
deseo de promover cambios en la historia -
(mezcla de historia para
hacerla historia -

Carta Peral, entre Dornet y J. Aguirre -

No acepta el antiguo historico del cristianismo para ser "aparece"
: construyendo una historia del hombre cuyo pecado y redención son
los acontecimientos críticos ~~que~~ transgreden totalmente a él y a su condición
de felicidad, considerando la vida cristiana en aceptar, apelar y formar
tales transformaciones. Combate a Peral, con su temperamento delicado,
su tristeza y malicia. - El hombre no es un enigma, dice. Tiene
su puesto en la naturaleza y está dotado de pasiones para
obrar y de razón para gobernarse -

La presump. x el futuro, el deseo constante de bien, el partido
cuyo al oír, son dones bienhechores y no miserias -
(en otros versos, penales de M. Peral)

Por delays de la historia oficial { aparece en los documentos } de
la historia civil, eclesiástica y humana al hombre total
entregado a sus pasiones y a sus venganzas, existe otra mundo
menor, más humano y desinteresado: la hist. de las invenciones útiles al
hombre: el arado, la lanzadera o la sierra -

Hostilidad contra Montef: mejo el valor de los reles neces-
rias, tales como las influencias del clima sobre la relig., la c., la arte

Hay ~~AA~~ azares y ^{no} necesidad natural.

Solo el rey ~~podría~~, aumentando su autoridad e inspirándose en los
buenos, ~~podría~~ podían extender la tolerancia y la justicia - Su ideal
político es el despotismo ilustrado. Pedro el grande, Fed II, Cat. -
el emperador de China. (quien no se decidía sino oyendo los
consejos de sus adversarios)

La propaga. de las artes, las ciencias, la tolerancia no es el re -

sultados de un desenvolvimiento continuo y espontáneo de la huma-
nidad, sino de un gran reino y un buen gobierno.

El hombre no tiene otro fin que el de dar
la voluntad y pasiones humanas según están + o mejor
ilustradas.

Siglo XVIII, siglo de la ilustración. Pero Solt de fines +
mediados no va. Ver 397 B.

"El cristianismo es una religión que quiere dominar tanto lo
piritual como temporalmente; la primacía política de lo
espiritual es la gran pretensión de los papas". Esa pretensión
es una traba para el hombre y el cielo se lo da. Por la
tolerancia. "Dios tiene el poder de hacer pensar la materia"
La lucha contra la intolerancia está unida al desarrollo del
comercio en gran escala.

"Condene las ganancias que se hacen en el arriesgado tráfico man-
tenga... Plamais como a este comercio. Debe el rey impedir que
los súbditos comercien con Cádiz. Haber y dejar esta idea sa-
tamen a los ingleses y holandeses, condenados ya en venencia".

"el terror de la excomunión no debe impedir el cum-
plimiento del deber".

"Todos los académicos del universo no conseguirían cambiar
las creencias del pueblo". "Newton y Descartes".

Se declara "república del republicano de primer de la democracia" en un
diálogo del Voltaire.

Montesquieu -

En la variedad de leyes y costumbres sobreviente y los hombres no son solo
conducidos por sus fantasmas - Los límites de la naturaleza son continuos
y los casos particulares se plegan a su necesidad.

Examina las leyes positivas - Las relaciones de exclusión y
de inclusión están determinadas por la necesidad de las cosas mismas
y no por el arbitrio de un hombre o de una Asamblea -

A pesar de que no estudia el derecho natural ni el origen de la sociedad civil.

Hay una razón primitiva, y las leyes son las relaciones y se hallan
entre los diversos seres en ella y entre sí - Antes de haberse las
letras, había posibilidad de relaciones de justicia -

Tal forma de go^{no} implica tal legislación política (II) tales leyes
podrían (IV) tales leyes civiles y criminales, militares -
variable: forma de go^{no}; l. legislación, polít., civil, militar, por
las funciones -

Ciertos factores nat. ejercen transf. sobre las leyes: el clima, la
nat. del terreno, las costumbres, el comercio, la moneda, la densi-
dad de la pobl., las creencias - (Nota: ver Stalin en el cap. IV libro 1.º a 1.º y lo
entend.)

Pero, no existe una fatalidad ciega - El hombre es
libre y "como ser inteligente, viola constantemente las leyes
y Dios ha establecido y cambia sin cesar la y él mismo esta-
blece" - Las leyes no son inexorables e indep. de todo valor
humano. Apesar de los sup^{erf} de la nat. humana, también
el hombre bueno x cálculo las leyes mejores para su situación
histórica, guiado como especie de necesidad - Sin embargo
los factores fincos como el clima determinan la condi-
ti tueras -

El hombre reacciona ante los problemas sociales del mismo modo
ante los problemas físicos - ha virtud o ejercicio político

Recuerda II capít de la Hist. Civil de Montesquieu.

culmina en la demagogia, mientras se erige bajo el despotismo -

Hay sistemas legislativos que esperan al invento y lo realice -
Compara la constitucion de una sociedad a un mecanismo, precisamente para señalar la intervencion del arte humano y usar para ello las leyes naturales -

Hallando de la const inglesa dice: "en las monarquías, la politica obliga a hacer las grandes cosas en el menor esfuerzo posible, como el arte emplea en las máquinas una perfecta economía de movimiento, fuerza y medio posibles" - "y una obra maestra de la legislación y rara vez cumple el deber".

Trata de descubrir algunos de los modelos mecánicos para inspirar a los legisladores - Usa la historia: Oriente, China, Japon -

Persigue un ideal práctico: determina el sistema de leyes que, en ciertas circunstancias históricas y críticas dadas, produzca el maximum de libertad, siendo la libertad "el derecho de hacer todo lo que las leyes permiten".
La const inglesa muestra el ideal del mecanismo const. y produce la libertad - No hay libertad cuando los poderes actúan de modo arbitrario y sin regla - Es preciso que cada uno de los poderes sea limitado y regulado como fuerza y lo controlante.

Los 3 poderes de la const ingl -

Distingue 3 formas de goberno: dem, monar, rep -

dem: ya decayó

monarquía: los, preeminencia, órdenes, nobleza hereditaria, pero reglamentado por la ley - forma de la clase y privilegios