

Actividades recreativas y de observación de obras de arte

Proyecto:
Entorno inmediato

EL OJO
ESCOLAR



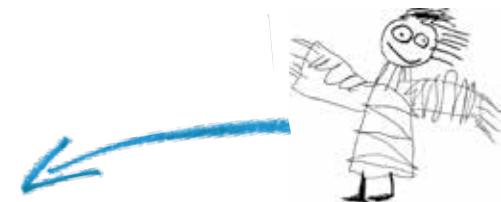
Pinacoteca

Argentina **unida**

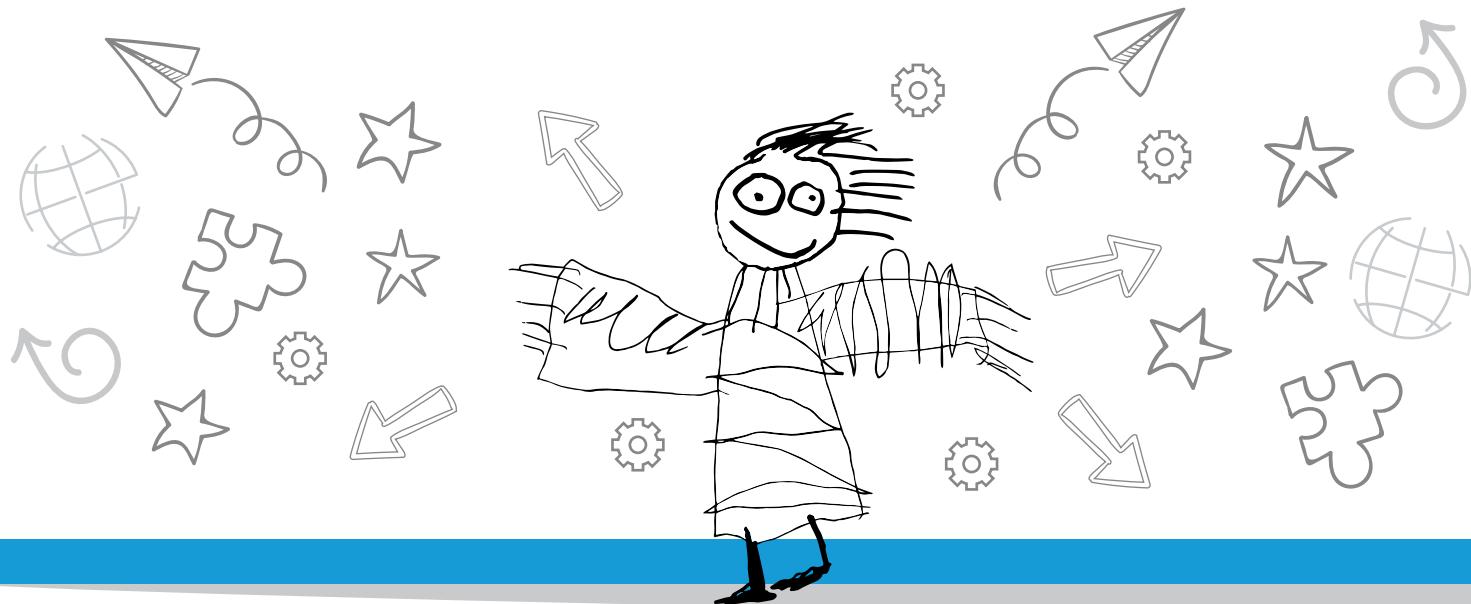


Ministerio de Educación
Argentina

ÍNDICE



PRESENTACIÓN	2
ACTIVIDADES	3
Nuestro entorno	3
Un barrio con historia	4
Mirando hacia arriba	5
Paseando por Buenos Aires	6
Nuestro barrio desde el aire	7
Una calle de Buenos Aires	8
Nuestra propia ciudad	9
Historias de nuestra ciudad	10



Pinacoteca

Argentina unida



Ministerio de Educación
Argentina

PRESENTACIÓN

2

Como es de público conocimiento, las medidas sanitarias nos piden que nos quedemos en casa y desde la Pinacoteca les propondremos actividades, ideas, nuevas miradas y todo lo que podamos para compartir en familia o en clase y que la cuarentena sea una buena oportunidad para abrirnos a nuevos conocimientos y experiencias.

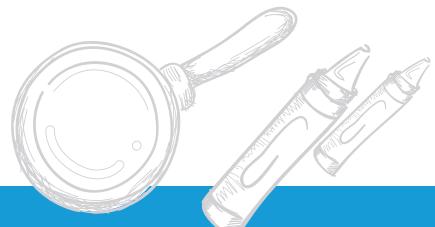
En el marco de la exposición **Entorno Inmediato** del Anuario de Ilustradores, que se encuentra en el Palacio Sarmiento, propondremos diferentes actividades para pensar nuestros entornos, los lugares donde nos movemos y que nos van influenciando en las distintas etapas de nuestra vida. Lo haremos a partir de actividades de observación de nuestro barrio, de fotografías y de obras de arte, utilizando recursos disponibles online y ofreciendo algunas imágenes de nuestra propia Colección. A su vez, nos interesa proponer actividades artísticas que surjan de lo que se trabaje en la observación. Esta forma de trabajo está alineada al abordaje que realizamos en la Pinacoteca durante las visitas presenciales: apostamos a hacerles preguntas a las obras y a los artistas con el objetivo de que los chicos y chicas pongan en juego sus ideas y mirada crítica y que, esa mirada, se traslade a la producción de sus propias imágenes. Así mismo, se pretende que las herramientas de observación sean útiles no sólo para mirar las obras de nuestra Pinacoteca sino también para piezas de otras colecciones y todo tipo de imágenes.

Los contenidos propuestos por el Ministerio de Educación de la Nación están concentrados en el sitio Seguimos Educando de la plataforma educ.ar en el siguiente enlace:



[https://www.educ.ar/recursos/150936/seguimos-educando.](https://www.educ.ar/recursos/150936/seguimos-educando)

Allí tanto familias como docentes, pueden encontrar infinidad de recursos sobre diferentes temáticas.



Pinacoteca

Argentina unida



Ministerio de Educación
Argentina

ACTIVIDADES

3

Nuestro entorno

Todos estamos rodeados de ENTORNOS, es decir de situaciones, lugares, personas que están a nuestro alrededor desde que nacemos y tienen influencia en nosotros mientras crecemos.

Para empezar a pensar en nuestro entorno, les dejamos este capítulo de Zamba que recorre la geografía Latinoamericana, que es el entorno de nuestro país. Miralo acá:

https://www.youtube.com/watch?v=RJ2I_djqdIQ

Para pensar y producir

Argentina está rodeada de los demás países latinoamericanos, ¿ustedes de qué están rodeados? ¿Cómo es su entorno?

Miren por la ventana y hagan una obra con lo que estuvieron pensando sobre su entorno.

Para observar y dibujar

Dibujen un plano (pueden ayudarse con Google maps) que tenga por lo menos nueve manzanas y marquen:

- La casa donde viven.
- Las casas de sus amigos.
- Los negocios donde van a comprar.
- Los edificios o lugares importantes que conozcan (escuelas, hospitales o salitas, plazas, etc).

Empezando por casa

Para pensar en nuestros entornos, vamos a empezar por los más cercanos. Por eso les proponemos mirar lo que está alrededor de sus casas.

Si se animan, pueden marcar con diferentes colores los recorridos que hacen para llegar a esos lugares.



Pinacoteca

Argentina unida



Ministerio de Educación
Argentina



Un barrio con historia

Es importante conocer nuestro barrio, pensar los recorridos que hacemos y los lugares a donde vamos, pero también es muy importante investigar para aprender sobre la historia del lugar donde vivimos.

Para investigar

Les sugerimos hacer una investigación en Internet, en álbumes de fotos de sus familias o de los vecinos, para encontrar fotos antiguas del barrio y conocer cómo vivían las personas, a qué lugares iban, cómo eran los edificios, si existían los mismos lugares que marcaron en el plano, y ¡todo lo que puedan averiguar!



Como idea les dejamos una foto del Palacio Sarmiento de antes y una foto actual.

¡Miren cómo cambió el barrio!

¿En cuál de las dos fotos habrían más personas viviendo cerca?

¿Qué sonidos se escucharán en cada una?



Pinacoteca

Argentina unida



Ministerio de Educación
Argentina

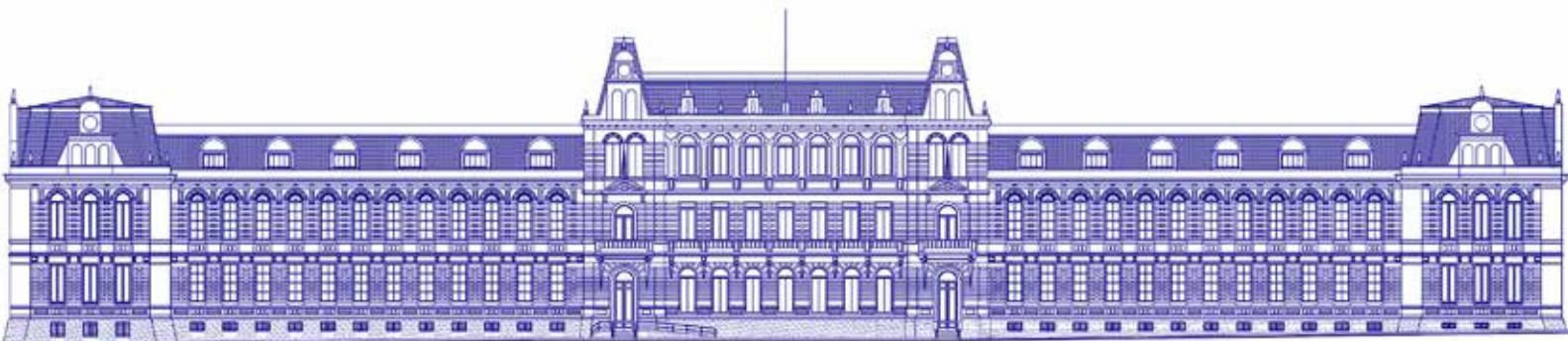


Mirando hacia arriba

Estuvimos mirando el barrio desde nuestras ventanas y ahora les proponemos que piensen en las construcciones que tienen alrededor: ¿saben qué es la arquitectura? Algunos dicen que es el arte de construir edificios.

Para observar y pensar:

La casa de nuestra Pinacoteca es el Palacio Sarmiento, observen la imagen y piensen:



- ¿Podemos saber desde el exterior cuántos pisos tiene?
- ¿Qué forma tienen las ventanas?
- ¿De qué material serán las paredes y el techo?
- ¿Qué tipo de líneas tiene la construcción? ¿Son rectas o curvas?
- Si lo vemos desde afuera, ¿nos podemos imaginar cómo será por dentro y para qué lo construyeron?



Todas esas preguntas nos sirven para mirar cualquier edificio y de eso se trata la arquitectura. ¿Pueden describir la arquitectura de sus barrios?



Pinacoteca

Argentina unida



Ministerio de Educación
Argentina



Paseando por Buenos Aires

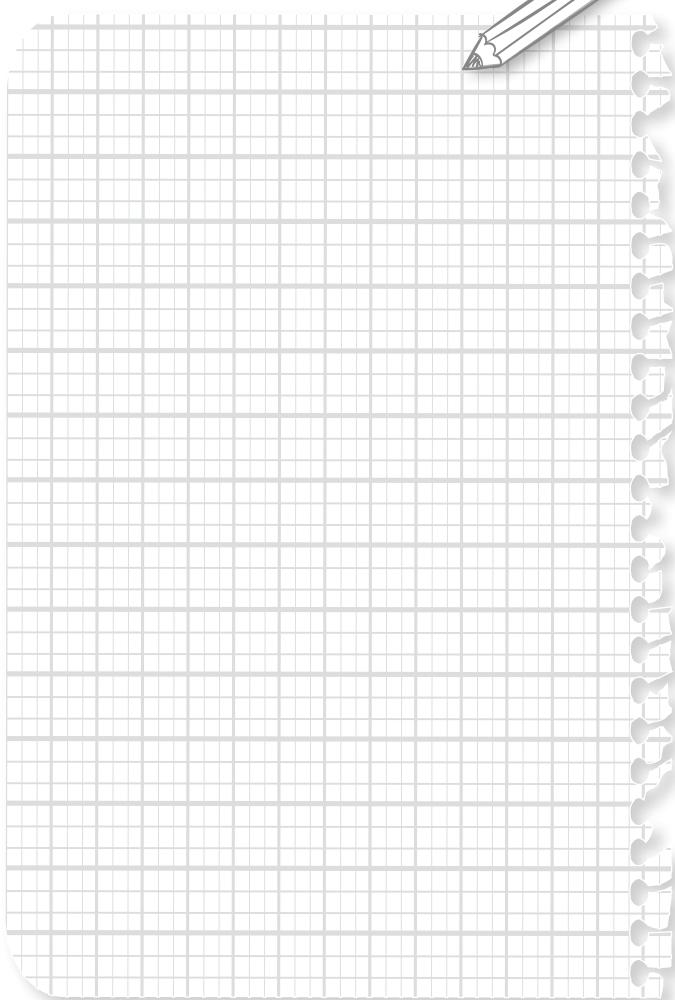
Cuando no podemos salir a pasear por la ciudad, podemos hacer recorridos a través de nuestros celus y compus. Para poder conocer un poco más de la arquitectura de Buenos Aires, que es el entorno de nuestra Pinacoteca, mirá el siguiente video:

 <https://www.youtube.com/watch?v=3oCeL5KBoGg>

Y ahora pensemos juntos

- ¿Qué tipo de edificios ves?
- ¿Son modernos o antiguos?
- ¿Reconocés algún edificio?
¿Cuál?
- ¿Hay espacios verdes?
- ¿Qué medios de transporte usan los que viven en Buenos Aires?

Si no vivís en Buenos Aires, buscá en Youtube videos de tu ciudad o de ciudades que conozcas y hacete las mismas preguntas.



Pinacoteca

Argentina **unida**



Ministerio de Educación
Argentina



Nuestro barrio desde el aire

Lean el fragmento del cuento “La pelota de colores”, de Ruth Mehl de Gonzalez. Observen con atención las imágenes del ilustrador Jorge Limura. El libro lo podés encontrar aquí:

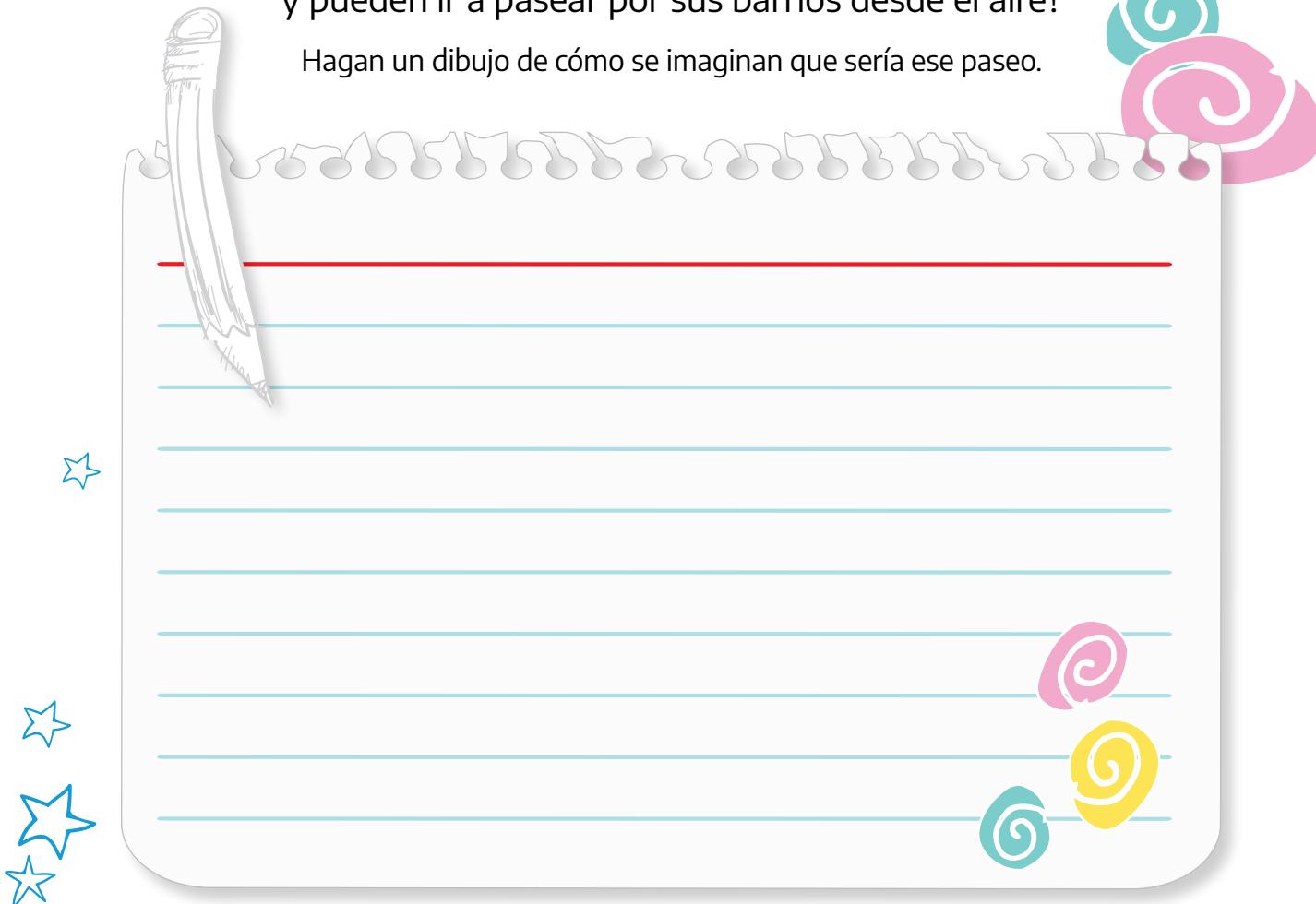


<https://ilustracion.fadu.uba.ar/2016/05/30/jorge-limura-la-pelota-de-colores/>

Para imaginar y dibujar:

¿Qué pasaría si reciben de regalo la pelota de Juanito y pueden ir a pasear por sus barrios desde el aire?

Hagan un dibujo de cómo se imaginan que sería ese paseo.



Pinacoteca

Argentina unida



Ministerio de Educación
Argentina



Una calle de Buenos Aires

En nuestra colección hay muchas obras que muestran los edificios como los veían los pintores, por eso hoy les compartimos la obra “Calle de Buenos Aires: pasaje Seaver” del artista Horacio March, que pertenece a nuestra Colección.



Calle de Buenos Aires.

Pasaje Seaver,

Horacio March. Óleo sobre madera.
58,5x64,5cm. Sin fecha.



Este cuadro nos muestra un lugar real de la ciudad. Miren la fotografía.

¿Qué similitudes y diferencias encuentran entre el cuadro y la foto?

Buenos Aires, Retiro,
Pasaje Seaver en los años 60.



Pinacoteca

Argentina unida



Ministerio de Educación
Argentina



Nuestra propia ciudad

A lo largo de estas actividades, miramos y armamos planos, aprendimos a observar la arquitectura de nuestra ciudad, leímos cuentos, buscamos fotos e investigamos.

¡Llegó el momento de empezar a construir una ciudad dentro de casa!

Planificá tu ciudad

¿Qué tipo de edificios va a tener?

¿Rascacielos, casas bajas, edificios, negocios? ¿Cómo van a ser las veredas? ¿Va a haber muchos o pocos espacios verdes? ¿Y semáforos?



Empezá dibujando un plano. Despues, buscá en casa materiales que te puedan servir (cajas, latas, tubos de cartón, etc).

Podés hacer un plano grande en afiche o cartulina, y ubicar todos los edificios de cartón ahí. Si tenés, podés agregar muñecos y juguetes para sumar personajes.

¡No te olvides de ponerle un nombre a tu ciudad!



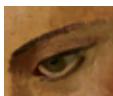
¿Quiénes viven en tu ciudad?

Vamos a inventar un personaje (si querés, puede ser más de uno).

Podés usar muñecos, dibujarlo o construirlo con juguetes o cosas que tengas en casa.

Sobre cada uno de tus personajes, pensá:

- ¿Cuál es su nombre?
- ¿Cuántos años tiene? ¿Va a la escuela?
- ¿Cómo es su casa? ¿Con quiénes vive?
- ¿Cuál es su comida favorita?
- ¿Cuál es su lugar favorito de la ciudad?
- ¿Qué le gusta hacer en su tiempo libre?



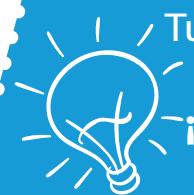


Historias de nuestra ciudad

Con los personajes y la ciudad que va a ser su entorno, vamos a contar historias. Algunas ideas para inspirarte pueden ser:



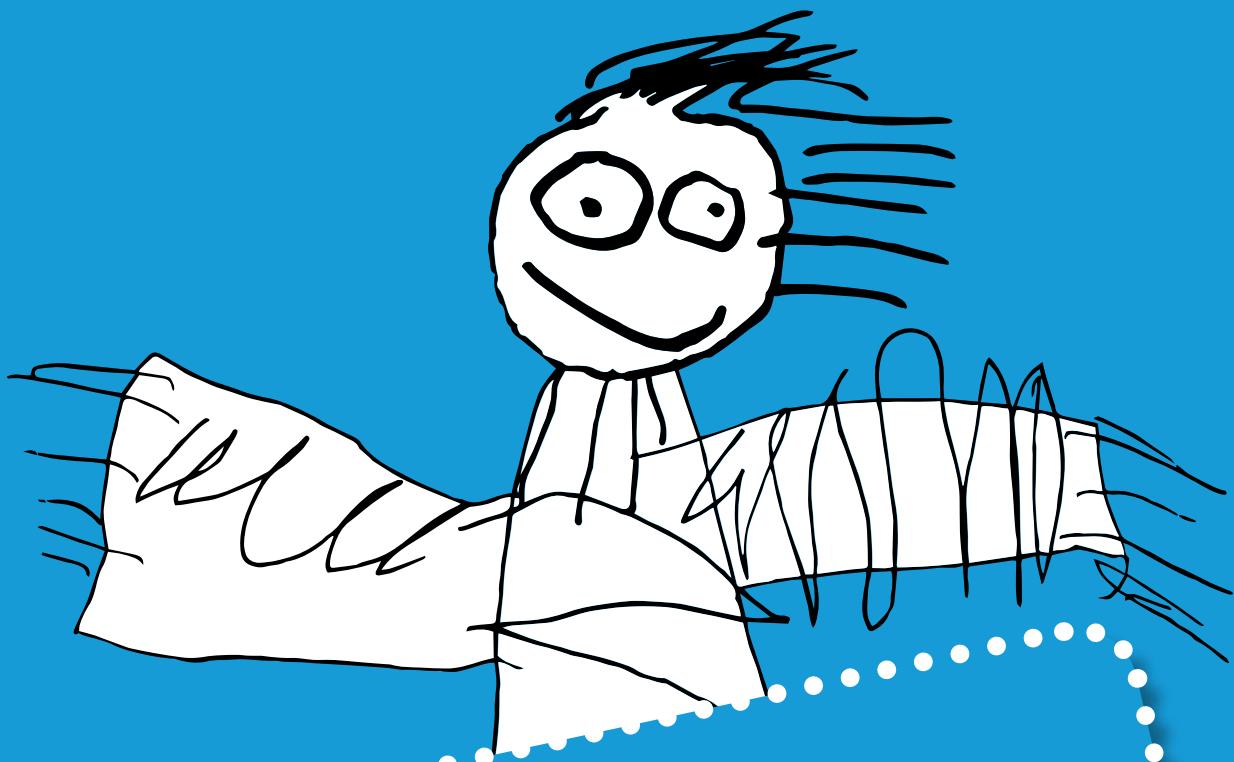
Contar un día en la vida de tu personaje, qué hace desde que se levanta hasta que se va a dormir, a qué lugares va, qué cosas le gusta observar, a quienes se cruza por el camino.



Tu personaje va a su lugar favorito de la ciudad, y ahí **¡le sucede algo extraordinario!**

Hay muchas formas de contar historias, podés escribirla, dibujarla, contarla en forma de historieta, sacando fotos con un celu.





Actividades recreativas y
de observación de obras de arte

Proyecto: Entorno inmediato

EL OJO ESCOLAR

Para más información o consultas:

curaduriadearte@educacion.gob.ar



Pinacoteca del Ministerio de Educación



@pinacotecame

www.argentina.gob.ar/educacion/pinacoteca



Pinacoteca

Argentina **unida**



Ministerio de Educación
Argentina