

FELIPE VARELA



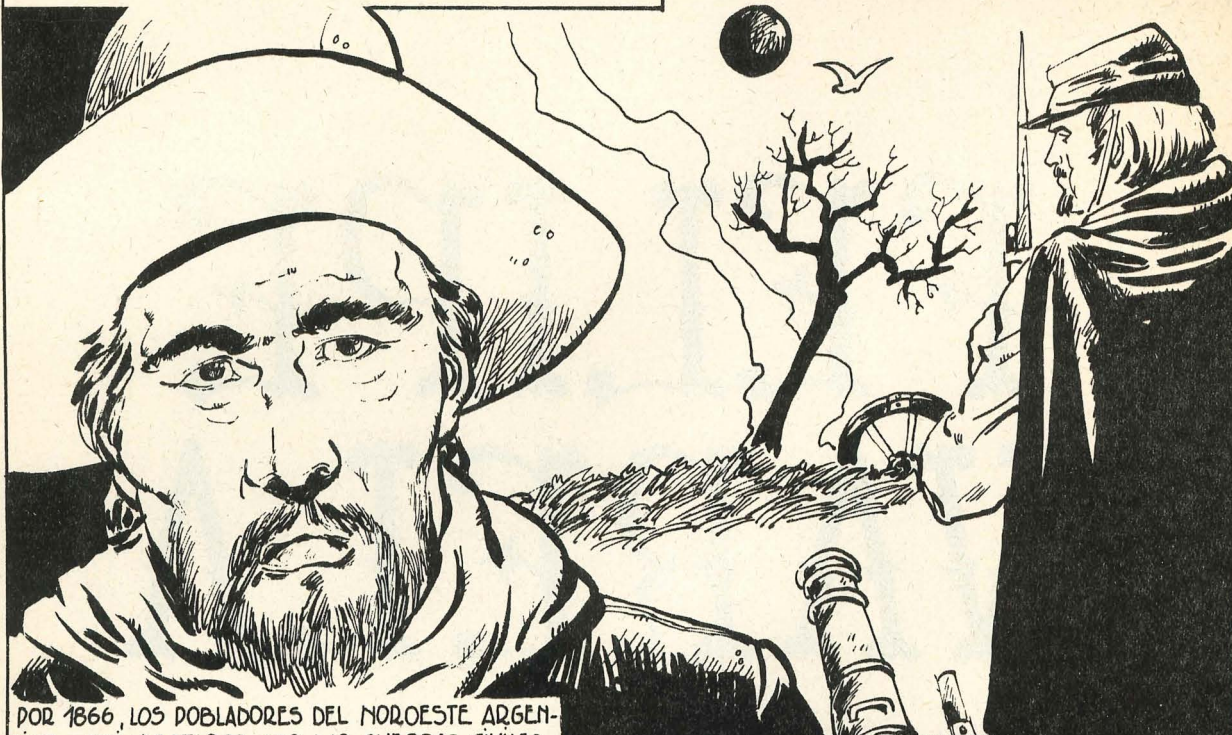
**LA
HISTORIA
GRANDE
EN
HISTORIETAS**

Guionista : oscar Berg
Dibujante : Sara López
Letrista : Mariana Fraqueiro

FELIPE VARELA

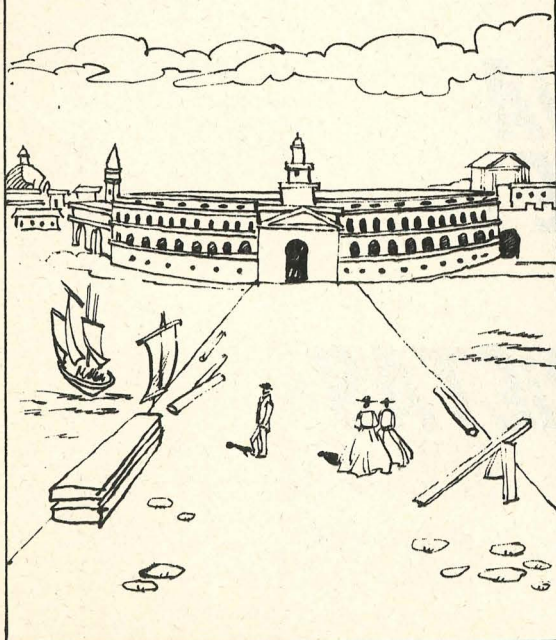
**LA
HISTORIA
GRANDE
EN
HISTORIETAS**

INTRODUCCION



POR 1866, LOS POBLADORES DEL NOROESTE ARGENTINO - CASI AGOTADOS POR LAS GUERRAS CIVILES - TRATABAN NUEVAMENTE DE OCUPAR UN LUGAR EN LA ECONOMÍA Y LA POLÍTICA DEL PAÍS

PERO HABÍA UNA CIUDAD- PUERTO, BUENOS AIRES, QUE QUERÍA SENTIRSE MÁS EUROPEA QUE AMERICANA.



Y HUBO MÁS GUERRAS CIVILES. MÁS GAUCHOS RECLUTADOS POR LA FUERZA. MÁS HISTORIA ARGENTINA QUE OLVIDAR.

SÍ, ESTAS SON IMÁGENES DE LIBRO DE LECTURA. ¿POR PARCIALIDAD O DESCONOCIMIENTO, SE NOS ENSEÑÓ SIEMPRE EN ELLOS QUE, HACE ALGO MÁS DE CIENTO AÑOS, EN LAS PROVINCIAS SE ASPIRABA A UNA VIDA CAMPESINA Y TRANQUILA.



Y QUE EN BUENOS AIRES...



PERSEGUIAN MUCHAS COSTUMBRES DE LA COLONIA...



...O LA REBELIÓN QUE PROVOCABA EL YA LUJOSO BUENOS AIRES, ADUEÑÁNDOSE DE LAS RENTAS DE ADUANA?

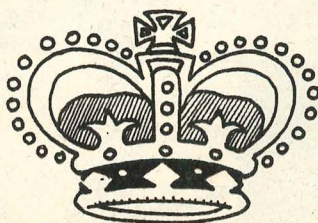
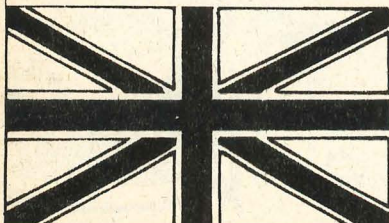


EN LA DÉCADA DE 1860, CUANDO LAS PROVINCIAS VEÍAN DERRUMBARSE SU PRODUCCIÓN Y SU TRABAJO, MIENTRAS LA POLÍTICA CENTRALISTA DE LOS HACENDADOS LOS CONDENABA A LA MISERIA...

¿PERO QUIÉN NOS HA HABLADO DEL PROGRESO DEL PARAGUAY, QUE HABÍA LEVANTADO YA ALTOS HORNOS PARA FUNDIR EL HIERRO?



... BUENOS AIRES, COMO TODAS LAS CIUDADES PRIVILEGIADAS VOLCADAS AL EXTERIOR, FAVORECÍA LA ENTRADA A LOS PRODUCTOS INGLESES Y EUROPEOS EN GENERAL. Y ALLÍ, EN LONDRES, LA GRAN FINANZA MANEJABA DESDE LEJOS LA POLÍTICA DE ULTRAMAR PARA LAS NUEVAS COLONIAS.



¿Y SI BUSCÁRAMOS A UN TESTIGO DE LO QUE PASABA AQUÍ, PARA QUE NOS CUENTE ESA HISTORIA ARGENTINA OLVIDADA?

... PORQUE LA LUCHA DE VARELA FUE UNA LUCHA POR LA TIERRA . Y ENTONCES FUE UNA LUCHA CANTADA Y GRITADA

¿saben quién soy ?
NO, NO SOY **FELIPE VARELA**:
soy un musicante chileno,
de los que acompañaban a su ejército

VIVA EL GENERAL VARELA A!

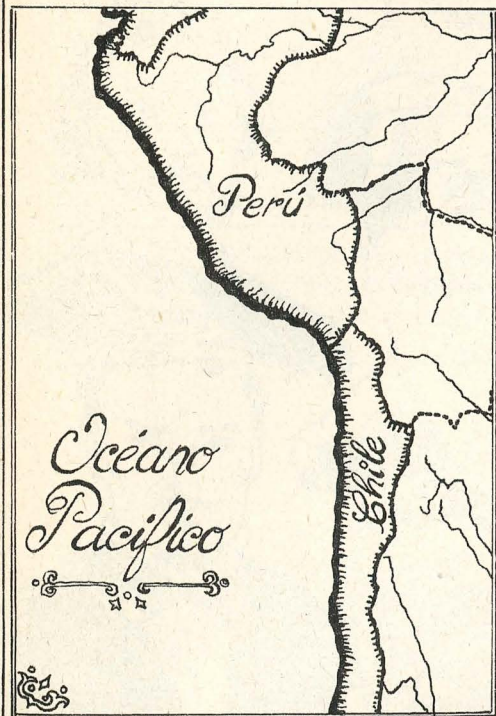
EN EL '66 TODO EL NOROESTE ARGENTINO MIRABA HACIA LA CORDILLERA, ESPERANDO QUE **VARELA** VOLVIERA . Y A VECES CREÍAN VERLO LLEGAR ...

**DE CHILE SALIO VARELA
Y VIENE A SU PATRIA HERMOSA...
AQUÍ HA DE MORIR PELEANDO
COMO EL CHACHO PEÑALOZA!**

yo vine de chile con Varela . No se asombren : entonces los chilenos éramos muy parientes de los riojanos y de los cuyanos...

es que Buenos Aires nos dejaba en la estacada a todos

ESPAÑA TODAVÍA TENÍA ASPIRACIONES COLONIALES, Y NOS METÍA GUERRA A CHILENOS Y PERUANOS, PERO YA NO ERAN LOS TIEMPOS DE SAN MARTÍN Y SU EJÉRCITO DE LIBERACIÓN, CUANDO LAS PROVINCIAS UNIDAS DEL SUR BUSCABAN RECUPERAR PARA NOSOTROS EL CONTINENTE. RIOJANO Y CUYANOS MIRABAN ENTONCES TODAVÍA HACIA EL PACÍFICO... BUENOS AIRES SOLO MIRABA HACIA EUROPA...



EN CHILE YO HABÍA OÍDO HABLAR A VARELA, Y HABÍA CONOCIDO A SU GENTE



YO HABÍA DELEADO CONTRA LOS ESPAÑOLES. ...Y AHORA IBA A DELEAR CONTRA LOS JEFES PORTEÑOS. ¡PERO ESTA VEZ QUERÍAN QUE ATACARA CON GUITARRA!



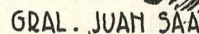
LOS MUSICANTES ÉRAMOS GENTE ADRECIADA EN LA TROPA: EL PUEBLO NOS ESCUCHABA. RECORDABA LAS LUCHAS DE VARELA JUNTO AL CHACHO, OTRO CAUDILLO RIOJANO QUE HABÍA DEFENDIDO A LAS PROVINCIAS...

२२३३ ४४ (००) २४४०००

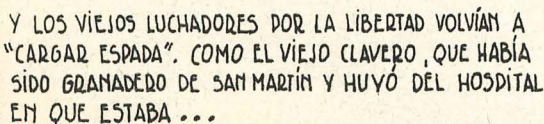
POR ENTONCES, EL GOBIERNO ARGENTINO HABÍA DECLARADO YA LA GUERRA AL PARAGUAY. Y LAS PROVINCIAS DEL INTERIOR ENTENDIERON QUE ESTO SÓLO FAVORECÍA A INGLATERRA, QUE NO QUERÍA ALTOS HORNO NI NINGUNA OTRA INDUSTRIA EN AMÉRICA, SINO SÓLO PROVISIÓN DE MATERIAS PRIMAS...

SEVERO CHUMBITA

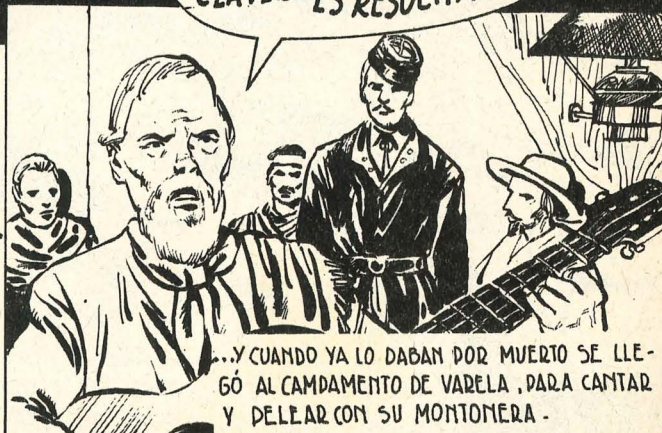
LÓPEZ JORDÁN



CNEL, VIDELA

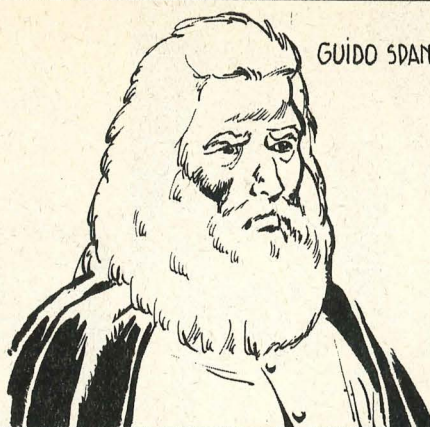


DICEN QUE CLAVERO HA MUERTO
Y EN SAN JUAN ES SEPULTADO...
NO LO LLOREN A CLAVERO!
CLAVERO ES RESUCITADO...

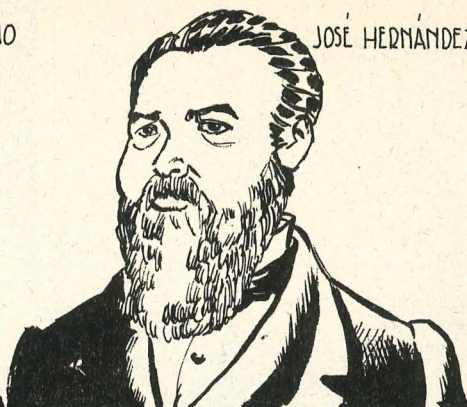


...Y CUANDO YA LO DABAN POR MUERTO SE LLE-
GÓ AL CAMPAMENTO DE VARELA, PARA CANTAR
Y DELEAR CON SU MONTONERA.

LLEGABAN NOTICIAS DE QUE HASTA EN BUENOS AIRES SE OPONÍAN A LA GUERRA CONTRA EL PARAGUAY. Y ERAN HOMBRES FAMOSOS COMO GUIDO SPANO, HERNANDEZ... ASÍ SUPIMOS QUE TAMBIÉN HABÍA PATRIOTAS ENTRE LOS BONAERENSES...



GUIDO SPANO



JOSÉ HERNÁNDEZ

EN EL CAMPAMENTO, LOS OFICIALES NOS MOSTRABAN LAS ARMAS QUE TENÍAMOS. DESPUÉS SUPE QUE ERAN DOCAS, PERO ENTONCES A TODOS NOS PARECÍA QUE ERAN SUFICIENTES...

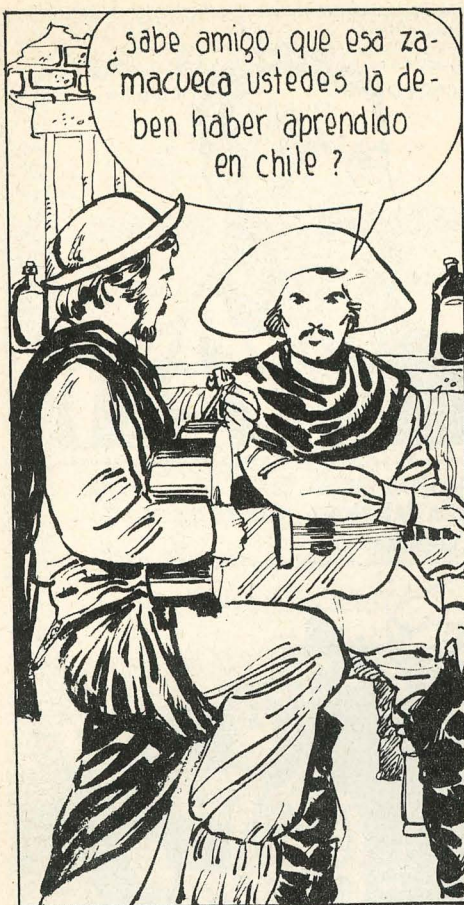


Y NOS HACÍAMOS NUESTRAS LANZAS. ERA MEJOR ASÍ, PORQUE SE HACÍA MÁS PROPIA, LA LANZA. MÁS PARECIDA AL CUCHILLO.



Y todos nos sentíamos hermanos. Aunque, claro, a veces los hermanos se pelean. Yo mismo, un día que tocaba con un riojano... y me pareció reconocer una canción suya...

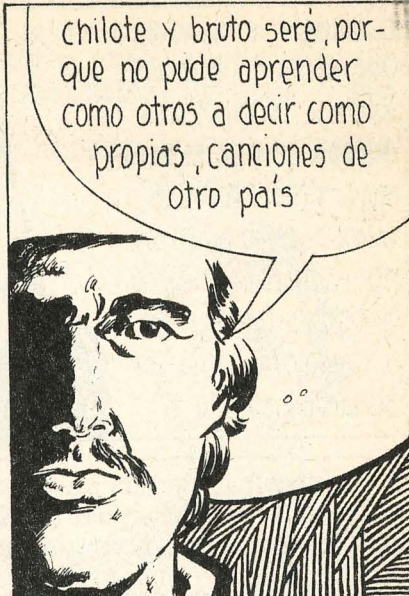




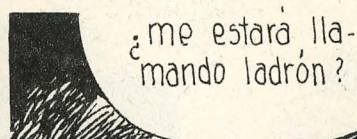
sabe amigo, que esa zamacueca ustedes la deben haber aprendido en Chile ?



vea, chilote : pocos me han enseñado a cantar, y fuera de mi tierra ninguno.



chilote y bruto seré, porque no pude aprender como otros a decir como propias, canciones de otro país



¿ me estará llamando ladrón ?



¿ es usted el que me ha buscado !



¡ la gente de Linares ha apresado a mi hijo !

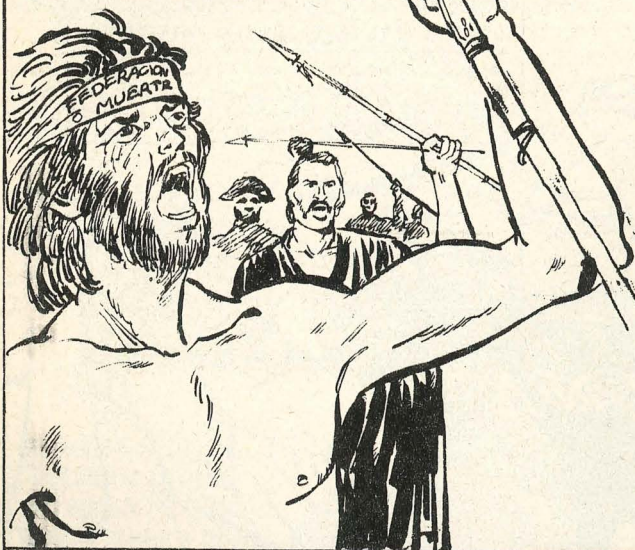


DE DENTRO DE JAMOS DE DELEAR. ALLI, EN JACHAL, UNA SANJUANINA NOS ESTABA GRITANDO QUE DEBIAMOS DELEAR CONTRA EL EJERCITO PORTEÑISTA

Y ESA VEZ VOLVIMOS A UNIRNOS



...DUSIMOS EN FUGA A LAS
PATRULLAS MANDADAS POR
MITRE .



Y HABIA BATALLONES DEL GOBIERNO DE BUE-
NOS AIRES QUE SE NOS UNIAN SIN DELEAR !

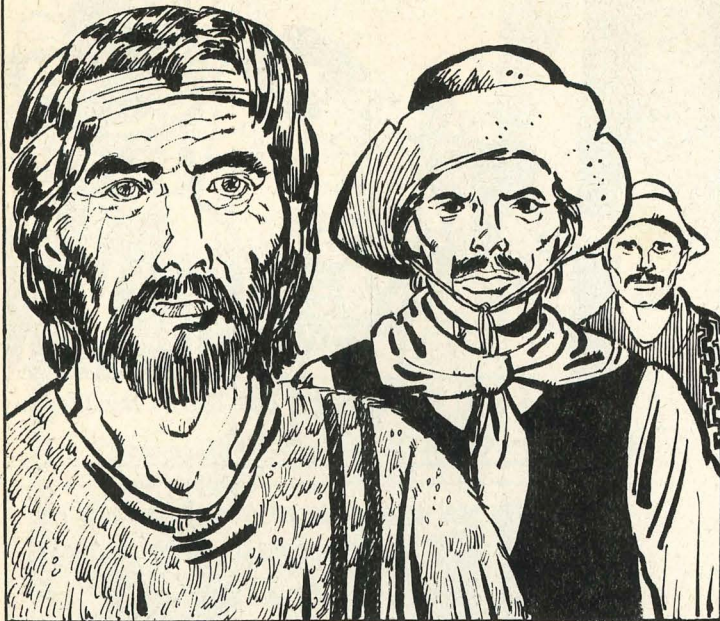


CON MÁS HOMBRES QUE FORMÓ VARELA AN-
TES DE SALIR DE JÁCHAL...

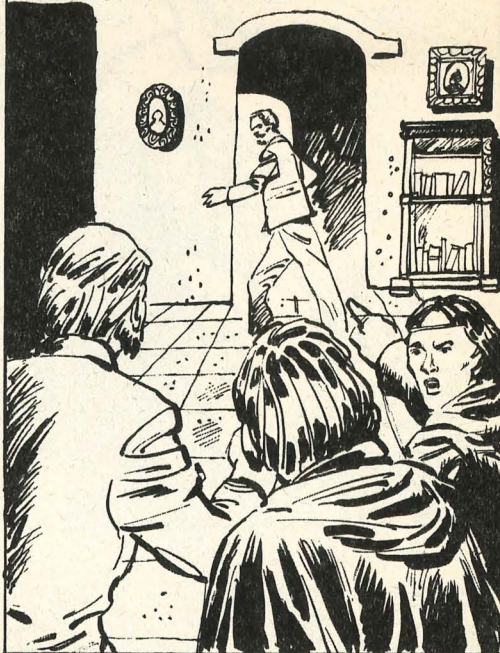
MIENTRAS SEGUÍAMOS AVANZANDO NOS LLEGABAN LAS
NOTICIAS : VARELA HABÍA ARREGLADO CON CHUMBITA,
SÁA Y VIDELA EL PLAN DE GUERRA...



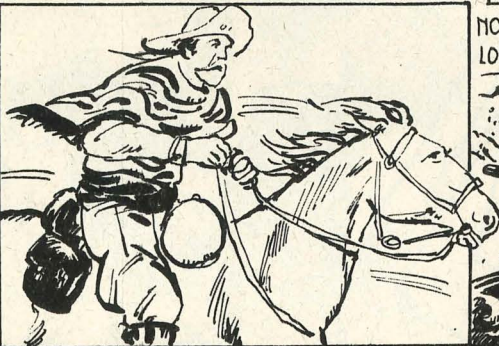
ES QUE ERA MUY SENTIDA DDQ LOS GAUCHOS, LA PROCLAMA DE VARELA:
**DERECHOS PARA LAS PROVINCIAS; PAZ CON EL PARAGUAY; UNIÓN DE LAS
 REPÚBLICAS AMERICANAS!**



EN LA RIOJA DERROCARON AL JEFE DE POLICÍA,
 QUE ERA EL ASESINO DEL CAUDILLO DEÑALOZA, Y
 PUSIERON EN SU LUGAR A UN MÉDICO DEL PUEBLO



EN TINOGASTA, MEDINA,
 QUE ERA UNO DE LOS JE-
 FES DE LA MONTONERA,
 MANDÓ UN CORREO AL JE-
 FE UNITARIO INVITÁNDOLO
 A PELEAR FUERA DE LA
 CIUDAD, PARA NO DAÑAR
 INOCENTES.



NO HUBO RESPUESTA, ENTONCES MEDINA ATACÓ Y GANÓ CON
 LOS SUYOS. **¡EL MORTE ERA CASI NUESTRO!**



FALTABA LA EMBESTIDA FINAL. VARELA NOS CONTÓ QUE TABOADA, JEFE UNITARIO, HABÍA OCUPADO LA RIOJA, Y NOS LLAMABA PARA QUE FUÉRAMOS A ECHARLO; FALTABA DECÍRLO!



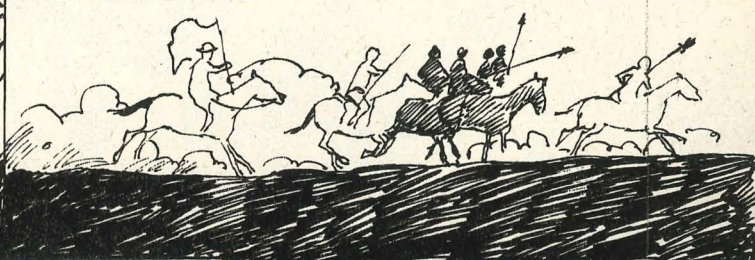
LA GENTE DE LA CAMPAÑA SIEMPRE HA SIDO HOSTILIZADA PORQUE LOS QUE ERAN GOBIERNO CON MALA FE CAMINABAN...



AHORA QUE SE VIENE ENCIMA LA GLORIA Y LA PRIMAVERA, GRITEMOS TODOS UNIDOS: ¡VIVA EL GENERAL VARELA!

LAS GANAS DE IR ADELANTE ERAN MUCHAS; YA LOS MÚSICANTES NOS PEDIAN CANCIONES NUEVAS CADA DÍA...

Y AHÍ FUIMOS POR LOS LLANOS, EN BUSCA DE TABOADA Y DE SUS TROPAS PERSEGUIDORAS DE PAISANOS!



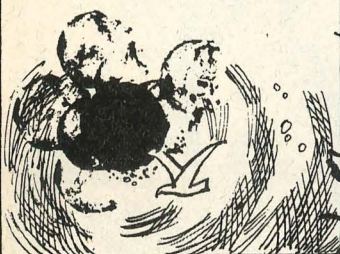
LA MARCHA DE LA MONTONERA FUE MUY LARGA: VARELA NO QUERÍA DARLE TIEMPO A TABOADA PARA RECIBIR REFUERZOS.



Y YO SENTÍA QUE ÉRAMOS MUCHOS LOS QUE NO DABAMOS MÁS...



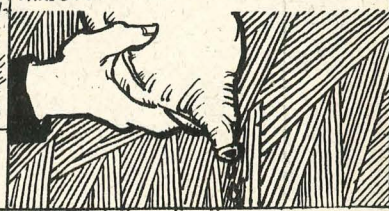
EL SOL NO NOS DABA TREGUA...



PERO SEGUÍAMOS GALOPANDO...



NO TENÍAMOS AGUA YA. PERO SEGUÍAMOS GALOPANDO...



Y YA NO SENTÍAMOS EL CUERPO, CUANDO UN GRITO NOS VOLVIÓ A LA VIDA.

¡CAMPAMENTOS
DE LA RIOJA
A LA VISTA!

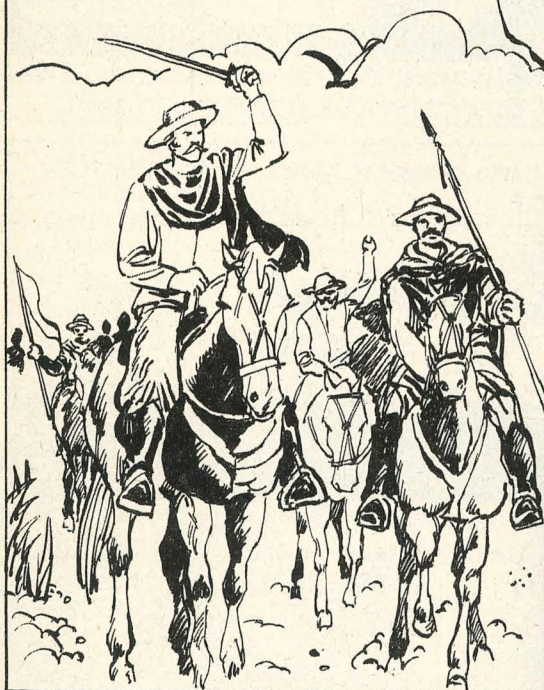


TABOADA ESPERABA PARA DELEARNOS CON SUS SANTIAGUEÑOS. TROPAS DE DESPETAR...



¡A LA CARGA LA
MONTONERA!

VARELA Y MEDINA, COMO SIEMPRE, GRITABAN LAS ORDENES PONIÉNDOSE A UN TIRO DE FUSIL DEL ENEMIGO.



ATACAMOS, Y ROMDIMOS LAS PRIMERAS DEFENSAS. FUE LA BATALLA MÁS GRANDE DE MI VIDA, Y LA MÁS FEROCES...



VOLVIMOS PARA REAGRUPAR FUERZAS, AHORA SABÍAMOS QUE EL ENEMIGO NO ERA FÁCIL. PERO NOSOTROS TAMBIÉN ERAMOS MUCHOS...



VOLVIMOS A ATACAR ...



Y VOLVIMOS A BAJAR DEFENSORES. PERO ESA PINTABA SER UNA BATALLA DE DÍAS... Y LA SED Y EL HAMBRE NO SE SODORTABAN.



ENTONCES LLEGÓ UNA NUEVA QUE NOS DIO RESUELLO: ¡EL GAUCHO ELIZONDO, GRAN VARELISTA ...



... HABÍA LLEGADO A LAS LÍNEAS DE TABODA POR DETRÁS, Y LE HABÍA TOMADO LA IMEDIMENTA Y LOS CABALLOS DE REFRESCO!



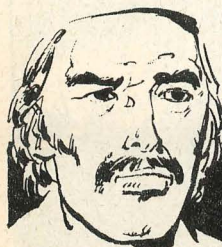
REDASAMOS NUESTROS BAGAJES, Y ENTRAMOS A ESPERAR QUE ELIZONDO VOLVIERA CON EL BOTÍN Y LOS CABALLOS, PARA UNIRNOS A SUS TROPAS



ESPERAMOS POR ELIZONDO. ESTABAMOS SEGUROS, PERO... LES PARECERÁ CUENTO SI LES DIGO...



... que así que el tiempo pasaba, yo empezaba a recordar esa vieja pelea mía con el musicante riojano...



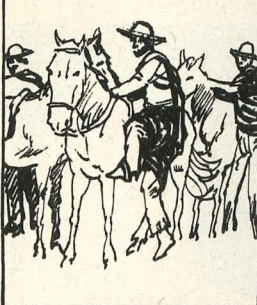
...un hombre que era mi hermano, pero con el no supe aliarme, ni entenderme.



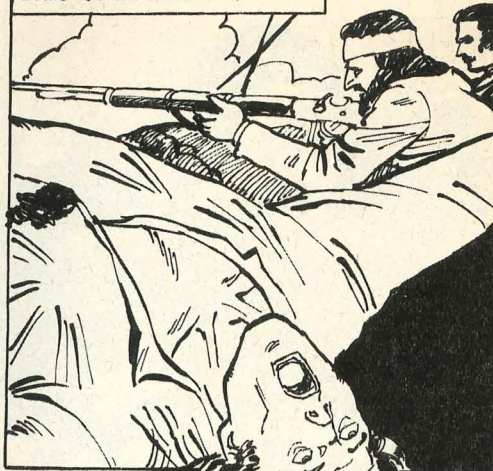
FUI EL ÚNICO QUE NO SE ASOMBRÓ CUANDO EL OFICIAL NOS CONTÓ QUE ELIZONDO HABÍA DECIDIDO SEGUIR DELEANDO APARTE, CON SU GENTE. QUE DEBERÍAMOS ATACAR SOLOS A TABOADA...



HABÍA CAUDILLOS QUE NO ENTENDÍAN ESO DE ANDAR EN UN EJÉRCITO GRANDE. COMO EL MUSICANTE RIOJANO Y COMO YO, A VECES DESCONFÍABAN DE LOS QUE NO ERAN DE SU MISMO PAGO...

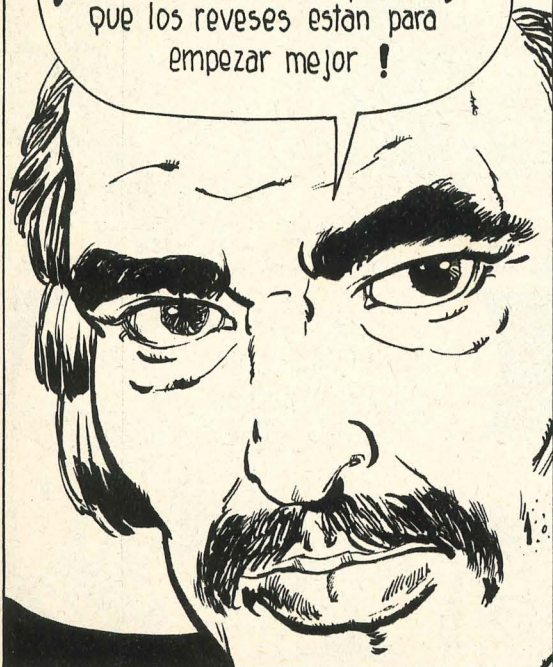


VOLVIMOS A ATACAR. PERO SIN ELIZONDO ÉRAMOS MUY POCOS



Y EN ESA BATALLA, QUE FUE LA DEL POZO DE VARGAS, LOS FEDERALES DEDIMOS. PERDIÓ LA MONTONERA.

¡pero afuera esa tristeza, amigo, que los reveses están para empezar mejor!



HASTA EL MISMO ELIZONDO COMPRENDIÓ SU ERROR, Y VOLVIÓ A DELEAR JUNTO A VARELA Y CHUMBITA.





ESE GENERAL VARELA
SÍ QUE SE SABE SU JUEGO;
PORQUE LLEVA TRES TORITOS:
GUAYAMA, ELIZONDO Y CUELLO

... Y YO SUDE CANTAR MAS CO-
PLAS PARA ELLOS.



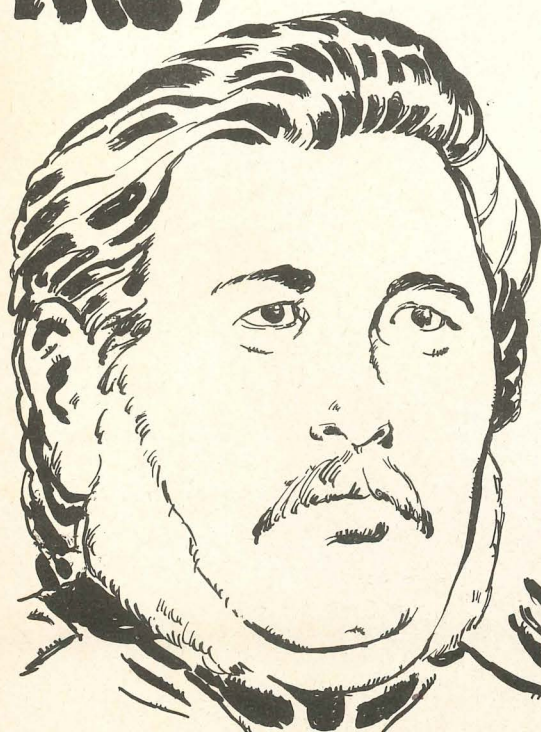
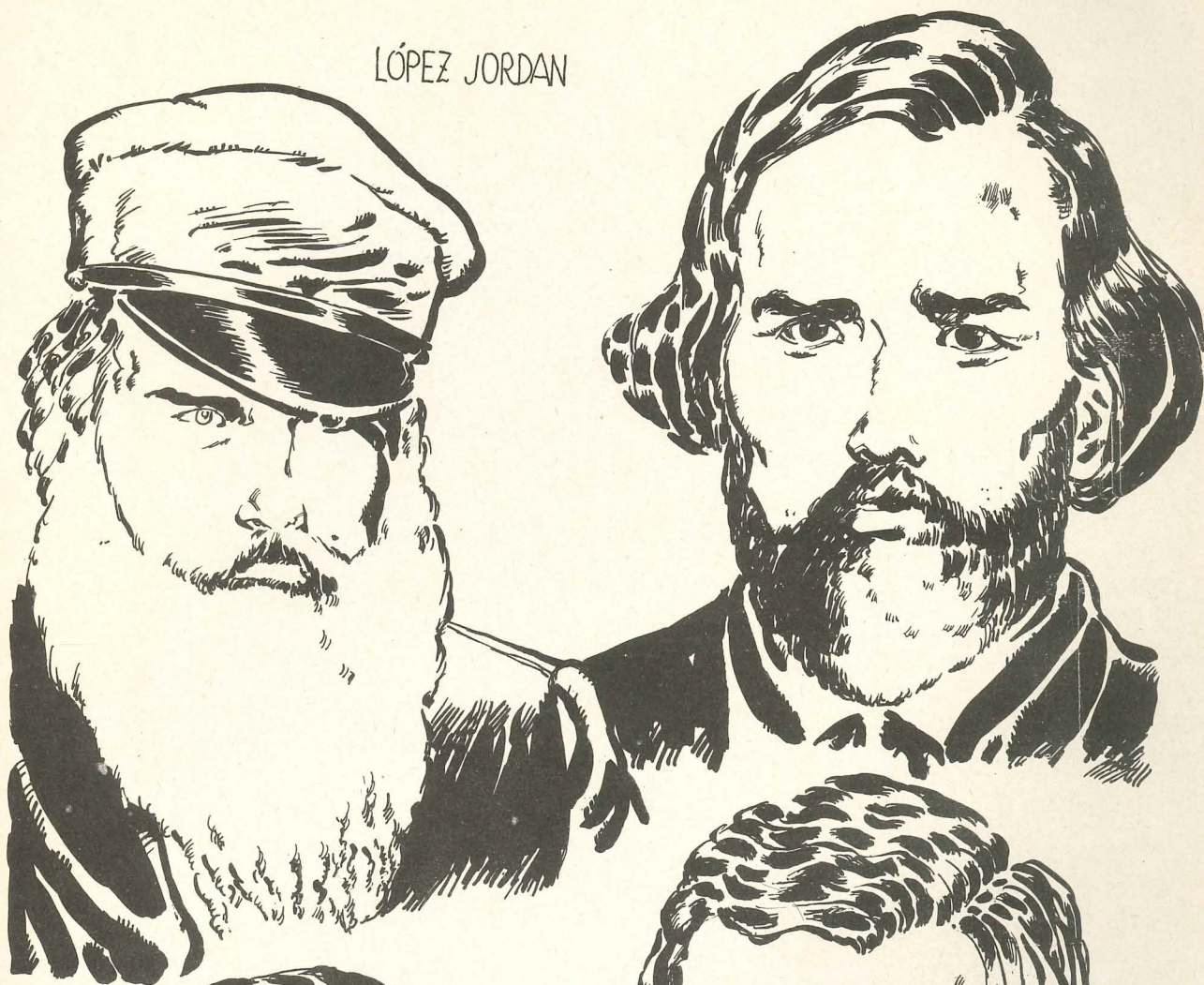
¿QUE CÓMO TERMINÓ ESA LUCHA? ALGO DIRÁN LOS LIBROS,
PERO... ¿QUIÉN LES DIJO QUE ESA LUCHA TERMINÓ?

FIN
DE LA
HISTORIETA

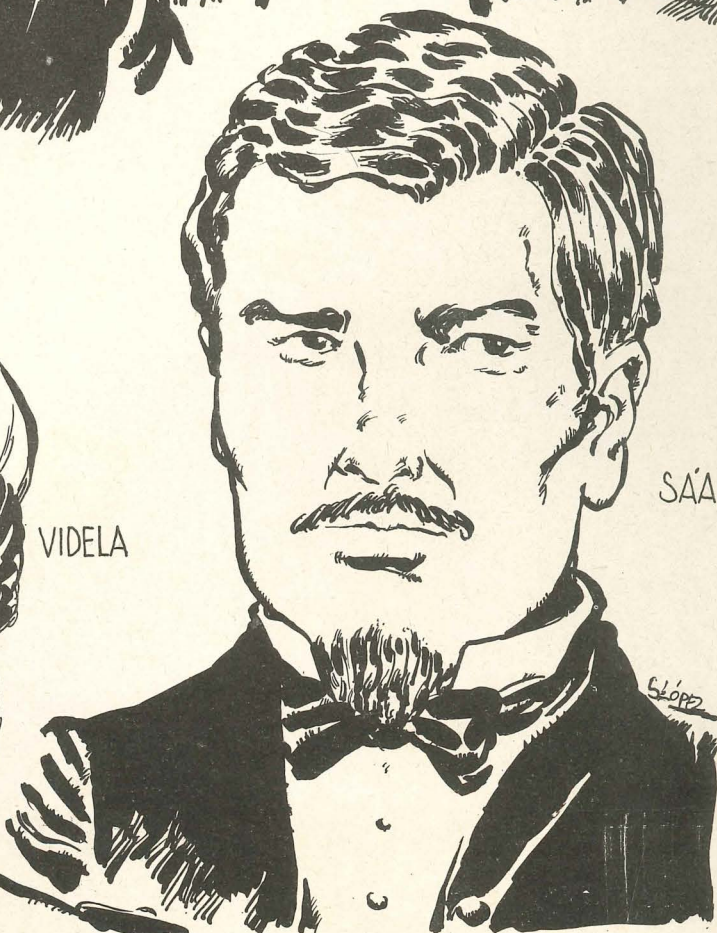
Guionista : Oscar Berg
Dibujante : Sara López
Letrista : Mariana Fraqueiro

CHUMBITA

LÓPEZ JORDAN



VIDELA



SAA

LÓPEZ

EN CORRIENTES, EN ENTRE RÍOS, EN SAN LUÍS, EN CÓRDOBA, HASTA EN LA
BANDA ORIENTAL... OTROS CAUDILLOS SE ALZABAN JUNTO A VARELA!

"Felipe varela" es una publicación
correspondiente a la serie "La
historia grande en historietas"

**DEPARTAMENTO DE COMUNICACIONES
SOCIALES.**

**MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACIÓN
DE LA NACIÓN .**