



Ministerio de Cultura y Educación

DIRECCION NACIONAL DE GESTION DE

PROGRAMAS Y PROYECTOS

Programa de Formación y Capacitación
Docente

PTFD

Programa de Transformación
de la Formación Docente

Profesorado de Enseñanza Básica

Materiales de enseñanza destinados a la capacitación docente

ALFABETIZACION

**La Alfabetización en el Curriculum de la
Formación Docente**

Documento de trabajo

República Argentina
1993

MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACION

NOMINA DE AUTORIDADES

Ministro de Cultura y Educación:
Ing. Agr. Jorge Alberto RODRIGUEZ

Secretaria de Programación y Evaluación Educativa:
Lic. Susana Beatriz DECIBE

Secretario Técnico y de Coordinación Operativa:
Lic. Miguel José SOLE

Secretario de Políticas Universitarias:
Lic. Juan Carlos DEL BELLO

Secretario de Cultura:
Prof. José María CASTINEIRA DE DIOS

Subsecretaria de Programación y Gestión Educativa:
Lic. Inés AGUERRONDO

Director Nacional de Gestión de Programas y Proyectos:
Prof. Darío PULFER

PROGRAMA DE TRANSFORMACION DE LA FORMACION DOCENTE

EQUIPO TECNICO

Coordinación del Programa
de Formación y Capacitación Docente:
Prof. María Cristina Armendano

Coordinación del Subprograma
de Formación Docente (P.T.F.D.):
Lic. Gabriela Leticia DIKER
(coordinación área evaluación del Programa)
Lic. Flavia Zulema TERIGI
(coordinación área diseño y desarrollo curricular)

Equipo Técnico:
Lic. Ricardo BAQUERO
Lic. Daniel FELDMANN
Prof. Hebe GARCIA
Prof. Angela GOMEZ SALVA

Secretaría Técnica:
Lic. María Gabriela MALACRIDA

PROGRAMA DE TRANSFORMACION DE LA FORMACION DOCENTE

ALFABETIZACION

La Alfabetización en el Curriculum de la Formación Docente

Documento de trabajo

Selección: * Lic. Laura Samos, —P
* Prof. Mirta Torres, —D
* Lic. Elba Vera. —D

Coordinación del equipo: Lic. María Angélica Lus.

DIRECCION NACIONAL DE GESTION DE PROGRAMAS Y PROYECTOS
MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACION
República Argentina
1993

LA CRISIS DE LA ALFABETIZACION

Muchos profesores de los institutos de formación docente señalan, bastante a menudo, un problema que obstaculiza su trabajo cotidiano:

Los alumnos no entienden lo que leen, ni logran hacer entender lo que escriben.

Esta constatación produce alarma. Los jóvenes de los institutos -así como los que asisten a las universidades- son los que han atravesado con éxito los distintos niveles del sistema educativo. Otros, no lograron aprender a leer y a escribir siquiera en forma elemental, y después de reiteradas repitencias en los primeros grados, pasaron a engrosar las estadísticas de deserción y analfabetismo. Muchos, egresaron de la escuela primaria con pobrísimas adquisiciones y fracasaron en primero o segundo año del nivel medio por no poder interactuar de manera autónoma con los textos que allí manejan.

Este fracaso -implícito o encubierto- demuestra la crisis de la escuela en cuanto al cumplimiento de su función alfabetizadora.

¿HA CAMBIADO EL CONCEPTO DE ALFABETIZACIÓN?

"La lectura ha perdido prestigio... Los jóvenes ven televisión, ven películas, escuchan radio (también los adultos)... pero no leen."

Efectivamente, casi todos nosotros compartimos una mirada que recorre el diario o ve el noticiero a toda velocidad, es una mirada de anuncios y textos publicitarios, rápida y eficaz, que rara vez se detiene en un libro. Son "miradas que se agotan en la pura actualidad", la "opinión pública".

Aquella difundida afirmación ("no leen"), sin embargo, resulta al menos superficial. Es cierto que algo ha cambiado, pero diarios, noticieros y anuncios denuncian detrás suyo la existencia de "superlectores" que han elegido y ordenado lo más importante, interesante, llamativo, o convincente, es decir, que han leído, en lugar de los "menos lectores".

Si algo ha cambiado, es la distribución del poder de leer.

Algunos súperlectores -a veces talentosos trabajadores de los medios; a veces, representantes de intereses diversos- leen por los que no leen. La lengua oral de los medios, por lo tanto, -aún del cine o del teatro- es lengua escrita cuidadosamente elaborada para parecer oral: "lengua oral en segundo grado".

En una situación inédita de comodidad los medios ponen al alcance de aquella rápida mirada, información y entretenimiento. Esta información "a mano" resulta un incentivo, una provocación, para los lectores: de todo aquello que les llega a través de la imagen, de la lengua oral o del texto eficaz y breve del anuncio, eligen lo que más les interesa para profundizarlo... a través de la lengua escrita.¹ Los no lectores, en cambio, casi siempre conocedores de los mecanismos de utilización de la escritura, reciben como suficiente la información oral o visual de los medios. De este modo, la lengua escrita se constituye para unos, en un instrumento para analizar y comprender los hechos que, en esta época, se conocen de antemano; en un recurso para trabajar sobre la explicación de las cosas. Para otros, en cambio, la lengua escrita es sólo una herramienta

¹ Los fanáticos del deporte resultan un buen ejemplo: conocen a través de la radio y la TV el desarrollo y los resultados, pero profundizan ese conocimiento en los diarios, revistas o suplementos deportivos que se ocupan del tema.

rudimentaria que permite procesar mensajes en ausencia del interlocutor.

Esta situación social de la alfabetización corresponde a los dos usos posibles de las escrituras alfabéticas: como lenguaje particular para operaciones intelectuales específicas o como sistema rudimentario de sustitución de lo oral.

BREVE REFLEXION HISTORICA

La lectura y la escritura tiene tras de sí una historia de 5000 años. A lo largo de ese tiempo tan prolongado, se produjeron verdaderas conmociones con respecto al lugar de la escritura en la sociedad, con respecto a su enseñanza, y a muchos de los aspectos que incluimos hoy dentro del concepto "alfabetización". La invención del alfabeto, por ejemplo, permitió el paso del desciframiento de los textos a su lectura, así como, la invención de la imprenta, permitió el paso de la alfabetización controlada por sacerdotes y escribas, a otra más abierta a la población en general. Probablemente, el avance vertiginoso de la

tecnología en este final del siglo nos haya sumergido otra vez, en un período de cambio cuyas consecuencias son imprevisibles.

En la sociedad sumeria la lectura y la escritura constituía el eje de la actividad escolar. Era una escuela de escribas que basaba su aprendizaje en la elaboración de listas de palabras según un orden determinado por el tema, la inicial de la palabra o el trazo (...) Este tipo de actividad abarcó un lapso de casi dos mil años y constituyó el origen de las lenguas silábicas.

El sistema ideado para aprender la nueva escritura alfabética (700 a. de C.), el deletreo, no fue puesto en entredicho hasta finales del siglo XVIII. Pasaron por lo tanto, otros dos mil años y todavía hoy se mantiene en muchas escuelas solo o combinado. Durante siglos, se intentó alcanzar un bello declamado en un momento en que sólo se empleaba la lectura en voz alta. Posteriormente, los aprendices leían únicamente textos familiares, religiosos o populares, generalmente memorizados y pocas veces se aventuraban en un libro desconocido. En el siglo XIX, la difusión de la imprenta puso a disposición del lector novelas

por entregas, folletines y periódicos. La escolaridad (y el concepto de alfabetización) se extienden, entonces, para sujetar a este nuevo lector no circunscrito a un corto repertorio de lecturas controladas.

La irrupción de nuevos lenguajes -audiovisuales e informáticos- o generados por una serie de medios o soportes -comics, publicidad-, que constituyen una escritura más para ser vista que para ser leída, de máxima visualización, ponen a la alfabetización en un nuevo momento crítico.

El acceso a esta nueva alfabetización exigirá seguramente una respuesta de la sociedad a través de la escuela redimensionada y adecuada al nuevo concepto.

La constatación de la situación en que se hallan, con respecto al empleo de la lengua escrita, los jóvenes que asisten a los institutos, tiene que ver en parte con esta nueva crisis de la escritura, que nos pone frente a un nuevo analfabetismo.

LA SITUACION EN LA ESCUELA

La reconceptualización de la alfabetización en esta situación de complementariedad con los medios, si bien implica a todos los usuarios y especialmente a los docentes alfabetizadores, no explica sino parcialmente la situación de la alfabetización en América Latina donde subsisten amplios sectores de la población alejados de la nueva tecnología y aún con la imposibilidad de interactuar cotidianamente con la lengua escrita.

En nuestro país, desde la obligatoriedad de la escolaridad en la segunda mitad del siglo XIX, la escuela tuvo un propósito alfabetizador claro: dotar a la población de una herramienta que le permita codificar el lenguaje oral, es decir, reemplazar a través de la lengua escrita la comunicación inmediata y presencial en las circunstancias en que esta no fuera posible.

La escuela alcanzó con cierto éxito este propósito, pero abarca de ese modo sólo uno de los posibles usos de la lengua escrita (la función de comunicación diferida), precisamente aquel que en la actualidad cubren con mayor eficacia -y debemos alegrarnos por eso- los medios de comunicación no escritos.

La lectura y la escritura en el ambiente escolar se constituye aún hoy en una "materia en sí" desvinculada de las características que hacen de la lengua escrita un poderoso instrumento de las acciones sociales.

La lengua escrita presentada fuera de contexto aparece como un conjunto de grafemas que representan a los sonidos, como una suma de sílabas, palabras y oraciones. Los niños logran de este modo adquirir un mecanismo de codificación y decodificación, una cierta familiaridad con las letras, los vocabularios, el dictado, las oraciones.

Estas adquisiciones corresponden a los aspectos más rudimentarios de la alfabetización.

Pero, ¿de qué manera llegan los niños a comprender las funciones de la lengua escrita en la sociedad? (transmitir información, buscarla o conservarla, reflexionar sobre distintos temas o profundizarlos, etc).

La familiaridad con las letras, por sí sola, no produce usuarios autónomos de la lengua escrita. La escuela necesita plantearse, por lo tanto, como propósito alfabetizador, que los niños logren la familiaridad con el texto y con el contexto, con la realidad de la producción escrita y con la realidad del uso de la escritura.

LA ALFABETIZACIÓN EN EL CURRÍCULUM DE LA FORMACIÓN DOCENTE

La alfabetización en la iniciación de la escolaridad era, hasta hace poco tiempo, sólo una unidad dentro del programa de Didáctica de la Lengua en el diseño curricular para la formación de los profesores del nivel elemental.

¿Se hace necesario ahora darle a estos contenidos la conformación de una asignatura dentro de dicho currículum?

La enseñanza de la lengua escrita preocupa a los educadores que buscan nuevas estrategias para que los niños aprendan más y mejor. También preocupa a los funcionarios del sistema educativo ya que la lectura y la escritura son causas principales del fracaso escolares. Inquieta a los padres, sobre todo a los de los medios marginales, que todavía depositan la esperanza en que la escuela les enseñará a leer y escribir a sus hijos. Se obstaculiza el acceso a los empleos y el desempeño en las tareas laborales de los obreros y empleados que no manejan con fluidez la escritura.

La práctica pedagógica en la cual intervienen factores diversos: actividades políticas, económicas, administrativas, de evaluación y de control, de producción científica, de formación de maestros, de condiciones laborales y hasta la misma estructura del sistema educativo, entre otras tantas, define las características del proceso de alfabetización que se inició en los primeros años de escolarización y permitió o no el acceso al conocimiento dentro de ciertas condiciones dadas.

¿De qué modo participa el profesor del Instituto de Formación Docente en esta situación de enseñanza?

En nuestro país la escuela Normal se creó frente a la necesidad de "formar personal competente" para las escuelas primarias que se fundaban por iniciativa de Sarmiento, durante el siglo pasado, con el objetivo de alfabetizar a toda la población.

En ese concepto de "competencia" que se perseguía para los maestros, ocupaban un lugar muy importante los procedimientos para enseñar a leer y escribir.

¿Se considera en la actualidad a la didáctica de la lengua escrita como un objetivo prioritario en la formación de los educadores?

Toda la práctica pedagógica está afectada por múltiples contextos que intervienen así dando un aspecto distinto a cada experiencia que acontece en la escuela. Dentro de esta dinámica las variables didácticas desempeñan un papel central.

La enseñanza es básicamente un acto de comunicación de contenidos culturales y estrategias para que el alumno pueda seguir apropiándose del conocimiento. El maestro es el que resuelve esta situación de aula de la mejor manera posible, apelando a sus valores, creencias, su formación profesional, su capacitación, y, en muchas oportunidades, a la experiencia laboral de un compañero de mayor antigüedad en el cargo, con cuyo aporte pueden transmitirse viejas formas de tratar los contenidos que poco tengan que ver con las demandas del mundo al que pertenece el niño. El docente transmite también los interrogantes que se formula como individuo frente al objeto de conocimiento y sus modos particulares que posee para resolverlos.

Desde este planteo pedagógico, pensar la formación docente implica *"un proceso de reconstrucción del hombre de la cultura, como reencuentro del hombre con un conjunto de producciones previas que le permitan entender su mundo, actuar en el mundo y tomar conciencia de la manera como*

históricamente ha conformado su saber del mundo y su saber de sí". (Díaz Barriga, 1990)

¿Qué conoce el egresado del profesorado sobre alfabetización inicial?

¿Podrá transmitir a sus alumnos procedimientos para construir la lengua escrita?

La inclusión de la lectura en los diseños curriculares, es un buen indicador de las intenciones alfabetizadoras de las políticas educativas que los propusieron. *"En los programas y lineamientos de los años 1961 y 1972... (de las actuales escuelas primarias de la MCBA) se hablaba de la lectura como un instrumento poderoso, según palabras de Sarmiento, y del gusto y del hábito de la lectura inteligente y crítica".* En el diseño curricular de 1981 (de la MCBA), *"entre los 23 objetivos formulados para el nivel primario sólo uno propone que el niño adopte una actitud reflexiva ante los mensajes del medio. (Braslavsky, 1982)*

¿Qué lugar ocupa la lectura en el currículum escrito de la escuela primaria donde se desempeñan los maestros que se gradúan en ese Profesorado Elemental?

¿Qué concepto de alfabetización se infiere de la redacción de los objetivos y contenidos de Lengua en el currículum escrito del primer nivel de la escuela primaria de su zona?

LA ALFABETIZACION EN EL CONTEXTO SOCIO-CULTURAL DE AMERICA LATINA

En el marco de un siglo marcado por el avance vertiginoso de la Ciencia y la Técnica, ubicamos el lugar relevante que le compete a la alfabetización inicial y el obstáculo insoslayable con que tropezarán quienes no acceden a ella.

ALFABETIZACION

- acceso a los simbolismos a través de la escuela
- posibilidad de autoeducación
- educación permanente tal como lo exigen la realidad y el tiempo.

Es aquí donde el lenguaje y su forma escrita deben definirse a la luz de las actuales teorías lingüísticas que señalan su naturaleza social como praxis entre personas y grupos que lo utilizan e interpretan en un determinado contexto.

Surge así la necesidad de revisar la iniciación a la lectura y escritura desde una

ANALFABETISMO

- un entorno socio-económico que no satisface las necesidades básicas primarias ni los conocimientos que faciliten el éxito escolar: déficit de habitat, desnutrición, violencia, una sociedad influida por medios de comunicación electrónicos dirigidos por "super-lectores" que se superponen a la cultura oral y gráfica y no facilitan su análisis y reflexión.
- grandes masas de la población privadas de la educación elemental.
- muchos alumnos abandonan las aulas en los primeros grados, frente a la presión de su situa

perspectiva holística que se enriquezca con los aportes de variadas disciplinas, que tome en cuenta las condiciones del que enseña y del que aprende en sus mutuas transacciones.

ción socio-cultural y escolar.

- repitencia, desgranamiento (con fuerte impacto en el 10 ciclo del nivel primario, encontrándose las dificultades para el acceso a la L. y E., entre las primeras causas de su fracaso).

- Otros alumnos completan sus estudios primarios y aún los secundarios y se encuentran con serias dificultades para hacer uso de la L. y E. -comprensión y producción de textos- en sus estudios y actividades posteriores.

El lenguaje escrito es un hecho de naturaleza social, instrumento de conocimiento que posibilita el desarrollo de la capacidad crítica y creativa con altos alcances éticos y estéticos.

Se puede ubicar la alfabetización atravesando las más variadas instancias de la propuesta educativa que debe ofrecer la escuela, ya que el lenguaje escrito está dotado de un alto poder educativo que nos indica que sin dejar de lado los nuevos medios de comunicación que ha creado la tecnología de nuestra era, continúa siendo una construcción indispensable para cada ser humano.

En el Río de la Plata podemos encontrar experiencias innovadoras que intentaron desde las primeras décadas de este siglo nuevas estrategias en la alfabetización inicial.

"Si enseñar a hablar es interpretar lo que se dice, si enseñar a leer es llegar a comprender el pensamiento escrito, hay que buscar los caminos para lograr esa abstracción.

.....
Además del colorido del cielo hecho diariamente y del dibujo de formas para Aritmética, los niños ilustran los temas de conversación y agrupan a la representación gráfica la expresión escrita..."

OLGA COSSETTINI

El lenguaje y la lectura en 1º grado.

"Recorriamos y vivíamos cuadernos y lápiz en la mano, carpeta de dibujo debajo del brazo, buen humor, comer andando, indagando precios y ventas, cómo se hace un ladrillo a un banco de escuela, cómo se trabaja en la quinta o se hace un diario, todo está en la vida."

JESUALDO URUSUN, 1925

"Nosotros lo vimos entregar en sus cuadernillos el riquísimo temario personalmente cosechado, con su actitud de juego, riendo y divagando en voz alta; y luego hablar apasionadamente de cuánto había escrito y dibujado, gozando de sus creaciones y convidando a compartir su goce y alegría...
...con respeto insobornable hacia su manera, acercamos nuestra ayuda cuando precisa de ella, se enriquece su temario, pule y fija su lenguaje..."

L. IGLESIAS

Didáctica de la Libre expresión.

El problema de la alfabetización sigue preocupando a investigadores y pedagogos. La prestigiosa Pedagoga argentina Dra. Berta BRASLAVSKY, dedicada en sus estudios e investigaciones al tema que nos ocupa, decía en el año 1982:

"La alfabetización no puede abandonar en el deletreo a las multitudes que se alejan de la escuela antes de cumplir el primer ciclo, teniendo en cuenta que muchos desertan a consecuencia de sus falsas estrategias en la enseñanza de la lectura.

Tampoco puede privar a quienes siguen en la escuela de tan calificado instrumento para aprender en todas las

áreas del conocimiento y para acceder a las obras maestras de la literatura nacional y universal.

Para ello la escuela debe dirigir su vida de intramuros regulando sus guías curriculares y sus relaciones con el medio a través de una Pedagogía Científica que haga buen uso de las Ciencias que siempre trataron de ser y sólo deben ser sus auxiliares".

BERTA BRASLAVSKY. Alfabetización y curriculum.

I.R.A. - 1982

La renombrada investigadora argentina Emilia Ferreiro expresaba en 1988 en uno de sus ensayos:

Los objetivos de alfabetización requieren superar la visión de la introducción a la lectura y la escritura como el aprendizaje de una técnica y en esa medida están indisolublemente ligados al problema de "la calidad de la educación" (...) la alfabetización pasa a ser una empresa interesante y da lugar a mucha reflexión y a mucha discusión grupal en la escuela. La lengua escrita se convierte en un objeto de acción y no de contemplación; es posible actuar con ella, transformarla y recrearla. Es precisamente la transformación y la recreación que permiten una real apropiación."

Emilia Ferreiro. Proyecto principal de educación y la alfabetización del niño.

UNESCO La Habana Cuba, marzo 1988.

¿En que situaciones de la vida se ubica su importancia?

Nos permitimos enfatizar:

- la alfabetización no se limita ni al 1º ciclo ni al término de la escuela primaria, sino que su aprendizaje debe extenderse a lo largo de todo el sistema formal o por lo menos, hasta los primeros años de la escuela secundaria.

- su tratamiento como bien social y de uso debe incluirse en los comienzos de la alfabetización, considerando ese momentos como germen de lectores comprometidos y reflexivos de su cambiante realidad social.

LA FUNCION SOCIAL DE LA ESCUELA EN LA DISTRIBUCION IGUALITARIA DE LA LECTURA Y ESCRITURA.

Presentamos aquí una serie de interrogantes que nos permiten comenzar a pensar la intervención de la escuela en esta problemática de alfabetización inicial.

¿La lectura y la escritura son contenidos específicos del A. Lengua o atraviesan todos los contenidos curriculares? ¿Por qué?

¿Todos los alumnos llegan con acercamientos similares a la lengua escrita?

¿Por qué hay que plantear el acceso a la L.E. como un PROCESO DE CONSTRUCCION?

¿Qué relación guardan estos interrogantes con la ecuación Fracaso de Alf.i. -- Fracaso Escolar?

¿Cuándo está listo un niño para iniciar su proceso de Alfabetización?

¿Qué relación guardan las dificultades de aprendizaje con el proceso de construcción de la L.E.?

Seguramente pueden plantearse muchos otros...

Jenny Cook Gumperz en "La construcción social de la alfabetización" plantea:

"La lectoescritura nos debe proporcionar no sólo una aptitud técnica, sino una serie de prescripciones sobre el uso del saber. La lectura no es sólo la simple aptitud para leer y escribir, sino que mediante la posesión y puesta en práctica de estas aptitudes, ejercitamos talentos socialmente aprobados y aprobables: dicho de otro modo, la lectoescritura es un fenómeno construido socialmente".

Sin intentar incluir la totalidad de factores que entran en juego y posibilitan o no el acceso al proceso de alfabetización, creemos conveniente considerar un abanico extenso de posibilidades mediante las que se construye la alfabetización, centrándonos en las nociones de alfabetización escolar que considera los procesos de intercambios en clase determinados por la interacción entre docente y alumnos, en la realidad social y diferenciada de los niños que ocupan la clase.

Desde esta perspectiva social de la alfabetización nos referiremos a ella no sólo como la adquisición de conocimientos, sino como un proceso que pone a prueba a la

capacidad de saber hacer uso de ella en los diferentes contextos seleccionados.

La alfabetización es un proceso metacognitivo que hace posible otros desarrollos cognitivos y sociales.

Nos acercamos nuevamente al sentido técnico y funcional de la alfabetización que hemos presentado al comienzo del cuadernillo.

¿QUE PODEMOS PLANTEAR PARA LAS AULAS CON RESPECTO

A ESTE PROBLEMA?

Si observamos situaciones de enseñanza y aprendizaje en contexto áulico resalta claramente el lugar destacado que tiene el lenguaje en el intercambio educativo; es fácil detectar cómo interviene el uso adecuado de estrategias de comunicación oral y escrita de los alumnos para alcanzar el logro satisfactorio de los objetivos que su maestro evalúa.

Cabe preguntarse si esos alumnos:

- ¿han podido realizar el tránsito desde las formas comunicativas que su medio les proporcionó y este modo diferente de comunicación que es la lengua escrita?

- ¿pudieron vivenciar desde el inicio que con la lengua escrita se puede registrar, comunicar, inventariar, buscar, seguir aprendiendo, disfrutar?

El psicólogo L.VIGOTZKY señalaba en los años 20:

"es necesario que las letras se convierten en elementos de la vida de los niños al igual que el lenguaje."

Se ha enseñado a los niños a trazar letras y formar palabras, pero no se ha enseñado L.E. Se ha hecho tanto hincapié en el mecanismo de la E. que se ha olvidado la L.E. como tal".

Con estos fines define el Lenguaje como función simbólica de origen social. En sus conclusiones prácticas expresa: *"para llevar al niño a una comprensión interna de la L.E. se debe favorecer un desarrollo organizado."* Es decir que propone que el L.E. se enseñe, pero de un modo natural: debe cultivarse más que imponerse.

A MODO DE CONCLUSIÓN:

Es necesario revitalizar y redimensionar en el contexto actual la función alfabetizadora de la escuela.

Es necesario indagar y conocer las estrategias de alumnos y docentes que vehiculizan la adquisición del L.E. y que nos permite conceptualizar el "proceso de

alfabetización", diferenciándolo como estrategia superadora de las dificultades en la alfabetización.

Es necesario encontrar formas alternativas de trabajo con los alumnos de los profesorados que los inquieten y atraigan por la búsqueda de nuevos caminos para sus trabajos posteriores.

Investigadores en áreas diversas -psicólogos, lingüistas y, sobre todo, especialistas en educación- han profundizado con respecto a la alfabetización. Se han delineado de ese modo nuevos caminos que ya han sido probados: los cambios en la propuesta alfabetizadora que ofrece la escuela contribuyen a revertir -en parte- el fracaso escolar.

Los contenidos de algunas de estas propuestas innovadoras serán desarrollados en nuevos materiales.

BIBLIOGRAFIA

- BRASLAVSKY, B., Alfabetización y Curriculum, En Cóntexto, Bs.As., 1984.
- BRASLAVSKY, B., La escuela Puede, 2ª Edición. Aique, 1992.
- BRUNER, J., (1988) Realidad Mental y Mundos Posibles. Ed. Gedisa. Barcelona.
- CÁRBONE, G.; BRASLAVSKY, B., (1985) Pautas para la Orientación del Proceso de Enseñanza. Aprendizaje de la Lectoescritura. Sría. de Educación M.C.B.A.
- CARBONE, G.; BRASLAVSKY, B., FERNANDEZ de GACIO, S., (1984-1985). La Lectoescritura inicial en una Escuela para la Democracia. SICADIS. Módulos 1, 2 y 3. M.C.B.A. Secretaría de Educación.
- CEPAL / UNESCO. Educación y Conocimiento: Eje de la Transformación Productiva con Equidad. Naciones Unidas. Santiago de Chile, 1992.
- COLOMER, T., (1993) La Enseñanza de la Lectura. Estado Actual de la Cuestión, en Cuadernos de Pedagogía nº 216. Editorial FONTALBA S.A. Barcelona. España.
- COSSETTINI, O., El lenguaje y la Escritura en Primer Grado, EUDEBA, Bs. As., 1976.
- DÍAZ BARRIGA, (1991) Didáctica. Aportes para Una Polémica. AIQUE. Grupo Editor. Bs.As.

- FERREIRO, E., (1988) Proyecto Principal de Educación y la Alfabetización de Niños: Un Análisis Cualitativo, UNESCO. La Habana, Cuba. (en Páginas para el Docente, Boletín Informativo de AIQUE Grupo Editor. marzo 1989)
- FOUCAMBERT, J. , (1987) Alfabetización y Lecturalización. (Conferencia). Caracas, Venezuela.
- GIMENO SACRISTAN, J., (1991) El Currículum: Una Reflexión sobre la Práctica. E. MORATA, Madrid.
- GUMPERZ, J.C., "La Construcción Social de la Alfabetización.
- IGLESIAS, L. F., Didáctica de la Libre Expresión. Ed. Pedagógicas. Bs. As. 1979.
- M.C.B.A., Secretaría de Educación, Diseño Curricular, 1981
- UNESCO / OREALC - UNICEF Comprensión de Lectura de los Niños de Areas Rurales y Urbano Marginales. Lecciones del seminario regional 20 de noviembre - 2 de diciembre 1992. Santiago de Chile.
- VIAÑO FRAGO, A. , (1993) De la Alfabetización a la Imagen. Notas Históricas en Cuadernos de Pedagogía. nº 216. Ed. FONTALBA. S.A. Barcelona. España.
- VYGOTSKY, L. S., El Desarrollo de los Procesos Psíquicos Superiores, Ed. Grijalbo, Barcelona, 1979.