



INCLUSIÓN DIGITAL EDUCATIVA

Plan Nacional

Documento de trabajo



Inclusión de TIC en las líneas
prioritarias de la modalidad de
Educación Especial



Presidencia
de la Nación

Ministerio de
Educación

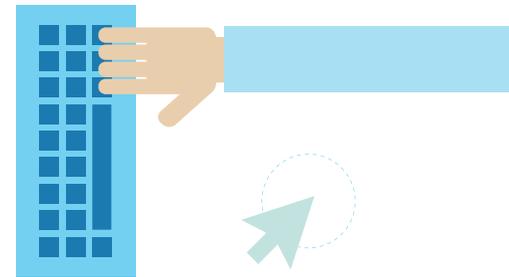


INCLUSIÓN
DIGITAL EDUCATIVA
Plan Nacional



Primaria
Digital

Inclusión de TIC en las líneas prioritarias de la modalidad de Educación Especial



Este documento presenta orientaciones para la elaboración del plan de mejora y del proyecto socioeducativo en las escuelas de educación especial. Al considerar, de modo articulado, el foco en la centralidad de la enseñanza, el trabajo sobre los núcleos de aprendizaje prioritarios y la integración pedagógica de TIC se pretende ofrecer una perspectiva que interpele los modos de hacer tradicionales en la escuela.

Introducción

En continuidad con el trabajo articulado que venimos realizando desde el equipo central del Programa Conectar Igualdad (PCI) para la modalidad Educación Especial, con la Coordinación nacional y los Equipos Jurisdiccionales, ofrecemos este documento acompañando la inclusión pedagógica de Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en las escuelas, en línea con los ejes prioritarios de la modalidad Educación Especial.

En el marco de los planes de mejora y los proyectos de fortalecimiento socio-educativo destinados a las escuelas de educación especial, formulamos la guía orientativa para escuelas: “El aprovechamiento de las netbook como herramienta pedagógica”¹, con el propósito de orientar algunos aspectos centrales vinculados a la incorporación de TIC tanto en los proyectos pedagógicos, como en la concreción de distintos dispositivos organizacionales que colaboren en la gestión, la documentación y la sistematización de las propuestas educativas que se generen en cada escuela.

En este documento incluimos algunas preguntas y consideraciones que pueden colaborar en la formulación del proyecto socioeducativo y en la elaboración de los planes de mejora de las escuelas de educación especial. Asimismo, servirán para interpelar y reorientar la construcción de la propuesta institucional.

Los planes hacen foco en la **centralidad de la enseñanza**, y esto implica el trabajo con los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios (NAP) y los diseños curriculares de cada jurisdicción, a fin de ofrecer propuestas pedagógicas orientadas a los contenidos curriculares para cada nivel educativo. Es imprescindible, entonces, que los proyectos **expresen una clara y significativa inclusión pedagógica de las TIC** en propuestas que apunten a una mejora de la práctica docente y del aprendizaje de los alumnos.

En este sentido, las TIC como recurso pedagógico brindan herramientas para desarrollar:

- **Configuraciones de apoyo para el acceso a los contenidos curriculares,**



1. Guía orientativa para escuelas: “**El aprovechamiento de las netbook como herramienta pedagógica**”, para lectura ampliatoria. http://conectareducacion.educ.ar/educacionespecial/pluginfile.php/1421/mod_folder/content/5/Gu%C3%ADa%20orientativa%20escuelas.pdf?forcedownload=1

que incluyen:

- Tecnologías de apoyo a la inclusión²
- Accesibilidad

- Estrategias de enseñanza, donde se prioriza:

- La centralidad en la enseñanza para el aprendizaje de los contenidos curriculares.
- Los ejes prioritarios (propuestas pedagógicas para abordajes pedagógicos complejos, terminalidad del nivel primario, o formación integral de adolescentes y jóvenes).
- El concepto de multialfabetización.

- Usos de TIC en los procesos de integración como estrategia para la inclusión educativa, para:

- Generar propuestas de trabajo en los espacios curriculares compartidos.
- Seguimiento de las trayectorias escolares.

- Registro, publicación y socialización de experiencias

Inclusión de TIC en el abordaje de los ejes prioritarios

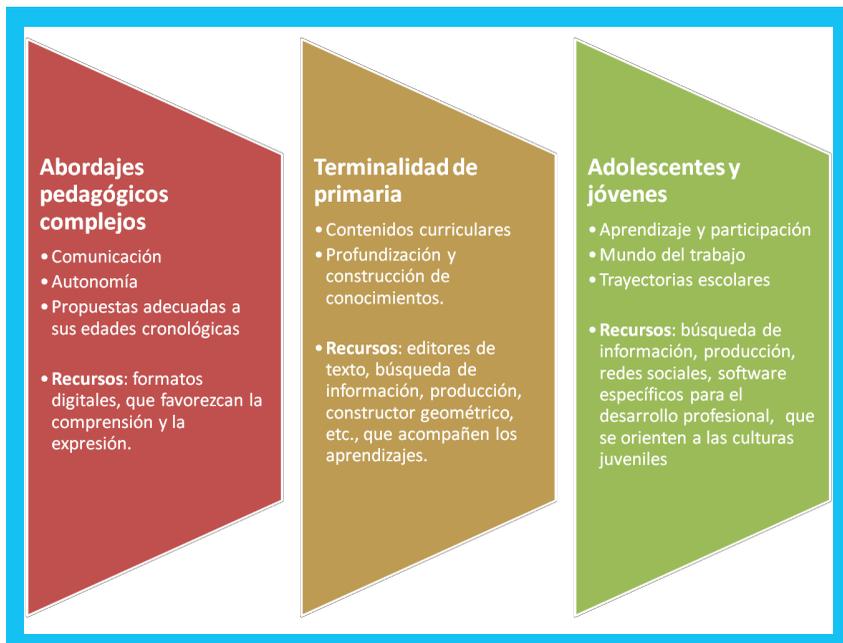
En este documento, presentamos algunos recursos para llevar adelante estrategias pedagógicas con uso de TIC, propuestos de modo general para cada población escolar, sobre la base de las líneas prioritarias de la modalidad:

- Propuestas pedagógicas para abordajes pedagógicos complejos.
- Propuestas pedagógicas para la terminalidad del nivel primario.
- Propuestas pedagógicas integrales para la formación de adolescentes y jóvenes con discapacidad.



2. Ver el cuadernillo “**Tecnologías de apoyo para la inclusión**”, disponible en: <http://bibliotecadigital.educ.ar/articles/read/344>

¿Cómo pensar la inclusión de TIC en proyectos pedagógicos?



Abordajes pedagógicos complejos

El cambio de paradigma que propone el modelo social de la discapacidad permite entender que “lo complejo” no depende tanto de la discapacidad que posea un estudiante, sino en el abordaje pedagógico que debemos ofrecer desde la propuesta educativa. Implica poner el acento en la complejidad de la tarea docente cuando el logro de procesos de aprendizajes significativos nos exige utilizar de manera creativa múltiples recursos y estrategias. Especialmente, para alumnos con mayor grado o tipo de discapacidad, las tecnologías pueden ofrecer apoyos que potencien capacidades, disminuyendo barreras para el acceso al aprendizaje y la participación.

Estas consideraciones deberán contemplarse en la planificación docente, como una instancia de reflexión acerca de qué se quiere enseñar, cómo y a quiénes.

La planificación es un espacio privilegiado para valorar y transformar la práctica en tanto se la piense como un conjunto de anticipaciones que permitan a su vez teorizar la acción desde el debate colectivo. Las decisiones de lo que se hará en el aula inciden en lo que los alumnos van a aprender (qué se hará en el aula, por qué se hará eso y no otras cosas, a quiénes se incluye).

Por ello, es necesario tener en cuenta y definir los apoyos necesarios para los alumnos, en cuanto a:

- accesibilidad
- materiales accesibles
- utilización de distintos formatos digitales para generar propuestas de producción

¿Cómo pueden estudiantes con abordajes pedagógicos complejos mejorar sus posibilidades de comunicación y autonomía con apoyo de recursos digitales?

Proponemos el uso de los múltiples formatos digitales para favorecer la comprensión y la expresión. Estimular “La confianza en sus posibilidades de expresión oral y escrita” y “El interés por expresar y compartir experiencias, ideas y sentimientos a través de intercambios orales y escritos.”³



Favorecen:

- La comprensión
- La expresión
- La comunicación
- La producción autónoma
- Propuestas acordes a la franja etaria

La posibilidad de sacar fotos de situaciones familiares y de las actividades del alumno en la escuela puede constituirse en un medio que facilita la relación entre la familia y la institución. Es un recurso que nos ayuda a promover situaciones de diálogo, trabajar sobre la oralidad o, simplemente, poner en palabras lo que nos cuentan las imágenes. De hecho, poder grabar sonidos o situaciones significativas para los estudiantes y, también, grabar las propias voces de los alumnos resulta muchas veces un incentivo para la expresión oral. Los recursos sonoros e imágenes facilitan a los docentes la elaboración de propuestas accesibles a las posibilidades de cada alumno y que resulten significativas.⁴



La comunicación en la era digital

Tableros de comunicación

Recurso pre-digital

Nuevos paradigmas

El alumno como productor

Nuevas narrativas

Entornos multimediales

Interactividad



3. Ministerio de Educación (2004), *Núcleos de Aprendizajes Prioritarios del 1º ciclo EGB/ Nivel Primario*. Buenos Aires: Ministerio de Educación, p. 23. Disponible en: <http://www.me.gov.ar/curriform/publica/nap/nap-egb-primario.pdf>

4. Ver el cuadernillo “Estrategias de inclusión de TIC en Educación Especial. Propuestas pedagógicas. Capítulo 1”. Disponible en <http://conectareducacion.educ.ar/educacionespecial/> - Materiales para la descarga

Además, estos recursos brindan la posibilidad de ofrecer nuevos entornos de interacción y modos de comunicación, acordes al contexto social y las culturas juveniles.

Terminalidad del nivel primario

¿Cómo diseñar e implementar estrategias de intensificación de la enseñanza para lograr la terminalidad del nivel primario?

A continuación, enunciaremos distintas propuestas y ejemplos con inclusión de TIC para abordar los contenidos curriculares del nivel primario:

- Para trabajar “El registro, sistematización y comunicación de las indagaciones y producciones a través de distintos soportes.” (**NAP. Primer Ciclo**), utilizaremos distintos recursos que facilitan la producción de textos, utilizando imágenes, tablas o mapas conceptuales.



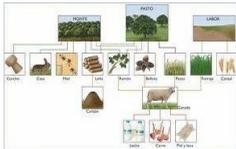
Imágenes y texto

Tablas

Nº	Nombre	Descripción
1	Concepto: Hidroeléctrica Temática: Argentina	Esta consigna por tres partes, se involucra en agua para la producción energética de 220 MW, que produce agua para riego. De aquí se surge el desarrollo del Ciclo Científico que describe los procesos de generación y flujo de un sistema hidroeléctrico.
2	Carla: "El agua fluye desde las montañas hacia el mar". Temática: Chile	Este caso de estudio se centra en la vida cotidiana del agua, desde su origen hasta su uso en la vida cotidiana. Incluye un video que muestra el ciclo del agua y un texto que describe el ciclo del agua.
3	Carla: "El agua fluye desde las montañas hacia el mar". Temática: Chile	Este caso de estudio se centra en la vida cotidiana del agua, desde su origen hasta su uso en la vida cotidiana. Incluye un video que muestra el ciclo del agua y un texto que describe el ciclo del agua.
4	Carla: "El agua fluye desde las montañas hacia el mar". Temática: Chile	Este caso de estudio se centra en la vida cotidiana del agua, desde su origen hasta su uso en la vida cotidiana. Incluye un video que muestra el ciclo del agua y un texto que describe el ciclo del agua.
5	Carla: "El agua fluye desde las montañas hacia el mar". Temática: Chile	Este caso de estudio se centra en la vida cotidiana del agua, desde su origen hasta su uso en la vida cotidiana. Incluye un video que muestra el ciclo del agua y un texto que describe el ciclo del agua.
6	Carla: "El agua fluye desde las montañas hacia el mar". Temática: Chile	Este caso de estudio se centra en la vida cotidiana del agua, desde su origen hasta su uso en la vida cotidiana. Incluye un video que muestra el ciclo del agua y un texto que describe el ciclo del agua.

Fuente: [www.mineduc.cl](#)

Mapas conceptuales



- Los NAP proponen también para el primer ciclo “la búsqueda de información en distintas fuentes (testimonios orales, textos, imágenes, ilustraciones, fotografías, mapas)” (p. 27).

En este sentido, Internet aporta muchos materiales, pero entendemos que es la *mediación docente* la que orienta y enriquece la búsqueda y selección de contenidos.

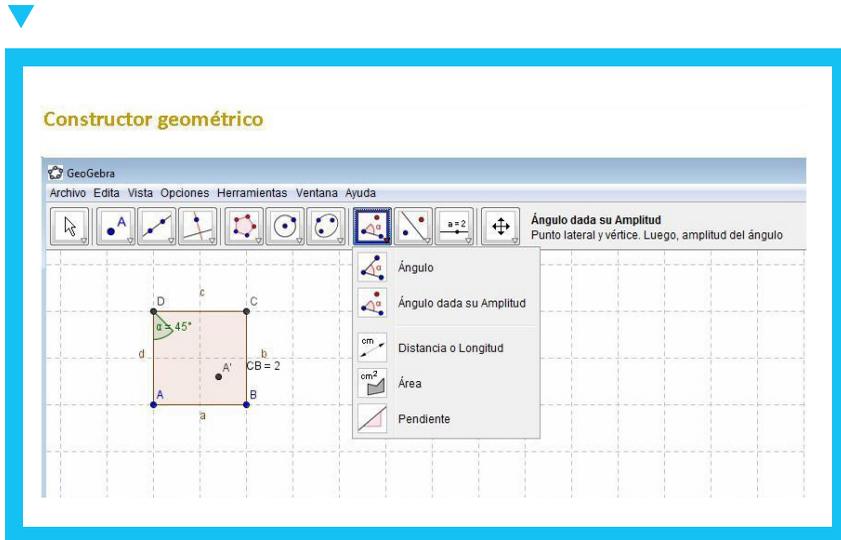


- Creemos, además, que es necesario profundizar en el aula, las propuestas que harán los alumnos luego, a partir de esas búsquedas, para producir nuevos conocimientos, materiales y contenidos. Podemos utilizar recursos multimedia (producción de imágenes, videos y audio), para “la comunicación de los conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica de textos en los que se narren, describan y/o expliquen problemas de la realidad social del pasado y del presente, incorporando vocabulario específico.” (NAP. Segundo ciclo)



El aparato digestivo o sistema digestivo es el conjunto de órganos (boca, faringe, esófago, estómago, intestino delgado e intestino grueso) encargados del proceso de la digestión, es decir, la transformación de los alimentos para que puedan ser absorbidos y utilizados por las células del organismo

- También, en el área de geometría podemos incluir recursos digitales, para “construir figuras, uso de regla, escuadra y compás, describir, reconocer y comparar elementos: lados o vértices, longitud, mediciones”. (**NAP Segundo Ciclo**)



Propuestas pedagógicas integrales para la formación de adolescentes y jóvenes con discapacidad

¿Cómo desarrollar propuestas para una educación integral de adolescentes y jóvenes con discapacidad que contemple la formación ciudadana, las culturas juveniles, el mundo del trabajo, la educación por el arte, en modelos organizacionales que permitan el intercambio y participación con pares del nivel secundario?

Se tendrá en cuenta la enseñanza de herramientas que promuevan aprendizajes significativos y contextualizados para acceder a los recursos audiovisuales que caracterizan a la actual sociedad de la información y que configuran las formas de expresión, comunicación, y esparcimiento propias de las culturas juveniles, tales como:

- Capturar, editar y compartir fotografías personales.
- Acceder a archivos de música o videos de su preferencia.
- Utilizar el correo electrónico y herramientas de comunicación, como el chat o redes sociales.
- Buscar información para el esparcimiento (guías de espectáculos, instituciones o eventos culturales) y para la autonomía (guías de calles, información de transportes, pagos electrónicos, servicios, trámites administrativos).
- Desarrollar una mirada crítica y un rol activo y participativo, en relación con los recursos tecnológicos y digitales.

- Incorporar el uso de teléfonos celulares y otros dispositivos tecnológicos de uso general (DVD, mp3, cámaras digitales, etc).⁵



Muchos de los recursos que socialmente circulan en Internet, entre los usuarios jóvenes, promueven “la experiencia de elaborar y participar en proyectos colectivos que estimulen y consoliden la convivencia democrática y la solidaridad.” (NAP. Tercer Ciclo).



Estas propuestas se adecuarán a los niveles educativos alcanzados y a las necesidades que deriven de cada discapacidad, pero se proponen como expectativas de logro, teniendo en cuenta la edad de los estudiantes que concurren a las instituciones de formación laboral, promoviendo la autonomía y el desarrollo integral del joven o adulto, para su plena integración social.

En este sentido, en el ámbito de las nuevas tecnologías, comienza a utilizarse el

5. Ver el documento: “**Propuestas orientadas a la Formación Integral de adolescentes y jóvenes. Capítulo 3**”
<http://conectareducacion.educ.ar/educacionespecial/>
Materiales para la descarga

término *prosumidor*⁶ para referirse al usuario que es consumidor y productor de contenidos simultáneamente. Podemos pensar, entonces, en propuestas educativas centradas en concebir el rol del estudiante no ya como consumidor pasivo de servicios o actividades sino como prosumidor, protagonista activo en el proceso de apropiación de los contenidos planteados. De esta manera, se podrá convocar al alumnado para el desarrollo de actividades de producción de contenidos, en las que cada uno pueda enriquecer y reformular las actividades planteadas con saberes y experiencias singulares y propias.

Otro aspecto a tener en cuenta son los contenidos referidos al mundo del trabajo, promoviendo una transformación de los talleres de formación laboral, con propuestas que contemplen la educación tecnológica y nuevas herramientas para el desarrollo de diversos procesos y destrezas.⁷

Propuestas con TIC en espacios curriculares compartidos

Muchos de los recursos presentados pueden utilizarse para el desarrollo de actividades en espacios curriculares compartidos, en articulación con los niveles y otras modalidades del sistema educativo. Mencionaremos algunas estrategias a modo de sugerencia:

- Distintos momentos:
 - Antes (preparación de materiales, búsqueda de contenidos, etc.)
 - Durante (presentación de un tema, producción en distintos formatos, trabajo colaborativo en grupos, registro de la experiencia, etc.)
 - Después (producción colaborativa en Internet, evaluación, ejercitación, publicación de materiales, etc.)
- Seguimiento de las trayectorias (diseño de instrumentos de evaluación y seguimiento, comunicación, redes interinstitucionales y documentos compartidos)
- Registro de experiencias (edición, publicación y difusión, espacios virtuales de actualización, capacitación o formación docente)



6. Prosumidores en acción- CD 26 educ.ar <http://coleccion.educ.ar/coleccion/CD26/datos/prosumidores.html>

7. Documento “Educación Integral de Adolescentes y Jóvenes con discapacidad. Sugerencias para la inclusión de TIC en las propuestas pedagógicas” - <http://conectareduccion.educ.ar/educacionespecial/> Materiales para la descarga

Cómo citar este texto:

Equipo de formación del Plan Nacional de Inclusión Digital Educativa -
Coordinación de la Modalidad de Educación Especial (2015), *Inclusión de TIC
en las líneas prioritarias de la modalidad de Educación Especial. Documento de trabajo*,
Buenos Aires, Ministerio de Educación de la Nación.

