

VER LA HISTORIA



CANAL **ENCUENTRO**

VER LA HISTORIA

Capítulo 1

www.encuentro.gob.ar



**Presidencia
de la Nación**

Ministerio de
Educación



SINOPSIS



Este capítulo aborda un período histórico destacado de la historia argentina: desde la resistencia contra las dos invasiones inglesas (1806 y 1807), a la crisis del año 1820. Entre ambos episodios se produjeron acontecimientos decisivos como la Revolución de Mayo (1810), la Declaración de la Independencia (1816) y la conformación del Ejército que, liderado por San Martín, aseguraría luego la independencia de lo que hoy conocemos como Argentina, Chile y en gran medida también la independencia de Perú.

Dos aspectos entrelazados, pero no igualmente resueltos, son centrales en este período. Por un lado, de qué modo la conformación del primer gobierno patrio en 1810 desencadenó un proceso complejo que transformaría a los diversos actores sociales involucrados en él, y que derivaría en la Declaración de la Independencia y en la ruptura del lazo colonial con la corona española, objetivo que desde el punto de vista militar se consolidó a nivel continental a mediados de la década de 1820.

Por otro lado, un problema político de fondo, cuya “resolución” demandará muchos años más que el triunfo político y militar contra la corona española. Una vez asegurada la ruptura con el orden colonial, surgió un nuevo interrogante: qué nuevo orden político, jurídico y social habría de regir a quienes habían decidido independizarse.

→ ■ CAPÍTULO 1

http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=127070

 **ACTIVIDADES**

Duración: 52 minutos

Área disciplinar: Historia argentina

Nivel: Educación secundaria

Esta guía ofrece a los docentes actividades para utilizar en el aula a partir del capítulo “1806-1820 El pueblo en armas” de la serie **Ver la historia**.



VER LA HISTORIA

CAPÍTULO 1

1806-1820 *El pueblo en armas*



ESTE CAPÍTULO HABLA DE...

Invasiones inglesas
Crisis del año 1820
Revolución de Mayo
Declaración de la Independencia
Conformación del Ejército

CONTENIDOS

PARA ENTENDER Y REFLEXIONAR SOBRE EL CONTENIDO DEL CAPÍTULO

1) Sugerimos que los estudiantes se concentren en el mapa que aparece al principio de este capítulo, y distingan las diversas intendencias y gobernaciones que conformaban el Virreinato del Río de la Plata.

2) Proponemos que los estudiantes expliquen por qué los ingleses decidieron, en 1806 y 1807, invadir Buenos Aires.

- ¿Cuál era el contexto internacional?
- ¿Por qué Buenos Aires, si en ese momento era una aldea, podía sin embargo ser un objetivo militar y político para los ingleses?
- ¿Cómo fue la reacción de las autoridades y las distintas clases sociales locales?

3) ¿A qué se denominó “La Reconquista” y a qué “La Defensa”? ¿Cuál fue el papel de Santiago de Liniers en la Reconquista?

4) Sugerimos que los estudiantes mencionen al menos dos razones que den cuenta de por qué la resistencia popular a las invasiones inglesas se tornaría relevante en el desarrollo político posterior -que desembocó en la Revolución de Mayo-.

5) La Revolución de Mayo se activa en un singular contexto internacional.

- ¿Cuál era la situación en Europa y en América?
- ¿Qué episodios en ambos continentes generarían un contexto político propicio para que se constituyera la Primera Junta de Gobierno?

6) Además del contexto internacional, existían razones endógenas (es decir, propias de la realidad local) que tenían que ver con los cambios sociales, políticos e ideológicos que se estaban operando en el Virreinato del Río de la Plata.
¿De qué modo la biografía de Manuel Belgrano es representativa de estos cambios y de la aparición de un sujeto revolucionario en la sociedad rioplatense?

7) ¿Por qué Felipe Pigna afirma que “La expulsión de los españoles del gobierno virreinal es el primer paso para la Revolución”. Dicho de otro modo: ¿Por qué puede afirmarse que en Mayo de 1810 se inicia un proceso revolucionario que, sin embargo, no culmina allí?

8) Para expandir y consolidar la revolución en todo el territorio que conformaba el Virreinato del Río de la Plata, se planean las expediciones al Alto Perú, la Banda Oriental y Paraguay. Sugerimos que los estudiantes señalen quiénes dirigieron

esas expediciones y con qué suerte fueron llevadas a cabo.

9) ¿Por qué razones la Primera Junta fue sustituida por la Junta Grande a fines de 1810? ¿Cuáles eran los distintos posicionamientos políticos e ideológicos al interior de la Primera Junta que se tornaron relevantes en la convocatoria de la Junta Grande? ¿Qué objetivos tenía la Junta Grande?

10) ¿En qué contexto político local e internacional apareció en escena la figura de San Martín? ¿Cuáles eran sus ideas en torno a la Revolución? ¿Cuáles eran los objetivos políticos y militares del Ejército que se ocupó de reclutar y organizar? Para responder, tengan en cuenta la Logia Lautaro, quiénes la integraban y con qué objetivos.

11) ¿Por qué razones el Segundo Triunvirato reemplazó al Primer Triunvirato? ¿Cuál era el objetivo de la Asamblea del año XIII? ¿Qué conflictos políticos se desencadenaron tras su convocatoria? ¿Qué medidas determinó la Asamblea?

12) Sugerimos que los estudiantes completen el siguiente cuadro explicando los distintos tipos de ordenamiento político en las Provincias Unidas y la Liga de los Pueblos Libres, quiénes impulsaron cada uno de estos órdenes y qué territorio controlaban.

	Provincias Unidas del Sur	Liga de los Pueblos Libres
¿Quiénes impulsaron cada uno de estos modelos?		
¿Qué territorio ocupó cada una de ellas?		
¿Qué ideas políticas en torno a la conformación de una nueva unidad política subyacían en cada uno de estos proyectos políticos?		

13) ¿Qué objetivos tenía el Congreso de Tucumán que se reunió en 1816? ¿Qué diferencias mantuvo este congreso con el de los Pueblos Libres de 1815?

14) ¿Quiénes eran Estanislao López y Francisco Ramírez? ¿Qué papel cumplieron en la batalla de Cepeda? ¿Qué escenario político se cerró, y al mismo tiempo se abrió, tras esa batalla? ¿Por qué Felipe Pigna sostiene, hacia el final del capítulo, que en 1820 “comienza la era de las autonomías provinciales”?

15) En el capítulo se mencionan múltiples episodios: batallas, creación de nuevas instituciones de gobierno, movilizaciones populares, etc. Proponemos que los estudiantes organicen cronológicamente los siguientes hechos, nombres propios y de sujetos sociales, e instituciones que aparecen en el mismo. Luego, armen una línea de tiempo y pónganle un título.

SEGUNDO TRIUNVIRATO / ÉXODO JUJEÑO / LA DEFENSA / PRIMERA JUNTA DE GOBIERNO / LOGIA LAUTARO / SAN MARTÍN/ LA RECONQUISTA / ESTANISLAO LÓPEZ/ PARAGUAY / REALISTAS / REVOLUCIÓN EN HAITÍ/ PROVINCIAS UNIDAS DEL SUR / RAMÍREZ/ BANDA ORIENTAL/ EL DIRECTORIO / PRIMER TRIUNVIRATO / CRIOLLOS/ BATALLA DE TUCUMÁN Y SALTA/ AYOHUMA /ALTO PERÚ/ JUNTA GRANDE/ LIGA DE LOS PUEBLOS LIBRES / CONGRESO DE TUCUMÁN / BATALLA DE HUAQUI/ VILCAPUGIO / TRATADO DEL PILAR / BELGRANO / LINIERS / ASAMBLEA AÑO XIII / GÜEMES / SUIPACHA / SAN LORENZO / MILICIAS POPULARES / CIUDADES / ARTIGAS / REVOLUCIÓN NORTEAMERICANA

PARA INVESTIGAR

16) Proponemos que los estudiantes indaguen si las causas de las invasiones inglesas (1806, 1807) son análogas en su raíz a la usurpación británica de las islas Malvinas (1833) y al bloqueo anglo-francés (1845-1850). ¿Deberían leerse dentro de una misma serie, o mantienen una lógica causal relativamente independiente?

17) Uno de los aspectos mencionados en el capítulo es el papel que asumieron las clases populares en el rechazo a las invasiones inglesas y en la Revolución de Mayo.

Sugerimos que los estudiantes miren el capítulo “El canto del tambor” parte 1 de la serie Bajo pueblo para seguir el periplo de Agustín Peralta, que es representativo de esas clases en aquella época.

Luego, respondan las tres siguientes consignas:

- ¿Quiénes conformaban las clases populares en la Revolución de Mayo?
- ¿Qué papel tuvieron en la Revolución de Mayo?
- ¿Qué cosas cambiaron y qué cosas no cambiaron para las clases populares luego de la Revolución de Mayo?

“El canto del tambor” parte 1 de la serie *Bajo pueblo*
http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=100749

18) Uno de los grandes ejes del debate historiográfico giró en torno a la ideología del grupo revolucionario de Mayo. Sugerimos que los estudiantes reconstruyan su pensamiento a partir de uno de los discursos de Castelli, y de la versión original de la “Marcha patriótica” sancionada por la Asamblea del año XIII, que luego se convertiría en el Himno Nacional Argentino.

- Discurso de Castelli ante los indios del Alto Perú:
<http://archivohistorico.educ.ar/sites/default/files/proclama-castelli.pdf>
- “Marcha patriótica” sancionada por la Asamblea del año XIII:
<http://www.me.gov.ar/efeme/diahimno/versiones.html>

Luego, proponemos que respondan las siguientes consignas:

- a) ¿Qué significados asume la idea de libertad e igualdad en el discurso de Castelli y en la “Marcha patriótica”? ¿En qué sentido esos significados dialogan con nuestras creencias en torno a la libertad e igualdad?
- b) ¿De qué modo aparece caracterizado el orden colonial en uno y otro discurso? ¿Y cómo aparece la figura del indio?
- c) ¿Por qué razones Castelli cree necesario interpelar a los indios y en qué términos políticos produce esa interpelación? Finalmente: ¿Dejó huellas en la historia argentina esta convocatoria a los indios o, mirando los hechos doscientos años después, aparece como un episodio excepcional?
- d) ¿Por qué motivos, ya hacia el siglo XX, se quitaron buena parte de las estrofas de la “Marcha patriótica”?

19) Proponemos que los estudiantes analicen las cláusulas del “Tratado de Pilar” con el que cierra el capítulo. Argumenten si este tratado tiene afinidad con las ideas de Artigas, con las de los representantes de Buenos Aires en el Congreso de Tucumán o si en realidad supone un nuevo planteo político en el marco de la crisis del año 1820.

Tratado de Pilar: http://archivohistorico.educ.ar/sites/default/files/II_01.pdf

PARA DISCUTIR Y REFLEXIONAR

20) Uno de los revolucionarios más destacados, Bernardo de Monteagudo, perteneciente al grupo de los “morenistas” y estrecho colaborador de San Martín afirmó que la revolución parecía ser más “la obra de las circunstancias que la de un plan premeditado de ideas”.

¿Qué aspectos del capítulo corroborarían esta intuición de Monteagudo y qué aspectos desmentirían esta intuición?

21) La Revolución de Mayo de 1810 no produjo inmediatamente la independencia (la declaración de la misma recién se produjo seis años después). Por la misma razón, no significó la ruptura inmediata con el lazo colonial ni tampoco generó una nueva nación, puesto que ello se consolidaría muchos años después. Y sin embargo, fue un episodio que cambió nuestra historia.

Sugerimos que los estudiantes discutan en qué sentido la Revolución de Mayo de 1810 cambió la historia argentina y por qué razones es necesario conmemorarla aún hoy.

PARA PRODUCIR

22) En el capítulo puede observarse cómo se abre el proceso político independista en lo que ulteriormente sería denominada como la “República Argentina”.

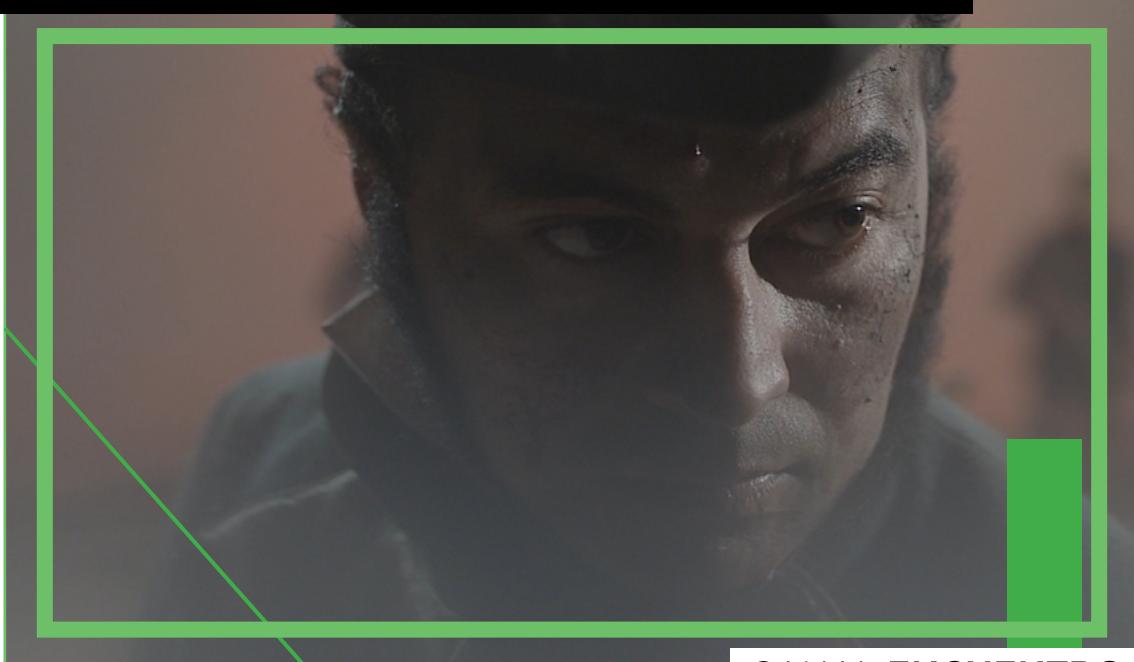
Proponemos que los estudiantes indaguen en sus propias localidades las huellas de este proceso desde el punto de vista del diseño urbano (monumentos, nombres de calles, estilos de obras arquitectónicas, etc.)

Luego, sugerimos que los estudiantes realicen un ensayo fotográfico que reúna los sitios y objetos elegidos, y los comparen con otros objetos de la misma localidad que evoquen episodios distintos de nuestro pasado (como el pasado colonial, los pueblos originarios, las huellas de la historia argentina reciente). El objetivo es reflexionar acerca de qué modo la evocación del pasado incide en la constitución de las identidades comunitarias.

23) Sugerimos que los estudiantes elijan alguno de los personajes mencionados en este capítulo y que escriban una breve biografía.



VER LA HISTORIA



CANAL **ENCUENTRO**

VER LA HISTORIA

Capítulo 2

www.encuentro.gob.ar



**Presidencia
de la Nación**

Ministerio de
Educación



SINOPSIS



Este capítulo abarca un período crítico de nuestra historia, en el que las guerras civiles constituyen el índice más dramático de un problema irresuelto: qué nuevo orden político debía establecerse una vez destituido el Virreinato del Río de la plata, y habiéndose frustrado los primeros intentos de unificación política encarados por los grupos revolucionarios (como se evidencia tanto en el fracaso de la Liga de los Pueblos Libres, como en el de las Provincias Unidas del Sur).

Si en la década de 1810 a 1820 los pueblos-ciudades y sus campañas habían cobrado un enorme protagonismo, durante la década de 1820 -y aún de 1830- ese lugar será ocupado por las provincias, entendidas como unidades político-territoriales que serán la base del surgimiento de nuevos liderazgos políticos: el de los caudillos.

Bajo estos liderazgos, las provincias se asociaron entre sí formando nuevas ligas y pactos tendientes a ampliar las bases políticas, sociales y territoriales del poder. En este complejo proceso (en el que se perfilarán dos identidades políticas que hicieron historia: el unitarismo y el federalismo), los caudillos se convertirán en personajes históricos fundamentales.

→ ■ CAPÍTULO 2

http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=127071

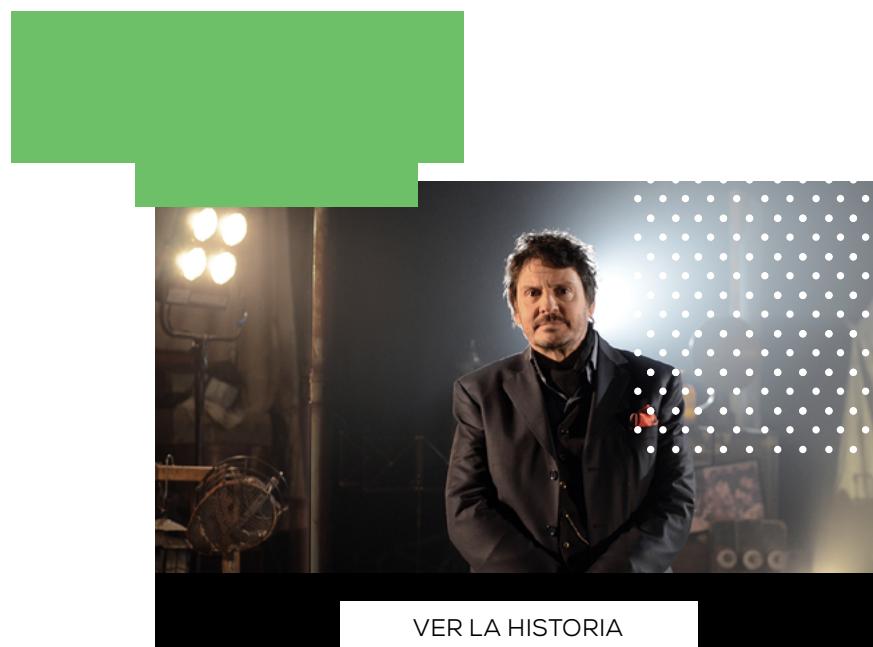
 ACTIVIDADES

Duración: 52 minutos

Área disciplinar: Historia argentina

Nivel: Educación secundaria

Esta guía ofrece a los docentes actividades para utilizar en el aula a partir del capítulo “1820-1835. Tiempo de caudillos” de la serie **Ver la historia**.



CAPÍTULO 2

1820-1835. *Tiempo de caudillos*

ESTE CAPÍTULO HABLA DE...

Guerras civiles
Unitarios y federales
Caudillos
Bernardino Rivadavia
Manuel Dorrego
Juan Manuel de Rosas
Facundo Quiroga
Estanislao López
Francisco Ramírez

**CON
TENI
DOS**

PARA ENTENDER Y REFLEXIONAR SOBRE EL CONTENIDO DEL CAPÍTULO

1) Al inicio del capítulo, Felipe Pigna sostiene que “este capítulo comienza con una situación de anarquía y termina con un crimen político”.

Proponemos que los estudiantes seleccionen, entre los numerosos hechos narrados en el capítulo, los diez episodios que les parezcan más relevantes del período. Una vez hecha la selección, sugerimos que los ubiquen en una línea de tiempo.

2) ¿Qué estrategia política decidieron seguir quienes gobernaban la provincia de Buenos Aires luego de la Batalla de Cepeda? ¿Qué fue el “Partido del Orden”, y quiénes fueron sus personajes más destacados? ¿Cómo reaccionaron las provincias triunfantes en la Batalla de Cepeda respecto a la reorientación política de la provincia de Buenos Aires?

3) En tanto ministro de gobierno de la gobernación de Martín Rodríguez, Bernardino Rivadavia tuvo una serie de iniciativas que permitieron que su figura cobrara cada vez mayor protagonismo político.

Proponemos que los estudiantes expliquen el alcance y los objetivos de algunas de esas iniciativas: el empréstito contraído con la Baring Brothers, la Ley de Enteuseis y el conjunto de medidas que condujo a un enfrentamiento con sectores eclesiásticos.

4) ¿Con qué motivos se convocó, desde las filas del Partido del Orden, al Congreso Constituyente de 1824? ¿Qué decisiones tomó la Asamblea Constituyente? ¿Cuál fue la reacción de las Provincias?

5) Tras la sanción de la “Constitución unitaria”, Felipe Pigna sostiene que “Si bien hay un presidente, una capital y una carta magna, la nación está lejos de estar unificada”.

¿Por qué realiza esta afirmación? ¿Qué razones externas e internas contribuyen al eclipse político de Rivadavia?

6) Hacia el final de la década de 1820, dos figuras resultan centrales en el federalismo bonaerense: Manuel Dorrego y Juan Manuel de Rosas. Proponemos que los estudiantes reconstruyan brevemente la biografía política de ambas figuras hasta ese momento, teniendo en cuenta sus respectivas extracciones sociales, los apoyos políticos concitados, su relación con las milicias y ejércitos, sus alianzas con los sectores populares, la relación con los sectores dirigentes de la “feliz experiencia” y el modo en que representaban la “tendencia federal”.

7) ¿Bajo qué condiciones políticas y con qué poderes, en 1829, Rosas asumió su primera gobernación de Buenos Aires? ¿Cuáles eran los objetivos de su primer gobierno? ¿Se puede afirmar que cumplió con dichos propósitos?

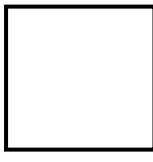
8) Proponemos que los estudiantes expliquen en qué consistió y quiénes impulsaron la “Liga Unitaria” y el “Pacto Federal”.

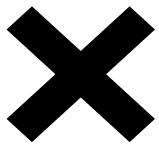
- ¿Cuáles eran los objetivos de estos ordenamientos políticos?
- ¿Qué provincias integraron de manera inicial cada una de estas unidades políticas?
- ¿De qué modo fueron cambiando, durante este período, esas alianzas?

9) Proponemos que los estudiantes reconstruyan históricamente los sucesos que se producen entre la creación de la comandancia político-militar Malvinas (1829) y la usurpación británica de las islas (1833).

10) ¿Por qué razones, entre 1826 y 1835, Facundo Quiroga se convirtió en una figura destacada del federalismo argentino del interior? ¿Cuáles eran sus diferencias con Rosas y, al mismo tiempo, qué puntos de vista tenía en común con el gobernador bonaerense?

11) Sugerimos que los estudiantes expliquen la “Campaña al desierto” de Rosas. ¿De qué modo esa campaña y el nuevo contexto político que se abrió con el asesinato de Facundo Quiroga contribuyeron al retorno de Rosas a la gobernación de Buenos Aires?





PARA INVESTIGAR

12) El unitarismo es una de las tendencias políticas centrales de la década de 1820. Si bien esta identidad política no puede ser exclusivamente identificada con Buenos Aires, ya sea porque en Buenos Aires había federales destacados – Dorrego, Rosas, por ejemplo-; ya sea porque en algunas provincias existían alianzas con los unitarios, está claro que el unitarismo tenía como base la experiencia de gobierno de la Provincia de Buenos Aires ejercido por el “Partido del Orden”, con la gobernación de Martín Rodríguez y la efímera presidencia de Bernardino Rivadavia.

Sugerimos que los estudiantes expliquen qué significaba ser unitario. Para ello, proponemos tener en cuenta las siguientes preguntas:

- a) ¿Cuál era el proyecto político de los unitarios? ¿Qué ideario y consignas políticas invocaban para legitimar sus posiciones?
- b) ¿Cuál era la importancia, dentro de este proyecto político, de la Ley de Presidencia, la ley que convirtió a Buenos Aires en capital, y la ley por la cual Congreso Constituyente se declaró órgano soberano?

- Ley de Presidencia:
http://archivohistorico.educ.ar/sites/default/files/II_09.pdf
- Ley de Capitalización de la Ciudad de Buenos Aires de 1826:
http://archivohistorico.educ.ar/sites/default/files/II_11.pdf
- Ley fundamental de 1825 dictada por el Congreso General Constituyente de las Provincias Unidas del Río de la Plata:
http://archivohistorico.educ.ar/sites/default/files/II_07.pdf

- c) ¿Cuáles eran sus diferencias con los federales, tanto con los federales bonaerenses como con los federales de otras provincias?

13) El federalismo es la otra gran expresión política del período que se analiza en este capítulo. Proponemos que los estudiantes investiguen a este sector político complejo teniendo en cuenta las siguientes preguntas:

- ¿Qué ideas tenían los federales respecto a la organización nacional?
- ¿Qué relaciones –de continuidad pero también de ruptura- podrían plantearse entre los federales de las décadas de 1820 y 1830, y las ideas confederacionistas de Artigas en la década previa?
- ¿Cuáles eran las figuras federales más representativas en el período que va de 1820 a 1835?

- ¿Había consenso al interior del federalismo respecto al papel político y económico que debía cumplir Buenos Aires en la futura reorganización nacional?

14) El federalismo no era un bloque homogéneo. Sugerimos que los estudiantes reconstruyan puntos de tensión o conflicto que debieron ser elaborados al interior de este grupo político teniendo en cuenta una de las célebres cartas de Rosas a Quiroga.

Carta de Juan Manuel de Rosas a Facundo Quiroga sobre la organización nacional, redactada en la Hacienda de Figueroa en 1834:

http://archivohistorico.educ.ar/sites/default/files/II_18.pdf

Presten especial atención al modo en que Rosas entiende que debe llevarse a cabo la organización nacional, y a los puntos de desacuerdo -implícitos y explícitos- con Quiroga.

15) Proponemos que investiguen cuáles fueron las distintas teorías que se adujeron para explicar el crimen político de Facundo Quiroga. Comparen esas teorías con la lectura que hace Borges de esta muerte en su poema “Facundo Quiroga va en coche al muere”.

Pueden encontrar en Youtube el poema recitado por el propio Borges.

PARA DISCUTIR Y REFLEXIONAR

16) En este capítulo aparecen algunos personajes destacados de la historia argentina: Estanislao López, Francisco Ramírez, Manuel Dorrego, Bernardino Rivadavia, Facundo Quiroga, Juan Manuel de Rosas, entre otros.

Proponemos que los estudiantes discutan y justifiquen cuál de estos personajes expresaría mejor el legado de la revolución de Mayo.

17) El concepto de “caudillo” excedió largamente el período en que los caudillos surgieron como actores protagónicos de la historia argentina, para llegar a nuestros días. Proponemos que los estudiantes discutan a qué denominamos hoy “caudillo”, en qué contextos de uso aparece esta palabra –además del contexto de la política- y si dicho concepto es valorado de manera positiva o negativa por la comunidad cuando es utilizado en la política, en la historia o en otros contextos.

PARA PRODUCIR

18) Proponemos que estudien la Constitución Nacional sancionada en 1853, especialmente los artículos consagrados a la forma de gobierno y a la constitución del poder ejecutivo y legislativo.

Luego, escriban un ensayo en el que argumenten qué aspectos de esta constitución son de inspiración “unitaria”, qué aspectos son de inspiración “federal”, y en qué sentido esta constitución, más allá de sus deudas con el ideario de cada una de estas tendencias, representa una fórmula política “superadora” de los conflictos planteados en este capítulo de **Ver la historia**.

19) Proponemos que los estudiantes lean y analicen dos célebres retratos a distintos caudillos:

- El capítulo V del *Facundo* (1845) de Sarmiento, titulado “Vida de Juan Facundo Quiroga”
- Los versos del poeta argentino Francisco Urondo, *Adolecer* (1966), dedicados a Francisco Ramírez y La Delfina.

Luego escriban un ensayo donde argumenten cuál de estas dos caracterizaciones se aproxima mejor al papel histórico que cumplieron los caudillos en este período de la historia argentina.

- *Facundo* (1845) de Sarmiento:

<http://bibliotecadigital.educ.ar/uploads/contents/DomingoF.Sarmiento-Facundo0.pdf>

Francisco Urondo, Adolecer (fragmento)

[...] Francisco Ramírez y su mujer vivían como adolescentes en un país que recién despertaba a la adolescencia, no atinaron demasiado, pero sufrían de un mal incurable, por aquellos años y por estos: adolecían sin remedio. No quisieron delirar o prescindir: juntaron puños y desdichas de gente de buena memoria y, sin agobios, continuaron peleando. La vida de ellos fue un gran golpe y las aguas pesadas del Paraná acariciaron varias veces la bota y el potro. Habían oido la libertad de cambio de los porteños libres de espíritu; el portento de los dueños, los ademanes de la avaricia –el que ama el dinero no se hartará de dinero–, los odios cerriles, bordeando los alambrados flamantes. Pancho Ramírez y la Delfina, protegieron a sus hombres, esos que andaban por ahí, acusados de vagancia; desenredaron la vida por un tiempo demasiado corto. [...]

PARA BUSCAR MÁS INFORMACIÓN

- Capítulo dedicado a los unitarios de la serie XIX: *Proyectos de nación*:
http://www.conectate.gob.ar/sitios/conectate/busqueda/buscar?rec_id=101079
- Capítulo dedicado a los federales de la serie XIX: *Proyectos de nación*:
http://www.conectate.gob.ar/sitios/conectate/busqueda/buscar?rec_id=101080



VER LA HISTORIA



CANAL **ENCUENTRO**

VER LA HISTORIA

Capítulo 3

www.encuentro.gob.ar



**Presidencia
de la Nación**

Ministerio de
Educación



SINOPSIS



Los años que van de 1835 a 1852 están políticamente ligados a un nombre propio, el de Juan Manuel de Rosas. Sin él sería difícil comprender la dinámica de la conflictividad política, económica y social de este período. Pero también se trata de un nombre que trascendió su coyuntura histórica, para ser demonizado o revalorizado por distintas generaciones políticas argentinas.

Hacendado, administrador de estancias, jefe de milicias, jinete destacado, amado y odiado como pocos, resulta imposible resumir las múltiples aristas de esta figura histórica o soslayar que fue un político cuya excepcionalidad ha sido reconocida incluso por sus enemigos más íntimos.

→ ■ CAPÍTULO 3

http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=127073

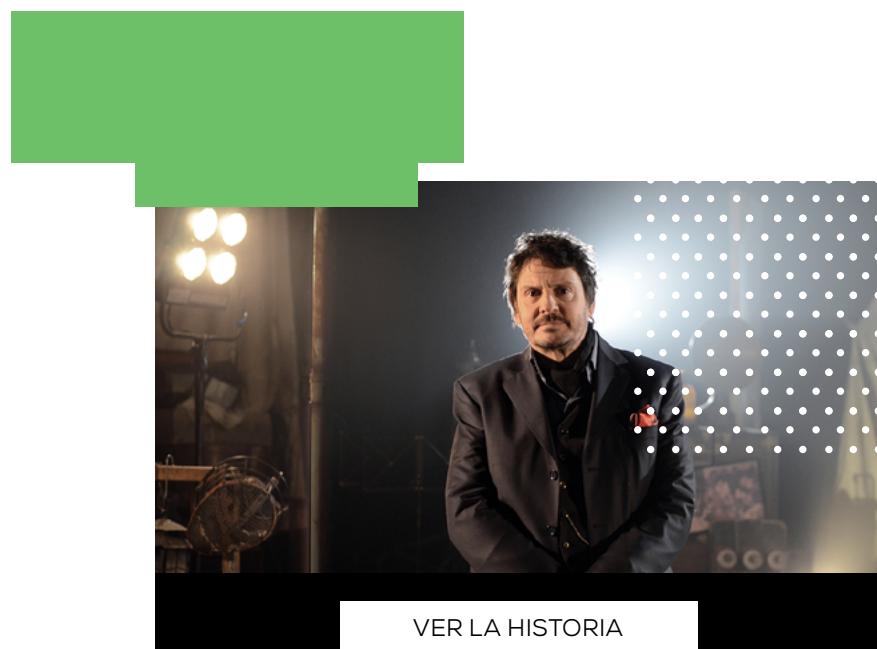
 **ACTIVIDADES**

Duración: 52 minutos

Área disciplinar: Historia argentina

Nivel: Educación secundaria

Esta guía ofrece a los docentes actividades para utilizar en el aula a partir del capítulo “1835-1852. El Restaurador” de la serie ***Ver la historia***.



CAPÍTULO 3

1835-1852. *El Restaurador*

ESTE CAPÍTULO HABLA DE...

Juan Manuel de Rosas
Unitarismo y federalismo
Bloqueo francés y anglo francés
Levantamientos internos
Sociedad Popular Restauradora
Encarnación Ezcurra
Justo José de Urquiza
Batalla de Caseros
Generación del '37

**CON
TENI
DOS**

PARA ENTENDER Y REFLEXIONAR SOBRE EL CONTENIDO DEL CAPÍTULO

Sugerimos que los estudiantes respondan las siguientes consignas:

A. Asesinato de Quiroga y segunda asunción de Rosas como gobernador de Buenos Aires (1835-1838)

1) El capítulo comienza con el asesinato de Quiroga y la asunción de Rosas con la suma del poder público.

- ¿En qué consistían dichos poderes?
- ¿Qué diferencia existía entre la “suma del poder público” y los “poderes extraordinarios” con los que había contado Rosas en su primera gobernación de Buenos Aires (1829-1832)?

2) ¿Qué tipo de conflictividad política surgió a causa de los vínculos económicos entre, por un lado, la Confederación y el mercado mundial y, por otro, entre las Provincias que integraban la Confederación?

¿Qué iniciativas económicas asumió Rosas para intervenir y encauzar políticamente esta conflictividad?

Para esta última parte de la consigna, sugerimos tener en cuenta La Ley de Aduanas, que comenzó a regir el 1 de enero de 1836:

http://archivohistorico.educ.ar/sites/default/files/II_19.pdf

3) ¿Qué medidas tomó Rosas para ordenar fiscalmente a las Provincias de Buenos Aires en el primer tramo de su primera gobernación? ¿Cómo impactaron estas medidas en los distintos sectores sociales, sobre todo en una franja de las clases propietarias?

Sugerimos tener en cuenta, entre otras medidas mencionadas en el capítulo, la revocación de la ley de “enfiteusis”:

http://archivohistorico.educ.ar/sites/default/files/II_20.pdf

4) ¿Qué fue la “Sociedad Popular Restauradora”, conocida como “La mazorca”? ¿Qué papel cumplía en esta institución, pero también dentro del rosismo, Encarnación Ezcurra? ¿A quiénes definía el rosismo como “enemigo político” y cómo los caracterizaba?

B. El bloqueo francés y los levantamientos internos (1838-1842)

5) ¿Por qué motivos se produjo el bloqueo francés (1838) y por cuánto tiempo

se extendió? ¿Cuáles fueron las consecuencias económicas y políticas de este bloqueo? ¿Cómo afrontó Rosas esta situación? ¿En qué términos se dirimió finalmente el conflicto?

Para esta última consigna, sugerimos tener en cuenta el Tratado Arana-Mackau: http://archivohistorico.educ.ar/sites/default/files/II-06_0.pdf

6) El bloqueo francés forma parte de un contexto de creciente conflictividad interna y externa. ¿Qué fue el movimiento “Libres del Sur”? ¿Quiénes integraron este movimiento y por qué razones decidieron desafiar el poder de Rosas? ¿Por qué fracasó la “Revolución de los Libres del Sur”?

7) ¿En qué consistió el levantamiento de Juan Lavalle? ¿Y la “Coalición del Norte”? ¿Por qué fracasaron estos levantamientos?

8) ¿Por qué razones se produjo el levantamiento de Ferré en Corrientes? ¿Cómo se relaciona este levantamiento con los enfrentamientos en la propia Banda Oriental? ¿Qué papel cumplió Justo José de Urquiza en este contexto?

C. El bloqueo anglo-francés y las nuevas rebeliones (1845-1848)

9) ¿Por qué motivos se desencadenó el bloqueo anglo-francés? ¿Qué demandaban las potencias imperialistas? ¿Qué es el combate de la Vuelta de Obligado y por qué se recuerda el Día de la Soberanía en conmemoración a este combate?

10) ¿Cuándo, y en qué condiciones, se produjo el levantamiento del bloqueo anglo-francés?

D. El pronunciamiento de Urquiza y la batalla de Caseros (1848-1852)

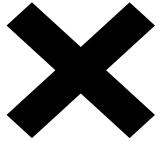
11) ¿Cuál era la situación previa al “pronunciamiento de Urquiza” (1851)? ¿Qué razones alegó Urquiza para cuestionar el poder de Rosas?

Sugerimos tener en cuenta la proclama de Urquiza:

http://archivohistorico.educ.ar/sites/default/files/II_27.pdf

12) ¿Cuáles son las alianzas de Urquiza y las de Rosas cuando se desencadenó la Batalla de Caseros? ¿Qué es el Ejército Grande? ¿Cómo estaba conformado? ¿Cuál era el papel de Sarmiento y Mitre?

PARA INVESTIGAR



13) Rosas asume su segunda gobernación con la suma del poder público. Sugerimos que los estudiantes investiguen qué ocurrió, en ese contexto, con la Sala de Representantes y con el voto, dos instituciones de herencia rivadaviana. ¿Eliminó Rosas a esas instituciones? ¿O las reformuló?

14) En el capítulo se menciona un actor destacado del período, que terminó siendo un férreo opositor del rosismo. Se trata del grupo de intelectuales y políticos de la Generación del '37. Este grupo buscaba plantear, al menos originalmente, una síntesis superadora respecto a la lucha entre federales y unitarios.

Proponemos que los estudiantes investiguen quiénes eran sus integrantes, qué ideas tenían y cómo esta vocación de síntesis se expresa en las *Palabras Simbólicas XIII* del *Dogma Socialista* (1837). Si bien el *Dogma Socialista* fue escrito por Esteban Echeverría, la autoría de este capítulo correspondiente a las *Palabras Simbólicas XIII* es de Alberdi. Recomendamos que se aboquen al fragmento comprendido entre la página 39 y la página 43.

Dogma Socialista (1837): <http://www.educ.ar/sitios/educar/recursos/ver?id=70079>

15) Los contemporáneos del rosismo, incluso los más críticos, aceptaban que existía un fuerte vínculo entre el “Restaurador de las Leyes” y las clases populares.

Sugerimos que los estudiantes analicen cómo es presentado el vínculo entre Rosas y las clases populares en dos poemas de la tradición gauchesca ideológicamente contrapuestos:

- “La refalosa” (1843) de Hilario Ascasubi, un férreo antirosista:
http://www.oei.org.ar/edumedia/pdfs/T11_Docu4_Ascasubi.pdf
 - “La historia de Jacinto Lugares” (1830) escrita por el tucumano y rosista Luis Pérez:
<http://www.biblioteca.clarin.com/pbda/gauchesca/pancholugares/b-602306.htm>
- a) ¿Cómo se representa el vínculo entre clases populares y Rosas en estos poemas?
- b) ¿Cómo definen al federalismo rosista?
- c) ¿De qué modo ubican a Rosas dentro de los conflictos políticos analizados en el capítulo?

16) Los detractores de Rosas lo tildaban de déspota y tirano. De este modo, lo acusaban de gobernar sin aceptar la sujeción de las leyes y la división de poderes, tal como demandaría el republicanismo en su versión moderna.

Sin embargo, algunos historiadores en la actualidad, que no pueden ser definidos como “rosistas” (ver, por ejemplo, el libro *Orden y virtud* de Jorge Myers), han argumentado que el discurso de Rosas estaba compuesto de muchos tópicos propios de la tradición republicana. Desde esta perspectiva, se trata de un republicanismo clásico, agrarista, que legitima las facultades extraordinarias en nombre de la salvación de la patria. Un republicanismo, en fin, que rescata el valor del “orden” pero también el valor de la “virtud”.

Proponemos que los estudiantes, teniendo en cuenta lo que se muestra en el capítulo, e indagando en fuentes rosistas (decretos, cartas, circulares de Rosas o en los escritos de algunos de sus intelectuales como Pedro de Ángelis), investiguen los componentes ideológicos del discurso rosista y evalúen en qué sentido eran acordes y en qué sentido no lo eran respecto al ideario republicano.

Recomendamos especialmente recurrir al decreto por el cual Rosas revaloriza los festejos por el Día de la Independencia (9 de julio): http://archivohistorico.educ.ar/sites/default/files/II-05_1.pdf

17) En el capítulo anterior vimos de qué modo el unitarismo hacía referencia a un tipo de organización política con la que se identificaba el elenco gobernante de la Provincia de Buenos Aires en el primer lustro de la década de 1820. Ahora bien, en el discurso rosista, el concepto de “unitarismo” no remite sólo a una forma de gobierno, sino también a una forma de designar un enemigo político.

Sugerimos que los estudiantes busquen diversas fuentes históricas del período para explicar cómo era caracterizado el unitario según el discurso rosista.

- ¿Con qué tipo de procedencia social se identificaba desde el rosismo al “unitario”?
- ¿Qué características se le atribuían?
- ¿De causar qué males se lo acusaba?
- Una vez determinadas las características que el rosismo le atribuía a los unitarios, sugerimos leer el famoso cuento de Esteban Echeverría, “El matadero”, o el capítulo 7 de *Facundo* (“Sociabilidad”) de Sarmiento. Luego, comparen si las descripciones del “unitario” tienen (o no) puntos de coincidencia con las del rosismo.

18) Rosas muere en el exilio, más precisamente en Inglaterra. Sin embargo, sus restos descansan hoy en día en la Argentina. Sugerimos que los estudiantes investiguen cuándo fueron repatriados sus restos, cuáles fueron los rituales y los discursos políticos que se ofrecieron en su memoria, qué reacciones suscitó esta iniciativa y de qué modo la repatriación de los restos de Rosas se imbricó con otras políticas oficiales de ese momento histórico respecto al pasado argentino.

PARA DISCUTIR Y REFLEXIONAR

19) La época de Rosas encierra muchas paradojas. Una de ellas es que la “época de Rosas” fue una época de “orden” y, al mismo tiempo, fue un período histórico de una enorme conflictividad social y política.

Tomando como punto de partida el proceso que desencadenó la Revolución de Mayo, nadie antes que Rosas había conseguido retener el centro del poder político por un período de tiempo tan largo. Pero, al mismo tiempo, las revueltas, rebeliones e incluso las intervenciones de potencias extranjeras marcaron a fuego esta época.

Proponemos que los estudiantes elijan dos o tres escenas del capítulo a partir de las cuales puedan explicar por qué Rosas fue capaz de constituir un orden mucho más estable que el de sus predecesores; pero al mismo tiempo, por qué aún dentro de este orden la conflictividad fue permanente.

20) La segunda paradoja es polémica, y sobre su validez histórica se sigue discutiendo. Fue enunciada por un notable adversario de Rosas, Sarmiento, y se puede resumir así: el máximo representante del federalismo con su gobierno no hizo más que implementar el programa del unitarismo. Dicho de otro modo, el gobernador que se proclamaba el más fiel representante del federalismo no hizo más que consolidar, a través de diversos actos políticos, un esquema de poder que volvía a colocar en el centro de la Confederación al poder político y económico de Buenos Aires.

Proponemos que los estudiantes discutan, teniendo en cuenta las escenas del capítulo, si la acusación lanzada por Sarmiento es legítima para el segundo gobierno de Rosas.

21) Una tercera paradoja es que el declive de Rosas se produjo en el momento más inesperado, dado que comenzó a gestarse justo cuando había vencido con claridad a sus enemigos internos y externos.

Proponemos que los estudiantes debatan por qué Urquiza, y no otros de los tantos políticos y militares que desafiaron el poder de Rosas, tuvo éxito. ¿Por qué creen que sucedió en ese momento y no en otro?

PARA PRODUCIR

22) Antes de presentar la confrontación entre Rosas y Urquiza, Felipe Pigna asevera: “Se avecina una de las batallas más importantes de la historia argentina”. Proponemos que los estudiantes escriban un breve ensayo ofreciendo al menos tres razones para considerar a la Batalla de Caseros como un acontecimiento sumamente relevante en la historia argentina.

23) Felipe Pigna cierra el capítulo afirmando: “Para algunos, un gran defensor de la soberanía nacional, para otros, el peor de los tiranos. Rosas es, sin dudas, la figura más controvertida de la historia argentina”.

Sugerimos que los estudiantes escriban un breve ensayo donde defiendan su propia postura sobre la figura de Rosas.



VER LA HISTORIA



CANAL **ENCUENTRO**

VER LA HISTORIA

Capítulo 4

www.encuentro.gob.ar



**Presidencia
de la Nación**

Ministerio de
Educación



SINOPSIS



La alianza política y militar que derrotó a Rosas en la batalla de Caseros auguraba el comienzo de una nueva etapa política signada por la organización constitucional, la estabilidad política y la pacificación nacional. Sin embargo, estas expectativas se verían prontamente desmentidas: más allá de la sanción de la Constitución y la sucesión de presidentes, la guerra civil reaparece en este período de casi treinta años para permear la dinámica de los acontecimientos.

Etapa histórica de crímenes políticos resonantes (“Chacho” Peñaloza, Urquiza), de guerras como la del Paraguay, y de campañas militares como la autodenominada “Conquista del Desierto”, este período lejos estuvo de ser un tiempo de paz.

Por este motivo, las importantes transformaciones que se produjeron en estos años, y que guardan relación con la organización constitucional y la incorporación de la economía argentina al orden capitalista mundial, no pueden ser pensadas sin este contexto caracterizado por niveles considerables de violencia política.

→ ■ CAPÍTULO 4

http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=127074

 **ACTIVIDADES**

Duración: 52 minutos

Área disciplinar: Historia argentina

Nivel: Educación secundaria

Esta guía ofrece a los docentes actividades para utilizar en el aula a partir del capítulo “1852-1880. La conformación del Estado nacional” de la serie **Ver la historia**.



VER LA HISTORIA

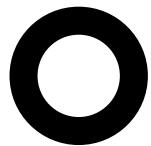
CAPÍTULO 4

“1852-1880. La conformación del Estado nacional”

ESTE CAPÍTULO HABLA DE...

Pacto de San Nicolás
Batalla de Cepeda
Batalla de Pavón
Guerra del Paraguay
“Conquista del Desierto”
Confederación Argentina
Estado de Buenos Aires
Bartolomé Mitre
Domingo Faustino Sarmiento
Justo José de Urquiza
Nicolás Avellaneda
Ángel Vicente “Chacho” Peñaloza
Felipe Varela

CONTENIDOS



PARA ENTENDER Y REFLEXIONAR SOBRE EL CONTENIDO DEL CAPÍTULO

1) El capítulo se inicia con una idea que podemos resumir así: el resultado de la Batalla de Caseros no dio lugar a un proceso de pacificación y organización nacional sino que, por el contrario, implicó la reactivación de los conflictos internos, especialmente, entre Buenos Aires y las Provincias.

Teniendo en cuenta los capítulos anteriores, proponemos que los estudiantes formulen algunas conjeturas o hipótesis para explicar, tentativamente, por qué las cosas ocurrieron de este modo.

2) ¿Cuáles eran las ideas Urquiza en torno a la economía y la política? ¿Qué relación hay entre estas ideas y los acuerdos que se alcanzaron entre las distintas provincias en el “Pacto de San Nicolás”? ¿Por qué Buenos Aires rechazó este acuerdo y planteó un escenario de “secesión”?

Para abordar esta consigna, sugerimos tener en cuenta los puntos del “Pacto de San Nicolás”: http://archivohistorico.educ.ar/sites/default/files/III_01.pdf

3) La “revuelta” o levantamiento del 11 de septiembre de 1852 instaló nuevos liderazgos políticos al interior de Buenos Aires, que de algún modo relevaban el liderazgo que había ejercido Rosas.

- ¿Cuáles eran estos nuevos liderazgos?
- ¿Cuál fue la figura más destacada y cómo era su trayectoria?

4) ¿Qué ocurrió, en términos militares, pero fundamentalmente políticos, entre la Batalla de Cepeda (1859) y la Batalla de Pavón (1861)? ¿Qué transformaciones hubo? ¿Qué líneas de continuidad se pueden establecer entre el escenario político que surgió tras la Batalla de Pavón con la situación política que se había configurado casi diez años antes, tras la Batalla de Caseros?

5) ¿Cuál era el proyecto político de Bartolomé Mitre para la “organización nacional”? ¿Por qué motivos el “Chacho” Peñaloza se enfrentó a tal proyecto? ¿Qué papel cumplieron Urquiza y Sarmiento en este enfrentamiento?

6) ¿Por qué se produjo la guerra del Paraguay? ¿Qué características tenía Paraguay antes de que se desatara la guerra? ¿Qué alianzas se tejieron durante el conflicto? ¿Cuáles fueron las consecuencias de la guerra?

7) ¿Cómo fue la reacción interna, en Argentina, frente a la guerra? ¿En qué con-



sistió la “Revolución de los colorados”? ¿Cuál fue la actuación, en este contexto, de Felipe Varela?

8) ¿En qué contexto histórico asumió la presidencia Sarmiento en 1868? ¿Cómo reaccionó frente al asesinato de Urquiza? ¿Qué transformaciones en el orden de la sociedad, la economía y la política local pretendía implementar? ¿Qué iniciativas se prolongaron en el gobierno de Nicolás Avellaneda?

9) ¿Cuáles fueron las políticas de Avellaneda respecto a “la frontera con el indio”? ¿Cuál era la trayectoria política de Julio A. Roca antes de ser investido como general por Avellaneda?

10) ¿Cuáles eran los objetivos de la denominada “Conquista del Desierto”? ¿Cuáles fueron sus etapas? ¿Qué pasó con los pueblos originarios?

PARA INVESTIGAR

11) Proponemos que los estudiantes investiguen sobre la vida de Ángel Vicente “Chacho” Peñaloza. Sugerimos tener en cuenta los siguientes ejes:

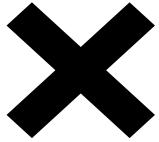
- ¿Cómo se ubicó en el conflicto entre unitarios y federales?
- ¿En qué sentido su biografía es expresiva de la vida de las clases populares? ¿Qué tipo de vínculo se establece entre su figura y las masas?
- ¿Qué demandas planteó Peñaloza en el momento en que triunfó el “mitismo”? ¿Por qué es asesinado?

Sugerimos tener en cuenta el especial *Rebelión en los Llanos. Vida, resistencia y muerte del Chacho Peñaloza*:

http://www.conectate.gob.ar/sitios/conectate/busqueda/buscar?rec_id=120840

12) La guerra del Paraguay generó importantes resistencias internas. Una de las más conocidas fue la de Felipe Varela. Proponemos que los estudiantes analicen la siguiente proclama firmada por Varela y expliquen:

- ¿A quién/es está particularmente dirigida?
- ¿Cuáles son las razones que sustenta Varela para oponerse a la guerra? ¿De qué modo se relaciona la situación política interna con la guerra?
- ¿De qué modo Varela articula ideas e identidades políticas que, para Sarmiento o Mitre, resultaban sospechosas o incompatibles, tales como el federalismo, el republicanismo y la lealtad a las ideas de la Revolución de Mayo?



Proclama de Felipe Varela contra la guerra a Paraguay en 1866:

http://archivohistorico.educ.ar/sites/default/files/III_13_0.pdf

13) Proponemos que los estudiantes investiguen la campaña militar denominada “Conquista del Desierto”.

- ¿Cuáles fueron las expediciones militares que la antecedieron?
- ¿Qué puntos de contacto existieron entre estas y la liderada por Roca?
- ¿Cuáles fueron las diversas formas de sometimiento a los pueblos originarios que llevaron a cabo quienes integraron esta expedición militar?

Como puntapié de la investigación, sugerimos visitar:

- *Atlas de los pueblos originarios*, confeccionado por el Plan Nacional Mapa Educativo del Ministerio de Educación de la Nación:
http://www.mapaeducativo.edu.ar/pueblos_indigenas/index.php?option=com_content&view=article&id=15
- *Pueblos originarios*, sitio web de Canal Encuentro:
<http://pueblosoriginarios.encuentro.gov.ar>

PARA DISCUTIR Y REFLEXIONAR

14) Durante su exilio en México en los años de la última dictadura cívico-militar (la misma que había conmemorado con pompas y numerosos actos los cien años de la denominada “Conquista del Desierto”), el escritor y crítico argentino David Viñas escribió *Indios, ejército y frontera*. Una de las primeras líneas de este clásico ensayo se pregunta si los pueblos originarios “fueron los desaparecidos de 1879”.

Proponemos que los estudiantes debatan en torno a esta pregunta que plantea Viñas, es decir, que indaguen en qué sentidos podrían compararse la autodenominada “Conquista del Desierto” y la represión llevada a cabo durante la última dictadura cívico-militar.

15) La Guerra del Paraguay no siempre ha sido dimensionada en la cultura argentina. Proponemos que los estudiantes organicen un cine-debate sobre esta guerra.

Para ello, pueden ver el documental *Cándido López. Los campos de batalla*, o bien

la serie documental emitida por la TV Pública, *Guerra Guasú*.

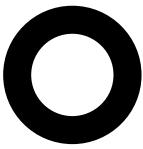
- Cándido López. *Los campos de batalla*. García, 2006:
<https://www.youtube.com/watch?v=BwLRvdbOC74>
- Guerra Guasú. Fernández Mouján, 2013:
<https://www.youtube.com/watch?v=4887gDjgm9Y>

Algunos disparadores del debate pueden ser:

- ¿Cuál fue la importancia de esta guerra en la historia suramericana?
- ¿Qué relación hay entre esta guerra y el proceso político descrito en este capítulo de **Ver la historia**?
- ¿Qué proyectos políticos se enfrentaron en esta guerra?
- ¿De qué modo esta guerra es preservada o elidida de las memorias nacionales?
- ¿Cuáles son las huellas y los efectos que perduran hasta la actualidad?

16) Durante un prolongado período de tiempo en la época abordada por este capítulo, lo que hoy conocemos como la “República Argentina” estaba dividida en dos: la Confederación Argentina y el Estado de Buenos Aires.

Proponemos que los estudiantes discutan, a partir de los materiales que provee el capítulo, cuáles eran las raíces históricas, sociales, políticas y económicas de esta división; y de qué modo estas cuestiones se reformularon con la unificación nacional. Además, sugerimos que los estudiantes debatan qué papel cumplieron Urquiza, Mitre, Sarmiento y Roca en el proceso de unificación de estas dos unidades políticas.



PARA PRODUCIR

17) Felipe Pigna cierra el capítulo afirmando que la consolidación del Estado nacional se produjo “a sangre y fuego”.

Proponemos que los estudiantes compongan un ensayo –escrito o fotográfico– donde muestren, a partir de un eje temático a elegir, cómo impactó en nuestra historia el hecho de que la consolidación del Estado nacional haya asumido estas características.

18) Sugerimos que los estudiantes lean la “Ida” del *Martín Fierro*, seleccionen uno o más pasajes y escriban un breve ensayo donde expliquen de qué modo los fragmentos elegidos del poema se relacionan con los problemas históricos analizados en este capítulo de ***Ver la historia***.

19) Sugerimos que los estudiantes escriban un ensayo donde expliquen el significado y el alcance de cada uno de los puntos que conforman el artículo 75 inciso 17 de la Constitución Nacional.

- ¿De qué modo este artículo redefine, en relación con la denominada “Conquista del desierto”, el lugar de los pueblos originarios en la historia y en el presente argentino?
- ¿Qué otras normas podrían ser inscriptas en la saga de este artículo?



VER LA HISTORIA



CANAL **ENCUENTRO**

VER LA HISTORIA

Capítulo 5

www.encuentro.gob.ar



**Presidencia
de la Nación**

Ministerio de
Educación



SINOPSIS



Este período abarca el proceso que va de la consolidación del orden conservador al surgimiento de la primera experiencia de gobierno democrática surgida del voto “universal” (aunque las mujeres no gozaban de este derecho), secreto y obligatorio. De Roca a Yrigoyen. En este período, la sociedad se tornó mucho más compleja, aparecieron nuevos actores sociales con perfiles propios a través de diversas asociaciones civiles –entre ellas, las asociaciones de inmigrantes, las organizaciones sindicales- y surgieron los primeros partidos políticos modernos argentinos, como el socialismo y el radicalismo.

La inscripción de la economía argentina en el orden capitalista mundial se afianzó y el crecimiento económico fue sostenido –aunque tuvo fracturas, como el crack financiero de 1889-. Sin embargo, se trató de un proceso que no estuvo supeditado a criterios distributivos, y generó importantes desigualdades de clase y regionales que fueron luego una de las causas de la conflictividad social desplegada entre 1900 y 1916.

En este contexto de transformaciones, una fracción del viejo elenco gobernante, cuestionada por el radicalismo, la protesta sindical e incluso desde sus propias filas, decidió, confiada en el triunfo, relegitimarse a través de una reforma política que apuntaba a preservar la verdad del sufragio. Esto supuso un gran cambio, puesto que el fraude había sido la nota distintiva del orden conservador. El triunfo de Yrigoyen fue el resultado inesperado de esta reforma. Para muchos historiadores, con este triunfo comenzó realmente el siglo XX argentino.

→ ■ CAPÍTULO 5

http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=127075

 **ACTIVIDADES**

Duración: 52 minutos

Área disciplinar: Historia argentina

Nivel: Educación secundaria

Esta guía ofrece a los docentes actividades para utilizar en el aula a partir del capítulo “1880-1916. El orden conservador” de la serie **Ver la historia.**



VER LA HISTORIA

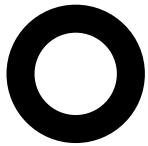
CAPÍTULO 5

“1880-1916. El orden conservador”

ESTE CAPÍTULO HABLA DE...

Generación del Ochenta
Julio Argentino Roca
Modelo agroexportador
Revolución del Parque
Unión Cívica Radical
Leandro N. Alem
Organización sindical de los trabajadores
Festejos del Centenario
Roque Sáenz Peña
Hipólito Yrigoyen

**CON
TENI
DOS**



PARA ENTENDER Y REFLEXIONAR SOBRE EL CONTENIDO DEL CAPÍTULO

Para organizar con mayor claridad la guía, las consignas están divididas de manera temática y siguen la estructura de bloques que presenta el capítulo.

A. De la hegemonía conservadora a la Revolución del Parque (1880-1890)

1) ¿A qué se denomina la “generación del ochenta”? ¿En qué sentido se trata de una generación política e intelectual? ¿Cuáles eran sus ideas? ¿De qué manera las ideas y objetivos de esta generación aparecen condensados en el lema del gobierno de Roca: “paz y administración”?

2) ¿En qué consistió el modelo agroexportador? ¿Cuál era el contexto internacional y cómo se inscribió la Argentina en el orden capitalista mundial a través de este modelo? ¿Qué tipo de vínculo se estableció entre la economía argentina y la británica en el marco de este modelo?

3) ¿Qué consecuencias sociales tuvo el modelo agroexportador?

4) Felipe Pigna sostiene que durante la presidencia de Roca hubo avances en materia civil, educativa y económica. ¿Cuáles fueron estos avances?

5) ¿Cómo eran los procesos electorales en este período? ¿Quiénes podían votar? ¿Cómo se emitía el voto? ¿Por qué Felipe Pigna sostiene que, para el roquismo, el fraude estaba justificado? ¿Qué sostenía Roca respecto del fraude?

B. Crisis del régimen y surgimiento de la Unión Cívica Radical (1890-1898)

6) ¿En qué consistió la Revolución del Parque? ¿En qué contexto político, social y económico se inscribió? ¿Qué actores convergieron en este acontecimiento? ¿Por qué motivos sus participantes cuestionaban al orden conservador? ¿Cuáles eran sus objetivos? ¿Por qué fracasó la revuelta?

7) ¿Qué relación podría establecerse entre la Revolución del Parque, la Unión Cívica y el surgimiento de la Unión Cívica Radical?

8) Sugerimos que los estudiantes analicen el significado de la expresión “radicales intransigentes” teniendo en cuenta las ideas y objetivos políticos de Leandro N. Alem.

9) En este período, y al menos hasta 1905, sectores de la Unión Cívica Radical



protagonizaron distintas “revoluciones”. ¿Cuáles eran sus objetivos? ¿Cómo justificaba Yrigoyen el uso de la fuerza? ¿Qué otras estrategias llevó a cabo la UCR para concretar sus objetivos? ¿Qué conflictos generaron, tanto al interior de la UCR como en la política nacional, las revoluciones radicales?

10) ¿De qué modo Roca retomó el control del Partido Autonomista y retornó a la Presidencia en 1898?

C. La organización sindical de los trabajadores y los festejos del Centenario (1898-1910)

11) Sugerimos que los estudiantes expliquen qué proponían los socialistas y anarquistas, cuáles eran sus diferencias y cómo incidieron ambos grupos en el contexto político de la época.

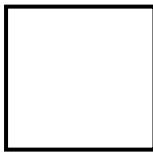
12) ¿Cómo respondió el segundo gobierno de Roca a la organización sindical y a la protesta de los trabajadores? ¿Qué medidas se tomaron y qué consecuencias tuvieron en el accionar de los trabajadores?

13) Expliquen el contexto político y económico nacional en que se desarrollaron los festejos del Centenario. ¿Por qué el gobierno consideraba necesario garantizar dichos festejos?

D. El ocaso del orden conservador y el triunfo de Yrigoyen a través del sufragio (1910-1916)

14) ¿En qué contexto y con qué objetivos el gobierno de Roque Sáenz Peña promovió la Reforma Electoral, y el voto secreto y obligatorio? ¿Qué conflictos se suscitaron al interior del partido de gobierno y qué postura adoptó la oposición política en relación a dichas medidas?

15) ¿Por qué Felipe Pigna dice que Yrigoyen inauguró una nueva forma de hacer política?





PARA INVESTIGAR

16) Sugerimos que los estudiantes busquen y analicen el discurso que Roca pronunció en el Congreso cuando asumió como presidente por primera vez. Este discurso tuvo pretensiones fundacionales: buscó persuadir a su auditorio de que se iniciaba un gobierno que marcaría un antes y un después en la historia argentina.

- ¿Cómo define el roquismo ese antes (el pasado argentino) y el después (es decir, qué tipo de futuro promete)?
- ¿Por qué en este discurso la política que reivindica el roquismo se asocia con la paz y la administración? ¿Qué lugar tiene en este discurso la economía y la idea de modernización de la sociedad?

17) Sugerimos que los estudiantes expliquen en detalle las ideas que defendieron quienes participaron de la Revolución del Parque, con especial atención tanto a las críticas dirigidas al régimen político vigente, como la apelación a los valores republicanos. Para hacerlo, sugerimos que consulten el *Manifiesto de la Junta Revolucionaria del Parque* (26 de Julio de 1890).

18) En este período surgió el Partido Socialista. Sugerimos que los estudiantes reconstruyan sus ideas, las demandas que intentó articular y las críticas que planteaba al orden político y social vigente. Para ello, pueden consultar el primer manifiesto electoral de este partido.

19) Durante este período, el anarquismo -en sus diferentes vertientes- tuvo una amplísima recepción en el universo de los trabajadores. Uno de los periódicos de mayor importancia y difusión en las filas obreras era *La protesta humana*. Proponemos consultar el número 212 del 1 de mayo de 1903 para responder las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles eran las ideas centrales del anarquismo?
- ¿Qué significado político tenía el 1 de mayo para los anarquistas?
- ¿De qué modo el anarquismo planteaba la conflictividad social en la Argentina dentro de una concepción internacionalista?
- ¿Cuáles eran los métodos de lucha que reivindicaba?

La protesta humana, número 212, 1 de mayo de 1903, disponible en:
<http://trapalanda.bn.gov.ar/jspui/handle/123456789/1334>

20) Proponemos que los estudiantes busquen imágenes, documentos, folletos, etc., sobre los festejos del Centenario de la Revolución de Mayo. Luego, elijan

una de esas fuentes para reconstruir en qué condiciones se dieron los festejos, cuáles eran los conflictos más importantes de la época y qué imagen de la Argentina la élite gobernante buscaba ofrecer con los festejos.

Para iniciar el proceso de búsqueda de fuentes, los estudiantes pueden tener en cuenta este capítulo de la serie *XIX: proyectos de nación* dedicado al centenario: http://www.conectate.gob.ar/sitios/conectate/busqueda/buscar?rec_id=101085

21) El radicalismo es una identidad política de larga historia en la Argentina. Proponemos que los estudiantes reconstruyan su ideario, centrándose en sus orígenes históricos y en la impronta que le imprimió al radicalismo el liderazgo de Yrigoyen.

Para ello, sugerimos que analicen las ideas sobre el país, la república, los adversarios políticos, y los objetivos históricos que el líder radical planteó en el manifiesto revolucionario de 1905, y en el manifiesto por el cual el radicalismo aceptó participar de las lides electorales.

PARA DISCUTIR Y REFLEXIONAR

22) 1880 es un año importante en la historia argentina. Desde el punto de vista de la interpretación histórica, puede ser considerado como el epílogo de una etapa, y como el prólogo de un nuevo tiempo político.

Sugerimos que los estudiantes debatan qué procesos históricos adquirieron cierta resolución en 1880, y qué procesos novedosos se abrieron ese mismo año para la historia argentina.

23) Una de las leyes más represivas de la historia argentina fue la Ley de Residencia. Proponemos que los estudiantes discutan por qué esta ley colocó el acento en los trabajadores organizados y en los extranjeros, y que la comparan con otras normas de la historia argentina que también hayan tenido objetivos represivos.

24) Uno de los acontecimientos centrales de este período es la sanción de la ley electoral en 1912. Proponemos que los estudiantes discutan cuál es el papel y la importancia que tiene el voto en la vida democrática.

PARA PRODUCIR

25) Podrían escribir un breve ensayo sobre el impacto que tuvo la generación del ochenta en la historia argentina. ¿Este proyecto político es reivindicado, o en general es rechazado en el tiempo presente? O más específicamente: ¿qué sectores lo reivindican, y cuáles lo rechazan en la actualidad? ¿Por qué motivos?

Pueden consultar el capítulo de *XIX: Proyectos de nación* dedicado a la generación del ochenta:

http://www.conectate.gob.ar/sitios/conectate/busqueda/buscar?rec_id=101084

26) Uno de los poemas característicos de este período es el canto “Al ganado y las meses” de Leopoldo Lugones (canto III de *Odas seculares*).

Proponemos que los estudiantes analicen el poema y escriban un breve ensayo contraponiendo la imagen que ofrece el poema acerca de la historia y el presente en tiempos del Centenario, con la lectura de ese mismo período que propone el capítulo de **Ver la historia**.



VER LA HISTORIA



CANAL **ENCUENTRO**

VER LA HISTORIA

Capítulo 6

www.encuentro.gob.ar



Presidencia
de la Nación

Ministerio de
Educación



SINOPSIS



El período que abarca este capítulo condensa profundas transformaciones en la historia mundial. De la Gran Guerra a la crisis del capitalismo, de la Revolución bolchevique al ascenso del fascismo, todos estos fenómenos dejaron su huella en el siglo XX. Ahora bien, aunque estos acontecimientos tuvieron enorme impacto en la Argentina, dicho impacto se inscribió al interior de una dinámica histórica y política específica, signado por el ascenso de Yrigoyen al poder por la vía del sufragio.

Las preguntas que siguen animando el interés histórico sobre el período son múltiples, entre ellas: ¿por qué la primera experiencia democrática en Argentina duró tan poco tiempo (apenas catorce años)? ¿Por qué en este período la represión alcanzó niveles como el que se verifica en la Semana Trágica? ¿Por qué un político como Yrigoyen, que tenía una enorme legitimidad popular y había conseguido neutralizar a sus adversarios políticos, no pudo evitar el golpe del año 1930? ¿Y por qué se produjo ese golpe?

Para muchos historiadores, los años que este capítulo abarca son decisivos para comprender algunos dilemas políticos fundamentales del siglo XX argentino.

→ ■ CAPÍTULO 6

http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=127076

■ ACTIVIDADES

Duración: 52 minutos

Área disciplinaria: Historia argentina

Nivel: Educación secundaria

Esta guía ofrece a los docentes actividades para utilizar en el aula a partir del capítulo “1916-1930. La voluntad de las mayorías” de la serie **Ver la historia.**



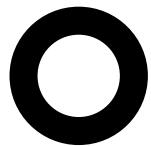
VER LA HISTORIA

CAPÍTULO 6

ESTE CAPÍTULO HABLA DE...

Hipólito Yrigoyen
Marcelo T. de Alvear
Unión Cívica Radical
Reforma Universitaria de 1918
Yacimientos Petrolíferos Fiscales (YPF)
Liga Patriótica
Conflictos sindicales
Semana Trágica
Golpe de Estado de 1930

**CON
TENI
DOS**



PARA ENTENDER Y REFLEXIONAR SOBRE EL CONTENIDO DEL CAPÍTULO

1) Sugerimos que los estudiantes expliquen cómo Hipólito Yrigoyen accedió a la presidencia.

- ¿Cómo se elegía al presidente? ¿Por voto directo o indirecto?
- ¿Qué alianzas tuvo que hacer Yrigoyen para imponerse?
- ¿Qué controversias se generaron al interior del radicalismo?
- ¿Cómo se organizaron los sectores conservadores opositores al yrigoyerismo?

2) Felipe Pigna sostiene que para Hipólito Yrigoyen el radicalismo es una causa, una fuerza moral que tiene la misión histórica de construir una nueva nación. Sugerimos que los estudiantes expliquen en qué sentido esta idea resultó transformadora para la política de su tiempo.

3) Sugerimos que los estudiantes expliquen cuáles eran las fuerzas opositoras y de qué modo Yrigoyen lidió con ellas. En este contexto, también analicen cuáles eran los objetivos de las intervenciones provinciales que motorizó Yrigoyen y de qué modo el líder radical justificó estas medidas.

4) Expliquen cómo y por qué razones se produce la Reforma Universitaria de 1918. ¿Cómo intervino Yrigoyen en torno a dicha Reforma?

5) El fin de la Gran Guerra y la Revolución Rusa reconfiguraron el orden mundial. ¿Qué consecuencias políticas, económicas y sociales tuvieron estos fenómenos en Argentina?

6) Proponemos que los estudiantes reconstruyan los conflictos que tuvieron como epicentro los Talleres Vasena y la Patagonia. ¿Cómo se explica la violencia con que fueron reprimidos? ¿Cómo impactaron dichos conflictos en la política yrigoyerista? ¿Qué otros conflictos se desataron en la época?

7) Sugerimos que los estudiantes reconstruyan las razones políticas que posibilitaron el ascenso de Alvear a la presidencia.

8) ¿Cuál es la importancia de la creación de Yacimientos Petrolíferos Fiscales (YPF)? ¿Qué papel tenía que cumplir, según los gobiernos de este período, en términos de afianzar la soberanía nacional? ¿Qué intereses afectaba la creación de esta empresa estatal?



9) ¿Cómo incide en la Argentina el surgimiento del fascismo? ¿Qué sectores adscribieron a la ideología fascista? ¿Qué fue la Liga Patriótica?

Para este último punto, tengan en cuenta:

- El discurso de Carlés sobre la fundación de la Liga Patriótica:
http://archivohistorico.educ.ar/sites/default/files/v_18.pdf
- El discurso de Carlés sobre los fusilamientos de obreros en la Patagonia:
http://archivohistorico.educ.ar/sites/default/files/v_20.pdf

10) Proponemos que los estudiantes expliquen cómo fue creciendo el poder de las Fuerzas Armadas durante la presidencia de Alvear. ¿Quién fue Agustín Justo y cuál fue su intervención al interior de las Fuerzas Armadas?

11) ¿Qué factores políticos, económicos y sociales incidieron en el ascenso de Yrigoyen a la presidencia en 1928? ¿Qué divisiones y alianzas generó su postulación al interior del radicalismo?

12) Analicen el golpe de Estado de 1930.

- ¿Cuál era la situación económica tanto en el ámbito nacional, como en el mundial?
- ¿Cuál fue la política de Yrigoyen frente a la crisis?
- ¿Qué sectores políticos, sociales y económicos apoyaron el derrocamiento de Yrigoyen?
- ¿Qué diferencias políticas mantenían Agustín Justo y Uriburu?
- ¿Cuál fue el rol de la prensa opositora?

PARA INVESTIGAR

13) En este capítulo se señala que para Yrigoyen el radicalismo era una “causa”. Proponemos que los estudiantes analicen con más detenimiento qué significados asumía esta definición, teniendo en cuenta el discurso de Yrigoyen en el Congreso Nacional al asumir como Presidente. Asimismo, sugerimos que los estudiantes expliquen cómo los opositores al yrigoyenismo caracterizaban a la figura del líder radical.

14) Proponemos que los estudiantes reconstruyan las ideas políticas y los tópicos ideológicos del discurso del reformismo universitario, teniendo en cuenta el célebre manifiesto liminar de los estudiantes cordobeses.



¿Qué reformas demandaban los estudiantes universitarios y por qué? ¿Qué papel asignaban los “reformistas” a la juventud? ¿Qué mirada tenían sobre el continente americano?

15) Proponemos que los estudiantes investiguen qué tipo de relación puede establecerse entre los efectos políticos mundiales que tuvo el final de la Gran Guerra y la conflictividad social que se desplegó en Argentina a fines de la década del diez y principios de la década del veinte.

Para ello, sugerimos tomar como punto de partida el capítulo “El mundo después de la guerra” correspondiente a la serie *Argentina y la Gran Guerra*, emitida en Canal Encuentro:

http://www.conectate.gob.ar/sitios/conectate/busqueda/buscar?rec_id=123672

16) La Semana Trágica y la masacre a los obreros en la Patagonia no fueron los único episodios represivos de gran envergadura en este período. Proponemos que los estudiantes indaguen y expliquen la represión llevada a cabo contra los trabajadores de “La Forestal” y la denominada “Masacre de Napalpí”.

17) Sugerimos que los estudiantes investiguen cuál fue la política petrolera impulsada por el radicalismo, y especialmente por Hipólito Yrigoyen, en este período histórico.

- ¿Por qué para Yrigoyen era necesario desarrollar una política petrolera?
- ¿Qué medidas implementaron los gobiernos radicales en estos años al respecto?
- ¿Qué intereses y grupos se oponían a esta política?

Un punto de partida sobre este punto puede ser el análisis del discurso de Yrigoyen en el Congreso (1919) a favor de una legislación sobre la exploración y explotación de hidrocarburos: http://archivohistorico.educ.ar/sites/default/files/v_12.pdf

18) Proponemos que los estudiantes analicen las ideas que sostiene Leopoldo Lugones en su “Discurso de Ayacucho” y las ideas que sostuvieron algunos actores que participaron activamente en el golpe de estado de 1930.

El objetivo de esta consigna consiste en identificar de qué modo los grupos políticos y sociales que apoyaron el golpe fueron construyendo una serie de tópicos tendientes a deslegitimar a la democracia como la forma más adecuada de gobierno para la Argentina.

PARA DISCUTIR Y REFLEXIONAR

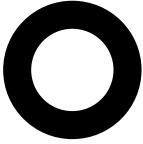
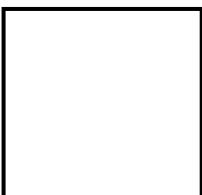
19) Proponemos que los estudiantes debatan cuál fue la importancia histórica de la figura de Yrigoyen para la historia argentina. Tengan en cuenta:

- la transformación que significó la irrupción de su figura en la política argentina
- la impronta de su discurso en la historia de la Unión Cívica Radical
- las huellas de su gobierno en la historia argentina (política internacional, petrolera, etc.)
- los episodios represivos que acontecieron durante sus presidencias

20) En el capítulo aparece una referencia al matrimonio entre Natalio Botana y Salvadorita Onrubia. Sugerimos que los estudiantes discutan en qué sentido la trayectoria de cada uno suponía un modo distinto de pensar y ejercer el vínculo entre la prensa y la política.

21) Proponemos que los estudiantes discutan por qué motivos este período histórico -que se inicia con el primer presidente elegido con el voto popular (aunque sin la participación de las mujeres) y se cierra con un golpe de Estado- es importante para comprender la historia argentina del siglo XX.

22) Teniendo en cuenta este capítulo de **Ver la Historia**, sugerimos que los estudiantes discutan por qué tuvo lugar el golpe de 1930. ¿Qué factores fueron decisivos para que se produjera? ¿Por qué Yrigoyen, que había logrado vencer a los conservadores en 1916 y que había triunfado holgadamente en las elecciones de 1928, no pudo evitar el golpe?



PARA PRODUCIR

23) Proponemos que los estudiantes realicen una investigación en distintos centros de estudiantes de su comunidad y comparan las consignas y discursos de las agrupaciones estudiantiles con el movimiento estudiantil de 1918. Luego, escriban un informe donde analicen similitudes y diferencias y reflexionen sobre el legado del reformismo universitario en la actualidad.

24) Los estudiantes pueden comparar cómo se narra este período de nuestra historia en dos películas clásicas del cine argentino: *La Patagonia rebelde* (Dir.: Héctor Olivera, 1974) y *Quebracho* (Dir.: Ricardo Wullicher, 1974). ¿Qué similitudes tienen? ¿Qué relación se puede establecer con este capítulo de **Ver la Historia**? ¿Por qué razones el cine argentino de los años setenta estaría interesado en narrar los conflictos de los años veinte? ¿De qué modo esas películas contribuyeron a formar una memoria histórica en torno al período?



VER LA HISTORIA



CANAL **ENCUENTRO**

VER LA HISTORIA

Capítulo 7

www.encuentro.gob.ar



Presidencia
de la Nación

Ministerio de
Educación



SINOPSIS



Durante los años 1930 a 1943 se condensaron múltiples crisis. En primer lugar, una crisis política que no fue sólo una crisis de representación, sino también una crisis de dominación, ya que los grupos dirigentes únicamente lograban retener el poder político por la vía del golpe de Estado y, salvo contadas excepciones en algunos distritos, a través del fraude electoral. Tal fue la envergadura de la crisis política que, hacia el final del período, el mecanismo del golpe de Estado ya no solamente se empleaba para derrocar gobiernos elegidos democráticamente (como el golpe de Estado de 1930), sino que se empleó para dar término a un gobierno que había sido consagrado como tal a través de elecciones fraudulentas.

En segundo lugar, hubo una profunda crisis económica que supuso el declive final del modelo agroexportador y su reemplazo por una incipiente industrialización por la vía de la sustitución de importaciones. En tercer lugar, el período se caracterizó por una importante crisis institucional y moral: eran usuales el fraude y la corrupción, e incluso hubo un asesinato político en la propia sede del poder legislativo.

Finalmente, una crisis social, porque ese lento proceso de industrialización, que generó importantes movimientos migratorios, no fue acompañado por criterios de distribución de la riqueza nacional. En este período caracterizado por la reducción de los ingresos provenientes del comercio exterior y los ingresos fiscales, la fuerza de trabajo se constituyó como la principal variable de ajuste que sostuvo el pasaje del modelo agroexportador a la incipiente industrialización. Dicho de otro modo, los trabajadores sostuvieron ese proceso sin gozar de los beneficios económicos y sociales que se desprendieron de esta nueva fuente de riqueza nacional.

Por todas estas razones, este período es recordado como la “década infame”, una época de crisis y transformaciones que signaron las décadas venideras de la historia argentina.

→ ■ CAPÍTULO 7

http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=127077

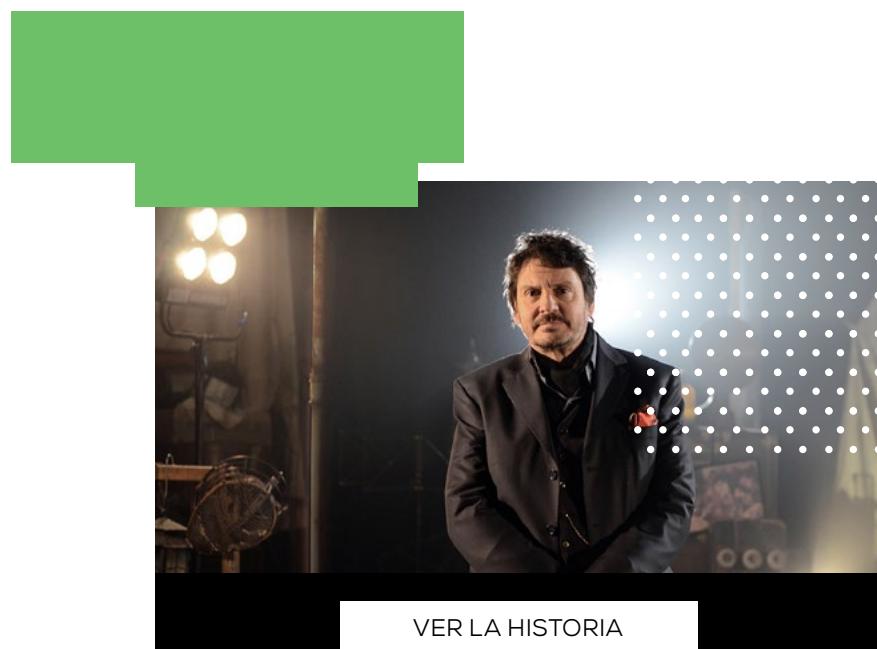
 ACTIVIDADES

Duración: 52 minutos

Área disciplinar: Historia argentina

Nivel: Educación secundaria

Esta guía ofrece a los docentes actividades para utilizar en el aula a partir del capítulo “1930-1943. La década infame” de la serie **Ver la historia**.



CAPÍTULO 7

Crisis económica mundial de 1929



ESTE CAPÍTULO HABLA DE...

Crisis del capitalismo mundial de 1929
Golpe de Estado de 1930
Década infame
Democracia de ficción
Pacto Roca-Runciman
FORJA
Proceso de industrialización por sustitución de importaciones
Golpe de Estado de 1943
Fascismo

CONTENIDOS



PARA ENTENDER Y REFLEXIONAR SOBRE EL CONTENIDO DEL CAPÍTULO

- 1)** El grupo del ejército que realizó el golpe de Estado de 1930 no era homogéneo. Para distinguir a los dos sectores del ejército que encabezaron el golpe, sugerimos que los estudiantes tracen un perfil político e ideológico de José F. Uriburu y Agustín P. Justo. ¿Por qué se distanciaron tras la denominada “Revolución de septiembre”?
- 2)** ¿Qué relación hay entre el resultado de las elecciones en la Provincia de Buenos Aires en 1931 y la implementación de lo que Felipe Pigna llama una “democracia de ficción”? ¿Cómo reaccionaron los radicales ante la misma?
- 3)** ¿Qué fue la denominada “concordancia”? ¿De qué modo, a través del análisis de los miembros que la integraban, pueden detectarse los apoyos civiles que tuvo el golpe de 1930?
- 4)** ¿Por qué Felipe Pigna sostiene que “la muerte de Yrigoyen es también la muerte de una época”?
- 5) ¿Qué relación hay entre los efectos de la crisis del capitalismo mundial en la Argentina y la firma del pacto Roca-Runciman? ¿En qué consistió este pacto? ¿Qué consecuencias tuvo para la Argentina?
- 6)** ¿Por qué -y en qué términos- Lisandro de la Torre cuestionó el pacto Roca-Runciman? ¿Qué se proponía con la creación de una Comisión Investigadora? ¿Cuál fue el desenlace de estas denuncias?
- 7)** ¿Qué características adquirió, en la década del treinta, el proceso de industrialización por la vía de la sustitución de importaciones? ¿Qué fenómenos económicos, sociales y demográficos provocó este proceso?
- 8)** Proponemos que los estudiantes expliquen de qué modo el desencadenamiento de la Segunda Guerra Mundial afectó la política y la economía argentina.
- 9)** ¿En qué contexto se produjo el golpe de Estado de 1943? ¿Quiénes lo impulsaron? ¿Cuál fue el papel del GOU? ¿Cuál era la ideología y los objetivos políticos del gobierno que surgió de la autodenominada “Revolución de junio”?
- 10)** Sugerimos que los estudiantes reconstruyan la trayectoria de Juan D. Perón en este período, desde su formación militar, hasta el ascenso a la vicepresidencia en 1944.



PARA INVESTIGAR

11) Proponemos que los estudiantes investiguen cuáles son los rasgos que definen al fascismo como fenómeno político.

- ¿Dónde y en qué contexto histórico surge el fascismo?
- ¿Cómo se posicionan los fascistas respecto a la democracia y al comunismo?
- ¿Qué relación hay entre fascismo y gobierno corporativo?
- ¿Qué papel cumplen las masas en la vida política según esta ideología?
- ¿Por qué razones los fascistas legitiman la violencia política?

12) Teniendo en cuenta lo analizado en la consigna anterior, sugerimos que los estudiantes investiguen las características del breve gobierno de Uriburu y de la gobernación de Manuel Fresco en la Provincia de Buenos Aires.

Expliquen si las ideas y actos de gobierno de ambos podrían ser definidos como fascistas. Para ello, recomendamos leer:

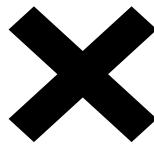
- Proclama de Uriburu hecha pública el mismo día del golpe de Estado de 1930: http://www.elhistoriador.com.ar/documentos/decada_infame/manifiesto_de_uriburu_del_6_de_septiembre_de_1930.php
- El capítulo sobre la gobernación de Fresco de la serie *Escenas de la historia de un país*: http://www.conectate.gob.ar/sitios/conectate/busqueda/buscar?rec_id=102941 (desde el inicio hasta el minuto 18:55).

13) En el momento en que, tras la muerte de Yrigoyen, Felipe Pigna enumera las consecuencias que tuvo para la Argentina la crisis del capitalismo mundial desencadenada en 1929, un tango gana el centro de la escena.

Sugerimos que los estudiantes, a partir de este detalle, investiguen y seleccionen aquellos tangos que -desde su letra y música- hayan intentado expresar la crisis política, económica y social que tuvo lugar en la “década infame”.

14) Proponemos que los estudiantes investiguen las distintas líneas internas que aparecieron en el radicalismo durante la década infame. Para ello, pueden reconstruir la trayectoria política de Marcelo T. Alvear, Amadeo Sabattini y Arturo Jauretche (prestando especial atención a este período en particular).

- ¿Cómo se posicionaron políticamente durante la década del treinta?
- ¿Cuáles eran sus diferencias?
- ¿De qué modo concebían a la Unión Cívica Radical?



15) Sugerimos que los estudiantes investiguen y expliquen en qué consistió el “Plan Pinedo”, qué objetivos se proponía, qué sectores de la economía buscaba dinamizar, y a qué clases sociales beneficiaba.

PARA DISCUTIR Y REFLEXIONAR

16) Felipe Pigna menciona que el régimen político propio de la “década infame” podía ser definido como una “democracia de ficción”.

Sugerimos que los estudiantes debatan qué relación encuentran entre esta “democracia de ficción” y el régimen político argentino previo a la sanción de la reforma electoral en 1912. Por otra parte, ¿por qué motivos creen que para Justo es necesario no anular las elecciones, sino falsear sus resultados?

17) Proponemos que los estudiantes elijan al menos tres acontecimientos, entre los mencionados en el capítulo, que de algún modo justifiquen por qué se asocia este período histórico con la expresión “década infame”. Al mismo tiempo, sugerimos que elijan otros tres acontecimientos que de algún modo pusieron en cuestión, en este mismo período, al régimen político y social vigente; y que discutan por qué, sin embargo, no pudieron doblegar el cuadro histórico planteado en este capítulo.

18) Proponemos que discutan qué tienen en común, pero también qué diferencias encuentran, entre las críticas de la Fuerza de Orientación Radical para la Joven Argentina (FORJA) -un grupo radical disidente respecto de la conducción de Alvear-, y la denuncia de Lisandro de la Torre al negocio de la carne. Para hacerlo, sugerimos tener en cuenta:

- Manifiesto fundacional de FORJA:
http://www.elhistoriador.com.ar/documentos/decada_infame/manifiesto_de_la_fundacion_de_forja.php
- Fragmentos de la intervención de Lisandro de la Torre en el Congreso ante el Ministro de Economía:
http://www.elhistoriador.com.ar/documentos/decada_infame/lisandro_de_la_torre_y_el_escandalo_de_las_carnes.php

PARA DISCUTIR Y REFLEXIONAR

19) Proponemos que los estudiantes escriban un breve ensayo donde expliquen qué relación encuentran entre la situación política y social de los años treinta, especialmente de los trabajadores, y el surgimiento, una década después, del peronismo. Además del material que aporta este capítulo, sugerimos ver el especial dedicado a la gran huelga de 1936 de la serie *Huellas de un siglo*.

Parte 1: <https://www.youtube.com/watch?v=3PwKNxZrYt4>

Parte 2: <https://www.youtube.com/watch?v=Jd49TxH2Ki8>

20) Expliquen, a través de un breve ensayo, qué características tuvo en su comunidad este período de la historia argentina. ¿Qué impacto tuvieron en ella las transformaciones políticas, económicas y sociales explicadas en este capítulo?

Para ello, sugerimos elegir alguno de los siguientes ejes de investigación:

- a.** La cuestión electoral: ¿cómo eran las elecciones en la propia comunidad entre 1930 y 1943?
- b.** La cuestión económica y social: ¿qué transformaciones en la matriz productiva regional se operaron en este período? ¿Hubo cambios demográficos importantes en la región? ¿Se registró un proceso de organización obrera, hubo protestas sociales? Si ese fue el caso: ¿con qué resultado?
- c.** ¿Qué manifestaciones culturales se destacaron en este período en la comunidad? ¿Cómo se vincularon estas expresiones con los acontecimientos políticos, económicos y sociales más destacados de este período?

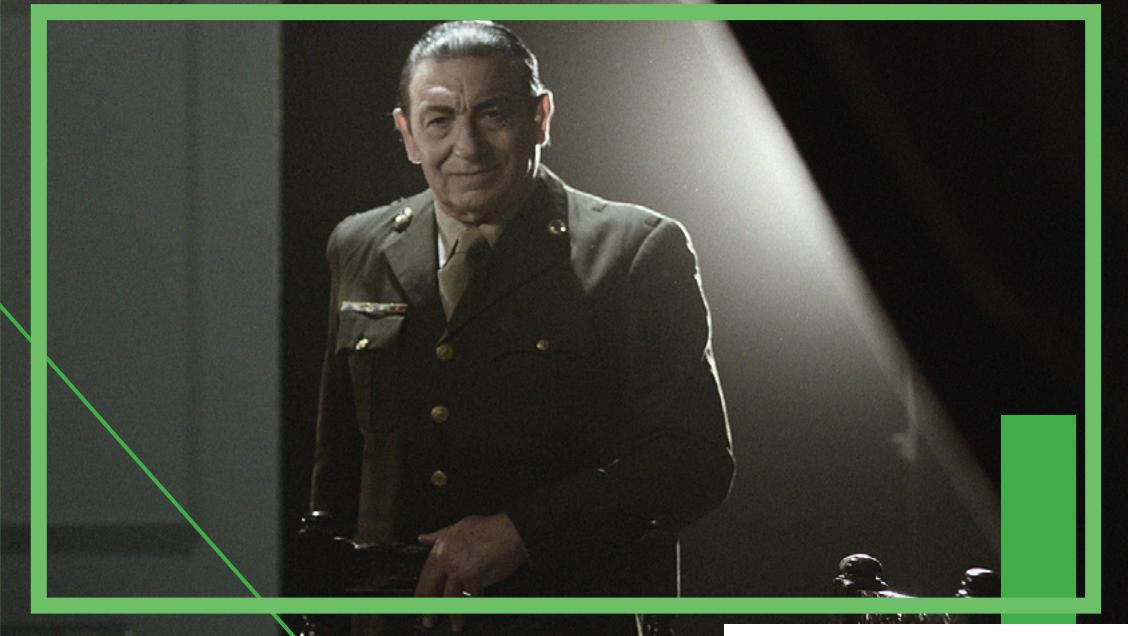
21) Proponemos que los estudiantes analicen distintas expresiones artísticas y políticas del período, y que armen una presentación donde expliquen de qué modo cada una de estas obras permite dar cuenta de aspectos relevantes del período histórico.

Algunos ejemplos:

- Antonio Berni, *Manifestación* (1934)
- Manifiesto de FORJA contra el monumento a Canning en Buenos Aires (1937)
- Editoriales de la revista *Sur*
- Denuncia de Lisandro de la Torre en el Congreso contra el negocio de la carne (1935)
- Poema “Brigadas de choque” de González Tuñón



VER LA HISTORIA



CANAL ENCUENTRO

VER LA HISTORIA

Capítulo 8

www.encuentro.gob.ar



Presidencia
de la Nación

Ministerio de
Educación



SINOPSIS



El surgimiento del peronismo conmovió nuestra historia. Muchos historiadores coinciden en que el giro que asumió la dinámica política entre el 17 de octubre de 1945 y el 24 de febrero de 1946 generó un antes y un después en la historia argentina.

¿Por qué buena parte de las organizaciones de trabajadores, que desde principios de siglo se habían agrupado en sindicatos con ideología clasista, terminaron identificándose con el peronismo? ¿Por qué se produjo un enconado conflicto entre oficialismo y opositores en este período? ¿Por qué se dieron los intentos de golpe, la hostilidad del gobierno peronista frente a la oposición, y la barbarie opositora desplegada durante 1955 (cuya expresión hiperbólica fueron los bombardeos a la Plaza de Mayo)?

Las preguntas que abren este período para la investigación histórica son múltiples y ello no resulta extraño: entre 1945 y 1955 la historia argentina cambia para siempre y este capítulo indaga en qué ocurre cuando dichas transformaciones se realizan, en palabras del intelectual argentino Carlos Altamirano, “bajo el signo de las masas”.

→ ■ CAPÍTULO 8

http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=127078

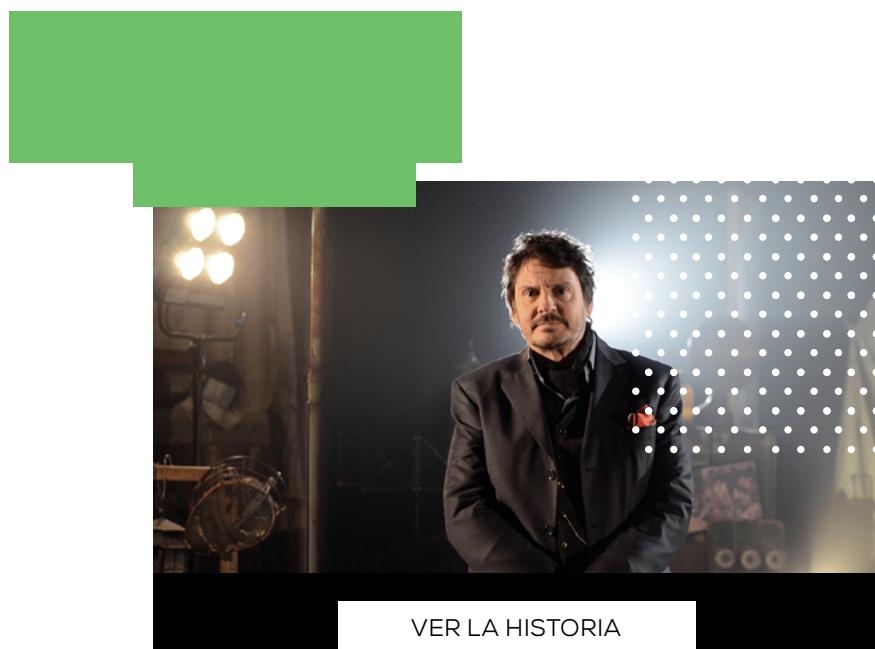
 ACTIVIDADES

Duración: 52 minutos

Área disciplinar: Historia argentina

Nivel: Educación secundaria

Esta guía ofrece a los docentes actividades para utilizar en el aula a partir del capítulo “1943-1955. El peronismo” de la serie ***Ver la historia***.



CAPÍTULO 8

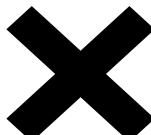
ESTE CAPÍTULO HABLA DE...

Peronismo
17 de octubre de 1945
Juan Domingo Perón
Eva Perón
Ley de voto femenino
Constitución de 1949
Justicia social y autarquía
Primer plan quinquenal
Segundo plan quinquenal
Antagonismos políticos
Bombardos a Plaza de Mayo de 1955
Golpe de Estado de 1955

CON
TENI
DOS

PARA ENTENDER Y REFLEXIONAR SOBRE EL CONTENIDO DEL CAPÍTULO

- 1)** Proponemos que los estudiantes expliquen las características de la crisis política, económica y social que atravesaba la Argentina en 1943. ¿Cuáles eran las transformaciones en el mundo del trabajo? ¿Qué proyecto económico se mantenía vigente en Argentina?
- 2)** Sugerimos que los estudiantes expliquen cómo incidió el desenlace de la Segunda Guerra Mundial en la política y la economía argentina. Y en este marco: ¿por qué para el GOU era importante mantener la posición neutral de Argentina ante el conflicto bélico mundial?
- 3)** ¿Qué medidas implementó Perón desde la Secretaría de Trabajo y Previsión? Entre ellas, ¿por qué fue tan importante el Estatuto del Peón? ¿Qué sectores apoyaron, y qué sectores se opusieron a las políticas de Perón? ¿Bajo qué argumento la oposición rechazó dichas políticas?
- 4)** ¿Por qué se movilizaron los trabajadores el 17 de octubre de 1945? ¿Qué reclamaban? ¿De dónde provenían los manifestantes? ¿Por qué Felipe Pigna dice que el 17 de octubre es la consagración de Perón como líder popular?
- 5)** En febrero de 1946 se celebran las elecciones presidenciales. ¿Qué alianzas políticas estableció Perón para promover su candidatura a la presidencia? ¿Qué sectores se agruparon en la Unión Democrática? ¿Cuáles eran sus objetivos y argumentos? ¿Por qué el embajador de los Estados Unidos, Braden, es una figura decisiva para la oposición a Perón?
- 6)** Proponemos que los estudiantes expliquen el programa del primer gobierno peronista. Enumeren las principales políticas públicas de su primer gobierno, teniendo en cuenta, entre otras, el primer plan quinquenal.
- 7)** ¿Cuál era la importancia de Eva Perón en el gobierno peronista? ¿En qué sentido la Fundación Eva Perón se distanció de la antigua Sociedad de Beneficencia? ¿Cuáles fueron las obras de la fundación?
- 8)** ¿Qué discusiones suscitó la ley de voto femenino impulsada por Eva Perón en los sectores conservadores y en la militancia feminista?
- 9)** ¿Cuáles eran los objetivos de la Constitución de 1949 y en qué contexto se sancionó? ¿Qué sectores acompañaron el proyecto, y cuáles lo rechazaron?



10) ¿Por qué el discurso pronunciado por Eva Perón en 1951 se conoce como el “renunciamiento histórico”? ¿Qué sectores apoyaban la candidatura de Eva Perón y cuáles se oponían? ¿Qué razones esgrime Eva Perón en su discurso y en su mensaje radial para declinar su candidatura a la vicepresidencia?

11) Proponemos que los estudiantes caractericen la situación política, social y económica en el momento en que Perón es reelegido. Para ello, sugerimos prestar atención al modo en que se transforman las alianzas entre el peronismo y la oposición con otros sectores sociales en los años que van de 1951 a 1955 (respecto a la situación entre 1944 y 1946).

12) ¿Cuáles eran los objetivos del segundo plan quinquenal? ¿Qué problemas de la economía y la sociedad peronista procuraba resolver? Sugerimos que los estudiantes comparen el segundo con el primer plan quinquenal.

13) ¿Por qué razones la relación entre Perón y la Iglesia ingresa en una zona de intenso conflicto? ¿Por qué se produce la manifestación del *Corpus Christi*, y cuáles eran las demandas que en ella se vehiculizan? ¿Qué relación puede establecerse entre esta manifestación y el golpe de Estado?

14) ¿Por qué se produjeron los bombardeos a Plaza de Mayo el 16 de junio de 1955? ¿Qué objetivos se proponían quienes perpetraron esta masacre? ¿Cómo reaccionaron los trabajadores peronistas?

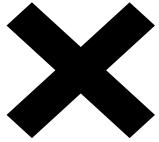
PARA INVESTIGAR

15) La justicia social, la alianza entre el capital y el trabajo, y el ideal de autarquía eran tres ejes centrales del discurso de Perón. Proponemos que los estudiantes investiguen en qué consistían estas ideas teniendo en cuenta el discurso de Perón en la Bolsa de Comercio (1944).

Sugerimos consultar los documentos recopilados por Carlos Altamirano en *Bajo el signo de las masas*, pp. 42-53.

16) Antes del 17 de octubre, más precisamente el 19 de septiembre de 1945, se produjo una gran marcha opositora, “La Marcha de la Constitución y la Libertad”.

Sugerimos que los estudiantes busquen en diarios de la época información acerca de dónde se realizó la marcha, qué grupos políticos formaron parte de la misma, y cuáles eran sus consignas y sus demandas.



17) Así como la “Revolución del Parque” suele ser evocada por los radicales como el acontecimiento fundacional de este partido –más allá de que la UCR se fundó un año después-, el 17 de octubre suele ser evocado como el momento en que el peronismo hizo su ingreso a la historia argentina.

Sugerimos que los estudiantes elaboren una crónica de la manifestación del 17 de octubre de 1945, teniendo en cuenta testimonios de trabajadores, editoriales de diarios, e imágenes del acontecimiento.

Para orientar la búsqueda de fuentes, además de lo observado en este capítulo de **Ver la historia**, sugerimos tener en cuenta el especial que le dedica al año 1945 la serie *Historia de un país* emitida por Canal Encuentro:

http://www.conectate.gob.ar/sitios/conectate/busqueda/buscar?rec_id=50011

18) Proponemos que los estudiantes investiguen qué fue el Instituto Argentino para el Intercambio (IAPI), creado durante el primer gobierno de Perón; y qué relación existía entre esta institución y las políticas redistributivas que hubo en este período.

19) Proponemos que los estudiantes tracen un perfil político de la figura de Eva Perón.

- ¿Cuál fue la importancia de Eva Perón en los gobiernos de Juan Domingo Perón?
- ¿Cuáles fueron sus más destacadas contribuciones al gobierno peronista?
- ¿Cuáles son las ideas y tópicos más recurrentes en sus discursos?
- ¿Qué consecuencias tuvo en términos políticos e históricos su muerte?

Para ello, además de tener en cuenta lo observado en este capítulo de Ver la historia, sugerimos ver este documental del programa *Huellas de un siglo* consagrado a su figura y titulado “Eva Perón, el último año con su pueblo”:

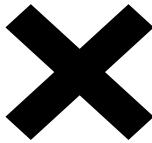
<http://www.tvpublica.com.ar/articulo-a/eva-peron-ultimo-ano-con-su-pueblo>

20) Proponemos que los estudiantes se detengan en un episodio poco abordado que acontece durante el primer gobierno de Perón: “El malón de la Paz”.

¿De qué modo este acontecimiento da cuenta de la capacidad, pero al mismo tiempo de los límites, que tuvo el primer peronismo para conferir visibilidad a conflictos sociales que hasta allí no habían conseguido imponerse en el debate público?

Para ello, sugerimos ver el especial dedicado a este acontecimiento según la serie *Huellas de un siglo*:

<http://www.tvpublica.com.ar/articulo-a/el-malon-de-la-paz/>



21) Sugermos que los estudiantes investiguen cuál fue la política de Perón respecto a los opositores políticos, indagando en casos concretos de censura, prohibiciones, persecución y encarcelamiento.

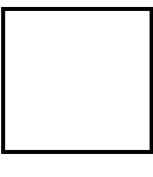
Un buen punto de partida para indagar en este punto, en la medida en que condensa la posibilidad y al mismo tiempo los límites de la crítica política durante los gobiernos de Perón, sería investigar las condiciones en que aparece una película clásica del cine argentino, *Las aguas bajan turbias*: <https://www.youtube.com/watch?v=IANnYuwMFdQ>

- ¿De qué trata la película?
- ¿Se establece en el film algún vínculo con el presente?
- ¿Quién la dirige?
- ¿Cuál era la situación del autor (Alfredo Varela) de la novela (*El río oscuro*) que sirvió de base para el guión de esta película en el momento en que ésta se estrena?

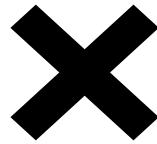
22) La oposición política, que no consiguió vencer a Perón en las urnas, apeló a distintas estrategias de desestabilización, que terminaron desembocando en el golpe de Estado del 16 de septiembre de 1955.

Proponemos que los estudiantes investiguen cómo se desarrollaron algunos de estos “mojones” en la escalada que encaró la oposición frente al gobierno de Perón:

- a. 28 de septiembre de 1951, intento de golpe de estado de Benjamín Méndez.
- b. Atentados durante acto organizado por la CGT el 15 de abril de 1953.
- c. Bombardeos a Plaza de Mayo el 16 de junio de 1955.
- d. Golpe de Estado el 16 de septiembre de 1955.



PARA DISCUTIR Y REFLEXIONAR



23) Los antagonismos políticos durante este período fueron intensos, y de algún modo ya estaban activados desde el inicio mismo de este proceso. Proponemos que los estudiantes discutan cómo fue representado este conflicto; es decir, qué palabras y sensibilidades articularon las perspectivas enfrentadas en torno al peronismo.

Para ello, sugerimos leer el soneto de Leopoldo Marechal, titulado “Al 17 de octubre”; y el poema de Silvina Ocampo, “Esta primavera de 1945”.

24) Sugerimos que los estudiantes debatan cuál fue la importancia de la sanción de la ley de voto femenino impulsada por Eva Perón. ¿Qué reacciones suscitó en la época en que se sancionó? ¿Qué relación guarda esta norma con los debates y reclamos que aparecen en la sociedad argentina desde principios de siglo XX?

25) Proponemos que los estudiantes debatan qué ideas en torno al orden social y político se proponía transformar la Constitución sancionada en 1949. ¿Qué diferencias planteaba en relación con la Constitución de 1853? ¿Qué elementos de la Constitución de 1949 de algún modo perduraron en el tiempo, más allá de su abolición por parte de la autodenominada “Revolución Libertadora”?

Para abordar este debate, sugerimos tener en cuenta los siguientes artículos de la Constitución de 1949:

Art. 37 – Declárense los siguientes derechos especiales:

I. Del trabajador

1. Derecho de trabajar - El trabajo es el medio indispensable para satisfacer las necesidades espirituales y materiales del individuo y de la comunidad, la causa de todas las conquistas de la civilización y el fundamento de la prosperidad general; de ahí que el derecho de trabajar debe ser protegido por la sociedad, considerándolo con la dignidad que merece y proveyendo ocupación a quien lo necesite.
2. Derecho a una retribución justa – Siendo la riqueza, la renta y el interés del capital frutos exclusivos del trabajo humano, la comunidad debe organizar y reactivar las fuentes de producción en forma de posibilitar y garantizar al trabajador una retribución moral y material que satisfaga sus necesidades vitales y sea compensatoria del rendimiento obtenido y del esfuerzo realizado.
3. Derecho a la capacitación - El mejoramiento de la condición humana y la preeminencia de los valores del espíritu imponen la necesidad de propiciar la elevación de la cultura y la aptitud profesional, procurando que todas las inteligencias puedan orientarse hacia todas las direcciones del conocimiento, e incumbe a la sociedad estimular el

esfuerzo individual proporcionando los medios para que, en igualdad de oportunidades, todo individuo pueda ejercitar el derecho a aprender y perfeccionarse.

4. Derecho a condiciones dignas de trabajo - La consideración debida al ser humano, la importancia que el trabajo reviste como función social y el respeto recíproco entre los factores concurrentes de la producción, consagran el derecho de los individuos a exigir condiciones dignas y justas para el desarrollo de su actividad y la obligación de la sociedad de velar por la estricta observancia de los preceptos que las instituyen y reglamentan.

5. Derecho a la preservación de la salud - El cuidado de la salud física y moral de los individuos debe ser una preocupación primordial y constante de la sociedad, a la que corresponde velar para que el régimen de trabajo reúna requisitos adecuados de higiene y seguridad, no exceda las posibilidades normales del esfuerzo y posibilite la debida oportunidad de recuperación por el reposo.

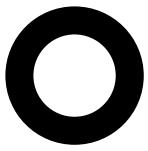
6. Derecho al bienestar – El derecho de los trabajadores al bienestar, cuya expresión mínima se concreta en la posibilidad de disponer de vivienda, indumentaria y alimentación adecuadas, de satisfacer sin angustias sus necesidades y las de su familia en forma que les permita trabajar con satisfacción, descansar libres de preocupaciones y gozar mesuradamente de expansiones espirituales y materiales, impone la necesidad social de elevar el nivel de vida y de trabajo con los recursos directos e indirectos que permita el desenvolvimiento económico.

7. Derecho a la seguridad social – El derecho de los individuos a ser amparados en los casos de disminución, suspensión o pérdida de su capacidad para el trabajo promueve la obligación de la sociedad de tomar unilateralmente a su cargo las prestaciones correspondientes o de promover regímenes de ayuda mutua obligatoria destinados, unos y otros, a cubrir o complementar las insuficiencias o inaptitudes propias de ciertos períodos de la vida o las que resulten de infortunios provenientes de riesgos eventuales.

8. Derecho a la protección de su familia - La protección de la familia responde a un natural designio de individuo, desde que en ella generan sus más elevados sentimientos efectivos y todo empeño tendiente a su bienestar debe ser estimulado y favorecido por la comunidad como el modo más indicado de propender al mejoramiento del género humano y a la consolidación de principios espirituales y morales que constituyen la esencia de la convivencia social.

9. Derecho al mejoramiento económico - La capacidad productora y el empeño de superación hallan un natural incentivo en las posibilidades de mejoramiento económico, por lo que la sociedad debe apoyar y favorecer las iniciativas de los individuos tendientes a ese fin, y estimular la formación y utilización de capitales, en cuanto constituyen elementos activos de la producción y contribuyan a la prosperidad general.

10. Derecho a la defensa de los intereses profesionales - El derecho de agremiarse libremente y de participar en otras actividades lícitas tendientes a la defensa de los intereses profesionales, constituyen atribuciones esenciales de los trabajadores, que la sociedad debe respetar y proteger, asegurando su libre ejercicio y reprimiendo todo acto que pueda dificultarle o impedirlo.

**[...] Capítulo IV**

La función social de la propiedad, el capital y la actividad económica

Art. 38 - La propiedad privada tiene una función social y, en consecuencia, estará sometida a las obligaciones que establezca la ley con fines de bien común. Incumbe al Estado fiscalizar la distribución y la utilización del campo o intervenir con el objeto de desarrollar e incrementar su rendimiento en interés de la comunidad, y procurar a cada labriego o familia labriega la posibilidad de convertirse en propietario de la tierra que cultiva. La expropiación por causa de utilidad pública o interés general debe ser calificada por ley y previamente indemnizada. Sólo el Congreso impone las contribuciones que se expresan en el artículo 4º. Todo autor o inventor es propietario exclusivo de su obra, invención o descubrimiento por el término que le acuerda la ley. La confiscación de bienes queda abolida para siempre de la legislación argentina. Ningún cuerpo armado puede hacer requisiciones ni exigir auxilios de ninguna especie en tiempo de paz.

Art. 39 - El capital debe estar al servicio de la economía nacional y tener como principal objeto el bienestar social. Sus diversas formas de explotación no pueden contrariar los fines de beneficio común del pueblo argentino.

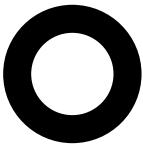
Art. 40 - La organización de la riqueza y su explotación tienen por fin el bienestar del pueblo, dentro de un orden económico conforme a los principios de la justicia social. El Estado, mediante una ley, podrá intervenir en la economía y monopolizar determinada actividad, en salvaguardia de los intereses generales y dentro de los límites fijados por los derechos fundamentales asegurados en esta Constitución. Salvo la importación y exportación, que estarán a cargo del Estado, de acuerdo con las limitaciones y el régimen que se determine por ley, toda actividad económica se organizará conforme a la libre iniciativa privada, siempre que no tenga por fin ostensible o encubierto dominar los mercados nacionales, eliminar la competencia o aumentar usurariamente los beneficios.

Los minerales, las caídas de agua, los yacimientos de petróleo, de carbón y de gas, y las demás fuentes naturales de energía, con excepción de los vegetales, son propiedad imprescriptibles e inalienables de la Nación, con la correspondiente participación en su producto que se convendrá con las provincias.

Los servicios públicos pertenecen originariamente al Estado, y bajo ningún concepto podrán ser enajenados o concedidos para su explotación. Los que se hallaran en poder de particulares serán transferidos al Estado, mediante compra o expropiación con indemnización previa, cuando una ley nacional lo determine.

El precio por la expropiación de empresas concesionarios de servicios públicos será el del costo de origen de los bienes afectados a la explotación, menos las sumas que se hubieren amortizado durante el lapso cumplido desde el otorgamiento de la concesión y los excedentes sobre una ganancia razonable que serán considerados también como reintegración del capital invertido".





PARA PRODUCIR

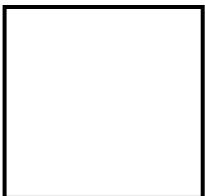
26) Los liderazgos políticos de Hipólito Yrigoyen y Juan Domingo Perón fueron, quizás, los más destacados del siglo XX argentino. Proponemos que los estudiantes escriban un breve ensayo en donde comparen a ambos políticos argentinos teniendo en cuenta alguno -o algunos- de estos ejes:

- a. las ideas políticas que defendieron.
- b. Los respectivos programas de gobierno, los logros en la gestión y también los límites que encontraron durante sus gobiernos para alcanzar los fines perseguidos.
- c. el impacto que tuvieron en la creación de nuevas identidades políticas.
- d. los conflictos políticos y sociales que atravesaron sus respectivos gobiernos y el modo de afrontarlos.

27) El artista plástico Daniel Santoro ha desarrollado una larga reflexión sobre el peronismo. Proponemos que los estudiantes busquen imágenes en Internet de sus obras.

Luego pueden escribir un breve ensayo sobre el cuadro titulado “Invierno en la República de los Niños”. Para el ensayo, pueden tener en cuenta qué fue la República de los niños, qué lugar asignó el peronismo a la infancia y, más específicamente, a qué situación de este período parece aludir el cuadro, por qué las niñas lucen con guardapolvo y brazalete negro, por qué es “invierno”, qué tipo de arquitectura aparece en el cuadro, etc.

28) Proponemos que los estudiantes lean el célebre cuento de Cortázar “Las puertas del cielo”, y que escriban un breve ensayo donde expliquen qué relación guarda este relato con el período abordado en este capítulo de **Ver la historia**.



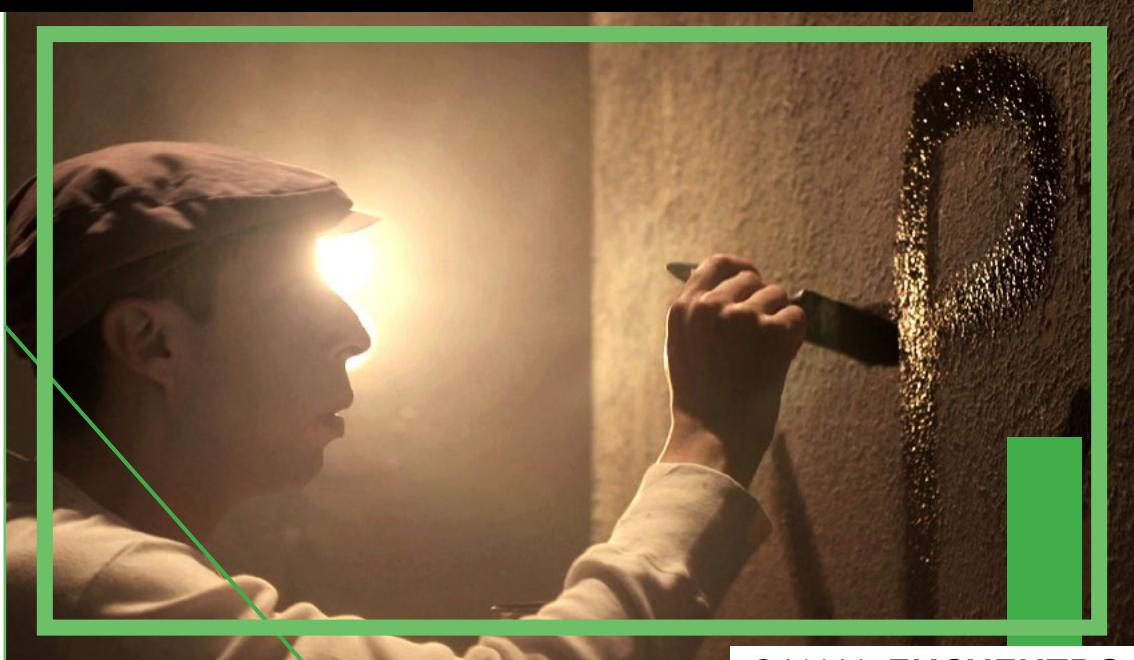
Presidencia
de la Nación

Ministerio de
Educación



encuentro

VER LA HISTORIA



CANAL **ENCUENTRO**

VER LA HISTORIA

Capítulo 9

www.encuentro.gob.ar



**Presidencia
de la Nación**

Ministerio de
Educación



SINOPSIS



Entre las autodenominadas “Revolución libertadora” y la “Revolución argentina” se configura una década signada por violentas dictaduras y gobiernos surgidos de elecciones que se llevan a cabo en un contexto de proscripción del peronismo.

Desde la perspectiva de las clases populares, es una década signada por la lucha, la reconstrucción de la organización sindical y por el dilema que se le presentó al movimiento obrero, cuyos diversos sectores se debatieron entre la estrategia de plantear el conflicto integrándose al sistema, o la lucha abierta contra el mismo.

Período de represión pero también de resistencia, de gobiernos militares y de gobiernos civiles con proscripción de importantes sectores de la sociedad, de experimentos políticos y culturales, los años que engloban este capítulo muestran como pocos los dilemas de la política y la sociedad argentina del siglo XX.

→ ■ CAPÍTULO 9

http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=127079

 **ACTIVIDADES**

Duración: 52 minutos

Área disciplinar: Historia argentina

Nivel: Educación secundaria

Esta guía ofrece a los docentes actividades para utilizar en el aula a partir del capítulo “1955-1966. Entre la resistencia peronista y el golpe de Onganía” de la serie **Ver la historia**.



VER LA HISTORIA

CAPÍTULO 9

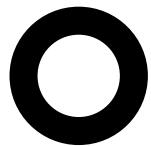
ESTE CAPÍTULO HABLA DE...

Revolución libertadora
Golpe de Estado de 1962
Revolución argentina
Proscripción al peronismo
Resistencia peronista
Revolución cubana
Arturo Frondizi
Arturo Illia
José María Guido
Juan Carlos Onganía
Augusto Timoteo Vandor
John W. Cooke
Desarrollismo
Doctrina de Seguridad Nacional y plan CONINTES

**CON
TENI
DOS**

PARA ENTENDER Y REFLEXIONAR SOBRE EL CONTENIDO DEL CAPÍTULO

- 1)** ¿Qué sectores ejecutaron y apoyaron la denominada “Revolución libertadora”? ¿Por qué Leonardi usaba el slogan “Ni vencedores ni vencidos”? ¿Cuál era la posición de Isaac Rojas? ¿Cómo arribó al poder Pedro Eugenio Aramburu? ¿Cuáles eran sus objetivos y sus principales medidas?
- 2)** ¿Cuál era el objetivo del levantamiento liderado por el General Valle? ¿Cómo reaccionó la dictadura ante dicho levantamiento?
- 3)** ¿A qué fenómeno se lo conoce como la “resistencia peronista”? ¿Qué acciones llevaron a cabo los trabajadores al interior de este movimiento? ¿Cuáles eran sus objetivos? ¿Cuál era el rol y la situación política del sindicalismo?
- 4)** Sugerimos que los estudiantes describan brevemente el orden mundial de la época, teniendo en cuenta la “guerra fría” y la Revolución cubana. ¿Cómo impactó este contexto en la política nacional?
- 5)** ¿Quién fue Arturo Frondizi? ¿Cuáles eran sus ideas? ¿Por qué Perón decidió apoyar su candidatura? Sugerimos que los estudiantes expliciten brevemente las principales medidas del gobierno de Frondizi, y que analicen por qué el peronismo le retiró a Frondizi su apoyo.
- 6)** ¿Por qué Frondizi decidió levantar la proscripción al peronismo en 1962? ¿Cómo fueron los resultados de las elecciones y qué efectos políticos se suscitaron?
- 7)** ¿Por qué los militares, que llevaron a cabo el golpe de Estado de 1962, no asumieron la presidencia y permitieron la asunción del entonces presidente del senado, José María Guido? ¿Por qué a la proscripción del peronismo, se sumó la del comunismo?
- 8)** ¿Qué conflicto se desató al interior del Ejército? ¿Qué sectores reunían los bandos azules y colorados? ¿Quién fue Juan Carlos Onganía? ¿Cuáles eran los objetivos de la intervención de Onganía y qué sucesos protagonizó?
- 9)** ¿Quién fue Augusto Timoteo Vandor? ¿En qué consistía su idea de un “peronismo sin Perón”? ¿Qué estrategia asumió Perón ante esta idea?
- 10)** ¿Quién fue Arturo Illia? ¿A qué sector del radicalismo representaba? ¿Cuáles fueron sus principales medidas de gobierno? ¿Cómo era la relación del gobierno de Illia con los distintos sectores políticos y sociales?
- 11)** ¿Qué fue la “Revolución argentina” y cuáles fueron sus medidas? ¿Por qué Felipe Pigna dice que esta nueva dictadura da “un paso más” que las anteriores?



PARA INVESTIGAR

12) La dictadura autodenominada “Revolución libertadora” decidió un conjunto de medidas represivas que se tornaron todavía más intensas de lo que inicialmente eran cuando Aramburu tomó el control del Poder Ejecutivo.

Sugerimos a los estudiantes que analicen una de esas tantas medidas represivas: el decreto 4161.

- Sinteticen las prohibiciones que contiene y expliquen sus objetivos.
- ¿Hacia qué sector de la población estaba especialmente destinado este decreto?

Decreto 4161: http://www.elhistoriador.com.ar/documentos/revolucion_libertadora/decreto_4161.php

13) La resistencia de los trabajadores a la dictadura iniciada en 1955 se expresó en múltiples acciones cotidianas. Tuvo distintos momentos de articulación y se expandió por todo el país.

Sugerimos que los estudiantes expliquen cómo se organizó la resistencia, mediante qué tipo de acciones, cuáles eran sus objetivos, quién la llevó a cabo y qué identidades políticas sostenían los trabajadores que formaron parte de este movimiento.

Para responder esta consigna, sugerimos que los estudiantes tengan en cuenta el documental *Los resistentes* (Dir: Alejandro Fernández Maouján), en el que múltiples voces que formaron parte de este movimiento testimonian sobre esta experiencia. El documental se encuentra disponible en Internet.

14) Proponemos que los estudiantes expliquen qué fue el “desarrollismo”. Para ello, tengan en cuenta algunos de estos ejes de análisis:

- ¿a qué aludía el “desarrollismo” cuando hablaba de “desarrollo”? ¿con qué elementos lo asociaba?
- ¿cómo explicaba las causas del “subdesarrollo”?
- ¿cómo imaginaba el vínculo entre economía y política, y entre las clases propietarias y los trabajadores?
- ¿qué papel asignaba al Estado?
- ¿en qué términos planteaba la relación entre “países desarrollados” y países “subdesarrollados”?



A continuación, proponemos un fragmento del artículo, publicado en *Clarín*, titulado “El camino del desarrollo” (1963), escrito por Rogelio Frigerio (un intelectual muy cercano a Frondizi), donde se resumen algunos de los postulados y del diagnóstico sobre Argentina que hacía el desarrollismo local:

[...] **1.** Nuestros pueblos están objetivamente forzados a acelerar las etapas en el proceso de crecimiento que desarrollará integralmente las fuerzas productivas, introduciendo las formas más avanzadas de la técnica, tanto en la agricultura como en la industria.

2. La transformación de sus estructuras precapitalistas, en una época de rápidos avances tecnológicos, se cumplirá en un lapso infinitamente más breve que el que emplearon en tal evolución las actuales potencias industriales.

3. Este proceso de desarrollo abarcará igualmente a la agricultura, la minería y la industria, en perfecta interdependencia. No hay posibilidad alguna de incrementar la productividad del agro ni la explotación intensiva y racional de los recursos minerales sin una gran base industrial, que, a su vez, necesita movilizar las materias primas que pueda obtener en su propio país.

4. La industrialización es un proceso único y continuo, que parte necesariamente de la industria pesada. Cualquier intento de reducir la industrialización al sector de la industria liviana agrava la dependencia del factor externo y crea otro cuello de botella a la economía. Energía, siderurgia, química pesada e infraestructura de comunicaciones y servicios son prioridades absolutas en cualquier país subdesarrollado que se plantea el crecimiento económico, en esta época.

5. El crecimiento económico reconoce una sola pauta: el aumento de la productividad, con todos sus efectos acumulativos y reproductivos. A su vez, ese aumento está condicionado por el coeficiente capital-hombre, entendiéndose por capital la totalidad de los insumos. La transformación de la base agraria de nuestros países no es un problema de tenencia de la tierra, sino de aumentar la renta del suelo, su productividad, mediante el agregado de capital y tecnología. Las reformas del régimen de la propiedad –necesarias en algunos países– deben subordinarse a este criterio puramente económico. El problema social del campesino no es causa sino resultado de las formas precapitalistas de explotación, no de propiedad. La productividad de la industria, como la de la tierra, depende igualmente de la relación capital-hombre. Esta relación depende, a su vez, de la posibilidad de financiar las inversiones en los rubros de la industria de base que alimenten en condiciones económicas a la industria liviana y a la actividad agropecuaria ávida de mecanización y tecnología.

6. Toda la política económico-financiera del Estado debe orientarse a fomentar el ahorro interno y a canalizarlo hacia los rubros prioritarios. Sólo el Estado puede programar esta canalización y conducir el desarrollo. En países como los nuestros, de escasos ingresos fiscales y de baja tasa de capitalización, no es aconsejable la gestión empresaria del Estado. La burocracia debe reducirse al mínimo y toda la actividad económica debe ser ejecutada por la empresa privada, aunque el Estado se reserve el dominio de las fuentes energéticas y el control de los servicios esenciales, por razones de soberanía.

nía y defensa nacional.

7. El aporte de capital exterior no es facultativo ni secundario, como suele sostenerse. Librado a los recursos del capital interno o a los saldos del intercambio, el desarrollo de nuestros países tardaría muchos decenios en alcanzar niveles dinámicos. El take-off –el despegue– debe ser drástico y rápido para que produzca resultados. En esta etapa de despegue, el capital internacional –público y privado– juega el papel impulsor decisivo. Sentadas las prioridades, el Estado nacional debe fomentar el influjo de capitales externos hacia los rubros básicos y hacia las inversiones de lenta amortización. Toda política que descance sobre la premisa de una lenta y gradual financiación del desarrollo, como es la que parte de la mejora relativa en el comercio exterior y del producto creciente de las exportaciones, desconoce el hecho del desigual crecimiento de las economías de las potencias industriales y el de los países rezagados. [...]. La única manera que tienen nuestros países de evitar que sus esfuerzos de capitalización y crecimiento se transfieran, en definitiva, al polo más fuerte, es dar un impulso drástico y rápido al despegue y a la formación de un mercado interno solvente y en expansión. En otras palabras: no hay manera de defenderse de la absorción del mundo ya desarrollado, sino enfrentándolo con otro mundo en rápida transformación y desarrollo. El capital exterior es indispensable para obtener este ritmo.

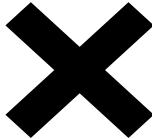
8. El crecimiento, pues, debe ser hacia adentro, no subordinado a las relaciones externas. Debe propender a la creación de unidades nacionales integradas, de mercados nacionales en desarrollo. Este crecimiento, para que produzca una auténtica integración, debe ser vertical y horizontal: vertical en la relación entre industria pesada e industria liviana, entre agro, minería e industria, como un solo proceso; horizontal en la distribución armónica de inversiones, recursos y centros energéticos fabriles a lo largo de todo el territorio nacional, unido por comunicaciones fluidas. Ambos factores son los únicos que pueden crear un mercado nacional fuerte y dinámico, con todas las implicancias sociales, culturales y políticas de esta unidad [...].

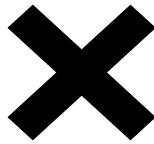
9. Integración nacional significa que cada país explote intensivamente sus recursos naturales; que edifique y proteja su propia industria, que abra fuentes de trabajo para su propia población; que deje de importar lo que puede producir en sus fronteras.

15) En este capítulo se menciona el “Plan CONINTES”, plan represivo implementado durante un gobierno constitucional, y la “Doctrina de Seguridad Nacional”. Proponemos que los estudiantes investiguen y expliquen en qué contexto emergieron ambos, cuáles fueron sus características y objetivos, y qué consecuencias tuvieron en la vida política nacional.

16) Proponemos que los estudiantes investiguen acerca de un personaje muy importante en este período (y en los años subsiguientes): John W. Cooke.

- ¿Qué papel cumplió en la resistencia peronista?





- ¿Cuáles eran sus ideas?
- ¿Por qué puede decirse que Cooke es uno de los grandes teóricos y políticos de lo que ha sido denominado como “la izquierda peronista”?

Para esta última pregunta, sugerimos tener en cuenta la entrevista que, en 1961, publicó el semanario de izquierda *Che*, donde Cooke manifestó su adhesión a la Revolución cubana e intentó tender puentes entre la misma y el peronismo.

17) Para muchos historiadores, la autodenominada “Revolución argentina” resulta un punto bisagra en la historia de las dictaduras en nuestro país. Proponemos que los estudiantes investiguen y analicen el alcance de las medidas represivas que tuvo esta dictadura a partir de un hecho trágicamente emblemático: “la noche de los bastones largos”.

Para ello, sugerimos ver la segunda parte del capítulo de ***Historia de un país*** (Canal Encuentro) dedicado a este episodio:

http://www.conectate.gob.ar/sitios/conectate/busqueda/buscar?rec_id=100390

PARA DISCUTIR Y REFLEXIONAR

18) En el período abordado en este capítulo hay tres golpes de Estado. Proponemos que los estudiantes analicen y debatan cuáles eran las razones aludidas por los golpistas para legitimar este tipo de intervenciones y qué tipo de apoyo civil tuvieron.

Para ello, además del material provisto por el capítulo, sugerimos tener en cuenta la nota publicada en el diario *La Nación* el 6 de junio de 1966, donde se manifiesta el apoyo de ACIEL (Acción Coordinadora de Instituciones Empresariales Libres) -integrada por la Bolsa de Comercio, la Unión Industrial Argentina y la Sociedad Rural- al golpe de Estado liderado por Onganía:

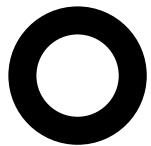
[...] De ACIEL

La declaración de Acción Coordinadora de Instituciones Empresariales Libres se abre señalando analogías del actual momento del país con el que determinó la reunión del Congreso de Tucumán, y recordando las palabras de Fray Cayetano José Rodríguez: “...Conducidos los pueblos por unos senderos extraños pero análogos por tan funestos principios a una espantosa anarquía, mal, el más digno de temerse en el curso de una revolución iniciada por meditados planes, sin cálculo en el progreso y sin una prudente división de sus fines. ¿Qué dique más

poderoso podía oponerse a este torrente de males políticos, que amenazaban absorber la patria y sepultarla en sus ruinas, que la instalación de un gobierno que salvase la unidad de las provincias, conciliara su voluntad y reuniera sus votos concentrando el poder? “La situación que las fuerzas armadas se han visto imperiosamente obligadas a quebrar –agrega– es la consecuencia inevitable de largos años de ficción constitucional, tanto en el orden político como en el económico”. Se afirmó la vigencia efectiva de la Constitución, la república y la democracia. Pero la Constitución no rige si las leyes, decretos, reglamentos y aun hechos punibles que las autoridades no podían prevenir o sancionar violan la ley fundamental. No rige tampoco la república fundada en poderes limitados por el derecho y la moral si una organización viciada los anula y la elección de funcionarios tiene menos en cuenta el mérito que los motivos partidistas. No rige tampoco la democracia si por encima de la voluntad de los ciudadanos se erige una maquinaria que pretende identificar la Constitución con mecanismos electorales y en lugar de cumplir funciones de equilibrio frente a los representados y conciliar la libertad con el orden exacerbaba los impulsos de la demagogia”. Añade ACIEL que “las excelencias del país argentino, en su tierra como en sus hombres, no se ven cabalmente traducidas en sus expresiones políticas por mediar una distancia poco menos que insalvable entre las exigencias de las altas funciones públicas y la actuación de quienes tuvieron a su cargo la misión de conducirlo como estadistas”. “Una nueva esperanza –dice– se abre hoy al progreso de la Nación y, por lo tanto, los argentinos debemos sentirnos obligados a crear un clima de paz y trabajo, sin mirar hacia el pasado, pero aprovechando sus enseñanzas. Confiamos en que quienes han asumido la gran responsabilidad de gobernar el país harán honor a su palabra, actuando con abnegación y espíritu de justicia”. Finalmente reitera la voluntad de contribuir en la tarea de reconstrucción nacional y formula sus mejores votos porque sea más estrecha la unión de los argentinos, más solidario su esfuerzo y altos sus ideales. El ejemplo de los próceres de 1816 avivará el fuego inextinguible del espíritu nacional frente a las dificultades de esta hora.

19) El “Programa de Huerta Grande” (1962), firmado por las “62 Organizaciones Peronistas” apenas meses después del golpe de Estado sufrido por el gobierno de Frondizi es uno de los manifiestos más destacados de la historia del movimiento obrero argentino. Allí se resume un plan de lucha con diez puntos programáticos.

Proponemos que los estudiantes discutan, por un lado, qué tipo de modelo político y social supone este manifiesto (qué papel se asigna a los trabajadores, cuál al capital, qué tipo de Estado supone, cómo propone generar y distribuir la riqueza, qué tipo de organización política plantea para la sociedad, etc.) y, por otro, cuáles serían sus contrapuntos con el modelo “desarrollista”.



A continuación, trascibimos los diez puntos del Programa de Huerta Grande:

El programa de Huerta Grande

1. Nacionalizar todos los bancos y establecer un sistema bancario estatal y centralizado.
2. Implantar el control estatal sobre el comercio exterior.
3. Nacionalizar los sectores claves de la economía: siderurgia, electricidad, petróleo y frigoríficos.
4. Prohibir toda exportación directa o indirecta de capitales.
5. Desconocer los compromisos financieros del país, firmados a espaldas del pueblo.
6. Prohibir toda importación competitiva con nuestra producción.
7. Expropiar a la oligarquía terrateniente sin ningún tipo de compensación.
8. Implantar el control obrero sobre la producción.
9. Abolir el secreto comercial y fiscalizar rigurosamente las sociedades comerciales.
10. Planificar el esfuerzo productivo en función de los intereses de la Nación y el Pueblo Argentino, fijando líneas de prioridades y estableciendo topes mínimos y máximos de producción.

20) A partir del material provisto por este capítulo, proponemos que los estudiantes discutan qué papel cumplió Juan Domingo Perón en la escena política del período.

PARA PRODUCIR

21) Proponemos que los estudiantes lean un libro fundamental del siglo XX argentino mencionado en este capítulo, *Operación Masacre* de Rodolfo Walsh. Luego escriban un breve ensayo donde argumenten por qué es importante para entender este período.

22) Proponemos que los estudiantes elijan alguno de los acontecimientos relevantes mencionados en este capítulo de *Ver la historia* (el que más les haya interesado o suscitado interés histórico). Investiguen cómo aparece caracterizado este acontecimiento en la prensa -nacional o local-.

Una vez realizado el relevamiento y escrito un breve informe con las conclusiones, proponemos contrastar los resultados con el modo en que ese mismo fenómeno es abordado tanto en este mismo capítulo, como en las fuentes y libros de texto utilizados en la propia escuela.



VER LA HISTORIA



CANAL **ENCUENTRO**

VER LA HISTORIA

Capítulo 10

www.encuentro.gob.ar



Presidencia
de la Nación

Ministerio de
Educación



SINOPSIS



En este capítulo se analiza un complejo período de la historia argentina cargado de múltiples contradicciones. Una crisis hegemónica se manifiesta no sólo en las rebeliones populares que se producen a lo largo de todo el país, sino también en la emergencia de nuevos actores sociales y colectivos, como el sindicalismo de base y las guerrillas.

Experimentación artística y política, politización de distintos sectores de la sociedad, masacres como la de Trelew y Ezeiza, el surgimiento de organizaciones político-militares revolucionarias y la formación de comandos represivos como la Triple A, los deseos de cambio que evocaba la consigna “Perón vuelve” y el enfrentamiento al interior del peronismo, la expansión de distintas militancias de base orientadas a una radical transformación política, social y económica del país y ajustes brutales como el “Rodrigazo”. Entre la revolución y la represión, las memorias de estos años siguen constituyendo un horizonte político y cultural ineludible para pensar los conflictos de la Argentina contemporánea.

→ ■ CAPÍTULO 10

http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=127080

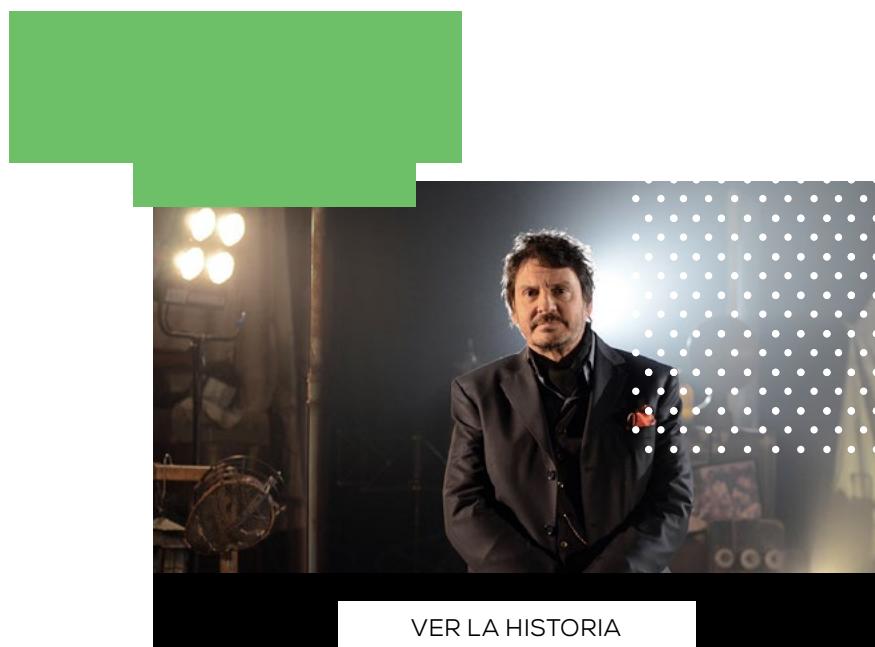
■ ACTIVIDADES

Duración: 52 minutos

Área disciplinar: Historia argentina

Nivel: Educación secundaria

Esta guía ofrece a los docentes actividades para utilizar en el aula a partir del capítulo “1966-1976. Tiempos violentos” de la serie **Ver la historia**.



CAPÍTULO 10

ESTE CAPÍTULO HABLA DE...

Autoritarismo
Juan Carlos Onganía
Augusto Timoteo Vandor
Confederación General del Trabajo (CGT)
Confederación General de los Trabajadores Argentinos (CGTA)
Ernesto “Che” Guevara
Cordobazo
Organizaciones político-militares revolucionarias
Masacre de Trelew
Héctor José Cámpora
Juan D. Perón
Masacre de Ezeiza
Triple A
Rodrigazo
Operativo Independencia

CONTENIDOS

PARA ENTENDER Y REFLEXIONAR
SOBRE EL CONTENIDO DEL CAPÍTULO

- 1)** ¿Qué sectores ejecutaron y apoyaron la denominada “Revolución libertadora”? ¿Por qué Leonardi usaba el slogan “Ni vencedores ni vencidos”? ¿Cuál era la posición de Isaac Rojas? ¿Cómo arribó al poder Pedro Eugenio Aramburu? ¿Cuáles eran sus objetivos y sus principales medidas?
- 2)** ¿Cuál era el objetivo del levantamiento liderado por el General Valle? ¿Cómo reaccionó la dictadura ante dicho levantamiento?
- 3)** ¿A qué fenómeno se lo conoce como la “resistencia peronista”? ¿Qué acciones llevaron a cabo los trabajadores al interior de este movimiento? ¿Cuáles eran sus objetivos? ¿Cuál era el rol y la situación política del sindicalismo?
- 4)** Sugerimos que los estudiantes describan brevemente el orden mundial de la época, teniendo en cuenta la “guerra fría” y la Revolución cubana. ¿Cómo impactó este contexto en la política nacional?
- 5)** ¿Quién fue Arturo Frondizi? ¿Cuáles eran sus ideas? ¿Por qué Perón decidió apoyar su candidatura? Sugerimos que los estudiantes expliciten brevemente las principales medidas del gobierno de Frondizi, y que analicen por qué el peronismo le retiró a Frondizi su apoyo.
- 6)** ¿Por qué Frondizi decidió levantar la proscripción al peronismo en 1962? ¿Cómo fueron los resultados de las elecciones y qué efectos políticos se suscitaron?
- 7)** ¿Por qué los militares, que llevaron a cabo el golpe de Estado de 1962, no asumieron la presidencia y permitieron la asunción del entonces presidente del senado, José María Guido? ¿Por qué a la proscripción del peronismo, se sumó la del comunismo?
- 8)** ¿Qué conflicto se desató al interior del Ejército? ¿Qué sectores reunían los bandos azules y colorados? ¿Quién fue Juan Carlos Onganía? ¿Cuáles eran los objetivos de la intervención de Onganía y qué sucesos protagonizó?
- 9)** ¿Quién fue Augusto Timoteo Vandor? ¿En qué consistía su idea de un “peronismo sin Perón”? ¿Qué estrategia asumió Perón ante esta idea?
- 10)** ¿Quién fue Arturo Illia? ¿A qué sector del radicalismo representaba? ¿Cuáles fueron sus principales medidas de gobierno? ¿Cómo era la relación del gobierno de Illia con los distintos sectores políticos y sociales?

11) Proponemos que los estudiantes describan el gabinete de ministros tanto del gobierno de Cámpora, como del gobierno de Perón; y que expliquen qué sectores del peronismo aparecen representados en ellos.

12) ¿Quiénes eran los peronistas “ortodoxos” y quiénes integraban la “tendencia revolucionaria”? Proponemos que los estudiantes reconstruyan los conflictos entre estos sectores del peronismo desde la “Masacre de Ezeiza” hasta la “Fiesta del trabajador” organizada el 1 de Mayo de 1974.

13) ¿Qué fue la Triple A? ¿Cuál era su ideología y a quiénes perseguía?

Sugerimos tener en cuenta el capítulo “López Rega y la Triple A” de la serie *Crónicas de archivo*: http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=100355

14) ¿Por qué la organización Montoneros decide “pasar a la clandestinidad”? ¿Qué consecuencias tuvo esta decisión?

15) ¿Qué fue el “Rodrigazo”? ¿Qué brechas se produjeron entre la CGT y el gobierno de María Estela Martínez de Perón y el Ministro López Rega?

16) ¿Cómo fue posible el “Operativo Independencia”? ¿Cuáles fueron sus objetivos?

Sugerimos tener en cuenta el capítulo “Guerrilla rural y Operativo Independencia” de la serie *Crónicas de archivo*:

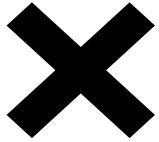
http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/Programas/ver?rec_id=100362

PARA INVESTIGAR

17) Sugerimos que los estudiantes investiguen alguna de las rebeliones populares (mencionadas en el capítulo) que se desencadenaron en el mundo contemporáneamente al “Cordobazo” en Argentina:

- Mayo Francés (1968)
- Masacre de Tlatelolco (1968)
- Primavera de Praga (1968)
- Las marchas en Estados Unidos en contra la guerra de Vietnam (sobre todo durante los años 1969-1971)

La consigna consiste en comparar alguna de estas rebeliones con el “Cordobazo”, utilizando como eje de comparación los actores que participaron en cada caso,



las razones que condujeron a la rebelión, las ideologías políticas que invocaron los manifestantes, el alcance de la rebelión y sus consecuencias históricas.

Para este trabajo comparativo, puede ser útil tener en cuenta los siguientes capítulos de:

- sobre el Mayo Francés, *Juventud y militancia*, capítulo “Zoom: la revuelta de los estudiantes”: http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=100247
- sobre el Cordobazo, *Juventud y militancia*, capítulo “El Cordobazo”: http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=100242
- sobre la Masacre de Tlatelolco, el primer capítulo de Memorial del 68, “El milagro mexicano”: http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=100248

18) El “Cordobazo” no fue la única insurrección popular del período, sino que inauguró un período de movilizaciones populares en todo el país que fueron calificados con el aumentativo “azo”: los Rosariazos (mayo y septiembre de 1969), el Choconazo (febrero-marzo de 1970), el Viborazo (marzo de 1971), el Mendozazo (abril de 1972), los Tucumanazos (mayo de 1969, noviembre de 1970, junio de 1972), el Trelewazo (octubre de 1972), el Villazo (marzo de 1974), y otros.

Proponemos que los estudiantes investiguen algunas de estas rebeliones populares y expliquen su relación con el “Cordobazo”. Por otra parte: ¿cómo era la situación política y social en su propia comunidad o localidad en aquellos años?

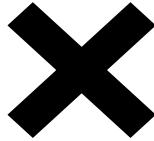
19) Proponemos que los estudiantes investiguen cómo se creó el Movimiento de Sacerdotes del Tercer Mundo y cuáles eran sus postulados. Por otra parte, expliquen qué relación encuentran entre estos postulados y la “Misa para el Tercer Mundo” escrita por el Padre Carlos Mugica.

Para esta consigna, puede ser útil tener en cuenta el siguiente capítulo de Crónicas de archivo sobre el Movimiento de Sacerdotes del Tercer Mundo, emitido por Canal Encuentro: http://www.conectate.gob.ar/sitios/conectate/busqueda/buscar?rec_id=100370

20) Sugerimos que los estudiantes investiguen qué fue el “pacto social” que proponía Perón como eje central de su tercer gobierno. ¿Qué conjunto de medidas incluía? ¿Cuáles eran sus metas? ¿Quiénes apoyaron y quiénes rechazaron esta política? ¿Por qué no pudo sostenerse en el tiempo?

21) Además de la “Masacre de Ezeiza”, la “Fiesta de los Trabajadores” del 1 de

mayo de 1974 constituye un episodio muy significativo en la historia del enfrentamiento interno al peronismo.



Para comprender a los sectores enfrentados, proponemos que los estudiantes lean las entrevistas en “contrapunto” de la revista *Movimiento* en su nº 0 (<https://s3.amazonaws.com/Movimiento/Movimiento%2000.pdf>) entre Rodolfo Ortega Peña, director de la revista *Militancia* y diputado por la Juventud Peronista, y Felipe Romeo, director de la publicación *El caudillo*, que rápidamente se convirtió en vocera de la Triple A.

La consigna consiste en analizar de qué modo piensan el momento histórico en cuestión la “izquierda” y la “derecha” peronista, cómo se posicionan respecto a Perón, cuáles son sus objetivos políticos y de qué modo la entrevista permite comprender los acontecimientos que se desencadenarían en el acto del Día del Trabajador en Plaza de Mayo.

Por otra parte: ¿cómo se coloca la revista *Movimiento* frente a ambos sectores del peronismo? Conviene tener en cuenta que Ortega Peña fue asesinado tres meses después -más precisamente el 31 de julio de 1974- por la Triple A.

22) Proponemos que los estudiantes investiguen y analicen, a través de documentos de época (una imagen, una solicitada, notas en la prensa, etc.), cuál fue el rol de las fuerzas armadas, pero también de distintos sectores de la sociedad -grupos paramilitares, empresarios, partidos políticos, sindicatos, medios de comunicación, etc.- en el cierre represivo del período.

PARA DISCUTIR Y REFLEXIONAR

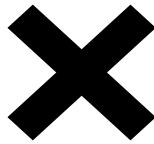
23) Una de las tareas más difíciles del historiador es conceptualizar y nombrar un período histórico. En este sentido, ¿cómo nombrar a los años que van desde 1966 a 1976 en la Argentina?

Proponemos que los estudiantes elijan algunas de las formas que se utilizan en este capítulo –o que elijan otras nuevas- para nombrar este período, y que discutan cuál de todas les parece más adecuada.

24) En los años noventa, la película *Tango Feroz* (1993) resultó un verdadero éxito comercial. La película giraba en torno al mítico personaje “Tanguito”, vinculado con el movimiento cultural que dio lugar al surgimiento del rock nacional. Proponemos que los estudiantes miren la película y luego discutan, teniendo en cuenta



la analizado en este capítulo de **Ver la historia**, qué elementos recupera de los años sesenta y setenta, y qué otros deja de lado.



25) Una de las últimas frases públicas de Perón, abordadas en este capítulo, es la siguiente: “el único sucesor de Perón será el pueblo argentino” (mensaje por Cadena Nacional, 12 de junio de 1974). Proponemos que los estudiantes discutan los significados que podía asumir esta frase en el contexto político en que fue enunciada.

PARA PRODUCIR

26) Sugerimos que los estudiantes analicen el poema “La verdad es la única realidad” escrito por Francisco “Paco” Urondo en la cárcel de Devoto en 1973. Expliquen en un breve ensayo de qué modo el poema ofrece algunas claves para comprender el período analizado en este capítulo, teniendo en cuenta tanto las expectativas de cambio de quienes formaron parte del “proyecto revolucionario” (como el propio Urondo, miembro de la organización político-militar FAR – Fuerzas Armadas Revolucionarias- que luego se fusionarían con “Montoneros”), como los conflictos y disputas que se desencadenaron en estos años.

27) Proponemos que los estudiantes busquen al menos tres discursos de Perón de este período. Luego escriban un breve ensayo donde argumenten si encuentran puntos de continuidad o de ruptura con los discursos de Perón de su primera y segunda presidencia en Argentina, período que fue analizado en el capítulo 8 de **Ver la historia**.

28) Proponemos que los estudiantes reflexionen sobre la violencia política desatada en este período.

- ¿De qué modo esta violencia se vinculó con el contexto histórico local e internacional?
- ¿Cómo se relaciona con los períodos previos?
- ¿Cómo se fue transformando en este mismo período?
- ¿Qué discursos se ponían en juego para legitimarla?
- ¿Quiénes la ejercían, y contra qué sectores?
- ¿Cuáles eran, si creen que existían, las alternativas políticas a la violencia que se ofrecieron en este mismo período?

La consigna consiste en abordar estas preguntas a través de un ensayo escrito y/o fotográfico.



**Presidencia
de la Nación**

**Ministerio de
Educación**



VER LA HISTORIA



CANAL **ENCUENTRO**

VER LA HISTORIA

Capítulo 11

www.encuentro.gob.ar



**Presidencia
de la Nación**

Ministerio de
Educación



SINOPSIS



El terrorismo de Estado supuso un quiebre sin precedentes en la historia argentina. Basta con tener en cuenta el plan sistemático de desaparición de personas implementado por la última dictadura cívico-militar en los más de 500 centros clandestinos de detención para entender la magnitud de sus efectos.

Los objetivos del “poder desaparecedor” –en términos de Pilar Calveiro- eran disciplinar a la sociedad y reconfigurar las bases políticas, sociales, y económicas de un modelo de país basado en la producción, el trabajo y la movilización política y social.

Los efectos políticos, sociales, económicos y culturales del terrorismo de Estado fueron vastísimos: crímenes masivos, fracturas en el lazo social y en las redes sociales de solidaridad, aniquilamiento de las organizaciones políticas y sociales de base, privatización de la vida pública, crisis profunda del Estado, desmantelamiento del aparato productivo, precarización del empleo, endeudamiento extremo, entre tantos otros.

Pero junto con el señalamiento de sus efectos también hay que decir que existieron distintas formas de resistencia, que a su modo hicieron posible –aunque no sin enormes dificultades- la reconstrucción de la vida colectiva tras la recuperación de la democracia en Argentina.

→ ■ CAPÍTULO 11

http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=127081

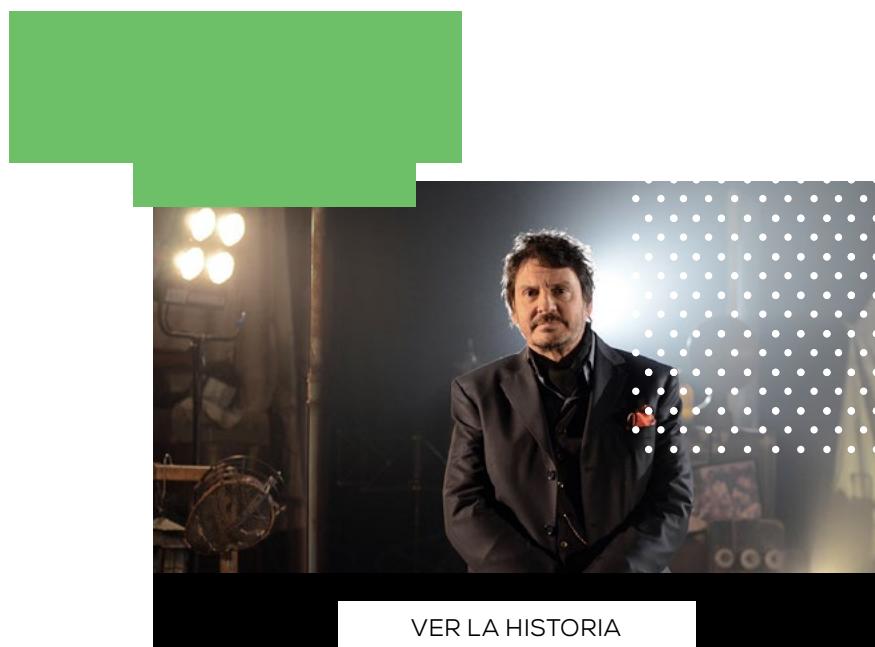
 **ACTIVIDADES**

Duración: 52 minutos

Área disciplinaria: Historia argentina

Nivel: Educación secundaria

Esta guía ofrece a los docentes actividades para utilizar en el aula a partir del capítulo “1976-1983. Dictadura militar” de la serie **Ver la historia**.



CAPÍTULO 11

ESTE CAPÍTULO HABLA DE...

Golpe de Estado de 1976
Terrorismo de Estado
José Martínez de Hoz
Roberto Eduardo Viola
Leopoldo Fortunato Galtieri
Madres de Plaza de Mayo
Plan de Reforma Financiera
Mundial de Fútbol de 1978
Conflictos del Beagle
Huelga general del 30 de marzo de 1982
Guerra de Malvinas
Reynaldo Bignone
Ley de autoamnistía de la dictadura

CONTENIDOS

PARA ENTENDER Y REFLEXIONAR SOBRE EL CONTENIDO DEL CAPÍTULO

- 1)** ¿A quiénes calificaba como “subversivos” la dictadura? Sugerimos que los estudiantes mencionen algunos de los discursos o publicidades que aparecen en el capítulo para explicar de qué modo la dictadura pretendió legitimarse. Asimismo, ¿qué apoyos civiles tuvo el golpe de Estado de 1976?
- 2)** ¿De qué modo la dictadura organizó el terrorismo de Estado a lo largo del país? ¿Qué fueron los centros clandestinos de represión? Sugerimos que los estudiantes expliquen el mecanismo sistemático de secuestro, tortura y desaparición que implementó la última dictadura militar. ¿Qué fueron los “vuelos de la muerte”? ¿Cómo fue el mecanismo de apropiación de los hijos de desaparecidos?
- 3)** ¿Cuáles eran las transformaciones sociales y económicas que se proponía efectuar la dictadura? ¿Qué importancia tuvo la figura de José Martínez de Hoz? ¿Cuál era la trayectoria previa de este Ministro?, ¿qué ideas económicas sosténía?, ¿a qué grupos sociales beneficiaba su visión de la economía?
- 4)** ¿Cuál era el diagnóstico de la economía argentina que tenía Martínez de Hoz? ¿Cuál era su plan económico y cómo se vinculaba este plan con la consigna “Achicar el Estado es agrandar la Nación”? ¿Qué papel cumplía el endeudamiento en este plan? ¿A qué sectores beneficiaba, y a cuáles perjudicaba?
- 5)** ¿Cómo surgió Madres de Plaza de Mayo? ¿Qué repercusiones tuvieron en el plano interno y en el plano internacional sus denuncias? ¿Por qué las Madres hacían “rondas” en la Plaza de Mayo? ¿De qué modo se produjo el secuestro de un grupo de Madres en diciembre de 1977?
- 6)** Dos pilares del plan de Martínez de Hoz fueron el Plan de Reforma Financiera y “la tablita”: ¿en qué consistieron ambos? ¿Por qué estos planes apuntaron a consolidar a la “valorización financiera” como el patrón de acumulación más importante en el país? ¿Cuáles fueron los efectos de estas políticas en los sectores productivos y en el mundo del trabajo?
- 7)** ¿Qué papel político tuvo el Mundial de Fútbol de 1978 para la dictadura?
- 8)** ¿En qué contexto político interno tuvo lugar el conflicto en torno al Beagle entre Argentina y Chile? ¿De qué se trató este conflicto?
- 9)** Sugerimos que los estudiantes reconstruyan el contexto político, social y económico de crisis que se abrió entre 1981 y 1982.



- ¿Cuáles fueron las reacciones de la sociedad en este contexto?
- ¿Qué fue la “Multipartidaria”?
- Dentro de la Junta: ¿qué significados políticos asumía el desplazamiento de Viola y la llegada al poder de Galtieri?

10) ¿Quiénes organizaron la huelga general del 30 de marzo de 1982? ¿Cuál era el reclamo y cuál fue el nivel de participación en dicha huelga?

11) ¿Qué relación puede establecerse entre el contexto político local e internacional y la guerra de Malvinas? ¿De qué modo fue recibida la noticia del desembarco argentino en Malvinas? ¿Cómo reaccionó el gobierno británico de Margaret Thatcher?

12) Proponemos que los estudiantes reconstruyan los días de la guerra, teniendo en cuenta el inicio, el desarrollo y el desenlace del conflicto bélico; el tratamiento de la prensa; las distintas reacciones de la sociedad a lo largo del conflicto; el papel de los soldados y los efectos que debieron atravesar a causa de la guerra.

13) ¿Qué efectos políticos produjo la derrota en la guerra? ¿De qué modo la dictadura pretendió lidiar con esas consecuencias? En este sentido, ¿qué decisiones tomó Bignone para “borrar” los indicios de los crímenes cometidos por la dictadura militar? ¿En qué consistió la ley de “autoamnistía” de la dictadura?

14) Según este capítulo de **Ver la Historia**, ¿cuáles fueron los efectos del terrorismo de Estado en Argentina?

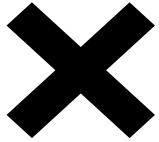
PARA INVESTIGAR

15) Entre 1930 y 1983 la Argentina sufrió seis golpes de Estado. Sin embargo, la expresión “terrorismo de Estado” sólo se utiliza para hacer referencia al último de ellos. ¿Qué características de la última dictadura justifican que se lo catalogue de ese modo?

Para abordar esta consigna sugerimos tener en cuenta el libro *Pensar Malvinas* (cap. 1, pp. 26-27), realizado por el equipo “Educación y Memoria”:

http://educacionymemoria.educ.ar/secundaria/wp-content/uploads/2011/01/pensar_la_dic tadura-cap1.pdf

16) La *Carta abierta de un escritor a la junta militar* de Rodolfo Walsh, entregada a la prensa el 24 de marzo de 1977, constituye un documento central de la época.



- Sugerimos que los estudiantes lean este documento, investiguen en qué condiciones lo escribió Walsh y cómo pretendía difundirlo.
- Señalen de qué modo la Carta advierte sobre los crímenes de la dictadura.
- Expliquen cómo Walsh definía los objetivos políticos, económicos y sociales por los cuales se implementó en Argentina el terrorismo de Estado.

Carta abierta de un escritor a la junta militar y más recursos para trabajarla en el aula: http://conti.derhuman.jus.gov.ar/_pdf/serie_1_walsh.pdf

17) Durante la dictadura, distintos sectores sociales ejercieron formas de resistencia ante el terrorismo de Estado. Uno de los casos más paradigmáticos es el de Madres de Plaza de Mayo.

Sugerimos que los estudiantes vean los dos primeros capítulos de la serie emitida por Canal Encuentro, *Madres de Plaza de Mayo. La historia*, y expliquen:

- cómo se constituyó este movimiento,
- cuáles eran las prácticas de resistencia durante la dictadura,
- cómo reaccionó la dictadura y la sociedad argentina ante la emergencia de este movimiento,
- cómo se fueron transformando sus ideas políticas y qué consignas enarbolaron.

Madres de Plaza de Mayo. La historia. Capítulo 1, “Los caminos de la plaza”:
http://www.conectate.gob.ar/sitios/conectate/busqueda/buscar?rec_id=125643

Madres de Plaza de Mayo. La historia. Capítulo 2, “Las locas de la plaza”:
http://www.conectate.gob.ar/sitios/conectate/busqueda/buscar?rec_id=125645

18) Proponemos que los estudiantes investiguen sobre el Informe de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos publicado en 1979.

- ¿Quiénes y cómo fue realizado el Informe?
- ¿Cuál es el contenido del Informe?
- ¿Cómo reaccionó la dictadura militar?
- ¿Cuál fue la repercusión del Informe en Argentina y en el mundo?
- ¿Cómo relacionaría este informe con el que años más tarde, ya en democracia, entregó la Comisión Nacional sobre la Desaparición de Personas (CONADEP)?

Informe de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos sobre la situación de los derechos humanos en Argentina:

<http://desaparecidos.org/nuncamas/web/document/internac/cidh79/index.htm>



19) Proponemos que los estudiantes investiguen de qué modo la prensa cubrió la guerra de Malvinas. Para ello, sugerimos realizar una búsqueda no sólo a través de los medios de alcance nacional, sino también locales.

- ¿Cómo cubrieron los medios las reacciones locales ante el desembarco argentino?
- ¿Qué enfoque editorial proponían los medios investigados?
- ¿De qué modo se narraba el desarrollo del conflicto bélico?
- ¿Cómo fue variando, si es que lo fue, este enfoque a lo largo de todo el conflicto?
- ¿Qué aparecía en las cartas de lectores, en caso de analizar la prensa escrita?
- ¿Qué tipo de imágenes produjeron los medios en torno a la guerra?

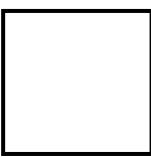
20) Proponemos que los estudiantes investiguen las denuncias de crímenes de lesa humanidad producidos en el marco de la guerra de Malvinas. ¿Cuáles son las denuncias? ¿Cuál es el estado judicial actual de las mismas?

PARA DISCUTIR Y REFLEXIONAR

21) Debatan qué continuidades encuentran entre el golpe de Estado de 1976 y los otros golpes de Estado que se dieron en la Argentina durante el siglo XX. Del mismo modo, discutan qué rasgos específicos tuvo el golpe de 1976, es decir, en qué se diferenció de los golpes de Estado anteriores.

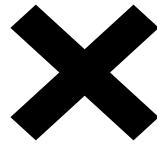
22) El ensayo *Poder y desaparición* (1998) de Pilar Calveiro condensa un conjunto de reflexiones sumamente profundas sobre la experiencia del terrorismo de Estado en Argentina.

Proponemos que los estudiantes lean el capítulo “Campos de concentración y sociedad” y que expliquen dos de sus tesis más importantes, a saber:



- a) que el “poder desaparecedor” alcanzó a toda la sociedad
- b) que existió un entramado entre el poder desaparecedor y la sociedad

Una vez analizados estos puntos, proponemos que los estudiantes discutan cuál es la responsabilidad que le cabe a la sociedad por el terrorismo de Estado.



23) Uno de los temas que más debates suscitó en los análisis políticos e históricos de la Argentina reciente es la relación entre la guerra de Malvinas y la crisis social, política y económica que atravesaba la Argentina (y también el Reino Unido).

Proponemos que los estudiantes discutan este problema y analicen qué relación hubo entre la huelga general del 30 de marzo de 1982 y el desembarco argentino en Malvinas el 2 de abril del mismo año.

Para ello, recomendamos ver el capítulo de la serie *Pensar Malvinas* titulado “Las dos plazas”:

http://www.conectate.gob.ar/sitios/conectate/busqueda/buscar?rec_id=103494

PARA PRODUCIR

24) En 2016, se cumplen 40 años del golpe cívico-militar que es el objeto principal de análisis de este capítulo de Ver la historia. Sugerimos que los estudiantes realicen una investigación en su propia localidad para indagar qué huellas dejó este golpe de Estado, y de qué modo lo recuerdan distintos actores de la comunidad.

Luego, sobre la base de esta investigación, proponemos que los estudiantes escriban un ensayo donde analicen las distintas memorias comunitarias respecto del terrorismo de Estado.

25) Existen varias películas argentinas que permiten analizar diversas aristas del terrorismo de Estado. A continuación, proponemos tres películas que fueron rodadas en plena dictadura. Sugerimos que los estudiantes elijan una y escriban un ensayo teniendo en cuenta la consigna correspondiente a cada película. Todas las películas mencionadas están disponibles en Youtube.

a. *La Fiesta de Todos* (Renán, 1979). **Consigna:** analizar qué lugar ocupó el Mundial de Fútbol en el imaginario social, de qué modo la sociedad participó o

hizo suyas determinadas consignas de la dictadura, y qué representaciones de la nación contribuyeron a invisibilizar el terrorismo de Estado.

b. *Tiempos de revancha* (Aristarain, 1981). **Consigna:** analizar cómo determinadas escenas, e incluso alegorías que aparecen en la película, dan cuenta de la situación de la clase obrera en tiempos de la última dictadura cívico-militar.

c. *Malvinas. Historia de traiciones* (Denti, 1983). **Consigna:** analizar qué relación puede establecerse entre la guerra de Malvinas y la experiencia del terrorismo de Estado, qué distintas ideas en conflicto aparecen en torno a la idea de nación, y de qué modo se ubicaron políticamente distintos actores sociales y políticos en relación con la guerra.



Presidencia
de la Nación

Ministerio de
Educación

