

---

# **EDUCACIÓN PRIMARIA PARA ADULTOS**

---



**Ministerio de  
Educación**  
Presidencia de la Nación

**Plan FinEs**  
Finalización de Estudios primarios y  
secundarios para jóvenes y adultos

---

**Dra. Cristina Fernández de Kirchner**  
*Presidenta de la Nación*

**Prof. Alberto E. Sileoni**  
*Ministro de Educación de la Nación*

**Lic. Jaime Perczyk**  
*Secretario de Educación*

**A.S. Pablo Urquiza**  
*Jefe de Gabinete*

**Lic. Eduardo Aragundi**  
*Secretario de Equidad y Calidad Educativa*

**Lic. Delia Méndez**  
*Directora Nacional de Gestión Educativa*

**Prof. María Angela Parrello**  
*Directora de Educación de Jóvenes y Adultos*

**Prof. Marta Ester Fierro**  
*Coordinación General del Proyecto*

**Lic. Lucía Raquel González**  
*Coordinación Técnica*

**Lic. Verónica Nespereira**  
*Coordinación Curricular y de Materiales para Alumnos*

**Lic. Heliana Rodríguez**  
*Coordinación de Materiales para Docentes*

---

*La edición original recibió aportes  
de los equipos técnicos Jurisdiccionales*

---

## **ÍNDICE GENERAL**

---

---

|          |     |
|----------|-----|
| Módulo 4 | 5   |
| Módulo 5 | 67  |
| Módulo 6 | 133 |

---



# LENGUA

---





---

## **ÍNDICE**

---

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| Introducción                | 9  |
| ¿Qué es la descripción?     | 9  |
| ¿Para qué se describe?      | 11 |
| ¿Cómo se describe?          |    |
| La descripción de lugar     | 14 |
| Las cualidades              | 17 |
| Vocabulario: las palabras   | 25 |
| El orden de la descripción  | 30 |
| La descripción de un objeto | 33 |
| Para escribir mejor         | 39 |
| Claves de corrección        | 47 |



## INTRODUCCIÓN

En los módulos anteriores usted ha trabajado con la narración. Estudió *qué elementos se deben tomar en cuenta cuando se narra o cuenta*. También trabajó con diferentes tipos de narraciones: narraciones de hechos inventados (cuento, leyenda, fábula) y narraciones de hechos reales (crónica periodística, relato histórico).

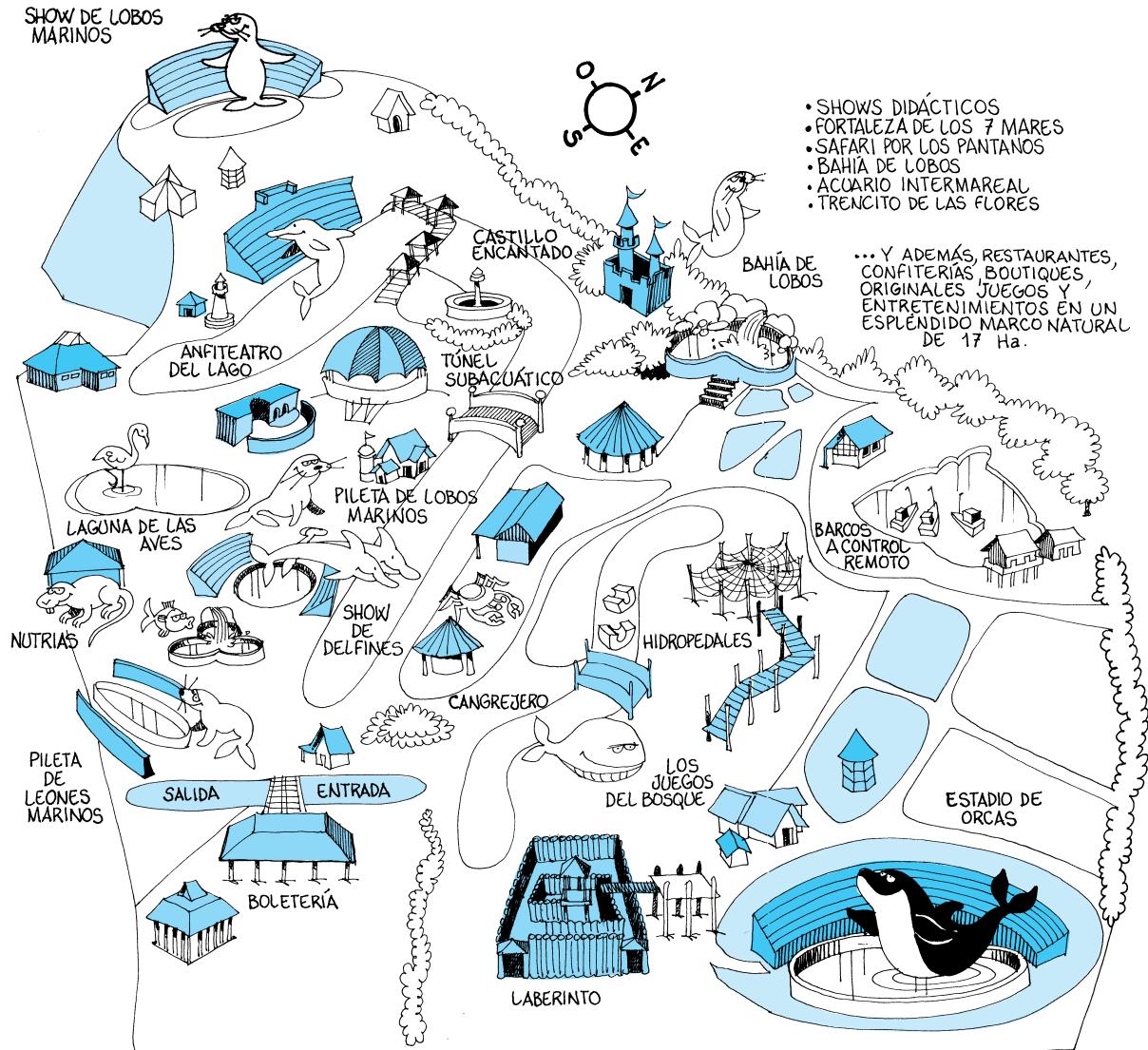
En este módulo se toma otra forma de usar la lengua, *no ya para contar qué pasó* (como la narración) sino para **describir**.

## ¿QUÉ ES LA DESCRIPCIÓN?

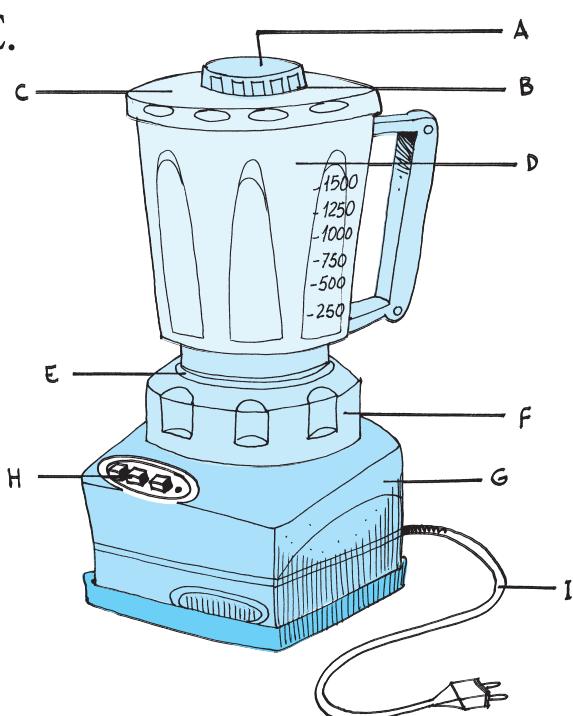
A.



B.



C.



### Elementos de la licuadora

**Tapón:** pueden echarse ingredientes líquidos (por ejemplo, aceite para preparar mayonesa) por el orificio del tapón.

**Selector de velocidades:** tres velocidades.

**Cordón de red:** el cordón que sobre cuando se enchufe el aparato puede dejarse dentro de la base del motor. Después del uso del aparato, el cordón puede guardarse en la base.

**Aro de goma hermético:** asegura un cierre completo.

**Soporte con cuchillas:** se debe mantener ubicado en su eje.

**Tapa:** póngala siempre de modo que quede bien segura antes de usar el aparato.

**Jarra:** después de haber usado el aparato, saque siempre la jarra llena de la base de la licuadora.

**Abertura de la tapa:** puede aprovecharse para añadir ingredientes estando el motor en marcha. Quite para ello el tapón.

En los textos A (se refiere a las características de Joaquín), B (el folleto turístico de Mundo Marino) y C (el folleto de la licuadora), lo que aparece escrito responde a la pregunta “¿cómo es?”.

¿Cómo es Joaquín? ¿Cuáles son sus características?

¿Cómo es Mundo Marino?

¿Cómo es esa licuadora? ¿Cuáles son los elementos que la componen?

Constantemente, en nuestra vida de todos los días, nos encontramos con descripciones de personas, de lugares y de cosas.

*Describir algo es decir qué es y cómo es aquello que estamos describiendo.*

---

## ¿PARA QUÉ SE DESCRIBE?

---

### Actividad N°1

---

- a) Observe las situaciones que aparecen representadas en los dibujos. Señale encerrando con un círculo aquellas en las que aparece una descripción.

A.



B.



C.



D.

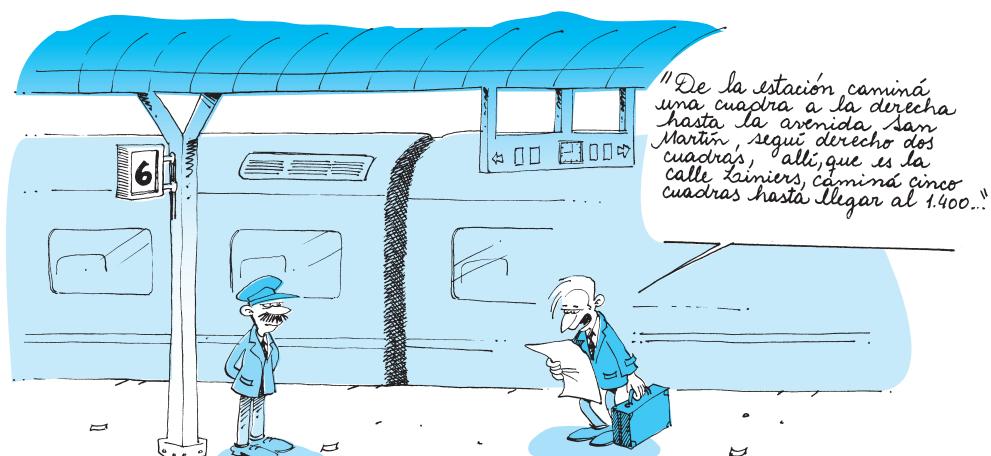


b) Para cada una de las situaciones anteriores marque con una cruz a qué pregunta responde y el uso que se hace de la lengua (se narra o se describe) en cada caso.

|             | Responde a la pregunta  | ¿Qué se hace?   |
|-------------|---|---|
| Situación A | ¿cómo es? <input type="checkbox"/><br>¿qué pasó? <input type="checkbox"/> | se describe <input type="checkbox"/><br>se narra <input type="checkbox"/> |
| Situación B | ¿cómo es? <input type="checkbox"/><br>¿qué pasó? <input type="checkbox"/> | se describe <input type="checkbox"/><br>se narra <input type="checkbox"/> |
| Situación C | ¿cómo es? <input type="checkbox"/><br>¿qué pasó? <input type="checkbox"/> | se describe <input type="checkbox"/><br>se narra <input type="checkbox"/> |
| Situación D | ¿cómo es? <input type="checkbox"/><br>¿qué pasó? <input type="checkbox"/> | se describe <input type="checkbox"/><br>se narra <input type="checkbox"/> |

Muchas veces se realiza una descripción para que la persona a quien nos dirigimos pueda imaginar aquello que estamos describiendo.

En la situación C. se describe un lugar para indicar cómo orientarse para llegar. En este caso, se supone que la persona que lea la descripción que aparece en la carta irá al lugar que se describe y podrá ubicarse.



Otras veces, se hace una descripción en un folleto o manual para enseñar a utilizar un objeto. Allí se describe su funcionamiento para que lo aprendan quienes no lo conocen.



Un dibujo, una fotografía, un plano, un mapa, pueden reemplazar una descripción, ya que muestran un lugar, una persona que no está presente o un objeto cuyo funcionamiento se desconoce.

---

## ¿CÓMO SE DESCRIBE?

---

¿Cómo se hace para que el que lee o escucha esa descripción se imagine cómo es lo que se describe, o, si se describe cómo funciona algo, el que recibe la descripción sepa cómo usarlo?

Es importante la forma como describimos algo. Una descripción desordenada genera confusión e impide que el que la lee o la escucha entienda bien de qué se trata.

---

## La descripción de lugar

---

Algo que frecuentemente se describe son los lugares. Por ejemplo:

a)

## **MENDOZA:** *una provincia de montañas, desiertos y oasis.*

Montañas colosales, entre las que se eleva el pico del Aconcagua. De cumbres de más de 6.000 metros. De extensos valles como los de Uspallata y Potrerillos.

Sobre cada uno de los ríos que fluyen torrentosos, se construyen diques, represas, embalses, usinas; sobre el Mendoza, el Tunuyán, el Diamante, el Atuel, que son fuentes de riqueza y esparcimiento. En el llano, hermosísimas plantaciones de viñedos, de frutales y alamedas embellecen el paisaje.

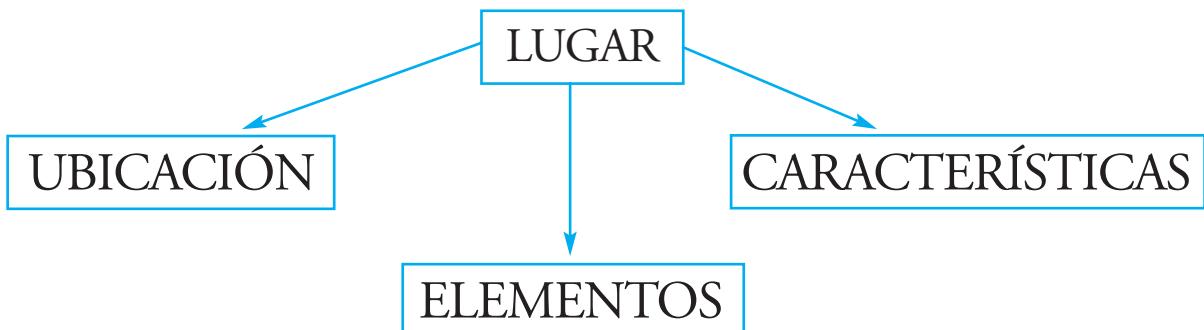
La cordillera de los Andes, imponente, majestuosa, invita a conocerla porque la ingeniería vial hace alarde de rutas excelentes y seguras, aun al borde del precipicio, o frente al Puente del Inca, incitando a la aventura del andinismo.

b)

Tiene su arquitectura peculiar esta calle Balcarce. A lo mejor, al lado de un balcón moderno de fachadas desnudas de adornos, al costado de una casa de alquiler de cinco o seis pisos encimados como hojas de libro, está depositada una vieja casona colonial de humilde fachada o portales de madera tallada pero incompletos, y un techo de tejas tan bajo que parece caérsele encima a uno.

Los dos textos anteriores describen lugares: la provincia de Mendoza y la calle Balcarce.

En ambos textos, hay un **sustantivo** que designa el lugar que se describe. Cada uno de esos lugares es descripto detallando las **partes o elementos** que lo integran, la ubicación y sus **características o cualidades**.



El lugar que se describe está integrado por distintos elementos: elementos del paisaje, obras de ingeniería y los cultivos en el caso de la provincia de Mendoza; edificios, puertas y techos en el caso de la calle Balcarce. Las palabras que designan esos elementos también son sustantivos.

## Actividad N°2

---

- a) Subraye los sustantivos que nombran elementos del paisaje, las obras de ingeniería y los cultivos de Mendoza que aparecen en la descripción. Lo ayudamos subrayando los tres primeros.

## **MENDOZA:** *una provincia de montañas, desiertos y oasis.*

Montañas colosales, entre las que se eleva el pico del Aconcagua. De cumbres de más de 6.000 metros. De extensos valles como los de Uspallata y Potrerillos.

Sobre cada uno de los ríos que fluyen torrentosos, se construyen diques, represas, embalses, usinas; sobre el Mendoza, el Tunuyán, el Diamante, el Atuel, que son fuentes de riqueza y esparcimiento. En el llano, hermosísimas plantaciones de viñedos, de frutales y alamedas embellecen el paisaje.

La cordillera de los Andes, imponente, majestuosa, invita a conocerla porque la ingeniería vial hace alarde de rutas excelentes y seguras, aun al borde del precipicio, o frente al Puente del Inca, incitando a la aventura del andinismo.

- b) En el esquema siguiente escriba los sustantivos que subrayó correspondientes a la descripción de la provincia de Mendoza:

LUGAR

ELEMENTOS

MENDOZA

montañas

---

---

---

---

---

## **LAS CUALIDADES**

---

En una descripción, se indican las características de aquello que se describe. Generalmente, *las palabras que designan características o cualidades de las cosas o de las personas son adjetivos calificativos*.

El adjetivo calificativo es la palabra clave de la descripción, ya que da respuesta a la pregunta “¿cómo es?”.

pequeño  
gigantescas  
medianas  
diminutas  
flacas  
petisos  
gordos

son adjetivos que describen el tamaño de algo

cuadrado  
redondas  
alargadas  
chatos  
ovalados

son adjetivos que describen la forma de algo

rojo  
azuladas  
incolora  
oscuros  
opaco  
claras

son adjetivos que se refieren al color de algo

bueno  
mala  
péssimas  
fabulosa  
magnífica  
desastroso

son adjetivos que describen la calidad de algo

Los adjetivos, al igual que los sustantivos, tienen género: pueden ser masculinos (malo) o femeninos (mala).

También tienen **número**, es decir que pueden aparecer en singular -cuando se refieren a la cualidad de un solo objeto (malo-mala)- o en plural -cuando se refieren a la cualidad de varios objetos (malos-malas)-.

## **Actividad N°3**

Vuelva a leer los adjetivos calificativos que figuran más arriba.

- Escriba dentro de la columna que corresponda el adjetivo calificativo según el género (femenino o masculino) y el número (singular o plural).

## femenino/singular

## femenino/plural

**masculino/singular**

---

---

---

---

---

masculino/plural

---

---

---

---

Los adjetivos calificativos llevan ese nombre porque su función es calificar al sustantivo (decir cómo es), permitiendo que el que lee o escucha se haga una idea de lo que se está describiendo. Como siempre, están en relación con un sustantivo, tienen género y número acordes con éste.

Si se trata de un sustantivo femenino y plural, como **montañas**, el adjetivo que lo califica será también femenino y plural, como por ejemplo, **altas o elevadas**.

En cambio, si el sustantivo es masculino y singular, como **río**, el adjetivo también lo será, por ejemplo, **ancho o caudaloso**. Hay también adjetivos que, por su terminación, pueden ser femeninos o masculinos; son los llamados neutros, como **colosal, fértil, navegable, etc.**, que se aplican tanto a sustantivos femeninos como masculinos (**montaña colosal/terremoto colosal - terreno fértil/llanura fértil - lago navegable/laguna navegable**).

## Actividad N°4

---

Lea los adjetivos que aparecen abajo.

- Coloque al lado de cada adjetivo un sustantivo que concuerde con él en género y número. El primero se lo damos nosotros.

hormigas      diminutas  
(femenino plural)      (femenino plural)

gigantescas .....

..... alargadas

transparente

..... chatos

azuladas

divertido

fabulosos

magnífica

brillante

## Actividad N°5

En la Actividad N°2 usted completó un cuadro con los elementos correspondientes a la descripción del folleto turístico de la provincia de Mendoza.

- Vuelva a leer el folleto y complete el cuadro que está a continuación con los adjetivos calificativos que indican características de los elementos que se mencionan del paisaje de Mendoza.

| LUGAR   | ELEMENTOS | CARACTERÍSTICAS |
|---------|-----------|-----------------|
| MENDOZA | montañas  | colosales       |
|         | valles    | extensos        |
|         |           |                 |
|         |           |                 |
|         |           |                 |
|         |           |                 |
|         |           |                 |

Toda descripción que se hace de algo o de alguien tiene una intención determinada; al describir se piensa “para qué se describe”. Es por eso que, teniendo en cuenta con qué intención se describe, se destacan más unas características que otras. Por lo tanto, los adjetivos calificativos utilizados tienen que estar relacionados con la intención que se persigue al describir algo.

## **Actividad N°6**

- a) Piense en un lugar que a usted le guste mucho. Describalo, es decir, mencione los elementos que lo componen y las características o cualidades de esos elementos, con la intención de convencer a alguien para que lo visite.

---

---

---

---

- b) Piense en un lugar que a usted no le guste. Describalo con intención de convencer a otros de no ir allí.

.....  
.....  
.....  
.....

- c) Subraye en cada una de las descripciones que escribió los adjetivos calificativos que utilizó.

## **Actividad N°7**

Lea nuevamente el texto que describe la provincia de Mendoza y responda las siguientes preguntas:

## **MENDOZA :**

### *una provincia de montañas, desiertos y oasis.*

Montañas colosales, entre las que se eleva el pico del Aconcagua. De cumbres de más de 6.000 metros. De extensos valles como los de Uspallata y Potrerillos.

Sobre cada uno de los ríos que fluyen torrentosos, se construyen diques, represas, embalses, usinas; sobre el Mendoza, el Tunuyán, el Diamante, el Atuel, que son fuentes de riqueza y esparcimiento. En el llano, hermosísimas plantaciones de viñedos, de frutales y alamedas embellecen el paisaje.

La cordillera de los Andes, imponente, majestuosa, invita a conocerla porque la ingeniería vial hace alarde de rutas excelentes y seguras, aun al borde del precipicio, o frente al Puente del Inca, incitando a la aventura del andinismo.

a) Los adjetivos calificativos que aparecen mostrando las características del paisaje mendocino, ¿dan una imagen positiva o negativa de la provincia?

---

b) El texto pertenece a un folleto de turismo. ¿Cuál será la intención de la descripción en este caso?

---

No siempre las características del lugar se indican sólo a través de adjetivos calificativos; se pueden emplear también grupos de palabras que cumplen con esa función.

## Actividad N°8

Vuelva a leer el texto donde se describe la calle Balcarce.

Tiene su arquitectura peculiar esta calle Balcarce. A lo mejor, al lado de un balcón moderno de fachadas desnudas de adornos, al costado de una casa de alquiler de cinco o seis pisos encimados como hojas de libro, está depositada una vieja casona colonial de humilde fachada o portales de madera tallada pero incompletos, y un techo de tejas tan bajo que parece caérsele encima a uno.

- Complete el cuadro siguiente con los datos de la descripción. Recuerde que las características de los elementos que se describen no sólo están dadas por adjetivos calificativos. Aquí va un ejemplo.

| LUGAR          | ELEMENTOS        | CARACTERÍSTICAS |
|----------------|------------------|-----------------|
| calle BALCARCE | balcón           |                 |
|                | casa de alquiler | de cinco pisos  |
|                |                  |                 |
|                |                  |                 |
|                |                  |                 |

Toda descripción busca, como ya se ha dicho, que el que lee o escucha imagine lo que se describe.

## Actividad N°9

---

- De acuerdo con las características señaladas en la descripción de la calle Balcarce, ¿cómo cree usted que el autor desea que imaginemos esa calle?
- 
- 

## Actividad N°10

---

- Describa la calle de su barrio que usted elija. Con esta descripción usted debe convencer a unos amigos suyos de que es la mejor para construir allí su casa.
- 
- 

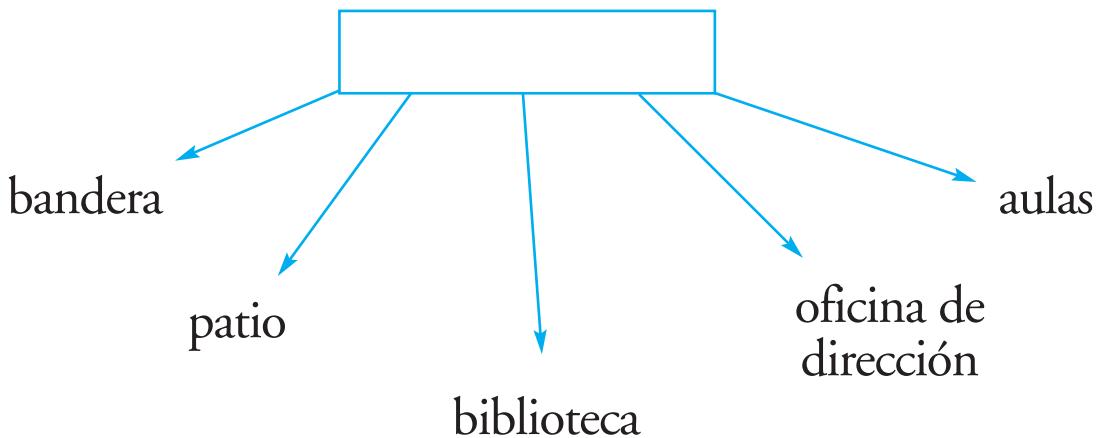
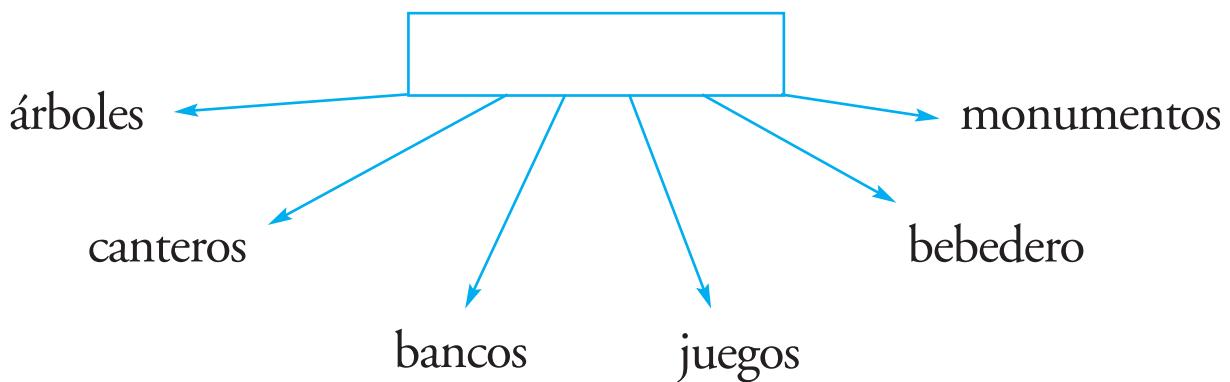
## VOCABULARIO: LAS PALABRAS

---

Al describir un lugar, es habitual pensar y elegir las palabras que ayudan a mencionar sus elementos.

## Actividad N°11

- Escriba en el casillero en blanco el nombre del lugar que puede contener los elementos que se detallan a continuación.

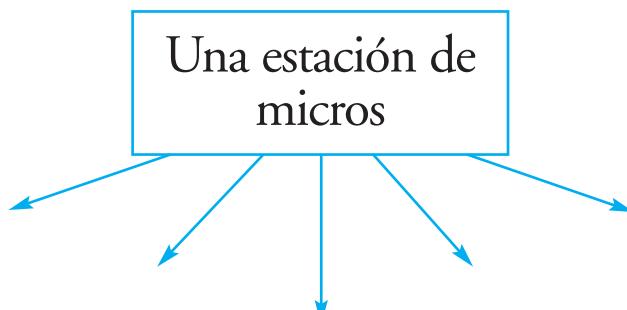
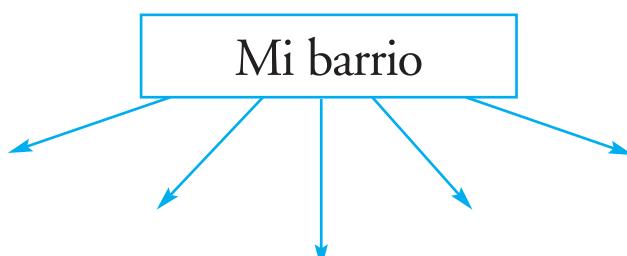
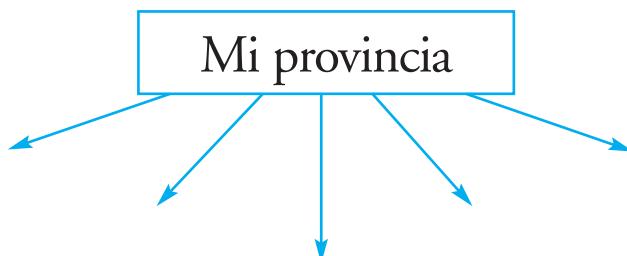
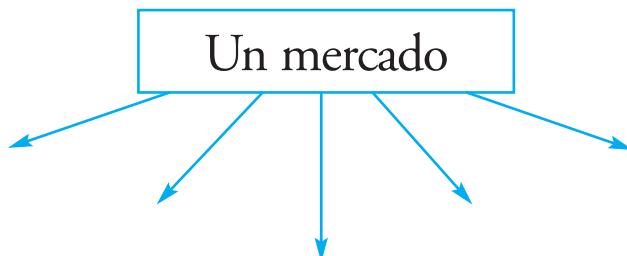


En los lugares anteriores, se ve cómo se puede describir un lugar pero esta vez detallando sus elementos más característicos. No se mencionan cualidades, sino que se nombran los elementos que lo componen utilizando sustantivos.

## Actividad N°12

---

- Escriba debajo de cada casillero los elementos que contiene el lugar que se menciona nombrándolos mediante sustantivos.

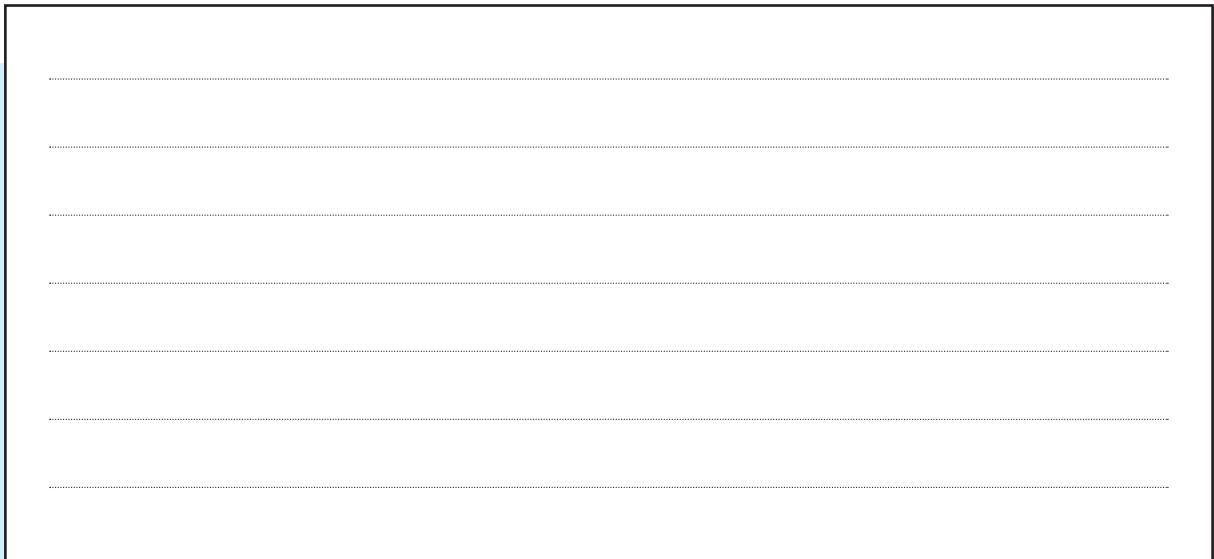


Al describir un lugar, se deben utilizar las palabras apropiadas para designar sus elementos y características. Serán apropiadas las palabras que permitan imaginar o visualizar el lugar, y que sean adecuadas a la situación en la que se las usa y a la intención con la que se las usa.

Por ejemplo, para contarle un paseo que realizó a un amigo o una amiga o para promocionar un viaje de turismo.

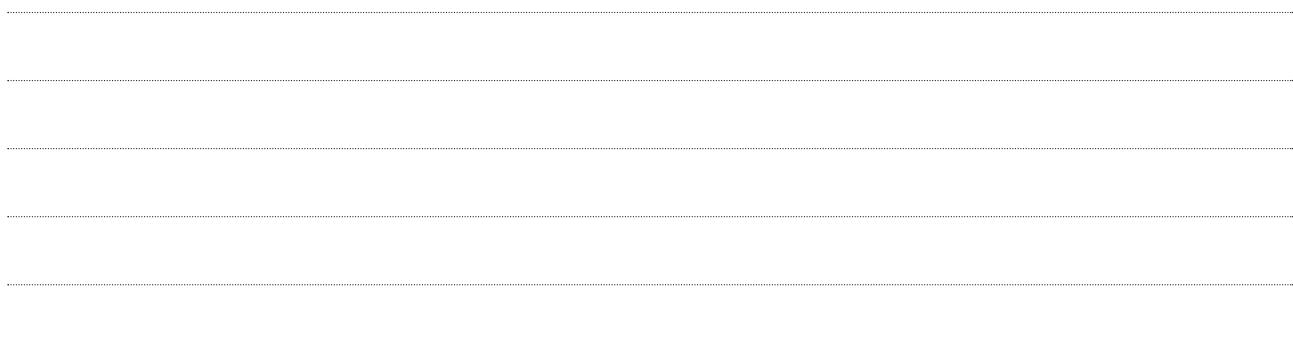
## Actividad N°13

- a) ¿Cómo describiría usted su provincia en un folleto turístico?



A large rectangular box with a black border, designed for students to write their responses to question 'a'.

- b) ¿Cómo describiría usted su provincia, sentado junto a una amiga, mientras toman un mate o un café?



A large rectangular box with a black border, designed for students to write their responses to question 'b'.

## Actividad N°14

---

En el siguiente texto se hace una descripción de una zona de la provincia de San Luis.

En cada llave { } encontrará dos palabras.

- Elija la que corresponda de acuerdo con el contenido del texto y tache la otra.

El noroeste de la provincia de San Luis es una región { montañosa },  
brillante

pues la ocupan las sierras que forman el cordón occidental del sistema de Córdoba y San Luis.

Al nordeste se eleva una cadena de { bajas } sierras que corren pa-  
flacas

ralelamente al río Desaguadero. Entre esas sierras y las del sistema de Córdoba, se extiende una llanura arenosa y { fértil } pero que, gra-  
estéril

cias a obras de riego y encadenamiento, está siendo suplantada por una pradera { apta } para diversos usos y para la agricultura.  
usada

Todo el resto de la provincia, o sea la parte { central } y sur, es una  
baja

{ lisa } zona ligeramente rizada y cubierta de médanos. La sequedad  
gran

del aire y el suelo, en el que predominan las tierras  $\left\{ \begin{array}{l} \text{húmedas} \\ \text{arenosas} \end{array} \right\}$ , y

$\left\{ \begin{array}{l} \text{pobre} \\ \text{rica} \end{array} \right\}$  la escasez de lluvias, hacen que la vegetación de San Luis sea pero las condiciones del terreno, donde reciben riego, las

transforma en  $\left\{ \begin{array}{l} \text{desérticas} \\ \text{fertilísimas} \end{array} \right\}$ .

---

## EL ORDEN DE LA DESCRIPCIÓN

---

Cuando usted trabajó con textos narrativos (módulos 1, 2 y 3), estudió que los hechos que aparecen en una narración lo hacen guardando cierto orden, en una secuencia de acciones que se suceden unas a otras.

Al describir un lugar, también se sigue un orden: se puede describir de arriba hacia abajo, de derecha a izquierda, yendo de lo más cercano a lo más lejano, o viceversa, etc.

---

### Actividad N°15

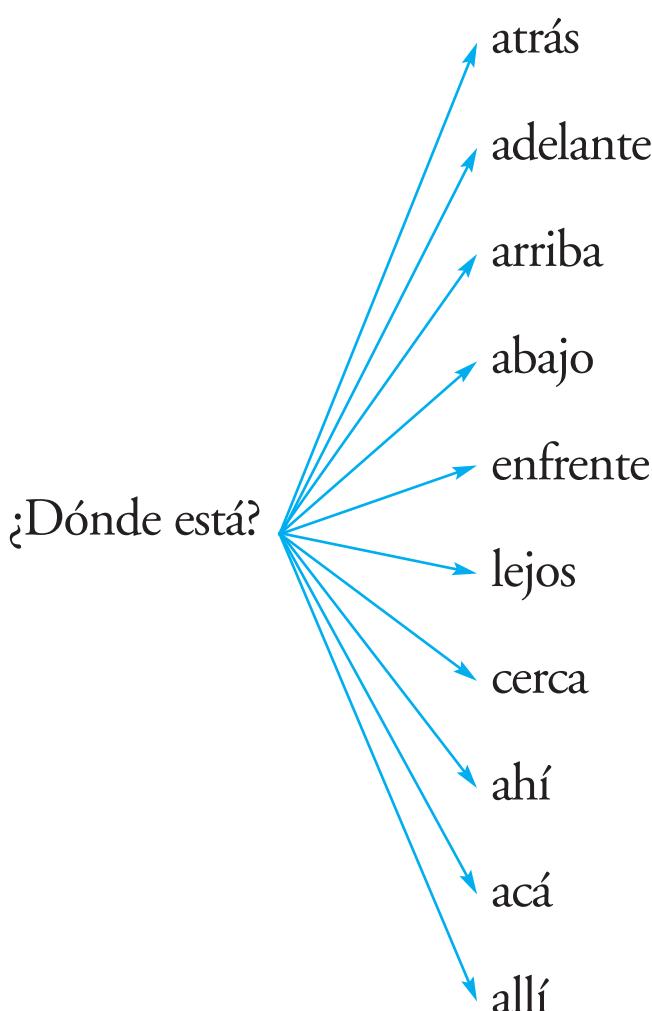
---

- Describa la habitación o lugar donde usted está trabajando ahora (para hacerlo, piense primero en el orden que seguirá en la descripción de sus elementos y características: de arriba hacia abajo, de lo más cercano a lo más alejado o de derecha a izquierda).
- 
- 
-

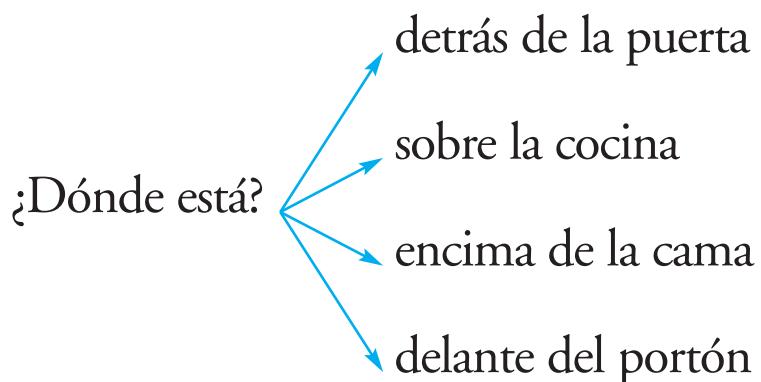
La descripción de los elementos y las características de un lugar, entonces, sigue un orden que tiene que ver con la ubicación de cada parte o elemento que se describe y también con la ubicación del que describe en relación con el lugar.

Así como para nombrar los elementos que componen el lugar que se describe se utilizan **sustantivos** y, para indicar características y cualidades se emplean **adjetivos** o grupos de palabras que también cumplen esa función, para dar la ubicación, se usa otro tipo de palabras: **los adverbios o frases adverbiales de lugar**.

A diferencia de los sustantivos y los adjetivos, los adverbios no tienen género (femenino o masculino) ni número (singular o plural) y responden a la pregunta “¿dónde está?”.



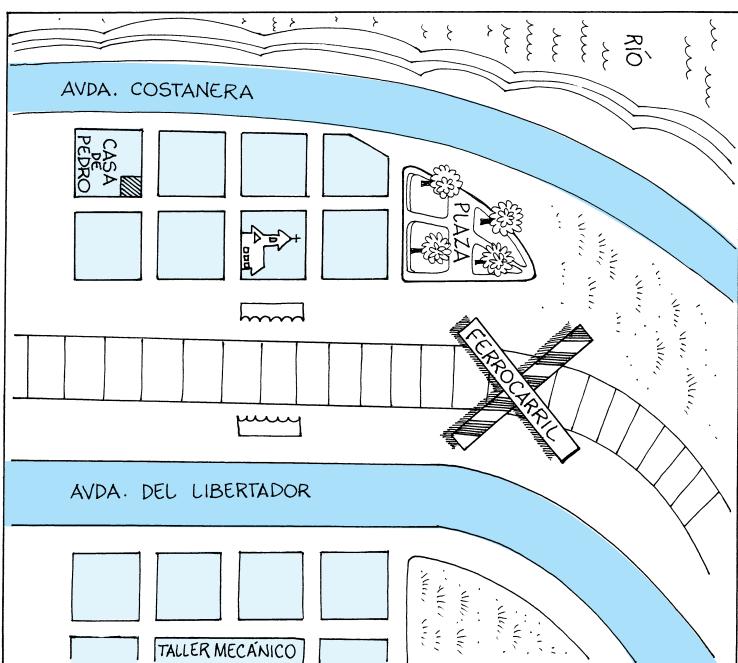
Atrás, adelante, arriba, abajo, cerca, lejos, etc., son adverbios de lugar que se usan con frecuencia. Muchas veces se utilizan frases adverbiales de lugar, es decir, grupos de palabras que, como los adverbios de lugar, dan idea de la ubicación y también responden a la pregunta “¿dónde está?”.



## Actividad N°16

Pedro está en su casa y quiere llegar hasta el taller mecánico donde trabaja su cuñado, pero no tiene plano y no sabe cómo llegar.

- Escriba una nota indicándole el camino que debe seguir de manera de no perderse siguiendo el plano.



## Actividad N°17

- Escriba debajo las indicaciones que le daría a un vecino suyo para que llegue hasta el lugar de su casa donde usted guarda unas herramientas que él necesita y le ha pedido prestadas.

“Entrar por \_\_\_\_\_

## LA DESCRIPCIÓN DE UN OBJETO

Muchas veces, cuando vemos televisión, escuchamos radio o leemos una revista o un diario, aparecen propagandas, es decir, campañas de publicidad que buscan vendernos objetos diversos.

En la publicidad se utiliza la imagen y el texto para mostrar.



En ellas también se describen objetos, ya que se da a conocer cuáles son los elementos que los forman y cuáles son sus características.

## Actividad N°18

Lea el siguiente aviso publicitario:

- Subraye en el texto lo que corresponde a la descripción del objeto que se promociona.



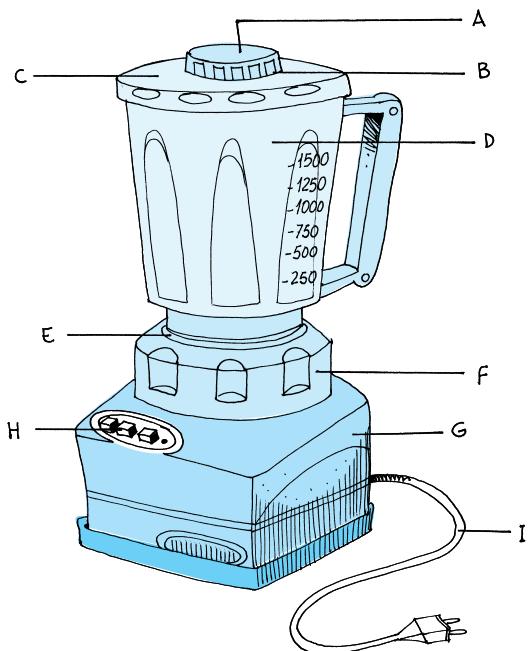
Generalmente, al comprar un objeto cualquiera, por ejemplo, una licuadora, se entrega junto con ella un “manual de instrucciones para su uso”.

Allí nuevamente aparece *una descripción del objeto* que cumple con las mismas condiciones que las mencionadas para *la descripción de un lugar*.

| OBJETO    | ELEMENTOS        | CARACTERÍSTICAS |
|-----------|------------------|-----------------|
| LICUADORA | tapa             | plástica        |
|           | abertura de tapa | a rosca         |
|           | tapón            | plástico        |

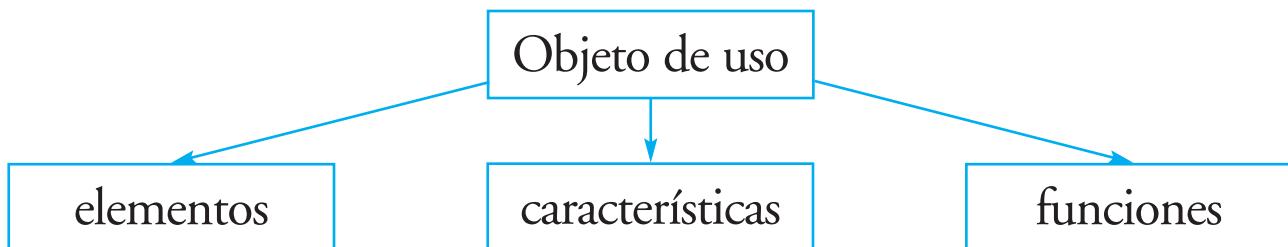
## Actividad N°19

- Observe el dibujo de la licuadora. Coloque la letra que corresponde en el cuadro en blanco que aparece al lado de cada elemento de la licuadora.



- Aro de goma hermético:** no quitar de la tapa mientras se utiliza para asegurar el cierre completo.
- Soporte con cuchillas:** mantener siempre ubicado en su eje.
- Abertura de la tapa:** puede aprovecharse para añadir ingredientes estando el motor en marcha.
- Jarra:** después de haber usado el aparato, saque siempre la jarra llena (junto con el soporte) de la base del motor.
- Selector de velocidades:** puede utilizar indistintamente las tres velocidades según las necesite.
- Tapa:** póngala siempre de modo que quede bien segura antes de usar el aparato.
- Tapón:** pueden echarse ingredientes líquidos (por ejemplo, aceite para preparar mayonesa) por el orificio del tapón.
- Cordón de red:** el cordón que sobre cuando se enchufe el aparato puede guardarse en la base del motor.
- Alojamiento del motor:** evitar que se moje o esté húmedo en el momento de poner el aparato en marcha.

En el caso de un “**objeto de uso**”, como es una licuadora, no se mencionan sólo los **elementos** que lo componen y sus **características**, sino que también es importante aclarar “para qué se usan” esos elementos, es decir, **qué función cumplen**.



## Actividad N°20

---

- Complete el esquema siguiente escribiendo en la columna de **FUNCIONES** para qué sirven las distintas partes de la licuadora. Si lo necesita, consulte el folleto.

| OBJETO    | PARTES                  | FUNCIONES       |
|-----------|-------------------------|-----------------|
| LICUADORA | tapa                    | cerrar la jarra |
|           | abertura de tapa        |                 |
|           | tapón                   |                 |
|           | jarra                   |                 |
|           | aro de goma             |                 |
|           | soporte con cuchillas   |                 |
|           | motor                   |                 |
|           | selector de velocidades |                 |

## Actividad N°21

Piense en un “objeto de uso” que tenga en su casa (televisor, cocina, radiograbador, etc.).

- a) Haga una descripción del objeto detallando sus elementos o partes, y sus características.

| OBJETO | PARTES/ELEMENTOS | CARACTERÍSTICAS |
|--------|------------------|-----------------|
|        |                  |                 |
|        |                  |                 |
|        |                  |                 |
|        |                  |                 |
|        |                  |                 |

- b) Coloque al lado de cada una de las partes o elementos qué función cumple, es decir, para qué sirve.

| OBJETO ..... | PARTES/ELEMENTOS | CARACTERÍSTICAS | FUNCIONES |
|--------------|------------------|-----------------|-----------|
|              |                  |                 |           |
|              |                  |                 |           |
|              |                  |                 |           |
|              |                  |                 |           |
|              |                  |                 |           |

## **Actividad N°22**

---

Invente un objeto y haga una descripción indicando cada uno de sus elementos, cómo funciona y para qué sirve.

## PARA ESCRIBIR MEJOR...

En los módulos anteriores usted trabajó con *acentuación de palabras*. Vio cuándo y por qué llevan tilde las palabras *agudas*, *graves* y *esdrújulas*, y también cómo se acentúan las palabras que tienen *hiato*.

### Actividad N°23

Lea el texto de ésta publicidad, donde se presenta una descripción del producto que se anuncia.



LAS MERCEDES TE INVITA A DISFRUTAR "MATE PRONTO PARAMÍ". UNA NUEVA MANERA PARA LOS QUE QUIEREN DARSE EL GUSTO DE TOMAR MATE, ESTÉN DONDE ESTÉN. CON "MATE PRONTO PARAMÍ" TOMAR MATE EN EL CLUB O EN LA OFICINA SE HACE MUCHO MÁS FÁCIL. EN UNA PRACTICA BOLSITA VAS A ENCONTRAR UN MATE CON YERBA CERRADO CON TAPA HERMÉTICA, ADEMÁS DE UNA BOMBILLA Y SOBRES DE AZÚCAR. CON LA COMODIDAD QUE TE OFRECE "MATE PRONTO PARAMÍ" ESTÁS LISTO PARA CEBAR MATE EN CUALQUIER LUGAR.

- Haga una lista con las palabras que aparecen subrayadas y escriba al lado de cada una de ellas por qué llevan o no tilde.

## Actividad N°24

---

Lea el siguiente texto. En él aparece un fragmento de un texto descriptivo.

- Colóquele tilde a las palabras que corresponda.

La selva es indescriptible...Es un ser monstruoso que posee alma, y esa grande alma tiene delicadezas de una niña que juega; la abeja, gota dorada, sube derechamente hacia el azul; el follaje de los arrayanes brilla al sol como un encaje de seda. El pájaro mosca zumba un instante y hunde su pico en los nectarios del jazmín silvestre.

Juan Carlos Dávalos (De los gauchos)

## Actividad N°25

---

Lea las palabras que aparecen debajo (Unas mantienen el diptongo y tienen un significado que cambia cuando la tilde en las otras marca el hiato).

|          |          |
|----------|----------|
| sabia    | sabía    |
| tenia    | tenía    |
| continua | continúa |

- Coloque cada una de esas palabras en los textos que aparecen a continuación según corresponda.



Ahora lea las palabras que aparecen debajo:

sol

mar

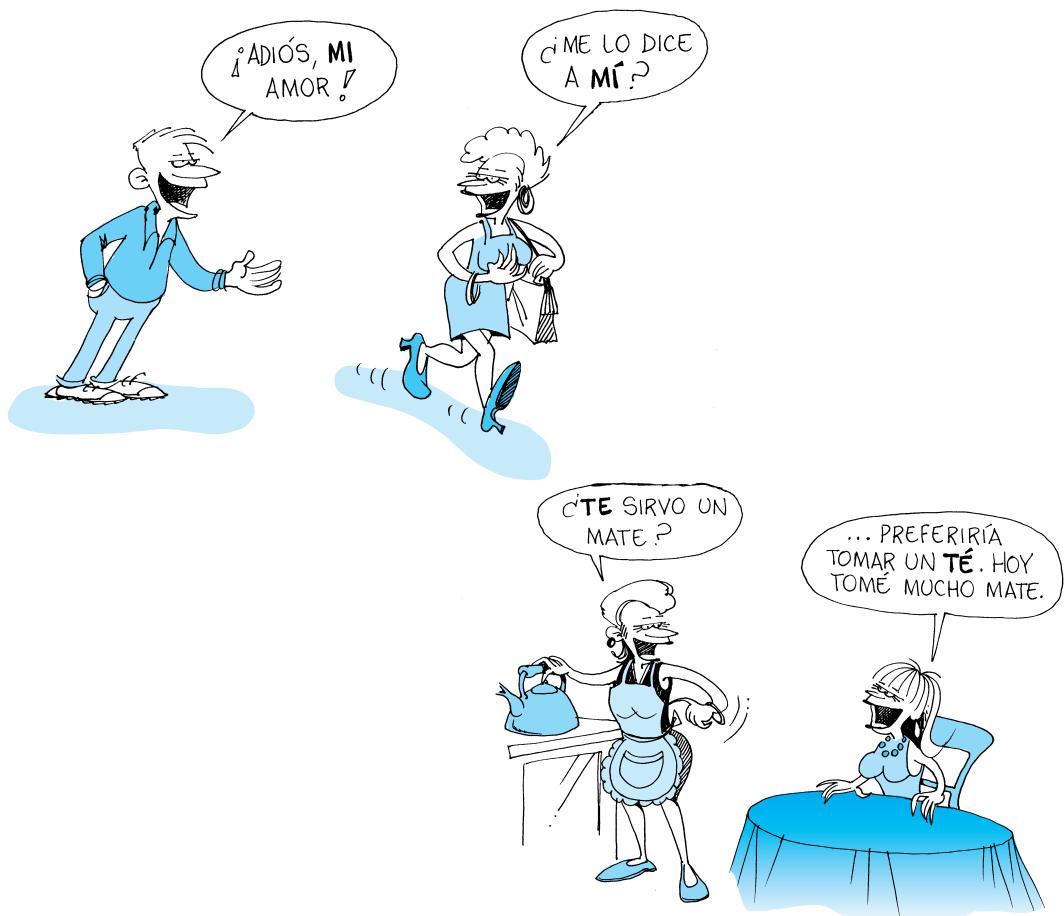
por

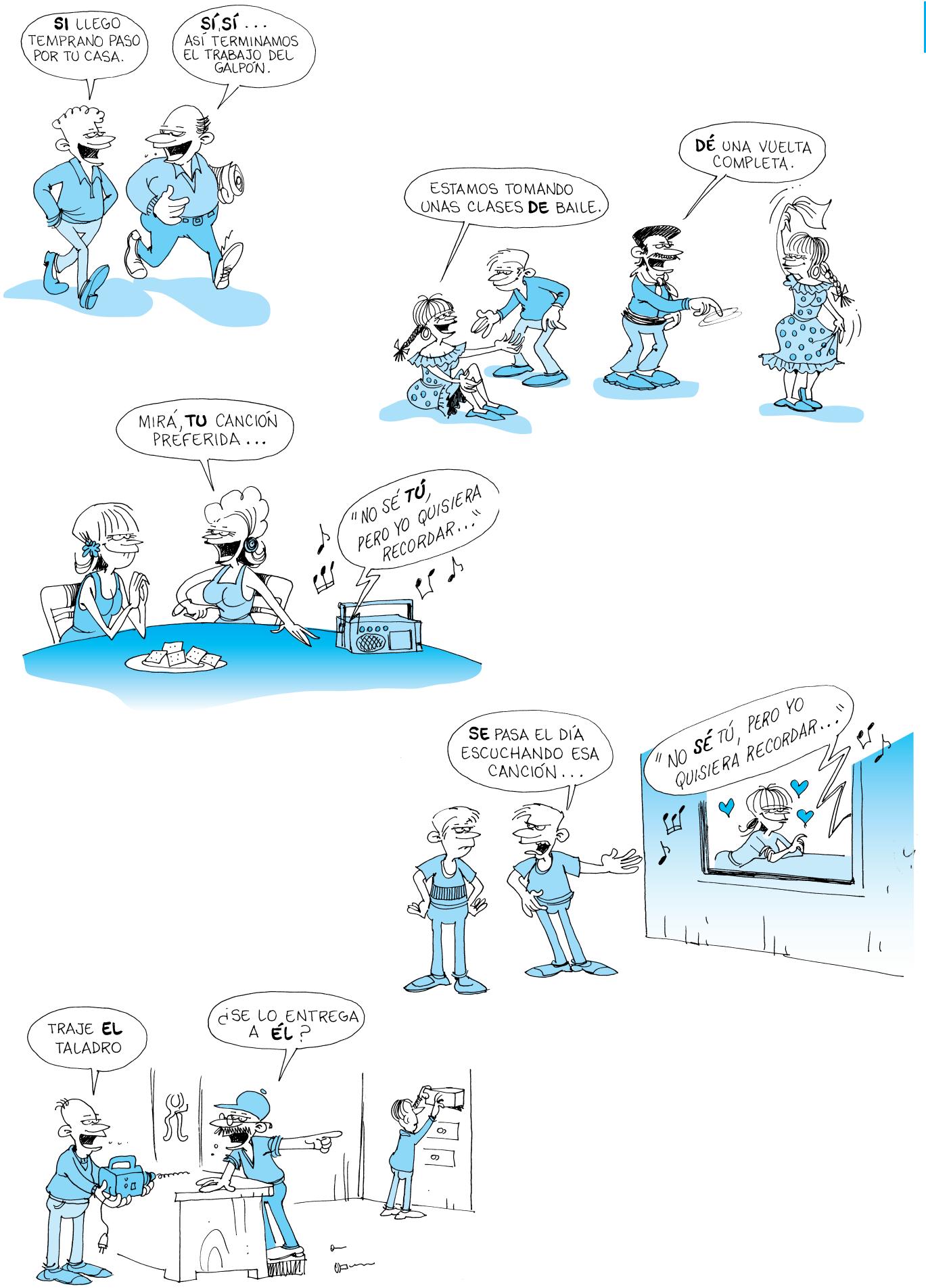
sal

pues

Todas ellas son monosílabas, es decir, tienen una sola sílaba. Por lo tanto no puede decirse que sean agudas, graves o esdrújulas, pues al ser monosílabas, no puede distinguirse en ellas la última, la penúltima o la antepenúltima sílaba porque siempre se trata de la misma. Ésa es la razón por la que las palabras monosílabas no llevan tilde.

Sin embargo, algunos monosílabos sí llevan tilde y lo hacen para distinguir significados. Observe los dibujos.





## **Actividad N°26**

Lea nuevamente los textos que aparecen en cada una de las situaciones presentadas.

- a) Haga una lista con las parejas de monosílabos que aparecen destacados.

Sin tilde

## Con tilde

- b) Vuelva sobre la lista de los monosílabos que llevan tilde.  
Explique al lado de cada uno de ellos cuándo llevan tilde. (Para ello tenga en cuenta la situación en la que aparecen y cómo se los usa).

# **Actividad N°27**

Lea la carta que Mabel le escribe a su prima en la que describe a su hijo Antonio que acaba de nacer.

- Coloque tilde cuando corresponda a los monosílabos subrayados.

Querida Marta:

Si, ya se. Tardé mucho en escribirte. Te quiero presentar a tu sobrino Antonio. Es buenísimo. Duerme toda la noche. Se parece a Onésimo; a mi muy poco. El está muy contento por eso. Si podés venir a conocerlo...



## CLAVES DE CORRECCIÓN

### Actividad N°1

a) En la situación A (charla entre dos amigos en el bar) hay una descripción, ya que se dice cómo es Marcela.

La situación C (la carta que envía una persona a otra para indicarle el lugar de encuentro) también tiene una descripción de cómo llegar a un determinado lugar. Finalmente, la situación D también presenta una descripción que una amiga hace a otra de cómo es la casa que alquila. En cambio, la situación B no presenta una descripción, ya que lo que el joven le dice a su amigo no responde a la pregunta ¿cómo es?, sino a la pregunta ¿qué pasó?; se trata de una narración de hechos o acciones ocurridos durante un partido de fútbol.

b) Responde a la pregunta      ¿Qué se hace?

|             |   |   |
|-------------|---|---|
| Situación A | ¿cómo es? <input checked="" type="checkbox"/> | se describe <input checked="" type="checkbox"/> |
|             | ¿qué pasó? <input type="checkbox"/>           | se narra <input type="checkbox"/>               |

|             |  |  |
|-------------|--|--|
| Situación B | ¿cómo es? <input type="checkbox"/>             | se describe <input type="checkbox"/>         |
|             | ¿qué pasó? <input checked="" type="checkbox"/> | se narra <input checked="" type="checkbox"/> |

|             |   |   |
|-------------|---|---|
| Situación C | ¿cómo es? <input checked="" type="checkbox"/> | se describe <input checked="" type="checkbox"/> |
|             | ¿qué pasó? <input type="checkbox"/>           | se narra <input type="checkbox"/>               |

|             |   |   |
|-------------|---|---|
| Situación D | ¿cómo es? <input checked="" type="checkbox"/> | se describe <input checked="" type="checkbox"/> |
|             | ¿qué pasó? <input type="checkbox"/>           | se narra <input type="checkbox"/>               |

## Actividad N°2

---

a) Mendoza: una provincia de montañas, desiertos y oasis.

Montañas colosales, entre las que se eleva el pico del Aconcagua. De cumbres de más de 6.000 metros. De extensos valles como los de Uspallata y Potrerillos.

Sobre cada uno de los ríos que fluyen torrentosos, se construyen diques, represas, embalses, usinas; sobre el Mendoza, el Tunuyán, el Diamante, el Atuel, que son fuentes de riqueza y esparcimiento.

En el llano, hermosísimas plantaciones de viñedos, de frutales y alamedas embellecen el paisaje.

La cordillera de los Andes, imponente, majestuosa, invita a conocerla, porque la ingeniería vial hace alarde de rutas excelentes y seguras, aun al borde del precipicio, o frente al Puente del Inca.

| b) | LUGAR   | ELEMENTOS  |
|----|---------|--|
|    | MENDOZA | montañas<br>desiertos<br>oasis<br>cumbres<br>pico (del Aconcagua)<br>valles (Mendoza y Potrerillos)<br>ríos (Mendoza-Tunuyán-Diamante-Atuel)<br>diques<br>represas<br>embalses<br>usinas |

llano  
plantaciones (de viñedos, de frutales)  
alamedas  
cordillera de los Andes  
rutas  
Puente del Inca

(Los elementos del paisaje son nombrados tanto por sustantivos propios como por sustantivos comunes).

### **Actividad N°3**

---

femenino/singular

mediana  
incolora  
mala  
fabulosa  
magnífica

masculino/singular

pequeño  
rojo  
opaco  
bueno  
desastroso

femenino/plural

gigantescas  
diminutas  
flacas  
redondas  
alargadas  
azuladas  
claras  
pésimas

masculino/plural

petisos  
gordos  
chatos  
ovalados  
oscuros

## **Actividad N°4**

**hormigas**      **diminutas**  
(femenino plural)      (femenino plural)

# gigantescas    obras

hojas alargadas

# mirada transparente

## montañas azuladas

## edifícios chatos

amigo      divertido

# personajes fabulosos

## magnífica actuación

color brillante

Usted pudo haber elegido otros sustantivos. Lo importante es tener en cuenta la relación de concordancia entre el SUSTANTIVO y el ADJETIVO -es decir que concuerden en género y número- . En el caso del adjetivo “brillante”, el género es neutro -ni masculino ni femenino-; puede acompañar a un sustantivo masculino, como este caso, o bien femenino, por ejemplo: “estrella brillante”.

## **Actividad N°5**

| LUGAR   | ELEMENTOS               | CARACTERÍSTICAS      |
|---------|-------------------------|----------------------|
| MENDOZA | montañas                | colosales            |
|         | valles                  | extensos             |
|         | plantaciones            | hermosísimas         |
|         | cordillera de los Andes | imponente/majestuosa |
|         | rutas                   | excelentes/seguras   |

Algunas de las características de los elementos del paisaje no están indicadas por adjetivos calificativos, sino por otro tipo de palabras o grupo de palabras. Por ejemplo:

rios elemento que fluyen torrentosos característica

cumbres  
elemento de más de 6.000 metros  
característica

## **Actividad N°6**

En cada una de las descripciones -a) y b)- lo importante es tener en cuenta que ambas tienen una intención determinada ya que persiguen una finalidad específica. Por lo tanto, los adjetivos que se utilicen para señalar las características de los elementos que se señalan en cada caso deberán tener relación con dicha intencionalidad.

## Actividad N°7

---

- a) Los adjetivos calificativos (y también otro tipo de palabras o grupo de palabras) que señalan las características de los elementos del paisaje en la descripción de la provincia de Mendoza dan una imagen positiva de ella.
- b) Como el texto pertenece a un folleto de turismo, la intención aparece muy clara: fomentar la afluencia de turistas a la Provincia. Es por eso que en la descripción se destacan positivamente las características de su paisaje.

## Actividad N°8

---

| LUGAR          | ELEMENTOS        | CARACTERÍSTICAS                                     |
|----------------|------------------|---|
| calle BALCARCE | balcón           | moderno, de fachadas desnudas de adornos            |
|                | casa de alquiler | de cinco o seis pisos encimados como hojas de libro |
|                | casona           | vieja<br>colonial                                   |
|                | portales         | de madera tallada incompletos                       |
|                | techo            | de tejas tan bajo que parece caérsele encima a uno  |

## Actividad N°9

---

Por la descripción que hace el autor de esta calle Balcarce, parecería que desea que se la imagine como una calle de construcciones viejas; crea una imagen teñida de cierta melancolía, mostrando en todos sus elementos una gran sencillez y el evidente paso del tiempo. (Usted puede haberla imaginado diferente. Lo importante es que para ello haya tenido en cuenta las características de los elementos que presenta el autor en el texto.)

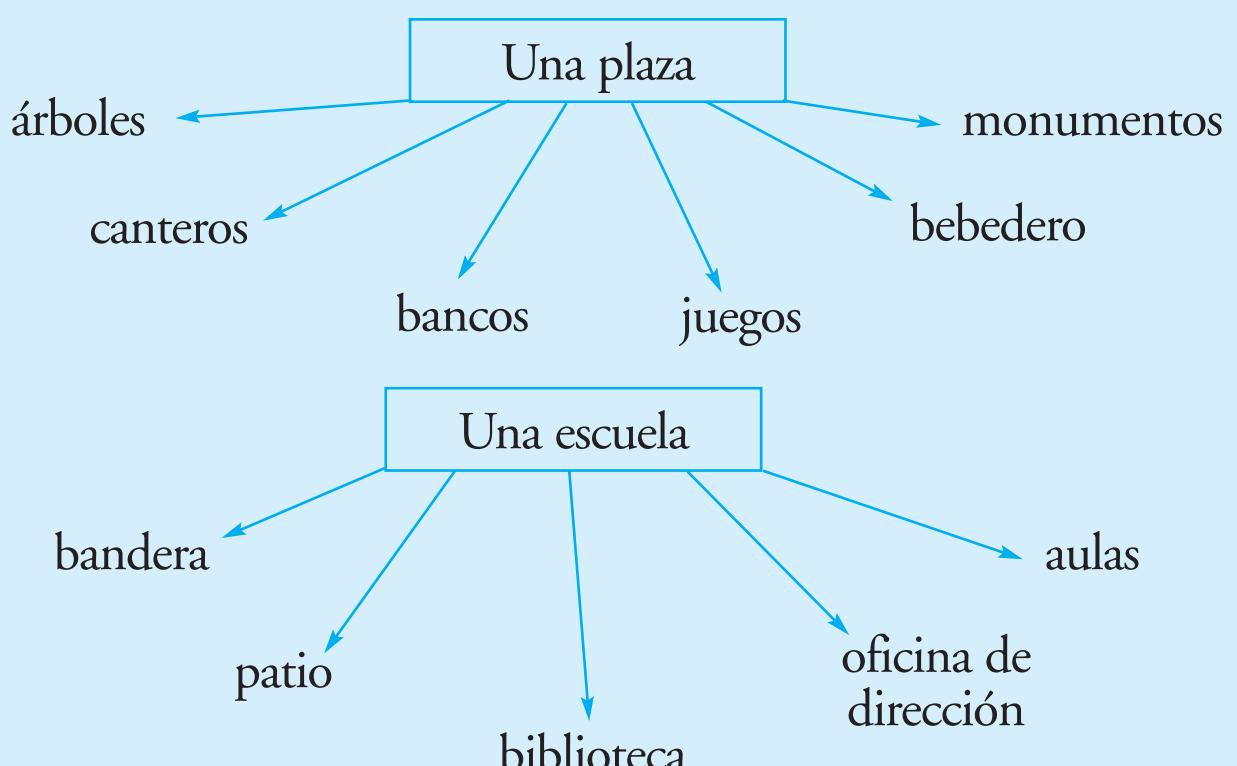
## Actividad N°10

---

Para esta descripción tendrá que tener presente con qué intención usted va a aportar elementos y características de la calle que eligió.

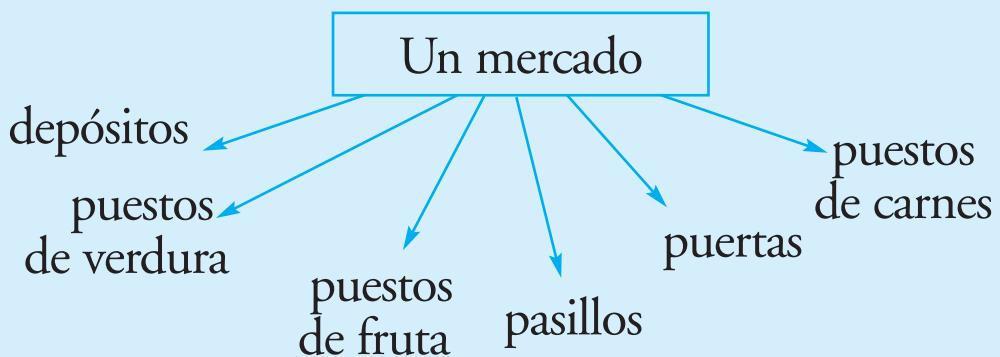
## Actividad N°11

---



## Actividad N°12

Aquí se señalan algunos ejemplos pero usted pudo haber optado por otros.

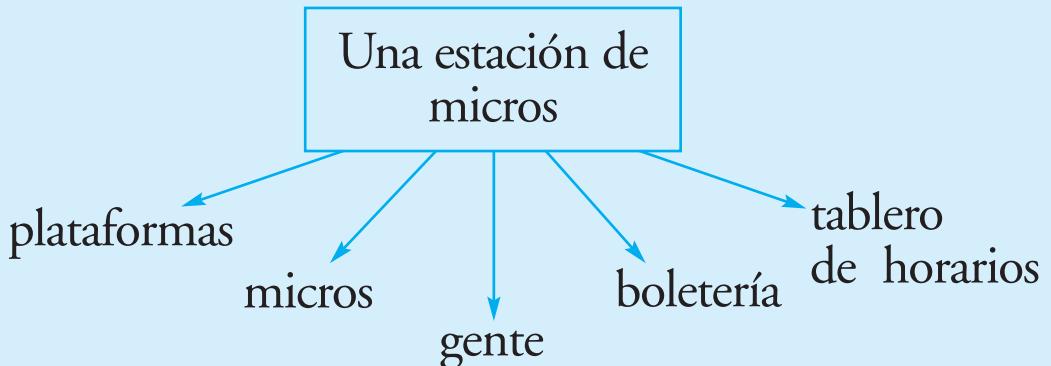


Mi barrio

(Por tratarse de los elementos de su barrio usted seleccionará cuáles menciona)

Mi provincia

(Ocurre lo mismo que con el ejemplo anterior)



## Actividad N°13

---

- a) Tenga en cuenta para su descripción que la intención es atraer turistas a su provincia. Teniendo en cuenta esto, seleccione qué elementos y qué características destacará de ese lugar.
- b) Como en este caso no se trata de un folleto turístico y es otra situación de comunicación, es probable que se destaqueen otros elementos y se mencionen otras características.

## Actividad N°14

---

El noroeste de la provincia de San Luis es una región  $\left\{ \begin{array}{l} \text{montañosa} \\ \text{brillante} \end{array} \right\}$

montañosa, pues la ocupan las sierras que forman el cordón occidental del sistema de Córdoba y San Luis.

Al nordeste se eleva una cadena de  $\left\{ \begin{array}{l} \text{bajas} \\ \text{flacas} \end{array} \right\}$  bajas sierras que corren

paralelamente al río Desaguadero. Entre esas sierras y las del sistema de Córdoba, se extiende una llanura arenosa y  $\left\{ \begin{array}{l} \text{fértil} \\ \text{estéril} \end{array} \right\}$  estéril pero

que, gracias a obras de riego y encadenamiento, está siendo suplantada por una pradera  $\left\{ \begin{array}{l} \text{apta} \\ \text{usada} \end{array} \right\}$  apta para diversos usos y para la agricultura.

Todo el resto de la provincia, o sea la parte  $\left\{ \begin{array}{l} \text{central} \\ \text{baja} \end{array} \right\}$  central

y sur, es una  $\left\{ \begin{array}{l} \text{lisa} \\ \text{gran} \end{array} \right\}$  gran zona ligeramente rizada y cubierta de

médanos. La sequedad del aire y el suelo, en el que predominan las tierras  $\left\{ \begin{array}{l} \text{húmedas} \\ \text{arenosas} \end{array} \right\}$  arenosas, y la escasez de lluvias hacen que la

vegetación de San Luis sea  $\left\{ \begin{array}{l} \text{pobre} \\ \text{-rica-} \end{array} \right\}$  pobre, pero las mismas con-

diciones del terreno, donde reciben riego, las transforma en  $\left\{ \begin{array}{l} \text{-desérticas} \\ \text{fertilísimas} \end{array} \right\}$  fertilísimas.

(Los adjetivos que seleccione en cada caso deben tener relación con lo que el texto va desarrollando de modo que lo que se dice en él sea comprensible)

## Actividad N°15

---

Consulte con su docente la respuesta.

## Actividad N°16

---

Son varios los caminos que puede seguir Pedro para llegar hasta el taller mecánico. Uno de ellos podría ser:

- ◆ seguir la avenida;
- ◆ atravesar la plaza;
- ◆ pasar por el cruce a nivel del ferrocarril;
- ◆ cruzar la Avenida del Libertador;
- ◆ caminar una cuadra hacia el frente,
- ◆ caminar otra cuadra hacia la derecha.

(Ésta sería una descripción de las acciones que Pedro debe realizar para llegar al lugar que desea alcanzar. Decimos que es una descripción de acciones pues lo que se indica es “cómo hacer” para llegar).

## **Actividad N°17**

---

En este caso, como en la actividad anterior, lo importante es que a su vecino le quede claro “cómo llegar” hasta las herramientas. Para ello, las indicaciones de las acciones que debe realizar deben ser precisas. No conviene incluir elementos que no sirvan para que él llegue hasta su meta pues se puede confundir y dirigirse al lugar equivocado.

## **Actividad N°18**

---



## Actividad N°19

- E Aro de goma hermético: no quitar de la tapa mientras se utiliza para asegurar el cierre completo.
- F Soporte con cuchillas: mantener siempre ubicado en su eje.
- B Abertura de la tapa: puede aprovecharse para añadir ingredientes estando el motor en marcha.
- D Jarra: después de haber usado el aparato, saque siempre la jarra llena (junto con el soporte) de la base del motor.
- H Selector de velocidades: puede utilizar indistintamente las tres velocidades según las necesite.
- C Tapa: póngala siempre de modo que quede bien segura antes de usar el aparato.
- A Tapón: pueden echarse ingredientes líquidos (por ejemplo, aceite para preparar mayonesa) por el orificio del tapón.
- I Cordón de red: el cordón que sobre cuando se enchufe el aparato puede guardarse en la base del motor.
- G Alojamiento del motor: evitar que se moje o esté húmedo en el momento de poner el aparato en marcha.

## Actividad N°20

| OBJETO    | PARTES           | FUNCIONES   |
|-----------|------------------|---|
| LICUADORA | tapa             | cerrar la jarra                                   |
|           | abertura de tapa | abrir la tapa                                     |
|           | tapón            | abrir para la incorporación de otros ingredientes |
|           | jarra            | contener el líquido                               |

| OBJETO | PARTES                  | FUNCIONES  |
|--------|-------------------------|--|
|        | aro de goma             | sellar por completo la jarra y evitar derrames del líquido |
|        | soporte con cuchillas   | triturar o licuar elementos                                |
|        | motor                   | poner en funcionamiento el aparato                         |
|        | selector de velocidades | dar mayor o menor velocidad al aparato                     |

(En esta actividad, no importa si usted expresó cada una de las funciones con las mismas palabras que aparecen en la clave de corrección. Lo importante es que describa la función que cumple cada una de las partes).

## Actividad N°21

---

Tenga en cuenta lo que trabajó en la actividad anterior. Luego consulte con su docente la respuesta.

## Actividad N°22

---

Esta respuesta depende del objeto que usted haya inventado. Puede consultar con su docente la respuesta.

---

## **PARA ESCRIBIR MEJOR...**

---

### **Actividad N°23**

---

- ◆ **tomar:** no lleva tilde porque es palabra aguda terminada en “r”.
- ◆ **estén:** lleva tilde porque es palabra aguda terminada en “n”.
- ◆ **fácil:** lleva tilde porque es palabra grave terminada en “l”.
- ◆ **práctica:** lleva tilde porque es palabra esdrújula.
- ◆ **hermética:** lleva tilde porque es palabra esdrújula.
- ◆ **azúcar:** lleva tilde porque es palabra grave terminada en “r”.
- ◆ **comodidad:** no lleva tilde porque es palabra aguda terminada en “d”.
- ◆ **estás:** Lleva tilde porque es palabra aguda terminada en “s”.

### **Actividad N°24**

---

La selva es indescriptible...Es un ser monstruoso que posee alma, y esa grande alma tiene delicadezas de una niña que juega; la abeja, gota dorada, sube derechamente hacia el azul; el follaje de los arrayanes brilla al sol como un encaje de seda. El pájaro mosca zumba un instante y hunde su pico en los nectarios del jazmín silvestre.

Juan Carlos Dávalos (De los gauchos)

Sólo llevan tilde:

pájaro: lleva tilde por ser palabra esdrújula.

jazmín: lleva tilde por ser palabra aguda terminada en “n”.

## Actividad N°25

---



## Actividad N°26

---

| Sin tilde | Con tilde |
|-----------|-----------|
| mi        | mí        |
| te        | té        |
| si        | sí        |
| de        | dé        |
| tu        | tú        |
| se        | sé        |
| el        | él        |

**mí:** lleva tilde cuando se utiliza para referirse a la 1º persona del singular (yo).

**té:** lleva tilde cuando se utiliza para nombrar la bebida o infusión.

**sí:** lleva tilde cuando indica afirmación.

**dé:** lleva tilde cuando se lo usa como forma del verbo “dar”.

**tú:** lleva tilde cuando se utiliza para referirse a la 2º persona del singular.

**sé:** lleva tilde cuando se lo usa como forma del verbo “saber” (o también como forma del verbo “ser”, por ejemplo, “Sé buena. Alcanzame los zapatos...”).

**él:** lleva tilde cuando se utiliza para referirse a la 3º persona del singular.

## Actividad N°27

---

Querida Marta:

Sí, ya sé. Tardé mucho en escribirte.

Te quiero presentar a tu sobrino Antonio. Es buenísimo. Duermes toda la noche. Se parece a Onésimo; a mí muy poco. Él está muy contento por eso. Si podés venir a conocerlo...

## NOTAS

---

## NOTAS

---

## NOTAS

---

# LENGUA

---





---

# ÍNDICE

---

---

|                      |     |
|----------------------|-----|
| Introducción         | 71  |
| ¿Cómo son las cosas? | 71  |
| ¿Qué se describe?    | 73  |
| ¿Cómo se describe?   | 78  |
| La oración           | 97  |
| Para escribir mejor  | 109 |
| Claves de corrección | 117 |

---



---

## **INTRODUCCIÓN**

---

*La descripción, un arte de observadores y curiosos.*

En el módulo 4 usted ha estudiado que describir algo es decir qué es y cómo es aquello que está describiendo.

Los módulos que usted está utilizando en las diferentes áreas describen elementos para darlos a conocer. En este módulo va a estudiar cómo son esas descripciones.

---

## **¿CÓMO SON LAS COSAS?**

---

¿Cómo conservar los alimentos? ¿Cómo plantar una semilla?  
¿Cómo...? ¿Cómo es...?

Para responder a este tipo de preguntas se necesita ser observador, saber a dónde buscar la información que no tenemos y, finalmente, saber organizar una descripción de modo adecuado.

Aníbal, Pedro y Josefina escribieron una pequeña revista de interés general que informa a la gente de su zona sobre diferentes lugares para visitar y ofrece consejos útiles. Aquí se ha copiado la página central.

**Iberá, paraíso de los animales**

**El sueño de la huerta propia**

Reglas del buen comer

Un paseo por el río

**Colesterol, nuevos tratamientos**

**Una biblioteca original**

La publicación se ocupa de diferentes temas. A lo largo del módulo usted leerá dos notas de la revista en las que aparecen descripciones y colaborará escribiendo algunos artículos para el próximo número.

Se ha copiado el índice o sumario de la revista que escribieron Aníbal, Pedro y Josefina. El índice organiza las notas según diferentes secciones. Cada sección se ocupa de una temática particular.

## Actividad N°1

- Complete el índice: escriba el título de las notas de la página central que figuran arriba según la parte o sección de la revista a la que correspondan. Tenga en cuenta el tema de cada una de las notas.

## ÍNDICE

Lugares para visitar:

Salud y vida sana:

La creatividad en el hogar:

## ¿QUÉ SE DESCRIBE?

*El tema de una descripción*

### Actividad N°2

Lea la nota copiada abajo.

#### **Iberá, paraíso de los animales**

Iberá significa en guaraní agua brillante. Ese nombre sirve hoy para denominar no solamente la laguna y la amplia zona que abarca el corazón de la provincia de Corrientes, también da su nombre a la gran reserva natural que alberga en toda su amplia superficie un millón trescientas mil hectáreas.

Sesenta y dos espejos de agua integran este cerrado sistema lacustre alimentado exclusivamente por las extensas y regulares precipitaciones pluviales de la zona. La mayor de las lagunas es la llamada De la luna, de ocho mil setecientas hectáreas, a la que acompañan otras, muchos de cuyos nombres estimulan la imaginación: Disparo, Misterio, Prohibida.

Tercera en superficie, la laguna Iberá (5.700 hectáreas), zona de esteros y bañados, contó en el pasado con una rica fauna de piel y pluma que, debido a la caza indiscriminada y excesiva, terminó por quedar al borde de la extinción. Desde hace una década, con la creación de la Reserva Natural Iberá, ese proceso se pudo revertir y hoy presenta resultados positivos. (...)

En la nota que acaba de leer se describe un lugar, se ofrecen algunas de sus características para darlo a conocer a futuros turistas.

El objeto o la persona que se describe -en este caso, el lugar- es el **tema de la descripción**.

a) ¿Cuál es ese lugar? Señale con una cruz la respuesta correcta.

- La laguna Iberá
- La provincia de Corrientes
- La Reserva Natural Iberá

b) Subraye en el texto, “Iberá, paraíso de los animales”, las palabras que nombran el lugar que se describe.

En la mayoría de los textos descriptivos se señala el tema de la descripción. La expresión que indica cuál es el tema puede aparecer en el título del texto, al comienzo de la descripción o al final. En la nota sobre Iberá, la expresión que indica el tema aparece dos veces, al principio y al final del texto. Para leer mejor este tipo de textos es importante identificar el tema de la descripción.

### **Actividad N°3**

---

La nota sobre Iberá continúa con descripciones de la fauna de la región tal como se anuncia en el tercer párrafo del texto.

- ¿Cuál de las palabras subrayadas indica el tema de la descripción en los siguientes párrafos? Anótela debajo.

“Chajás, garzas blancas, garzas morenas, jotes, federales, biguás, caranchos, teros, entre otros, forman parte del amplio espectro de aves de la región.”

---

---

“También el carpincho anda a su aire por la reserva. Voraz y prolífico, pasa sus horas comiendo hierbas y pastos. Corta la gramilla con prolijidad digna de un jardinero y las hembras siempre van acompañadas por sus crías que comen o juegan como chicos.”

---

---

## Actividad N°4

---

- Subraye en la siguiente descripción las palabras que indican el tema que se desarrolla.

“Quien no se ve pero está, y con una fundamental presencia, es la palometa. Prima hermana de la feroz piraña, la palometa es dueña de la laguna. Si bien no puede calificarse de manjar, su carne es perfectamente comestible y se la pesca en jornadas productivas, pero sus muchas espinas hacen que el hombre la eluda. No así el yacaré y el lobito de río, que han hecho de ella la base de su alimentación.”

## **Actividad N°5**

---

- Lea las siguientes descripciones y escriba sobre la línea de puntos qué es lo que se describe.

“Al desenterrar una hierba cualquiera se observa una parte subterránea, marrón o grisácea, que se hunde más o menos profundamente en la tierra o que presenta el aspecto de una cabellera más o menos abundante.”

---

---

“Ciertos insectos parásitos depositan sus huevos, las liendres, sobre la base de los pelos. Se alimentan de líquidos orgánicos que chupan ávidamente provocando comezón en el cuero cabelludo o en la piel.”

---

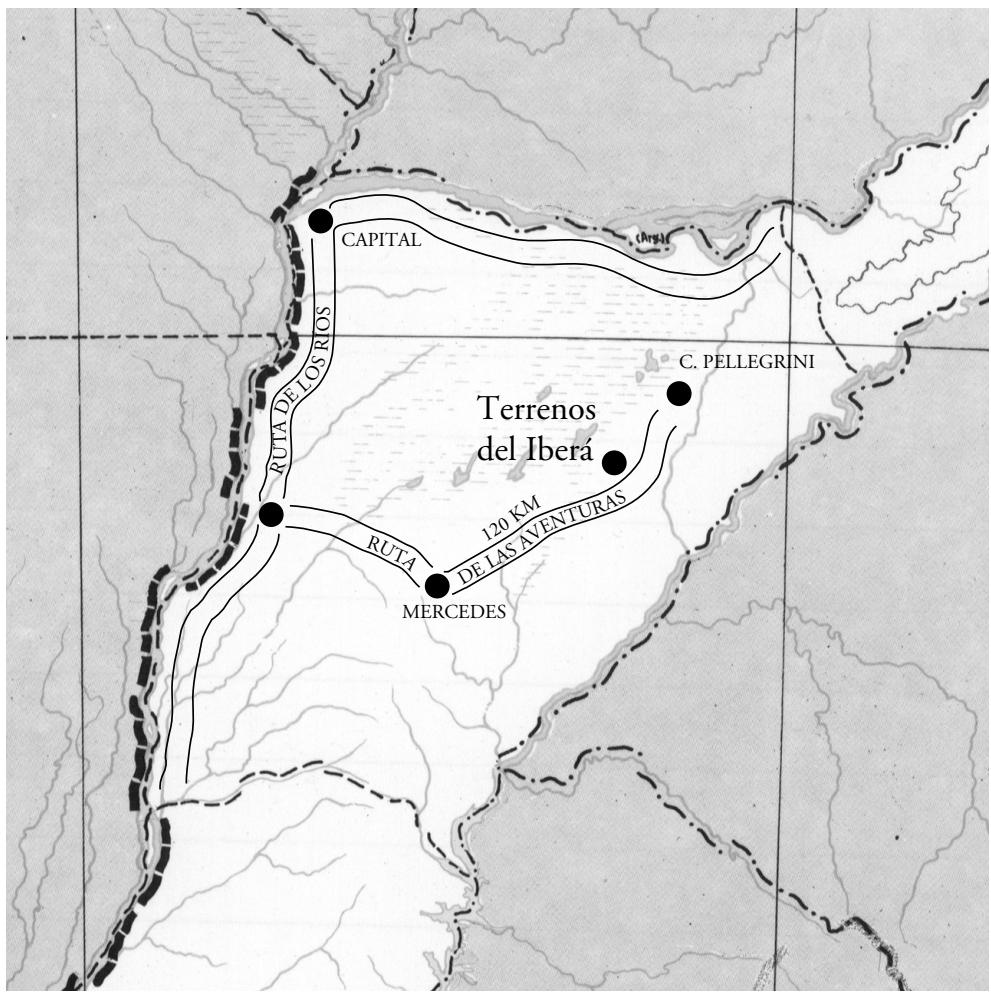
---

No fue fácil escribir la nota sobre Iberá para la revista. En primer lugar, los jóvenes periodistas debieron buscar en un libro de geografía dónde estaba ubicada la Reserva.

## **Actividad N°6**

---

Observe el siguiente mapa para ver por qué se afirma en la nota que “la Reserva Natural Iberá se encuentra en el corazón de la provincia de Corrientes...”



- b) Para informar a los lectores sobre la manera de llegar a la reserva, la nota estaba acompañada del siguiente anexo. Complete la información que falta con los datos que puede obtener del mapa.

### ¿Cómo llegar a la Reserva Natural Iberá?

Situada a ..... de Mercedes y a escasos ..... de ..... , la población más cercana, la reserva ofrece al visitante un museo, un centro de interpretación y relucientes instalaciones sanitarias.

Para acceder a este paraíso viviente desde la capital de la provincia

## **Actividad N°7**

- Escriba una indicación similar a la anterior para llegar desde la entrada del pueblo o la ciudad donde vive a algún lugar importante de la zona (Hospital, Parque Municipal, Museo, etc.) La información aparecerá en el anexo de una nota descriptiva del lugar, en el Nº 2 de la revista.

Situado a .....

# ¿CÓMO SE DESCRIBE?

## *Las diferentes maneras de describir*

Las descripciones incluyen características de diferentes aspectos o partes de aquello que se describe. Usted ha estudiado en el Módulo 4 que esas caracterizaciones se hacen siguiendo un orden (de izquierda a derecha, de arriba a abajo). En el texto sobre Iberá, figura en primer lugar una descripción de los aspectos más generales de la Reserva, su ubicación y su extensión y, finalmente, la descripción de una parte específica del lugar, la laguna Iberá.

## Actividad N°8

- Escriba un subtítulo para cada uno de los párrafos de la nota que anticipa al lector de qué trata esa parte del texto.

### ***Iberá, paraíso de los animales***

Iberá significa en guaraní agua brillante. Ese nombre sirve hoy para denominar no solamente la laguna y la amplia zona que abarca el corazón de la provincia de Corrientes, también da su nombre a la gran reserva natural que alberga en toda su amplia superficie un millón trescientas mil hectáreas.

Sesenta y dos espejos de agua integran este cerrado sistema lacustre alimentado exclusivamente por las extensas y regulares precipitaciones pluviales de la zona. La mayor de las lagunas es la llamada De la luna, de ocho mil setecientas hectáreas, a la que acompañan otras, muchos de cuyos nombres estimulan la imaginación: Disparo, Misterio, Prohibida.

Tercera en superficie, la laguna Iberá (5.700 hectáreas), zona de esteros y bañados, contó en el pasado con una rica fauna de piel y pluma que, debido a la caza indiscriminada y excesiva, terminó por quedar al borde de la extinción. Desde hace una década, con la creación de la Reserva Natural Iberá, ese proceso se pudo revertir y hoy presenta resultados positivos. (...)

## ¿Cómo se describen los diferentes aspectos de la reserva en la nota sobre Iberá?

A veces, cuando se describe algo, simplemente se enumeran sus elementos, partes o componentes:

El espectro de aves de la región de Iberá está constituido por  
garzas blancas,  
garzas moras,  
federales,  
biguás,  
caranchos,  
teros.

El que describe empleó la expresión “aves de la región” para referirse al tema de modo general. Luego organizó un listado en el que dispuso los términos precisos que nombran a cada una de las especies de animales que pueblan la región. En estos casos, cada uno de los elementos que se enumeran va entre comas.

### Actividad N°9

- Escriba una descripción del armario del dibujo.

El armario de doña María



Otras veces, en las descripciones se ofrecen cualidades o propiedades de lo que se describe:

El carpincho

es un animal voraz y prolífero.

Su cuerpo

presenta la forma de un roedor.

Como ha estudiado en el Módulo 4, para describir las cualidades o las propiedades de una cosa, de una persona o de un animal suelen emplearse adjetivos calificativos o grupos de palabras que también permiten dar las características.

## Actividad N°10

- Subraye los adjetivos que se emplean en la publicidad de avena y empléelos en un texto en el que usted tenga que convencer a un joven de la importancia de la avena para la alimentación.



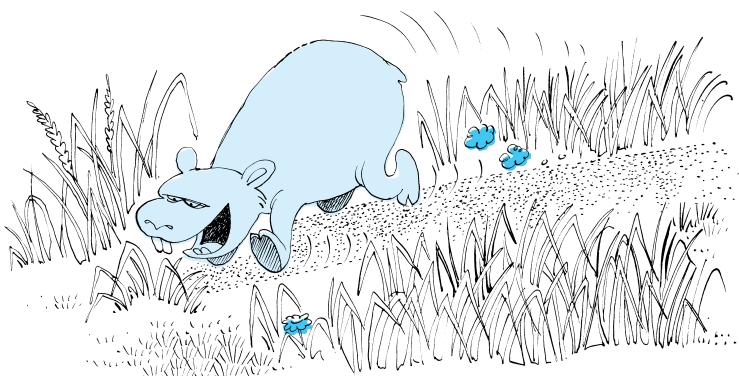
Cuando se describe, muchas veces se compara el objeto que se está caracterizando con otro objeto que se le parece. Se dice que los lagos de una región son “como espejos de agua” o que alguien es “manco como un cordero”. En estos casos, se relaciona lo que se describe con algo que tiene características similares: un lago con un espejo, el temperamento de alguien con la conducta típica de un cordero. El uso de comparaciones enriquece la descripción al mostrar aspectos comunes de dos elementos diferentes.

## Actividad N°11

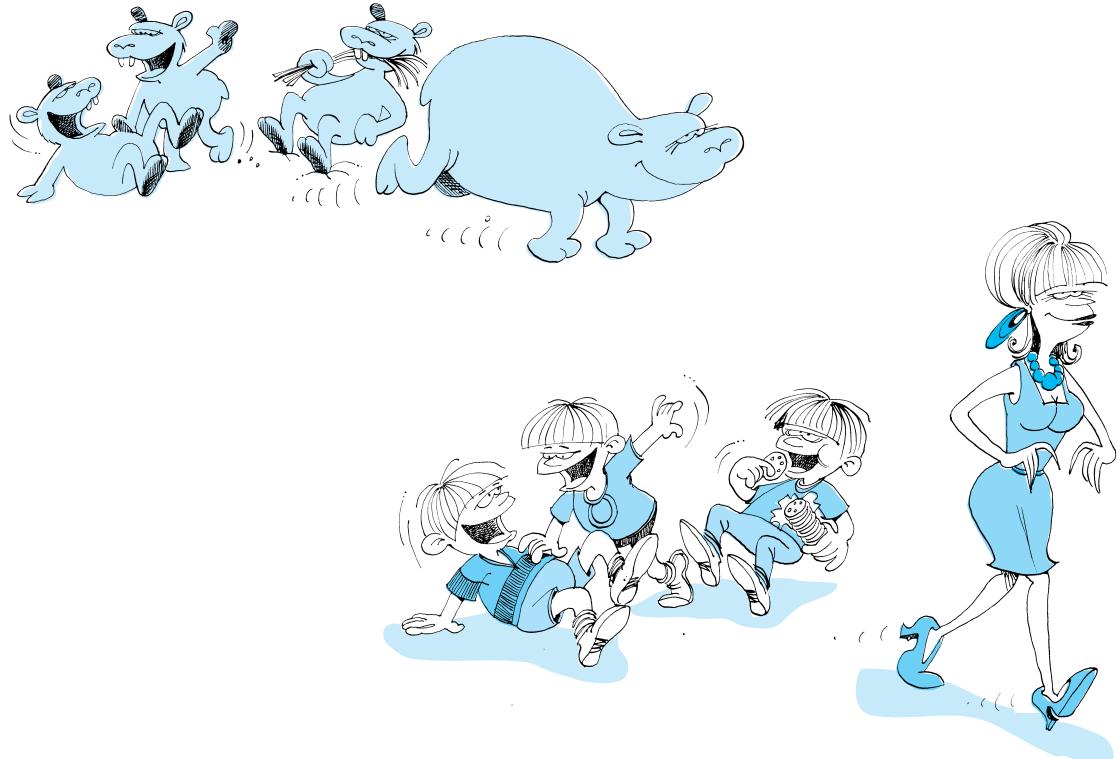
---

En la descripción del carpincho se han subrayado las comparaciones. Léalas y conteste las preguntas que se formulan abajo:

“También el carpincho anda a su aire por la reserva. Voraz y prolífico, pasa sus horas comiendo hierbas y pastos. Corta la gramilla con una



prolijidad digna de un jardinero y las hembras siempre van acompañadas por sus crías, que comen o juegan como chicos."



- a) ¿Cuáles son los elementos que se comparan en cada una de las expresiones subrayadas?

En la primera expresión se compara .....

En la segunda expresión se compara .....

- b) ¿Cuáles son las propiedades o los aspectos que tienen en común?

En la primera expresión: .....

En la segunda expresión: .....

# **Actividad N°12**

- Arme dos comparaciones relacionando un elemento de la primera columna y otro de la segunda. Aquí se han escrito dos como ejemplos.

|          |            |
|----------|------------|
| trabajo  | escarabajo |
| hospital | rosal      |
| casa     | máquina    |
| hijo     | reloj      |
| ladrillo | panal      |

- ◆ Las enfermeras y los médicos entraban y salían de las salas del hospital como abejas en torno del panal.
  - ◆ Vio a su pequeño hijo treparse como un escarabajo por los peldaños de la escalera.

En las descripciones también se opina sobre lo que se describe. Usted ha estudiado en el Módulo 4 que al describir siempre se piensa para qué se describe. Teniendo en cuenta la apreciación que tenemos de lo que describimos y la intención que tenemos cuando describimos, se van señalando a lo largo de la descripción nuestras

opiniones. Para ello generalmente se emplean palabras cargadas de juicios de valor o de opiniones.

Si se describe a un hincha de fútbol, puede decirse de él que es un simpatizante o un fanático. En cada caso, la valoración del que describe es diferente.

## Actividad N°13

---

El texto sobre Iberá destaca positivamente los valores de la Reserva porque una de sus finalidades es promover el turismo.

- a) ¿Cuáles de las palabras subrayadas expresan una valoración de la Reserva Iberá? Anótelas debajo.

La laguna “da su nombre a la gran reserva natural que alberga en toda su amplia superficie un millón trescientas mil hectáreas”.

---

“Desde hace una década, con la creación de la Reserva Natural Iberá, ese proceso se pudo revertir y hoy presenta resultados positivos.”

---

- b) ¿Qué clase de palabras son? Tache lo que no corresponda.

sustantivos - verbos - adjetivos

## Actividad N°14

---

- a) Escriba de nuevo el texto copiado debajo pero colocando las siguientes palabras en el lugar de las subrayadas en el ejercicio anterior: inútil - excesiva.

La laguna “da su nombre a la gran reserva natural que alberga en toda su amplia superficie un millón trescientas mil hectáreas”.

---

---

---

- b) ¿Qué cambió, además de las palabras?
- 
- 
- 

## Actividad N°15

---

En la siguiente descripción aparece una evaluación negativa de Macondo, una ciudad imaginaria. Se han subrayado algunas de las palabras que expresan esa evaluación.

*“La hierba invade las casas, el monte crece en los callejones, se resquebrajan los muros y una se encuentra a pleno día como un lagarto en el dormitorio. Todo se destruye desde que no volvimos a cultivar el romero y el nardo.” (G. García Márquez, La hojarasca.)*

a) ¿Qué clase de palabras son? Tache lo que no corresponde.

verbos - sustantivos - adjetivos

b) Vuelva a escribir la descripción de Macondo pero expresando una valoración positiva capaz de promover el lugar como una ciudad curiosa para visitar.

---

---

---

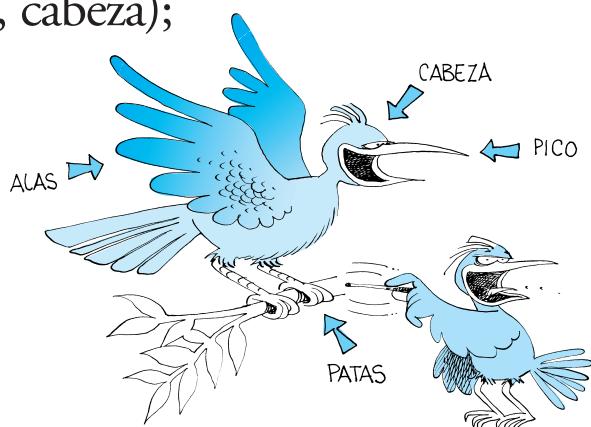
---

La elección de adjetivos (amplia - excesiva), de sustantivos (adep-  
to, simpatizante, fanático) o de verbos (alimentarse, comer, atra-  
gantarse, engullir) permite opinar sobre lo bueno, lo malo, lo útil o  
lo inútil de lo que se describe.

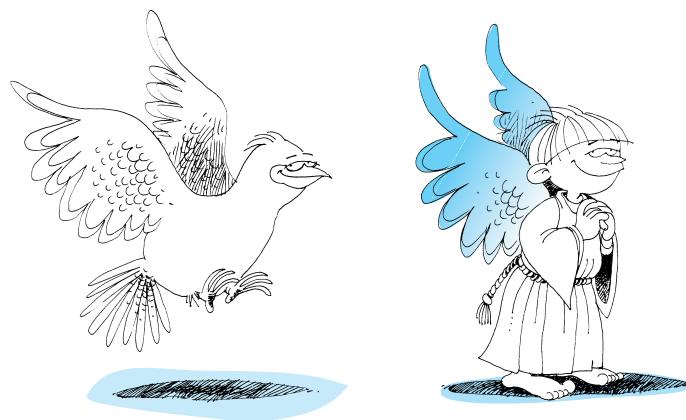
En resumen, en las descripciones siempre se muestra algo. A veces se dan sus características o cualidades (pájaro pequeño, alegre, vis-  
toso, suave);



en otros casos, se señalan sus partes o componentes (pájaro con pico, alas, patas, cabeza);



o se compara con otra cosa similar (pájaro como un ángel).

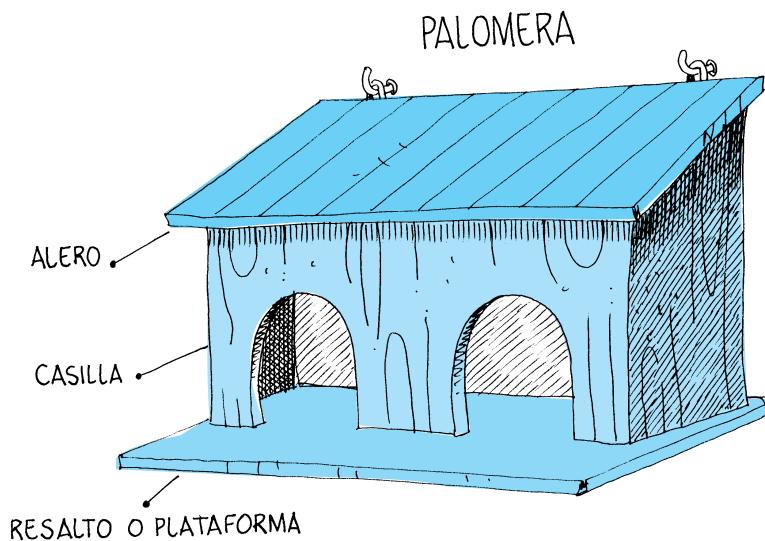
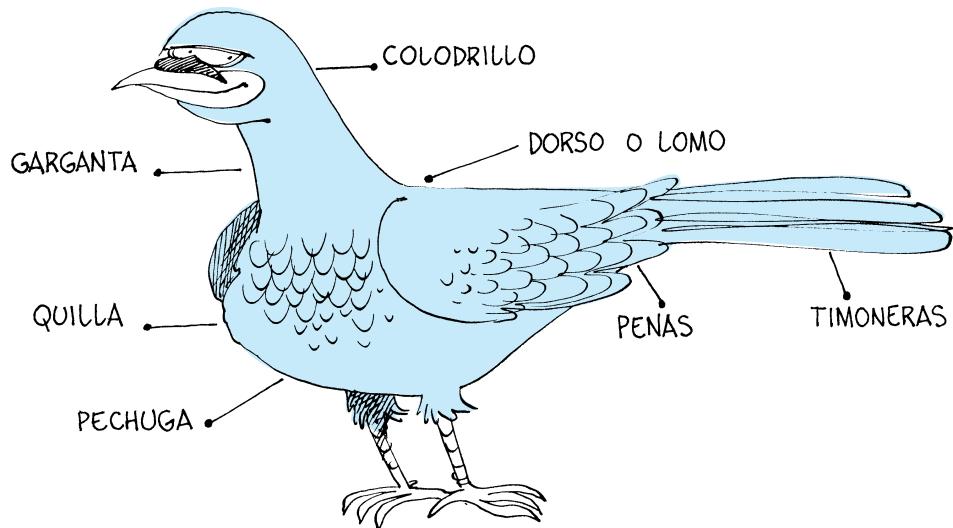


Esta actividad de “mostrar” no se realiza de manera desordenada. Cuando se describe algo, se elige el modo más adecuado para que el lector pueda reconocerlo o aprender algo nuevo: se toman diferentes aspectos del objeto en cuestión y se describe cada uno de ellos de acuerdo con algún orden, teniendo en cuenta la intención de la descripción.

En el texto sobre Iberá se organizó la descripción de la reserva tomando primero los aspectos más generales y luego los más específicos. La intención de la descripción era fomentar el turismo, como se observa claramente en el anexo y en la sección de la revista donde está ubicada.

## Actividad N°16

- Teniendo en cuenta las características de las descripciones, escriba usted el texto de una adivinanza cuya respuesta sea La Paloma. Puede utilizar la información del dibujo.



## Actividad N°17

- Escriba la publicidad del agua mineral “La Cascada” para incluirla en el número 2 de la revista. Tenga en cuenta la información que se ofrece en la descripción siguiente.

*“Definiremos qué es el agua. Es un compuesto químico y forma del 80 al 95 % de la materia viva. Se presenta en la naturaleza en estado líquido, sólido y gaseoso. (...) El agua es el elemento vital para la alimentación, higiene y actividades del ser humano, la agricultura y la industria. Por esto, las exigencias higiénicas son más rigurosas con respecto a las aguas destinadas al consumo de la población. Estas exigencias están siendo cada vez menos satisfechas, por su contaminación, lo que reduce la calidad y cantidad de agua disponible como también sus fuentes naturales.”*

*Gran Saber Larousse, Biblioteca Temática Escolar, Edición Especial que circula exclusivamente junto a los diarios El Día y Popular, 1993.*



---

---

---

---

---

## Actividad N°18

---

El N°2 de la revista incluirá una nota en la sección “Lugares para visitar”.

- En la Actividad N°8 usted escribió un texto que indicaba cómo llegar a un lugar interesante de su zona. Escriba ahora un texto que describa ese lugar para promover el turismo.

Para ello:

- Piense un título.
- Elija aquellos aspectos o partes del lugar que va a describir.
- Luego de redactar el texto, reléalo para realizar correcciones y revisar la organización de la información en párrafos.

No olvide que en una descripción se menciona aquello que se va a describir, se lo localiza, se enumeran sus partes o componentes, se ofrecen características y es posible comparar lo que se describe con otros elementos similares.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Ahora continuará con la lectura de otras notas de la publicación que figura al principio del módulo.

## Actividad N°19

- En la página de entretenimientos aparece un crucigrama. Para resolverlo, debe buscar información en la nota “El sueño de la huerta propia” que copiamos debajo.

### **EL SUEÑO DE LA HUERTA PROPIA**

Una huerta se puede armar en cualquier rinconcito, incluso en el balcón. Pero siempre es bueno conocer:

#### **Tipos de siembra**

- Sembrar al voleo (se esparsen las semillas repartiéndolas bien como si les diera de comer a los pajaritos); es ideal para canteros.
- A chorillo en surcos (siempre derecho, derecho) es bueno para los que recién se inician.
- Hijuelos: sacarle un hijito a la planta madre y transplantarlo haciendo un hoyo en la tierra.
- Dientes: se plantan dientes de ajo (por ejemplo) y se obtiene de cada uno de ellos una cabeza.
- Si tiene un espacio chico, puede elegir el sistema carpa de indio. Se colocan los palos en la tierra, los que convergen en la parte superior, y sobre ellos se puede hacer crecer una o más verduras por guía.
- Para balcón son muy útiles los macetones, que deben tener buen drenaje y tierra negra; en ellos puede plantar verdura enana como los tomatitos cherry.

#### **Algunos cultivos**

- Cebollín: es perfecto para tener en maceta. Se va cortando permanentemente para que rebrote y haga mata.
- Chauchas: se las puede cultivar con carpa de indio o con alambres contra la pared.
- Espinaca: se siembra en hiladas a 30 cm una de la otra, no muy tupidas. Se pueden cosechar a partir de los 2 ó 3 cm de altura.
- Perejil: se siembra al fin de cada estación. Se corta el tallo con cuchillo o tijera para permitir el rebrote. Hay que sembrarlo 2 veces al año.
- Rabanitos: se siembran al voleo (no en fila) y luego se les pasa el rastrillo suavemente. La hoja tierna es deliciosa tanto cruda como cocida.
- Tomate: no resiste ni el exceso de humedad ni las heladas. Se puede sembrar en una maceta para ponerla al sol cuando caliente. A medida que crece, hay que atarlo a una estaca.
- Zanahoria: por ser una raíz, necesita tierra trabajada en profundidad. Y puede tenerla en su balcón o jardín porque sus hojas son lindísimas. Mézclela con arena al sembrar y no le ponga abono animal. Las chiquitas son deliciosas y necesitan menos espacio.

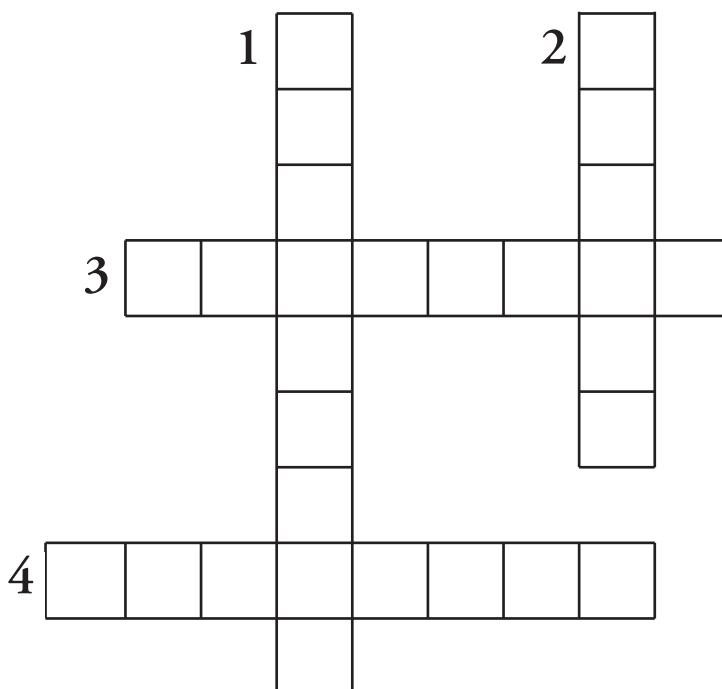
a) Resuelva el siguiente crucigrama:

### Verticales

1. Raíz que se desarrolla en tierra mezclada con arena, sin abono animal. Necesita tierra trabajada en profundidad.
2. Cultivo que puede sembrarse en maceta y que debe ponerse al sol. No resiste la humedad ni las heladas. Debe atárselo a una estaca a medida que crece.

### Horizontales

3. Cultivo que puede sembrarse con el sistema carpa de indio o con alambres contra la pared.
4. Cultivo que puede sembrarse en hileras no muy tupidas a 30 cm una de la otra.



b) Escriba las indicaciones para resolver el crucigrama sobre los tipos de siembra que aparecerá en el Nº2 de la revista. Tenga en cuenta la información de la nota.

# Verticales

1. ....

# Horizontales

## **Actividad N°20**

- Amplíe el listado de las notas agregando la descripción de algún cultivo de su zona.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## Actividad N°21

Para escribir la nota sobre la huerta, Aníbal, Pedro y Josefina buscaron en un libro de biología las características de las diferentes plantas. Lea el siguiente texto para informarse usted también de algunos de los datos que encontraron.

### Las plantas y su ambiente

Las plantas más comunes para nosotros son las terrestres.

Habitualmente las llamamos árboles , arbustos o hierbas, según su aspecto y consistencia. Los árboles se caracterizan por presentar un tronco leñoso único, que a cierta altura se ramifica de diversas maneras. Los arbustos , en cambio, se ramifican desde el suelo. Las hierbas carecen de leño por lo que su cuerpo es poco consistente.

Las plantas acuáticas nos resultan mucho menos familiares, sobre todo aquellas que viven en el mar y lejos de la costa. Estas plantas, también llamadas sumergidas, tienen raíces muy reducidas, tallos y hojas, largos y finos. A orillas de los cuerpos de agua dulce (ríos, arroyos, lagos, lagunas) existe también una enorme variedad de plantas. Ellas reciben el nombre de anfibias porque son capaces de vivir parcialmente cubiertas por las aguas o en terrenos emergidos cuando el agua se retira.

- Conteste las siguientes preguntas.

¿De qué trata el texto?

En el texto se mencionan dos grandes grupos de plantas.  
¿Cuáles son?

---

A veces no conocemos las palabras que aparecen en los textos. Pero, como conocemos las palabras que las acompañan, podemos suponer su significado. Para estar seguros o para averiguar aquellos significados que no podemos deducir de los textos, recurrimos al diccionario.

## **Actividad N°22**

---

- a) Vuelva a leer el texto anterior y anote lo que piensa que significa la palabra “anfibias”.
- 
- 

- b) Busque en el diccionario el significado de la palabra y compárela con el que usted pudo suponer después de la lectura del texto.
- 
- 

Cuando se describe, muchas veces se clasifica, es decir, se agrupan los elementos que se están describiendo en conjuntos que reúnen características parecidas.

## Actividad N°23

- Complete la siguiente clasificación de las distintas clases de plantas con las características que se les adjudican en el texto “Las plantas y su ambiente”.

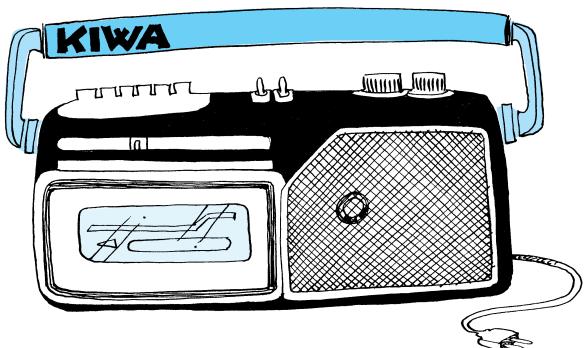
|            |            |       |
|------------|------------|-------|
| Plantas    | árboles    | ..... |
| terrestres | arbustos   | ..... |
|            | hierbas    | ..... |
| Plantas    | anfibias   | ..... |
| acuáticas  | flotantes  | ..... |
|            | sumergidas | ..... |

## LA ORACIÓN

Compare los siguientes textos.



¡LLEGÓ DE ORIENTE PARA QUEDARSE!



RADIOGRABADORES KIWA. CON SUS EXCLUSIVOS MODELOS ORIENTALES. ALTA FIDELIDAD. A.M. Y F.M. UNA NUEVA FORMA DE DISFRUTAR LA MÚSICA.

## Actividad N°24

- Copie debajo aquella parte que se repite en los dos textos.

Lo que se repite en los dos textos es una oración. Pero en cada situación adquiere un sentido diferente.

Va a estudiar ahora cómo están formadas algunas oraciones. La siguiente historieta, que describe cómo terminar con la vinchuca, cuenta con una oración por recuadro o viñeta. Léala.

¿Cómo terminar con la vinchuca?  
¿Sabe cómo? Hay muchas maneras.



Rosa sacude la ropa  
que se usa poco.



Su hijo barre  
debajo de los muebles.



El esposo abre los bolsos  
y los baúles, una vez por semana.



Los hermanos limpian detrás  
de los cuadros y almanaques.



Las oraciones que describen cada dibujo comienzan con mayúscula y terminan con un punto.

Si las analiza, comprobará que pueden dividirse en dos partes:

| Sujeto:<br>¿Quién? ¿Qué? | Predicado:<br>Lo que se dice del sujeto      |
|--------------------------|--|
| Rosa                     | sacude la ropa que usa poco.                 |
| Su hijo                  | barre debajo de los muebles.                 |
| El esposo                | abre los bolsos y baúles una vez por semana. |
| Los hermanos             | limpian detrás de los cuadros y almanaques.  |

La primera parte de las oraciones indica de qué o de quién se habla. Esa parte de la oración se llama sujeto. La segunda parte dice algo del sujeto, en este caso indica qué acción se lleva a cabo. Esa parte de la oración recibe el nombre de predicado.

Muchas veces el orden en el que aparecen el sujeto y el predicado cambia según lo que en cada situación de comunicación se quiera recalcar:

Limpian detrás de los cuadros y almanaques los dos hermanos.

Limpian los hermanos detrás de los cuadros y almanaques.

Detrás de los cuadros y almanaques, los hermanos limpian.

## Actividad N°25

- Cambie tantas veces como lo crea posible el orden en el que aparecen el sujeto y el predicado en la oración N°2. En todos los casos tiene que formar una oración con sentido.

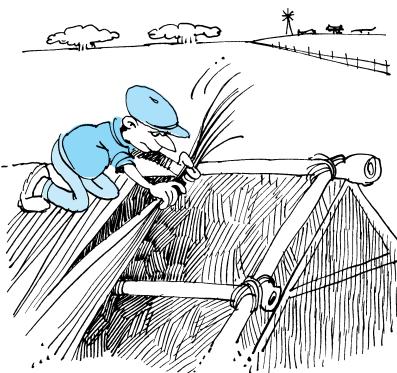
Su hijo barre debajo de los muebles.

## Actividad N°26

Lea la continuación de la historieta.



Juan y su esposa  
mantienen el techo listo y limpio



Los hombres de la casa cambian  
la paja del techo cada tanto



Un sobrino revoca las paredes  
tapando los huecos y las grietas



Juan elige troncos lisos  
para construir los corrales



María pinta cada tanto para  
ayudar a mantener la casa limpia

- a) Señale el sujeto y el predicado de cada una de las oraciones que se emplean para describir los dibujos. Aquí abajo ya aparecen transcriptas.

Juan y su esposa mantienen el techo listo y limpio.

Los hombres de la casa cambian la paja del techo cada tanto.

Un sobrino revoca las paredes tapando los huecos y las grietas.

Juan elige troncos lisos para construir los corrales.

María pinta cada tanto para ayudar a mantener la casa limpia.

## Actividad N°27

---

- a) Arme oraciones reuniendo los sujetos de la primera columna con los predicados de la segunda. No olvide que puede cambiar el orden en el que se ubican en la oración.

Los rabanitos      no resiste ni el exceso de humedad ni las heladas.

El tomate            se siembran al voleo.

Los macetones      se pintan de blanco.

- b) Subraye en los sujetos la palabra que indica qué o quién realiza la acción. ¿Qué clase de palabra es? Tache lo que no corresponda.

sustantivo - verbo

- c) Subraye en los predicados la palabra que señala la acción que se lleva a cabo. ¿Qué clase de palabra es? Tache lo que no corresponda.

sustantivo - verbo

Las palabras que usted ha subrayado en el sujeto y en el predicado son las más importantes y se llaman núcleos.

El sujeto indica de qué se habla, en este caso, qué o quién realiza la acción. El sujeto puede estar en singular para indicar que se trata de una sola cosa o de una sola persona:

La tía abre los bolsos y baúles una vez por semana.

El barrio se inunda.

o en plural, para indicar que son muchas:

Los hermanos limpian detrás de los cuadros y almanaques.

Las tormentas comienzan a fines de agosto.

## Actividad N°28

---

- a) Compare las siguientes oraciones.

Los hermanos limpian detrás de los cuadros y almanaques.

El hermano limpia detrás de los cuadros y almanaques.

- b) Subraye el verbo -núcleo- de cada predicado y el sustantivo -núcleo- de cada sujeto.

- c) Indique si es verdadero o falso lo que se afirma:

Si el sujeto está en singular, la acción representada por el verbo también está en singular .....

Si el sujeto está en plural, la acción representada por el verbo está en singular .....

Si el sujeto está en singular, la acción representada por el verbo está en plural .....

Si el sujeto está en plural, la acción representada por el verbo también está en plural .....

## **Actividad N°29**

---

Lea las siguientes oraciones:

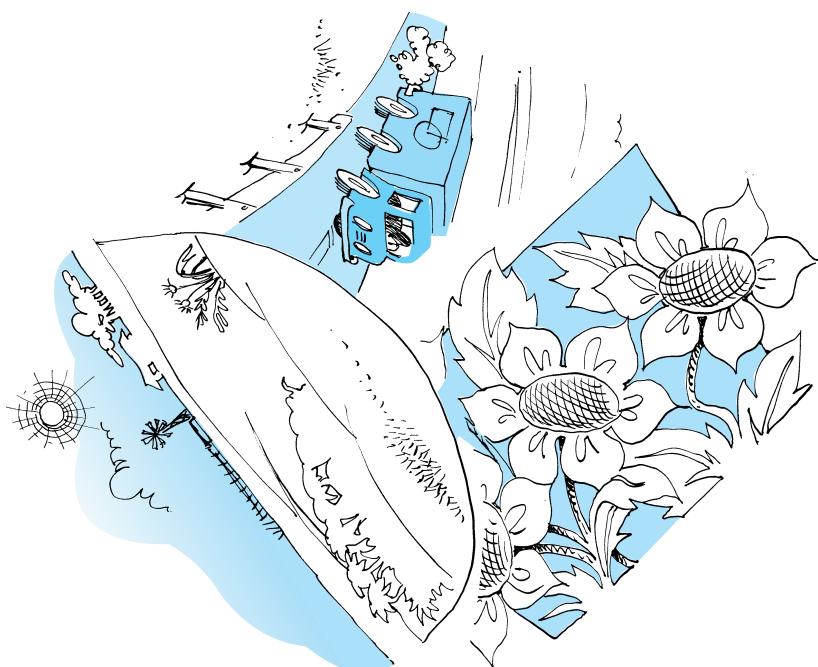
Los girasoles se cultivan en nuestro país.

Era una ruta transitada por todo tipo de camiones, por camionetas y autos.

Son plantas oleaginosas de grandes flores amarillas que siempre miran al sol.

Los vehículos circulaban a baja velocidad porque permanentemente bordeaban precipicios.

Estas oraciones no forman un texto porque saltan de un tema a otro y el que lee no puede conectar la información de una oración con la información de la oración siguiente.



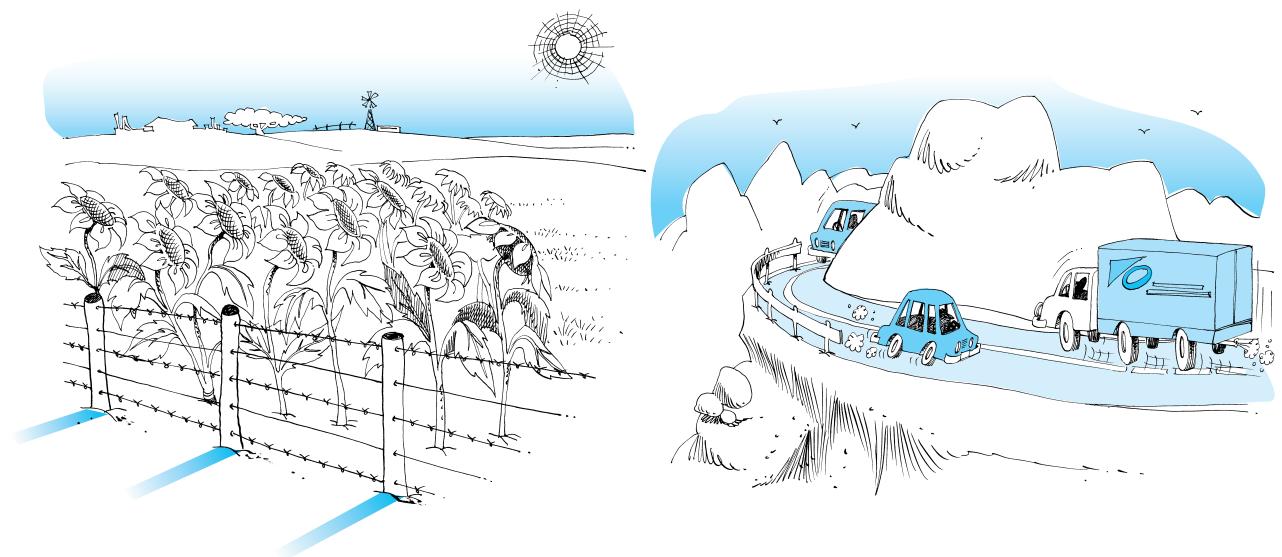
- a) Una con flechas las oraciones de modo tal que formen dos textos con sentido.

Los girasoles se cultivan en nuestro país.

Era una ruta transitada por todo tipo de camiones, por camionetas y autos.

Son plantas oleaginosas de grandes flores amarillas que siempre miran al sol.

Los vehículos circulaban a baja velocidad porque permanentemente bordeaban precipicios.



- b) Escriba los dos textos que construyó:

•

•

•

•

En los textos que usted acaba de construir, el tema de la primera oración se retoma en la siguiente.

Una de las formas en que se retoma la información de una oración en la siguiente es a través de palabras que se refieren a lo mismo:

“Los girasoles se cultivan en el centro de nuestro país. Estas plantas oleaginosas son originarias del Perú y presentan grandes flores amarillas que siempre miran al sol.”

El tema de la primera oración del ejemplo son “los girasoles”. Para retomar ese tema en la oración siguiente, se empleó, en este caso, una expresión más general: “plantas oleaginosas”. Esta expresión más general sirve para hacer referencia en el texto a los girasoles, pero también designa al olivo, al fresno, etc. Este procedimiento evita repetir palabras, facilita la comprensión y, en este caso, aporta una información nueva: que el girasol es una planta oleaginosa.

## Actividad N°30

---

- Subraye en este texto el término más general que permite retomar el tema en la segunda oración.

Era una ruta transitada por todo tipo de camiones, por camionetas y autos. Los vehículos circulaban a baja velocidad porque permanentemente bordeaban precipicios.

## Actividad N°31

---

Si en la primera oración se usa la palabra “rosa”, en la oración siguiente se puede aludir a ella con la palabra “flor”.

- Escriba una expresión más general que permita retomar el tema en la segunda oración de los siguientes textos:

El álamo pertenece a la misma familia del sauce. Estos .....  
habitan de modo preferente la zona templada del hemisferio Norte.

Los alces pertenecen a la familia de los ciervos y pueden alcanzar un peso de media tonelada. .... frecuentan regiones pantanosas y bosques rodeados de pinos y abetos.

Para retomar el tema de una oración en la oración siguiente, ha visto que se pueden utilizar palabras con un significado más general:

“Los girasoles se cultivan en el centro de nuestro país. Estas plantas oleaginosas son originarias del Perú y presentan grandes flores amarillas que siempre miran al sol.”

Pero también es posible usar en estos casos otra clase de palabras que usted ha estudiado en los primeros módulos, llamadas pronombres.

“Los girasoles se cultivan en el centro de nuestro país. Ellos son originarios del Perú y presentan grandes flores amarillas que siempre miran al sol.”

También es posible usar sinónimos, es decir, expresiones que significan aproximadamente lo mismo:

La dueña de casa y sus hijos se ocupan de la limpieza. La patrona saca la ropa y los diarios de debajo del colchón.

## Actividad N°32

---

- Escriba un sinónimo en la segunda oración de los siguientes textos.

Los alimentos deben ser planificados de modo variado y de acuerdo con el presupuesto de cada uno. ..... deben contener grasas en invierno y vegetales en el verano.

En las salas de estudio, la luz natural y la artificial deben ser suficientes y estar dispuestas de modo que la mano no haga sombra cuando se escribe. ..... demasiado intensa y algunos colores muy vivos cansan la vista.

---

## **PARA ESCRIBIR MEJOR**

---

Se puede mejorar la manera de escribir si se observan algunas características de las palabras.

### **La familia de palabras**

---

Las palabras se pueden agrupar de diferentes maneras. Una de estas maneras es reunirlas en familias. Las familias de palabras agrupan palabras que tienen la misma raíz.

Por ejemplo:

Helado heladería  
heladera  
helada  
hielo  
helar

Como se observa en el ejemplo, si una de las palabras que integran la familia se escribe de una forma, con hache por ejemplo, el resto de las palabras de la familia se escriben de la misma manera.

## **Actividad N°33**

---

Agrupe las siguientes palabras en dos familias

baile  
bomba  
bailanta  
bombero  
bombardear  
bailarín  
bombita  
bailar

## **Actividad N°34**

---

Escriba tres palabras que pertenezcan a la misma familia.  
Puede recurrir al diccionario si no recuerda ninguna.

hijo

---

---

árbol

---

---

## **La formación del plural en palabras terminadas en z**

---

Las palabras que terminan en Z, hacen su plural con C. Por ejemplo:

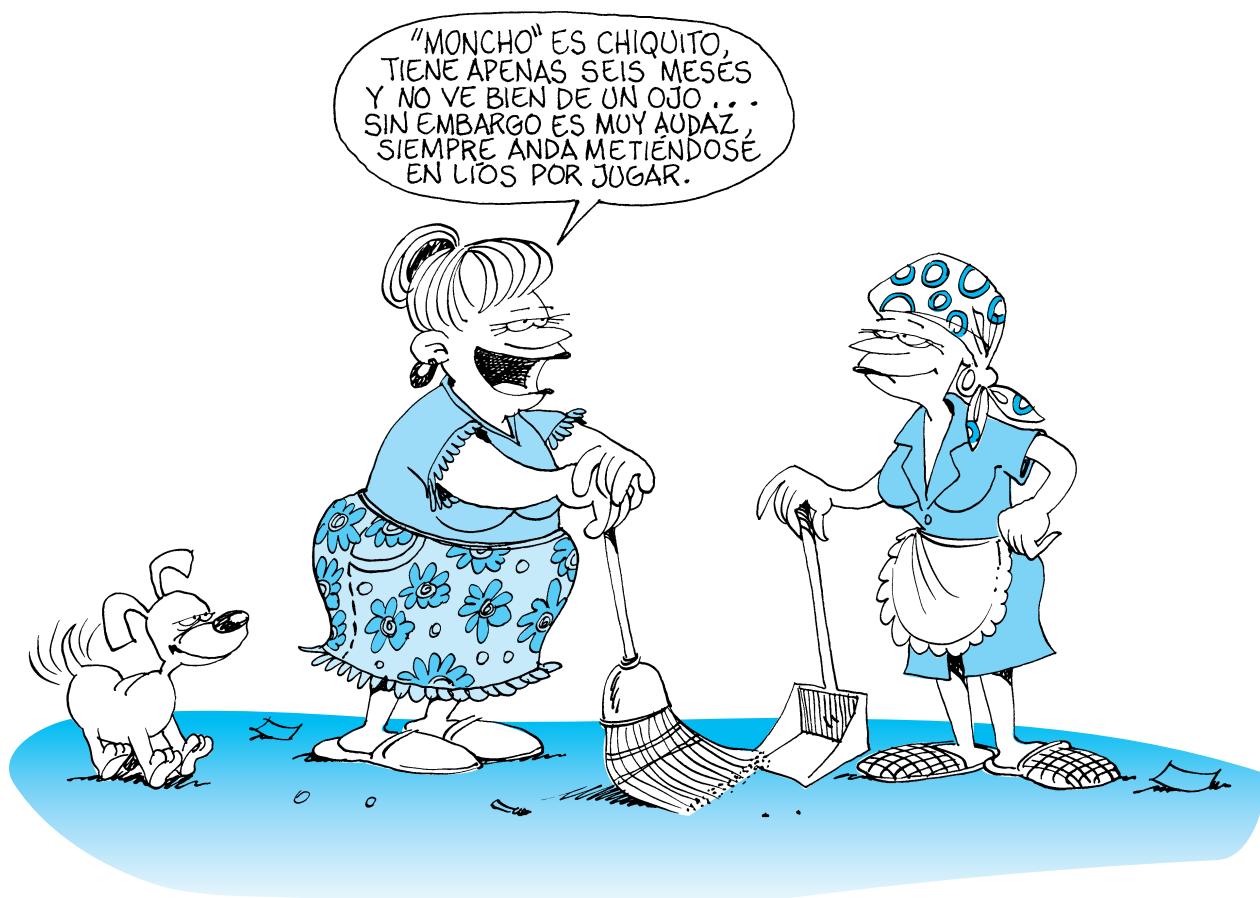
Juan es capaz.

Juan y Pedro son capaces

### **Actividad N°35**

---

- a) Lea el texto de la descripción que hace Margarita de su perro “Moncho” y subraye los adjetivos que utiliza para describirlo.



- b) Vuelva a escribir la descripción pero en plural. Imagine que Margarita describe a sus dos perros, a Moncho y a su hermana Colita.

Moncho y Colita son .....

## Actividad N°36

---

Lea la siguiente lista de palabras y coloque al lado de cada una de ellas su forma plural. No olvide que las palabras que terminan en z forman su plural con c.

nariz .....

voraz .....

veraz .....

perdiz .....

pertinaz .....

lápiz .....

maíz .....

estupidez .....

## **Los signos de puntuación**

---

Se puede mejorar la manera de escribir si se observa el uso los signos de puntuación.

Tanto en este módulo como en los anteriores usted ha estudiado que las oraciones empiezan con mayúscula y terminan con punto.

*Llegó de Oriente para quedarse. Pero, ...*

El punto se pone al final de la oración para indicar que lo que precede tiene sentido completo. Siempre después de punto la primera palabra se escribe con mayúscula.

Ahora verá en el interior de las oraciones cuándo es usual emplear la coma, que es un signo que indica una pausa en la lectura. Se presentarán sólo algunos de los usos más frecuentes.

Lea la siguiente oración de la nota sobre Iberá:

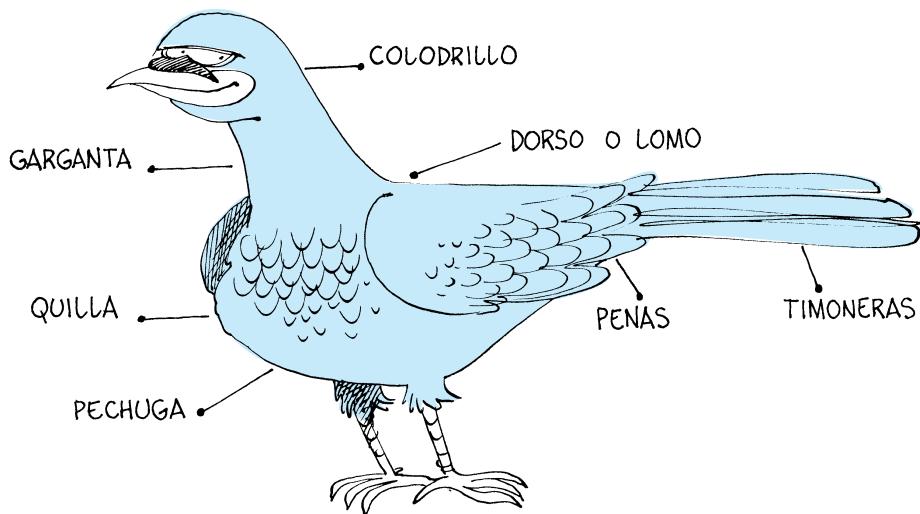
El espectro de aves de la región de Iberá está constituido por garzas blancas, garzas moras, federales, biguás, caranchos, teros.

Las diferentes palabras o grupos de palabras que se usaron para enumerar las aves de la región están unidas por una coma.

La coma indica una pausa en la lectura. Esa pausa es menor que la pausa que indica el punto. En la oración que usted leyó se emplea para unir los diferentes elementos que integran una serie.

## Actividad N°37

Complete la siguiente frase con una enumeración de las partes del cuerpo de la paloma. No olvide usar la coma para unir los elementos que integran la serie de partes del cuerpo.



Las partes del cuerpo de la paloma son .....

.....

.....

.....

## Actividad N°38

Escriba una oración en la que se enumeren todos los elementos que ha empleado para resolver los ejercicios del módulo.

.....

.....

.....

A lo largo del módulo usted ha estudiado que se puede alterar el orden habitual de las palabras de una oración colocando el sujeto al final o intercalado en la frase:

Los dos hermanos limpian detrás de los cuadros y almanaques.

Limpian detrás de los cuadros y almanaques, los dos hermanos.

Detrás de los cuadros y almanaques, los dos hermanos limpian.

Cuando se altera el orden regular o habitual de las palabras de una oración se suele colocar una coma después de la parte anticipada.

## **Actividad N°39**

---

Vuelva a escribir las siguientes oraciones pero modificando el orden de las palabras. Empiece cada una de las oraciones con la palabra “cuando”.

Juana me saludó cuando descendía de la escalinata.

Pedro corrió cuando vio el accidente.

---

---

---



## CLAVES DE CORRECIÓN

### Actividad N°1

Muchas revistas clasifican las diferentes notas según el tema que tratan. Usted ha estudiado en los módulos anteriores que los títulos anticipan los temas de las noticias. Para resolver la actividad, lea los títulos de la página central y los nombres de las secciones de la revista. Luego coloque los títulos que coincidan con el tema de la sección que figura en el índice.

El índice completo de la publicación es el siguiente:

#### ÍNDICE

Lugares para visitar: Iberá, paraíso de los animales.

Un paseo por el río.

Salud y vida sana: Reglas del buen comer.

Colesterol, nuevos tratamientos.

La creatividad en el hogar: El sueño de la huerta propia.

Una biblioteca muy original.

### Actividad N°2

- a) El lugar que se describe es la Reserva Natural Iberá, que se encuentra en la provincia de Corrientes.

No se describe toda la provincia, por eso la opción 2 es errónea. En cuanto a la primera opción, si bien se describe la laguna Iberá, ésta es sólo una parte del lugar.

- b) Se subrayan en el texto las palabras que nombran el lugar que se describe.

## **Iberá, paraíso de los animales**

Iberá significa en guaraní agua brillante. Ese nombre sirve hoy para denominar no solamente la laguna y la amplia zona que abarca el corazón de la provincia de Corrientes, también da su nombre a la gran reserva natural que alberga en toda su amplia superficie un millón trescientas mil hectáreas.

Sesenta y dos espejos de agua integran este cerrado sistema lacustre alimentado exclusivamente por las extensas y regulares precipitaciones pluviales de la zona. La mayor de las lagunas es la llamada De la luna, de ocho mil setecientas hectáreas, a la que acompañan otras, muchos de cuyos nombres estimulan la imaginación: Disparo, Misterio, Prohibida.

Tercera en superficie, la laguna Iberá (5.700 hectáreas), zona de esteros y bañados, contó en el pasado con una rica fauna de piel y pluma que, debido a la caza indiscriminada y excesiva, terminó por quedar al borde de la extinción. Desde hace una década, con la creación de la Reserva Natural Iberá, ese proceso se pudo revertir y hoy presenta resultados positivos. (...)

Revista La Nación, 20 de junio de 1993

## **Actividad N°3**

En el primer párrafo, la expresión que indica el tema es “aves de la región”. El tema del párrafo no es el chajá. Esta es sólo una de las aves de la región.

En el segundo párrafo no se habla de las hierbas sino del “carpincho”. Se dice de él, entre otras cosas, que se alimenta de hierbas.

## **Actividad N°4**

---

El tema de la descripción es “la palometa”. El animal aparece nombrado al principio del texto.

“Quien no se ve pero está, y con una fundamental presencia, es la palometa. Prima hermana de la feroz piraña, la palometa es dueña de la laguna. Si bien no puede calificarse de manjar, su carne es perfectamente comestible y se la pesca en jornadas productivas, pero sus muchas espinas hacen que el hombre la eluda. No así el yacaré y el lobito de río que han hecho de ella la base de su alimentación.”

## **Actividad N°5**

---

Los textos que usted leyó no mencionan el tema de la descripción, pero ofrecen suficientes características como para identificarlo:

“Al desenterrar una hierba cualquiera se observa una parte subterránea, marrón o grisácea que se hunde más o menos profundamente en la tierra o que presenta el aspecto de una cabellera más o menos abundante.” -La RAÍZ-

“Ciertos insectos parásitos depositan sus huevos, las liendres, sobre la base de los pelos. Se alimentan de líquidos orgánicos que chupan ávidamente provocando comezón en el cuero cabelludo o en la piel.” -Los PIOJOS-

## **Actividad N°6**

---

Lea la información del mapa. Observe las distancias que existen entre la reserva y las diferentes ciudades de la Provincia antes de completar el texto.

Situada a 120 km. de Mercedes y a escasos kilómetros de Colonia Pellegrini...

## **Actividad N°7**

---

Puede recurrir a un mapa de su localidad para redactar el texto.

## **Actividad N°8**

---

Se escribe debajo un título para cada párrafo. Usted puede haber pensado otros igualmente correctos:

1º párrafo: La reserva natural

2º párrafo: El sistema lacustre

3º Párrafo: La laguna Iberá

## **Actividad N°9**

---

Para describir el armario recuerde que puede enumerar las diferentes partes o componentes de ese objeto: cajones, estantes, etc. Puede ordenar su descripción teniendo en cuenta lo que estudió en el Módulo 4: de derecha a izquierda, de arriba a abajo, etc.

## **Actividad N°10**

---

Los adjetivos que figuran en la publicidad de avena son:  
deliciosa - energizante - práctica - integral - nutritiva - instantánea - fortificada.

El texto que describe cómo es la avena puede iniciarse así:

La avena es un alimento altamente nutritivo porque...

o

Entre los alimentos más nutritivos se encuentra la avena...

Usted puede incluir los adjetivos en la descripción e iniciar el texto de cualquier otra manera igualmente correcta.

## **Actividad N°11**

---

- a) En la primera expresión se compara la conducta del carpincho con la de un jardinero.

En la segunda expresión se compara la conducta de las crías del carpincho con la de los niños.

- b) En el primer caso, tanto el carpincho como el jardinero son prolijos.

En la segunda expresión lo que tienen en común las crías y los niños es el modo de comer y de jugar.

## **Actividad N°12**

---

Para construir las comparaciones piense en las propiedades o cualidades que tienen en común los elementos que va a comparar.

## **Actividad N°13**

---

- a) Las palabras subrayadas que expresan una valoración de la reserva son “amplia” y “positivos”.
- b) Son adjetivos.

## **Actividad N°14**

---

- a) La laguna da su nombre a la inútil reserva natural que alberga en toda su excesiva superficie un millón trescientas mil hectáreas.
- b) Al cambiar ciertas palabras se modifica la valoración de la reserva. En la segunda versión se la valora negativamente.

## **Actividad N°15**

---

- a) Las palabras subrayadas que expresan valoración son verbos.
- b) Aquí se presenta una versión del texto. Usted pudo haber escrito otras igualmente correctas.

La hierba rodea las casas, el monte crece en los callejones, se adoran los muros con verdes enredaderas y una se encuentra a pleno día como un lagarto en el dormitorio. Todo parece virginal desde que no volvimos a cultivar el romero y el nardo.

## **Actividad N°16**

---

El texto de la adivinanza puede comenzar:

“Tiene quilla y no es un barco...”

Ofrezca las suficientes características de la paloma como para que el lector pueda identificar al animal sin ver el dibujo.

## **Actividad N°17**

---

Para resolver la actividad seleccione aquella información del diccionario que pueda servir para convencer a los consumidores de las bondades del agua mineral.

Se incluye como ejemplo un texto publicitario. Usted pudo haber escrito otros igualmente correctos.

La Cascada, el agua mineral de fuentes naturales más codiciada... Elemento vital para el ser humano, la Cascada cumple las exigencias higiénicas más rigurosas.

## **Actividad N°18**

---

Puede buscar en revistas o guías de turismo ideas para redactar el texto.

## **Actividad N°19**

---

- a) 1. Zanahoria  
2. Tomate  
3. Chauchas  
4. Espinaca
  
- b) Consulte la respuesta con su docente.

## **Actividad N°20**

---

Seleccione algún cultivo de la zona cuyas características conozca. Si no conoce ninguno, busque un cultivo en el diccionario o busque información entre sus conocidos para luego redactar el texto.

## **Actividad N°21**

---

El tema del texto está anticipado en el título. Trata de las plantas y las agrupa según el ambiente en el que se desarrollan.

Los dos grupos de plantas que se mencionan en el texto son las terrestres y las acuáticas.

## **Actividad N°22**

---

De acuerdo con la información del texto, la expresión “anfibias” debería significar “que vive en zonas parcialmente cubiertas por agua y también en terrenos muy húmedos, próximos al agua”. Se puede suponer ese significado porque en el texto dice: “Ellas reciben el nombre de anfibias porque son capaces de vivir parcialmente cubiertas por las aguas o en terrenos emergidos cuando el agua se retira”.

- b) Según el diccionario, ANFIBIOS son “animales y plantas que habitan en el agua y en la tierra”.

## **Actividad N°23**

---

Las características de los diferentes tipos de plantas pueden resumirse del siguiente modo a partir de la información del texto:

Árboles: presentan tronco leñoso único que se ramifica a cierta altura.

Arbustos: presentan ramificaciones desde el suelo.

Hierbas: no presentan tronco leñoso, tienen cuerpo poco consistente.

Anfibias: viven parcialmente cubiertas por las aguas de ríos, lagos o arroyos, o en terrenos emergidos.

Flotantes: viven en el agua; tienen hojas y tallos esponjosos que actúan como flotadores.

Sumergidas: viven en el mar, lejos de la costa; tienen raíces reducidas, tallos y hojas largos y finos.

Usted puede haber completado el cuadro de otro modo, igualmente correcto.

# **Actividad N°24**

La parte que se repite en los dos textos es “Llegó de Oriente para quedarse”.

# **Actividad N°25**

El sujeto puede estar al final de la oración:  
Barre debajo de los muebles su hijo.

A veces, el sujeto está intercalado:  
Debajo de los muebles, su hijo barre.  
o  
Barre su hijo debajo de los muebles.

## **Actividad N°26**

Se señala con una “S” el sujeto de la oración y con una “P” el predicado:

Juan y su esposa S mantienen el techo listo y limpio. P

Los hombres de la casa      cambian la paja del techo cada tanto.

S

P

Un sobrino      revoca las paredes tapando los huecos y las grietas.

S

P

Juan      elige troncos lisos para construir los corrales.

S

P

María      pinta cada tanto para ayudar a mantener la casa limpia.

S

P

## Actividad N°27

---

- a) El tomate no resiste ni el exceso de humedad ni las heladas.  
Los rabanitos se siembran al boleo.  
Los macetones se pintan de blanco.
- b) La palabra que indica qué o quién realiza la acción es un sustantivo.
- c) La palabra que señala la acción que se lleva a cabo es un verbo.

## Actividad N°28

---

- a) Los dos hermanos limpian detrás de los cuadros y almanaques.  
El hermano limpia detrás de los cuadros y almanaques.

b) Si el sujeto está en singular, la acción representada por el verbo también está en singular. VERDADERO.

Si el sujeto está en plural, la acción representada por el verbo está en singular. FALSO.

Si el sujeto está en singular, la acción representada por el verbo está en plural. FALSO.

Si el sujeto está en plural, la acción representada por el verbo también está en plural. VERDADERO.

## **Actividad N°29**

---

Los girasoles se cultivan en nuestro país. Son plantas oleaginosas de grandes flores amarillas que siempre miran al sol.

Era una ruta transitada por todo tipo de camiones, por camionetas y autos. Los vehículos circulaban a baja velocidad porque permanentemente bordeaban precipicios.

## **Actividad N°30**

---

Era una ruta transitada por todo tipo de camiones, por camionetas y autos. Los vehículos circulaban a baja velocidad porque permanentemente bordeaban precipicios.

## **Actividad N°31**

---

La palabra que se emplea para completar los textos no es la única correcta. Usted pudo haber empleado otras igualmente adecuadas.

El álamo pertenece a la misma familia del sauce. Estos árboles habitan de modo preferente la zona templada del hemisferio Norte.

Los alces pertenecen a la familia de los ciervos y pueden alcanzar un peso de media tonelada. Estos animales frecuentan regiones pantanosas y bosques rodeados de pinos y abetos.

## **Actividad N°32**

---

Un sinónimo de “alimentos” puede ser “comidas”.

Un sinónimo de la expresión “luz natural y la artificial” puede ser “iluminación”.

Usted puede haber encontrado otros sinónimos igualmente adecuados.

## **Actividad N°33**

---

Las familias de palabras son:

BAILE BAILANTA BAILARIN BAILAR  
BOMBA BOMBERO BOMBARDEAR BOMBITA

Observe que todas llevan B.

## **Actividad N°34**

---

Hijo: hijito, hijastro.

Árbol: arboleda, arbusto, arbolito.

## **Actividad N°35**

---

- a) Se han subrayado los adjetivos. Preste especial atención a los que terminan en z para resolver la actividad b).

Moncho es chiquito, tiene apenas seis meses. Sin embargo, es muy audaz, se mete en líos por jugar. Es un perrito feliz.

- b) La descripción en plural es:

Moncho y Colita son chiquitos, tienen apenas seis meses. Sin embargo, son muy audaces, se meten en líos por jugar. Son perritos felices.

## **Actividad N°36**

---

El plural de las palabras es el siguiente:

narices

voraces

veraces

perdices

pertinaces  
lápices  
maíces  
estupideces

## Actividad N°37

---

Se ha redactado una oración, usted puede haber escrito otras, siguiendo otro orden, igualmente correctas.

Las partes de la paloma son colodrillo, garganta, dorso, penas, timoneras, quilla y pechuga.

## Actividad N°38

---

Aquí se presenta una oración, usted pudo haber escrito otras igualmente correctas.

Para resolver los ejercicios recurrió al diccionario, empleé lápices y biromes, escribí borradores.

## Actividad N°39

---

Cuando descendía la escalinata, Juana me saludó.

Cuando vio el accidente, Juan corrió.

## NOTAS

---

# LENGUA

---





---

# **ÍNDICE**

---

---

|                      |     |
|----------------------|-----|
| Introducción         | 137 |
| Claves de corrección | 165 |

---

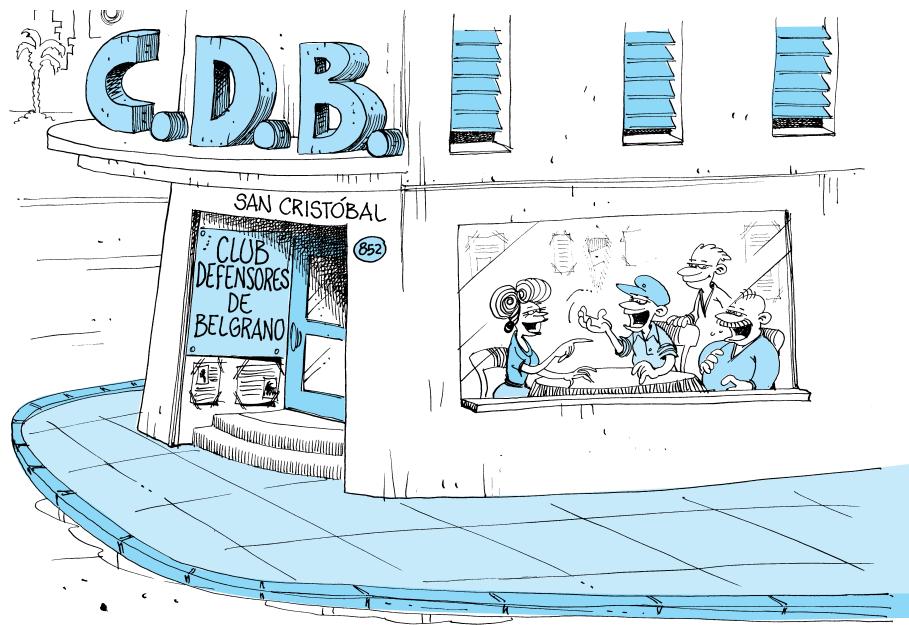


## INTRODUCCIÓN

En este módulo usted escribirá diferentes textos para colaborar con las actividades que emprende un club de un barrio. Así podrá practicar el modo de plantear y resolver por escrito algunas cuestiones que tienen que ver con los intereses de los socios del club.

El Club Defensores de Belgrano del barrio de San Cristóbal tiene un programa de actividades muy variado para este mes. Entre ellas figura la organización de un baile a beneficio del Hospital de Niños de la ciudad.

Pero los bailes no son cosa sencilla... Los socios más activos no se han puesto de acuerdo sobre la música que animará la reunión.



Tanto en las charlas como en las discusiones es importante escuchar las opiniones de los diferentes participantes. Cuando alguien da su opinión, toma en cuenta lo que los otros han dicho para manifestar su desacuerdo o sus coincidencias y aclara por qué opina de una determinada manera.

## Actividad N°1

- Aquí se transcribe lo que opinan el señor Pérez y la señora de Rodríguez sobre la música que animará la reunión. Lea lo que dicen y escriba su opinión en el globo que figura en blanco.



Para resolver la cuestión de la música y otros inconvenientes, se ha decidido convocar a una reunión donde los miembros del club tomarán decisiones sobre los diferentes aspectos organizativos del baile. Para que la gente concurra a este tipo de reuniones hay que escribir un anuncio y difundirlo con tiempo. Para escribirlo, los socios se guiaron por el anuncio que un club de otro barrio había elaborado para organizar su fiesta. Léalo.

# Reunión

En el Club Trovador, de San Cristóbal, se aprestan a celebrar una reunión de reencuentro de sus asociados para festejar los treinta años vividos juntos en la institución.

Con el objeto de determinar la fecha de la cena, es necesario ubicar a aquellos con quienes aún no se haya tomado contacto.

Para ello, los interesados deben comunicarse con Pino Panaian al teléfono 4234-6543.

(Adaptación de Clarín, 23 de julio de 1994)

## Actividad N°2

- Modifique el anuncio anterior. Transfórmelo en una convocatoria a los socios del Club Defensores de Belgrano para organizar el baile. Al volver a escribir el texto tenga en cuenta el nombre de la institución que convoca a la reunión, la finalidad de la reunión, e imagine el lugar y el horario de la misma.

La semana siguiente se reunieron los socios del club. Para convocar a jóvenes y adultos decidieron finalmente incluir rock, tango y folclore. Concluida la discusión, se dispusieron a escribir la publicidad del baile, que se difundiría por la radio y el diario local.

## Actividad N°3

- a) Lea las siguientes publicidades y subraye el lugar, la fecha y el horario de la reunión.

### A BENEFICIO

Varios grupos musicales y el actor Cacho Espíndola se presentan hoy a beneficio de la Liga de Lucha contra la Drogas, en la sala L Y F, Perú 823, a las 19.

(Adap. Clarín, 12 de julio de 1994)

NOSTALGIA  
J. B. Justo 456  
¡Cumplimos 20 años!  
FIESTA  
Nueva onda redirigida  
Tenedor y canilla libre  
La música, el baile  
y el show 60' 70' y 80'  
Viernes 22 hs.

En todas las publicidades figuran el lugar, la fecha y el horario del baile porque sin esa información resultarían ineficaces.

- b) Escriba ahora la publicidad del baile del Club Defensores de Belgrano. Invente la información que no posea. Puede tomar los textos que leyó como ejemplo y agregar todo lo que le resulte pertinente para que el baile tenga éxito.

Antes de escribir el texto tenga en cuenta que se está dirigiendo a los vecinos de la zona, tanto a los jóvenes como a los adultos, y que su objetivo es convencerlos de que concurran al baile que el club realiza a beneficio del hospital.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## **Actividad N°4**

---

- En el Módulo N° 3 colaboró en la organización de una publicidad para promocionar un trabajo. Escriba ahora una publicidad de su trabajo. El texto puede figurar en un cartelito o en un volante y tendrá por finalidad ampliar el número de sus clientes, promover algún aspecto de su actividad, o bien inaugurar una actividad nueva.



## **Actividad N°5**

---

- Otro grupo de socios se encargó de organizar la comida y la bebida que se servirá. Escriba una receta que los cocineros puedan preparar para esta ocasión.

Tenga en cuenta que en las recetas se describen las acciones a realizar de un modo ordenado. Antes de resolver el ejercicio puede volver a leer los Módulos N°4 y N°5 en los que ha estudiado distintas formas de descripción.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

En el Módulo N°3 usted aprendió una manera de reducir la información de un texto: escribió los hechos fundamentales que se narraban en un libro de historia. Tenga en cuenta lo que practicó para realizar la siguiente actividad.

## Actividad N°6

Usted deberá garantizar la higiene y calidad de la comida.

- a) Lea el siguiente artículo y subraye la información fundamental que pueda ser útil para los que se ocupan de la cocina.

### Para prevenir algunas enfermedades

#### MANOS LIMPIAS, MENOS CONTAGIO

No por repetida la recomendación de lavarse las manos antes de preparar, servir alimentos o comer, tiene la repercusión esperada. Esta sencilla precaución es muy importante y evita la transmisión de varias enfermedades.

Cabe recordar que una de las vías posibles para que bacterias y gérmenes lleguen a los alimentos son las manos mal higienizadas de quien los prepara o de quien los sirve.

Es así, entonces, como muchas enfermedades de transmisión alimentaria podrían evitarse con sólo tomar unos simples recaudos. Entre ellos: lavarse bien las manos. De otro modo, si los alimentos se contaminaran, las consecuencias podrían ir desde una leve diarrea hasta otras más peligrosas para la salud.

Cuanto más limpias, mejor

Antes de entrar en contacto con los alimentos, y especialmente cuando se ha manipulado dinero, al salir del baño o luego de cambiar los pañales a un bebé, hay que lavarse -cepillarse sería lo ideal- y enjuagarse bien las manos utilizando jabón y detergente; por último, secarse con toalla o repasador bien limpio o descartable. Porque la contaminación se produce debido a malos hábitos higiénicos: hay bacterias que se encuentran en la materia fecal y se trasladan a los alimentos por medio de las manos mal lavadas.

Sin dudas la recomendación no es novedad. Pero de la experiencia surge que la popular frase materna "Andá a lavarte las manos" no tiene la repercusión esperada. Si a esta frase se le agregara una explicación sobre por qué es conveniente esa higiene, sería realmente comprendida y ejecutada a conciencia desde la infancia y para siempre.

La directora del Instituto de Alimentos, Beatriz López, recomienda a las amas de casa tener en cuenta otras medidas de prevención contra los alimentos contaminados:

Comprar en negocios -o en ferias- donde la higiene pueda comprobarse a simple vista.

Verificar que la persona que entrega los productos no sea la misma que manipula el dinero a la hora de cobrar. Deben exigirse guantes a la hora de tocar la mercadería.

Preferir alimentos envasados "de fábrica".

Para recordar

Para mantener los gérmenes contaminantes efectivamente alejados de los alimentos, cabe recordar algunas medidas sencillas de llevar a la práctica.

Nunca debe usarse el mismo trapo rejilla para limpiar el baño y la cocina.

Una vez utilizado, el trapo rejilla debe ser lavado con jabón y unas gotas de lavandina.

Mientras se cocina, no deben usarse anillos o pulseras ya que son un vehículo de gérmenes.

Lavar frutas y verduras con agua y tres gotitas de lavandina.

Emplear diferentes utensilios para trabajar con alimentos cocidos y crudos porque pueden contaminarse entre sí.

Si hay moscas, tenga cuidado de no pulverizar los productos repelentes sobre los alimentos y, una vez utilizados, límpie bien las superficies de cocinas y mesadas.

### **Antes de comprar**

*Además de estas sencillas medidas higiénicas existen otros puntos a tener en cuenta para evitar enfermedades relacionadas con la alimentación.*

*No comprar productos sobre los que proliferan moscas.*

*Verificar las fechas de vencimiento de los productos que se compran.*

*Verificar que los productos que se compran estén registrados. Las siglas RNPA y RNE -seguidas de varios números- significan "Registro Nacional de Productos Alimenticios" y "Registro Nacional de Establecimientos".*

- b) Confeccione un listado breve de disposiciones para el personal de cocina del club teniendo en cuenta el trabajo de subrayado del ejercicio anterior.

Los cocineros y ayudantes de cocina deberán:

- 1)
  - 2)
  - 3)
- .....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## Actividad N°7

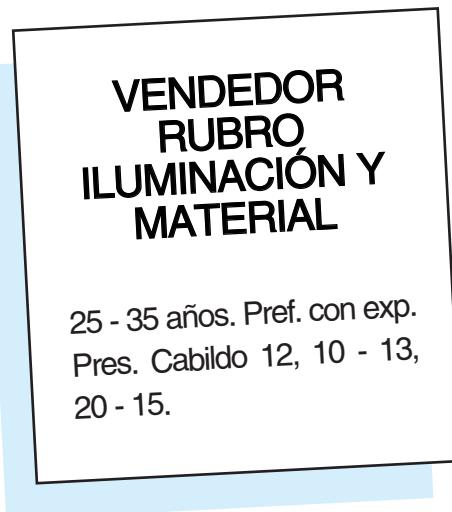
- Teniendo en cuenta lo que leyó en la nota del diario Clarín, recuerde en los siguientes rótulos de envases la información que resulte importante verificar a la hora de comprar los alimentos.



Además de la organización de la comida y del control de la higiene, los socios deben hacerse cargo de la contratación de mozos para la atención del público.

## Actividad N°8

- Lea los siguientes avisos clasificados:



Observe que en los avisos se emplean pocas palabras y muchas abreviaturas. En lugar de figurar: "Busco un vendedor que tenga entre 25 y 35 años de edad", dice: "Vendedor 25-35 años"; en lugar de decir: "Presentarse", dice: "Pres."; en lugar de decir: "preferentemente con experiencia", dice: "Pref. con exp."

- Escriba el aviso clasificado para contratar personal que aparecerá publicado en el diario.

Otro grupo de socios del club se encargó de escribir cartas e invitaciones al baile para enviar a la gente que vive lejos.

## Actividad N°9

---

- a) Escriba una carta dirigida a los conocidos de los socios del club en la que cuente lo que va a pasar, describa el lugar e invite a participar del evento.

En el sobre deberán figurar los siguientes datos:

Sr. Nombre y apellido

Calle y número

Localidad

Provincia

(País)

Rte.: Nombre de quien envía la carta y dirección completa

San Cristobal,

Querido amigo:

Además de las cartas a los conocidos, la comisión directiva redactó una invitación especial para autoridades y personalidades públicas importantes.

- b) Escriba el texto que figurará en la tarjeta (esquela) de invitación que se enviará al intendente, concejales y otras personalidades vinculadas al club.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

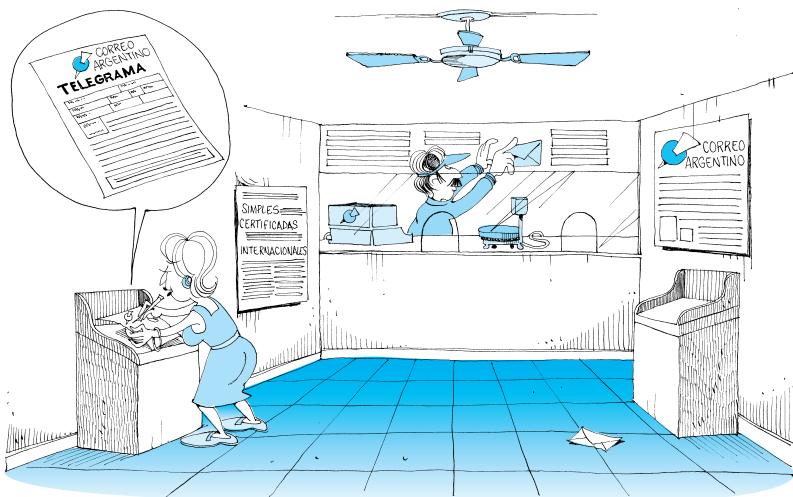
.....

# **Actividad N°10**

En los Módulos Nº 1, 2 y 3 usted ha practicado diferentes formas de narrar. Elija una de las situaciones aquí propuestas y escriba la narración. Usted podrá imaginar cómo fue el baile o escribir sobre algún baile en el que haya participado.

- 1) Anécdota: uno de los socios que participó en casi todas las actividades de organización del baile cuenta a un amigo una anécdota de la fiesta. Escríbala.
  - 2) Cuento: en la fiesta hubo encuentros y desencuentros, malentendidos y situaciones cómicas. Escriba un cuento que se desarrolle durante el baile, cuyos participantes sean los socios del club, y en el que se narren hechos "inventados".
  - 3) Chiste: en una reunión de amigos usted cuenta un chiste sobre situaciones graciosas del baile. Escríbalo.
  - 4) Crónica: escriba la nota que aparecerá en el boletín informativo del club o en el diario local.

La semana anterior al baile se produjo un accidente en la esquina del club. Uno de los jóvenes que habitualmente concurre a las actividades fue atropellado por un auto y debió permanecer una semana con su pierna enyesada. El chico no pudo jugar en la final del equipo de fútbol del club. Su madre debió enviar un telegrama a la abuela para avisarle que su nieto se encontraba bien.



Muchas veces hay que limitar la extensión de lo que comunicamos por escrito. En los telegramas, para economizar tiempo y dinero, se reduce el número de palabras del mensaje:

- se suprimen los artículos (el, la, los, las) y todas las partículas (y, en, etc.) que no afecten la comprensión del texto;
- se ordena el mensaje de modo tal que no dé lugar a diferentes interpretaciones.

Por ejemplo, si usted tiene que comunicar que llega el domingo a un lugar, escribe en el telegrama:

Llego domingo 12hs. a estación Once con María.

Juan

y no:

Llegamos María a estación Once mañana.

Juan

El segundo mensaje es confuso; no se sabe bien quién llega, ni si lo hará por la mañana o al día siguiente.

## **Actividad N°11**

Deabajo figura el papel en el que se escriben los telegramas.

- Complete los datos que están marcados con una cruz y escriba el telegrama que la madre del joven le manda a la abuela informándole que el chico se encuentra bien.

## **Actividad N°12**

- Las radios locales tienen un espacio para transmitir mensajes a los oyentes. Escriba un mensaje que usted crea importante para transmitir a un vecino suyo. Para ello:

- 1) Piense en lo que necesita comunicar.
  - 2) Piense en lo que conoce su vecino sobre la cuestión y en lo que desconoce.

# **Actividad N°13**

- En el Módulo N°3 usted aprendió las características de la crónica periodística. Lea la siguiente crónica sobre el accidente del socio del club y escriba el título de la crónica, el sobretitular y el subtítular. Puede releer el Módulo N°3 para recordar el tema.

Sobretítulo

Título

Subtítulo

Un joven de 14 años, Gastón Suárez, fue la nueva víctima del desorden en el tránsito local. Atropellado por un Fiat 128 con patente de Capital Federal en la intersección de las calles Piedras y Rincón, fue atendido en la guardia de traumatología del Hospital de Niños. Gastón, que practicaba fútbol en el Club Defensores de Belgrano, no participará en el campeonato Interclubes porque su pierna izquierda deberá

permanecer enyesada durante 20 días.

El hecho ocurrió a las 14 hs. cuando el joven salía del club y se dirigía a su domicilio. "Había mirado con atención, pero no venía nadie. De golpe, dobló muy rápido un Fiat por la esquina y, para esquivarlo, tropezé...", declaró a este diario Gastón, que no deja de lamentarse por no poder defender a su equipo en el campeonato de fútbol.

## Actividad N°14

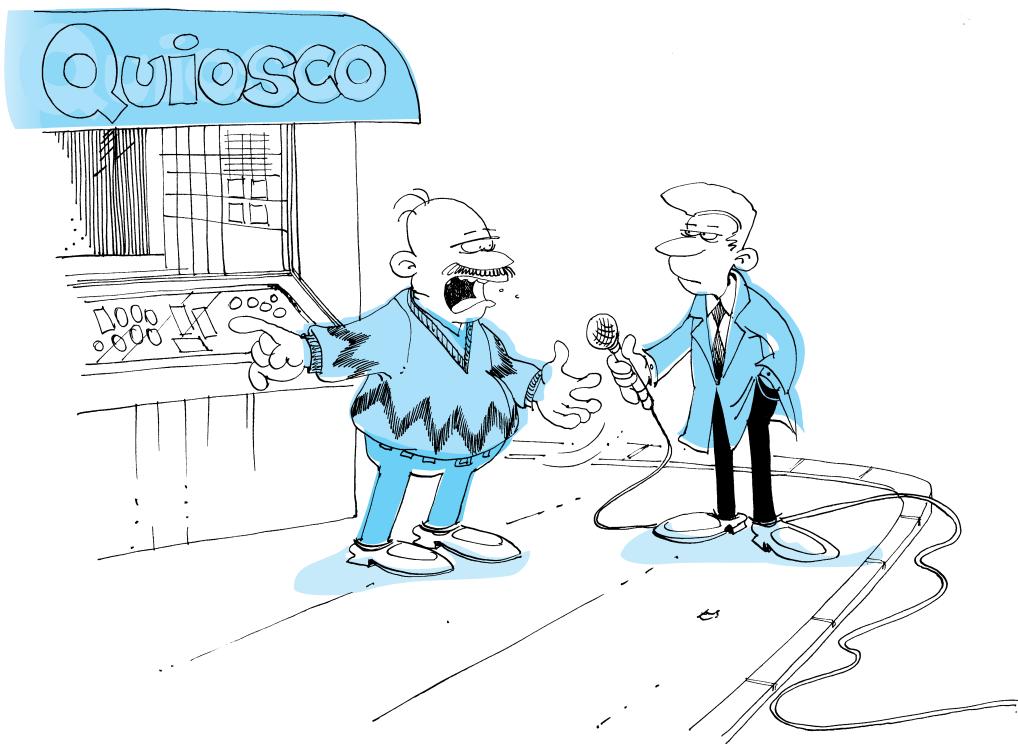
- Escriba el relato que la víctima le contó al periodista. Incluya en el texto la siguiente frase tomada de la crónica: "Había mirado con atención pero no venía nadie".

Yo salía del club



## Actividad N°15

- Cuente la versión del accidente que el dueño del quiosco de la esquina del club le relató al periodista.



Yo estaba en la vereda

El padre del accidentado, miembro de la comisión directiva, decidió escribir a un diario para contar lo sucedido y reclamar que coloquen señales y semáforos en las esquinas.

Lea la carta que publicó el diario la semana siguiente:

Señor Director:

Tengo el agrado de dirigirme a Ud. en mi calidad de miembro de la comisión directiva del Club Defensores de Belgrano para hacer público un problema que, desde su fundación, nos aqueja.

Me he tomado un tiempo suficiente desde que mi hijo sufrió un accidente para reflexionar sobre las condiciones de seguridad con que desenvuelven su vida los habitantes de esta ciudad y, en particular, los niños que concurren a nuestro club, sito en Belgrano 2345.

He tenido la desgracia de comprobar -además del caso de mi hijo- muchos episodios de accidentes de tránsito en los horarios de salida de las actividades deportivas. Las lesiones que han sufrido los niños han sido sin duda dolorosas, pero más dolor causa comprobar que los responsables de la señalización y organización de la vía pública no hayan atendido a los reclamos que padres y socios venimos realizando desde febrero de 2008 Expediente N° 325691, Municipalidad de Gral. Pueyrredón).

Espero que estos lamentables sucesos hagan reflexionar a las autoridades y que, a la brevedad, se implementen las medidas necesarias para que nuestros chicos disfruten del deporte sin riesgos innecesarios.

Agradeciendo desde ya su atención, lo saluda muy atentamente.

Juan Suárez  
D.N.I. 13.234.876  
Comisión directiva C. D. B.  
San Cristóbal. Pcia. de Bs. As.

Al igual que este texto, casi todos los reclamos que figuran en cartas públicas cuentan con:

- 1) *un encabezamiento dirigido al director del diario;*
  - 2) *una presentación somera del problema;*
  - 3) *un desarrollo en el que se cuenta el caso y se formula el pedido o reclamo;*
  - 4) *un saludo;*
  - 5) *la identificación del autor de la carta con nombre, apellido y N° de documento.*

# Actividad N°16

- Escriba una carta de lectores al mismo diario para contar un problema que lo afecte a usted o a su comunidad, y formule un reclamo para solucionarlo.

## Actividad N°17

Gastón, el joven que sufrió el accidente, debió informar al colegio sobre el problema para no quedar libre por inasistencias.

- Aquí se presenta desordenada la carta que mandó a la escuela. Usted deberá numerar las partes para que se lea en el orden correcto.

Esperando una decisión favorable, saluda a usted con la debida consideración.

Gastón Suárez

San Cristóbal, 2 de mayo de 2009

A la Sra. Directora del Colegio N°3  
Prof. Matilde Díaz

Su situación de alumno libre se debe a inasistencias reiteradas que motivó una enfermedad de la cual queda constancia en el certificado médico adjunto.

El que suscribe, Gastón Suárez, alumno de 1º año (turno mañana) del establecimiento que usted dignamente dirige, solicita a usted tenga a bien considerar su reincorporación como estudiante regular de este curso.

Como usted habrá observado, al ordenar las partes de la carta, el texto mantiene desde el encabezamiento hasta el final el uso de la tercera persona, "él". Además, recurre a giros de cortesía ("la institución que usted dignamente dirige", "saluda a usted con la debida consideración"), ofrece datos precisos para fundamentar el pedido y adjunta la documentación que acredita que lo que se dice es cierto.

El tipo de carta que usted ordenó en el ejercicio anterior se llama "protocolar". Es una carta que no está destinada a amigos o familiares, y que tiene un modo especialmente respetuoso de tratamiento y fórmulas características de saludo y despedida:

San Cristóbal, 14 de agosto de 2009

A la Sra. Directora  
del Colegio N°2  
Prof. Ma. Catalina Vita

El que suscribe....

Esperando una decisión favorable, saluda a usted con la debida consideración.

Gastón Rodríguez

Las cartas protocolares pueden presentar otras formas de encabezamiento y de saludo final. Por ejemplo:

Sr. Juan Pérez  
Diag. 78 N° 345  
La Plata

Buenos Aires, 1 de marzo de 2009

De nuestra mayor consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a usted a efectos de solicitarle.....

.....

Sin otro particular y esperando su pronta respuesta, saludo a Ud. muy atentamente.

Pedro Sánchez  
DNI 23.876.098

## Actividad N°18

- Coloque el número 1 a los encabezamientos y despedidas correspondientes a cartas protocolares y el número 2 a los encabezamientos y despedidas de cartas familiares.

De nuestra consideración:



Por la presente ponemos en su conocimiento....  
Saluda a usted atentamente.

Sofía querida:

En los últimos tiempos he pensado mucho en ....

Un beso.

De mi mayor consideración:

A nuestro pesar comunicamos a usted...

Saluda a usted con el debido respeto.

Al Sr. J. F. Aders

El personal de portería tiene el agrado de dirigirse a usted a los efectos de solicitar...

Sin otro particular y esperando su pronta respuesta, saluda a usted muy atentamente.

Mi querido Ariel:

¿Qué tal?....

Chau, saludos a la familia.

# Actividad N°19

- Elija una de las siguientes opciones para escribir una carta de tipo protocolar:
    - Carta al jefe de personal de su empresa para informarle un inconveniente de salud que le impedirá concurrir al trabajo.
    - Carta a una oficina de empleos planteando que necesita trabajar, que desea saber si hay vacantes para algún puesto. Incluya información personal pertinente para el trabajo al que se postula.
    - Carta a la escuela de su hijo informando sobre un episodio desafortunado del que participó y formulando una queja al respecto.
    - Carta a una compañía comercial reclamando un servicio que no ha sido bien efectuado.

# **Actividad N°20**

- Usted ha estudiado en los Módulos Nº4 y 5 diferentes formas de describir. Elija una de las siguientes opciones y escriba un texto en el que se incluya una descripción.
  - 1) Describa un club o una sociedad de fomento donde haya participado cuando era chico para que su hijo o un amigo pueda conocer parte de su historia por medio de la descripción.
  - 2) Su barrio necesita renovar o mejorar la iluminación. Escriba la descripción que haría de su barrio en las condiciones actuales para formular un pedido de mejora en la iluminación ante el empleado de la Municipalidad.
  - 3) Describa a un grupo de personas que participaron del baile del club. El texto formará parte de una carta a un amigo en la que cuenta lo que pasó allí.

## CLAVES DE CORRECCIÓN

### Actividad N°1

La señora prefiere el tango para animar la fiesta porque los socios más antiguos del club son muy buenos bailarines. El señor opina que en la fiesta tiene que haber música de rock porque el 60 por ciento de los socios tiene menos de treinta años.

Para escribir su opinión, tenga en cuenta lo que opinan los demás y aclare por qué prefiere una u otra música.

### Actividad N°2

Aquí se subrayan los segmentos que tiene que modificar:

#### Reunión

En el Club Trovador, de San Cristóbal, se aprestan a celebrar una reunión de reencuentro de sus asociados para festejar los treinta años vividos juntos en la institución.

Con el objeto de determinar la fecha de la cena, es necesario ubicar a aquellos con quienes aún no se haya tomado contacto.

Para ello, los interesados deben comunicarse con Pino Panaian al teléfono 4234-6543.

## Actividad N°3

a)

### A BENEFICIO

Varios grupos musicales y el actor Cacho Espíndola se presentan hoy a beneficio de la Liga de Lucha contra la Drogas,  
en la sala L Y F, Perú 823, a las 19.

NOSTALGIA  
J. B. Justo 456  
¡Cumplimos 20 años!  
FIESTA  
Nueva onda redivertida  
Tenedor y canilla libre  
La música, el baile  
y el show 60' 70' y 80'  
Viernes 22 hs.

b) Puede buscar en diarios y revistas anuncios o publicidades de fiestas para sacar ideas que resulten atractivas.

## Actividad N°4

Para escribir la publicidad tenga en cuenta a quiénes se dirige, en qué puede resultarles útil o necesario su trabajo y dónde será colocada la publicidad. No olvide indicar claramente los datos que permitan a sus futuros clientes ubicarlo: nombre, número de teléfono, dirección, horario en el que se lo puede encontrar, etc.

## Actividad N°5

En las recetas, primero se enumeran los ingredientes y luego se indica paso a paso la forma de combinarlos para preparar el plato. Al escribir el texto, piense que quien lo lee no conoce la receta. Organice, entonces, la información de manera precisa para evitar confusiones.

## Actividad N°6

- a) Se ha subrayado toda la información del cuerpo del artículo que puede resultar útil a los cocineros del club:

Para prevenir algunas enfermedades

### MANOS LIMPIAS, MENOS CONTAGIO

No por repetida la recomendación de lavarse las manos antes de preparar, servir alimentos o comer, tiene la repercusión esperada. Esta sencilla precaución es muy importante y evita la transmisión de varias enfermedades.

Cabe recordar que una de las vías posibles para que bacterias y gérmenes lleguen a los alimentos son las manos mal higienizadas de quien los prepara o de quien los sirve.

Es así, entonces, como muchas enfermedades de transmisión alimentaria podrían evitarse con sólo tomar unos simples recaudos. Entre ellos: lavarse bien las manos. De otro modo, si los alimentos se contaminaran, las consecuencias podrían ir desde una leve diarrea hasta otras más peligrosas para la salud.

Cuanto más limpias, mejor

Antes de entrar en contacto con los alimentos, y especialmente cuando se ha manipulado dinero, al salir del baño o luego de cambiar los pañales a un bebé, hay que lavarse -cepillarse sería lo ideal- y enjuagarse bien las manos utilizando jabón y detergente; por último, secarse con toalla o repasador bien limpio o descartable. Porque la contaminación se produce debido a malos hábitos higiénicos: hay bacterias que se encuentran en la materia fecal y se trasladan a los alimentos por medio de las manos mal lavadas.

Sin dudas la recomendación no es novedad. Pero de la experiencia surge que la popular frase materna "Andá a lavarte las manos" no tiene la repercusión esperada. Si a esta frase se le agregara una explicación sobre por qué es conveniente esa higiene, sería realmente comprendida y ejecutada a conciencia desde la infancia y para siempre.

La directora del Instituto de Alimentos, Beatriz López, recomienda a las amas de casa tener en cuenta otras medidas de prevención contra los alimentos contaminados:

Comprar en negocios -o en ferias- donde la higiene pueda comprobarse a simple vista.

Verificar que la persona que entrega los productos no sea la misma que manipula el dinero a la hora de cobrar. Deben exigirse guantes a la hora de tocar la mercadería.

Preferir alimentos envasados "de fábrica".

Para recordar

Para mantener los gérmenes contaminantes efectivamente alejados de los alimentos, cabe recordar algunas medidas sencillas de llevar a la práctica.

Nunca debe usarse el mismo trapo rejilla para limpiar el baño y la cocina.

Una vez utilizado, el trapo rejilla debe ser lavado con jabón y unas gotas de lavandina.

Mientras se cocina, no deben usarse anillos o pulseras ya que son un vehículo de gérmenes.

Lavar frutas y verduras con agua y tres gotitas de lavandina.

Emplear diferentes utensilios para trabajar con alimentos cocidos y crudos porque pueden contaminarse entre sí.

Si hay moscas, tenga cuidado de no pulverizar los productos repelentes sobre los alimentos y, una vez utilizados, límpie bien las superficies de cocinas y mesadas.

#### Antes de comprar

*Además de estas sencillas medidas higiénicas existen otros puntos a tener en cuenta para evitar enfermedades relacionadas con la alimentación.*

No comprar productos sobre los que proliferan moscas.

Elegir frutas y verduras que no estén "pasadas".

Verificar las fechas de vencimiento de los productos que se compran.

*Verificar que los productos que se compran estén registrados. Las siglas RNPA y RNE -seguidas de varios números- significan "Registro Nacional de Productos Alimenticios" y "Registro Nacional de Establecimientos".*

- b) Aquí aparecen escritas algunas disposiciones. Usted puede haber seleccionado o haberlas formulado de un modo diferente, también correcto.

Los cocineros y ayudantes de cocina deberán:

- 1) Lavarse bien las manos con detergente antes de empezar a cocinar y repetir el lavado después de manipular dinero y al salir del baño.
- 2) Mantener limpios los utensilios de cocina y la mesada.
- 3) Lavar la verdura con abundante agua y tres gotitas de lavandina.
- 4) No rociar con insecticidas cerca de los alimentos.

## Actividad N°7

---

Se reproduce el dibujo con la información sobre fechas de vencimiento y control alimentario recuadradas.





## Actividad N°8

Puede leer otros avisos clasificados del diario para tomarlos como ejemplo del texto que debe escribir.

Aquí se propone un ejemplo del aviso; usted puede haber escrito otro igualmente correcto.

**MOZO P/ Fiesta**  
30-40 años, c/ exp.  
Pres. Piedras N° 234,  
lunes 14-19 hs.

## Actividad N°9

- a) y b) Si bien la carta y la tarjeta cumplen la misma función -invitar al baile-, difieren en el grado de confianza que los socios del club tienen con sus respectivos destinatarios.

Por eso, el tratamiento será diferente en cada caso. Sólo como ejemplo, se presentan dos modos de encabezamiento:

- Como hace ya tiempo que no nos reunimos, queremos invitarte al baile que organizamos los socios del Club Defensores de Belgrano...
- El Club Defensores de Belgrano tiene el agrado de invitar a usted y a su familia al baile...

## **Actividad N°10**

---

Para resolver esta actividad:

- tenga en cuenta la situación de comunicación en la que el mensaje se produce (ver Módulo N°1): no se cuenta del mismo modo una anécdota a un amigo que un evento en una crónica periodística;
- piense antes de escribir las diferentes partes que formarán su escrito (presentación de personajes, descripción del lugar, narración del episodio) y el orden en el que las dispondrá en el texto.

## **Actividad N°11**

---

Gastón está bien. 20/9 le sacan yeso. Besos.  
Graciela.

## **Actividad N°12**

---

Una vez redactado el mensaje, léalo a alguna persona para verificar si realmente ha sido claro en la trasmisión de la información. Luego de recibir esa opinión, realice las modificaciones que considere necesarias.

## **Actividad N°13**

---

Recuerde que en los titulares se incluye la información que el diario considera más importante. Aquí se presenta un posible titular como muestra.

*Accidente de tránsito*

*Nueva víctima de las imprudencias de los automovilistas.*

*Un joven de 14 años fue atropellado frente a un club.*

## **Actividad N°14**

---

Para resolver esta actividad, lea lo que ha estudiado sobre las diferentes versiones de una narración. Usted deberá ponerse en el lugar del joven y relatar teniendo en cuenta sus preocupaciones y su visión del accidente.

## **Actividad N°15**

---

En esta actividad usted deberá contar el hecho como si fuera un testigo, alguien que presenció el accidente.

## Actividad N°16

Para resolver la actividad, puede seguir los pasos enumerados en el módulo.

## Actividad N°17

El orden correcto de la carta es el siguiente:

San Cristóbal, 2 de mayo de 2009

1 A la Sra. Directora del Colegio N° 3  
Prof. Matilde Díaz

2 El que suscribe, Gastón Suárez, alumno de 1º año (turno mañana) del establecimiento que usted dignamente dirige, solicita a usted tenga a bien considerar su reincorporación como estudiante regular de este curso.

3 Su situación de alumno libre se debe a inasistencias reiteradas que motivó una enfermedad de la cual queda constancia en el certificado médico adjunto.

4 Esperando una decisión favorable, saluda a usted con la debida consideración.

Gastón Suárez

## Actividad N°18

De nuestra consideración:

1

Por la presente ponemos en su conocimiento....  
Saluda a usted atentamente.

Sofía querida:

2

En los últimos tiempos he pensado mucho en ....

Un beso.

De mi mayor consideración:

1

A nuestro pesar comunicamos a usted...

Saluda a usted con el debido respeto

Al Sr. J. F. Aders

1

El personal de portería tiene el agrado de dirigirse a usted a los efectos de solicitar...

Sin otro particular y esperando su pronta respuesta, saluda a usted muy atentamente.

1

Mi querido Ariel:  
¿Qué tal?....  
Chau, saludos a la familia.

La finalidad de este ejercicio es presentarle fórmulas de encabezamiento y de despedida para cartas protocolares.

## Actividad N°19

Para resolver este ejercicio, emplee las fórmulas de encabezamiento y de saludo de los ejercicios anteriores.

Éste es un modelo de carta protocolar para reclamo de un servicio. El texto figura en el libro **La expresión oral y escrita**, escrito por los profesores N. Bratosevich y S. Rodríguez.

Sres.  
Ernesto Montemayor S.A.  
Maipú 180  
Bs. As.

De nuestra mayor consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a ustedes a los efectos de solicitarles que, por su digno intermedio, se sirvan interceder ante F. A. Transportes para que den curso a la solicitud de carga N°21598-A que, como es de su cono-cimiento, presenté a dicha compañía con fecha 3 de agosto del corriente año.

Sin otro particular y esperando su pronta respuesta, saludo a ustedes muy atentamente.

p. "La Armonía" S.A.  
J. López  
(Jefe de Despacho)

## **Actividad N°20**

---

Para resolver esta actividad:

- Tenga en cuenta la situación de comunicación en la que el mensaje se produce (quién es el que describe, por qué, a quién se dirige, para qué).
- Planifique las distintas partes del texto descriptivo (enumeración de elementos, cualidades de los elementos, evaluación etc.).

---

**Coordinación de Contenidos:**  
*Lic. Virginia Silvia Vazquez Gamboa*

**Desarrollo de Contenidos:**  
Módulo 4  
Versión Preliminar  
*Prof. María Teresa Alvaradpo*  
Versión Corregida  
*Lic. Virginia Silvia Vazquez Gamboa*

Módulo 5  
*Prof. María Cecilia Pereira*

Módulo 6  
*Prof. María Cecilia Pereira*

**Coordinación de Procesamiento Didáctico**  
*Prof. Marta Libedinsky*

**Procesamiento Didáctico**  
*Lic. Marcela Alejandra Pronko*

**Ilustraciones**  
*Prof. Ana María Pilipczuk*

**Corrección de Estilo**  
*Lic. Cecilia Magadan*

**Corrección de Página**  
*Lic. María Emma Barberia*

**Area Comunicaciones**  
*Silvia Corral*

**Coordinación de Producción**  
*Judith Said*

**Diseño Gráfico y Diagramación**  
*Juan Cavallero & Co.*

---