



SOMOS DIGITALES

Ciberspacio

Actividad 1



Autoridades

Presidente de la Nación

Mauricio Macri

Jefe de Gabinete de Ministros

Marcos Peña

Ministro de Educación

Alejandro Finocchiaro

Secretario de Gobierno de Cultura

Pablo Avelluto

Secretario de Gobierno de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva

Lino Barañao

Titular de la Unidad de Coordinación General del Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología

Manuel Vidal

Secretaria de Innovación y Calidad Educativa

Mercedes Miguel

Subsecretario de Coordinación Administrativa

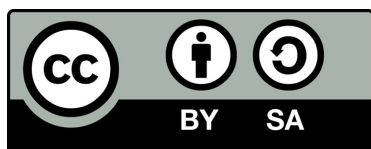
Javier Mezzamico

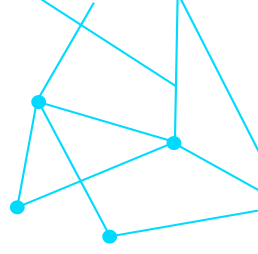
Directora Nacional de Innovación Educativa

María Florencia Ripani

ISBN en trámite

Este material fue producido por el
Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia
y Tecnología de la Nación





Introducción

Somos Digitales es una serie educativa creada por el Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología de la Nación, en el marco del Plan Aprender Conectados, con el objetivo de integrar la alfabetización digital en la educación secundaria.

A partir de los desafíos que enfrentan los personajes, esta serie presenta de un modo divertido y accesible, contenidos relacionados con los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios (NAP) de Educación Digital, Programación y Robótica, que fueron aprobados en 2018 y deberán estar integrados a los documentos curriculares jurisdiccionales para el año 2020.

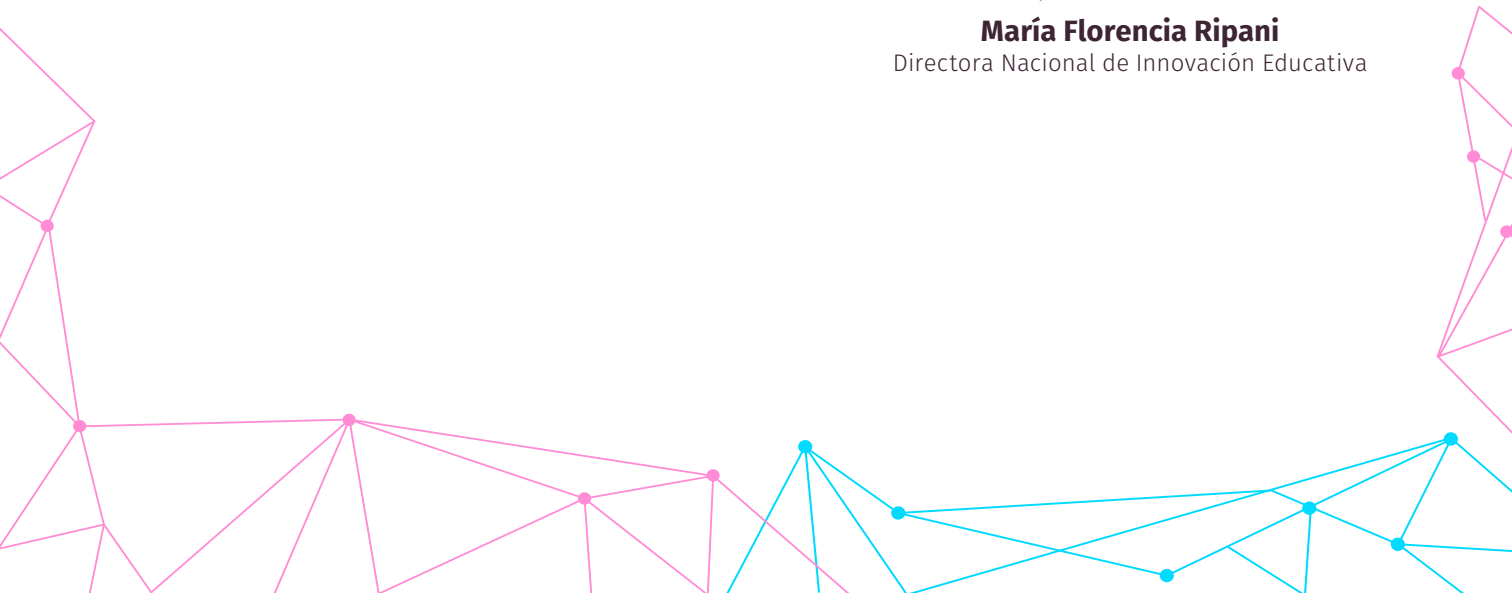
Esta serie aporta por primera vez en la historia de la política pública nacional, una oferta de contenidos sistematizados de alfabetización digital que permite desarrollar una mirada crítica y creativa sobre la tecnología. A través de 16 capítulos, los personajes creados en base a ilustraciones y aportes de estudiantes de escuelas de gestión estatal, generan una trama de fantasía que invita a las alumnas y alumnos a disfrutar de esta aventura.

Para acompañar esta propuesta, se han diseñado actividades y diversos contenidos educativos digitales, para que tanto docentes como estudiantes cuenten con los recursos para comprender, interactuar y transformar el universo digital que nos rodea y del que somos parte.



María Florencia Ripani

Directora Nacional de Innovación Educativa



Ciberspacio

Nivel educativo	Secundario
Tema	Ciberspacio
NAP de Educación Digital, Programación y Robótica	La aplicación de estrategias eficaces de búsqueda y de selección de información en internet, valorando las fuentes a través de un análisis complejo sobre el enunciador, el discurso presentado y su contexto.
Duración sugerida	2 clases



Resumen

Buscar información académica en internet requiere el desarrollo de criterios de selección muy precisos, relacionados con la temática que se está trabajando, tales como: quién aporta la información y qué autoridad tiene en la materia; cuándo fue publicado; en qué formato (entrevista, paper, video, etc.). Armar un **corpus** requiere un proceso cuidadoso en los que deben combinarse estrategias de búsqueda, análisis y selección. En este caso, el propósito es armar un **panel interactivo o una biblioteca** que funcione como recurso de apoyo para trabajos monográficos y presentaciones de todo el curso.



Guía

Planificación

Selección del tema.

- Preguntas disparadoras para la búsqueda
- ¿Por qué y para qué buscamos información en internet?
- ¿Cómo elegimos esa información? ¿Todo sirve?
- ¿Qué criterios utilizamos para elegir?
- ¿Qué tipo de recursos encontramos en internet?
- ¿Dónde y cómo almacenamos la información que buscamos en internet?
- ¿Qué es la nube y cuál es su utilidad?



Desarrollo

1.

Búsqueda y selección de información en internet: artículos, noticias, videos que consideren útiles, según el tema seleccionado. Discutir en grupo los criterios de selección que aplicaron (la veracidad, profundidad, enfoque de la fuente) contribuye con el desarrollo y consolidación de criterios de selección de información, según el propósito.

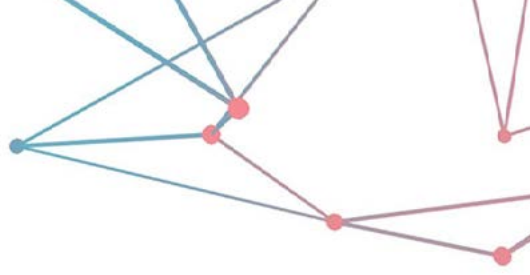


Con conectividad: Es recomendable orientar a los estudiantes en el uso de filtros y criterios de búsqueda en los navegadores y selección efectiva en función del tema elegido. Para más información: <https://www.educ.ar/colecciones/52?from=51>



Con conectividad en los celulares: Los estudiantes pueden utilizar un celular para realizar la búsqueda de información. Incorporar este dispositivo de manera segura y responsable puede traer grandes beneficios. Para más información: <https://www.argentina.gob.ar/educacion/aprender-conectados/recursos-para-el-uso-de-celulares>



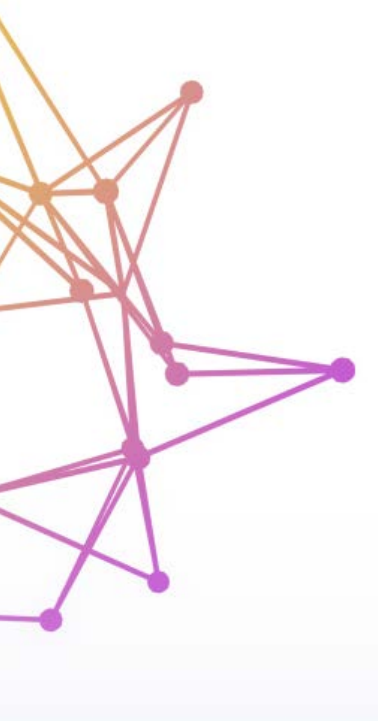


2.

Etapas de organización y clasificación de la información: elaboración de un listado a manera de índice, en el que se dé cuenta de todos los datos necesarios para acceder a esa fuente (autor, fecha de publicación o consulta, soporte, edición, año, etc). Para eso, es necesario revisar criterios de citas bibliográficas, según alguna de las normas utilizadas en el ámbito académico (APA, por ejemplo).

3.

Elaboración de un panel o mural digital: con la información ya organizada y clasificada, plasmar el resultado de la investigación en esta producción colaborativa. Se pueden utilizar el *Padlet* o también se puede armar en una presentación fuera de línea, enlazando cada recurso en el título o tema.





Más información



Enlaces

Padlet

<https://es.padlet.com/dashboard>



Para seguir trabajando

- En base a una futura consigna, los estudiantes podrán desarrollar un trabajo de investigación recurriendo al corpus previamente elaborado con múltiples fuentes halladas, seleccionadas, clasificadas y organizadas críticamente de manera colaborativa con sus propios pares.
- También, se le puede dar continuidad a esta propuesta realizando la Actividad 2 sugerida para este capítulo, en la que se plantea el desarrollo de un glosario sobre los términos destacados del corpus de investigación elaborado.