

Organización de los aprendizajes

Escenarios posibles para innovar



Presidente

Mauricio Macri

Jefe de Gabinete de Ministros

Marcos Peña

Ministro de Educación

Alejandro Finocchiaro

Jefe de Gabinete de Asesores

Javier Mezzamico

Secretaria de Innovación y Calidad Educativa

María de las Mercedes Miguel

Secretario de Gestión Educativa

Manuel Vidal

Secretaria de Evaluación Educativa

Elena Duro

Secretaria de Políticas Universitarias

Danya Tavela

Secretario General del Consejo Federal de Educación

Orlando Macció

Organización de los aprendizajes

Escenarios posibles para innovar



ÍNDICE

Presentación	5
I. Una visión que orienta la renovación de la Organización Escolar	6
II. Qué aprendizajes integran y qué tendencias pedagógicas promover	8
III. Variables a considerar para la organización del aprendizaje	10
Aprendizaje Disciplinar	13
Aprendizajes Multidisciplinares	15
Aprendizaje Comunitario	16
Aprendizajes para la inclusión institucional y la progresión de la trayectoria escolar	17
Propuestas de enseñanza complementarias	17
Propuestas de apoyo institucional a las trayectorias escolares	18
Experiencias provinciales	18
IV. Algunos escenarios posibles para la organización escolar del aprendizaje	20
A. Tres propuestas modélicas para Ciclo Básico de la Educación Secundaria	22
B. Dos propuestas modélicas para el Ciclo Orientado de la Educación Secundaria	29

PRESENTACIÓN

Este documento forma parte de la serie de propuestas para el acompañamiento a la implementación de la Secundaria Federal 2030 y presenta a su vez escenarios posibles para pensar las innovaciones en la organización de la enseñanza y de los aprendizajes de la Educación Secundaria Obligatoria en línea con las orientaciones del Marco de Organización de los Aprendizajes (MOA).

Secundaria Federal 2030 es una propuesta de innovación sistémica con sentido de justicia educativa que fija un renovado modelo de organización pedagógica e institucional en las escuelas secundarias del país para que todos/as los/las estudiantes ejerzan efectivamente su derecho a aprender y desarrollen capacidades para actuar y desenvolverse en el mundo con plena autonomía para construir su proyecto de vida.

El MOA sugiere abordar cambios en las siguientes dimensiones de manera simultánea e integrada: la organización del aprendizaje, la organización docente, el régimen académico, la formación y el acompañamiento.

La dimensión de la organización del aprendizaje es parte sustantiva de la implementación de los postulados de la Resolución N° 93/09 aprobada en el Consejo Federal de Educación, que entraña cambios en la propuesta de enseñanza y en la organización institucional, y que da cuenta de los sentidos de la propuesta pedagógica para la renovación de la Educación Secundaria.

Este documento es sólo una herramienta de trabajo para que cada jurisdicción pueda pensar posibles escenarios de innovación, a fin de combinarlos, recrearlos y ajustarlos a su contexto en pos de la implementación de la renovación de la educación secundaria. Por lo tanto, es un aporte para los equipos técnicos a fin de pensar los cambios para la escuela secundaria.

I. Una visión que orienta la renovación de la organización escolar

La visión 2030 para la organización de los aprendizajes retoma aspectos que, tal como lo señala la citada Resolución CFE N° 93/09, sintetiza las continuidades entre las mejores tradiciones de enseñanza y los nuevos modos de aprender. Asimismo intenta recuperar variadas iniciativas y prácticas que se vienen desarrollando en las escuelas. Pero a la vez desafía y tracciona incorporando principios promotores de aprendizajes para el siglo XXI: desarrollar las capacidades, formar para la vida, aprender alrededor de situaciones complejas y novedosas e incluir saberes emergentes.

Como tal es un punto de llegada, que implica movilizar y tensionar las representaciones y las prácticas en la cotidianidad escolar, y a nivel institucional implica revisar normativas así como promover y apoyar los cambios. Para habilitar recorridos que permitan a las jurisdicciones acercarse a esta propuesta, este documento ofrece escenarios de creciente desafío, poniendo de relieve las variables que pueden modificarse para generar una experiencia escolar más rica, que atienda a las necesidades de los estudiantes y del contexto. Se espera que este documento sea una herramienta para acompañar a la toma de decisiones de los equipos técnicos jurisdiccionales, en el proceso de renovación de la escuela secundaria.

A continuación se presentarán **propuestas modélicas** de organización de la enseñanza para generar variadas experiencias de aprendizaje, que constituyen **escenarios posibles** respecto de lo que podría ser una escuela secundaria renovada. A tal fin, se entran y se presentan tres variables rectoras de la innovación:

- Para los distintos ciclos de la educación secundaria: **Alternativas de espacios curriculares con variadas formas pedagógicas**, lo que significa desafiar las maneras más descontextualizadas de organizar la enseñanza en la escuela secundaria, a través del trabajo en módulos, talleres, seminarios y proyectos que involucren variadas formas de producción escolar e intervención solidaria en la comunidad.¹

1 • Resolución CFE N° 93/09. "Organización pedagógica e institucional de la educación secundaria obligatoria":

24. Los talleres suman experiencias que les permiten a los estudiantes acceder a otros saberes y prácticas de apropiación y producción científica, académica y cultural.

25. Estos talleres, que estarán centrados en la producción (de saberes, experiencias, objetos, proyectos, lecturas), tendrán por contenido el recorte específico que cada docente plantee -en diálogo con otros docentes del año o del ciclo- de aquellas cuestiones, casos, perspectivas o abordajes del campo de conocimientos que enseña, definidos para trabajar con los estudiantes.

29. Los seminarios temáticos intensivos proponen el desarrollo de campos de producción de saberes propios de un área de enseñanza o lo que históricamente se plantearon como contenidos transversales del currículum, tales como: Educación Ambiental, Educación para la Salud, Educación en los Derechos Humanos y otros que cada jurisdicción determine.

38. Los proyectos sociocomunitarios solidarios son propuestas pedagógicas que se orientan a la integración de saberes, a la comprensión de problemas complejos del mundo contemporáneo y a la construcción de compromiso social. En ellos se prioriza la puesta en juego de diferentes perspectivas disciplinares, integradas desde la particular perspectiva de la participación comunitaria, y promueven posibilidades de acción que surgen de la participación social.

39. Serán de cursada obligatoria para los estudiantes, admitiendo -en el ciclo orientado- la opción del joven entre varias alternativas, siempre que sea posible.

- La **integración de saberes abordados en distintas disciplinas**, como modo de revincular las experiencias de aprendizaje que la escuela ofrece a los jóvenes con sus intereses y preocupaciones, y con temas de la agenda contemporánea y de interés social. Esto supone alterar la tradicional organización curricular semanal/anual, caracterizada por las demarcaciones fuertes entre contenidos disciplinares, para proponer, en cambio, una organización más integrada en torno a temas complejos, relevantes y actuales para su abordaje.
- La **opcionalidad de alternativas formativas con valor equivalente**, como estrategia para fortalecer la autonomía de elección por parte de los estudiantes y brindarles herramientas para ir configurando y enriqueciendo su proyecto de vida. Esto implica ofrecerles progresivamente oportunidades para, en un marco de acompañamiento, ir identificando rumbos de aprendizaje que canalicen sus intereses. Por ello, estas propuestas de organización contemplan que los estudiantes puedan optar –en particular en el ciclo superior– entre alternativas de cursado con valor formativo equivalente.

En términos generales, a partir de estas variables se pueden pensar **propuestas modélicas de organización de la enseñanza y el aprendizaje** con distintos niveles de complejidad que involucran y se relacionan con las otras dimensiones del MOA: **organización del trabajo docente, régimen académico, formación docente inicial y continua.**

II. Qué aprendizajes integran y qué tendencias pedagógicas promover

Las transformaciones profundas que se han dado en la sociedad en el último siglo, el impacto de los procesos globalizadores y la necesidad de fortalecer las identidades y capacidades locales, por medio de una educación pertinente y contextualizada en las necesidades de los estudiantes, aparecen como los grandes desafíos de la educación del siglo XXI.

El reto de aplicar el saber a la resolución de problemas en la cultura y en la sociedad, exige la integración de conocimientos pertenecientes a disciplinas diversas y a un conjunto cada vez más amplio de saberes y experiencias culturales que desbordan los repertorios de las disciplinas. En este sentido, la formación actual del ciudadano requiere que se le proporcionen visiones cada vez más comprensivas y amplias de los problemas contemporáneos.

El aprendizaje integrado² o aprendizaje pleno se ubica dentro de una serie de ideas actuales sobre el aprendizaje y la enseñanza como una teoría de la acción integradora; adopta una postura firme en contra del aprendizaje atomístico y excesivamente extenso sobre las cosas. Brinda a los estudiantes una visión global que les permite dar un mayor significado a los desafíos que se les presentan y la oportunidad de desarrollar el conocimiento en la participación activa.

En la escuela, asumir un enfoque de aprendizaje integrado supone que se construyan acuerdos claros de trabajo entre los docentes, directores y supervisores que incluye crear y mantener vínculos colaborativos hacia adentro y hacia afuera de la institución educativa, como así también, disponer de espacios donde se trabajen saberes organizados por disciplinas escolares de larga tradición académica en los currículos. Por lo tanto, un enfoque de aprendizaje integrado requiere una visión holística de los aprendizajes que permita un acercamiento al conocimiento socialmente relevante, a través de abordajes intra e interdisciplinarios, lo que implica, entre otras cuestiones:

- Acordar alcances, prioridades, conjuntos de saberes y capacidades que resulten relevantes y pertinentes tanto para poner en juego en una propuesta de aprendizaje interdisciplinario, de modo que se promueva la cohesión y la complementariedad entre las disciplinas, como para desarrollar un tratamiento disciplinar, de manera tal que se promueva la cohesión y la complementariedad intradisciplinar.
- Promover la conformación y articulación de grupos de trabajo de docentes de distintas asignaturas, con el propósito de elaborar experiencias de aprendizaje integrado.
- Incluir nuevos saberes y capacidades, de creciente valor social que promuevan un mayor compromiso de los estudiantes con el proceso de aprendizaje.

2 • *Aprendizaje integrado* (2017). Dirección de Diseño de Aprendizaje, Secretaría de Innovación y Calidad Educativa. Ministerio de Educación de la Nación (publicación interna).

En el aula, un aprendizaje integrado propicia el trabajo interdisciplinar que conlleva el desafío de superar las visiones fragmentadas y asumir una posición pedagógica que diluya las fronteras entre las disciplinas y las barreras entre la teoría y la práctica. Así, la interdisciplinariedad se visualiza como un trabajo colaborativo que, a la hora de trasponer didácticamente los saberes expertos tiene presente para la organización de la enseñanza la interacción de las disciplinas científicas, el diálogo entre sus conceptos prioritarios, los marcos epistemológicos, las metodologías, los procedimientos, los datos. Al mismo tiempo, posibilita el aprendizaje de un saber especializado y clasificado en materias o asignaturas, sin dejar de problematizar la forma en que su organización permite abordar unos temas u otros y hacerlo en una secuencia más apropiada para las necesidades de la Educación Secundaria.

Particularmente, la interdisciplinariedad es una relación de reciprocidad, de cooperación, pues ella exige una nueva pedagogía y una nueva comunicación. Abarca no solo los nexos que se pueden establecer entre los sistemas de conocimientos de una disciplina y otra, sino también aquellos vínculos que se pueden crear entre los modos de actuación, formas del pensar, cualidades, valores y puntos de vista que potencian las diferentes disciplinas. Implica un proceso significativo de “enriquecimiento” del currículo y de aprendizaje de sus actores que se alcanza como resultado de reconocer y desarrollar los nexos existentes entre las diferentes disciplinas de un plan de estudio. El aprendizaje interdisciplinar promueve e integra conjuntos de conocimientos y nuevos modos de pensar, superando la barrera de las disciplinas y encontrando nuevos modos de comprensión en un estadio diferente.

Una vía para contribuir al desarrollo del aprendizaje integrado desde la interdisciplinariedad, sería promover **tareas integradoras en el aula**, es decir, tareas que propongan a los/las estudiantes variadas formas de organizar el aprendizaje de un modo holístico y a partir de situaciones problemáticas estructuradas mediante preguntas o problemas relevantes. Se proponen tareas integradoras en el aula al diseñar unidades de aprendizaje globalizadas a partir de grandes preguntas o problemas que actúan como centros de interés que permiten integrar dos o más disciplinas, a partir del trabajo colaborativo de los docentes, también al planificar y elaborar **proyectos de aprendizaje**, que requieren desarrollar actividades muy diversas que involucren los intereses de los estudiantes, múltiples fuentes de información, diferentes capacidades y la colaboración de distintos profesores, en función de la concreción de un producto acordado entre estudiantes y docente.

La interdisciplinariedad posibilita a los/las estudiantes comprender la importancia de aprender a aprender y supone el desarrollo de la autonomía, la creatividad y el pensamiento complejo. En este sentido, en la actualidad sería difícil plantear de manera exhaustiva y definitiva qué pedagogías promover, ya que el análisis de la complejidad de la realidad escolar hace que no haya un único punto de vista, ni una única teoría que nos permita interpretarla. No obstante, podemos pensar en algunas “tendencias pedagógicas” que describen y orientan la comprensión de lo pedagógico tendientes a habilitar discusiones en cada escuela, ampliando las concepciones teóricas y facilitando la revisión de las prácticas.

Las tendencias pedagógicas, tales como, el constructivismo, el cognitivismo y las neurociencias aplicadas a la educación³, entre otras, no necesariamente suponen una visión renovadora de la educación, puesto que para analizar su aporte pedagógico deben ser interpretadas en función de contextos teóricos y prácticos más amplios. Sin embargo, desde un enfoque integrado y social del hecho pedagógico, desde múltiples perspectivas teóricas y prácticas, es posible recuperar los aportes de dichas tendencias a fin de lograr auténticos aprendizajes en la escuela secundaria.

III. Variables a considerar para la organización del aprendizaje

En el documento *Orientaciones para la organización pedagógica e institucional de la educación secundaria obligatoria* aprobado por Resolución CFE N° 93/09 se consideran posibles variables de la configuración institucional que permitirían ofrecer propuestas de enseñanza que promuevan aprendizajes significativos e integrados:

- la organización de la tarea de los docentes (cátedras simples, cátedras compartidas, uso de horas para planificación, entre otros);
- los distintos agrupamientos de alumnos (cursos por edad, cursos por nivel, grupos multiaño, entre otros);
- el ámbito para el desarrollo de actividades (en espacios dentro y fuera de la escuela, en espacios flexibles dentro de la escuela, en formatos de aprendizaje ubicuo);
- el tipo de vínculo pedagógico entre los estudiantes, los docentes y el saber (aprendizaje autónomo, clase expositiva, diálogo socrático, investigación guiada, tutorías entre pares, entre otros);
- la estructura temporal (sumando a los desarrollos regulares anuales clásicos propuestas curriculares de duración diferente: jornadas intensivas, estudios quincenales o mensuales, organización por trimestres o cuatrimestres, entre otras);
- el aprendizaje sincrónico en el horario escolar o asincrónico, a través de estrategias mediadas por tecnología.

A partir de diferentes configuraciones de las variables mencionadas, se pueden distinguir algunos modelos, entre otros posibles, que podrían ser utilizados para revisar la organización institucional del aprendizaje en la escuela secundaria hoy.

3 • *Aprendizaje integrado* (2017). Dirección de Diseño de Aprendizaje, Secretaría de Innovación y Calidad Educativa. Ministerio de Educación de la Nación (publicación interna).

		Tipo de propuesta	Formato	Saberes y contenidos	Tiempos	Organización del espacio	Organización docente	Agrupamiento de estudiantes	Acreditación	Relación escuela-comunidad
Aprendizaje centrado en una disciplina	1	Asignatura	Secuencia de clases	Disciplina de un campo del saber y/o áreas curriculares	Carga horaria regular semanal durante un año	Aula	A cargo de un docente con formación específica	Mismo grupo de estudiantes por año y sección	Parcial y progresiva Correlativa con otras asignaturas	Propuesta formativa escolar tradicional
	2	Trabajo de producción/profundización	Alternado: dictado de clases o talleres	Aspecto particular de una disciplina de un campo del saber y/o áreas curriculares	Algunos días de la semana	Aula, Biblioteca, Laboratorio, gabinetes de TIC	Alternan los docentes de la misma disciplina y/o área curricular en el dictado de un curso.	Mismo grupo de estudiantes por año y sección	Parcial y progresiva Correlativa con otras asignaturas	Propuesta formativa escolar tradicional
	3	Talleres	Talleres de producción	Producción de saberes, experiencias, objetos, lecturas	Una o dos jornadas por año	Depende del objeto de producción (Aula, Biblioteca, Laboratorio, gabinetes de TIC)	Docentes de formación específica del año o del ciclo.	Estudiantes de distintas clases, cursos, secciones.	Parcial y progresiva Correlativa con otras asignaturas	Propuesta formativa escolar tradicional
	4	Curso virtual	Secuencia de actividades	Aspecto particular de una disciplina de un campo del saber y/o áreas curriculares.	Carga horaria regular durante un periodo (mensual, trimestral, anual)	Ubicuo	Alternan los docentes de la misma disciplina y/o área curricular	Estudiantes de distintas clases, cursos, secciones.	Por actividades o portfolio	Se pueden trabajar temáticas relacionadas con la comunidad
Aprendizaje multidisciplinarios	5	Seminarios temáticos / Módulos de Aprendizaje Integrado	Seminarios	Campos de producción de saberes transversales	De dos semanas a un trimestre o cuatrimestre	En todos los espacios de la escuela	Cátedra compartida entre docentes de distinta formación específica	Mismo curso con el conjunto de docentes. Se puede incorporar más de un curso	Cursado obligatorio. Evaluación en proceso de cada una de las asignaturas.	Institucional a criterio de los docentes y estudiantes
	6	Proyectos de Aprendizaje Integrado	Proyectos temáticos	Problematicación y comprensión de disciplinas y saberes	De 6 semanas a un año	En todos los espacios de la escuela	Docente tutor y docentes consultores	Mismo curso con el conjunto de docentes. Se puede incorporar más de un curso	Cursado obligatorio	Institucional a criterio de los docentes y estudiantes
	7	Jornadas de profundización temática	Jornadas	Problematicación y comprensión de un tema de relevancia social, en torno a una pregunta, un problema o un dilema de actualidad o histórico, mediante diferentes perspectivas disciplinares o áreas curriculares.	En forma de serie (3 a 5 jornadas por año)	En todos los espacios de la escuela	Docentes de distinta formación específica disciplinar	Grupos heterogéneos a criterio de los docentes	Los participantes (estudiantes y comunidad) elaboran producciones	Puede llevarse a cabo mediante talleres. Puede participar la comunidad extraescolar

		Tipo de propuesta	Formato	Saberes y contenidos	Tiempos	Organización del espacio	Organización docente	Agrupamiento de estudiantes	Acreditación	Relación escuela-comunidad
Aprendizaje centrado en una disciplina	8	Proyectos sociocomunitarios solidarios	Proyectos	Integración de saberes y diferentes perspectivas disciplinares, comprensión de problemas complejos del mundo contemporáneo, construcción del compromiso social	Carga horaria semanal y/o combinada con jornadas relacionadas con el proyecto	Depende del objeto del proyecto	Uno o más docentes que orientan en el desarrollo del proyecto	Primer ciclo: por sección/año/grupos heterogéneos. En el ciclo orientado el estudiante puede optar entre varias alternativas según la orientación	Cursado obligatorio	Trabajo comunitario y desarrollo de prácticas sociocomunitarias
Aprendizajes para la inclusión institucional y la progresión de los aprendizajes	9	Foros juveniles de reflexión y/o Jornadas para el espaciamiento	Foros / Jornadas	Acompañamiento a los estudiantes en temas relacionados con la escolaridad.	Inscripción regular. Su horario y tipo de estrategia puede variar entre años y etapas del año	En todos los espacios de la escuela	A cargo de un tutor, coordinador de curso, director de estudios o asesor pedagógico	Durante el primer año se acompañará en la construcción de ingreso de los estudiantes	Cursada regular	Institucional a criterio de los docentes y estudiantes
Propuestas complementarias	10	Curso presenciales	Cursos relativos al aprendizaje de oficios o tareas diversas	Producción de bienes y/o servicios. Ambito laboral y académico	Contraturno o en horarios que no impidan continuar la cursada	Se dictarán en la sede de la institución oferente	Organizan los docentes de la institución	Estudiantes del último ciclo	Se podrá acreditar al menos un curso por elección como parte de su escolaridad secundaria	Institucional a criterio de los docentes y estudiantes
Propuestas de apoyo institucional a las trayectorias escolares	11	Instancias de apoyo	Espacios de acompañamiento pedagógico	Propuestas alternativas de enseñanza referidas a los contenidos nodales del plan de formación	En función de las necesidades del estudiante: ampliación del tiempo de trabajo durante el año escolar	Definidos por la jurisdicción	Responsabilidad institucional: seguimiento e intervención.	Estudiantes de todos los años que se encuentran en riesgo de no aprobar la asignatura. Los estudiantes deciden de manera autónoma participar de estas instancias	Define la institución	Compromiso con las familias para sostener la trayectoria

Fuente: Resolución CFE N° 93/09 y aportes de la Dirección de Diseño de Aprendizaje.

Aprendizaje Disciplinar: se organiza en torno a una disciplina o área priorizando la intencionalidad pedagógica de transmitir los saberes propios de un campo de conocimiento.

1. Asignaturas. Están estructuradas alrededor de la apropiación de un subconjunto de ideas o conceptos de una disciplina, así como de sus prácticas fundamentales. Se espera asimismo que los estudiantes conozcan las estrategias de producción de conocimiento en la comunidad de referencia y los aspectos históricos del desarrollo de las ideas de la disciplina.

Por ejemplo: cuando en una propuesta para aprender en Formación Ética y Ciudadana se incluyen los siguientes temas de debate: “¿Por qué existe el racismo?”; “Historias de los calendarios en diferentes culturas”; “Los usos de la ciencia y la tecnología”; “Las problemáticas de los migrantes y refugiados”; “Los nacionalismos en el siglo XXI”, este tipo de temáticas permite desarrollar prácticas para fortalecer la autonomía, responsabilidad y solidaridad. Se considera como una oportunidad para valorar la práctica del diálogo como herramienta para afrontar conflictos y problemas de la sociedad y la cultura. Se trabaja en el aula a cargo de un docente con formación específica mediante secuencias didácticas durante el año lectivo.

2. Trabajos de producción/profundización. En este tipo de trabajos, un concepto o procedimiento disciplinar se contextualiza en un caso, se buscan sus relaciones con otros conceptos y se enriquece extendiéndolo mediante el uso de nuevas herramientas.

Por ejemplo: una propuesta para aprender un aspecto particular de una disciplina puede ser la modelización matemática utilizando Geogebra, que implica pensar en un proceso que incluye el análisis de la situación del mundo real y/o intramatemática, la toma de decisiones, la elección de variables, el estudio de relaciones, entre estas. Se selecciona una situación a modelizar, produciendo un modelo que será validado y contrastado con la situación, finalmente se ajusta y convalida. Se puede alternar el dictado de clases con el taller, en el aula, laboratorio y/o gabinetes de TIC durante algunos días de la semana, alternando los docentes de la misma disciplina.

3. Taller. El taller está centrado en el desarrollo de procedimientos específicos que ponen en juego saberes y conocimientos donde, como resultado final, se espera una producción de los estudiantes.

Por ejemplo: mediante entrevistas a las familias, los estudiantes pueden trabajar las migraciones e historia oral. Se desarrollarán criterios que orienten la búsqueda de información en fuentes primarias y secundarias. En este marco, las fuentes orales constituirán una posibilidad invaluable para penetrar en los campos de la vida cotidiana, las costumbres y mentalidades. Se puede organizar una galería de testimonios audiovisuales como síntesis integradora de los aprendizajes del taller, con sus respectivos paneles de narración de las historias recopiladas para ser visitada por la comunidad educativa. Se buscará generar un aprendizaje relevante para crear fuentes que den voz a protagonistas no tradicionales de la historia. Los docentes con formación específica trabajarán en el aula y fuera de la escuela durante una o dos jornadas por año.

4. Curso Virtual. Es una propuesta formativa en la que los estudiantes interactúan de manera instantánea, en cualquier momento, y directamente desde cualquier lugar.

Por ejemplo: es posible diseñar cursos para trabajar temáticas relacionadas con las disciplinas a partir de problemáticas. Se pueden complementar con clases presenciales y estará a cargo por los docentes de la escuela mediante una plataforma virtual. Pueden participar estudiantes de distintas secciones y años, con una carga horaria regular durante un periodo (mensual, trimestral y/o anual)

Aprendizajes Multidisciplinares: Se priorizan áreas de aprendizaje que requieran el aporte de distintas disciplinas o áreas curriculares.

5. Seminarios temáticos intensivos / Módulos de Aprendizaje Integrado. Son oportunidades para desarrollar el pensamiento complejo en situaciones nuevas a partir de temáticas que pueden ser estudiadas por dos o más disciplinas. Dichas propuestas deben presentar criterios de relevancia para el estudiante y viabilidad con respecto a la etapa de desarrollo del alumno, al contexto y los recursos.

Por ejemplo: la propuesta *¿Cómo medir el Desarrollo Humano?* integra saberes y conocimientos de las disciplinas Matemática y Geografía mediante la utilización de estrategias de cálculo y medición.

Se prevé un trabajo integrado para estudiantes de 2º/3º año del Ciclo Básico de la Escuela Secundaria y su duración se estima en un trimestre. En el caso de Matemática incluye los temas de estadística descriptiva, gráficos estadísticos, medidas de tendencia central. En el caso de Geografía refiere a las características de la población y a las principales problemáticas vinculadas con la distribución, estructura y dinámica, las migraciones, las condiciones de vida y de trabajo. Los estudiantes recorrerán un conjunto de actividades grupales e individuales algunas autogestionadas y otras más dependientes de la coordinación de los docentes.

6. Proyectos de Aprendizaje Integrado. Destinados al diseño, puesta en práctica y evaluación de proyectos entre dos o más disciplinas, como proyectos de elaboración de productos, tecnológicos e investigación.

Por ejemplo: el desarrollo de un experiencia-proyecto que involucre a los estudiantes en el diseño y la organización de un viaje de curso o campamento. Se busca articular un conjunto de saberes que los estudiantes utilizarán para concretar su proyecto y que dará sentido a los aprendizajes: la planificación y organización de un viaje. Lo relevante es que los estudiantes atraviesen el proceso de decisión y planificación de una experiencia que es significativa para la edad. Por esas características, se propone abordarlo mediante el trabajo colaborativo e interdisciplinario de docentes de Ciencias Sociales, Formación Ética y Ciudadana y Economía durante seis semanas o más.

7. Jornadas de profundización temática. Constituyen instancias de trabajo escolar colectivas en las que los profesores aportan, desde la disciplina que enseñan, a la problematización y comprensión de un tema de relevancia social contemporánea.

Por ejemplo: se podría trabajar desde los contenidos de la Educación Artística temas relacionados con la igualdad de oportunidades expresivas y participativas para mujeres y varones, propiciando el derecho por las diversidades, el rechazo de todas las formas de discriminación y el cuestionamiento de las representaciones socioculturales dominantes sobre el cuerpo, sus estereotipos y roles. Se mostrará lo trabajado durante las jornadas, mediante galerías de producciones, mesas de debates y plenarios. Las jornadas se planificarán durante un mes en todos los espacios de la escuela, aula, patios, biblioteca, estarán a cargo de docentes de distinta formación específica disciplinar.

Aprendizaje Comunitario: se orientan a la integración de saberes, a la comprensión de problemas complejos del mundo contemporáneo y a la construcción de compromiso social.

8. Proyectos sociocomunitarios solidarios. Se prioriza la puesta en juego de diferentes perspectivas disciplinares, integradas desde el enfoque de la participación comunitaria. Este tipo de propuestas incluirán la construcción del problema sobre el que se trabajará, la búsqueda de información y recursos teóricos y prácticos para la acción, la producción de la propuesta de trabajo comunitario, su desarrollo y valoración colectiva.

Por ejemplo: a través de la interacción de los estudiantes se espera trabajar, por ejemplo, desde las Ciencias Sociales y la Formación Ética y Ciudadana en cómo analizar e intervenir en temas vinculados con las necesidades y los problemas de su comunidad. Usualmente involucran la formulación de una pregunta que guía la indagación, la detección de oportunidades de intervención, la formulación y ejecución de acciones que mejoren la situación. Se desarrollarán prácticas sociocomunitarias solidarias en las instituciones de la comunidad que tengan relación con la escuela, en forma regular, no necesariamente semanal, y con uno o más docentes que orienten el desarrollo del proyecto.

Aprendizajes para la inclusión institucional y la progresión de la trayectoria escolar: Son propuestas de aprendizaje centradas en el acompañamiento de las trayectorias escolares de los estudiantes teniendo en cuenta la articulación entre los distintos niveles e instituciones del sistema educativo.

9. Foros juveniles de reflexión y/o Jornadas para el esparcimiento. Constituyen experiencias planificadas por la escuela en conjunto con los estudiantes pautando propósitos claros y responsables, con tiempos y espacios definidos para el desarrollo de estrategias que promuevan el intercambio, debate reflexivo y el esparcimiento.

Por ejemplo: se podría organizar un foro juvenil de reflexión grupal sobre un tema específico como el desarrollo de una identidad global, regional y nacional plural respetuosa de la diversidad cultural, de los valores democráticos y de los derechos humanos. Desde estos contenidos y propósitos se favorecerá el desarrollo de un pensamiento crítico que reconozca el valor ético de la memoria colectiva. Su duración podrá ser anual, cuatrimestral, agrupando estudiantes de distintos años y materias/áreas. Esto supone que se habiliten espacios de trabajo colectivo entre profesores a fin de planificar proyectos y actividades específicas.

Propuestas de enseñanza complementarias: Constituyen un conjunto de alternativas centradas en prácticas y saberes de relevancia en el futuro próximo de los estudiantes del último ciclo.

10. Cursos presenciales. Se incluyen dos tipos de propuestas, cursos relativos al aprendizaje de oficios o de tareas diversas vinculadas al ámbito de la producción de bienes o de servicios con valor en el mercado de trabajo, y cursos de distinto tipo que fortalezcan la formación de los estudiantes para el ingreso a estudios superiores.

Por ejemplo: se podrá organizar por parte de los tutores y profesores un taller de orientación vocacional que invite a los estudiantes a reflexionar y ampliar sus conocimientos acerca de posibles profesiones y ocupaciones durante el último año del ciclo superior de la Escuela Secundaria. A través de charlas se podrá llevar a cabo planes de acción que contemplen búsquedas de carreras, visitas a instituciones de nivel superior y entrevistas a profesionales.

Propuestas de apoyo institucional a las trayectorias escolares: Son tiempos y espacios definidos por las jurisdicciones y las escuelas con la intencionalidad pedagógica de brindar oportunidades alternativas de aprendizaje a los estudiantes que lo requieran.

11. Instancias de apoyo. Las modalidades de apoyo que se ofrecerán a los estudiantes contemplan orientación, guías de trabajo, tutorías del docente o entre pares, entre otras.

Por ejemplo: se pueden organizar propuestas de tutorías dirigidas hacia los estudiantes que apunten a favorecer procesos de conformación e integración grupal desde la dimensión social, y el acompañamiento a los aprendizajes desde lo académico para contribuir al sostenimiento de la escolaridad.

Experiencias provinciales

A continuación se presentan experiencias jurisdiccionales alternativas que representan innovaciones en torno a la Organización de los Aprendizajes y que involucran decisiones sistémicas, institucionales y de aula.

Santa Fe. Núcleos Interdisciplinarios de Contenidos (NIC)

Es un enfoque que apunta a generar nuevos conocimientos a partir de la selección y organización de los contenidos escolares desde una visión que supera la fragmentación de las disciplinas.

Los Núcleos Interdisciplinarios de Contenidos (NIC) fueron diseñados para atender al tratamiento de los contenidos en un nivel institucional escolar, haciendo visibles problemas socioculturales inmediatos del contexto que se combinan con enfoques interdisciplinarios.

Desde una mirada holística, se parte de problemáticas regionales que promuevan actitudes de invención por parte de los estudiantes desde una visión interdisciplinar de los saberes, a la vez que pueden realizar una intervención en su propia realidad.

Desde cada espacio curricular, las disciplinas realizan aportes al abordaje de la problemática social planteada constituyendo NIC y posibilitando así el debate, el intercambio y la construcción de sentido, lo cual permite la intervención de respuestas creativas e innovadoras por parte de los estudiantes.

Córdoba. Formatos curriculares y pedagógicos

En la provincia se propone el diseño de nuevos formatos curriculares teniendo en cuenta la Resolución CFE N° 84/09 “Lineamientos Políticos y Estratégicos de La Educación Secundaria Obligatoria” en la elaboración del Diseño Curricular de la Educación Secundaria Obligatoria.

Se avanza en la elaboración de un modelo alternativo de la organización de la enseñanza y el aprendizaje a partir de diferentes intencionalidades pedagógicas y didácticas, entre ellas:

- Docentes que se organizan de maneras diferentes para enriquecer la enseñanza.
- Diversos modos de agrupamiento de los estudiantes.
- Espacios de aprendizaje que dan lugar a un vínculo pedagógico más potente de los estudiantes entre sí, con los docentes y con el saber, dentro de la propia escuela o fuera de ella.
- Estudiantes que aprenden a partir de múltiples y diversas prácticas de producción y apropiación de conocimientos.
- Incorporación de los aportes de otros actores de la comunidad para enriquecer la tarea de enseñar.
- Una nueva estructura temporal que suma a los desarrollos regulares anuales clásicos, propuestas curriculares de duración diferente. Los formatos constituyen alternativas diversas para la organización de la tarea pedagógica en los distintos espacios curriculares.

Al momento de pensar el currículum institucional, los equipos docentes y directivos podrán optar (en el marco de las orientaciones para la enseñanza propuestas para cada espacio curricular) por una o diferentes combinaciones de los siguientes formatos: materia/asignatura, seminario, taller, proyecto, laboratorio, observatorio, ateneo, trabajo de campo, entre otras.

Río Negro. Diseño Curricular Educación Secundaria

El diseño curricular de la educación secundaria de la provincia presenta la estructura y organización institucional considerando los siguientes criterios:

- Integración del trabajo pedagógico por disciplinas en áreas del conocimiento.
- Organización del trabajo docente por cargo con horas laborales destinadas al trabajo áulico y a otras tareas inherentes a su función.
- Incorporación de formatos curriculares, modalidades de cursado y criterios de evaluación, acreditación y promoción que respondan a la inclusión de los adolescentes y jóvenes y les garantice trayectorias escolares continuas y completas.
- Generar alternativas de acompañamiento de la trayectoria escolar de los estudiantes fortaleciendo el proceso educativo individual y grupal.

IV. Algunos escenarios posibles para la organización escolar del aprendizaje

A continuación se presentan **propuestas modélicas** de organización de la enseñanza para generar experiencias de aprendizaje, que representan **escenarios posibles** respecto de lo que podría ser una Escuela Secundaria renovada. Aquí se entran y se presentan en distintos momentos de la escolaridad tres variables rectoras de la innovación. En términos generales se pueden pensar **propuestas modélicas de organización de la enseñanza y el aprendizaje** con distintos niveles de complejidad que involucran y se entran con las otras dimensiones: **organización del trabajo docente, régimen académico, formación docente inicial y continua**. Asimismo, las propuestas modélicas necesariamente deben considerar la diferencia de los ciclos formativos de la Educación Secundaria Orientada:

Innovaciones a considerar en el CICLO BÁSICO de Educación Secundaria

- Primer aspecto: un primer año de ingreso en cualesquiera de las propuestas modélicas debe tener un espacio de trabajo bien definido tendiente a recibir a los estudiantes en la Escuela Secundaria, previendo estrategias específicas para el pasaje desde la Educación Primaria, que les permitan vincularse con la institución, con los adultos a cargo y con el grupo de pares, tanto como fortalecer algunos aprendizajes fundamentales para desenvolverse en el nuevo nivel educativo al que asisten: organización del estudio, lectura y escritura en los distintos campos de conocimiento, entre otras cuestiones. Esa es la función de un espacio de **recepción en el ingreso** que deber ser intensificado en el primer trimestre o cuatrimestre del primer año.
- Segundo aspecto: la organización de los aprendizajes permitiría incluir un **espacio lector guiado** en dos o tres momentos de la semana escolar para desarrollar la capacidad de comunicación, de lectura y comprensión de textos y de práctica del lenguaje tanto en los espacios curriculares de Lengua como en los de Lengua Extranjera.
- Tercer aspecto: en las experiencias de aprendizaje en este ciclo de la escolaridad secundaria se podrían incorporar **Módulos de Aprendizaje Integrado (MAI)** de duración trimestral o cuatrimestral. Centrados en temáticas de abordaje interdisciplinar, estos módulos involucran los aportes de docentes de distintas áreas/disciplinas y apuntan a la resolución por parte de los estudiantes –de manera colaborativa– de temas de aprendizaje que suponen alguna producción: experiencias, indagaciones, prospectivas y que fortalezcan el desarrollo de capacidades en el ámbito escolar.

Innovaciones a considerar en el CICLO ORIENTADO de la Educación Secundaria

- En continuidad con los primeros años y en la lógica de la articulación secuencial, el primer año del ciclo orientado también podrían incorporar **Módulos de Aprendizaje Integrados** de duración acotada.
- En el Ciclo Orientado se propone que los jóvenes participen en un **Proyecto de intervención en la comunidad**. Para ello, sería necesario que la escuela –según su tamaño– tenga oferta en distintos proyectos alternativos, centrados en diversos temas y que involucren distintos tipos de producciones, para posibilitar que los estudiantes opten. Esta constituirá una oportunidad de los estudiantes de tomar una decisión vinculada con su recorrido de aprendizaje.
- En los últimos dos años del ciclo orientado, gran parte de la formación específica se organiza en torno a **Proyectos** centrados en temas estructuradores de los marcos de referencia, que convocan en su enseñanza a docentes de distintas áreas del conocimiento. Aquí se propone que los estudiantes transiten dos o tres proyectos por año, de duración trimestral o cuatrimestral, y que en cada caso tengan oportunidad de optar entre alternativas de proyectos que varíen en sus temáticas, en el tipo de abordaje y en las producciones propuestas. La institución deberá garantizar que las opciones posibles que realicen los estudiantes configuren recorridos coherentes, completos y equivalentes.

A fin de distinguir en las propuestas de **organización de los aprendizajes**, cabe señalar que:

- Los **módulos de aprendizaje integrado** (MAI) abordan temas de interés y complejidad que tienen un recorte temático a partir de saberes de distintas áreas de conocimiento. El desarrollo del módulo tiende a fomentar el desarrollo de las capacidades. La evaluación y acreditación de los MAI se orientan a producciones concretas. Estos MAI no son optativos para los alumnos, pero lo son para la elección institucional acorde con la organización de la planta docente que cuentan.
- Los **proyectos** están previstos para el Ciclo Orientado con especial énfasis en la formación específica, se centran también en el desarrollo de capacidades, se orientan a producciones concretas. Implican una planificación por parte de los alumnos con objetivos específicos, procedimientos, actividades y tareas, brindan posibilidad de elección dentro de un abanico de posibilidades en los diferentes espacios curriculares que lo desarrollarán.

Los **proyectos** suponen –a diferencia de los **MAI**– un nivel de autonomía mayor por parte de los estudiantes en relación con la organización de la tarea, la asunción de roles y la definición de las producciones.

A. Tres propuestas modélicas para Ciclo Básico de la Educación Secundaria

Propuesta 1. Organización curricular con innovación moderada

Esta propuesta modélica de innovación tiene las siguientes premisas respecto de variaciones en la organización del aprendizaje:

1. Áreas de enseñanza: organizadas a partir del énfasis de un campo del conocimiento, una disciplina científica o un lenguaje organizador de los saberes y, por lo general, de duración anual.

2. Espacio de lectura guiado y prácticas del lenguaje. Estímulo diario de lectura en el marco de los espacios curriculares de Lengua y Lengua Extranjera.

3. Módulos de Aprendizaje Integrado (MAI): son un conjunto de saberes que se articulan e integran por temáticas relevantes y complejas que pueden ser de abordaje intraareal (entre disciplinas del mismo campo de conocimiento) e interareal (entre disciplinas de diferentes campos de conocimiento).

Esta **propuesta modélica de innovación moderada**, tomará como ejemplo ilustrativo la estructura curricular del primer año de la Provincia de Buenos Aires (los módulos en la provincia de Buenos Aires son de una hora reloj). Este escenario resulta aplicable como ejercicio de simulación a cualquier otra estructura curricular jurisdiccional similar.

El ejemplo de un primer año con **fuerte presencia de la enseñanza en áreas**, supone:

- En los casos de Prácticas del Lenguaje e Inglés, la primera hora de la mayor parte de la semana se incorpora un **espacio lector** en Biblioteca, alineado en la franja horaria de Prácticas del Lenguaje y la práctica del idioma Inglés como segunda lengua.
- La presencia de Educación Física y Educación Artística con disciplinas deportivas y lenguajes artísticos que pueden ser discontinuos a lo largo del Ciclo Básico y adoptar **propuestas diferentes en cada trimestre**.
- Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Educación Artística, Matemática, Prácticas del Lenguaje y Construcción de Ciudadanía **tienen sus espacios curriculares propios de duración anual** y, también, parte de su carga horaria se integra en **Módulos de Aprendizaje Integrado** con una lógica interdisciplinar en un trimestre determinado.

Las asignaturas y los MAI están concatenados con un sentido de secuencia pedagógica y de concentración horaria de los docentes que interactúan, **en un mismo día para cada trimestre**. Asimismo, se dispone de un espacio horario para la **Consultoría de los MAI**, en los que en diferentes momentos los docentes a cargo de cada **MAI específico** orientan y asesoran a los estudiantes en el trabajo que optaron por realizar en tiempo y forma para acreditar el **MAI**. La consultoría **es un espacio para guiar a los estudiantes** de un Ciclo Básico en

el desarrollo de la autonomía de sus propios aprendizajes y puesta en juego de capacidades.

La resultante es que la cantidad de carga horaria distribuida en la asignación docente resulta exactamente igual que en la estructura curricular actual (en este caso, el 1º año de la Provincia de Buenos Aires, pero aplicable como ejercicio de simulación a cualquier otra estructura curricular jurisdiccional). **Ningún docente tendrá más o menos horas frente a estudiantes, sea en la propia asignatura o en un MAI.** No obstante, al fusionar parte de la carga horaria destinada a las asignaturas en un MAI, la carga horaria se reduce en el cursado para los estudiantes; y por lo tanto las horas liberadas del cursado, se destinan a **Tutoría, Consultoría de los MAI y Espacio Lector.**

Primer Trimestre					
HORARIO (5 hs. reloj diarios)	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1 hora reloj	Espacio lector en Biblioteca	Espacio de Lectura y Prácticas del Lenguaje			
		Inglés	Prácticas del Lenguaje	Inglés	Prácticas del Lenguaje
1 hora reloj	Matemática	Talleres de Arte	Prácticas del Lenguaje	Prácticas del lenguaje	Ciencias Sociales
1 hora reloj	Matemática	Ciencias Sociales	Matemática	Prácticas del lenguaje	Ciencias Naturales
1 hora reloj	Taller de recepción de Ingreso	MAI 1.1. Ciencias Sociales y Arte	Matemática	Construcción de Ciudadanía	MAI 1.2. Ciencias Sociales y Naturales
1 hora reloj		Consultoría MAI 1.1		Construcción de Ciudadanía	Consultoría MAI 1.2
Contra turno	Educación Física		Educación Física		

Segundo Trimestre					
HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1 hora reloj	Espacio lector en Biblioteca	Espacio de Lectura y Prácticas del Lenguaje			
		Inglés	Prácticas del lenguaje	Inglés	Prácticas del lenguaje
1 hora reloj	Matemática	Taller de Arte	Prácticas del Lenguaje	Prácticas del lenguaje	Ciencias Sociales
1 hora reloj	Matemática	Ciencias Sociales	Matemática	Construcción de la Ciudadanía	Ciencias Naturales
1 hora reloj	MAI 1.3. Matemática y Arte	Ciencias Sociales	Matemática	MAI. 1.4 Lenguaje y Ciudadanía	Ciencias Naturales
1 hora reloj	Consultoría MAI 1.3	Taller de recepción de ingreso		Consultoría MAI 1.4	
Contra turno	Educación Física		Educación Física		

Tercer Trimestre

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1 hora reloj	Espacio lector en Biblioteca	Espacio de Lectura y prácticas del lenguaje			
1 hora reloj	Matemática	Inglés	Prácticas del Lenguaje	Inglés	Prácticas del lenguaje
1 hora reloj	Matemática	Ciencias Sociales	Matemática	Prácticas del lenguaje	Ciencias Sociales
1 hora reloj	Matemática	Ciencias Sociales	MAI 1.6 Matemática y Ciencias Naturales Consultoría MAI 1.6	Prácticas del lenguaje	Ciencias Naturales
1 hora reloj	Taller de Arte	MAI 1.6 Construcción de Ciudadanía y Ciencias Sociales		Taller de Arte	Ciencias Naturales
1 hora reloj		Consultoría MAI 1.5	Tutoría		
Contra turno	Educación Física			Educación Física	

Propuesta 2. Organización curricular con innovación intermedia

Esta propuesta modélica de **innovación intermedia** tiene las siguientes premisas respecto de variaciones en la organización del aprendizaje:

1. Áreas de Enseñanza: organizadas a partir del énfasis de un campo del conocimiento, una disciplina científica o un lenguaje organizador de los saberes y, por lo general, con coexistencia de formatos de espacio curricular duración anual y formatos en talleres o seminarios de duración trimestral y acreditación para cada trimestre.

2. Módulos de Aprendizaje Integrados (MAI): son un conjunto de saberes que se articulan e integran por temáticas relevantes y complejas que pueden ser de abordaje intraareal (entre disciplinas del mismo campo de conocimiento) e interareal (entre disciplinas de diferentes campos de conocimiento).

3. Espacio de lectura guiado: estímulo semanal de lectura como espacio curricular propio con tiempo semana destinado al mismo

Esta **propuesta modélica de innovación intermedia**, tomará como ejemplo ilustrativo la estructura curricular prevista para el primer año, en este caso de la Provincia de Jujuy. Las horas consideradas son cátedras (40 minutos). El ejemplo supone:

- Lengua y Literatura, Matemática, Educación Física y Lengua Extranjera tienen presencia como espacio curricular definido todos los años del Ciclo Básico y la acreditación es anual.

- La presencia de Educación Física y Educación Artística es durante los tres años, pero con lenguajes y disciplinas pueden ser discontinuos y adoptar propuestas trimestrales y simultáneas en su oferta a modo de taller intensivo y la acreditación como unidad es por taller trimestral.
- Las otras áreas de enseñanza tienen **espacios propios que se organizan trimestralmente**, a través de la propuesta de talleres y/o seminarios. Cada taller o seminario tiene una duración trimestral y se estructura en ejes temáticos. Por ejemplo, en Geografía, en un trimestre el tema es “Espacios urbanos”; en otro trimestre el tema es “Espacios rurales”. La unidad de acreditación curricular es por cada taller o seminario trimestral.
- Cada espacio curricular, a su vez, se integra en un **MAI** con lógica de trabajo interdisciplinar de duración trimestral. Los MAI incluyen dos disciplinas, que pueden ser de un mismo campo de conocimiento o de campos diferentes. Por ejemplo, dentro de las Ciencias Sociales o bien de Historia y Arte.
- Los MAI están concatenados con un sentido de secuencialidad pedagógica y de concentración horaria de los docentes que interactúan, por lo general, en un mismo día para cada trimestre. Luego de cada MAI, hay un espacio de consultoría para los trabajos finales monográficos o grupales que deberán presentar los alumnos y se van diseñando durante la cursada del MAI. También hay espacios de consultoría para los seminarios específicos.

Primer Trimestre – Primer Año					
HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3 horas cátedras	Matemática	Taller de Geografía 1	Lengua	Lengua Extranjera	Taller de Educación Tecnológica 1
2 horas cátedras	MAI.1.1. Lengua, Literatura y Arte Musical	Taller de Historia 1	MAI 1.2 Historia y Artes Visuales	Matemática	Taller de Historia 1
1 hora cátedra	Consultoría MAI 1.1	Taller de Biología 1	Consultoría MAI 1.2	Taller de Biología 1	Seminario Ética y Ciudadana
1 hora cátedra		Taller de Biología 1	Taller de Recepción de ingreso	Taller de Biología 1	Seminario Ética y Ciudadana
Contra turno (1.5)	Educación Física		Educación Física		

Segundo Trimestre - Primer Año

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3 horas cátedras	Matemática	MAI de Geografía y F.E. Ciudadana 2.1 Consultoría MAI 2.1	Lengua	Lengua Extranjera	Taller de Arte Visual Taller de Arte Musical
2 horas cátedras	Lengua	Taller de Historia 2	MAI 2.2 Matemática y E. Tecnológica	Espacio de lectura guiada	Taller de Historia 2
1 hora cátedra	Espacio de Lectura Guiada	Taller Biología 2	Consultoría MAI 2.2	Taller de Biología 2	Taller de ingreso
1 hora cátedra		Taller Biología 2		Taller de Biología 2	Taller de ingreso
Contra turno (1.5)	Educación Física		Educación Física		

Tercer Trimestre - Primer Año

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3 horas cátedras	Matemática	MAI. 3.1 Biología y Geografía Consultoría MAI 3.1	Lengua	Lengua Extranjera	Taller de Arte Visual Taller de Arte Musical
2 horas cátedras	Lengua	Taller de Historia 3	Matemática	MAI 3.2. Educación Tecnológica y Formación Ética	Taller de Historia 3
1 hora cátedra	Espacio de Lectura Guiada	Seminario de Biología	Taller de Educación Tecnológica 2	Consultoría MAI 3.2	Taller de Recepción de ingreso
1 hora cátedra		Seminario de Biología	Taller de Educación Tecnológica 2		
Contra turno (1.5)	Educación Física		Educación Física		

Propuesta 3. Organización curricular con innovación de régimen de acreditación cuatrimestral

Esta propuesta modélica de innovación implica cambios más sustantivos de la organización escolar. Tiene las siguientes premisas respecto de las áreas de enseñanza:

1. Áreas de Enseñanza: organizadas a partir del énfasis de un campo del conocimiento, una disciplina científica o un lenguaje organizador de los saberes y, por lo general, con coexistencia de formatos de espacio curricular de duración anual y cuatrimestral y acreditación para cada cuatrimestre.

2. Módulos de Aprendizaje Integrados (MAI): son un conjunto de saberes que se articulan e integran por temáticas relevantes y complejas que pueden ser de abordaje intraareal (entre disciplinas del mismo campo de conocimiento) e interareal (entre disciplinas de diferentes campos de conocimiento).

Esta **propuesta modélica de innovación sustantiva**, toma como ejemplo ilustrativo la estructura curricular del primer año de la Provincia de Salta. Considera horas cátedras (40 minutos). El ejemplo supone:

- Lengua y Literatura, Matemática, Educación Física y Lengua Extranjera tienen presencia como espacio curricular definido todos los años del Ciclo Básico y la acreditación es por el período cuatrimestral y con presencia de cursado para todos los cuatrimestres.
- La presencia de Educación Artística es durante los tres años, pero con lenguajes y disciplinas a elegir por los alumnos **en cada cuatrimestre en una oferta a modo de taller intensivo** y la acreditación como unidad curricular es por taller cuatrimestral.
- Las otras áreas de enseñanza **tienen espacios curriculares propios cuatrimestrales** a través de propuestas en formatos variados. Cada espacio curricular tiene una duración cuatrimestral y se basa en ejes temáticos. Por ejemplo, un cuatrimestre cuenta con la presencia de Biología y otro cuatrimestre con la presencia de Física (implica una mayor carga horaria semanal que en el régimen de cursado anual). Cuando hay más de una sección-clase, los profesores se alternan por cuatrimestre. Mientras una sección trabaja en el espacio curricular de Biología, la otra sección trabaja en Física. Ocurre algo similar en este ejemplo con Historia y Geografía.
- Cada disciplina a su vez se integra en un MAI con lógica interdisciplinar de duración cuatrimestral. Los MAI incluyen dos disciplinas. Las disciplinas pueden ser de una misma área del conocimiento o de diferentes. Por ejemplo, dentro de las Ciencias Sociales o de las Ciencias Naturales; o bien entre Biología y Matemática.
- Los espacios curriculares y los MAI están concatenados con un sentido de secuencialidad pedagógica y de concentración horaria de los docentes que interactúan, por lo general, en un mismo día cada cuatrimestre. Luego de cada MAI, hay un espacio de consultoría para los trabajos finales individuales o grupales que deberán presentar los alumnos.

Primer Cuatrimestre – Primer Año

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2 horas cátedras	Lengua 1.1	Matemática 1.1	Lengua 1.1	Matemática 1.1	Seminario Ética y Ciudadana 1
2 horas cátedras	Talleres de Arte A elección	Biología 1	Historia 1.1	Biología 1	Historia 1.1
2 horas cátedras	MAI.1.1. Lengua y Arte	MAI.1.2. Biología y Matemática	MAI 1.3 Historia y Educación Tecnológica	MAI 1.4 Biología y Educación Tecnológica	Inglés
1 hora cátedra	Consultoría MAI 1.1	Consultoría MAI 1.2	Consultoría MAI 1.3	Consultoría MAI 1.4	Inglés
Contra turno		Educación Física		Educación Física	

Segundo Cuatrimestre – Primer Año

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2 horas cátedras	Lengua 1.2	Matemática 1.2	Lengua 1.2	Matemática 1.2	Geografía 1
2 horas cátedras	Talleres de Arte A elección	Física 1	Historia 1.2	Física 1	Geografía 1
2 horas cátedras	MAI 2.1 Geografía y Formación Ética y Ciudadana	MAI.2.2. Física y Matemática	MAI 2.3 Lengua e Historia	Educación Tecnológica 1	Inglés
1 hora cátedra	Consultoría MAI 2.1.	Consultoría MAI 2.2	Consultoría MAI 2.3	Educación Tecnológica 1	Inglés
Contra turno		Educación Física		Educación Física	

B. Dos propuestas modélicas para el Ciclo Orientado de la Educación Secundaria

Propuesta 1. Modelo de innovación intermedia en el Ciclo Orientado

Esta propuesta modélica de innovación tiene las siguientes premisas respecto de variaciones en la organización del aprendizaje:

1. Áreas de Enseñanza: organizadas a partir del énfasis de un campo del conocimiento, una disciplina científica de formación general y/o en una disciplina o lenguaje de fundamento. Se definen en espacios curriculares por lo general, de duración anual

2. Proyectos: se trata de un formato pedagógico organizado para desarrollar capacidades y centrarse en la adquisición de saberes propios de la formación específica de la orientación. Se dirigen hacia producciones concretas por parte de los estudiantes. Implica una planificación con objetivos específicos, procedimientos, actividades y tareas y los alumnos tienen posibilidad de elección dentro de un abanico de posibilidades en los diferentes espacios curriculares que lo desarrollarán acorde con las posibilidades concretas de la institución.

3. Talleres: en el campo de la pedagogía, se habla de talleres para referirse a una cierta metodología de enseñanza que **combina la teoría y la práctica**. Los talleres permiten el desarrollo de investigaciones escolares y el trabajo en equipo.

Esta **propuesta modélica de innovación** toma como ejemplo ilustrativo la estructura curricular del cuarto y quinto año (últimos dos años del Ciclo Orientado) de la Provincia de La Rioja. El ejemplo sostiene la presencia de la enseñanza en áreas de la formación general e introducen nuevos campos de conocimiento de la formación general de fundamento.

Para el cuarto año, en este caso de la orientación de Ciencias Sociales y Humanidades, supone:

- La presencia anual de Lengua, Matemática, Lengua Extranjera, Educación Física (dispuestos como presencia para todos los años por Resolución CFE N° 84/09).
- La incorporación de espacios curriculares de área de enseñanza que no enfatiza la Orientación, en este caso Química en cuarto y Física en quinto.
- La incorporación de espacios curriculares de disciplinas de formación general y fundamento a la formación específica, en este caso Economía, y de un aspecto aplicado de una disciplina, en este caso Estadística Social, como aplicación de la Matemática a la orientación.
- El desarrollo de talleres de campos de conocimientos combinados –tales como Arte, Ciencia y Lenguajes Multimedia, Geografía y Tecnologías de la Información y la Comunicación– diferentes por cada trimestre.

- La implementación de proyectos en los campos de conocimiento de la formación específica, en este caso de Historia y Geografía, y proyectos optativos por parte de los estudiantes de saberes ligados a la formación específica de la orientación para cada trimestre. Los proyectos se promocionan y acreditan por trimestre.
- El desarrollo de un **proyecto de intervención sociocomunitaria** en el marco de propuestas pedagógicas de Educación Solidaria.

El resultado es que la cantidad de carga horaria distribuida en la asignación docente resulta exactamente igual que en la estructura curricular actual, en este caso de la Provincia de La Rioja. **Ningún docente tendrá más o menos horas frente a estudiantes, sea en la propia asignatura o en un Proyecto o Taller.** Asimismo, algunos proyectos y talleres dejan en su redistribución bloques horarios sin cursado que se optimizan para la consultoría de proyectos. La consultoría es un espacio individual o de grupos de trabajo con los docentes para ser orientados y acompañados en las producciones específicas que tienen que desarrollar los estudiantes.

PRIMER TRIMESTRE – Cuarto año. Ciencias Sociales

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3 horas cátedras	Matemática	Economía	Lengua	Lengua Extranjera	Química
2 horas cátedras	Taller de Arte, Ciencia y Multimedia	Proyecto en Historia 1	Proyecto en Geografía 1	Matemática Estadística Social	Proyecto Literatura y Ciencias Sociales
1 hora cátedra	Taller de Arte, Ciencia y Multimedia	Proyecto en Historia 1. Primera mitad de Siglo XX	Proyecto en Geografía 1	Proyecto Institucional Optativo	Proyecto socio-comunitario solidario
1 hora cátedra	Taller de Programación	Consultoría Proyecto	Consultoría Proyecto	Proyecto Institucional Optativo	Proyecto socio-comunitario solidario
Contra turno (1.5)		Educación Física		Educación Física	

SEGUNDO TRIMESTRE - Cuarto año. Ciencias Sociales					
HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3 horas cátedras	Matemática	Economía	Lengua	Lengua Extranjera	Química
2 horas cátedras	Taller de Arte, Ciencia y Multimedia	Proyecto en Historia 2	Proyecto Ambiente y Sociedad	Matemática Estadística Social	Proyecto Literatura y Cine Social
1 hora cátedra	Taller de Arte, Ciencia y Multimedia	Proyecto en Historia 2. Primera Mitad de Siglo XX	Proyecto Ambiente y Sociedad	Proyecto Institucional Optativo	Proyecto socio-comunitario solidario
1 hora cátedra	Taller de Programación	Consultoría Proyecto	Consultoría Proyecto	Proyecto Institucional Optativo	Proyecto socio-comunitario solidario
Contra turno (1.5)		Educación Física		Educación Física	

TERCER TRIMESTRE - Cuarto año. Ciencias Sociales					
HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3 horas cátedras	Matemática	Economía	Lengua	Lengua Extranjera	Química
2 horas cátedras	Taller de Arte, Ciencia y Multimedia	Proyecto Historia 3	Taller de Geografía y TIC	Matemática Estadística Social	Proyecto Literatura y derechos sociales
1 hora cátedra	Taller de Arte, Ciencia y Multimedia	Proyecto Historia 3 1º Mitad de Siglo XX	Taller de Geografía y TIC	Proyecto Institucional Optativo	Proyecto socio-comunitario solidario
1 hora cátedra	Taller de Programación	Consultoría Proyecto	Consultoría de Taller	Proyecto Institucional Optativo	Proyecto socio-comunitario solidario
Contra turno (1.5)		Educación Física		Educación Física	

Para el quinto año, en este caso de la orientación de Ciencias Naturales, supone:

- La presencia anual de Lengua, Matemática, Lengua Extranjera, Educación Física (dispuesta para todos los años de la educación secundaria por Resolución CFE N° 84/09).
- La incorporación de espacios curriculares de áreas de enseñanza que no enfatiza la Orientación, en este caso Filosofía, propuesta en formato de seminarios trimestrales.

- La incorporación de espacios curriculares de disciplinas de formación general y fundamento a la formación específica, en este caso Bioquímica, y de un aspecto aplicado de una disciplina, en este caso Estadística Social, como aplicación de la Matemática a la orientación.
- El desarrollo de talleres de campos de conocimientos combinados –como Arte, Ciencia y Lenguajes Multimedia, Geografía y Tecnologías de la Información y la Comunicación– diferentes por cada trimestre.
- La implementación de proyectos en los campos de conocimiento de la formación específica, en este caso de Biofísica y Astronomía, y proyectos optativos por parte de los estudiantes de saberes ligados a la formación específica de la orientación para cada trimestre. Los proyectos se promocionan y acreditan por trimestre.
- El desarrollo de un **proyecto de intervención sociocomunitaria** en el marco de propuestas pedagógicas de Educación Solidaria.

El resultado es que la cantidad de carga horaria distribuida en la asignación docente resulta exactamente igual que en la estructura curricular actual en este caso de la Provincia de La Rioja. **Ningún docente tendrá más o menos horas frente a estudiantes, sea en la propia asignatura o en un Proyecto o Taller.** Asimismo algunos proyectos y talleres dejan en su redistribución bloques horarios sin cursado que se optimizan para la consultoría de proyectos. La consultoría es un espacio individual o de grupos de trabajo con los docentes para ser orientados y acompañados en las producciones específicas que tienen que desarrollar los estudiantes.

PRIMER TRIMESTRE – Quinto año. Ciencias Naturales					
HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3 horas cátedras	Matemática	Seminario de Filosofía y Filósofos	Lengua	Lengua Extranjera	Bioquímica
2 horas cátedras	Taller de Arte, Ciencia y Multimedia	Proyecto en Biofísica	Proyecto en Astronomía	Matemática	Literatura
1 hora cátedra	Taller de Arte, Ciencia y Multimedia	Proyecto en Biofísica	Proyecto en Astronomía	Proyecto Institucional Ciencia Aplicada Optativo	Proyecto socio-comunitario solidario
1 hora cátedra	Taller de Proyecto Personal	Consultoría Proyecto	Consultoría Proyecto	Proyecto Institucional Ciencia Aplicada Optativo	Proyecto Intervención socio-comunitario solidario
Contra turno (1.5)		Educación Física		Educación Física	

SEGUNDO TRIMESTRE - Quinto Año. Ciencias Naturales

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3 horas cátedras	Matemática	Seminario de Corrientes Filosóficas	Lengua	Lengua Extranjera	Bioquímica
2 horas cátedras	Taller de Arte, Ciencia y Multimedia	Proyecto en Biofísica	Proyecto en Astronomía	Matemática	Literatura y Ciencia
1 hora cátedra	Taller de Arte, Ciencia y Multimedia	Proyecto en Biofísica	Proyecto en Astronomía	Proyecto Institucional Ciencia Aplicada Optativo	Proyecto Intervención socio-comunitario solidario
1 hora cátedra	Taller de Proyecto Personal	Consultoría Proyecto	Consultoría Proyecto	Proyecto Institucional Ciencia Aplicada Optativo	Proyecto Intervención socio-comunitario solidario
Contra turno (1.5)		Educación Física		Educación Física	

TERCER TRIMESTRE - Quinto AÑO. Ciencias Naturales

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3 horas cátedras	Matemática	Seminario de Filosofía y Ciencia	Lengua	Lengua Extranjera	Bioquímica
2 horas cátedras	Taller de Arte, Ciencia y Multimedia	Proyecto en Biofísica	Proyecto en Astronomía	Matemática Estadística Social	Proyecto Literatura Cine y Ciencia
1 hora cátedra	Taller de Arte, Ciencia y Multimedia	Proyecto en Biofísica	Proyecto en Astronomía	Proyecto Institucional Ciencia Aplicada Optativo	Proyecto Intervención socio-comunitario solidario
1 hora cátedra	Taller de Proyecto Personal	Consultoría Proyecto	Consultoría Proyecto	Proyecto Institucional Ciencia Aplicada Optativo	Proyecto Intervención socio-comunitario solidario
Contra turno (1.5)		Educación Física		Educación Física	

Propuesta 2. Proyecto de Ciclo Orientado con régimen cuatrimestralizado

Esta propuesta modélica de innovación tiene las siguientes premisas respecto de variaciones en la organización del aprendizaje:

1. Áreas de Enseñanza: organizadas a partir del énfasis de un campo del conocimiento, una disciplina científica de formación general y/o una disciplina de fundamento. Se definen en espacios curriculares, por lo general, de duración anual.

2. Proyectos: se trata de un formato pedagógico organizado para desarrollar capacidades y centrarse en la adquisición de saberes propios de la formación específica de la orientación. Se dirigen hacia producciones concretas por parte de los estudiantes. Implican una planificación con objetivos específicos, procedimientos, actividades y tareas y los alumnos tienen posibilidad de elección dentro de un abanico de alternativas acorde con las posibilidades concretas de la institución.

3. Talleres: en el campo de la pedagogía, se habla de talleres para referirse a una cierta metodología de enseñanza que **combina la teoría y la práctica**. Los talleres permiten el desarrollo de investigaciones escolares y el trabajo en equipo propuestos por el docente a cargo dentro de un abanico de posibilidades.

Esta **propuesta modélica** tomará a modo de ejemplo ilustrativo la estructura curricular del cuarto año (del Ciclo Orientado) de la Provincia de San Juan. El ejemplo sostiene la presencia de la enseñanza en áreas de la formación general e introduce nuevos campos de conocimiento de la formación general.

Para el cuarto año, en este caso de la orientación de Comunicación, supone:

- La presencia anual de Lengua, Matemática, Lengua Extranjera, Educación Física (dispuesta para todos los años de la secundaria por Resolución CFE N° 84/09).
- La cuatrimestralización de las áreas de enseñanza de Lengua y Matemática con aspectos aplicados tales como Estadística Social como aplicación de la Matemática a la orientación y Lengua y Comunicación como aspecto específico de la orientación.
- La incorporación de espacios curriculares de áreas de enseñanza que no enfatiza la orientación, en este caso Química, Física y Economía, con características de acreditación cuatrimestral.
- La incorporación de espacios curriculares de disciplinas de formación de fundamento a la formación específica, en este caso Introducción a la Comunicación cuatrimestral.
- El desarrollo de talleres de áreas de enseñanza con **saberes emergentes** en los casos de Historia y Geografía con acreditación por cuatrimestre.

Primer Cuatrimestre – Cuarto año. Comunicación					
HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2 horas cátedras	Lengua y comunicación	Matemática	Lengua y Literatura	Matemática	Proyecto de Marketing y Publicidad
2 horas cátedras	Química 1	Introducción a la Comunicación 1	Química 1	Introducción a la Comunicación 1	
2 horas cátedras	Taller 1 en Historia Siglo XX	Física 1	Taller 1 en Geografía <i>Sociedades, territorios y comunicación</i>	Economía 1	Lengua Extranjera
1 hora cátedra		Física 1		Economía 1	Lengua Extranjera
Contra turno		Educación Física		Educación Física	

Segundo Cuatrimestre – Cuarto año. Comunicación					
HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2 horas cátedras	Lengua y comunicación	Matemática Estadística Social	Lengua y Literatura	Matemática Estadística Social	Taller lenguaje multimedia
2 horas cátedras	Química 2	Introducción a la Comunicación 2	Química 2	Introducción a la Comunicación 2	
2 horas cátedras	Taller 2 en Historia Siglo XX	Física 2	Taller 2 en Geografía <i>Ciudades, redes de comunicación e industrias culturales</i>	Economía 2	Lengua Extranjera
1 hora cátedra		Física 2		Economía 2	Lengua Extranjera
Contra turno		Educación Física		Educación Física	

Para el sexto año, en este caso de la orientación de Comunicación supone:

- La presencia anual de Lengua, Matemática, Lengua Extranjera, Educación Física (dispuesta para todos los años de la educación secundaria).
- La cuatrimestralización de las áreas de enseñanza de Lengua y Matemática con aspectos aplicados como aspecto específico de la orientación.
- La incorporación de espacios curriculares de áreas de enseñanza que no enfatiza la orientación, en este caso Filosofía y Educación Artística, con características de acreditación cuatrimestral.

- El desarrollo de talleres optativos de producción ligados a la formación específica y talleres temáticos específicos (Investigación y Comunicación, Lenguaje Multimedia, Tecnología y Comunicación, Imagen Institucional).
- La implementación de dos proyectos de comunicación institucional y comunitaria y de un seminario ligado a la Formación Ética y Ciudadana.

Primer Cuatrimestre – Sexto Año. Comunicación

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2 horas cátedras	Proyecto de Comunicación Institucional	Talleres Optativos 1 Radio Audiovisual Gráfica	Proyecto de Comunicación Institucional	Talleres Optativos 1 Radio Audiovisual Gráfica	Taller de Investigación y Comunicación
2 horas cátedras	Taller de Lenguaje Multimedia	Filosofía 1	Taller de Lenguaje Multimedia	Filosofía 1	
2 horas cátedras	Lengua y Literatura 1	Taller de Imagen Institucional	Matemática Aplicada 1	Taller de Imagen Institucional	Lengua Extranjera
1 hora cátedra		Taller de Arte		Taller de Arte	Lengua Extranjera
Contra turno		Educación Física		Educación Física	

Segundo Cuatrimestre – Sexto Año. Comunicación

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2 horas cátedras	Proyecto de Comunicación socio-comunitaria	Talleres Optativos 1 Radio Audiovisual Gráfica	Proyecto de Comunicación socio-comunitaria	Talleres Optativos 1 Radio Audiovisual Gráfica	Taller de Investigación y Comunicación
2 horas cátedras	Seminario de Ética y Comunicación	Filosofía 2	Seminario de Ética y Comunicación	Filosofía 2	
2 horas cátedras	Lengua y Literatura 2	Taller de Tecnología y Comunicación	Matemática Aplicada 2	Taller de Tecnología y Comunicación	Lengua Extranjera
1 hora cátedra		Taller de Arte		Taller de Arte	Lengua Extranjera
Contra turno		Educación Física		Educación Física	

