



**Hey!**

**Hey! Inglés**  
**Nivel Primario**

**Me in the world**



# Autoridades

**Presidente de la Nación**

Mauricio Macri

**Jefe de Gabinete de Ministros**

Marcos Peña

**Ministro de Educación**

Alejandro Finocchiaro

**Jefe de Gabinete de Asesores**

Javier Mezzamico

**Secretaria de Innovación y Calidad Educativa**

María de las Mercedes Miguel

**Directora Nacional de Innovación Educativa**

María Florencia Ripani

ISBN en trámite

Este material fue producido por el Ministerio de Educación de la Nación, en función de los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios, para la utilización de los recursos tecnológicos propuestos en el marco del proyecto Escuelas del Futuro.

# Índice

Ficha técnica del recorrido .....	3
1. Introducción .....	8
2. Momento 1 (Lesson 1 en plataforma) .....	9
3. Momento 2 (Lesson 2 en plataforma) .....	18
4. Momento 3 (Lesson 3 en plataforma) .....	25
5. Momento 4 (Lesson 4 en plataforma) .....	29
6. Nuevos desafíos (Challenge Yourself en plataforma) .....	35

## Ficha técnica

Nivel educativo	Nivel Primario.
Grado	2°.
Área del conocimiento	Inglés.
Tema	Mi lugar en el mundo.
Duración	4 clases.
Materiales	Plataforma virtual Hey! Inglés.
Desafíos pedagógicos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Que los estudiantes aprendan vocabulario relacionado a los niños del mundo.</li> <li>• Que los estudiantes puedan describir sus casas, hobbies, preferencias, medios de transporte, sus mascotas, sus familias.</li> <li>• Que los estudiantes puedan identificar similitudes en las diferencias.</li> <li>• Que los estudiantes sean protagonistas y constructores de conocimiento.</li> </ul>
Competencias de educación digital	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creatividad e innovación.</li> <li>• Comunicación y colaboración.</li> <li>• Información y representación.</li> <li>• Participación responsable y solidaria.</li> <li>• Pensamiento crítico.</li> <li>• Uso autónomo de las TIC.</li> </ul>

### Eje de los NAP relacionados:

- **En relación a la comprensión oral:** la aproximación a la comprensión de que un texto oral puede abordarse aunque no se conozca el significado de todas las palabras que lo constituyen y de que el sentido de un texto no depende exclusivamente de las palabras que lo conforman; la comprensión de consignas orales en lengua extranjera apoyándose en lenguaje gestual y en íconos visuales u otros soportes; la escucha de diferentes textos orales expresados por el docente o provenientes de fuentes diversas (grabaciones de audio y video, entre otras).
- **En relación a la lectura:** la aproximación a la comprensión de que un texto escrito puede abordarse aunque no se conozca el significado de todas las palabras que lo constituyen y de que el sentido de un texto no depende exclusivamente de las palabras que lo conforman; la lectura de consignas en lengua extranjera; la formulación de anticipaciones e hipótesis en relación con el sentido del texto y el paratexto, antes y durante el proceso de lectura, a partir de títulos, ilustraciones y otras pistas temáticas y lingüístico-discursivas; la lectura de textos descriptivos; la comprensión y construcción de sentidos del texto escrito apelando a diferentes estrategias; el inicio en la reflexión sobre algunas características de los géneros discursivos trabajados.
- **En relación a la producción oral:** la participación en intercambios orales breves, a partir de disparadores, para resolver una tarea comunicativa como, por ejemplo, solicitar y brindar información; invitar a una persona a una celebración, a formar parte de un grupo de trabajo en el aula, a hablar sobre actividades del tiempo libre; la producción asidua de descripciones y relatos breves de experiencias personales referidas, por ejemplo, a preferencias, tiempo libre, rutinas diarias, entre otros.
- **En relación a la escritura:** la escritura gradual y progresiva a la escritura de textos breves, en forma grupal o individual, de géneros ya conocidos, en soporte físico o digital (mensajes, cartas breves, descripciones, invitaciones, adivinanzas, historietas, entre otros), a partir de un disparador y con diferentes propósitos comunicativos. Esto supone: la consideración del destinatario, el tema a abordar y el propósito con que se escribe, es decir, de elementos relacionados con el contexto de enunciación y la elaboración de un plan o esquema junto con el docente cuando sea necesario. La socialización de los textos escritos mediante diversos soportes y en diferentes espacios de la escuela.

- **En relación a la reflexión sobre la lengua que se aprende:** la reflexión, con la ayuda del docente, sobre algunos aspectos fundamentales del funcionamiento de la lengua extranjera que se aprende; el reconocimiento de algunas similitudes y diferencias relevantes en relación con el español como, por ejemplo, en lo alfabético y en lo ortográfico, el uso de mayúsculas, el orden de palabras, el uso de tiempos verbales y su morfología, el uso de pronombres, los cognados y falsos cognados (falsos amigos).
- **En relación con la reflexión intercultural:** el reconocimiento de la diversidad lingüística en su comunidad, en la región y en el país; la consideración de la lengua oral y escrita como espacio privilegiado para el aprendizaje de saberes relacionados con otras áreas del currículum y la ampliación del universo cultural. La percepción de particularidades culturales a partir del encuentro con otra(s) cultura(s), observando sus manifestaciones en la vida cotidiana: el tiempo libre y el entretenimiento, la vestimenta, la música, entre otras.

# 1. Introducción

En este recorrido los estudiantes aprenderán a describir viviendas, personas, medios de transporte y preferencias de los niños alrededor del mundo. Para lograr este objetivo los estudiantes estarán expuestos a diferentes tipos de input lingüísticos, visuales, orales y multimediales a partir de los cuales podrán crear, describir, interpretar y decodificar diferentes mensajes. Al finalizar el recorrido los estudiantes crearán un libro digital que será la versión personal de «Me on the Map», unos de los textos con los que trabajarán en este recorrido, el cual incluirá texto, imágenes y audios y también a representar las diferencias y similitudes a través de un gráfico.



## 2. Momento N° 1.

¿Qué queremos que los alumnos aprendan?

- A nombrar las partes de la casa y el mobiliario.
- A ubicar habitaciones, viviendas en un mapa.
- A localizar geográficamente su casa, ciudad, provincia y país en planisferio.

### Inicio

En el inicio de este recorrido el docente introducirá el tema: nuestro mundo personal y nosotros en el mundo. Luego les preguntará a los estudiantes sobre su hogar, su barrio, su familia y les contará sobre la propia.

*Children, today we are going to talk about our world, personal world and then about we, all of us in the world.*

*You know, I live in La Plata and my mother and brother too. My mother is not from this city. She comes from Bragado.*

*My mother and I live in flats but my brother lives in a house. And you? Are you all from .....city/ province?*

*And the members of your family? Your parents or grandparents? Where are they from? Where do you live? What is your address? Which neighbourhood do you live in?*

*Do you have your own room? Do you share it with ....? What is it like? What do you have in it?*

*Do you have any pets?*

### Desarrollo

En el próximo momento los estudiantes realizarán juegos en línea en la plataforma virtual **Hey! Inglés** para aprender o repasar vocabulario relacionado con las partes de la casa y lo que se encuentra en ellas. Los juegos varían en el grado de complejidad ya que en la primera parte el estudiante verá una imagen y escuchará la palabra oral y en la

última parte, para completar el crucigrama podrá ver una imagen relacionada y también encontrará pistas para poder escribir la palabra correcta. Después que se completa cada parte, el estudiante deberá volver al menú para resolver la siguiente tarea.

## Plataforma virtual. Time to play!

### 1. Memory Game

Listen and Repeat

<http://www.letshavefunwithenglish.com/vocabulary/rooms/vocabulary.html>



### 2. Match the words with the pictures

[http://www.letshavefunwithenglish.com/vocabulary/rooms/pictures\\_words1.htm](http://www.letshavefunwithenglish.com/vocabulary/rooms/pictures_words1.htm)



### 3. Listen and match

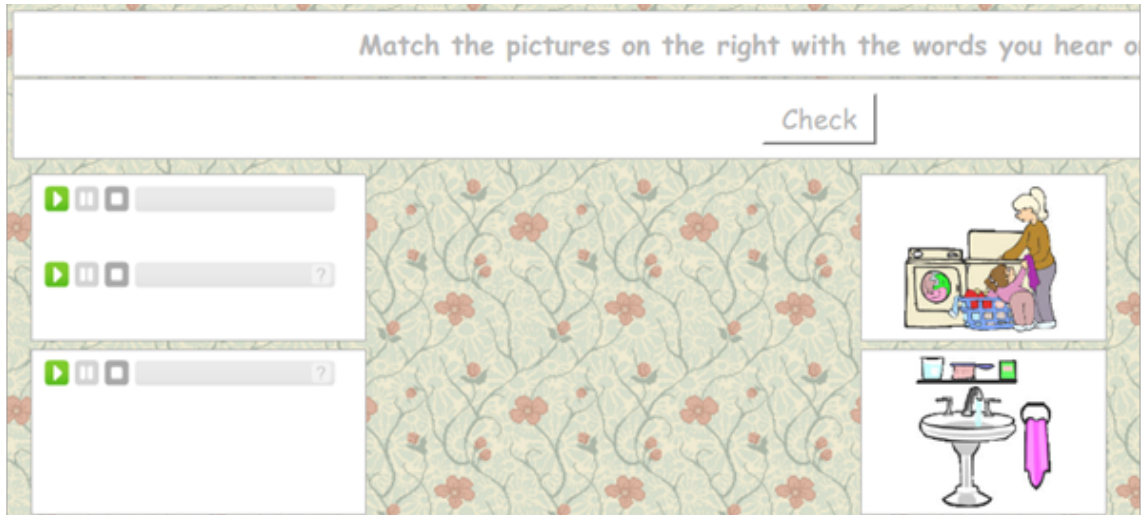
Click on play.

Match the pictures with the words you hear

[http://www.letshavefunwithenglish.com/vocabulary/rooms/pictures\\_sounds1.htm](http://www.letshavefunwithenglish.com/vocabulary/rooms/pictures_sounds1.htm)

Match the pictures on the right with the words you hear o

Check



### 4. Complete the crossword puzzle

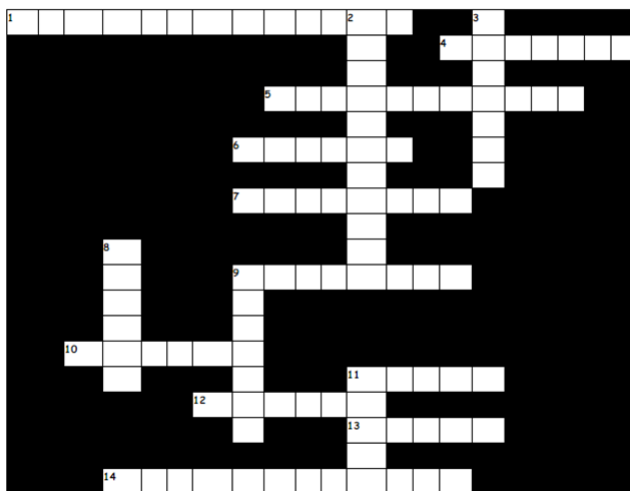
Click on the number

Write the word in the box

Click Enter

<http://www.letshavefunwithenglish.com/vocabulary/rooms/crossword.htm>

o check your answers. If you are stuck, you can click on "Hint" to get a free letter. Click on a number in the grid for a space.



En caso que el docente considere que los estudiantes necesitan más práctica del vocabulario referido a las partes de la casa y mobiliario, se sugiere el siguiente enlace que contiene diferentes tipos de tareas. «Parts of the House and Furniture» puede servir de tarea integradora, ya que ofrece devolución inmediata sobre las respuestas de los estudiantes.

<http://www.englishexercises.org/makeagame/viewgame.asp?id=20>

## Parts of the House and Furniture

Look at the picture and choose the correct word.

		
<input type="checkbox"/> bathroom	<input type="checkbox"/> dining room	<input type="checkbox"/> living room
<input type="checkbox"/> bedroom	<input type="checkbox"/> living room	<input type="checkbox"/> dining room
<input type="checkbox"/> kitchen	<input type="checkbox"/> kitchen	<input type="checkbox"/> bedroom
		
<input type="checkbox"/> bathroom	<input type="checkbox"/> kitchen	<input type="checkbox"/> garden
<input type="checkbox"/> bedroom	<input type="checkbox"/> hall	<input type="checkbox"/> garage
<input type="checkbox"/> basement	<input type="checkbox"/> living room	<input type="checkbox"/> backyard

Después de los juegos en línea, los estudiantes verán en la plataforma virtual **Hey! Inglés** el video «Me on the Map» en el cual una niña se ubica en diferentes mapas que van desde el contexto de su habitación hasta su ciudad, estado, país y planeta. Es decir que se ubica en el espacio individual y se puede observar un movimiento como si fuera el zoom de una cámara que se va a abriendo hasta llegar al planeta, en el cual hay otros niños como ella.

## Plataforma virtual. Actividad con video

Me on the map

<https://www.youtube.com/watch?v=1f7ebZMLn08>



### Answer the questions

**1. Put the following places in the order they appear in the book**

Country - room - state- house - street - town - planet

**2. What's in the girl's room?**

A table

A TV set

A lamp

A chair

Two windows

A picture on the wall

**3. The garage is on the \_\_\_\_**

Right

Left

**4. There are 6 houses in the street.**

True / False

**5. The girl lives in Canadá**

True / False

**6. The world is like \_\_\_\_**

A ball

A circle

**7. The girl says “We all have a place on the map of the world”. Write about your place**

City/Town:

Province:

Country:

Continent:

**Respuestas**

1. Room, house, street, town, state, country, planet

2. A table

A lamp

A chair

A picture on the wall

3. Left

4. True

5. False

6. A ball

7. I live in

I am from Argentina

Argentina is in South America

**Cierre**

Como actividad de cierre los estudiantes realizarán mapas similares a los ejemplos del libro «Me on the map» y los compartirán en el foro en la plataforma virtual **Hey! Inglés**. Para facilitar la escritura del vocabulario necesario para realizar esta tarea, el docente les propondrá a los estudiantes realizar dos juegos en línea. El primero consiste en identificar la imagen y la palabra que la describe y en el segundo los estudiantes completarán un crucigrama con vocabulario específico.

## Plataforma virtual. Time to play!

### 1. Click on the link and play the game

Find the matching cards

<https://matchthememory.com/partsofthehouse>



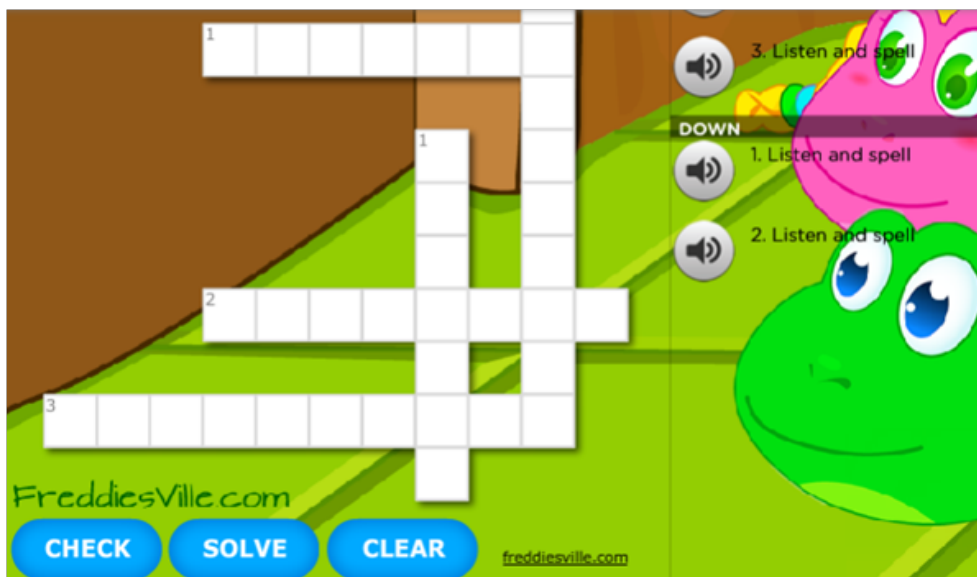
### 2. Click on the link and complete the crossword puzzle

Listen to the word

Write on the number

Check

<http://www.freddiesville.com/games/rooms-in-a-house-vocabulary-crossword-puzzle-online>





Luego en el foro de la plataforma virtual **Hey! Inglés**, los estudiantes dibujarán los siguientes lugares o subirán fotos en círculos concéntricos los cuales serán rotulados:

- This is my room
- This is my house.
- This is my street
- This is my city
- This is my country.
- This is my continent.
- This is my planet.

Las siguientes imágenes se muestran a modo de ejemplo de la producción terminada.

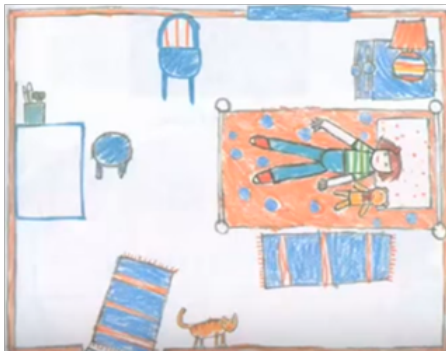




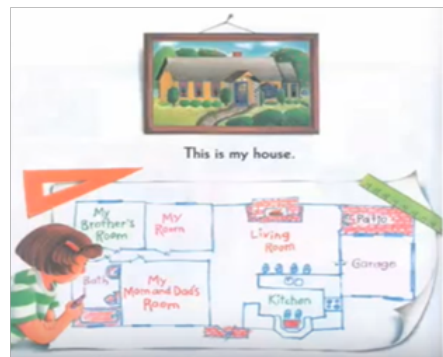
## Plataforma virtual. Foro

### 1. Look at the following examples from the book *Me on the Map*

*This is Joan's room*



*This is her house*



### 2. In the forum draw and /or upload a photo and write

This is my room

This is my house.

This is my street. My address is .....

This is my city. I live in .....

This is my province / country. I live in ....., .....

This is my continent.

This is my planet.

## 3. Momento N.º 2

**¿Qué queremos que los estudiantes aprendan a hacer?**

- A nombrar las partes de la casa y el mobiliario.
- A nombrar materiales para la construcción.
- A describir el mapa de una vivienda.

### Inicio

Para comenzar esta primera parte del Momento N.º 2, los estudiantes volverán al foro del momento anterior y leerán las producciones de sus compañeros. Luego el docente preguntará sobre las producciones realizadas:

How many live in houses? In flats?  
Who lives in a street with many trees?  
Who shares his/her room?  
Do you remember any address?  
Do you live near any student from this class?



El objetivo de esta interacción es que los estudiantes tengan un propósito para la lectura y observación y también para que lean las producciones atentamente buscando información específica en ellas.

### Desarrollo


En este momento los estudiantes aprenderán sobre viviendas: materiales, tipos y viviendas exóticas o poco comunes en el mundo. Primero, leerán un texto sobre materiales y lugares en los que las viviendas son distintas por el contexto. Luego, verán un video con más información sobre otras viviendas como por ejemplo, casas sobre el mar, en árboles, etc. El texto y el video estarán en la plataforma virtual Hey! Inglés junto con actividades basadas en ellos.

## Plataforma virtual


What do you know about houses?  
Read the text and answer the questions


All houses have walls that stand up straight and a roof that covers the walls. They are made of different materials: natural and made by people. Natural materials are mud , stones and trees or plants. Brick , cement and metal are materials made by people.

Houses around the world are made of different materials depending on different cultures, climates and needs.

Igloos  are made from snow. You can find igloos in cold places with lots of snow, such as northern Canadá and Greenland.

Indians in North America live in teepees , a kind of tent. They put a lot of long, straight poles in the ground, and cover with with animal skins.

Stilt houses  are built near rivers and lakes in Asia and South America.

In most cities around the world, you can find high-rise apartment buildings .

**1. Houses are the same all over the world.**

True / False

**2. Houses have different kinds of materials.**

True / False

**3. Where can we find igloos?**

**4. Tepees are made of natural materials.**

True / False

**5. Stilt houses are built in big cities.**

True / False

**6. What is your house made of? Natural or man made materials? Name them**

## Respuestas

1.False

2. True

3. In cold countries / In Canadá / In Greenland

4. True

5. False

6. Brick, cement, metal, plastic, wood, straw, cardboard

## Plataforma virtual. Actividad con video

Vocabulary - Types of houses

Watch the video

<https://youtu.be/uKgzyqOL5QI>



## **Answer the following questions**

### **1. Mark the houses you can see**

Bungalow  
Tree house  
Igloo  
Caravan  
Apartment  
Tepee  
Stilt house

### **2. Cottages are made of**

Brick  
Wood  
Metal

### **3. There are stilt houses near**

Roads  
Rivers  
Mountains

### **4. Tree houses protect people from**

Animals  
Rivers  
Storms

## **Respuestas**

1. Bungalow  
Tree House  
Apartment  
Caravan  
Stilt house
2. Wood
3. Rivers
4. Animals

## Cierre

Como actividad de cierre los estudiantes crearán en línea el plano de su casa ideal en [Smallblueprinter.com](http://Smallblueprinter.com), página web que no requiere registrarse. A partir del entorno web podrán decidir el número de habitaciones que quieran incluir, su distribución, el tipo de árboles alrededor de la casa y su habitación y qué incluir en ella.

Antes de realizar la tarea de cierre se sugieren los siguientes juegos en línea para que los estudiantes practiquen vocabulario relacionado con el mobiliario de casas. El primero de los juegos es un juego de memoria.

### Plataforma virtual. Time to play!

#### 1. Memory game

Click on the link

Match word and Picture

<http://www.eslgamesplus.com/furniture-vocabulary-memory-game-for-esl-practice>



En el siguiente juego los estudiantes deberán encontrar la palabra que ven a la derecha.

## 2. Word Search

Click on the link

Look at the words on the right

<http://www.eslgamesplus.com/furniture-vocabulary-word-search>

Find the word in the word search



El siguiente juego contiene imágenes y sonidos y deben clicar en el dado para ir avanzando y reconociendo los objetos que encuentran en el recorrido. No es necesario registrarse para jugar.

## 3. Interactive Game

Click on the dice

Follow the instructions

<http://www.eslgamesplus.com/bedroom-vocabulary-interactive-esl-board-game>



Luego los estudiantes diseñarán el mapa de su casa/vivienda ideal y también de su habitación en la casa/vivienda.

## Plataforma virtual. Foro

You are going to design the map of your ideal house and your room in it.  
Click on the following link  
<http://www.smallblueprinter.com/floorplan/floorplan.html>

Decide

- The number of rooms
- Their distribution
- Choose your room
- Put furniture and everything you want in it
- Put some trees or flowers in the garden too
- Share your design in the forum





## 4. Momento N.º 3

### ¿Qué queremos que los estudiantes aprendan a hacer?

- A nombrar los medios de transporte.
- A relacionar el contexto y las acciones.
- A localizar países geográficamente.

### Inicio

En esta primera parte del momento N.º 3 los estudiantes volverán al foro del momento N.º 2 en el que compartieron los mapas de su casa ideal. El docente les dará algunos minutos para que organicen oralmente la presentación de su diseño.

*This is my ideal house.*

*It has (nº) rooms. There is a ....., a....., 2 / 3 / 4 ..... . There is also a garden. My room is on the right/left/ next to / between..... It has / there is -are .....*

Luego el docente les preguntará qué otros lugares/espacios/instituciones son parte de su mundo para así introducir el tema principal de esta tercera parte que es la escuela. Una vez mencionado el tema, el docente los hará reflexionar sobre las escuelas del mundo, si ellos piensan si son parecidas o diferentes, qué diferencias esperan, qué similitudes. Por ejemplo cómo llegan los estudiantes a la escuela, cómo lo hacen los estudiantes en otras provincias, en escuelas de isla, en escuelas rurales.

How do you get to school?

I come by bus, car, train, bike, motorcycle, etc

### Desarrollo

En primer lugar, para que los estudiantes se familiaricen con el vocabulario relacionado con medios de transporte, el docente les comentará que van a realizar un juego en línea sobre medios de transporte.

## Plataforma virtual

1. Click on the following link.
2. Play the game
3. Look at the words on the right
4. Find the words in the word search

<http://www.eslgamesplus.com/transportation-vocabulary-word-search/>



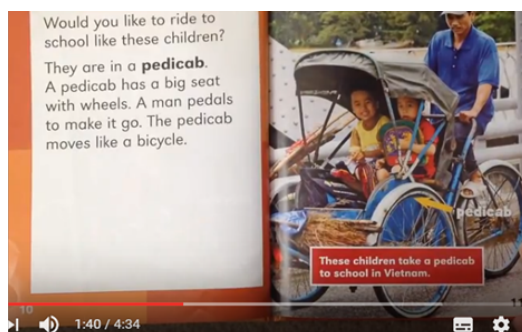
Luego los estudiantes trabajarán con un video sobre cómo los estudiantes van a la escuela en diferentes países del mundo. El objetivo nuevamente es que vean que más allá de las diferencias siempre hay similitudes a pesar de pertenecer a países totalmente diferentes.

## Tarea en la plataforma virtual

Now watch the video of a book read aloud. This is a book about how children go to school around the world.

How do you go to school?

<https://www.youtube.com/watch?v=rdZhrJtt8l8&t=26s>



**Now complete the following tasks**

1. How many countries can you hear?

2. Which of these countries can you hear?

Australia	Canadá	Japan
USA	Argentina	Chile
Egypt	Spain	Perú
Sudan	Vietnam	

3. Match country and means of transport



Perú



Japan



Canadá



Ecuador



USA

**Respuestas**

1. 12 (twelve)

2. Australia - Canadá - Japan - USA - Egypt- Perú - Sudan - Vietnam

3. USA



Perú



Japan



Canadá



Ecuador



## Cierre

Como tarea de cierre los estudiantes escribirán sobre el medio de transporte que usan para ir a la escuela y qué otros medios pueden usar. Esta producción será compartida en el foro de la plataforma virtual Hey! Inglés.

### Plataforma virtual. Foro

Read the questions and the example

Where do you live? How do you get to school? Can you use another means of transport? Which one?

*I live in Chascomus, in the province of Buenos Aires. It is a small town. I go to school by bike but sometimes I go by car . I can go to school on foot because it is very near my house.*

Now write about you.

Now write about children around the world.

**Watch this video clip of the documentary “Camino a la Escuela” for inspiration.**

Choose one child

Write about the child’s journey to school

<https://youtu.be/AiiZxkU-Bis>



## 5. Momento N.º 4

### ¿Qué queremos que los estudiantes aprendan a hacer?

A identificar y describir similitudes y diferencias con otros estudiantes del mundo.

A reflexionar sobre otras realidades y otras culturas y a ver las similitudes en las diferencias.

### Inicio

En esta primera parte del momento N.º 4 los estudiantes volverán al foro del momento N.º 3 en el que compartieron un texto sobre cómo van a la escuela. Los estudiantes leerán los textos referidos a sus compañeros de clase con el objetivo de ver cuál es el medio de transporte más usado en esta clase. Se espera que los estudiantes produzcan textos como en el siguiente ejemplo:

10 students come to school by \_\_\_\_\_

5 students take a bus

8 students walk to school

Luego el docente les recordará el video «Camino a la escuela» con el objetivo que los estudiantes encuentren similitudes y diferencias.

Children think about the kids in the clip. I say that

**You are all the same and you are all different. (on the board)**

What do you think? What do you all have in common?

We all go to school. We are children

What is different?

We live in different countries, continents

We go to different schools

We go to school by \_\_\_\_\_ or by \_\_\_\_\_ They go on horse, etc

## Desarrollo

En la siguiente actividad los estudiantes van a ver el video de un libro llamado Same Same but Different de Jenny Sue Kostecki-Shaw en la plataforma virtual **Hey! Inglés**. Este libro muestra a niños alrededor del mundo que tienen cosas en común o que son parecidos en algunos aspectos y diferentes en otros.



### Plataforma virtual. Actividad con video.

Same Same but Different

<https://www.youtube.com/watch?v=MjK1J0jUxD4>

#### Watch the video and complete the following activities

1. What is the book about? Tick all the possible answers.
  - About two girls
  - About a boy and a girl
  - About two boys
  - About similarities
  - About differences
  - About similarities and differences
  - About families and pets
  - About computer games
  - About hobbies

About favourite animals  
About different worlds  
About favourite sport

2. Put the following topics in the order they appear in the video  
Transport - street- family -animals - favourite class - names - city/village -  
how to say hello - alphabet - home - world
3. Complete the following forms with the missing information about Elliot and Kailash

Name: ELLIOT	Name: KAILASH
Country: _____	Country: India
Favourite class: Art	Favourite class: _____
Goes to school by bus	Goes to school by bus
Continent: _____	Continent: _____
Likes to climb trees	Likes to climb trees
Pets: dog and _____	Pets: dog, sheep, _____
4. Mention similarities between Elliot and Kailash
5. Mention two differences

## Respuestas

1. About two boys  
About similarities and differences  
About families and pets  
About hobbies  
About different worlds
2. World  
Names  
Likes  
Home  
Family  
Animals  
City/village  
Street  
Transport to school

Alphabet  
Favourite Class  
How to say hello

3.Name: ELLIOT	Name: KAILASH
Country: USA	Country: India
Favourite class: Art	Favourite class: YOGA
Goes to school by bus	Goes to school by bus
Continent: America	Continent: Asia
Likes to climb trees	Likes to climb trees
Pets: dog and fish	Pets: dog, sheep, bird

4.They like to climb trees  
They have pets  
They go to school by bus  
They live with their families

5.They live in different countries  
Elliot is from USA. Kailash is from India  
There are 4 people in Elliot's family. There are 23 people in Kailash's family  
They say hello in different ways  
They have different pets  
They have different worlds

## Cierre

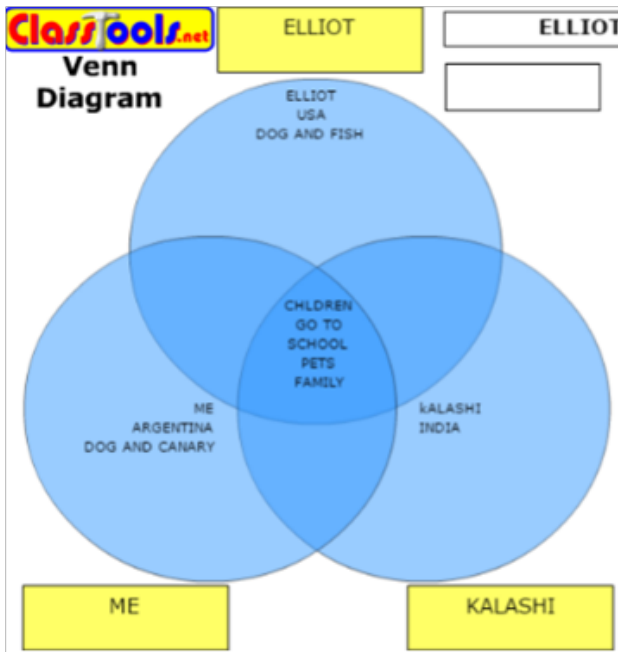
Como actividad de cierre de este recorrido los estudiantes completarán una tabla sobre ellos mismos similar a la que completaron en el desarrollo sobre los personajes del libro.

Name:  
Country:  
Favourite class:  
Go to school:  
Continent:  
Like to:  
Pets:



Luego los estudiantes crearán un diagrama de Venn en línea usando Classtools la cual no requiere registrarse. En este diagrama se mostrarán las similitudes y diferencias entre ellos, Elliot y Kalashi.

[http://www.classtools.net/education-games-php/venn\\_intro](http://www.classtools.net/education-games-php/venn_intro)



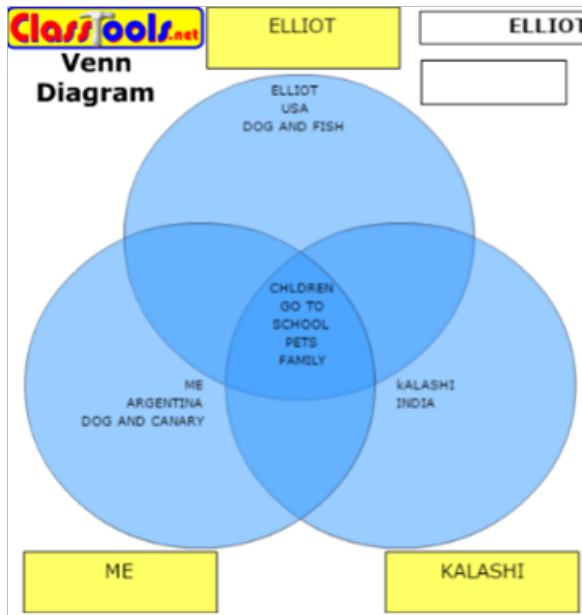
## Plataforma virtual

**Complete the following chart in your copybook.**

Name:  
Country:  
Favourite class:  
Go to school:  
Continent:  
Like to:  
Pets:

Complete a Venn Diagram about you, Elliot and Kalashi. You can do it online or draw the Venn Diagram in your copybook.

[http://www.classtools.net/education-games-php/venn\\_intro](http://www.classtools.net/education-games-php/venn_intro)



## 6. Nuevos desafíos

Los estudiantes pueden crear una nube de palabras con el vocabulario relacionado con las palabras my world en la que incluirán las palabras y expresiones que reflejen los diferentes contextos descriptos en los diferentes momentos de esta secuencia. En los siguientes sitios web no se necesita registrarse.

### Plataforma virtual. Foro

1. Create a word cloud in Tagul, Tagxedo or ABCya

<https://tagul.com>

<http://www.tagxedo.com>

[http://www.abcya.com/word\\_clouds.htm](http://www.abcya.com/word_clouds.htm)

2. Upload a screenshot to share with your classmates

Otra actividad que pueden realizar los estudiantes es investigar sobre escuelas rurales, escuelas de islas que existen en diferentes provincias y localidades para describir el viaje a la escuela que realizan esos estudiantes. Pueden ubicar geográficamente la provincia o localidad en un mapa de la Argentina y describir cómo llegan a la escuela diferentes niños de la Argentina.

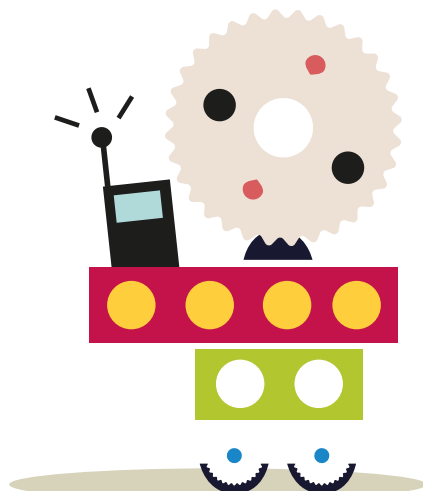
In which provinces or places in Argentina children go to school?

On horse?

By boat?

On foot?

Recorrido	Actividades de escucha	Actividades de lectura	Actividades de escritura
Me in the world.	Me on the map. Video de clasificación de viviendas. How do you go to school? Video: Camino a la escuela. Same. Same, Different.	Texto sobre tipos de viviendas.	Juego online sobre las partes de una vivienda.  Los muebles.
Actividades de habla	Vocabulario	Gramática	Proyectos Multimediales
Descripción de viviendas.  Identificación de diferencias interculturales.	Tipos de vivienda.  Muebles.  Medios de transporte.  Países. Continentes.  Mascotas.  Hobbies.	Simple present.  There is /are.	Creación de nubes de palabras sobre el tema My World.  Tipos de escuela en Argentina.  Medios de transporte que los alumnos usan de acuerdo al lugar en el que viven.



**APRENDER  
CONECTADOS**



Ministerio de Educación  
Presidencia de la Nación