



# RELEVAMIENTO NACIONAL **LAS** **REPRESENTACIONES** **DE LOS JÓVENES** **SOBRE EL** **PASADO RECIENTE**

El Ministerio de Educación de la Nación y la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires realizaron una investigación en escuelas secundarias de todo el país sobre las marcas de la memoria. Malvinas, dictadura, democracia, Holocausto y genocidios del siglo XX: qué saben; qué piensan; y qué sienten sobre estos temas los estudiantes del último año de la secundaria.



Presidencia  
de la Nación

Ministerio de  
Educación



**Presidencia de la Nación**

Dra. Cristina Fernández de Kirchner

**Jefe de Gabinete de Ministros**

Cdor. Dr. Aníbal Fernández

**Ministro de Educación de la Nación**

Prof. Alberto Sileoni

**Secretario de Educación**

Lic. Jaime Perczyk

**Jefe de Gabinete**

As. Pablo Urquiza

**Subsecretario de Equidad y Calidad Educativa**

Lic. Gabriel Brener



# LA MEMORIA COMO OPORTUNIDAD

Sin confianza no hay educación. Un buen educador siempre espera de sus estudiantes y aprende con ellos todos los días. Para educar hay que creer en el otro y, sobre todo, sostener que el origen no debe ser el destino de ningún ser humano.

El aula es siempre un enigma. Entramos a una sala de clase con un horizonte, pero nunca sabemos cómo vamos a salir, qué nos va ocurrir. Por eso decimos que la educación, al igual que la historia y la memoria, son una posibilidad y una apuesta al futuro. Por eso consideramos que la escuela es el lugar clave para transmitir el pasado reciente. Es desde la confianza que la escuela puede contribuir a reparar los dolores colectivos y construir una conciencia compartida que impida que los horrores vuelvan a repetirse.

Educar en la Memoria significa tomar la decisión política de qué se debe transmitir a las generaciones futuras. Nuestra actual Ley de Educación Nacional establece que deben enseñarse, temas sensibles –la última dictadura, la causa Malvinas, el Holocausto, los genocidios del siglo XX-, ya que si no son asumidos por la escuela corren el riesgo de desvanecerse en el tiempo o quedar a merced de la liviandad de la memoria o el engaño de algunos sectores que prefieren la impunidad.

En el 2008, al cumplirse 75 años de la asunción de Adolf Hitler al poder, un investigador alemán, Freerk Huisken, publicó un estudio sobre qué sabían los jóvenes sobre el Holocausto. “Todo se superó, nada se comprendió”, concluía el académico y señalaba con preocupación que muchos jóvenes identificaban a Hitler, fundamentalmente, con la construcción de las primeras autopistas alemanas.

El relevamiento que hicimos desde el Ministerio junto a la Universidad de Buenos Aires, además de enormes desafíos, nos devuelve otra imagen: al momento de definir la dictadura, los estudiantes eligen mayoritariamente relatos que la explican en términos condenatorios y más de 60% sabe lo que fue el Holocausto. Asimismo, los jóvenes reconocen a las víctimas de estos acontecimientos –desaparecidos, ex combatientes, judíos- y tienen sobre ellos una mirada certera, comprensiva, afectiva, amorosa y profundamente humanista.

Estos resultados nos alegran y reafirman nuestra confianza en las escuelas, los docentes, los estudiantes, y también nos plantean los desafíos que debemos asumir para profundizar lo realizado.

Sabemos que, tal como muestra el relevamiento de forma concluyente, la escuela es el lugar donde por primera vez y con mayor frecuencia, los jóvenes escuchan hablar sobre aquellas heridas del pasado reciente que la sociedad argentina está todavía saldando. Es decir, que es el lugar donde se sigue construyendo memoria, verdad, justicia, soberanía, democracia y futuro.

**Prof. Alberto Sileoni**

# LAS POLÍTICAS DE EDUCACIÓN Y MEMORIA

El Ministerio de Educación de la Nación desarrolla una política educativa que promueve la enseñanza del pasado reciente en las escuelas como un aporte a la construcción de una nueva ciudadanía política. La Ley de Educación Nacional N° 26.206/06 señala en su artículo 3 que “la educación es una prioridad nacional y se constituye como política de Estado para construir una sociedad justa, reafirmar la soberanía e identidad nacional, profundizar el ejercicio de la ciudadanía democrática, respetar los Derechos Humanos y libertades fundamentales y fortalecer el desarrollo económico-social de la Nación”.

El Programa Educación y Memoria es el responsable de desplegar estas políticas. Desarrolla principalmente las siguientes acciones: el trabajo con la Red Nacional de referentes de Educación y Memoria; la producción de materiales virtuales, audiovisuales y gráficos; el desarrollo curricular; la realización de actividades de formación docente para todos los niveles educativos (presenciales y virtuales); y la invitación a los estudiantes a producir trabajos de investigación. Por otro lado, organiza sus temáticas en tres ejes centrales: Terrorismo de Estado: memorias de la dictadura; Malvinas: memoria, soberanía y democracia; Enseñanza del Holocausto y genocidios en el siglo XX.

En este marco, y después de más de diez años de desarrollar políticas de memoria, el Ministerio de Educación realizó una investigación para conocer qué saben, qué piensan y qué sienten los jóvenes sobre el pasado reciente. Para esto firmó un convenio con la Facultad de Ciencias Sociales de la

Universidad de Buenos Aires para llevar adelante un relevamiento inédito y representativo a nivel nacional.

## EL RELEVAMIENTO

La investigación cuantitativa se desarrolló durante los meses de mayo y julio de 2015 con estudiantes del último año de escuelas secundarias públicas de 37 localidades de nuestro país. Un equipo de encuestadores, formados en la temática, fue el responsable de llevar adelante el trabajo en cada una de las escuelas. Las encuestas fueron auto-administradas y el cuestionario estuvo organizado en preguntas abiertas y cerradas. Para el diseño de la muestra se consideró que las escuelas fueran heterogéneas en sus modalidades y ubicación y diversas en relación a su población.

La concreción del relevamiento fue posible gracias al compromiso de los ministerios provinciales, los directivos, los profesores y los estudiantes. Y pudo concretarse, sobre todo, por la labor de los referentes de la Red Nacional de Educación y Memoria.

## LOS LOGROS Y LOS DESAFÍOS

Por distintos motivos, la enseñanza del pasado reciente encierra una complejidad mayor que otros períodos de la historia. Por un lado, porque muchas de las personas que vivieron esa época pueden dar su testimonio sobre heridas que continúan abiertas. Por otro, porque la sociedad no ha resuelto algunas de sus aristas más difíciles y porque aún hoy se llevan a cabo procesos judiciales que recuperan la histórica lucha por la memoria, la verdad y la justicia. Como se ha dicho tantas veces: **no es lo mismo enseñar la revolución de Mayo que la última dictadura**. Los resultados de este relevamiento deben ser leídos a la luz de esta complejidad, sabiendo,

además, que la memoria es una construcción social que se transforma con el paso del tiempo. ¿Qué hubieran dicho sobre estos mismos temas, en los años ochenta o noventa, los estudiantes de la escuela secundaria? No lo sabemos con justeza porque no hay otros relevamientos de este alcance, pero sí podemos sacar algunas hipótesis a partir de las investigaciones que existen sobre temas afines y de la propia experiencia transitando aulas de todo el país. Y desde allí es posible decir que la mirada de los jóvenes se va ampliando hacia horizontes más democráticos y respetuosos de los derechos humanos.

Un primer análisis de la información arroja algunos datos concluyentes. El primero y más alentador es que **la escuela es la institución que asume con mayor responsabilidad la transmisión del pasado reciente y la construcción de la memoria colectiva**. Se trata de una tarea que la sociedad argentina viene construyendo desde 1983, que muchos docentes vienen sosteniendo en las escuelas con voluntad y compromiso y que, en la última década, se transformó en política de estado.

Por otro lado, el relevamiento permite acceder, ante todo, a un **retrato generacional**, ya que las respuestas no presentan una variedad significativa entre provincias o regiones sino más bien algunos rasgos comunes agrupados por la edad. Entre ellos: la condena moral a la dictadura y la valoración positiva de los desaparecidos; el componente afectivo al momento de pronunciarse sobre Malvinas, el dolor de la guerra y el acompañamiento al reclamo de soberanía; el reconocimiento del Holocausto y sus víctimas como un hecho horroroso del pasado de la humanidad.

Los resultados **plantean importantes desafíos a futuro** en términos de lo que falta y de las cuestiones que se deberían profundizar, muchas de ellas vinculadas a lo que sucede con la transmisión del conocimiento en la escuela secundaria en general. También abren algunos interrogantes sobre cómo construir una mirada no reduccionista del pasado reciente. Por otro

lado, si bien podemos afirmar que los jóvenes reconocen estos acontecimientos como significativos, tienen algunas dificultades, por ejemplo, para precisar datos concretos que puedan anclar sus aprendizajes en el tiempo y el espacio.

En este sentido, se reactualiza el debate acerca de cómo enseñar temáticas de memoria, si hay que hacerlo desde las disciplinas, desde miradas transversales, desde proyectos, desde las efemérides, desde todo eso junto. Asimismo, sigue presente el desafío de lograr que los materiales que se han elaborado en los últimos años puedan acompañar, transformar y enriquecer las formas de su enseñanza.

Este cuadernillo presenta algunos de los resultados de un relevamiento que fue mucho más amplio y que en un futuro próximo servirá como insumo para otras publicaciones. Esperamos que esta primera información sirva para reconocer los avances de las políticas de educación y memoria; constituya una base para elaborar los desafíos, abrir debates, plantear nuevos interrogantes y seguir trabajando para repensar la historia en tiempo presente y para imaginar otros futuros posibles.

---

### **¿Dónde escuchaste hablar por primera vez sobre la dictadura? ¿Dónde escuchaste hablar con mayor frecuencia sobre la dictadura?**

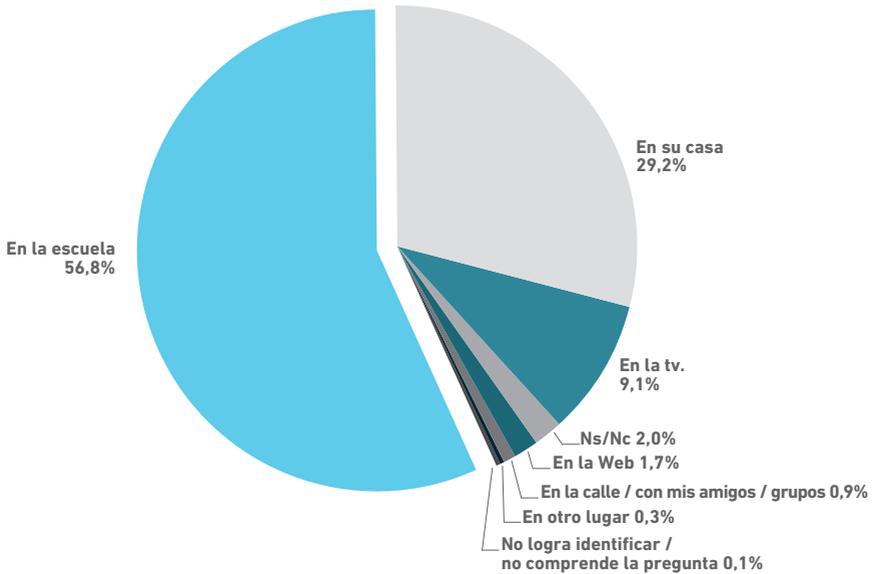
---

En relación a estas dos preguntas el relevamiento arroja un resultado contundente: la escuela es la institución que asume con mayor responsabilidad la transmisión del pasado reciente y la construcción de la memoria colectiva. Le siguen, por lejos, la familia y los medios de comunicación.

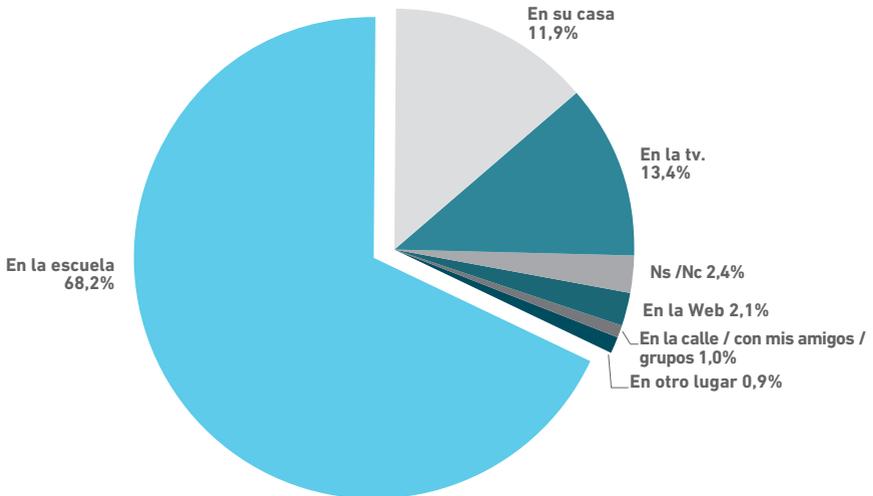
- El primer gráfico muestra que **56,8%** de los entrevistados escuchó hablar por primera vez de la dictadura en la escuela; el **29,2%** en su casa y el **9,1%** en la TV.
- El segundo gráfico señala que el **68,2%** escuchó con mayor frecuencia hablar sobre la dictadura en la escuela, el **11,9%** en su casa y el **13,4%** en la TV.

Hay que destacar que los resultados del relevamiento son muy parejos entre las diferentes provincias del país, es decir que en la última década las políticas educativas de memoria se han ido instalando en todas las aulas argentinas.

### ¿Dónde escuchaste hablar por primera vez sobre la dictadura?



### ¿Dónde escuchaste hablar con mayor frecuencia sobre la dictadura?



---

### ¿Cómo explicar el terrorismo de Estado?

---

Las políticas educativas de memoria ponen el énfasis en comprender los procesos históricos a partir de algunas preguntas: qué fue el terrorismo de Estado; cuáles fueron sus mecanismos represivos; qué plan económico implementó la dictadura; qué rol cumplió la sociedad civil; qué función tuvieron los empresarios y los medios de comunicación; cómo se construyeron las políticas de memoria.

El relevamiento buscó conocer aquellas explicaciones que los estudiantes consideraban más adecuadas para explicar lo que sucedió durante la dictadura. Los jóvenes recibieron diferentes relatos y fueron invitados a elegir el que consideraban más adecuado.

- Sólo el **6,3%** eligió el relato que dice que “en la Argentina hubo una guerra”; el **20%** optó por la “teoría de los dos Demonios” (la narración que dice que en la Argentina se enfrentaron dos violencias de signo diferente); y el **50%** seleccionó la explicación que define a la dictadura como terrorismo de Estado.

El relevamiento muestra un avance en relación a la incorporación de determinadas explicaciones para comprender lo que sucedió durante la dictadura. Aunque también puso de manifiesto otras cuestiones que deben ser revisadas, por ejemplo el modo en que manejan la información histórica más precisa como fechas y nombres propios.

## DESAPARECIDOS

### ¿Escucharon hablar sobre los desaparecidos? ¿Quiénes eran? ¿Qué hacían?

- El **87,4%** de los estudiantes escuchó hablar sobre los desaparecidos. Esto habla de un logro de la escuela y también, por supuesto, de los organismos de Derechos Humanos que lucharon por visibilizar los crímenes. Además da cuenta de una sociedad que hizo suyas las banderas de la memoria, la verdad y la justicia.
- Una de las novedades del relevamiento está en la forma en que los jóvenes se pronuncian sobre los desaparecidos. Sólo el **15%** los define como “personas que no tenían nada que ver” mientras que el **70%** reconoce su participación política. Aunque no mencionen identidades políticas precisas y definan a los desaparecidos desde categorías más propias del presente, los estudiantes avanzan en relación a aquellas representaciones, características de los primeros años de la democracia, que los pensaban de forma despolitizada.

### RESPONSABLES

#### ¿Quiénes fueron los responsables de la última dictadura?

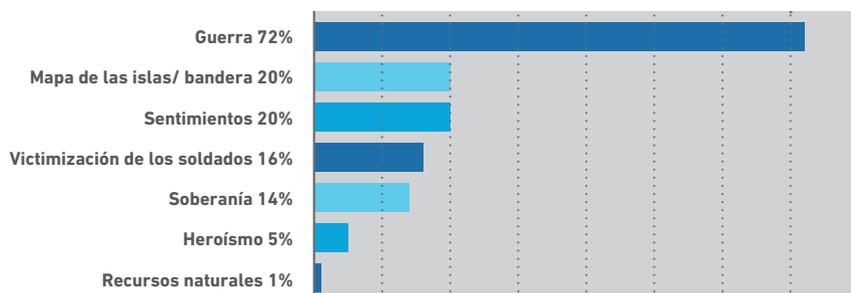
- En relación a las responsabilidades aparece un dato concluyente: el **78,6%** de los menciona la responsabilidad de los militares y las fuerzas de seguridad.
- Sin embargo, en relación a esta temática queda por delante un enorme desafío porque solamente un porcentaje muy chico reconoce la responsabilidad de otros actores que también estuvieron involucrados en el terrorismo de Estado. Los actores económicos (algunos empresarios, el poder financiero), la cúpula eclesiástica, los medios de comunicación y las potencias extranjeras, todos juntos, son mencionados solamente por el **4,4%** de los estudiantes.

#### ¿QUÉ RECURSOS SE USARON PARA TRABAJAR EL TEMA DE LA DICTADURA?

- Películas, documentales: 64%
- Explicación del profesor: 58%
- Acto del 24 de marzo: 46%
- Libros de textos: 39%
- Búsqueda en la web: 30%
- Textos literarios: 22%
- Documentales de Canal Encuentro: 19%
- Charla con Madres, Abuelas, sobrevivientes: 17%
- Nunca hemos trabajado el tema en la escuela: 1%

## ¿Qué te sugiere la palabra Malvinas?

Las políticas educativas destinadas a enseñar Malvinas abordan algunas cuestiones centrales: porqué las Malvinas son argentinas; qué lugar ocuparon las Islas en la historia nacional; qué pasó durante la guerra desarrollada durante el terrorismo de Estado; cómo se vivió la posguerra en las diferentes regiones del país; y porqué hoy Malvinas es una causa nacional y latinoamericana. A partir de una pregunta abierta se puede acceder a los sentidos que rodean este tema central de la cultura argentina.



### LA GUERRA Y LA DICTADURA

Los datos del relevamiento permiten sacar algunas conclusiones sobre uno de los temas más complejos del pasado reciente, la guerra de Malvinas, ocurrida en 1982, desarrollada durante un gobierno dictatorial que venía ejerciendo el terrorismo de Estado desde 1976. Veamos algunas de ellas.

- Si bien Malvinas es un tema que abarca múltiples sentidos, en el relevamiento aparece mayoritariamente vinculado a la guerra de 1982. Los estudiantes manejan cierta información sobre el tema, el **96%** sabe que ocurrió la guerra y el **36%** conoce el año en que sucedió.
- Al momento de pensar la relación entre la guerra y la dictadura se mantienen algunas representaciones belicistas, el **48%** dice que la guerra fue “una respuesta legítima a la usurpación”, y avanzan otras que hubieran sido impensadas en el contexto de 1982, el **20,7%** señala que la guerra tuvo que ver con “motivos vinculados a la dictadura militar”.
- Al momento de hablar sobre los soldados, las representaciones ponen en evidencia la complejidad de la temática. Aparecen palabras como “valor”, “coraje” y “heroísmo” junto con aquellas que los asocian con la figura de las víctimas: el **48,8%** los define como “personas sin preparación militar”; el **26,2%** los vincula con el “hambre y el frío”; el **20,5%** con la “muerte y los heridos”.

## LA SOBERANÍA

Al momento de responder sobre Malvinas, el relevamiento tuvo como rasgo distintivo la aparición de los sentimientos. El **20%** de las respuestas vinculó a las Islas con cuestiones de orden sensible como amor, dolor, pérdida, esperanza.

- La mayoría de los estudiantes reconoció a las Islas como argentinas y el **65,4%** consideró que el reclamo debe ser prioritario.
- Sin embargo, el **64%** que considera que son argentinas no puede dar cuenta de los argumentos que sostienen el reclamo de soberanía. El **80%** que conocen los argumentos, mencionan solamente los geográficos.

### ¿QUÉ RECURSOS SE USARON PARA TRABAJAR EL TEMA MALVINAS?

- Películas, documentales: 64%
- Explicación del profesor: 61%
- Acto del 2 de abril: 60%
- Libros de textos: 46%
- Búsqueda en la web: 37%
- Textos literarios: 27%
- Documentales de Canal Encuentro: 21%
- Charla con ex combatientes: 33%
- Nunca hemos trabajado el tema en la escuela: 6%

---

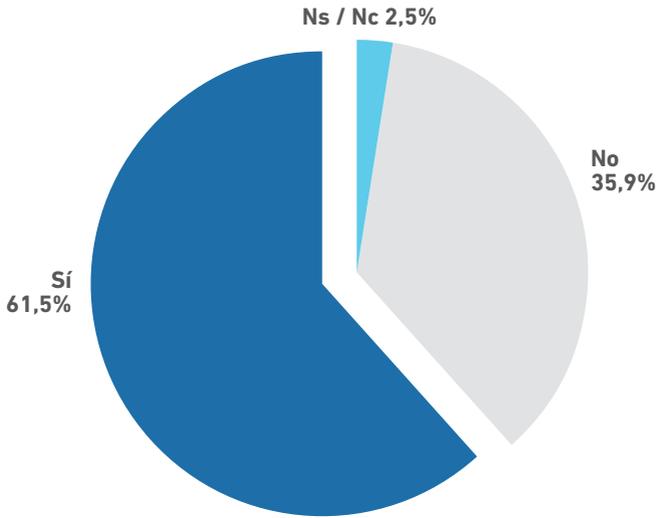
### ¿Escuchaste hablar sobre el Holocausto?

---

La enseñanza del Holocausto y los genocidios del siglo XX invitan a reflexionar sobre un acontecimiento clave de la historia contemporánea que tuvo profundas consecuencias para la humanidad. La temática permite también abrir una serie de interrogantes sobre cómo vincularse con los otros y sobre el respeto y la diversidad en nuestras propias comunidades.

- La pregunta “¿Escuchaste hablar sobre el Holocausto/genocidio nazi?” dio como resultado una respuesta auspiciosa si se la compara con lo que sucede en otras partes del mundo: el **61,5%** de los entrevistados dijo conocer el tema. Este dato también llama la atención por tratarse de un acontecimiento más lejano en el tiempo y el espacio que la última dictadura y la guerra de Malvinas.
- Por otra parte, fueron pocos los estudiantes que pudieron reconocer la existencia de “otros genocidios”. Los que sí pudieron hacerlo mencionaron “la dictadura Argentina”, “otras dictaduras latinoamericanas”, “el genocidio armenio”, “el de los pueblos originarios” y “el de Ruanda”.

¿Escuchaste hablar sobre el Holocausto?



### LAS REPRESENTACIONES DEL HOLOCAUSTO

- Ante la pregunta abierta “¿Qué te sugiere la palabra Holocausto?” aparecieron, por un lado, respuestas muy generales, el **42,3%** dijo “matanzas masivas/muerte” y el **33%** escribió cosas tales como “todo tipo de muerte, discriminación, persecución, violación de derechos”. Por otro lado, surgieron cuestiones más específicas: el **30%** mencionó palabras tales como “matanzas de judíos, muerte, exterminio de judíos” y el **28,2%** hizo referencia a “Hitler y los nazis”.
- La pedagogía de la memoria propone preguntarse por los protagonistas de determinados acontecimientos -quiénes fueron las víctimas y quiénes los victimarios- y ampliar la mirada hacia otros actores sociales para analizar la complicidad civil o, por el contrario, la solidaridad que emergió en situaciones límites donde se ponía en juego la propia vida. Por eso es destacable que frente a la pregunta “¿Quiénes fueron las víctimas del nazismo?” casi el **40%** haya podido nombrar a uno o a varios de los grupos victimizados.
- Por último, hay que destacar que el **36,5%** de los estudiantes pudo ubicar temporalmente el acontecimiento y mencionar el momento en que ocurrió, “la Segunda guerra”, “la primera mitad del siglo XX”, “los años cuarenta”.

**Coordinación Programa Educación y Memoria:** María Celeste Adamoli

**Equipo de trabajo Educación y Memoria:** Ignacio Amoroso, Cecilia Flachsland,  
Daiana Gerschfeld

**Diseño gráfico:** Leandro Paleari

**Autoridades Facultad de Ciencias Sociales (UBA)**

**Decano:** Glenn Postolski

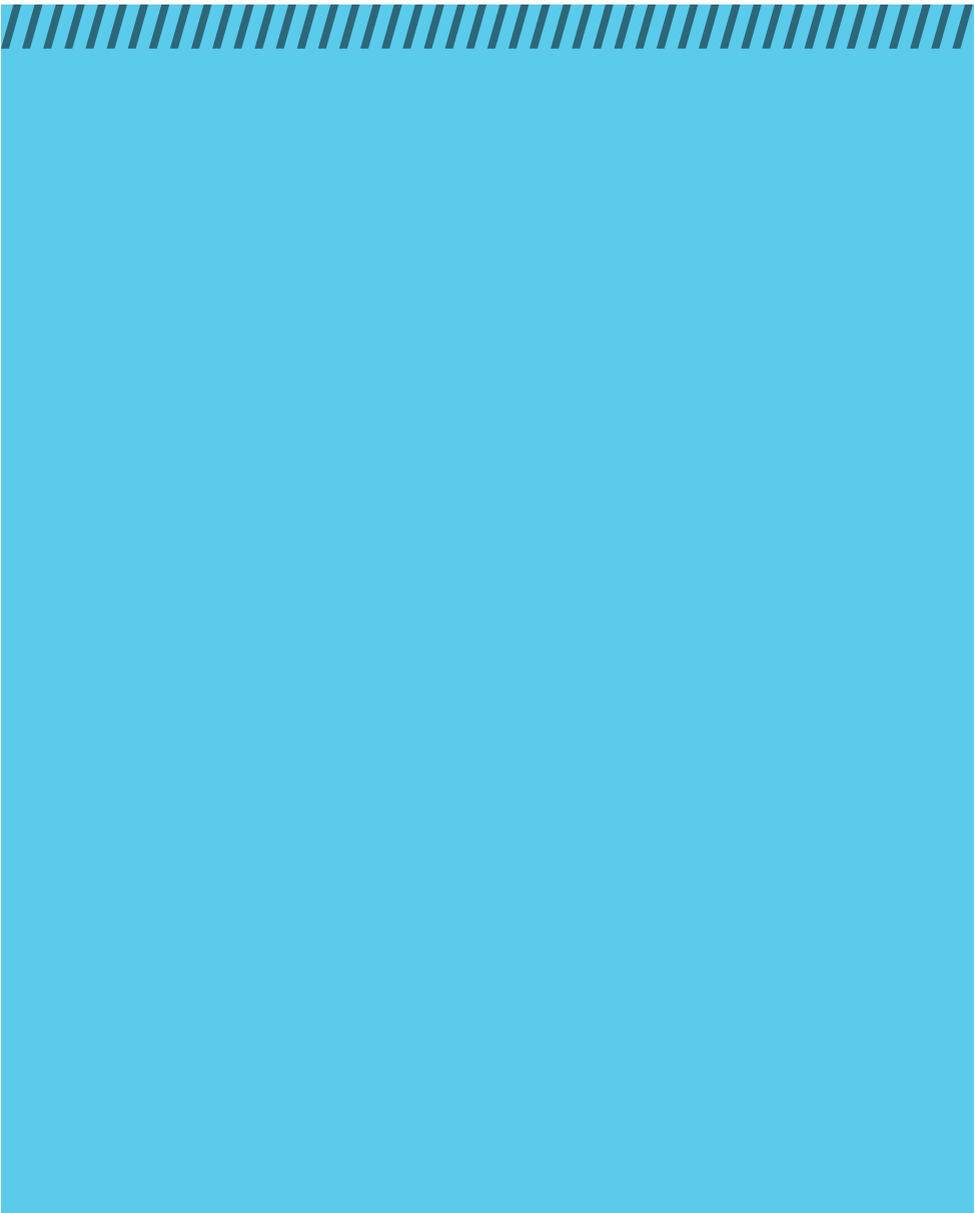
**Vicedecana:** Patricia Funes

**Secretario de Proyección Institucional:** Pablo Hernández

**Secretaría de Extensión:** Stella Escobar

**Coordinadores de Proyecto:** Diego Gerzovich, Guillermo Levy

Este relevamiento fue realizado entre el Ministerio de Educación de la Nación y la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires.  
Este cuadernillo fue elaborado por el Programa Educación y Memoria.  
Ejemplar de distribución gratuita. Prohibida su venta



tenemos  
patria

**NE EDUCACIÓN  
Y MEMORIA**  
Subsecretaría de Equidad y Calidad Educativa

**UBA Sociales**  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES