

# A 40 años del golpe

*Conocer el pasado, interrogar el presente, construir el futuro*

**BANCO DE RECURSOS**  
NIVEL INICIAL



Ministerio de  
Educación y Deportes  
Presidencia de la Nación

# **B**anco de recursos

La conmemoración del “Día Nacional de la Memoria por la Verdad y la Justicia” constituye una oportunidad pedagógica para que las escuelas trabajen en torno a la efeméride del 24 de marzo.

Esta propuesta pone a disposición de los docentes, los alumnos y las familias una serie de recursos elaborados en distintos ámbitos (privado, estatal y las organizaciones de la sociedad civil) para trabajar sobre los derechos, la memoria, la identidad, la democracia, la autoridad, la ciudadanía; para enriquecer la enseñanza en cada uno de los niveles: materiales educativos; producciones audiovisuales; canciones, cuentos y novelas; fotografías; muestras; sitios de memoria. La propuesta es que cada institución y cada docente seleccione lo que crea conveniente en función del grupo de estudiantes con el que trabaja.

A 40 años del último golpe de Estado, la fecha se vuelve significativa para toda la sociedad y, en particular, para la escuela porque permite instituir simbólicamente la voluntad política de vivir de acuerdo con las garantías y las obligaciones propias de un estado de derecho.

# Nivel inicial

## Propuestas para trabajar con el banco de recursos

Las efemérides son un dispositivo institucional de fuerte presencia en nuestras escuelas, y es por ello que tienen una gran importancia en la enseñanza de las Ciencias Sociales. Más allá de su influencia en la tarea cotidiana, se pueden convertir en oportunidades que enriquezcan a los niños, a los docentes y al proyecto educativo institucional. De ahí la oportunidad que abre el 24 de marzo, el Día Nacional de la Memoria por la Verdad y la Justicia.

El Nivel Inicial es el comienzo de un largo proceso formativo. En su trayecto, los niños construyen la idea de que el pasado es diferente del presente a través de sus vivencias cercanas y sus vínculos familiares. Los diseños curriculares también han incorporado el trabajo sobre la identidad personal y social que permite avanzar en la construcción de una idea de ciudadanía participativa, libre y comprometida.

En ese sentido, proponemos recorrer este banco de recursos a través de los siguientes ejes:

- **los derechos de los niños**, ponderando el deber y el compromiso que implica todo derecho;
- **la democracia**, pensando en la construcción de ciudadanía y en cómo poner en práctica la participación desde el nivel inicial;
- **la identidad personal y social**, contemplando la historia de vida de cada uno y su vínculo con la historia social, sabiendo que los niños más pequeños acceden a estas ideas desde lo más cercano, la familia y su contexto y el jardín de infantes al que asisten.

En esta oportunidad, la invitación es trabajar la efeméride del 24 de marzo desde algunas de las propuestas propias del nivel, entre ellas: la carpeta viajera; la elección y la historia del nombre propio a partir de relatos familiares; las líneas de tiempo que reflejan la historia personal y/o grupal de los niños; el acuerdo de pautas grupales para la construcción de vínculos colectivos. Por otro lado, se puede trabajar con las familias generando un espacio de intercambio el mismo 24 de marzo para fomentar el acompañamiento de las familias de las trayectorias de sus hijos.

Estas iniciativas pueden contribuir a profundizar algunos temas constitutivos del Nivel Inicial: la conformación de la identidad personal y colectiva; el reconocimiento de distintas culturas, lenguajes e historias personales y familiares; la participación de las familias y de la comunidad en la tarea educativa a partir de la comunicación y el respeto mutuo.

A continuación se presentan algunos recursos, ya distribuidos en años anteriores, que pueden utilizarse para esta efeméride, para recordar un momento de nuestra historia, para “enseñar” en diálogo permanente con el diseño curricular preexistente.



## “EL CASO GASPAR”

Ministerio de Educación de la Nación, 2006.

Este afiche invita a trabajar sobre un cuento de Elsa Isabel Borneman. Una historia donde Gaspar, un vendedor de manteles, camina sobre sus manos recorriendo las calles patas para arriba, mientras el mundo sigue su orden cotidiano. La historia habilita la posibilidad de trabajar, desde un registro de literatura infantil, sobre la intolerancia a la diferencia y el cuestionamiento del orden establecido, sobre aquello que no se pregunta y no se cuestiona. El frente del afiche tiene una ilustración en la que se representan escenas cotidianas de la ciudad para indagar en los sentidos y en las disputas por la tolerancia a la diferencia y la convivencia.

**Frente:** <http://portal.educacion.gov.ar/secundaria/files/2010/08/afiche-1-frente.pdf>

**Dorso:** <http://portal.educacion.gov.ar/secundaria/files/2010/08/afiche-1-dorso.pdf>



## LAS ABUELAS NOS CUENTAN

Ministerio de Educación de la Nación y Abuelas de Plaza de Mayo, 2013.

Ocho cuentos seleccionados por las Abuelas de Plaza de Mayo imaginando cuáles serían las historias que hubieran querido leerles a los nietos que siguen buscando.

**Disponible en:** <http://a40delgolpe.educacion.gov.ar/inicial.htm>

## Educación y Memoria

educacionymemoria@me.gov.ar  
Teléfono: 4129-1000 (interno 1234/7067)  
a40delgolpe.educación.gov.ar



Subsecretaría de Gestión  
y Políticas Socioeducativas  
**Ministerio de Educación y Deportes**  
**Presidencia de la Nación**

**Educación y Memoria**